

## المقطع :الرياضة والتسلية

قسم السنة الثانية

الميدان: فهم المكتوب التعبير الكتابي

النشاط: إدماج+إنتاج كتابي

الحصة:

المدة: 60د

الموضوع: الصيغ / التراكيب /

القاف والكاف

مؤشر الكفاءة: يدمج تعلماته المكتسبة خلال الوحدة ويوظفها في حلّ وضعيات مختلفة.

| المراحل            | الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاط المقترح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | مؤشرات التقويم                                                                                                                                                   |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| وضعية الانطلاق     | مطالبة المتعلمين بكتابة الكلمات التالية على اللوحة:<br>مقلمة - مطرقة - كعك                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | يكتب                                                                                                                                                             |
| بناء التعلم        | <p><b>أَحْسَنُ قِرَاءَتِي</b></p> <p>□ أَقْرَأُ النَّهْيَ وَالنَّهْيَ قِرَاءَةً مُعَبَّرَةً :</p> <p>• نَادَاهُمَا الْأَبُ وَقَالَ : لَا تَبْتَعِدَا كَثِيرًا ، هَاهُوَ الرِّوَاقُ الْمَخْصُصُ لِكُتُبِ الْأَطْفَالِ .</p> <p>• لَمْ أَجِدْ مَا أَبْحَثُ عَنْهُ ، فَمَا اشْتَرَيْتُ شَيْئًا .</p> <p><b>3 - أوظف التراكيب اللغوية</b></p> <p>■ أَرْبِطُ بَيْنَ شَطْرَيْ الْعِبَارَةِ :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>هُوَ • يَتَذَرَّبَانِ عَلَى رُكُوبِ الدَّرَاجَةِ .</li> <li>هِيَ • تُلَوِّنُ رَسْمًا .</li> <li>هُمَا • يَقْرَأُ قِصَصًا .</li> <li>هُمْ • يَلْعَبُنِ لُعْبَةً شَدَّ الْحَبْلِ .</li> <li>هُنَّ • يَتَجَوَّلُونَ فِي الْغَابَةِ .</li> </ul> <p><b>على دفتر الأنشطة:</b></p> <p><b>4 - أَتَرَى لِعَنِي</b></p> <p>■ أَضَعُ فِي دَائِرَةِ الْأَعْمَالِ الَّتِي أُمَارِسُهَا فِي أَرْقَابِ الْفَرَاحِ :</p> <p>الرَّسْمُ ، الدِّرَاسَةُ ، الْمُطَالَعَةُ ، الْمُسِيقَى ، جَمْعُ الطَّوَابِعِ ، التَّصْوِيرُ</p> | <p>يقرأ النهي<br/>والنفي قراءة<br/>معبرة</p> <p>يربط بين<br/>شعري<br/>العبارة</p> <p>يضع دائرة<br/>حول<br/>الأعمال<br/>التي<br/>يمارسها<br/>أوقات<br/>الفراغ</p> |
| التدريب والاستثمار | <p><b>الإنتاج الكتابي: على الكتاب المدرسي ص 87</b></p> <p>مطالبة المتعلمين بترتيب الأحداث ثم إعادة كتابتها لتكوين نص قصير.</p> <p><b>أَتَدْرِبُ عَلَى الْإِنْتِاجِ الْكِتَابِيِّ</b></p> <p>□ رَتَّبْتُ هَذِهِ الْجُمْلَ وَرَقَمْتُهَا لِتَحْصُلَ عَلَى بَرْنَامِجِ الْحَدِيقَةِ :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تَتَنَاوَلُ وَجْبَةَ الْغَدَاءِ .</li> <li>• تَفْتَحُ الْحَدِيقَةَ أَبْوَابَهَا عَلَى التَّاسِعَةِ صَبَاحًا .</li> <li>• تَزُورُ الْحَيَوَانَاتِ بَعْدَ الْغَدَاءِ .</li> <li>• تَنْتَهِي الزِّيَارَةَ فِي تَمَامِ السَّادِسَةِ مَسَاءً .</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>يرتب<br/>الأحداث<br/>لينتج<br/>نصاً<br/>قصيرا</p>                                                                                                             |

يقرأ النص قراءة سليمة محترما علامات الوقف ومخارج الحروف، يجيب عن أسئلة تستهدف المعنى الظاهر والضمني للنص.

| المراحل            | الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | مؤشرات التقويم                                                                                                                |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| وضعية الانطلاق     | أين ذهب الأطفال رفقة أبيهما؟ ماذا يباع في المعرض؟                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | يجيب                                                                                                                          |
| بناء التعلمات      | <p>مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 85 ومن المستحسن تعليق المشهد.</p> <p>يسأل المعلم:</p> <p>- ماذا تلاحظون في الصورة؟</p> <p>أين يتواجد هؤلاء الناس؟ من أين أتوا؟ ماذا يريدون؟ كيف هو المعرض؟</p> <p><b>أقرأ:</b></p> <p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم من طرف المتعلمين.</p> <p><b>شرح المفردات الصعبة:</b> غصت: امتلأت / يركض: يجري</p> <p><b>أسئلة الفهم:</b></p> <p>- أين ذهب الأطفال؟</p> <p>- أذكر أنواع الكتب التي تباع فيه ؟</p> <p>- هل تعرف أنواعا أخرى؟</p> <p>- ماذا اشتريت ياسمين؟</p> <p><b>القيم المستخلصة من النص:</b></p> <p>تنبيه المتعلمين لأهمية الكتاب والمطالعة.</p> | <p>يلاحظ</p> <p>يعبر عن الصورة</p> <p>ستمع ثم يقرأ</p> <p>يشرح المفردات الصعبة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخلص القيم</p> |
| التدريب والاستثمار | <p>على دفتر الأنشطة ينجز المتعلم أيقونة افهم وأجيب.</p> <p>أَرْتَبِ الْجُمْلَ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ، ثُمَّ أَقْرَأْ جَيِّدًا:</p> <p>تَصَفَّحْتُ يَاسْمِينَ صَفْحَةَ التَّعَارُفِ .</p> <p>قَدَّمْتُ يَاسْمِينَ نَفْسَهَا وَتَحَدَّثْتُ عَنْ هَوَايَاتِهَا .</p> <p>فَأَجَابَتْهَا صَدِيقَتُهَا .</p> <p>فَتَعَرَّفْتُ عَلَى سُنْدُسَ مِنْ ثَوْنَسَ .</p>                                                                                                                                                                                                                                              | يجيب ويرتب                                                                                                                    |

## المقطع: الرياضة والتسلية

قسم السنة الثانية

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة تثبيت 2

الحصة:

المدة: 60د

الموضوع: أصدقاء الكتاب / الكاف

مؤشر الكفاءة: يقرأ الفقرة الثانية من النص قراءة سليمة، يثبت الحرف باستعمال مهارات الوعي الصوتي.

| المراحل            | الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | مؤشرات التقويم                                                                                            |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| وضعية الانطلاق     | مع من دخل سمير وأخته معرض الكتاب؟ ماذا فعلا؟ ماذا قال لهما الأب؟                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | يجيب<br>يذكر                                                                                              |
| بناء التعلمات      | <p>مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 86</p> <p>قَالَ الْبَائِعُ : هَذِهِ قُرَامِيسُ ، وَتِلْكَ قِصَصُ الْمُطَالَعَةِ ، وَهُنَاكَ دَفَاتِرُ لِلثَّلَوِينِ .</p> <p>اشْتَرَى سَمِيرٌ قِصَّةً وَدَفْتَرًا لِلثَّلَوِينِ ، أَمَّا يَاسْمِينُ فَقَالَتْ : لَقَدْ تَسَلَّيْنَا كَثِيرًا ، وَلَكِنْ لَمْ أَجِدْ مَا أُنَحِّثُ عَنْهُ ، فَمَا اشْتَرَيْتُ شَيْئًا . ثُمَّ تَوَقَّفَتْ وَأَشَارَتْ إِلَى أَعْلَى الرَّفِّ : هَذَا الْكِتَابُ الَّذِي أُنَحِّثُ عَنْهُ ، إِنَّهُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ .</p> <p>يقرأ المعلم الفقرة قراءة نموذجية.</p> <p>-مطالبة المتعلمين بقراءة الفقرة بالتناوب .</p> <p><u>ممارسة مهارات الوعي الصوتي لتثبيت الحرف.</u></p> <p>مطالبة المتعلمين بتركيب الحروف الآتية لتكوين كلمة:</p> <p>ك / ر / ن: .....</p> <p>ل / ع / ك: .....</p> <p>ر / ك / ر / ن / و: .....</p> <p>ت / ن / م / ك / س: .....</p> <p>ت / ا / و / ك / م: .....</p> <p>مطالبة المتعلمين بتقطيع الكلمات الآتية لمقاطع صوتية:</p> <p>قسم - لقلق - قوارب - رقبة</p> | <p>يقرأ الفقرة الأولى من النص قراءة نموذجية</p> <p>يمارس مهارات الوعي الصوتي على الكلمات لتثبيت الحرف</p> |
| التدريب والاستثمار | <p>على الكتاب الموحد ص 86 يقرأ :</p> <p>□ أَقْرَأُ مِنْبَهِهَا إِلَى الْحَرْفَيْنِ : ك ق</p> <p>هَذِهِ كُتُبٌ لِلْقِصَصِ . هَذَا قُرْآنُ كَرِيمٍ .</p> <p>ك - ق    كَا - قَا    كِي - قِي    كَا - قَا    كِي - قِي    كَا - قَا    كِي - قِي</p> <p>كامل - مكتبة - شباك - قصص - أصدقاء - فريق</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>يقرأ الكلمات التي تشمل حرف الكاف ويقطعها إلى مقاطع صوتية</p>                                           |



مؤشر الكفاءة: يقرأ الفقرة الأولى من النص قراءة سليمة ،يثبت الحرف باستعمال مهارات الوعي الصوتي.

| المراحل               | الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | مؤشرات التقويم                                                                                                                                    |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| وضعية الانطلاق        | ماذا رأى الأطفال عند زيارتهم للحديقة؟ من يذكرني باسم تلك الحديقة؟                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | يجيب<br>يذكر                                                                                                                                      |
| بناء<br>التعلم        | <p>مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 86</p>  <p>عَصَتْ أَرْوَقَةُ الْمَعْرُضِ بِالزُّوَارِ ، فَقَدْ<br/>جَاءَ أَصْدِقَاءُ الْكِتَابِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ .<br/>دَخَلَ سَمِيرٌ وَ يَاسْمِينُ الْمَعْرُضَ<br/>رُفْقَةَ أَبِيهِمَا ، وَ زَاخَا بِرُكُطَانٍ فِي كُلِّ<br/>أَتَجَاهٍ ، نَادَاهُمَا الْأَبُ : لَا تَبْتَعِدَا كَثِيرًا ،<br/>هَاهُوَ الزُّوَارُ الْمَخْصُصُ لِكُتُبِ الْأَطْفَالِ .</p> <p>يقرأ المعلم الفقرة قراءة نموذجية.<br/>-مطالبة المتعلمين بقراءة الفقرة بالتناوب .<br/><u>ممارسة مهارات الوعي الصوتي لتثبيت الحرف.</u><br/>مطالبة المتعلمين بتركيب الحروف الآتية لتكوين كلمة:<br/>د / ر / ق: .....<br/>ل / ق / م: .....<br/>ت / ر / ف / ق:.....<br/>ن / ا / ق / ع:.....<br/>ا / ب / ق / ر:.....<br/>مطالبة المتعلمين بتقطيع الكلمات الآتية لمقاطع صوتية:<br/>قسم- لقلق - قوارب - رقبة</p> | <p>يقرأ الفقرة<br/>الأولى من<br/>النص قراءة<br/>نموذجية</p> <p>يمارس<br/>مهارات<br/>الوعي<br/>الصوتي<br/>على<br/>الكلمات<br/>لتثبيت<br/>الحرف</p> |
| التدريب<br>والاستثمار | <p>على الكتاب الموحد ص86 يقرأ :</p> <p>□ أَقْرَأُ مُنْئِيهَا إِلَى الْحَرْفَيْنِ : ك ق</p> <p>هَذِهِ كُتُبٌ لِلْعَصَصِ . هَذَا فِرَازٌ كَرِيمٌ .</p> <p>ك - ق    كَا - قَا    كِي - قِي    أَكْ - أَقِي</p> <p>كامل - مكتبة - شباك    قصص - أصدقاء - فريق</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>يقرأ الكلمات<br/>التي تشمل<br/>حرف القاف<br/>ويقطعها<br/>إلى مقاطع<br/>صوتية</p>                                                               |







مؤشر الكفاءة: يكتب الجملة كتابة صحيحة

| المراحل            | الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح                                                                                                                                                                                                                                             | مؤشرات التقويم                                  |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| وضعية الانطلاق     | أين ذهبت العائلة؟<br>متى ذهبوا؟ ماذا رأى الأطفال؟                                                                                                                                                                                                                                      | يجيب<br>يذكر                                    |
| بناء التعلم        | يعرض المعلم الصور الآتية على المتعلمين:<br><b>الحصة 1</b><br><br>قرأ لقمان قصة قصيرة قبل النوم<br><br><b>الحصة 2:</b><br><br>ركل كمال الكرة ركلة صاروخية لكن الحارس الماهر أمسكها.<br><br>- يعرض المعلم الجملة على مرأى المتعلمين.<br>- يحذف الجملة ثم يطالب المتعلمين بإعادة كتابتها. | يلاحظ<br>الجملة<br><br>يكتبها<br>كتابة<br>صحيحة |
| التدريب والاستثمار | - يعرض المتعلم إجابته ثم يصحح أخطاءه.                                                                                                                                                                                                                                                  | يشجع<br>المعلم<br>أصحاب<br>أحسن<br>الإجابات.    |

مؤشر الكفاءة: يكتب الحرف في مواقع مختلفة من الكلمة محترماً أبعاده.

| المراحل               | الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | مؤشرات التقويم                                                                                                                                                        |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| وضعية الانطلاق        | ماذا قال حارس الحديقة لياسمين ؟ لماذا؟                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | يجيب<br>يذكر                                                                                                                                                          |
| بناء<br>التعلم        | <p>يعرض المعلم الصور الآتية على المتعلمين:<br/>الحصة 1</p>  <p>برقوق طبق حقيبة قرد</p> <p>الحصة 2</p>  <p>شباك كعك سمكة كيوي</p> <p>يقرأ المتعلمون الكلمات ويحددون موقع الحرف في كل مرة.<br/>- يحدد المعلم على السبورة أبعاد الحرف في كل موقع مع التركيز على نقطة بداية رسم الحرف ونقطة نهايته.<br/>- يرسم المعلم الحرف في الفضاء ثم يرسمه المتعلمون.<br/>- كتابة الحرف على اللوحة.<br/>كتابة الكلمات الآتية على اللوحة: عصير- معجون- حساء- بحيرة.<br/>يكتب على كراس القسم :</p> | <p>يلاحظ<br/>الصور<br/>يقرأ<br/>الكلمات</p> <p>يتعرف<br/>على<br/>طريقة<br/>رسم الحرف<br/>فس كل<br/>موضع<br/>يرسم<br/>الحرف في<br/>الفضاء<br/>يكتبه على<br/>اللوحة</p> |
| التدريب<br>والاستثمار |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | يكتب<br>النموذج<br>على<br>كراس<br>القسم                                                                                                                               |



| المراحل            | الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | مؤشرات التقويم                                                                                                                                                 |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| وضعية الانطلاق     | - أين ذهبت العائلة؟<br>- ماذا رأيت ياسمين؟                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | يجيب                                                                                                                                                           |
| بناء التعلم        | <p><b>الصيغ: لا - لم - ما:</b><br/>ماذا قال حارس الحديقة لياسمين؟ لا تقتربي من البحيرة ستسقطين.<br/><b>التدريب والتوظيف:</b><br/>شرح الصيغة ومطالبة المتعلمين بتوظيفها في جمل من إنشائهم.<br/>هل رأيت ياسمين مقام الشهيد؟ لم تر ياسمين مقام الشهيد.<br/><b>التدريب والتوظيف:</b><br/>شرح الصيغة ومطالبة المتعلمين بتوظيفها في جمل من إنشائهم.<br/>هل أمسكت ياسمين بالبطة؟ ما أمسكت ياسمين بالبطة.<br/>شرح الصيغة ومطالبة المتعلمين بتوظيفها في جمل من إنشائهم.</p> <p><b>ضمائر المخاطب:</b><br/>هو زار معرض الكتاب هم زاروا مدينة تيمقاد<br/>هي زارت المتحف هن زرن مدينة وهران.<br/>هما زارا الصحراء<br/>مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 85 أو تعليق المشاهد.</p> <p>يصف المتعلمون المشهد تلقائيا (التعبير الحر)<br/>تقديم بعض الأسئلة التوجيهية للمتعلمين:</p> <p><b>الصورة الأولى:</b><br/>أين هو سمير؟ ماذا أعطته العاملة؟</p> <p><b>الصورة الثانية:</b><br/>ماذا يفعل الولدان؟ كيف نسمي هذه اللعبة؟</p> <p><b>الصورة الثالثة:</b><br/>سمي الألعاب التي تراها في الصورة؟ من منكم ركب في هذه الألعاب؟</p> <p><b>الصورة الرابعة:</b><br/>ماذا تحمل الأم؟ من بجانبها؟ إلى أين يذهب الأب؟</p> | <p>يتذكر<br/>يجيب عن<br/>الأسئلة<br/>يتعرف<br/>على<br/>الصيغ<br/>يوظفها<br/>في جمل<br/>مفيدة</p> <p>يلاحظ<br/>يعبر<br/>تلقائيا<br/>يجيب<br/>عن<br/>الأسئلة</p> |
| التدريب والاستثمار | مطالبة المتعلمين بمسرحة أحداث النص المنطوق؟                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ينتج نصا شفويا                                                                                                                                                 |

| المراحل            | الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | مؤشرات التقويم                                                               |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| وضعية الانطلاق     | ماهي الرياضة التي تحب ممارستها ؟<br>ماهو الشيء الذي تحب ممارسته وقت فراغك ؟                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | يجيب                                                                         |
| بناء التعلّيمات    | <p>مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 84 أو تعليق المشاهد.</p> <p>يصف المتعلمون المشهد تلقائيا (التعبير الحر)</p> <p>تقديم بعض الأسئلة التوجيهية للمتعلمين:</p> <p><b>الصورة الأولى:</b></p> <p>ماذا تلاحظون في الصورة؟<br/>ما اسم هذا المكان؟ من منكم زاره؟<br/>ماذا نجد فيه؟ أذكر بعض الألعاب الموجودة في مدينة الألعاب.</p> <p><b>الصورة الثانية:</b></p> <p>ماذا تلاحظون؟<br/>ماذا يفعل هذان الولدان؟<br/>أين يجلسان؟ وأنتم أين تجلسون عند مشاهدة التلفاز؟<br/>هل هذه الطريقة صحيحة؟ لماذا؟</p> <p><b>الصورة الثالثة:</b></p> <p>ماذا تلاحظون؟<br/>أين هم الأولاد؟ ماذا يفعلون؟ إلى أين هم ذاهبون؟ ماذا يلبسون؟ أين سيقضون عطلتهم؟</p> | <p>يلاحظ</p> <p>يعبر</p> <p>تلقائيا</p> <p>يجيب</p> <p>عن</p> <p>الأسئلة</p> |
| التدريب والاستثمار | مطالبة المتعلمين بمسرحة أحداث النص المنطوق.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | يتقمص الأدوار                                                                |



مؤشر الكفاءة: يفهم النص المنطوق ويتفاعل معه مجيباً عن الأسئلة.

| المراحل            | الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | مؤشرات التقويم                                                                                           |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| وضعية الانطلاق     | عرض المهمة الثالثة للوضعية الانطلاقية الأم والتركيز عليها:<br>كيف تنظم أوقات فراغك؟ وماذا تمارس فيها؟                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | يجيب                                                                                                     |
| بناء التعلم        | <p><b>النص:</b><br/>كاين يوما مسليا عندما زار سمير رفقة عائلته حديقة الحامة بالجزائر العاصمة في عطلة الشتاء، اشترى الأب تذاكر الدخول واطلعنا على برنامج الزيارة.<br/>دخلنا إلى الحديقة، فتوقفت يا سمين أمام بحيرة تسبح فيها أسماك زاهية الألوان أرادت أن تمسك بإحداها فلم تقدر، ثم اتجه نحوها حارس الحديقة وقال لها: لا تقتربي من البحيرة قد تقعين فيها.<br/>تجولت العائلة بين الأشجار والحدائق الجميلة، وفجأة صاح سمير هاهو مقام الشهيد.<br/>قالت ياسمين: ما رأيته يا سمير .<br/>الأب تعالي إلى النافورة وستريه.<br/>ياسمين: ما أجمله! لم أر أروع منه من قبل.</p> <p><b>الأسئلة:</b><br/>أين ذهب سمير رفقة عائلته؟ ماذا اشترى الأب؟ كانت ياسمين تمشي وفجأة ماذا فعلت؟ لماذا؟ ماذا أرادت أن تفعل بالأسماك؟ من اتجه نحوها؟ ماذا قال لها؟<br/>ماذا رأى سمير؟ ماذا قال؟ ماذا قالت ياسمين؟</p> <p><b>أجراً أحداث النص المنطوق:</b><br/><b>المكان:</b> أين ذهبت العائلة؟<br/><b>الزمان:</b> متى زارت العائلة حديقة الحامة؟<br/><b>الشخصيات:</b> سم الشخصيات المذكورة في النص؟<br/><b>الأحداث:</b> ذهب العائلة للحديقة والتجول فيها...</p> <p><b>النهاية:</b> رؤية الأطفال لمقام الشهيد وشدة إعجابهما به.<br/><b>القيم:</b> الاعتزاز بجمال بلادنا، الحفاظ على نظافة المساحات الخضراء.</p> | <p>يستمتع للنص المنطوق</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يحدد أهم المعلومات الواردة في النص يستخلص القيم</p> |
| التدريب والاستثمار | مطالبة المتعلمين بإعادة سرد أحداث النص المنطوق.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | يعيد سرد أحداث النص                                                                                      |



مؤشر الكفاءة: يقرأ المحفوفة مدركا المعنى الإجمالي لها ويحفظها.

| المراحل                         | الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | مؤشرات التقويم              |                               |                                |                               |                                 |                                |                                 |                               |                                 |                                  |                                |                                 |                                                                                                  |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| وضعية الانطلاق                  | يسأل المعلم المتعلمين عن هواياتهم المفضلة وأوقات ممارستها.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | يجيب                        |                               |                                |                               |                                 |                                |                                 |                               |                                 |                                  |                                |                                 |                                                                                                  |
| بناء التعلم                     | <p>دعوة المتعلمين لفتح الكتاب المدرسي ص 88</p> <p>يكتب المعلم المحفوظة على السبورة بخط جميل ثم قراءتها قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات والايحاءات.</p> <div> <p>أَوْقَاتُ الْفَرَاغِ</p> <table> <tr> <td>هَيَّا هَيَّا يَا إِخْوَانُ</td> <td>نَتَعَرَّفُ بِرِ الْأَكْوَانِ</td> </tr> <tr> <td>وَنُقَسِّمُ وَقْتِ الرِّاحَاتِ</td> <td>بَيْنَ النَّادِي وَالْثَغَاتِ</td> </tr> <tr> <td>هَيَّا نُبْدِعْ هَيَّا نَمْرَحْ</td> <td>هَيَّا نَضَعُ خُطْبَ الْمَرْحِ</td> </tr> <tr> <td>هَيَّا نَنْشِطْ هَيَّا نَفْرَحْ</td> <td>وَنُحْطِمْ قَيْدَ الْآخِرَانِ</td> </tr> <tr> <td>هَيَّا نُبْحِرْ فِي الْخَائُوبِ</td> <td>نَبْحَثُ عَنْ كُلِّ الْمَطْلُوبِ</td> </tr> <tr> <td>نَنْهَلُ مِنْ عِلْمٍ مَخْبُوبِ</td> <td>وَنُحَقِّقُ حُلْمَ الْإِنْسَانِ</td> </tr> </table> <p>محمّد الفاحيل سليمان</p>  </div> <p>يردد المتعلمون مقاطع الأنشودة مع المعلم ،بالتكرار والمحو التدريجي(في كل حصة يحفظ مقطعا)</p> | هَيَّا هَيَّا يَا إِخْوَانُ | نَتَعَرَّفُ بِرِ الْأَكْوَانِ | وَنُقَسِّمُ وَقْتِ الرِّاحَاتِ | بَيْنَ النَّادِي وَالْثَغَاتِ | هَيَّا نُبْدِعْ هَيَّا نَمْرَحْ | هَيَّا نَضَعُ خُطْبَ الْمَرْحِ | هَيَّا نَنْشِطْ هَيَّا نَفْرَحْ | وَنُحْطِمْ قَيْدَ الْآخِرَانِ | هَيَّا نُبْحِرْ فِي الْخَائُوبِ | نَبْحَثُ عَنْ كُلِّ الْمَطْلُوبِ | نَنْهَلُ مِنْ عِلْمٍ مَخْبُوبِ | وَنُحَقِّقُ حُلْمَ الْإِنْسَانِ | <p>يلاحظ</p> <p>ينتج إلى</p> <p>المقطوعة</p> <p>كاملة</p> <p>يقرأ</p> <p>المقطع</p> <p>الأول</p> |
| هَيَّا هَيَّا يَا إِخْوَانُ     | نَتَعَرَّفُ بِرِ الْأَكْوَانِ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                               |                                |                               |                                 |                                |                                 |                               |                                 |                                  |                                |                                 |                                                                                                  |
| وَنُقَسِّمُ وَقْتِ الرِّاحَاتِ  | بَيْنَ النَّادِي وَالْثَغَاتِ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                               |                                |                               |                                 |                                |                                 |                               |                                 |                                  |                                |                                 |                                                                                                  |
| هَيَّا نُبْدِعْ هَيَّا نَمْرَحْ | هَيَّا نَضَعُ خُطْبَ الْمَرْحِ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |                               |                                |                               |                                 |                                |                                 |                               |                                 |                                  |                                |                                 |                                                                                                  |
| هَيَّا نَنْشِطْ هَيَّا نَفْرَحْ | وَنُحْطِمْ قَيْدَ الْآخِرَانِ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                               |                                |                               |                                 |                                |                                 |                               |                                 |                                  |                                |                                 |                                                                                                  |
| هَيَّا نُبْحِرْ فِي الْخَائُوبِ | نَبْحَثُ عَنْ كُلِّ الْمَطْلُوبِ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                             |                               |                                |                               |                                 |                                |                                 |                               |                                 |                                  |                                |                                 |                                                                                                  |
| نَنْهَلُ مِنْ عِلْمٍ مَخْبُوبِ  | وَنُحَقِّقُ حُلْمَ الْإِنْسَانِ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                               |                                |                               |                                 |                                |                                 |                               |                                 |                                  |                                |                                 |                                                                                                  |
| التدريب والاستثمار              | <p>يقرأ ويلحن المقطع في كل مرة .</p> <p>يستظهر مع اللحن المقطع بأداء حسن.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>يحفظ</p> <p>ويستظهر</p>  |                               |                                |                               |                                 |                                |                                 |                               |                                 |                                  |                                |                                 |                                                                                                  |