

الفترة الصباحية من 8:00 إلى 11:15

التوقيت	المقطع	الميدان	النشاط	المحتوى	الهدف التعليمي	الوسائل	ملاحظات
8:00 9:00	الحي و القرية	فهم المنطوق والتعبير الشفوي	فهم المنطوق والتعبير الشفوي	إدماج	يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع . يعبر عن مشهد معروض أمامه . يصف مشاهد وصورا ويعلق عليها .		
9:00 9:30	الحي و القرية	تربية إسلامية	تربية إسلامية	إدماج	يستظهر السور القرآنية والأحاديث النبوية والأدعية يدمج مكتسباته ومعارفه السابقة ويوظفها في إنجاز أنشطة مختلفة .		
9:45 10:45	المقطع الثاني	المقادير و القياس	رياضيات	قياس أطوال 3	يستعمل المتعلم المتر و السنتيمتر		
10:45 11:15	المقطع الثاني	المقادير و القياس	رياضيات	قياس أطوال 3	يوظف معارفه المكتسبة في حل مجموعة من الأنشطة		

الفترة المسائية من 13:00 إلى 15:00

13:00 13:30	الحي و القرية	التعبير الشفوي	إنتاج شفوي	إدماج	يسترجع الصيغ و التراكيب المدروسة و يوظفها في وضعيات تواصلية دالة .		
13:30 14:30	الحي و القرية	فهم المكتوب	قراءة	إدماج	مراجعة الحروف المدروسة سمعا و نطقا يقرأ نص الإدماج قراءة سليمة		
14:30 15:00	المقطع الأول	الرسم و التلوين	تربية تشكيلية	الألوان الأساسية	يتعرف على الألوان الأساسية تنجز عملا فنيا باستعمال الألوان الأساسية .		

يوم الاثنين 6 جانفي 2024 الموافق لـ 6 رجب 1446

الفترة الصباحية من 8:00 إلى 11:15

التوقيت	المقطع	الميدان	النشاط	المحتوى	الهدف التعليمي	الوسائل	ملاحظات
8:00 9:00	المقطع الثاني	الهندسة و الفضاء	رياضيات	التعرف على الزاوية القائمة	التعرف على الزاوية القائمة في شكل .		
9:00 9:30	الحي و القرية		تربية إسلامية	إدماج	يستظهر السور القرآنية والأحاديث النبوية والأدعية . يدمج مكتسباته ومعارفه السابقة ويوظفها في إنجاز أنشطة مختلفة		
9:45 10:45	الحي و القرية	التعبير الكتابي	إنتاج كتابي	إدماج	يدمج معارفه و مكتسباته في حل أنشطة كتابية		
10:45 11:15	الحي و القرية	فهم المكتوب	محفوظات	الطبيعة في بلادي	يستظهر الأنشودة استظهارا سليما		

الفترة المسائية من 13:00 إلى 15:00

13:00 13:30	المقطع الثاني	الهندسة و الفضاء	رياضيات	التعرف على الزاوية القائمة	يوظف معارفه المكتسبة في حل مجموعة من الأنشطة		
13:30 14:30	الحي و القرية	فهم المكتوب	إدماج	الوضعية الإدماجية التقويمية	يوظف مكتسباته و معارفه في حل الوضعية الإدماجية التقويمية		
14:30 15:00	الحي و القرية	التعبير الكتابي	أنجز مشروع	أقضي يوما مع الفلاح	يوظف مكتسباته خلال المقطع لإنجاز المشروع.		

يوم الثلاثاء 7 جانفي 2025 الموافق لـ 7 رجب 1446

الفترة الصباحية من 8:00 إلى 11:15

التوقيت	المقطع	الميدان	النشاط	المحتوى	الهدف التعليمي	الوسائل	ملاحظات
8:00 9:00	الحي و القرية	فهم الكتب	قراءة	تصحيح الوقفة الإدماجية التقويمية	يكتشف أخطاءه ويصححها . يثبت تعلماته .		
		التعبير الكتابي	كتابة				
9:45 10:15	تربية موسيقية	الأنشودة والأغنية التربوية	تربية موسيقية	تحية يا داري	يحفظ و يستظهر أنشودة تحية يا داري		
<div>تربية بدنيّة</div>							10:15 11:15
<div>الفترة المسائية من 13:00 إلى 15:00</div>							
13:00 14:00							•
14:00 14:30							
14:30 15:00							

يوم الأربعاء 8 جانفي 2025 الموافق لـ 8 رجب 1446

الفترة الصباحية من 8:00 إلى 11:15

التوقيت	المقطع	الميدان	النشاط	المحتوى	الهدف التعليمي	الوسائل	ملاحظات
8:00 9:00	المقطع الأول	الأعداد و الحساب	رياضيات	مشكلات جمعية أو طرحية	إرفاق كمية بموضع على شريط الأعداد .		
9:00 9:30	المقطع الأول	الأعداد و الحساب	رياضيات	شكلات جمعية أو طرحية	يوظف معارفه المكتسبة في حل مجموعة من الأنشطة		
9:45 10:45	الرياضة و التسلية	فهم المنطوق و التعبير الشفوي	فهم المنطوق و التعبير الشفوي	العدو المدرسي	يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع . يعبر عن مشهد معروض أمامه . يصف مشاهد و صورا و يعلق عليها .		
10:45 11:15	المقطع الأول	الرسم و التلوين	تربية تشكيلية	الألوان الأساسية	يتعرف على الألوان الأساسية ينجز عملا باستعمال الألوان الأساسية .		

الفترة المسائية من 13:00 إلى 15:00

13:00 14:00	الرياضة و التسلية	فهم المكتوب	قراءة	مباراة حاسمة + حرف العين	يقرأ الفقرة الأولى قراءة سليمة يميز حرف العين سمعا و نطقا معزولا و في كلمات		
14:00	الرياضة و التسلية	التعبير الكتابي	كتابة	حرف العين	يكتب حرف العين حسب موقعه في الكلمة وفق المقاييس الصحيحة		
14:30 15:00	الرياضة و التسلية	القرآن الكريم	تربية إسلامية	سورة العصر	يقرأ السورة و يفهم معناها و يحفظها حفظا سليما .		

الفترة الصباحية من 8:00 إلى 11:15

التوقيت	المقطع	الميدان	النشاط	المحتوى	الهدف التعليمي	الوسائل	ملاحظات
8:00	تربية بدنيّة						
9:00							
9:00			ألعاب رياضية	الأرقام المتقاطعة	التدرب على سرعة معالجة البيانات .		
9:30							
9:45	الرياضة و التسلية	فهم المكتوب	محفوظات	أوقات الفراغ	يقرأ الأنشودة قراءة سليمة . يحفظ الجزء الأول من الأنشودة حفظا سليما .		
10:15							
10:15	الرياضة و التسلية	التعبير الشفوي	إنتاج شفوي	رياضة الجيدو+ (أمام ، وراء ، لا)	يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما . و يفهم تسلسل الأحداث ليبني أفكاره عليها . ينتج تعبيرا بأسلوبه الخاص معتمدا على مشاهد ، موظفا الصيغ		
11:15							
الفترة المسائية من 13:00 إلى 15:00							
13:00							
14:00							
14:00							
14:30							
14:30							
15:00							