

الفوج : السنة 03 ابتدائي

الأسبوع: 03

الحصة: 02+01

المدة: 1سا

المدّف التعلمي: *) يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع. *) يجيب عن أسئلة النص المنطوق.
*) يتعرّف على **الضمائر المتصلة والنداء** ، ويوظّفها في وضعيات تواصلية دالة

الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترنة

المراحل

المؤشرات

يجبّ عن
الأسئلة

" يقوم الإنسان بعدة سلوكيات سيئة ، من شأنها أن تؤثر سلباً على البيئة وبالتالي يختل التوازن البيئي "
اذكر الأخطار النجمة عن التلوث بأنواعه ؟

مرحلة
الانطلاقيسمع
إلى
النص
المنطوق
ويبدى
اهتمامه

فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق "شبكة الحياة" وأنباء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلمه مع الاستعارة بالأداء حس حركي و القرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...
النص المنطوق: كنا نتمشى في الغابة القريبة من قريتنا ، وما إن وصلنا حتى رأينا مجموعة من الشبان يحملون بنادق الصيد .
صرخت نورة ثم ركضت باتجاه الصيادين وقالت لهم بكل ثقة : "يا أهـا السـادة ، أنتـم تقومـون بأذـى كـبير يـطال شبـكة الحياة بأـكمـلـها ". فـردـ واحدـ مـنـهـمـ بـكـلـ اـهـتمـامـ : مـاـذاـ تـقولـينـ هـذـاـ يـاـ أـهـاـ الـأـنـسـةـ الصـغـيرـةـ ؟
"أـنتـمـ تـقـتـلـونـ العـصـفـورـ الذـيـ يـأـكـلـ الدـوـدـةـ ،ـ وـ الدـوـدـةـ تـأـكـلـ الشـجـرـةـ وـ مـوـتـ الشـجـرـةـ يـتـسـبـبـ فيـ انـجـرافـ التـرـبةـ إلىـ الـبـحـرـ عـنـدـمـاـ يـهـمـرـ المـطـرـ وـهـذـاـ يـؤـدـيـ إـلـىـ مـوـتـ الأـسـماـكـ ".
قالـتـ نـورـةـ ذـلـكـ ،ـ وـعـادـتـ أـدـرـاجـهـاـ يـكـمـلـ مشـوارـهـاـ ،ـ تـارـكـةـ الصـيـادـينـ فيـ حـيـرـةـ مـنـ أـمـرـهـمـ .

يجبّ عن
أسئلة
الفهم
بإنتاج
جمل
بسقطة
ويستخرج
القيم

1- اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :

- ماذا كان يحمل الشبان ؟ لماذا ؟
- في أي مكان اجتمعوا ؟
- ما الأذى الذي كانوا يقومون به؟
- من يتضرر بهذا الترتيب ؟
- هل نورة محققة في كلامها ؟ لماذا ؟
- هات أمثلة أخرى عن تصرفات يقوم بها الإنسان يتسبب بذلك بضرر للبيئة .

2- أجراء أحداث النص:
المكان: أين حدثت القصة ؟ ← **الجنيّة**
الزمان: ما الفصل الذي تكثر فيه الفواكه ؟ ← **الصيف**
الشخصيات: ← **نورة - الصيادون**

▪ التعبير عن المشهد (ص68): صف المكان من الصورة ؟ ماذا يحمل الشباب ؟ ماذا قالت لهم نورة ؟
استخراج القيم : المحافظة على البيئة - الرفق بالحيوان .

يجبّ
يكتشف
ويوظّف
الصيغ
يتدرّب

تعبير شفوي: طرح الأسئلة لاستخرج الصيغة ، وتدوين الإجابة مع تلوين الصيغة المستهدفة :
▪ نادت نورة على الصيادين، ماذا قالت ؟ ▪ **يا أهـا السـادةـ**، أنتـمـ تـقـتـلـونـ بأذـى كـبير يـطال شبـكةـ الحياةـ ؟
▪ خاطب الصياد نورة ، ماذا قال ؟ ▪ **لـمـاـذاـ تـقـولـينـ هـذـاـ يـاـ أـهـاـ الـأـنـسـةـ الصـغـيرـةـ ؟**
▪ **ذهبـاـ** في نزهة إلى الغابة ▪ **اغـسـلاـ** الفواكه قبل أكلـها ▪ حافظـ على صـلـواتـكـنـ .
▪ يقرأ الأستاذ الجمل ثم يتداول عليها التلاميذ .♦ التعرف على النداء (يا أهـاـ - يـاـ أـهـاـ)
♦ التعرف على **الضمائر المتصلة** (نـاءـ الـفـاعـلـينـ - أـلـفـ الـاثـنـينـ - نـونـ النـسـوةـ)

نشاط (يعبر شفوي) (ص68) :

▪ يطلب من التلاميذ صياغة جمل أخرى .

أستعمل الصيغة : اقتراح نشاط يتماشى مع الصيغة

ينجز

نـادـتـ الـتـلـامـيـذـ

التدريب

المدفوع التعليمي: يحترم شروط القراءة الجهرية
*) يحترم علامات الوقف.
*) يعبر عن فهمه لمعاني **النص السردي** عن غيره.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم															
مرحلة الانطلاق	<p>• أين كان الشبان ؟ • ماذا كانوا يحملون ؟ لماذا ؟</p>	يجيب عن الأسئلة															
يتابع	<p>▪ يدعى التلميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص69 ومشاهدة الصورة : • ماذا تشاهد في الصورة • ما اسم الحيوانات وأين تعيش ؟ القراءة الصامتة : يفسح المعلم المجال للتلميذ للقراءة الصامتة : • ماذا تفعل الأسماك في جماعات ؟ • ماذا يفعل سرطان البحر؟</p> <p>أستمع إلى النّص:</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملاً بالإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لخارج الحروف</p> <p>▪ يطالب التلميذ بالتداول على قراءة جزء من النص (الباء بالمتكونين حتى لا ندفع بالمتاخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات: شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th><th>شرحها</th><th>توضيighborhoodها في جملة مفيدة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>تمخر</td><td>تجري في الماء</td><td>القوارب تمخر المياه أثناء هبوب الرياح .</td></tr> <tr> <td>يتندمر</td><td>يتزعج</td><td>تدمر السرطان بسبب عدم اصطدامه للأسماك.</td></tr> <tr> <td>الفتك</td><td>الافتراس</td><td> سمك القرش يفتck حتى بالأسماك الكبيرة .</td></tr> <tr> <td>يرصد</td><td>يراقب في صمت</td><td> يرصد القط العصافير حتى يمسك بها .</td></tr> </tbody> </table> <p>ابحث عن ضد كل مفردة: أظلمت: أنارت / صديقهم: عدوهم / القنوع: الجشع / جاعت: شبعت</p> <p>أفهم النّص :</p> <p>ح) من هي الشخصية البطلة في النّص ؟ ح) لماذا ظل سرطان البحر جائعاً في اليوم الأول ؟ ح) هل حصل على السمك في اليوم الموالي ؟ س) "لا تندمر الأسماك من بعضها البعض" ما سبب ذلك . س) لم يكتفى سرطان البحر بسمكة واحدة ، استخرج من النص ما يدل على ذلك . ن) هل أعجبك تصرف سرطان البحر ؟ كيف نسمي هذا التصرف ؟ ت) عد الفقرة الثانية باسم حيوان آخر وغيره ما يجب تغييره .</p> <p>استخراج القيم: يقوم أحد المتعلمين بقراءة خاتمية للنص لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها .</p> <p>• القناعة كنز لا يفنى • نظام العيش في أعماق البحار .</p> <p>أثرى لغتي: ص71:</p>	الكلمة	شرحها	توضيighborhoodها في جملة مفيدة	تمخر	تجري في الماء	القوارب تمخر المياه أثناء هبوب الرياح .	يتندمر	يتزعج	تدمر السرطان بسبب عدم اصطدامه للأسماك.	الفتك	الافتراس	سمك القرش يفتck حتى بالأسماك الكبيرة .	يرصد	يراقب في صمت	يرصد القط العصافير حتى يمسك بها .	يجيب يعبر يشاهد يجيب يستمع يقرأ يثري رصيده اللغوي ويوظفه يستخرج يجيب عن الأسئلة يستخرج القيم ينجز على الدفتر
الكلمة	شرحها	توضيighborhoodها في جملة مفيدة															
تمخر	تجري في الماء	القوارب تمخر المياه أثناء هبوب الرياح .															
يتندمر	يتزعج	تدمر السرطان بسبب عدم اصطدامه للأسماك.															
الفتك	الافتراس	سمك القرش يفتck حتى بالأسماك الكبيرة .															
يرصد	يراقب في صمت	يرصد القط العصافير حتى يمسك بها .															
التدريب والاستثمار	أفهم النّص دفتر الأنشطة ص49																

الهدف التعليمي: (*) يحترم شروط القراءة الجهرية ويعبر عن فهمه لمعاني النص السردي عن غيره

(*) يتعرف على **الجمل الاسمية**

المراحل الانطلاق	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
يحيى عن الأسئلة	<p>على ماذا يتغذى سرطان البحر؟ اذكر بعض الحيوانات البحرية التي تعرفها</p>	يستمع يقرأ
يحدد ويحيى عن الأسئلة	<p>قراءة : □ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 69 □ يقرأ الأستاذ النص قراءة جهرية . ٠/ يطالب التلاميذ بالتداول على جزء من النص . ◀ يطرح الأستاذ بعض الأسئلة المتعلقة بفهم العام للنص : ح) ما هو عدد فقرات النص (مع تحديد بداية ونهاية كل فقرة) ؟ ح) هل تتذمرون الأسماك من كونها غذاء لأسماك أخرى ؟ ح) هل سمع لنصيحة الصخرة ؟ إضافة إلى ذلك ماذا فعل ؟ س) استخرج من النص جملة تدل على أن السرطان لم يصطد شيئا . ن) صف شعور السرطان في اليوم الأول وفي اليوم الثاني .</p> <p>ظاهرة تركيبية : □ يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة وكتابة الأمثلة على السبورة :</p> <ul style="list-style-type: none"> □ لماذا نقول عن الفراشة بأنها جميلة ؟ • هي جميلة بألوانها الزاهية . □ ما رأيك في تصرف سرطان البحر ؟ • هذا تصرف جشع . <p>◀ يقرأ المعلم الجمل قراءة معبرة . □ يتناول التلاميذ على قراءة الجمل قراءات فردية . • تحديد الكلمات في بداية كل جملة ؟ ما نوعها : اسم / فعل / حرف تذكير : كيف نسمي الجمل التي تبدأ باسم : جملا اسمية / فعلية إذا ، ماذا نقصد بالجملة الاسمية هنا ؟ يمكن للجملة الاسمية أن تبدأ بضمير منفصل أو اسم إشارة</p> <p style="text-align: right;">(تحليل و مناقشة)</p>	يجيب يقرأ و يلاحظ يكتشف يتدرّب على الظاهرة يستخلص
ينجز على دفتر الأنشطة	<p>الجملة الاسمية : يمكن أن تبدأ بـ . الضمائر المنفصلة (أنا - هو - أنتما - نحن ..) أسماء الإشارة (هذه - هذان - هؤلاء ..)</p> <p>مثل : أنت سجلت هدفا رائعا . هذه المزهرية جميلة .</p> <p style="text-align: right;">تعلّمُ :</p> <p style="text-align: right;">أوظف : دفتر الأنشطة ص 49</p>	التدريب والاستثمار

الهدف التعليمي:* يعبر شفويًا عن قيم وسلوكيات إيجابية من خلال سندات مختلفة.

الفوج : السنة 03 ابتدائي الأسبوع : 03 الحصة : 05 المدة: 1سا	المراحل الانطلاق
مؤشرات التقويم	<h3 style="color: red; text-align: center;">الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترحة</h3>
يجيب	<p>ما الفاكهتان اللتان أشتهى الولد أكلهما ؟ ماذا حصل لهم عندما أكثروا من تناول الفواكه ؟</p>
<p>يتأمل في الصور ويعبر عنها</p> <p>يجيب عن الأسئلة ويبني أفكاره ويشاركها مع الآخرين</p> <p>ينظم ويرتب أفكاره</p>	<p>يقوم المعلم بتعليق السندات على السبورة. يطلب من التلاميذ مشاهدة الصورة ثم التعبير عنها تلقائياً وشفوياً.</p> <p>الصورة الأولى : <input type="checkbox"/> ماذا تشاهد في الصورة ؟ <input type="checkbox"/> ما رأيك في هذا التصرف ؟ إلى ماذا يؤدي ؟ <input type="checkbox"/> اقترح حلولاً للحد منه .</p> <p>الصورة الثانية : <input type="checkbox"/> ماذا يفعل الطفلان ؟ <input type="checkbox"/> ما رأيك فيما قاما به ؟ <input type="checkbox"/> كيف يؤثر ذلك على الطبيعة ؟</p> <p>الصورة الثالثة : <input type="checkbox"/> ماذا تشاهد في الصورة ؟ <input type="checkbox"/> إلى ماذا يؤدي هذا السلوك ؟ <input type="checkbox"/> ماذا تقترح للتقليل منه ؟</p> <p>الصورة الرابعة : <input type="checkbox"/> أين ذهبت العائلة ؟ لماذا ؟ <input type="checkbox"/> ماذا يجب علينا القيام به لنحمي الغابة ؟ <input type="checkbox"/> اذكر بعض التصرفات الحسنة التي من شأنها أن تحمي البيئة . <input type="checkbox"/> اذكر بعض التصرفات السيئة التي يمكن أن تسبب ضرراً بالغاً للبيئة .</p>
ينتج نصاً شفويًّا	<p>أنتج شفويًّا : الكتاب المدرسي ص 68</p>

<u>الفوج</u> : السنة 03 ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة و البيئة
<u>الأسبوع</u> : 03	الميدان: فهم المكتوب
<u>الحصة</u> : 06	النشاط: قراءة و ظاهرة صرفية
<u>المدة</u> : 1سا	المحتوى: سرطان البحر + ضمائر المخاطب
	<p><u>المطلب التعليمي:</u>* يحترم شروط القراءة الجهيرية و يتعمق في فهم النص .</p> <p>*) يتعرف على ضمائر المخاطب و مواضع كتابتها .</p>

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم												
مرحلة الانطلاق	<p>ماذا كانت الأسماك تفعل عند رؤيتها لسرطان البحر ؟ من تضائق من تصرفاته ؟</p>	يجيب												
	<p>قراءة : يدعى التלמיד إلى فتح الكتاب المدرسي ص 61 □ يقرأ المعلم النص قراءة جهرية . □ يطالب التلاميذ بقراءة فقرات النص مجزأة . ► يطرح الأستاذ بعض الأسئلة المتعلقة بالتعقق في المعنى : ح) ماذا فعل السرطان حين أظلم الجو ؟ ح) ماذا قالت له الصخرة ؟ س) استنتج صفات السرطان مما يلي : - ذكي - قوي - طماع - صغير - سريع - كبير . ت) « كفّ عما تفعل أيّها الماكر ! » هات جملة على المنوال . ب) تخيل نهاية أخرى للقصة .</p> <p>ظاهرة صرفية : يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة وكتابة الأمثلة على السبورة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ ماذا قالت الصخرة لسرطان البحر ؟ • أنت سرطان جشع ، توقف عما تفعل أيّها الماكر ! (أنت) ■ لو خاطبت سلطانين ، ماذا تقول ؟ • أنتما سلطانان جشعان ، توقفا عما تفعلانه أيّها الماكران ! (أنتما للمؤنث) ■ لو خاطبت سلطانين ، ماذا تقول ؟ • أنتم سراطين جشعة ، توقفوا عما تفعلونه أيّها الماكرن ! (أنتن) <p>■ يقرأ المعلم الجمل قراءة معبرة . ■ يتداول التلاميذ على قراءة الجمل قراءات فردية . • هل تحدثت الصخرة مع نفسها ؟ ماذا فعلت إذا ؟ كيف نسمي هذه الضمائر ؟</p> <p>(تحليل و مناقشة)</p>	يستمع يقرأ يجيب عن الأسئلة												
التعلّمات	<p>ضمائر المخاطب : تستعمل لمخاطبة الأشخاص</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>أنتما متلقان</th> <th>أنت مثقفة</th> <th>أنت مثقف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>للمثنى المذكر</td> <td>للمفرد المؤنث</td> <td>للمفرد المذكر</td> </tr> <tr> <td>أنتن متلقفات</td> <td>أنتم مثقفون</td> <td>أنتما مثقفتان</td> </tr> <tr> <td>للجمع المؤنث</td> <td>للجمع المذكر</td> <td>للمثنى المؤنث</td> </tr> </tbody> </table>	أنتما متلقان	أنت مثقفة	أنت مثقف	للمثنى المذكر	للمفرد المؤنث	للمفرد المذكر	أنتن متلقفات	أنتم مثقفون	أنتما مثقفتان	للجمع المؤنث	للجمع المذكر	للمثنى المؤنث	يجيب ويكون جمالا يستخلص
أنتما متلقان	أنت مثقفة	أنت مثقف												
للمثنى المذكر	للمفرد المؤنث	للمفرد المذكر												
أنتن متلقفات	أنتم مثقفون	أنتما مثقفتان												
للجمع المؤنث	للجمع المذكر	للمثنى المؤنث												

<p>ينجز ويصحح</p>	<p>إملاء: دفتر الأنشطة ص 49</p>
-----------------------	---

الفوج : السنة 03 ابتدائي		
الأسبوع : 03		
الحصة : 07		
المدة: 30 د		

الهدف التعليمي: يقرأ نصوص شعرية مكتوبة ويفهم معانها . *) يؤدي المحفوظة آداء معبرا
*) يحفظ ويستظر المحفوظة .

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على ص 72 من هو الكائن الحي الذي لا يستطيع المشي ؟ ٠ اذكر بعض فوائد الشجرة .	يجيب عن الأسئلة
يلاحظ	تقديم المقطوعة : يعرض المعلم نص المقطوعة على السبورة بخط واضح وجميل لإضفاء الجانب الجمالي	
يسمع	<p>أثناء كتابة المقطوعة يقرأ التلاميذ المقطوعة قراءة صامتة ، ثم يسأل المعلم حول المعنى العام :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ على من يتحدث كاتب هذا النص ؟ • يقرأ المعلم المقطوعة قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقرير المعنى . <p>أسئلة الفهم :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ماذا قال الكاتب عن الشجرة بالنسبة للوطن ؟ ○ بم تملا الأرض ؟ ماذا عن السماء ؟ ○ كيف هي الثمار في الأشجار ؟ ○ ماذا تمنح الشجرة للدنيا ؟ <p>شرح المفردات : افترارا = حسنا وجمالا / يتلألأ = يلمع / الضياء = الضوء الساطع</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة التلاميذ للمقطوعة قراءات فردية . • تكليف التلاميذ بحفظ المقطوعة خارج الصنف 	يجيب على الأسئلة
يحفظ ويستظر	يؤدي المقطوعة فرديا ثم جماعيا آداء معبرا عن معانها (الحصة 01) ويستظر المقطوعة (الحصة 02)	التدرج

المدفوع التعليمي: *) يلخص النص ويتجاوز المعنى العام

*) يتدرّب على تجنيد الموارد المكتسبة في وضعيات تواصلية دالة.

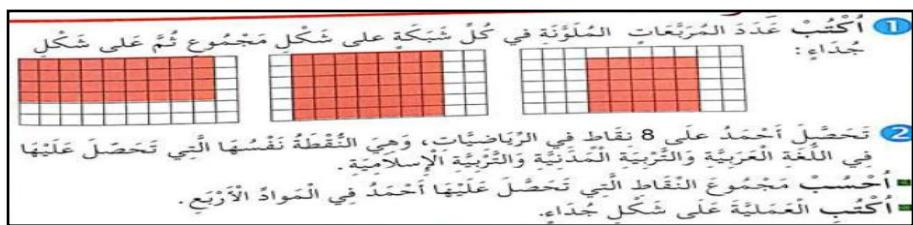
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> • يحاول التلاميذ تلخيص ما ورد في النص المكتوب "سرطان البحر" من خلال مساعدة الأستاذ وتوجيهه 	يحب يلخص
تصحيح التعبير:	<ul style="list-style-type: none"> • الإشارة إلى الأخطاء المرتكبة مع تصحيحها (دون الإشارة لأصحاها) • كتابة النموذج مرتب مع احترام المنهجية 	يسمع ويقرأ
٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١	<p>لَقَدْ مَنَ اللَّهُ عَلَى عِبَادِهِ بِأَرْبَعَةِ فُصُولٍ مُخْتَلِفةٍ ، وَلَهُ الْحِكْمَةُ فِي تَرْتِيبِهَا ، فَالصَّيفُ أَوَّلًا يَأْتِي بَعْدَ الْخَرِيفِ ثُمَّ الشَّتَاءَ فَالرَّبِيعُ ، وَ بِاخْتِلَافِ الْفُصُولِ تَخَلَّفُ مَظَاهِرُ الْعِيشِ .</p> <p>فَصْلُ الصَّيفِ هُوَ فَصْلُ الْحَرَارَةِ وَالنَّشَاطِ ، تَثْلُقُ فِيهِ أَبْوَابُ الْمَدَارِسِ وَيَقْصِدُ النَّاسُ الشَّوَاطِئِ ، يَكُونُ النَّهَارُ طَوِيلًا وَمَشْمَسٌ ، مِنَ الْحَيْرَاتِ الَّتِي تَنْضُجُ فِيهِ الْبَطِيخُ وَالخُوخُ ، يَقْبِيَهُ فَصْلُ الْخَرِيفِ ، حَيْثُ تَسَاقِطُ أُوراقُ الْأَشْجَارِ ، وَيُطْلُقُ عَلَيْهِ فَصْلُ الْحَزَنِ ، فَتَخْفِيَتُ الْعَصَافِيرُ أَصْوَاتَهَا ، وَمِنَ الْفَوَاكِهِ الَّتِي تُمَيِّزُ الرَّمَانَ وَالنَّمَرَ ، ثُمَّ يَجْلِي عَلَيْنَا فَصْلُ الشَّتَاءِ ، فَصْلُ السُّكُونِ ، ثُبَدَ الْثَّلَوجُ بِالثَّرَاكِمِ فِي الْمَرْتَقَعَاتِ وَتَجْتَمِعُ الْعَائِلَاتُ حَوْلَ الْمَوْقِدِ وَيَشْتَرِي النَّاسُ الْمَلَابِسَ السَّمِيكَةِ وَمِنْ خَيْرَاتِهِ الْبَرْتَقَالُ وَالْبَيْوْسِفِيِّ ، أَمَّا فَصْلُ الرَّبِيعِ فَهُوَ فَصْلُ الْجَمَالِ ، تَنَفَّحُ فِيهِ الْأَزَهَارُ وَتَحُطُّ فَوْقَهَا الْفَرَاشَاتُ ، تَرْتَقَعُ أَصْوَاتُ الْعَصَافِيرِ وَتَسْتَبِقُ بَعْضُ الْحَيَوانَاتُ ، فَتَزْدَادُ الْأَرْضُ جَمَلاً وَنَتَّاولُ فِيهِ الْفَرَاولةُ وَالْمَشْمَشُ .</p> <p>الْفُصُولُ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَى عِبَادِهِ ، وَهِيَ كَلْوَحةٌ فَيْيَةٌ ، لَا تَكْتُمُ إِلَّا بِالْوَانِهَا الْأَرْبَعَةِ ، كَمَا يُقَالُ :</p> <p>كُلُّ الْفُصُولِ جَمِيلَةٌ كُلُّ فَصْلٍ فَضِيلَةٌ</p>	يصحّ الأخطاء
يكتب	يكتب النموذج :	التدرّب والاستثمار

الهدف التعليمي:*) يقرأ نصوصا مختارة يغلب عليها النمط السردي ويستخلص القيم وال عبر منها.

الفوج : السنة 03 ابتدائي	الميدان: تعبير كتابي النشاط : مطالعة المحتوى : حملة نظافة						
الأسبوع : 03 الحصة 09 المدة: 45 د	<h3 style="text-align: center;">الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</h3>						
مؤشرات التقويم	المراحل						
يجيب	<p>• اذكر التسميات التي تطلق على كل فصل . • اذكر بعض الفواكه التي تميز كل فصل من الفصول الأربع.</p>						
يلاحظ ويرا	<p>▪ يوزع المعلم نص المطالعة على التلاميذ ، بعد تفويجهم إلى مجموعات . (<u>السند في آخر الملف</u>)</p> <p style="text-align: center;"></p> <p>ذهب أمين ليتفقد مدرسته بعد أن أحسن بالسوق إليها ، فوجد الساحة مُنسخة ، الأوراق متناثرة هنا و هناك ، الأشجار تشكو العطش ، فشعر بالحزن والأسى ، خمن في نفسه :</p> <p>"المدرسة تحتاج إلى حملة نظافة ليعود لها جمالها ، فلا زرع ولا غرس فيها".</p> <p>فكَرَ الولدُ فِي حَلٍ لِهَذِهِ الْمُشَكَّلَةِ ثُمَّ أَسْرَعَ لِيُخْبِرُ زُمَلَاهُ وَأَصْدِقَاهُ ، وَهَكَذَا تَنَاقَلَ الْجَمِيعُ الْخَبَرُ ، فَشَمَرُوا عَلَى سَوَاعِدِهِمْ وَأَخْضَرُوا الْأَدَوَاتِ : نَقَالَةً ، رَفِشًّا ، مِكْنَسَةً ، طِلَاءً ، شُجَيرَاتٍ وَنَبَاتَاتٍ لِلزِّيَّةِ ، وَرَاحُوا يَتَقَاسِمُونَ الْأَدَوَارَ وَبَاشِرُوا بِحَمَاسٍ فِي الْعَمَلِ.</p> <p>هذا رامي يجمع ما تناول من الأوراق على الأرض بعزم ، و ذلك سمير الشيط يسقي الورود الظمانة بالماء ، وتلك أميرة تكسن الساحة و بجانبها مثال تضع الأوساخ في أكياس سوداء و تلقي بها بعيدا في سلة القمامنة ، والمعلم يشدب أغصان الشجيرات تارة و يوجهها تارة أخرى أما المدير فكان يدعمنا بالوسائل التي تحتاج إليها ، كانت الحركة قائمة على قدم و ساق ، وبعد سعيات من العمل الدؤوب ، أنهى الأطفال أعمالهم ، فبدأت المدرسة جميلة كأنها لوحة فنية رسمت بيده فنان ،</p> <p>فالمعلم : ما أروع ما تلمحه عيناي ! سلمت أيديكم الصغيرة .</p> <p>رد الأطفال : شكرًا لك يا أستاذ ، هذا بفضل نصائحك و توجيهاتك ، الآن ستخلو الدروس في مدرستنا النظيفة.</p>						
يثيري رصيده	<ul style="list-style-type: none"> يدعى التلاميذ إلى قراءة النص قراءة صامتة. شرح المفردات (بين التلاميذ فقط (حوار أفقى) ، في حالة العجز يتدخل الأستاذ (حوار عمودي)). يطلب من التلاميذ قراءة النص قراءة صامتة أخرى . أجرأة الأحداث من خلال أسئلة قصيرة موجهة : <table border="1" data-bbox="198 1650 849 1763"> <thead> <tr> <th>العنوان</th> <th>الشخصيات</th> <th>المكان</th> <th>الزمان</th> <th>المشكلة</th> <th>الحل</th> </tr> </thead> </table>	العنوان	الشخصيات	المكان	الزمان	المشكلة	الحل
العنوان	الشخصيات	المكان	الزمان	المشكلة	الحل		
يجيب عن الأسئلة و يبني رأيه	<p style="text-align: right;">أسئلة الفهم العام :</p> <ul style="list-style-type: none"> أين وقعت احداث القصة ؟ ماذا قال في نفسه ؟ • ماذا أحسن أمين بالحزن ؟ ما هي الأدوات التي استعملوها ؟ • قال أمين : "كانت الحركة قائمة على قدم و ساق " ما معنى هذا الكلام ؟ ما هو الدور الذي أتعجبك و من قام به ؟ • كيف كانت النتيجة في الأخير ؟ <p style="text-align: right;">استخراج القيم : نظافة المدرسة مسؤولية الجميع - التعاون - الإخلاص في العمل و إتقانه ...</p>						
يلخص القصة	<p>تلخيص القصة : يدعى بعض التلاميذ لتلخيص ما ورد في القصة بلغتهم التعبيرية</p> <ul style="list-style-type: none"> يعرض بعض التلاميذ إنتاجهم على الزملاء (<u>بمساعدة الأستاذ</u>) يبني التلاميذ رأيهم في ملخصات زملائهم 						

<p>الفوج : السنة 03 ابتدائي</p> <p>الأسبوع : 15</p> <p>الحصة : 02+01</p> <p>المدة : 1سا و30د</p>	<p>المقطع التعليمي : الثالث (في محلات الصناعات التقليدية)</p> <p>الميدان : جميع الميادين</p> <p>النشاط : رياضيات</p> <p>المحتوى : الوضعية الانطلاقية (3)</p> <p>الهدف التعليمي: يستثمر مكتسباته ويجند معارفه لحل وضعيات.</p>
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترحة</p>
<p>يصحح</p>	<p>الإجابة على أسئلة الوضعية الانطلاقية (2)</p> <p>الإجابة على مهام الوضعية ، تصحيف جماعي ثم فردي والمصادقة على الإجابات الصحيحة و الثناء على أصحابها.</p>
<p>يقرأ ويفهم المطلوب</p>	<p>عرض الوضعية: (المصادقة على جميع إجابات المتعلمين ، الصحيحة منها والخاطئة)</p> <p>رافقت ياسمين أمها إلى محلّا الصناعات التقليدية ، فزارت محل الفضة ، فمحل الأواني الفخارية ثم محل الزّرابي و محل التّحف الفنية .</p> <p>المهمة 01 :</p> <p>في محل الفضة عرض البائع طقما ثمنه 60 000 دج ، وقلادة ثمنها 15 699 دج</p> <ul style="list-style-type: none"> • قارن بين الثمنين ؟ • ماذا يمكن أن تشتري بالمبلغ الذي معها ؟ <p>المهمة 02 :</p> <p>عند بائع الأواني الفخارية اشتراط الأم 10 فناجين طينية ثمن الواحد 75 دج</p> <ul style="list-style-type: none"> • احسب ثمن الفناجين دون إجراء أي عملية حسابية . <p>واشتراطت أيضا جرة من الطين كتب عليها 1L</p> <ul style="list-style-type: none"> • ماذا يمثل هذا الرمز . <p>المهمة 03 :</p> <p>لاحظت سلمى خاتما كتب عليه البائع : 7g هل 7g هو ثمن الخاتم ؟ ماذا يمثل الرمز g ؟ .</p>
<p>ينجز</p>	<p>المهمة 04 :</p> <p>عند بائع التّحف رأت ياسمين مجسمات جميلة بعضها شكله مكعب ، والبعض الآخر شكله متوازي مستطيلات .</p> <p>رأت سلمى حصالة خشبية شكلها أسطواني فاشترتها .</p> <ul style="list-style-type: none"> • باستعمال الورق المقوى حاول أن تصنع المجسمات التي رأتها ياسمين عند بائع التّحف .

الميدان التعليمي:* معرفة العلاقة بين الجمع المتكرر والضرب .

الفوج: السنة 03 ابتدائي		
الأسبوع: 15		
الحصة: 04+03		
المدة: 1سا و 30د		
مؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترنة	المراحل
بعد	<p>1. الحساب الذهني: البحث عن أربعة أمثل أو رباع عدد أوجد أربعة أمثل الأعداد التالية : 10 / 150 / 12 / 250 أوجد رباع الأعداد التالية : 16 / 60 / 1000 / 80</p>	مرحلة الانطلاق
يقرأ ويفهم المطلوب	 <ul style="list-style-type: none"> يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 68 يقرأ الأستاذ الوضعية تليه قراءات فردية . يشرح الأستاذ التعليمية <p>يسرع التلاميذ في إنجاز الوضعية (عمل ثانوي) (يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ)</p>	أكتشاف: عرض المشكلة:
ينجز	<p>المناقشة والتبادل: • تعرّض نتائج التلاميذ وتم مناقشتها .</p> <p>المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة. • التصحيح الجماعي ثم الفردي.</p> <p>الحوصلة والتأسیس: لطرح عدد مكون من رقمين ، يمكن تحويل العملية للجمع وحسابها .</p> <p>3. أنجز: يشرح الأستاذ لأنشطة ويووجه التلاميذ (عمل فردي)</p>	البحث:
ينجز فردياً يصحح جماعياً		النتائج التعليمية
ينجز يستنتج	<p>4. تعلّمت</p> <p>الضرب هو عملية مختصرة لحساب نتيجة الجمع المتكرر .</p> <p>مثال: $7 + 7 + 7 + 7 + 7 = 5 \times 7 = 35$</p>	
ينجز على دفتر الأنشطة	<p>دفتر الأنشطة (ص42) :</p> <p>ينجز نشاط على كراس القسم</p> <p>ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية</p> <p>إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي</p>	التدريب والاستثمار

المقطع التعليمي : الثاني

الميدان : جميع الميادين

النشاط : رياضيات

المحتوى : أجند معارفي (وقفه تقويمية)

الهدف التعليمي : * يستثمر مكتسباته و يجتّن معارفه لحل وضعيات .

مؤشرات التقويم

الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترحة

المراحل

يجيب

الحساب الذهني :

العد تنازليا

من 90 إلى 30 (بالعشرات) / من 800 إلى 200 (بالمئات) / من 7000 إلى 1000 (بالألاف)

مرحلة

الانطلاق

مدى تعلمك

التدريب

والاستثمار

الهدف التعليمي: يطّلع على قواعد التعامل مع المسلمين وواجب الالتزام بها .

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>حثّنا ديننا الحنيف على اتباع الصّاحب الحسن ونهانا عن مرافقة الصّاحب السيء</p> <ul style="list-style-type: none"> • ما هي صفات الشخص الذي لا أصحابه ولماذا ؟ <p>الحصة الأولى : أقرأ وأفهم : فتح الكتب على ص 48</p> <p>قراءة صامدة للسندات . تتلوها قراءة جهرية من قبل الأستاذ ثم قراءات فردية يتخللها حوار عمودي أفقى:</p> <p>قال رسول الله صلى الله عليه وسلم</p> <p style="text-align: center;"> المسلم أخوه المسلم لا يظلمه ولا يسلمه ومن كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه كربة من كربات يوم القيمة ومن ستر مسلماً ستره الله يوم القيمة </p> <p>(صحيح البخاري)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ما العلاقة التي تربط بين السلم والمسلم ؟ ✓ عمّ نهانا النبي - صلى الله عليه وسلم ؟ ✓ إذا قدمت المساعدة لشخص من يساعدك ؟ ✓ ماذا لو عاونته في حل مشكلة أو مصيبة ؟ ✓ عندما نستر مسلماً في الدنيا كيف يكافئنا الله ؟ ✓ هل سبق لك وأن قدّمت مساعدة لشخص ما ؟ ✓ كيف كان شعورك ؟ <p>الحصة الثانية : ممارسة أنشطة التعلم:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١) اختار العبارة المناسبة. ٢) أكمل بما يناسب . <p>تعلمت : من خلال المناقشة يتم التوصل إلى</p> <ul style="list-style-type: none"> • المسلمين كلّهم إخوة عند الله سبحانه وتعالى . • المسلم لا يظلم أخيه بالقول أو بالفعل ، ولا يتخلّى عنه في المصائب والمشكلات . <p style="text-align: right;">لقول النبي - صلى الله عليه وسلم -</p> <p style="text-align: right;">"والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه"</p>	<p>يجب عن الأسئلة</p> <p>ينصت لقراءة الأستاذ</p> <p>يناقش المهنـون عبر أسئلة موجهة</p> <p>ينجز ويصحح</p> <p>يستنتج يتوصـل إلى الخلاصـة</p>
التدريب والاستثمار	<p>الحصة الثالثة :</p> <ul style="list-style-type: none"> • أتحقق من تعلماتي ص 49 • أصنف السلوكات في الجدول . 	ينجز

شرح الحديث :

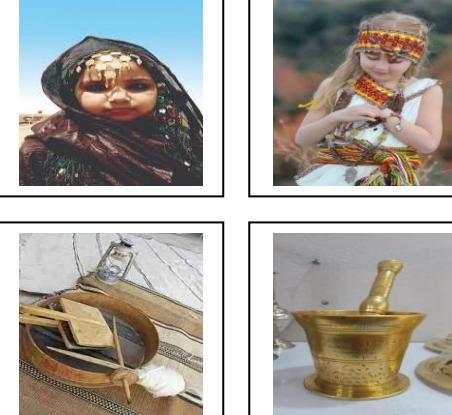
إذا كان شخص ما يحتاج إليك في شيء وقدّمت له المساعدة مثلاً في الدراسة أو إنجاز الواجبات أو في العلاج وإعطائه الدواء، في نقله بالسيارة إلى الطبيب، في غير هذا من الحاجات، فالله سبحانه سيكون في حاجتك، ويساعدك كما قضيت حاجة أخيك المسلم ،

الفوج : السنة 03 ابتدائي		الميدان: الإنسان والمحيط
الأسبوع : 15		النشاط : تربية علمية
الحصة : 02+01		المحتوى : الماء هو الحياة
المدة: 1سا و30د	الميدف التعليمي:*) يتعرف على شبكة المياه و مصادرها وأهميته ويعدد استعمالاته .	

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	الماء ضروري لحياة الإنسان ، يحتاجه في استعمالات يومية كثيرة ؟ ؟	يسترجع معلومات
الحصة الأولى	<p>سأتعلم : ص62 يقرأ المعلم الوضعية تليها قراءات فردية للتלמיד .</p> <p>النشاط الأول: أتعرف على شبكة توزيع الماء :</p>  <ul style="list-style-type: none"> تحدث عن مسار الماء من المصدر إلى الخزان . كيف تسمى المرحلة التي يمر بها الماء قبل وصوله للخزان ؟ <p>النشاط الثاني : أحافظ على الماء:</p>  <ul style="list-style-type: none"> ما هي المناطق التي يكثر فيها الماء ؟ والمناطق التي يقل فيها ؟ 	يلاحظ بحل الوثائق يجيب عن الأسئلة
الحصة الثانية	<ul style="list-style-type: none"> حدد السوكلات التي تدل على المحافظة على الماء حدد السلوكلات التي تدل على التبذير للماء ؟ ماذا تقترح للحد من تبذير الماء ؟ <p>ما تعلمته :</p> <p>■ يأتي الماء من المصادر الطبيعية و يجب أن يمر بمحطة التصفية والتحلية للتطهير وهذا قبل وصوله للخزان والحنفيه .</p> <p>■ الماء ضروري للحياة ، لذا يجب علينا المحافظة عليه باتباع سلوكلات إيجابية مثل :</p> <ul style="list-style-type: none"> • حماية المياه من التلوث . • ترشيد استهلاك الماء وعدم تبذيره. 	يستنتج الخلاصة يقرؤها ويكتبه
التدريب والاستثمار	الحصة الثانية : أتحقق من تعلماتي: ص63	يسترجع مكتسباته ويوظفها

الفوج : السنة 03 ابتدائي					
الأسبوع : 15					
الحصة : 01					
المدة: 45 د					
		الميدان: التاريخ العام			
		النشاط: تاريخ			
		المحتوى: مراحل التاريخ القديم			
مؤشرات	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المراحل			
يجيب عن الأسئلة	بهدف تسهيل دراسة التاريخ القديم قسمها المؤرخون إلى مراحلتين : مرحلة ما قبل التاريخ- المرحلة التاريخية. • ما هي المظاهر التي تميز كل مرحلة ؟	مرحلة الانطلاق			
يقرأ	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص28:				
يجيب عن الأسئلة	<table border="1"> <tr> <td>السنن : (الصور 4) ص28 * أين كان يسكن الإنسان? * كيف كان يجمع قوته ؟</td><td>السنن : (الصور 2-3) ص28 * ماذا تشاهد في الصورة؟ * كيف كانت حياته ؟ * ما هي الأدوات التي كان يستعملها في الصيد ؟</td><td>السنن (الصور 1) ص28 * من أين تبدأ مرحلة ما قبل التاريخ؟ * أين تنتهي ؟</td></tr> </table>	السنن : (الصور 4) ص28 * أين كان يسكن الإنسان? * كيف كان يجمع قوته ؟	السنن : (الصور 2-3) ص28 * ماذا تشاهد في الصورة؟ * كيف كانت حياته ؟ * ما هي الأدوات التي كان يستعملها في الصيد ؟	السنن (الصور 1) ص28 * من أين تبدأ مرحلة ما قبل التاريخ؟ * أين تنتهي ؟	
السنن : (الصور 4) ص28 * أين كان يسكن الإنسان? * كيف كان يجمع قوته ؟	السنن : (الصور 2-3) ص28 * ماذا تشاهد في الصورة؟ * كيف كانت حياته ؟ * ما هي الأدوات التي كان يستعملها في الصيد ؟	السنن (الصور 1) ص28 * من أين تبدأ مرحلة ما قبل التاريخ؟ * أين تنتهي ؟			
يتوصل إلى الخلاصة و يكتبه	<table border="1"> <tr> <td>السنن : (الصور 4) ص29 * ما هي النشاطات التي مارسها الإنسان في هذه المرحلة ؟ * ماذا اكتشف ؟ * ما الشيء الذي ساهم في تطوره ؟</td><td>السنن : (الصور 2-3) ص29 * كيف كتبت هذه اللوحة ؟ * ما هو الخط المستعمل في كتابتها ؟ * كيف أصبحت حياة الإنسان مقارنة بمرحلة ما قبل التاريخ ؟</td><td>السنن (الصور 1) ص29 * متى تبدأ هذه المرحلة ؟ * متى تنتهي ؟ * ماذا حصل سنة 476 م ؟</td></tr> </table>	السنن : (الصور 4) ص29 * ما هي النشاطات التي مارسها الإنسان في هذه المرحلة ؟ * ماذا اكتشف ؟ * ما الشيء الذي ساهم في تطوره ؟	السنن : (الصور 2-3) ص29 * كيف كتبت هذه اللوحة ؟ * ما هو الخط المستعمل في كتابتها ؟ * كيف أصبحت حياة الإنسان مقارنة بمرحلة ما قبل التاريخ ؟	السنن (الصور 1) ص29 * متى تبدأ هذه المرحلة ؟ * متى تنتهي ؟ * ماذا حصل سنة 476 م ؟	مراحل التاريخ
السنن : (الصور 4) ص29 * ما هي النشاطات التي مارسها الإنسان في هذه المرحلة ؟ * ماذا اكتشف ؟ * ما الشيء الذي ساهم في تطوره ؟	السنن : (الصور 2-3) ص29 * كيف كتبت هذه اللوحة ؟ * ما هو الخط المستعمل في كتابتها ؟ * كيف أصبحت حياة الإنسان مقارنة بمرحلة ما قبل التاريخ ؟	السنن (الصور 1) ص29 * متى تبدأ هذه المرحلة ؟ * متى تنتهي ؟ * ماذا حصل سنة 476 م ؟			
يوظف و يستثمر مكتسباته	<p>□ تعلمك : من خلال السننadas نتوصل إلى :</p> <p>قسم المؤرخون فترة التاريخ القديم إلى مراحلتين :</p> <p>أ مرحلة ما قبل التاريخ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تبدأ من ظهور الإنسان على سطح الأرض إلى غاية ابتكار الكتابة حوالي 3200 سنة قبل الميلاد . • مميزاتها : ○ السكن في المغارات والكهوف. ○ ممارسة الصيد ، التنقل والترحال. <p>ب المرحلة التاريخية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تبدأ من ابتكار الكتابة حوالي 3200 سنة قبل الميلاد إلى غاية سقوط روما سنة 476 ميلادية . • مميزاتها : ○ ابتكار الكتابة. ○ ممارسة الزراعة و اكتشاف المعادن واستخدامها. 	التدريب والاستثمار			

لهدف التعلمِ:*) يتعرف على العادات والتقاليد التي تميز الوطن.

<p>الفوج : السنة 03 ابتدائي</p> <p>الأسبوع : 15</p> <p>الحصة : 01</p> <p>المدة: 45 د</p>	<p>الميدان: الحياة المدنية</p> <p>النشاط: تربية مدنية</p> <p>المحتوى: العادات والتقاليد في وطني</p>
<p>مؤشرات التقويم</p>	<h3 style="text-align: center;">الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة</h3>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>▪ تتميز الجزائر بعادات و تقاليد كثيرة و متنوعة، ◦ اذكر بعض الأشياء التقليدية التي تعرفها مع ذكر المنطقة .</p>
<p>يقرأ بالاحظ</p>	<p>أقرأ وألاحظ : ◦ دعوة المتعلمين إلى مشاهدة السندات .</p>
<p>يعبر عن الصور</p>	 
<p>ينسب الصور لمنطقة</p>	
<p>يبحث</p>	<p>أنجز:</p> <p>✓ أنساب كل صورة إلى المنطقة التي تشتهر بها .</p> <p>نشاط لاصفي: (عمل فوجي)</p> <p>اختر أحد المناطق من الوطن ، و اكتب فقرة عنها تتحدث عن العادات والتقاليد ، اللباس ، الحلي ، الأكلات الشعبية ، المعالم الأثرية وكل ما يميز تلك المنطقة مدعما إجابتك بصور .</p>
	<p>التدريب والاستثمار</p>

الفوج : السنة 03 ابتدائي	الميدان: التذوق الموسيقي والاستماع
الأسبوع : 15	النشاط : تربية موسيقية
الحصة : 01	المحتوى : العزف الجماعي - أنشودة ألا طيري يا عصافيري
المدة: 45 د	الهدف التعليمي*: يتعرف على العزف الجماعي ويحفظ الأنشودة ويستظها.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	استظهار المقاطع الأولى أنشودة ألا طيري يا عصافيري	يجيب
المرحلة الأولى :	يتم تسميع التلاميذ لحن لجملة موسيقية غربية من خلال مشغل. • ماذا سمعت من خلال الجهاز؟ • هل تعرفت على نوع هذه الموسيقى ؟ يتوصل من خلال ذلك إلى أن : العزف الجماعي : كل مقطوعة موسيقية تعرفها مجموعة من الآلات الموسيقية تسمى العزف الجماعي. المرحلة الثانية : كتابة المقطع على السبورة بخط واضح . يمكن استعمال المشغل لتسميع المقطع وترديده	يستمع
ويتم تدريس المقطع في هذا التوقيت	<p>ألا طيري ألا طيري لتدبرك الماء والحب وهذا جنون الرشيد وعودي رقر في عندي فيأتي لشنه صيادا فراحتك داخل الغش ثُرثُرِق دون أن تمشي</p>	يجيب
التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none"> • ترديد المقطع فرديا • ترديده جماعة بتوجيهات المعلم (تفادي النشاز) • تحفيظ المقاطع الأربعة الأخيرة من الأنشودة 	يحفظ يستظاهر



ذَهَبَ أَمِينٌ لِيَنْقُدَ مَدْرَسَتَهُ بَعْدَ أَنْ أَحَسَّ بِالشَّوْقِ إِلَيْهَا، فَوَجَدَ السَّاحَةَ مُتَسَخَّةً، الْأَوْرَاقُ مُتَنَاثِرَةٌ هُنَا وَ هُنَاكَ، الْأَشْجَارُ تَشْكُو الْعَطَشَ ،
فَشَعَرَ بِالْحُزْنِ وَ الْأَسَى ، خَمَنَ فِي نَفْسِهِ :

"المَدْرَسَةُ تَحْتَاجُ إِلَى حَمْلَةٍ نَظَافَةٍ لِيَعُودَ لَهَا جَمَالُهَا ، فَلَا زَرْعٌ وَ لَا غَرْسٌ فِيهَا ".

فَكَرَ الْوَلَدُ فِي حَلٌّ لِهَذِهِ الْمُشْكِلَةِ ثُمَّ أَسْرَعَ لِيُخْبِرَ زُمَلَاءَهُ وَ أَصْدِقَاءَهُ ، وَهَكَذَا تَنَاقَلَ الْجَمِيعُ الْخَبَرَ ، فَشَمَّرُوا عَلَى سَوَادِهِمْ وَ أَحْضَرُوا الْأَدَوَاتِ : نَقَالَةً ، رَفْشًّا ، مِكْنَسَةً ، طِلَاءً ، شُجَيرَاتٌ وَ نَبَاتَاتٌ لِلِّزْيَنَةِ ، وَ رَاحُوا يَنَقَاسِمُونَ الْأَدَوَارَ وَ بَاشَرُوا بِحَمَاسٍ فِي الْعَمَلِ.

هَذَا رَأِيِّي يَجْمَعُ مَا تَنَاثَرَ مِنَ الْأَوْرَاقِ عَلَى الْأَرْضِ بِعَزْمٍ ، وَ ذَلِكَ سَمِيرُ النَّشِيطُ يَسْقِي الْوُرُودَ الظَّمَانَةَ بِالْمَاءِ ، وَ تِلْكَ أَمِيرَةُ تَكْنِسُ السَّاحَةَ وَ بِجَانِبِهَا مَنَالُ تَضَعُ الأَوْسَاخَ فِي أَكْيَاسٍ سَوْدَاءَ وَ تُلْقِي بِهَا بَعِيدًا فِي سَلَةِ الْقَمَامَةِ ، وَ الْمَعْلَمُ يُشَدِّبُ أَغْصَانَ الشُّجَيرَاتِ تَارَةً وَ يُوجِهُنَا تَارَةً أُخْرَى أَمَّا الْمُدِيرُ فَكَانَ يَدْعُمُنَا بِالْوَسَائِلِ التِّي نَحْتَاجُ إِلَيْهَا ، كَانَتِ الْحَرَكَةُ قَائِمَةً عَلَى قَدْمٍ وَ سَاقٍ ، وَ بَعْدَ سُوَيْعَاتٍ مِنَ الْعَمَلِ الدَّؤُوبِ ، أَنْهَى الْأَطْفَالُ أَعْمَالَهُمْ ، فَبَدَتِ الْمَدْرَسَةُ جَمِيلَةً كَأَنَّهَا لَوْحَةٌ فَنِيَّةٌ رُسِّمَتْ بِيَدِ فَنَانٍ ،
فَقَالَ الْمُعْلَمُ : مَا أَرْوَعَ مَا تَلْمَحُهُ عَيْنَايَ ! سَلَهُتْ أَيْدِيكُمُ الصَّغِيرَةُ .

رَدَّ الْأَطْفَالُ : شُكْرًا لَكَ يَا أُسْتَادَ ، هَذَا بِفَضْلِ نَصَائِحِكَ وَ تَوْجِيهَاتِكَ، الآنَ سَتَحْلُو الْدُّرُوسُ فِي مَدْرَسَتِنَا النَّظِيفَةِ .



ذَهَبَ أَمِينٌ لِيَنْقُدَ مَدْرَسَتَهُ بَعْدَ أَنْ أَحَسَّ بِالشَّوْقِ إِلَيْهَا، فَوَجَدَ السَّاحَةَ مُتَسَخَّةً، الْأَوْرَاقُ مُتَنَاثِرَةٌ هُنَا وَ هُنَاكَ، الْأَشْجَارُ تَشْكُو الْعَطَشَ ،
فَشَعَرَ بِالْحُزْنِ وَ الْأَسَى ، خَمَنَ فِي نَفْسِهِ :

"المَدْرَسَةُ تَحْتَاجُ إِلَى حَمْلَةٍ نَظَافَةٍ لِيَعُودَ لَهَا جَمَالُهَا ، فَلَا زَرْعٌ وَ لَا غَرْسٌ فِيهَا ".

فَكَرَ الْوَلَدُ فِي حَلٌّ لِهَذِهِ الْمُشْكِلَةِ ثُمَّ أَسْرَعَ لِيُخْبِرَ زُمَلَاءَهُ وَ أَصْدِقَاءَهُ ، وَهَكَذَا تَنَاقَلَ الْجَمِيعُ الْخَبَرَ ، فَشَمَّرُوا عَلَى سَوَادِهِمْ وَ أَحْضَرُوا الْأَدَوَاتِ : نَقَالَةً ، رَفْشًّا ، مِكْنَسَةً ، طِلَاءً ، شُجَيرَاتٌ وَ نَبَاتَاتٌ لِلِّزْيَنَةِ ، وَ رَاحُوا يَنَقَاسِمُونَ الْأَدَوَارَ وَ بَاشَرُوا بِحَمَاسٍ فِي الْعَمَلِ.

هَذَا رَأِيِّي يَجْمَعُ مَا تَنَاثَرَ مِنَ الْأَوْرَاقِ عَلَى الْأَرْضِ بِعَزْمٍ ، وَ ذَلِكَ سَمِيرُ النَّشِيطُ يَسْقِي الْوُرُودَ الظَّمَانَةَ بِالْمَاءِ ، وَ تِلْكَ أَمِيرَةُ تَكْنِسُ السَّاحَةَ وَ بِجَانِبِهَا مَنَالُ تَضَعُ الأَوْسَاخَ فِي أَكْيَاسٍ سَوْدَاءَ وَ تُلْقِي بِهَا بَعِيدًا فِي سَلَةِ الْقَمَامَةِ ، وَ الْمَعْلَمُ يُشَدِّبُ أَغْصَانَ الشُّجَيرَاتِ تَارَةً وَ يُوجِهُنَا تَارَةً أُخْرَى أَمَّا الْمُدِيرُ فَكَانَ يَدْعُمُنَا بِالْوَسَائِلِ التِّي نَحْتَاجُ إِلَيْهَا ، كَانَتِ الْحَرَكَةُ قَائِمَةً عَلَى قَدْمٍ وَ سَاقٍ ، وَ بَعْدَ سُوَيْعَاتٍ مِنَ الْعَمَلِ الدَّؤُوبِ ، أَنْهَى الْأَطْفَالُ أَعْمَالَهُمْ ، فَبَدَتِ الْمَدْرَسَةُ جَمِيلَةً كَأَنَّهَا لَوْحَةٌ فَنِيَّةٌ رُسِّمَتْ بِيَدِ فَنَانٍ ،
فَقَالَ الْمُعْلَمُ : مَا أَرْوَعَ مَا تَلْمَحُهُ عَيْنَايَ ! سَلَهُتْ أَيْدِيكُمُ الصَّغِيرَةُ .

رَدَّ الْأَطْفَالُ : شُكْرًا لَكَ يَا أُسْتَادَ ، هَذَا بِفَضْلِ نَصَائِحِكَ وَ تَوْجِيهَاتِكَ، الآنَ سَتَحْلُو الْدُّرُوسُ فِي مَدْرَسَتِنَا النَّظِيفَةِ .









الاسم واللقب :

وقفة تقويمية في مادة: الرياضيات

التمرين الأول: 1/ أكمل بما يناسب:

التفكيك بالجمع	العدد بالحروف	العدد بالأرقام
.....	2025
.....	ثمانية آلاف و سبعمئة و ثلاثة عشر

2/ رتب الأعداد التالية تنازلياً : 4999 / 8006 / 6008 / 5054 / 7550 / 5045

..... > > > >

التمرين الثاني: 1/ أحوال الأطوال التالية إلى المتر :

$$4 \text{ km } 500 \text{ m} = \dots \text{ m} + \dots \text{ m} = \dots \text{ m}$$

$$2 \text{ km } 90 \text{ m} = \dots \text{ m} + \dots \text{ m} = \dots \text{ m}$$

$$7 \text{ km } 6 \text{ m} = \dots \text{ m} + \dots \text{ m} = \dots \text{ m}$$

2/ أحوال إلى الوحدة المطلوبة :

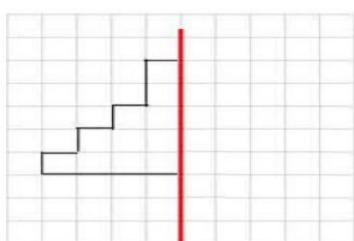
$$600 \text{ cL} = \dots \text{ L}$$

$$2 \text{ L} = \dots \text{ mL}$$

$$3 \text{ L } 5 \text{ cL} = \dots \text{ cL}$$

التمرين الثالث: الجدول بين المسافة بين بعض الولايات الجزائرية بالكميلومتر ، الاحظ ثم أكمل :

	عنابة	وهران	ورقلة
سطيف	270	710	713
باتنة	248	790	393
جایة	402	685	510
غرداية	899	714	128



• المسافة بين باتنة و ورقلة هي : km.

• المسافة بين غرداية و وهران هي : km.

• المسافة بين عنابة و سطيف هي : km.

التمرين الرابع :

أكمل النموذج المعطى بالتنازل .

..... نسمي الخط الملون بالأحمر :

الوضعية الإذماجية :

قصد رائد مكتبة الحي فاشتري : قصة بـ : 90 دج ، و علبة ألوان بـ : 165 دج و مقلمة .

إذا علمت أن ثمن المقلمة هو ضعف ثمن القصة .

□ ما هو سعر المقلمة ؟

□ ما هو ثمن كل المشتريات ؟

أعطي للبائع ورقة نقدية قيمتها 500 دج

□ كم سيعيد له البائع ؟

