

الموسم الدراسي : 2024-2025  
المستوى: الخامسة ابتدائي  
الأستاذ(ة) :

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية :  
مقاطعة :  
ابتدائية :

## مخطط جانفي لبناء التعلّات السنة الخامسة

الأسابيع	اللغة العربية								رياضيات	تربية إسلامية	تربية علمية	تربية مدنية	تاريخ	جغرافيا	تربية فنية (موسيقية - تشكيلية)		
	فهم المنطوق والتعبير الشفوي				فهم المكتوب											التعبير الكتابي	
	المقطع	والتعبير الشفوي	قواعد نحوية	قراءة	صرف / إملاء	مفردات	تعبير كتابي	مشاريع									
1	عائلة الشاة																
1/2	ادماج + تقويم + معالجة								- القسمة (2) - التناظر (1) + (2) - التناسبية (2)	دعم و تقويم	إدماج	معالجة	الاستعمار الأوروبي في بلاد المغرب و افريقيا	ادماج كلي	- قالب الدولار - أنشودة طلع البدر (ت. موسيقية)		
13	المقطع 4 (التسمية المستدامة)	بما أن	الرصيد اللغوي الخاص بالمياه	سر الحياة	الأسماء الخمسة	المصدر من الثلاثي المزيد بحرف	الأسبوع 4 (التسمية المستدامة)	كتابة تقارير مدعمة بالتفسير و التعليق	الأسبوع 4 (التسمية المستدامة)	- جمع و طرح أعداد طبيعية و عشرية (1) - جمع و طرح أعداد طبيعية و عشرية (2) - وضعيات جمعية أو ضربية	الوضعية الانطلاقية للمقطع 2 سورة الفجر	تكيف العضوية للجهد العضلي	وضعية انطلاقية ص30	مظاهر الاستعمار (الحماية)	أنواع الكثافة السكانية	التركيب الفني (ت. تشكيلية)	
14		لام التعليق	الترابط الدلالي بين الكلمات	حين تصوير النفايات ثروة	جمع التكسير و إعرابه	همزة القطع				- الأشكال الهندسية المألوفة - منهجية حل المشكلات (2)	سورة الفجر	التنسيق الوظيفي أثناء الجهد العضلي		مظاهر الاستعمار (الاستيطان)	توزيع الكثافة السكانية في الجزائر	- الفرقة الموسيقية السيمفونية - نشيد لوطني (ت. موسيقية)	
15		في الأخير	الترابط الدلالي في العبارات	الحصاد و الكلب وقطعة الخبز	جمع المذكر السالم و إعرابه	الفعل الصحيح				- أجد معارفي + الحصيلة - المراقبة المستمرة	(من نفس عن مؤمن كربة..)	القواعد الصحية أثناء الجهد العضلي		الانتماء إلى الوطن ص 32/31 38 +	الانعكاسات السلبية للاستعمار الحديث	تطبيق	الألوان المكملة (ت. تشكيلية)

توقيع السيد المدير وختمه:

توقيع الأستاذ(ة):