

نحو حركات الإحساس

الألعاب الرياضياتية

كتاب الأستاذ
عمراني علي



السنة
ابتدائي

2024 / 2025

| | | | |
|------------------------------------|---------------------------|---|--|
| السنة الثانية ابتدائي 2024/2025 | الحصة : 1 الزمن : 30 د | المحتوى : أيجاد الدخين طريقة اللعب : فردي | الميدان : تنظيم معطيات النشاط : ألعاب رياضياتية |
|------------------------------------|---------------------------|---|--|

الهدف التعليمي : تنمية مهارات التمييز والملاحظة والتفكير المنطقي لدى اللاعبين .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|--------|--|---------------------|
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. تطلب اللعبة من اللاعبين تحليل الأنماط واستخدام المنطق لتحديد العنصر الذي لا ينتمي إلى المجموعة أو الذي يخالف القاعدة. يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. المواد الازمة : ورقة العمل . | ٩٩ |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> ● تلعب في القسم أو في الساحة. ● تطلب هذه اللعبة تحفيز اللاعبين على استخدام الملاحظة والتركيز ، حيث يحتاجون إلى البحث عن الفروق الدقيقة بين الأشكال المتطابقة وتحديد الشكل الذي يختلف عن بقية الأشكال الأخرى . | ٩٩ |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> ● إليك الشكل المقابل لاحظ عناصره جيدا ، واستخرج العنصر الدخيل المختلف عن العناصر الأخرى . | التحول |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> ● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها ، بشرح خصوصية العنصر الدخيل و وجه الاختلاف. | العرض و المناقشة |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكيف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة لذين تمكنا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتوصل إليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | ٩٩ |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> ■ تعزز اللعبة القدرة على التمييز بين الأشكال وتنمية مهارات الملاحظة والتفكير المنطقي ، و توفر تجربة تعلمية وممتعة للتفكير المنطقي و حل المشكلات . | ٩٩ |

| | | | |
|---|---------------|------------------------|--------------------------|
| السنّة الثانّيّة ابتدائّي | الحصّة : 2 | المحتوى : مهمة التشفير | الميدان : تنظيم معطيات |
| 2024/2025 | الزّمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | النّشاط : ألعاب رياضيّات |
| <p>الهدف التّعلّمي : تحديد مشكلات الترميز والتشفير وحلّها عن طريق تطوير مهارات الملاحظة والتحليل و التّركيب .</p> | | | |

| المرّاجل | الوضعية التعليمية التّعلّمية | التّقويم |
|----------|--|----------|
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. يمكن استخدام كل شكل مرة واحدة فقط. إنصاء اللاعب الذي يظهر نتيجته . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. المواد الّازمة : <ul style="list-style-type: none"> بطاقة الأشكال بالّألوان. القطن الملوّن ، أو قريصات ملوّنة وخشبّات . | ٩ |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم توزيع بطاقة الأشكال الملوّنة على كل لاعب. الحديث عن الأشكال المعروضة والّألوان (مع ترك فرصة للأطفال للتعبير عن الألوان التي يحبونها مع ربطها مع أي شيء في الحياة اليومية مع ذكر سبب تفضيلهم لذلك اللون). الاستماع إلى تخميناتهم والتفسيرات المتعلقة بالّتعليمية المرتبطة باللعبة. شرح التعليمية من قبل المعلم حيث: - يجب على اللاعب اختيار الرمز المناسب الموجود تحت كل شكل في البطاقة العلوية ووضعه في الشكل المناسب له في البطاقة السفلية بناءً على مطابقة النمط اللوني. يجب أن يتواافق الرمز مع الشكل المختار ومع نمط الألوان والترتيب المحدد | ٩ |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> لاحظ البطاقة العلوية والرموز التي وضعت تحت كل شكل من أشكالها اختر منها الرقم المناسب لملء فراغات البطاقة السفلية . | ٩ |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بمناقشة اللاعبين في النتيجة المتوصّل إليها . التركيز على التخمينات الأولى التي يقدمها اللاعبون وتشجيعها . البحث عن اللاعبين الذين يملكون قدرة بناء العلاقات بين المعطيات المختلفة. تتويج الفائز بتاج المشفر الصغير . | ٩ |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيداً . يوزّع المعلم على المتعلّمين بطاقة جديدة للذين تمكّنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . / - ينتهي العمل بعرض النتيجة المتوصّل إليها . عرض أعمال المتعلّمين و المقارنة بينها . | ٩ |
| ٩ | <p>■ لعبة المشفر الصغير وسيلة ممتعة وشيقّة، تعرّف اللاعبين على مفهوم التشفير يفك الشفرات بطريقة بسيطة.</p> <p>■ تبني اللعبة الصبر والمثابرة عند اللاعبين وتساعدهم على عمل تذكرة الأنماط والقواعد .</p> | ٩ |

| | | | |
|-----------------------|--------------|----------------------------------|---------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 3 | المحتوى : الربط التسلسلي للأرقام | الميدان : الأعداد والحساب |
| 2024/2025 | الزمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | النشاط : ألعاب رياضياتية |

الهدف التعليمي : تنمية المهارات الحركية الدقيقة والتدريب على قوة الملاحظة والتفكير السليم .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | الوقت | التفصيل |
|--------|---|-------|---------|
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. الربط بين الأعداد تصاعديا . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الالزمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ورقة العمل . | ٩٠ | ٩٠ |
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> تلعب في القسم أو في الساحة. التركيز و الانتباه أثناء تتبع الأرقام وربطها بشكل صحيح . | ٩٠ | ٩٠ |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> إليك صورة غير واضحة الملامح قم بوصل الأرقام بشكل تسلسلي ثم لون الحيز لتكتشف الصورة . | ٩٠ | ٩٠ |
| يناقش | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | ٩٠ | ٩٠ |
| يكتسب | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة لذين تمكنا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | ٩٠ | ٩٠ |
| يستنتج | <p>■ لعبه الربط بين الأعداد بالترتيب التصاعدي لتشكيل الرسم ثم تلوينه تجمع بين التعليم والتسلية ، مما جعلها أداة تعليمية فعالة وممتعة لتطوير مجموعة واسعة من المهارات لدى اللاعبين .</p> | ٩٠ | ٩٠ |

| | | | | |
|-----------------------|--------------|-------------|---------------|---------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 4 | أعواد الثقب | المحتوى : | الميدان : الأعداد والحساب |
| 2024/2025 | الزمن : 30 د | فردي | طريقة اللعب : | ألعاب رياضياتية النشاط : |

الهدف التعليمي : تنمية الذكاء ومهارات التفكير الإبداعي من خلال التدريب على التركيز وسرعة الحل .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|--------|--|-----------------|
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> يتيم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. تحريك عود ثقاب واحد أو اثنين أو إضافة عود واحد . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الالزمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> عيдан ثقاب . | المراد |
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> ● تلعب في القسم أو في الساحة. ● تتطلب اللعبة تركيزاً عالياً للعثور على العود الصحيح لحركته دون التسب بخطأ في العملية الحسابية. ● يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم . | المراد |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> ● أمامك مساواة غير صحيحة ، اجعلها صحيحة بإضافة عود ثقاب واحد. | المراد |
| يناقش | <ul style="list-style-type: none"> ● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض والمناقشة |
| يكتسب | <ul style="list-style-type: none"> ● يتم تكيف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيداً . ● يوزع المعلم على المتعلمين ببطاقات جديدة للذين تمكناً من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ● ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . ● عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | المراد |
| يستنتج | <p>■ لعبة تحريك عود الثقب للحصول على عملية صحيحة تعتبر أداة تعليمية ممتعة وفعالة لتطوير مجموعة واسعة من المهارات العقلية والحسابية، وتنمية المهارات المكانية والبصرية كما يتطلب تحديد العود المناسب لحركته معرفة مكانه وتأثيره على الأرقام والعلامات الحسابية الأخرى، مما يعزز التفكير المكاني والبصري .</p> | المراد |

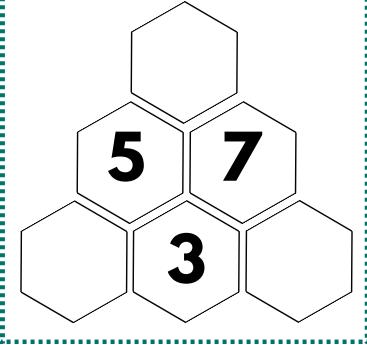
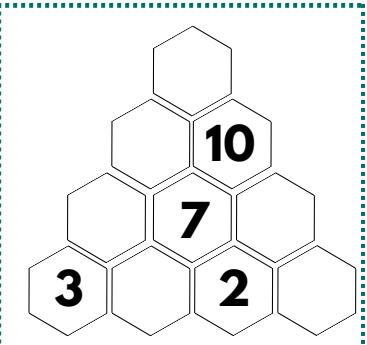
| | | | |
|------------------------------------|---------------------------|---|--|
| السنة الثانية ابتدائي 2024/2025 | الحصة : 5 الزمن : 30 د | المحتوى : مسابقة في المتابهة طريقة اللعب : جماعي | الميدان : الفضاء و الهندسة النشاط : ألعاب رياضياتية |
|------------------------------------|---------------------------|---|--|

الهدف التعليمي : تحسين المهارات الحركية الجسمية و المهارات الحركية البصرية .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|---|--|---------|
| ● الموارد الالازمة : | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. لعبة التنافس في متابهات للوصول الأول . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● ورقة العمل - ميقاتي - السبوررة - جدول التقييم الجولات .</p> | ٩٠ |
| ● تلعب في القسم أو في الساحة . | <ul style="list-style-type: none"> يتطلب السباق داخل المتابهات مستوى عال من التركيز و الانتباه لتجنب الأخطاء والوصول إلى هدف بسرعة. اتباع مسلك سهل و تمثيله بسهم للوصول إلى الكنز الأول. | ٩٠ |
| ● يتطلب من اللاعبين الثلاث أن يختار كل واحد منهم المسلك السهل للوصول إلى الكنز في أقل وقت ممكن. | ينجز | ٩٠ |
| ● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | يناقش | ٩٠ |
| <ul style="list-style-type: none"> يتم تكيف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة لليدين تمكنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | يكتسي | ٩٠ |
| ■ لعبة التنافس في المتابهات ، تجمع بين التعليم و الترفيه ، مما يجعلها وسيلة فعالة لتعزيز مجموعة متنوعة من المهارات الهامة كالمهارات البصرية والذهنية ، بالإضافة إلى تثمين العمل الجماعي وتعزيز روح التنافس والدعم الحركي و التدقيق ما يؤدي إلى رفع من مستوى الثقة و توفير تجربة لعب ممتعة ومثيرة . | يستنتاج | ٩٠ |

| | | | | |
|-----------------------|-----------------|--------------------|-----------|---------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 6 | هرم الأعداد | المحتوى : | الميدان : الأعداد والحساب |
| الزمن : 30 د | مدرسة فلاق محمد | طريقة اللعب : فردي | النشاط : | ألعاب رياضياتية |

الهدف التعلمي : تحسين المهارات الحسابية وفهم العلاقات بين الأعداد .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | الوقت |
|------------------|--|-------|
| المواد الالزامية | <ul style="list-style-type: none"> يتـم بنـاء الـلـعـبـة بـمـرـافـقـة المـعـلـم . تحـدـيـدـ مـدـة زـمـنـيـة لـإنـجـازـ الـلـعـبـةـ . الـقـيـامـ بـعـمـلـيـاتـ الـجـمـعـ لـلوـصـولـ إـلـىـ الـأـرـقـامـ الصـحـيـحةـ فـيـ هـرـمـ الـأـعـدـادـ . يـتـرـكـ وـقـتـ لـلـاعـبـيـنـ لـإنـجـازـ الـمـطـلـوبـ مـنـهـمـ . <p>● المواد الالزامية :</p> <ul style="list-style-type: none"> ورقة العمل . | ٩٠ |
| التجربة | <p>● تـلـعـبـ فـيـ الـقـسـمـ أـوـ فـيـ السـاحـةـ .</p> <p>● تـتـطـلـبـ الـلـعـبـ الـقـيـامـ بـعـمـلـيـاتـ الـجـمـعـ لـلوـصـولـ إـلـىـ الـأـرـقـامـ الصـحـيـحةـ فـيـ هـرـمـ الـأـعـدـادـ ،ـ مـمـاـ يـسـاعـدـ الـلـاعـبـيـنـ عـلـىـ تـحـسـيـنـ مـهـارـاتـهـمـ الـحـسـابـيـةـ وـفـهـمـ الـعـلـاقـاتـ بـيـنـ الـأـعـدـادـ .</p>  | ٩٠ |
| العرض والمناقشة | <p>● لـلوـصـولـ إـلـىـ قـمـةـ الـهـرـمـ ،ـ اـسـتـعـمـلـ مـهـارـاتـكـ الـحـسـابـيـةـ لـإـيـجادـ الـأـعـدـادـ الصـحـيـحةـ .</p> | ٩٠ |
| التجربة | <p>● يـنـتـهـيـ الـعـلـمـ بـالـعـرـضـ وـالـمـنـاقـشـةـ فـيـ النـتـيـجـةـ الـمـتـوـصـلـ إـلـيـهـاـ .</p> | ٩٠ |
| التجربة | <ul style="list-style-type: none"> يتـمـ تـكـيـيفـ الـلـعـبـ بـطـرـحـ نـمـاذـجـ مـشـابـهـةـ أـكـثـرـ تـعـقـيدـاـ . يـوـزـعـ الـمـعـلـمـ عـلـىـ الـمـعـلـمـيـنـ بـطـاقـاتـ جـدـيـدةـ لـلـذـيـنـ تـمـكـنـوـاـ مـنـ حـلـ الـلـعـبـ الـأـصـلـيـةـ بـسـهـولةـ بـنـمـوذـجـ آـخـرـ . يـطـلـبـ مـنـ الـمـعـلـمـيـنـ الـقـيـامـ بـعـمـلـيـاتـ الـجـمـعـ لـلوـصـولـ إـلـىـ قـمـةـ الـهـرـمـ . عـرـضـ أـعـمـالـ الـمـعـلـمـيـنـ وـالـمـقـارـنـةـ بـيـنـهـاـ .  | ٩٠ |
| التجربة | <p>■ لـعـبـ هـرـمـ الـأـعـدـادـ تـعـتـبـرـ وـسـيـلـةـ فـعـالـةـ وـمـمـتـعـةـ لـتـعـزـيزـ مـجـمـوعـةـ وـاسـعـةـ مـنـ الـمـهـارـاتـ الـحـسـابـيـةـ وـالـمـنـطـقـيـةـ وـالـاجـتـمـاعـيـةـ ،ـ مـمـاـ يـجـعـلـهـ أـدـاـةـ تـعـلـيمـيـةـ قـيـمـةـ لـتـطـوـيـرـ قـرـاتـ الـلـاعـبـيـنـ بـطـرـقـ مـبـتـكـرـةـ وـجـذـابـةـ كـمـاـ أـنـهـ تـسـاعـدـ الـلـاعـبـيـنـ عـلـىـ تـحـسـيـنـ مـهـارـاتـهـمـ الـحـسـابـيـةـ وـفـهـمـ الـعـلـاقـاتـ بـيـنـ الـأـعـدـادـ .</p> | ٩٠ |

| | | | | |
|--|---------------|-------|---------------|------------------------|
| السنّة الثانّية ابتدائّي | الحدّة : 7 | اللغز | المحتوى : | الميدان : تنظيم معطيات |
| 2024/2025 | الزّمن : 30 د | فردي | طريقة اللعب : | ألعاب رياضياتية |
| <p>الهدف التّعلّمي : تطوير مهارات التنظيم والتصنيف، التحليل والفهم واستخدام معانٍ الرموز وتطبيقاتها في السياق المناسب .</p> | | | | |

| المرالح | الوضعية التعليمية التّعلّمية | التّقويم |
|-----------------|--|-----------------|
| المرحلة الأولى | <ul style="list-style-type: none"> يتّم بناء اللعبة بمرافقة المعلّم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. تحديد موقع كل مربع باستخدام التماذل المحوري . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>المواد الّازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ورقة العمل . | المرحلة الأولى |
| المرحلة الثانية | <ul style="list-style-type: none"> تلعب في القسم أو في الساحة. تتطلّب اللعبة القيام بتركيب الوحدات للحصول على تمثيل الصورة . | المرحلة الثانية |
| المرحلة الثالثة | <ul style="list-style-type: none"> للحصول على الصورة الكاملة ، قم بجمع الوحدات ووضعها في مكانها المناسب . | المرحلة الثالثة |
| المرحلة الرابعة | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصّل إليها . | العرض والمناقشة |
| المرحلة الخامسة | <ul style="list-style-type: none"> يتّم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيداً . يوزّع المعلّم على المتعلّمين بطاقة جديدة لذين تمكّنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتوصّل إليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلّمين و المقارنة بينها . | المرحلة الخامسة |
| المرحلة السادسة | <p>■ فن التركيب اللوني جزء من الفن الرقمي يتم فيه إنشاء الصورة عن طريق مجموعة من المربعات الملونة ، وهذه المربعات هي أساس الصور الرقمية والتي يمكن رؤيتها بدقة منخفضة للغاية .</p> | المرحلة السادسة |

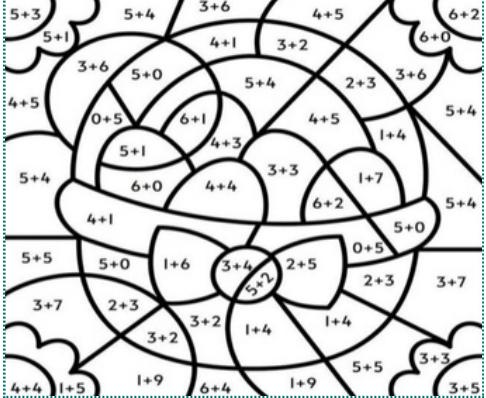
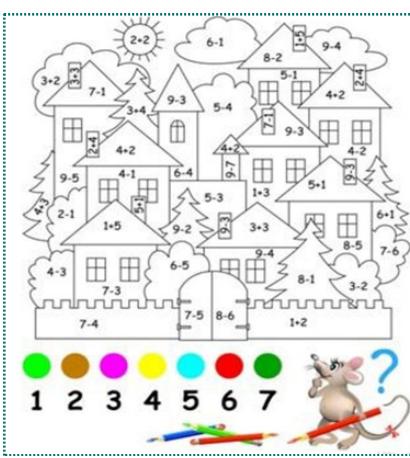
| | | | |
|------------------------------------|---------------------------|---------------------------------|--|
| السنة الثانية ابتدائي 2024/2025 | الحصة : 8 الزمن : 30 د | المحتوى : طريقة اللعب : فردي | الميدان : تنظيم معطيات النشاط : ألعاب رياضياتية |
|------------------------------------|---------------------------|---------------------------------|--|

الهدف التعلمي : تنمية القدرة على الانتباه والتركيز والتعرف على التفاصيل .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|--|---|-----------------------|
| ● الموارد الالزمة : ورقة العمل . | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. يتوجب على اللاعب التركيز في الصورتين و التعرف على التفاصيل . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. | ● المراجعة |
| ● تلعب في القسم أو في الساحة . ● التركيز و الانتباه لمعرفة الخطأ في الصورة . ● يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. |  | ● المراجعة |
| ● ابحث عن الاختلافات الموجودة بين الصورتين المتطابقتين . | | ● المراجعة |
| ● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | | ● العرض و المناقشة |
| <ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة للذين تمكنا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتوصل إليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . |  | ● المراجعة |
| ■ تكمن فائدة لعبة الفروق في الترفيه و التسلية ، وأيضا لها فوائد تدريبية فلعبة الاختلافات بين الصور ستزيد من قدرة اللاعبين على الانتباه و التركيز و والتعرف على التفاصيل . | | ● المراجعة |

| | | | |
|-----------------------|---------------|-----------------------|---------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 9 | المحتوى : أحسب وألوّن | الميدان : الأعداد والحساب |
| 2024/2025 | الزّمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | النّشاط : ألعاب رياضياتية |

الهدف التّعليمي : تطوير المهارات الحسّية والذهنية والإدراك البصري .

| المراد | الوضعية التعليمية التّعلّمية | التّقويم |
|--|--|---------------------|
| ● الموارد الّازمة : | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة . التلويين المرتّب بنتائج العمليات الحسابية . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم . | ٩٠ |
| ● تلعب في القسم أو في الساحة . |  <ul style="list-style-type: none"> تقوم فكرتها على إنجاز عمليات حسابية ثم التلوين حسب المفتاح المقدم لهم . يترك للاعبين وقت لتفكيرهم في المطلوب منهم . | ٩٠ |
| ● للحصول على صورة جميلة ، قم بحساب نتائج العمليات الحسابية حسابة ذهنيا بسرعة ودقة ثم لوّتها حسب المفتاح المرفق بالصورة . | ينجز | ٩٠ |
| ● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصّل إليها . | يناقش | العرض والممناقشة |
| <ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزّع المعلم على المتعلّمين بطاقة جديدة للذين تمكّنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتوصّل إليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلّمين و المقارنة بينها . |  | ٩٠ |
| <ul style="list-style-type: none"> يساعد التلوين عمل تعزيز الفهم من خلال تحويل المفاهيم المجردة إلى صور مركبة ، مما يساعد اللاعب على ما يلي : - تذكّر المعلومات واستيعابها . يعزّز التلوين القدرة على التنسيق بين اليد والعين وتحسين المهارات الحركية الدقيقة إضافة إلى تطوير الإدراك البصري . تشجّع كل الأعمال المقدمة وتشجّع اللاعبين على إنجازاتهم . | يستنتج | ٩٠ |

| | | | |
|--------------------------|---------------|--------------------|--------------------------|
| السنّة الثانّية ابتدائّي | الحدّة : 10 | المحتوى : | الميدان : تنظيم معطيات |
| 2024/2025 | الزّمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | النشاط : ألعاب رياضياتية |

الهدف التّعلّمي : تنمية مهارات و فك الشّفرة لضمان خصوصية المعلومات و حماية البيانات.

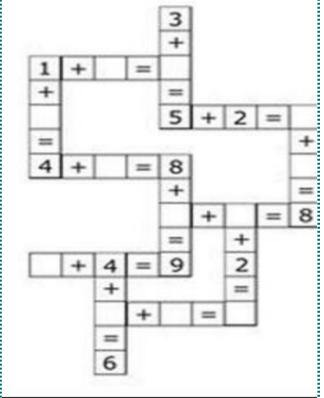
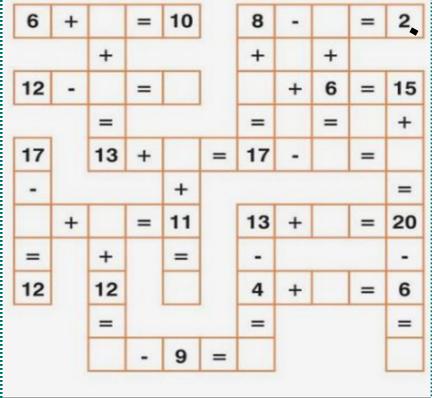
| المرّاجل | الوضعية التعليمية التّعلّمية | التّقويم |
|----------|---|---------------------|
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. يقوم بعمليات جمع من خلال فك التّشفير إذ كل لون أو شكل يتناسب مع رقم معين . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الّازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> أوراق عمل فردية لكل لاعب . | ٩ |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> ● تلعب في القسم أو في الساحة. ● تقوم فكرتها على فك التّشفير ، (تشفير عبارات أو أسئلة حسابية) بواسطة تقنيات التّشفير المعينة مما يتطلب من اللاعبين فك الشّفرة للوصول إلى الإجابة الصحيحة . | ٩ |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> ● بالتركيز على الرقم المرفق باللون والشكل ، قم بفك الشّفرة للوصول إلى الإجابة الصحيحة . | التعلّم |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> ● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النّتيجة المتوصّل إليها . | العرض و المناقشة |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> ● يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . ● يوزّع المعلم على المتعلّمين بطاقة جديدة للذين تمكّنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ● ينتهي العمل بعرض النّتيجة المتوصّل إليها في التقييمات . ● عرض أعمال المتعلّمين و المقارنة بينها . | ٩ |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> ■ استخدّام النماذج الرياضية والقواعد المنطقية لفك التّشفير بشكل صحيح في تحليل البيانات والمعلومات . ■ تثمين كل المقتراحات المقدمة وتشجيع إنجازات اللاعبين . | ٩ |

| | | | |
|---|----------------------------|---|--|
| السنة الثانية ابتدائي 2024/2025 | الحصة : 11 الزمن : 30 د | المحتوى : لعبة سودوكو طريقة اللعب : فردي | الميدان : تنظيم معطيات النشاط : ألعاب رياضياتية |
| الهدف التعلمي : تنمية القدرة على التركيز وتعزيز مهارات التفكير الرياضي والمنطقي . | | | |

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|-----------|---|-----------------|
| الاستدراك | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة . الاحتفاظ بالنتيجة في حال معرفتها . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم . <p>● المواد الازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> مرصوفة فردية لكل لاعب . استخدام الأرقام من 1 إلى 6 . | ٩٩ |
| الاستدراك | <ul style="list-style-type: none"> تلعب في القسم أو في الساحة . تقوم فكرتها على وضع أرقام في المكان المناسب أفقيا أو عموديا دون تكرار ويرافقهم المعلم على المنهج نفسه بمرصوفة مرسومة على السبورة . يترك وقت للاعبين وقت للتفكير المطلوب منهم . الاستماع إلى تخميناتهم والتفسيرات المنطقية المرتبطة بها . | ٩٩ |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> يوجد في المرصوفة أرقام ناقصة عليك إيجادها ووضعها في المكان المناسب أفقيا أو عموديا دون تكرار . | الاستدراك |
| يناقش | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض والمناقشة |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكيف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزع المعلم على المتعلمين بطاقة جديدة للذين تمكروا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | ٩٩ |
| يستنتج | <ul style="list-style-type: none"> التركيز على التخمينات الأولية التي يقدمها اللاعبون و تثمينها . تثمين كل المقتراحات المقدمة . | ٩٩ |

| | | | |
|--------------------------|---------------|-----------------------------|---------------------------|
| السنّة الثانّية ابتدائّي | الحدّة : 12 | المحتوى : الأرقام المتقطّعة | الميدان : الأعداد والحساب |
| 2024/2025 | الزّمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | النّشاط : ألعاب رياضيّات |

الهدف التّعلّمي : التّدريب على سرعة معالجة البيانات .

| الّتّقويم | الوضعيّة التعليميّة التّعلّميّة | المراحل |
|-----------|--|-----------------|
| ٢٠٢٤/٢٠٢٥ | <p>● يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم .</p> <p>● تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة .</p> <p>● تحتاج اللعبة إلى تذكر الأرقام والقيم المحتملة للمربيّات المختلفة مما يحسن الذاكرة العاملة لدى اللاعب .</p> <p>● يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم .</p> <p>● المواد الّازمة : - ورقة العمل .</p> | ٩٠ |
| ٢٠٢٤/٢٠٢٥ | <p>● تلعب في القسم أو في الساحة .</p> <p>● يتطلّب من اللاعب أن يكون دقيقاً في ملاحظة التفاصيل لحل الألغاز المرتبطة بالأرقام .</p>  | ٩٠ |
| ينجز | <p>● إليك جدول يحمل أرقام متقطّعة حاول حل الألغاز العددية وتذكر الأرقام والقيم المحتملة للمربيّات المختلفة .</p> | التعلّم |
| يناقش | <p>● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصّل إليها .</p> | العرض والمناقشة |
| ٢٠٢٤/٢٠٢٥ | <p>● يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيداً</p> <p>● يوزّع المعلم على المتعلّمين بطاقة جديدة لذين تمكّنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر .</p> <p>● ينتهي العمل بعرض النتيجة المتوصّل إليها في التقييمات .</p> <p>● عرض أعمال المتعلّمين و المقارنة بينها .</p>  | ٩٠ |
| يستنتج | <p>■ تعدّ لعبة الأرقام المتقطّعة وسيلة فعالة لتطوير المهارات الرياضيّة والمنطقية لدى اللاعبين ، مما يجعلها أداة تعليمية وترفيهية مفيدة في ف آن واحد كما توفر تحدياً فكريّاً وتمارين للعقل ، تطلب حلول العمل بالتحليل الرياضي والمنطق للوصول إلى الإجابة الصحيحة وتعزيز القدرة على حل المشكلات بالإضافة إلى تعلم مفاهيم جديدة في الرياضيات وتطبيقاتها بطريقة ممتعة وتفاعلية .</p> | ٩٠ |

| | | | |
|-----------------------|--------------|---------------------------------|--------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 13 | المحتوى : البحث عن الشكل الصحيح | الميدان : تنظيم معطيات |
| 2024/2025 | الزمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | النشاط : ألعاب رياضياتية |

الهدف التعلمي : تعزيز القدرة على تمييز مختلف الأنماط والأشكال لتنمية المهارات البصرية.

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التفوييم |
|---------|---|-----------------|
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة . اختيار الشكل الصحيح من بين الاختيارات المقترنة . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم . <p>● المواد الالزمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> عيان الثقاب + أشكال هندسية . | المراد |
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> تلعب في القسم أو في الساحة . تقوم فكرتها على وضع الأنماط والأشكال المختلفة في مكانها المناسب . يترك للاعبين الوقت لتفكير المطلوب منهم . الاستماع إلى تخميناتهم والتفسيرات المنطقية المرتبطة بها . | المراد |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> أمامك أشكال مختلفة اختر الشكل المناسب وضعه في مكانه المناسب . | المراد |
| يناقش | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض والمناقشة |
| يكتييف | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة لذين تمكنا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | المراد |
| يستنتاج | <ul style="list-style-type: none"> هذه اللعبة ليست فقط ممتعة، بل هي أيضا أداة تعليمية فعالة تساعد في تطوير مجموعة متنوعة من المهارات الأساسية التي يمكن أن تفيد اللاعبين في تعليمهم و في حياتهم اليومية . تشجيع كل المقتراحات المقدمة و تشجيع المتعلمين على كل إنجازاتهم . | المراد |

| | | | | |
|--------------------------|---------------|--------------------|------------------|---------------------------|
| السنّة الثانّية ابتدائّي | الحدّة : 14 | المحتوى : | النّشاط : | الميدان : الأعداد والحساب |
| 2024/2025 | الزّمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | ألعاب رياضيّاتية | النّشاط : |

الهدف التّعلّمي : تنمية مهارات الحساب الرياضي وحل المشكلات .

| الّتّقويم | الوضعيّة التعليميّة التّعلّميّة | المراحل |
|-----------|---|---------------------|
| ٢٠٢٤/٢٠٢٥ | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة . إيجاد العدد الناقص في الجدول . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم . <p>● المواد الّازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ورقة العمل - ميقاتي - السبوررة - جدول التقييم الجولات . | ٩٩ |
| ٢٠٢٤/٢٠٢٥ | <ul style="list-style-type: none"> تلعب في القسم أو في الساحة . تقوم فكرتها على إجراء العمليّات الحسابيّة المختلفة (مثل : الجمع ، الطرح) (الكتشاف العدد الناقص) . يترك للاعبين الوقت للتفكير في المطلوب منهم . الاستماع إلى تخميناتهم والتفسيرات المنطقية المرتبطة بها . | ٩٩ |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> أمامك جدول كل خاناته مكتوب عليها أرقاماً إلا خانة واحدة . حاول إيجاد الطريقة المناسبة لمعرفة الرقم المختفي . | الّتّعلّم |
| يناقش | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصّل إليها . | العرض والممناقشة |
| يُجرب |  <ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيداً . يوزّع المعلم على المتعلّمين بطاقة جديدة للذين تمكّنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتوصّل إليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلّمين و المقارنة بينها . | ٩٩ |
| يستنتج | <p>■ اللعبة تتضمّن إيجاد العدد الناقص في الجدول تهدف في المقام الأول إلى تنمية مهارات الحساب الرياضي وتعزيز التفكير المنطقي ، عندما يتعين على اللاعب إيجاد العدد الناقص في الجدول ، يجب عليه استخدام المهارات الحسابيّة لملء الفراغات بالأرقام الصحيحة .</p> <p>يمكن أن تكون هذه الألعاب تحدياً ممتعاً لتحسين مهارات الجمع والطرح ، بالإضافة إلى تحفيز اللاعبين على التفكير الإبداعي لـ إيجاد الحلول الصحيحة بأسرع وقت ممكن .</p> | ٩٩ |

| | | | | |
|---------------------------------|--------------|----------------|---------------|---------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي 2024/2025 | الحصة : 15 | لعبة الاستبدال | المحتوى : | الميدان : الأعداد والحساب |
| | الزمن : 30 د | فرد | طريقة اللعب : | ألعاب رياضياتية |

الهدف التعلمي : تنشيط العقل وتوظيف مهارة التبديل .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|--------|---|---------------------|
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة . تحريك عود ثقاب واحد فقط ، لا يمكن إضافة أعود جديدة ، فقط تحريك الموجودة ، و يجب أن تكون النتيجة النهائية صحيحة . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم . <p>● المواد الازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ملصقة على السبورة ورقة العمل كما في الصورة المرفقة . ساعة - أعود ثقاب . | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● تلعب في القسم أو في الساحة . ● التعرف على أكبر وأصغر عدد ممكن . ● حدد العود الذي يمكن تحريكه . ● قم بتحريك عود واحد فقط بحيث تصبح العملية صحيحة | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● إليك عدد مشكل من أعودات الثقاب المطلوب منك : ● تشكيل أصغر عدد يمكن أن تتحصل عليه بتحريك عود ثقاب واحد ؟ ● تشكيل أكبر عدد يمكن أن تتحصل عليه إذا قمت بتحريك عود ثقاب واحد ؟ . | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض و المناقشة |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . ● يوزع المعلم على المتعلمين بطاقة جديدة لذين تمكروا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ● ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . ● عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ■ التركيز على التخمينات الأولية التي يقدمها اللاعبون و تثمينها . ■ البحث عن اللاعبين الذين يملكون سرعة البداهة والتفكير . | ٩٠ |

| | | | | |
|-----------------------|---------------|-------------|---------------|---------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحدّة : 16 | لعبة سودوكو | المحتوى : | الميدان : الأعداد والحساب |
| 2024/2025 | الزّمن : 30 د | فردي | طريقة اللعب : | ألعاب رياضياتية النّشاط : |

الهدف التّعلّمي : تنمية القدرة على التركيز وتعزيز المهارات العقلية والمعرفية .

| الّتقويم | الوضعية التعليمية التّعلّمية | المراحل |
|---------------|---|-----------------|
| ٩:٣٠ - ٩:٥٠ | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. الاحتفاظ بالنتيجة في حالة معرفتها . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الّلزّمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> مرصوفة فردية لكل لاعب . - أرقام من 1 إلى 9 . | ٩:٣٠ - ٩:٥٠ |
| ٩:٥٠ - ١٠:٣٠ | <ul style="list-style-type: none"> تلعب في القسم أو في الساحة. تقوم فكرتها على وضع أرقام في المكان المناسب أفقيا أو عموديا دون تكرار يرافقهم المعلم على المنهج نفسه بمرصوفة مرسومة على السبورة . يترك وقت للتفكير في المطلوب منهم . الاستماع إلى تخميناتهم والتفسيرات المنطقية المرتبطة بها . تشمين كل المقترحات المقدمة وتشجيع اللاعبين على إنجازاتهم . | ١٠:٣٠ - ١١:٣٠ |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> إليك مجموعة من المرصوفات بها أرقام ناقصة ، المطلوب منك إيجاد هذه الأرقام الناقصة ووضعها في المكان المناسب لها أفقيا أو عموديا دون تكرار كتابة الرقم. | الّتّعلّم |
| يناقش | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصّل إليها . | العرض والمناقشة |
| ١١:٣٠ - ١٢:٣٠ | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزع المعلم على المتعلّمين بطاقة جديدة للذين تمكّنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتوصّل إليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلّمين و المقارنة بينها . | ١٢:٣٠ - ١٣:٣٠ |
| يستنتج | <ul style="list-style-type: none"> تساعد اللعبة على التفكير والاستنتاج وحل المشكلات ، كما تعمل على تحسين التذّكر والذاكرة العاملة خاصة . | ١٣:٣٠ - ١٤:٣٠ |

| | | | |
|-----------------------|--------------|--------------------------------|---------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 17 | المحتوى : تطابق الشكل مع العدد | الميدان : الفضاء والهندسة |
| 2024/2025 | الزمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | النشاط : ألعاب رياضياتية |

الهدف التعلمي : تعزيز مهارة التركيز ودقة الملاحظة بالربط بين العدد والمعلود .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|--------|---|-----------------|
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. التمرن في تطابق الأشكال مع الأرقام . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> أوراق عمل . | المراد |
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> تلعب في القسم أو في الساحة. ملاحظة الأشكال و إدراك العلاقة بين الشكل والعدد . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. | المراد |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> بمقارنة الأشكال والأعداد المرفقة لها في الصورة ، جد العدد الصحيح الذي يجب أن يحل مكان علامة الاستفهام . | التحول |
| يناقش | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض والمناقشة |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزع المعلم على المتعلمين بطاقة جديدة تمكنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | المراد |
| يستنتج | <p>■ تكمن فائدة اللعبة في قدرة اللاعبين على الانتباه والتركيز والتعرف على التفاصيل ، حيث تعتمد على قوة الانتباه و إدراك العلاقة بين ما هو موجود وما يطلب منه .</p> | المراد |

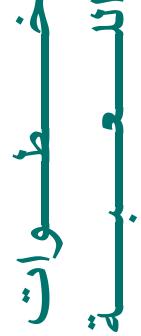
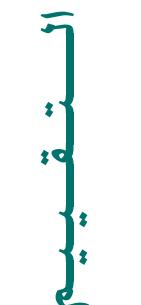
| | | | | |
|-----------------------|--------------|----------------------------|-----------|------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 18 | اكتشف عدد الوجوه في الصورة | المحتوى : | الميدان : تنظيم معطيات |
| 2024/2025 | الزمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | النشاط : | ألعاب رياضياتية |

الهدف التعلمي : تحسين مهارات الملاحظة و التحليل البصري .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|--------|---|-----------------|
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. يتوجب على اللاعب التدقيق في الصورة وتحليل كل عناصرها . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ورقة العمل - ميقاتي - السبوررة - جدول التقييم الجولات . | المراد |
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> ● تلعب في القسم أو في الساحة. ● تحسين مهارات التحليل البصري من خلال محاولة التعرف على الأنماط والأشكال المختلفة داخل الصورة. ● يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. | المراد |
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> ● باستعمال الملاحظة الدقيقة اكتشف عدد الحيوانات أو الأوجه الموجودة في الصورة . | المراد |
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> ● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض والمناقشة |
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> ● يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . ● يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة لذين تمكنا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ● ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . | المراد |
| المراد | <p>■ اللعبة تضيف عنصرا من المرح والإثارة ، مما يجعل عملية التعلم ممتعة وجذابة ، كما تسلم في دمج التعليم بالترفيه لتطوير مجموعة واسعة من المهارات الذهنية والاجتماعية لدى اللاعبين كما تعلمهم كيفية استخدام حاسة البصر بشكل أكثر فعالية لتمييز العناصر المختلفة في الصورة .</p> | المراد |

| | | | |
|-----------------------|--------------|-----------------------------|---------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 19 | المحتوى : الأشكال المتداخلة | الميدان : الفضاء والهندسة |
| 2024/2025 | الزمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | النشاط : ألعاب رياضياتية |

الهدف التعلمي : تنمية القدرة على استنتاج الأنماط المختلفة داخل الشكل.

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|-------------------|--|---|
| ● المراحل | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. يتوجب على اللاعب التدقيق في الصورة وتحليله . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ورق عمل . |  |
| ● المراحل | <p>● تلعب في القسم أو في الساحة.</p> <p>● تتطلب اللعبة من اللاعبين تحليل الشكل بشكل دقيق والتفكير بطريقة منهجية لتحديد جميع الأشكال المحتملة .</p> <p>● يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم.</p> |  |
| ● المراحل | <p>● لاحظ الأشكال المعروضة واكتشف عدد الأشكال الهندسية المطلوبة في كل مرة .</p> |  |
| ● العرض والمناقشة | <p>● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها .</p> |  |
| ● المراحل | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزع المعلم على المتعلمين بطاقة جديدة لذين تمكنا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . |  |
| ● المراحل | <p>■ تسهم اللعبة في تطوير مجموعة واسعة من المهارات الذهنية والبصرية والهندسية ، مع إضافة عنصر المتعة والإثارة إلى عملية التعلم ورؤيه الشكل من زوايا جديدة ، مما يحفز الإبداع والابتكار .</p> |  |

| | | | | |
|--------------------------|--------------|-------------|--------------|--------------------------|
| السنّة الثّانية ابتدائّي | الحصّة: 20 | لعبة النّرد | المحتوى: | الميدان: الأعداد والحساب |
| 2024/2025 | الزّمن: 30 د | فردي | طريقة اللعب: | ألعاب رياضياتية النّشاط: |

الهدف التّعلّمي: تنمية مهارات التّفكير والتنسيق بين حركة اليد و الإدراك البصري .

| المرّاجل | الوضعية التعليمية التّعلّمية | التّقويم |
|----------|---|---------------------|
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. التنقل حسب خطوات العدد الممثل في اليد . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الّازمة : رسم ساحة أو رسم قسم أو حتى مضمار كرتوني نرد كبير أو صغير حسب اختيار المكان .</p> | ٩ |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> تلعب في القسم أو في الساحة. يرمي اللاعب 1 اليد فينتقل بخطوات تقدر حسب العدد المتحصل عليه من اليد وخطواته يجتازها بتطبيق ما يوجد في النرد ، قراءة جمل أو كلمات / حساب ذهن / عصف برضي . في حين سقط النرد في خانة التحدّي (قول / حديث / حكمة / مقوله / عملية ذهنية / نكتة / أنشودة / قفز على الحبل / دورة حول الفناء) ينجزه ليوافق اللعب ونفس الشيء مع منافسه إلى أن ينهي المضمار .. | ٩ |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> أمامك كل حلقات المضمار بدوراته المختلفة ، فما عليك إلا أن تجتاز المضمار الأخير بنجاح . | ٩ |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصّل إليها . | العرض و المناقشة |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزّع المعلم على المتعلّمين بطاقة جديدة للذين تمكّنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلّمين و المقارنة بينها . | ٩ |
| ٩ | <ul style="list-style-type: none"> تكمّن فائدة اللعبة في أنها لعبه تفاعليّة مسلية تبني مهارات الذكاء والتفاعل عند اللاعبين . تجمع بين التسلية والمرح في آن واحد . تساعد اللاعبين على تعلم الجمع بطريقة ابتكارية . | ٩ |

| | | | | |
|-----------------------|--------------|--------------------|-----------|---------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 21 | هرم الأعداد | المحتوى : | الميدان : الأعداد والحساب |
| 2024/2025 | الزمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | النشاط : | ألعاب رياضياتية |

الهدف التعلمي : تحسين المهارات الحسابية وفهم العلاقات بين الأعداد .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|------------------|---|---------|
| الى 9 | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. القيام بعمليات الجمع للوصول إلى الأرقام الصحيحة في هرم الأعداد. يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ورقة العمل . | الى 9 |
| الى 9 | <ul style="list-style-type: none"> ● تلعب في القسم أو في الساحة. ● تتطلب اللعبة القيام بعمليات الجمع للوصول إلى الأرقام الصحيحة في هرم الأعداد، مما يساعد اللاعبين على تحسين مهاراتهم الحسابية وفهم العلاقات بين الأعداد ● يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. | الى 9 |
| الى 9 | <ul style="list-style-type: none"> ● إيك ورقة العمل بها هرم الأعداد رتبها بشكل صحيح في الهرم مراعيا العلاقات بين الأرقام في الترتيب أثناء اللعب. | الى 9 |
| العرض و المناقشة | <ul style="list-style-type: none"> ● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | الى 9 |
| الى 9 | <ul style="list-style-type: none"> ● يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . ● يوزع المعلم على المتعلمين بطاقة جديدة للذين تمكنا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ● ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . ● عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | الى 9 |
| الى 9 | <p>■ لعبة هرم الأعداد تعتبر وسيلة فعالة وممتعة لتعزيز مجموعة واسعة من المهارات الحسابية والمنطقية ، مما يجعلها أداة تعليمية قيمة لتطوير قدرات اللاعبين بطرق مبتكرة وجذابة كما أنها تساعد اللاعبين على تحسين مهاراتهم الحسابية وفهم العلاقات بين الأعداد .</p> | الى 9 |

| | | | | |
|---------------------------|--------------|---------------------|-------------------------|-----------------------|
| السنّة الثانّيّة ابتدائّي | الحصّة: 22 | التميّز والتّصنيف | المحتوى: | الميدان: تنظيم معطيات |
| 2024/2025 | الزّمن: 30 د | طريقة اللعب: ثانائي | النشاط: ألعاب رياضياتية | |

الهدف التّعلّمي: تطوير القدرة على التميّز البصري وتصنيف الأشياء، ومقارنتها حسب الشكل واللون.

| الّتّقويم | الوضعيّة التعليميّة التّعلّميّة | المراحل |
|---------------------------------------|---|---------------------------------------|
| الّلّغة والّفنون والّعلوم والّرياضيات | <p>- يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم.</p> <p>- تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة.</p> <p>- تتطلب اللعبة تحليل الأنماط من أشكال وألوان لوضع كل عنصر في مكانه.</p> <p>- يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم.</p> <p>● المواد الّلّازمة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ورقة العمل | الّلّغة والّفنون والّعلوم والّرياضيات |
| الّلّغة والّفنون والّعلوم والّرياضيات | <p>● تلعب في القسم أو في الساحة.</p> <p>● يحتاج الّلاعب إلى التّفكير بشكل دقيق لتحديد الترتيب المناسب لكل شكل.</p> <p>- يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم.</p> | الّلّغة والّفنون والّعلوم والّرياضيات |
| ينجز | <p>● إليك صورة بها قلوب مختلفة الأشكال والألوان ، صنفها في الخانات المناسبة لها حسب اللون والشكل في وقت وجيز.</p> | الّلّغة والّفنون والّعلوم والّرياضيات |
| يناقش | <p>● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصّل إليها.</p> | العرض والمناقشة |
| الّلّغة والّفنون والّعلوم والّرياضيات | <p>- يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا.</p> <p>- يوزّع المعلم على المتعلّمين بطاقة جديدة لليدين تمكنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر.</p> <p>- ينتهي العمل بعرض النتيجة المتوصّل إليها في التقييمات.</p> <p>- عرض أعمال المتعلّمين و المقارنة بينها.</p> | الّلّغة والّفنون والّعلوم والّرياضيات |
| يستنتج | <p>■ تعتبر مهارة التّصنيف إحدى المكوّنات الأساسية للتفكير المنطقي من خلالها يتعلّم اللاعبون تجمّع الأشياء باستخدام عدد من أنواع الأشياء المألوفة ، كالشكل اللون، الحجم، النّمط، الملمّس، الوظيفة و التّرابط .</p> | الّلّغة والّفنون والّعلوم والّرياضيات |

| | | | | |
|-----------------------|--------------|------------------------------|---------------|----------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 23 | العنود على القطعة الناقصة | المحتوى : | الميدان : الفضاء و الهندسة |
| 2024/2025 | الزمن : 30 د | فردي | طريقة اللعب : | ألعاب رياضياتية |

الهدف التعليمي : تنمية المهارات البصرية والإدراكية.

| اللّوّح | الوّصيّة التّعلّميّة التّعلّميّة | المراحل |
|------------------|--|------------------|
| لّوّح التّعليميّ | <ul style="list-style-type: none"> • المواد الّازمة : <ul style="list-style-type: none"> - أشكال مجزأة . - يتم بناء اللّعبة بمرافق المعلم . - تحديد مدة زمنية لإنجاز اللّعبة . - تقديم الأشكال مفصولة عن بعضها البعض . - يحتاج اللاعب إلى تحليل الأشكال والصور المتاحة لتحديد القطعة المناسبة لإنكال الشكل . - يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم . | المرحلة الأولى |
| لّوّح التّعليميّ | <ul style="list-style-type: none"> • تلعب في القسم أو في الساحة . • يتم توزيع بطاقات الأشكال . - يتطلب من اللاعب أن يكون دقيقا في ملاحظة التفاصيل الصغيرة في الأشكال و الصور ، مما يعزز مهارة الملاحظة و الانتباه .. | المرحلة الثانية |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> • إليك مجموعة أجزاء صغيرة من كل شكل كبير ، أكمل الأشكال الكبيرة بما يناسبها من الأشكال الصغيرة . | اللّوّح |
| يناقش | <ul style="list-style-type: none"> • ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض و المناقشة |
| لّوّح التّعليميّ | <ul style="list-style-type: none"> - يتم تكيف اللّعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . - يوزّع المعلم على المتعلّمين بطاقات جديدة للذين تمكّنوا من حل اللّعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . - ينتهي العمل بعرض النتيجة المتّحصل عليها في التقييمات . - عرض أعمال المتعلّمين و المقارنة بينها . | اللّوّح |
| يُستنتج | <p>■ تعد هذه اللّعبة وسيلة تعليمية ممتعة ومفيدة في الوقت نفسه ، حيث تجمع بين التسلية و التعليم ، مما يجعلها فعالة في تطوير العديد من المهارات لدى اللاعبين .</p> | اللّوّح |

| | | | | |
|-----------------------|-------------|---------------------------|----------|----------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة: 24 | لعبة الربط و توصيل النقاط | المحتوى: | الميدان : الفضاء و الهندسة |
| 2024/2025 | الزمن: 30 د | طريقة اللعب: فردي | النشاط: | ألعاب رياضياتية |

الهدف التعليمي : تنمية مهارات التفكير الإبداعي و المهارات البصرية و المكانية .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|--------|---|---------------------|
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ورقة العمل . | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● تلعب في القسم أو في الساحة. ● يحتاج اللاعب إلى التفكير بشكل دقيق لتحديد الترتيب المناسب لرسم المستقيمات وربط كل النقاط بعضها البعض . ● يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● إريك الشكل 1 الحظ موقع النقاط الأربع جيداً المعينة في الشكل صلها بعضها البعض لتحصل على مربع آخر دون المساس بالمربع الأول . | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض و المناقشة |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . ● يوزع المعلم على المتعلمين بطاقة جديدة للذين تمكنا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ● ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . ● عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | ٩٠ |
| ٩٠ | <p>■ تساعد اللعبة على استخدام الخيال والأفكار الجديدة ، وذلك باعتماد التحديات والتفكير بالعكس وابحاث الحلول المبتكرة، شريطة أن تبسط المشكلات التي ت تعرض على اللاعبين حتى يتمكنا من فهم الجوانب الأساسية للمشكلة وتحديد المفاهيم الرئيسية لها .</p> | ٩٠ |

| | | | | |
|-----------------------|-------------|-------------------|----------|----------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة: 25 | تحدي التحفة | المحتوى: | الميدان : الفضاء و الهندسة |
| 2024/2025 | الزمن: 30 د | طريقة اللعب: فردي | النشاط: | ألعاب رياضياتية |

الهدف التعليمي : تنمية الذاكرة الحسابية والحساب الذهني .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|--------|---|---------------------|
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة . يمحي العدد مرة واحدة فقط . يستطيع الشطب للتأكد من العدد . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم . <p>● المواد الازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ملصقة على السبورة ورقة العمل كما في الصورة المرفقة . / - ساعة . | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● تلعب في القسم أو في الساحة . ● التعرف على نوع الزهر ولونها هل تعرفون أزهاراً أخرى ؟ ف أي فصل تكون ؟ ما هي أكبر مناسبة تهدون فيها الأزهار ؟ . ● يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم . | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● لاحظ الشكل واختر الجواب الصحيح . | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض و المناقشة |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● يتم تكيف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيداً . ● يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة للذين تمكنا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ● ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . ● عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ■ التركيز على التخمينات الأولية التي يقدمها اللاعبون و تثمينها . ■ البحث عن اللاعبين الذين يملكون آلية الحسابية . | ٩٠ |

| | | | | |
|-----------------------|--------------|---------------|-----------|----------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحدقة : 26 | التصنيف | المحتوى : | الميدان : الفضاء و الهندسة |
| 2024/2025 | الزمن : 30 د | طريقة اللعب : | فردي | النشاط : ألعاب رياضياتية |

الهدف التعليمي : استعمال التفكير النقدي وتطوير الذاكرة البصرية .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|--------|--|---------------------|
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● المواد الازمة : <ul style="list-style-type: none"> - يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . - تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. - تقديم الأشكال مفصولة عن بعضها البعض. - يحتاج اللاعب إلى تحليل الأشكال والصور المتاحة لتحديد القطعة المناسبة لـ كمال الشكل. - يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● تلعب في القسم أو في الساحة. ● يتم توزيع بطاقات الأشكال. ● يتطلب من اللاعب أن يكون دقيقا في ملاحظة التفاصيل الصغيرة في الأشكال والصور مما يعزز مهارة الملاحظة والانتباه . | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● بالتركيز على نمط الأشكال والصور ، ضع القطع في مكانها الصحيح . | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض و المناقشة |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ● يساعد اختيار الأشكال المناسبة في تعزيز التفكير البصري والإبداع لدى اللاعب . ● يتم تكيف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . ● يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة لذين تمكروا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ● ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . | ٩٠ |
| ٩٠ | <ul style="list-style-type: none"> ■ تعد هذه اللعبة وسيلة تعليمية ممتعة ومفيدة في الوقت نفسه حيث تجمع بين التسلية والتعليم ، مما يجعلها فعالة في تطوير العديد من المهارات لدى اللاعبين. | ٩٠ |

| | | | |
|--|-------------|-------------------------------|-------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة: 27 | المحتوى: اختيار الجواب الصحيح | الميدان: تنظيم معطيات |
| 2024/2025 | الزمن: 30 د | طريقة اللعب: فردي | النشاط: ألعاب رياضياتية |
| <p>الهدف التعلمي: تعزيز الفهم و التفكير الإبداعي .</p> | | | |

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | الوقت | التفصيل |
|--------|---|-------|-----------------|
| يترك | <p>● يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم .</p> <p>● تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة.</p> <p>● يتوجب على اللاعب اختيار الإجابة الصحيحة من بين الخيارات .</p> <p>● يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم.</p> <p>● المواد الازمة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - أوراق عمل . | ٩:٥٠ | ٩:٥٠ |
| ينجز | <p>● تلعب في القسم أو في الساحة.</p> <p>● التركيز و الانتباه اختيار الجواب الصحيح من بين الخيارات العديدة .</p> <p>● يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم.</p> | ٩:٥٠ | ٩:٥٠ |
| يناقش | <p>● إريك الرسومات على ورقة العمل ، تمعن فيها باللحظة الدقيقة و اختر المناسبة منها .</p> | ٩:٥٠ | العرض والمناقشة |
| يكتسب | <p>● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها .</p> <p>● يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا .</p> <p>● يوزع المعلم على المتعلمين بطاقة جديدة للذين تمكنا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر .</p> <p>● ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات .</p> <p>● عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها .</p> | ٩:٥٠ | ٩:٥٠ |
| يستنتج | <p>■ تعتبر هذه اللعبة وسيلة فعالة لتعزيز الفهم و التفكير الإبداعي .</p> | ٩:٥٠ | ٩:٥٠ |

| | | | |
|---|-------------|----------------------|---------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة: 28 | المحتوى: تتابع النمط | الميدان: الفضاء و الهندسة |
| 2024/2025 | الزمن: 30 د | طريقة اللعب: فردي | النشاط: ألعاب رياضياتية |
| الهدف التعليمي: تنمية مهارات التفكير المنطقي والتحليلي لدى اللاعبين عن طريق التعرف على الأنماط والأشكال المناسبة . | | | |

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التفوييم |
|--------|--|------------------|
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. يمكن للاعب الاستعانة بأدوات مساعدة أو سؤال اللاعب الآخر إذا كان يلعب في مجموعة. عند الخطأ تقبل محاولة واحدة فقط . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. المواد الازمة : ورقة العمل منجزة على السبورة . / - بطاقات متعددة الأوجه لاختيار الشكل المناسب . | ٩٩ |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> لعب في القسم أو في الساحة. توزيع الوسائل - تحديد التعليمية . الاستماع إلى تخميناتهم والتفسيرات المتعلقة بالتعليمية المرتبطة باللعبة. شرح التعليمية من قبل المعلم حيث ينظر اللاعب إلى البطاقات المقدمة ويحاول فهم النمط الظاهر . يستخدم اللاعب بطاقات الأوجه لإيجاد النمط الصحيح. | ٩٩ |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> باعتراض دقة الملاحظة ، أي من الخيارات التي تقدمها لك هي الأكثر ارتباطاً بالشكل الأول . | التجربة |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض و المناقشة |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكيف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة لذين تمكروا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | ٩٩ |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> التركيز على التخمينات الأولية التي تقدمها اللاعبون و تثمينها . البحث عن اللاعبين الذين يملكون قدرة الإدراك والسرعة في التوصل إلى الحل. | ٩٩ |

| | | | |
|-----------------------|--------------|-----------------------|----------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 29 | المحتوى : لعبة الخطوط | الميدان : الفضاء و الهندسة |
| 2024/2025 | الزمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | النشاط : ألعاب رياضياتية |

الهدف التعلمي : تطوير الذاكرة البصرية .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|---------|--|------------------|
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. رسم 3 خطوط فقط / وضع كل قط في خط واحد . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ورقة العمل كما في الصورة المرفقة . / - ساعة - قلم - ممحاة - مبراة . | المراد |
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> ● تلعب في القسم أو في الساحة. ● يلاحظ القطط . ● يجد العلاقة بين القطط والخطوط . | المراد |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> ● باستعمال قلم الرصاص أرسم ثلاثة خطوط مستقيمة لعزل كل قط لوحده . | المراد |
| يناقش | <ul style="list-style-type: none"> ● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض و المناقشة |
| المراد | <ul style="list-style-type: none"> ● يتم تكيف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . ● يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة للذين تمكنا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ● ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . ● عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | المراد |
| يستنتاج | <ul style="list-style-type: none"> ● التركيز على التخمينات الأولية التي يقدمها اللاعبون و تشمينها . ● البحث عن اللاعبين الذين يملكون قدرة الإدراك والسرعة في التوصل إلى الحل . | المراد |

| | | | |
|---------------------------------|--------------|---|---|
| السنة الثانية ابتدائي 2024/2025 | الحصة : 30 د | المحتوى : لعبة التطابق طريقة اللعب : فردي | الميدان : الفضاء و الهندسة النشاط : ألعاب رياضياتية |
|---------------------------------|--------------|---|---|

الهدف التعليمي : استعمال التفكير النقدي وتطوير الذاكرة البصرية .

| المرادفات | الوضعية التعليمية التعلمية | المراحل |
|-----------|---|-----------------|
| يُنجز | <p>يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم .</p> <p>تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة .</p> <p>اختيار المكعب المناسب من بين الاختيارات المقدمة (من 2 إلى 7) والذي يمثل المكعب 1 بعد تركيبه .</p> <p>يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم .</p> <p>المواد الازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> أشكال هندسية غير مركبة . / سبورة أو عاكس ضوئي . | المرحلة الأولى |
| يناقش | <p>● تلعب في القسم أو في الساحة .</p> <p>● يتم تقديم الأشكال للتلاميذ .</p> <p>● منح الوقت اللازم للتلاميذ للتفكير المطلوب منهم .</p> <p>● الاستماع إلى تفسيراتهم المتعلقة بطريقة التركيب .</p> <p>● تحفيز كل إجابات اللاعبين بتشجيع جهودهم المبذولة .</p> | المرحلة الثانية |
| يُستنتج | <p>● لديك مكعبات من 2 إلى 7 ، المطلوب إيجاد المكعب الذي يطابق الشكل 1 بعد تركيبه .</p> <p>● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها .</p> <p>● يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا .</p> <p>● يوزع المعلم على المتعلمين بطاقة جديدة للذين تمكنا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر .</p> <p>● ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات .</p> <p>● عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها .</p> <p>■ تعمل اللعبة على التفكير العميق والسلس من أجل العثور على الخيارات المناسبة والمنطقية .</p> | المرحلة الثالثة |

| | | | | |
|-----------------------|--------------|---------------|--------------|---------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 31 | المحتوى : | العدد الناقص | الميدان : الأعداد والحساب |
| 2024/2025 | الزمن : 30 د | طريقة اللعب : | فردي | النشاط : ألعاب رياضياتية |

الهدف التعلمي : تطوير مهارة الملاحظة والحس المنطقي .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|---------|---|---------------------|
| التجربة | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة . التمعن في الأعداد واكتشاف العلاقة بينها . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم . <p>● المواد الازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ورقة العمل . | ٩٠ |
| التجربة | <ul style="list-style-type: none"> تلعب في القسم أو في الساحة . التمعن في الأعداد وإدراك العلاقة بينها واكتشاف الرقم المناسب . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم . | ٩٠ |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> بالتركيز الجيد في العدد الصحيح الذي يجب أن يحل الأعداد اكتشف مكان علامة الاستفهام . | ٩٠ |
| يناقش | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض والممناقشة |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكيف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة لذين تمكروا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | ٩٠ |
| يستنتج | <p>■ تكمن فائدة اللعبة في قدرة اللاعبين على الانتباه و التركيز والتعرف على التفاصيل، وتحديد العدد الناقص واستخدامه بشكل مناسب في السياق الذي يتعلق به ، حيث تعتمد على قوة الانتباه وإدراك العلاقة بين ما موجود و ما يطلب منه .</p> | ٩٠ |

| | | | | |
|-----------------------|-------------|------------------------------|----------|----------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة: 32 | لعبة القراصة | المحتوى: | الميدان : الفضاء و الهندسة |
| 2024/2025 | الزمن: 30 د | طريقة اللعب : ثنائي أو جماعي | النشاط : | ألعاب رياضياتية |

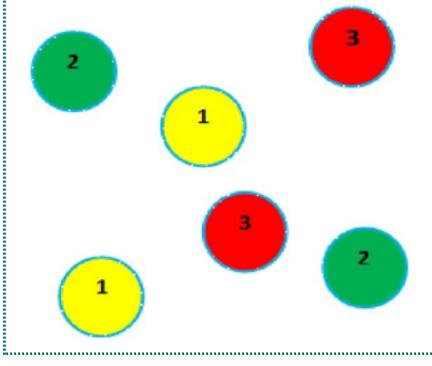
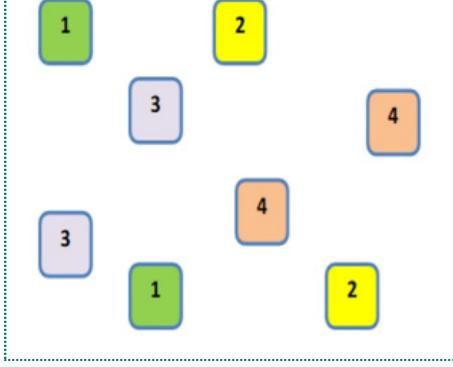
الهدف التعلمي : تنمية القدرة على حل مشكلات .

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|--------|--|-----------------|
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. الأول الذي يفجر بواخر منافسه يفوز . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> مرصوفة و باخرة لكل لاعب إضافة إلى لوحة . | ٩٩ |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> تلعب في القسم أو في الساحة. كل لاعب يضع باخرته في خانات النقاء السطر مع العمود . يحاول كل لاعب تخمين مكان وجود باخرة خصم ، إن أصابه يقول صاحب الباخرة: فجر ويكون الفوز للخصم . وإذا لم يصب فسيقول بعيد أو قريب حسب وضعية باخرته. تسجل النتائج عمل لوحة التقييم. يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. | ٩٩ |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> أنت قرصان باخرة، خمن مكان وجود باخرة خصمك لتفجيك دون أن يصيبك ضرر . | التجربة |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها . | العرض والمناقشة |
| ٩٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة للذين تمكروا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | ٩٩ |
| ٩٩ | <p>■ تكمن فائدة اللعبة في قدرة اللاعبين على الانتباه والتركيز مع نشر أجواء المرح والتحدي والتفكير كما تساعد على تنمية التفاعل الجماعي</p> | ٩٩ |

| | | | | |
|--|--------------|-------------------|----------|-----------------------|
| السنّة الثانّيّة ابتدائّي | الحصّة: 33 | الحلّ في صورّة | المحتوى: | الميدان: تنظيم معطيات |
| 2024/2025 | الزّمن: 30 د | طريقة اللعب: فردي | النشاط: | ألعاب رياضياتية |
| الهدف التّعلّمي: تنمية القدرة على الانتباه والتركيز. | | | | |

| المرّاجل | الوضعية التعليمية التّعلّمية | التّقويم |
|-------------------|--|-------------------|
| التركيز والانتباه | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم. تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. يتوجب على اللاعب التركيز في الصورة والتعرف على التفاصيل. يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الّازمة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ورقة العمل. | ٩٩ |
| التركيز والانتباه | <ul style="list-style-type: none"> تلعب في القسم أو في الساحة. التركيز والانتباه لمعرفة العدد المناسب ووضعه. يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. | ٩٩ |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> بالتركيز والانتباه ضع العدد المناسب في مكان توقف السيارة. | التركيز والانتباه |
| يناقش | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصّل إليها. | العرض والمناقشة |
| ينجذب | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا. يوزع المعلم على المتعلّمين بطاقة جديدة لذين تمكّنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر. ينتهي العمل بعرض النتيجة المتوصّل إليها في التقييمات ، مع استنتاج مبدأ وأساس اللعبة. عرض أعمال المتعلّمين و المقارنة بينها. | ٩٩ |
| يستنتج | <p>■ تعلم اللعبة على تحسين مهارات الملاحظة ، التركيز و سرعة البداهة من خلال التحدّي المتمثّل في إيجاد الدخيل في فترة زمنية قصيرة.</p> | ٩٩ |

| | | | |
|--|--------------|-------------------------------|---------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 34 | المحتوى : لعبة الربط والتوصيل | الميدان : الفضاء والهندسة |
| 2024/2025 | الزمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | النشاط : ألعاب رياضياتية |
| الهدف التعلمي : تنمية المهارات البصرية والمكانية . | | | |

| المراد | الوضعية التعليمية التعلمية | التقويم |
|--------|--|-----------------|
| الـ ٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة . تطلب اللعبة التحليل . يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم . <p>● المواد الازمة :</p> <ul style="list-style-type: none"> ورقة العمل . | الـ ٩ |
| الـ ٩ | <p>● تلعب في القسم أو في الساحة .</p> <p>● يحتاج اللاعب إلى التفكير بشكل دقيق لتحديد الترتيب المناسب لرسم خطوط مستقيمة وربط كل الأرقام الموجودة في الدوائر بعضها البعض .</p>  | الـ ٩ |
| ينجز | <p>● إريك مجموعة أرقام محاطة بدوائر مختلفة الألوان ، لاحظها بدقة وصل دوائر الأرقام بخطوط ، بحيث لا تتقاطع في أي نقطة .</p> | الـ ٩ |
| يناقش | <p>● ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصل إليها .</p> | العرض والمناقشة |
| الـ ٩ | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكيف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة للذين تمكنا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات مع تفسير منطقي للمبدأ و الأساس . عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها .  | الـ ٩ |
| يستنتج | <p>■ تساعد اللعبة على تعزيز القدرات العقلية مثل التفكير والإبداع .</p> <p>■ حل المشكلات وتعزيز المهارات الحسابية بالإضافة إلى توفير تحد ممتع للعقل وتحفيز اللاعبين على الاستمتاع بالتعلم .</p> | الـ ٩ |

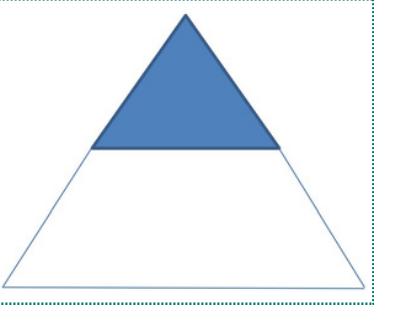
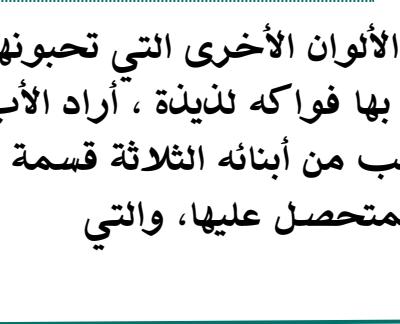
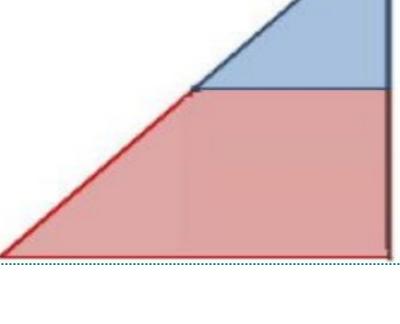
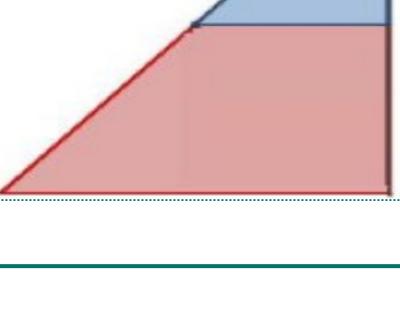
| | | | |
|---------------------------|--------------|---------------------------|---------------------------|
| السنّة الثانّيّة ابتدائّي | الحدّة: 35 | المحّتوى: الحساب المنطقّي | الميدان: الأعداد والحساب |
| 2024/2025 | الزّمن: 30 د | طريقة اللعب: فردي | النّشاط: ألعاب رياضيّاتية |

الهدف التّعلّمي: تنمية الذاكرة الحسابيّة والحساب الذهني عن طريق دقة التركيز و الملاحظة.

| المرّاحل | الوضعية التعليميّة التّعلّميّة | التقويم |
|----------|--|------------------|
| المرّاحل | <ul style="list-style-type: none"> يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. يقص من يظهر نتيجته. يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. <p>● المواد الالزامّة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ورقة العمل كما في الصورة المرفقة . / - ساعة . | المرّاحل |
| المرّاحل | <ul style="list-style-type: none"> تلعب في القسم أو في الساحة. التعرّف على نوع العمليّة الحسابيّة جمع . إيجاد العلاقة بين الأعداد والنتائج المقابلة لها من خلال إيجاد العلاقة بين الأرقام ، نضع العدد المناسب مكان علامة الاستفهام . | المرّاحل |
| ينجز | <ul style="list-style-type: none"> إليك بطاقة العمليّات الحسابيّة ، لاحظها جيدا واستنتج العدد الذي يحل محل علامة الاستفهام الموجودة في البطاقة. | النّتائج |
| يناقش | <ul style="list-style-type: none"> ينتهي العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتوصّل إليها . يشّي على الأعمال و تشجيعهم . | العرض و المناقشة |
| المرّاحل | <ul style="list-style-type: none"> يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا يوزّع المعلم على المتعلّمين بطاقة جديدة لليدين تمكّنوا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . ينتهي العمل بعرض النتيجة المتوصّل إليها في التقييمات . عرض أعمال المتعلّمين و المقارنة بينها . | المرّاحل |
| ينستنتج | <ul style="list-style-type: none"> التركيز على التخمينات الأولى التي يقدمها اللاعبون و تشجيعها . البحث عن اللاعبين الذين يملكون سرعة البداهة. | المرّاحل |

| | | | | |
|-----------------------|---------------|-----------------------------|-----------------|---------------------------|
| السنة الثانية ابتدائي | الحصة : 36 | مثاث الميراث أو حقل الفواكه | المحتوى : | الميدان : الفضاء والهندسة |
| 2024/2025 | الزّمن : 30 د | طريقة اللعب : فردي | ألعاب رياضياتية | النشاط : |

الهدف التعليمي: تطوير مهارات حل المشكلات والتفكير النقدي باستخدام المثلث وتقسيمه لأجزاء متساوية.

| النحو | الوضعية التعليمية التعلمية | المراحل |
|--------|--|---|
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> - يتم بناء اللعبة بمرافقة المعلم . - تحديد مدة زمنية لإنجاز اللعبة. - رسم في جزء الأبناء 3 خطوط لإيجاد 3 أجزاء متساوية . - يترك وقت للاعبين لإنجاز المطلوب منهم. |  |
| المواد | <ul style="list-style-type: none"> ● المواد الازمة : - ملصقة على السبورة /- ورقة العمل كما في الصورة المرفقة . / - ساعة . | |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> ● تلعب في القسم أو في الساحة. ● التعرف على أنواع الأشكال الهندسية الموجودة (مثلث، رباعي) |  |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> - تحديد لون المثلث والإجابة عن الأسئلة التالية: | |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> - بماذا يذكر هذا اللون في الطبيعة؟ (البحر ، السماء، الصافية...الخ) | |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> - هل تحبون السفر عبر البحر أم تفضلون التحلق في السماء ؟ | |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> - بماذا يذكر البحر في فصل الصيف؟ (السباحة) | |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> - هل تحبون هذه الرياضة أم تختارون رياضات أخرى؟ اذكروها /- ما هي الألوان الأخرى التي تحبونها ؟ | |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> - هذا الشكل المكون من المثلث والرباعي هو عبارة عن حقل فيه أشجار بها فواكه لذيذة ، أراد الآباء أن يقسمه بينه وبين أبنائه ، فأخذ الجزء المضلع أي المثلث الأزرق ، وطلب من أبنائه الثلاثة قسمة الباقي بالعدل بوضع خطوط عبارة عن سياج ، حتى تفصل الأجزاء الثلاثة المتحصل عليها ، والتي يجب أن تكون متساوية. | |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> ● لاحظ الشكل الذي أمامك وساعد الأبناء الثلاثة في رسم خطوط لوضع السياج ، ط يحصل كل واحد منهم على جزء يشبه جزء أبيهم لشكل .. |  |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> ● ينته العمل بالعرض والمناقشة في النتيجة المتحصل إليها . |  |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> - يتم تكيف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر تعقيدا . | |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> - يوزع المعلم على المتعلمين بطاقات جديدة لذين تمكروا من حل اللعبة الأصلية بسهولة بنموذج آخر . | |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> - ينتهي العمل بعرض النتيجة المتحصل عليها في التقييمات . | |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> - عرض أعمال المتعلمين و المقارنة بينها . | |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> ■ تعزيز اللعبة باستخدام أمثلة ملموسة من الحياة اليومية. | |
| اللعبة | <ul style="list-style-type: none"> ■ دعم التفكيفية تقسيم الشكل إلى أجزاء متساوية. | |

السنة
ابتدائي



مذكرات الأستاذ

الألعاب الرياضية

2024 / 2025

مذكرة الأستاذ
عمراني علي