



صُهَيْبُ تَلْمِيذٌ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ ، هَوَايَتُهُ الْمُفَضَّلَةُ هِيَ التَّصْوِيرُ ، يَهْوَى اسْتِخْدَامَ عَدَسَتِهِ لِيُصَوِّرَ الْمَنَاطِرَ الطَّبِيعِيَّةَ وَ يُوَثِّقُ اللَّحْظَاتِ الْجَمِيلَةَ بِدِقَّةٍ وَ إِبْدَاعٍ ، يَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا يُعَبِّرُ عَنْ أَفْكَارِهِ بِالتَّصْوِيرِ ، تَظَلُّ صُورُهُ تَعَكِّسُ نَظَرَتَهُ الْمُمَيَّزَةَ لِلْعَالَمِ مِنْ حَوْلِهِ ، وَ تُتِيحُ لَهُ إِبْرَازَ رَوْعَةِ التَّفَاصِيلِ ، وَ إِضَافَةَ لَمَسَاتٍ تُظْهِرُ عَشْقَهُ لِلطَّبِيعَةِ وَ سِحْرَهَا .

الأسئلة:

1- لَوِّنِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

● عُنْوَانُ النَّصِّ : جَمَالُ الطَّبِيعَةِ هَوَايَةُ صُهَيْبِ أَلْعَدَسَةُ السَّحَرِيَّةُ

2- أَجِبْ إِجَابَةً تَامَّةً :

أ - مَا هِيَ هَوَايَةُ صُهَيْبِ الْمُفَضَّلَةُ ؟

ب - مَاذَا يُحِبُّ صُهَيْبُ أَنْ يُصَوِّرَ ؟

3 - اسْتَخْرِجْ مِنَ السَّنَدِ : * مُرَادِفَ كَلِمَةٍ : يُحِبُّ =

* ضِدُّ كَلِمَةٍ : التَّعَاسَةُ #

4 - اسْتَخْرِجْ مِنَ السَّنَدِ كَلِمَتَانِ تَتَضَمَّنُ مَا يَلِي :

حَرْفُ مُشَدَّدٍ	حَرْفُ الصَّادِ	حَرْفُ الظَّاءِ	مَدٌّ بِالْأَلِفِ
.....

5- أ - كَوِّنِ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَوْضِفُ فِيهَا :

1- هَذِهِ / - 2- هَذَا / -

3- هَؤُلَاءِ / -

ب - أَكْمِلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ :

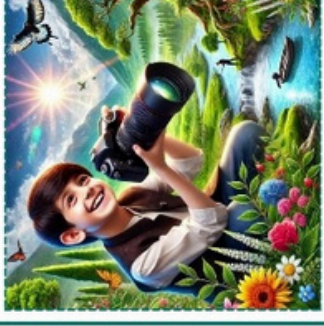
- تُعَبِّرُ عَنْ أَفْكَارِهَا بِالرَّسْمِ. - يَلْتَقِطَانِ الصُّورَ لِلْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ.

- يَسْتَمْتِعُونَ بِالتَّنَزُّهِ فِي الْغَابَةِ. - يَهْوَى قِرَاءَةَ الْقِصَصِ الْمُمْتَعَةِ.

- يُشَارِكُنْ فِي تَنْظِيفِ الْمَنْزِلِ.

الوضعية الإدماجية : عَبَّرْ عَنْ هَوَايَتِكَ الْمُفَضَّلَةِ بِمَلَأِ الْفَرَغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ :

هَوَايَتِي الْمُفَضَّلَةُ هِيَ.....أُمَارِسُهَا فِي.....
.....وَأُحِبُّ مُمَارَسَتَهَا لِأَنَّهَا.....
.....



صَلِيبٌ تَلْمِيزٌ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ ، هُوَ أَيْهِ الْمُفَضَّلَةُ هِيَ النَّصُورُ ، يَهْوَى اسْتِخْدَامَ
عَدَائِهِ لِيُصَوِّرَ الْمَنَظَرَ الطَّبِيعِيَّ وَ يُوَفِّقَ اللَّحْظَاتِ الْجَمِيعَةَ بِدَقَّةٍ وَإِنْدَاعٍ ، يَشْعُرُ
بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا يَعْبُرُ عَنْ أَفْكَارِهِ بِالنَّصُورِ ، تَطَّلُ صُورُهُ تَعْكِسُ نَظَرِيَّتَهُ الْمُمَمِرَةَ
لِلْعَالَمِ مِنْ حَوْلِهِ ، وَ تَتَّبِعُ لَهُ إِبْرَازَ رَوْعَةِ التَّفَاصِيلِ ، وَ إِضَافَةَ لِمَسَاتٍ تُظْهِرُ عَشْقَهُ
لِلطَّبِيعَةِ وَ سَحَرَهَا .

الأسئلة

- تَوْنُ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

جمال الطبيعة

- ٢- جوابی نام

أ - مَا هِيَ هَوَايَ صَهِيبَ الْمُفَضَّلَةِ ؟
 ب - مَاذَا يُحِبُّ صَهِيبُ أَنْ يَصُورَ ؟

3 - اسْتَخْرَجَ مِنْ السَّنَدِ :
 * مُرَادَفَ كَلِمَةٍ : يُحِبُّ =
 * ضِدَّ كَلِمَةٍ : النِّقَاسَةُ #

- 4 - اسْتَخْرِجْ مِنَ السَّنَدِ كَلِمَتَانِ تَتَضَمَّنُ مَا يَلِي :

مَدَّ بِالْأَلْفِ	حَرْفُ الظَّاءِ	حَرْفُ الصَّادِ	حَرْفُ مِشْدَدِ
.....

- أ - كَوْنُ ثلاث جمل توظف فيها :

- 1- هَذِهِ /
2- هَذَا /

..... - / ٣٥٣ - 3

ب- اكمل بالضمير المناسب ::

- يَلْتَقِطُكَانَ الصُّورَ لِلْمَنَظَرِ الطَّبِيعِيَّةِ. - نُعْبِرُ عَنْ أَفْكَارِهَا بِالرَّسْمِ. -
يَهْوَى قِرَاءَةَ الْقِصَصِ الْمُمْتَعَةِ. - يَسْتَمْتِعُونَ بِالنَّزْرِ فِي الْعَاقِبَةِ. -
يُشَارِكُنِ فِي تَنْظِيفِ الْمَنْزِلِ. -

عَبَّرَ عَنْ هَوَاتِكَ الْمُفَضَّلَةِ بِمَعْنَى الْفَرَاغَاتِ بِمَا تَنَاسَبُ :
الْوَضْعِيَّةُ الْإِدْمَاجِيَّةُ :

هَوَاتِي الْمَفْضَلَةُ.....أَحَارِسُهَا فِي.....

.....وَأَحَبُّ مَمَارِسَتِهَا لِأَنْفِهَا



الأجوبة:

1- ألون الإجابة الصحيحة

- عُنْوَانُ النَّصِّ : جَمَالُ الطَّبِيعَةِ هَوَايَةُ صُهَيْبِ الْعَدَسَةُ السَّحَرِيَّةُ

2- أَجِيبُ إِجَابَةً تَامَّةً :

أ - هَوَايَةُ صُهَيْبِ الْمُفَضَّلَةُ هِيَ التَّصْوِيرُ .

ب - يُحِبُّ صُهَيْبٌ أَنْ يُصَوِّرَ الْمَنَاطِرَ الطَّبِيعِيَّةَ وَ يُوَثِّقُ اللَّحَظَاتِ الْجَمِيلَةَ بِدِقَّةٍ وَ إِبْدَاعٍ .

3 - * مُرَادِفَ كَلِمَةٍ : يُحِبُّ = يَهْوَى . * ضِدُّ كَلِمَةٍ : التَّعَاسَةُ # السَّعَادَةُ .

4 - اسْتَخْرِجْ مِنَ السَّنَدِ كَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ مَا يَلِي :

حَرْفُ مُشَدَّدٍ	حَرْفُ الصَّادِ	حَرْفُ الظَّاءِ	مَدٌّ بِالْأَلِفِ
الطَّبِيعِيَّةُ	صُهَيْبُ	الْمَنَاطِرُ	إِبْدَاعُ

5- أ - إِنْتَاجُ ثَلَاثِ جُمَلٍ :

1 - هَذِهِ زَهْرَةٌ جَمِيلَةٌ .

2 - هَذَا الْكِتَابُ مُفِيدٌ .

3 - هَوَايَا الْمُعَلِّمُونَ يُعَلِّمُونَنَا بِحُبٍّ وَ إِخْلَاصٍ .

ب - مَلِّءِ الْفَرَاغَ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ :

- هِيَ تُعَبِّرُ عَنْ أَفْكَارِهَا بِالرَّسْمِ .

- هُمَا يَلْتَقِطَانِ الصُّوَرَ لِلْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ .

- هُمْ يَسْتَمْتِعُونَ بِالتَّنَزُّهِ فِي الْغَابَةِ .

- هُوَ يَهْوَى قِرَاءَةَ الْقِصَصِ الْمُمْتِعَةِ .

- هُنَّ يُشَارِكْنَ فِي تَنْظِيفِ الْمَنْزِلِ .

الوضعية الإدماجية :

هَوَايَتِي الْمُفَضَّلَةُ هِيَ الرَّسْمُ ، أُمَارِسُهَا فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ ، وَأُحِبُّ مُمَارَسَتَهَا لِأَنَّهَا تُعَبِّرُ عَنْ أَفْكَارِي وَتُطْلِقُ خَيَالِي ، كَمَا أَنَّهَا تُسَاعِدُنِي عَلَى وَالشُّعُورِ بِالسَّعَادَةِ .



الأستاذ عمرازي علي

Ali Amrani 

Stambouli480@gmail.com 

