

1

ورقة عمل لحرف العين "ع"

اِنْسَخِ الْحَرْفَ :



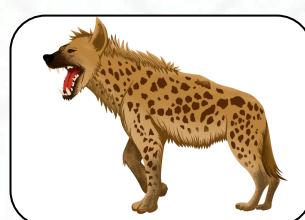
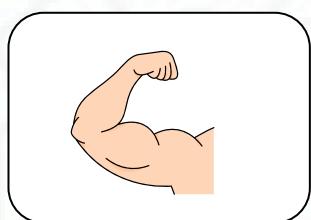
ع ع ع ع

ع ع ع ع

عَصِيرٌ

لُعْبَةٌ

- ضَعِ الْحَرْفَ (ع - ع - ع - ع) مَكَانَ النُّقَطِ :



ذِرَا...

ضَبْ...

ذَسَامَةٌ

لَمْ



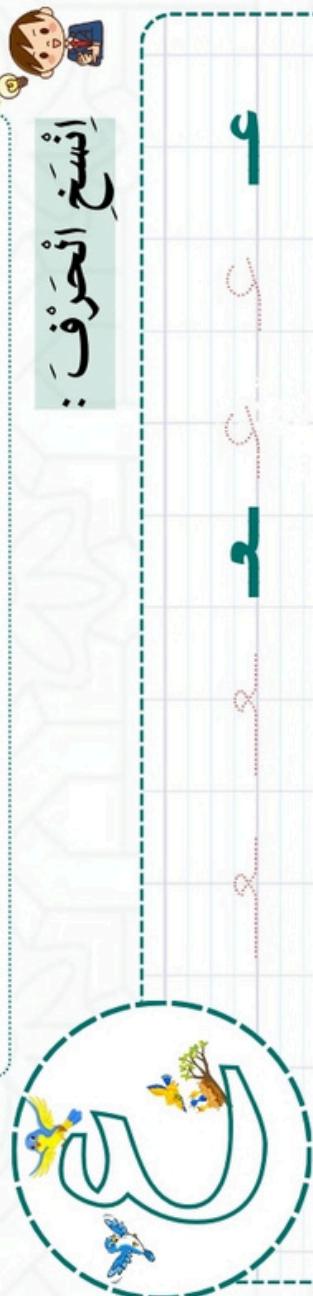
- ابْحَثْ عَنِ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَّةِ فِي الْمَتَاهَةِ :



ع	ب	ع	أ	ت	ع	و
ي	ع	س	ع	س	ع	و
ل	ع	ب	ة	ن	ع	ن
ع	ق	أ	ر	ص	ع	ص
ع	ب	د	ش	ر	ع	م

عِتَابٌ - سَعْيٌ - لُعْبَةٌ
شِرَاعٌ - مَصْنُوعٌ - عَقَارٌ
بُقَعٌ.

ورقة عمل لحرف العين "ع"



أَنْسَخِ الْحَرْفَ :

ع ع ع ع ع ع ع ع

تَعْبِيَّةٌ

عَصِيرٌ



- فَلَعِ الْحَرْفَ (ع - ع - ع - ع - ع) مَكَانَ النُّقْطَةِ :



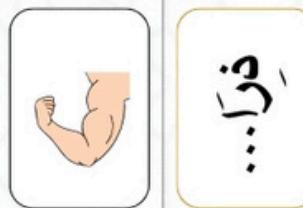
تَلَمْ



تَنَاهَيَةٌ



خَبَرَهُ



ذِرَاءٌ



- أَبْحَثْ عَنِ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَّةِ فِي الْمَتَاهَةِ :

ع	ل	ي	د	ع
ع	ل	ي	د	ع
ع	ل	ي	د	ع
ع	ل	ي	د	ع
ع	ل	ي	د	ع

شَرَاعٌ - مَصْنُوعٌ - عَقَارٌ

نَفَعٌ



ورقة عمل لحرف العين "ع"



أَنْسَخِ الْحَرْفَ :

ع ع ع ع ع ع ع ع

تَعْبِيَّةٌ

عَصِيرٌ



- فَلَعِ الْحَرْفَ (ع - ع - ع - ع - ع) مَكَانَ النُّقْطَةِ :



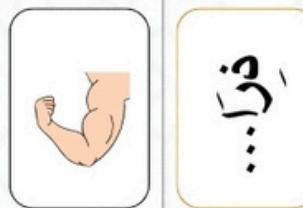
تَلَمْ



تَنَاهَيَةٌ



خَبَرَهُ



ذِرَاءٌ



- أَبْحَثْ عَنِ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَّةِ فِي الْمَتَاهَةِ :

ع	ل	ي	د	ع
ع	ل	ي	د	ع
ع	ل	ي	د	ع
ع	ل	ي	د	ع
ع	ل	ي	د	ع

شَرَاعٌ - مَصْنُوعٌ - عَقَارٌ

نَفَعٌ



2

ورقة عمل لحرف العين "ع"



طَمَّاعٌ

--	--	--	--	--

عِيْسَىٰ

--	--	--	--	--

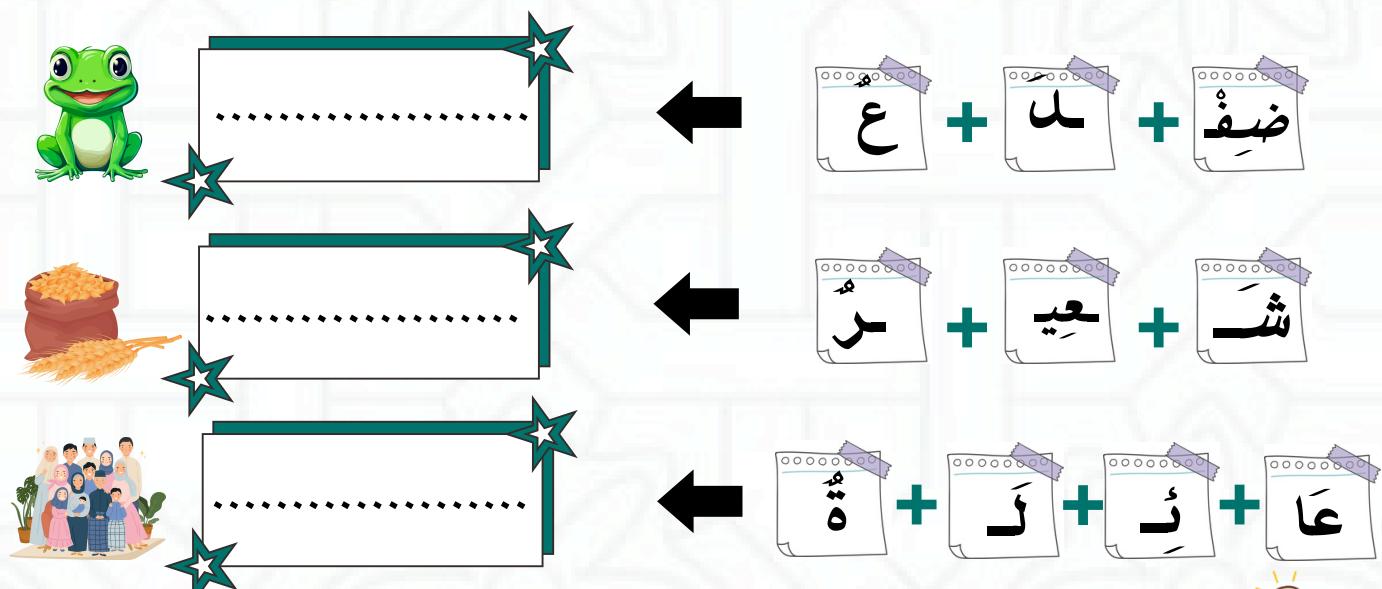
صُعُوبَةٌ

--	--	--	--	--

وُعْدٌ

--	--	--	--	--

- رَكِبْ المَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةِ لِتَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ مُفِيدَةٍ :



- (الرَّصْدُ): أَعْدَادُ قِرَاءَةِ الْكَلِمَةِ وَأَعْدَادُ الصَّوْتِ الَّذِي درسناه :



- | | | | |
|------------------|--------------------|---------------------|---------------------|
| • عَجِيبٌ - عَ - | • مَعَارِفٌ - عَ - | • كَعْكٌ - عَ - | • صَانِعٌ - عَ - |
| • عَلَبٌ - عَ - | • سَعِيدٌ - عِيَ - | • ضَيَاعٍ - عِ - | • مُعَلِّمٌ - عَ - |
| • عَنْبٌ - عِ - | • رَائِعًا - عَ - | • صَعُوبَةٌ - عُو - | • ثَعِيْسٌ - عِيَ - |

- رَتِبْ الْكَلِمَاتَ لِتَحْصُلَ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :



عَلَاءُ

مِنْ

عَادَ

الْعَمَلِ

الْعَمْ

ورقة عمل لدروف العين "ع"

2

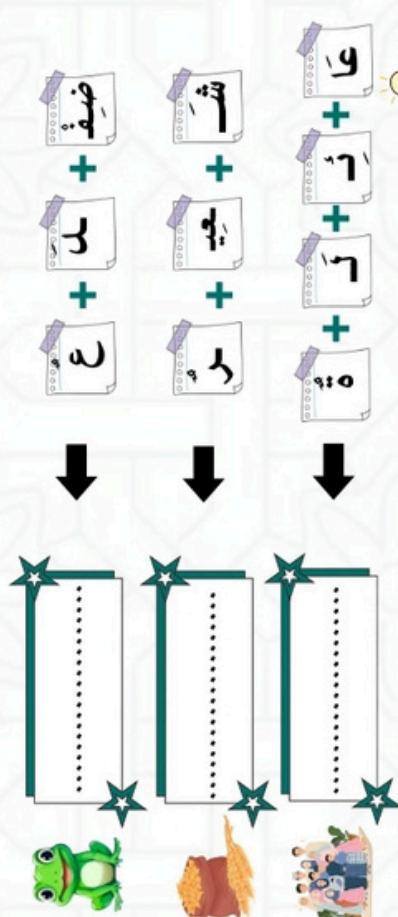


- جَنِّيُ الْكَلِمَاتِ إِلَيْ مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

وعُودَةٌ صَعُوبَةٌ عَيْسَى طَمَّاعٌ

وعُودَةٌ صَعُوبَةٌ عَيْسَى طَمَّاعٌ

- رَكِبُ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةِ لِتَحْصِلَ عَلَى كَلِمَةٍ مُفِيلَةٍ :



- (الرِّصْدُ) : أَعْدَ قِرَاءَةَ الْكَلِمَةِ وَأَعْدَ الصَّوْتَ الَّذِي دَرَسْنَاهُ :

- | | | | |
|-----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|
| • عَجِيبٌ - عَ - | • مَعَارِفٌ - عَا - | • كَعْنَتٌ - كَعْ - | • صَانَعٌ - غَ - |
| • سَعِيدٌ - سَيِّدٌ - | • ضَيَّعٌ - عَ - | • مَعْلِمٌ - عَ - | • تَعْيِسٌ - يِسٌ - |
| • عَنْبَرٌ - عَنْ - | • صَعْوَدَةٌ - عَوْ - | • رَازِعَا - عَا - | |

- رَكِبُ الْكَلِمَاتِ لِتَحْصِلَ عَلَى جُمِلَةٍ مُفِيلَةٍ :

أَعْلَمُ أَعْمَلٌ عَادَ مِنْ عَلَادَ

أَعْلَمُ أَعْمَلٌ عَادَ مِنْ عَلَادَ

ورقة عمل لدروف العين "ع"

2

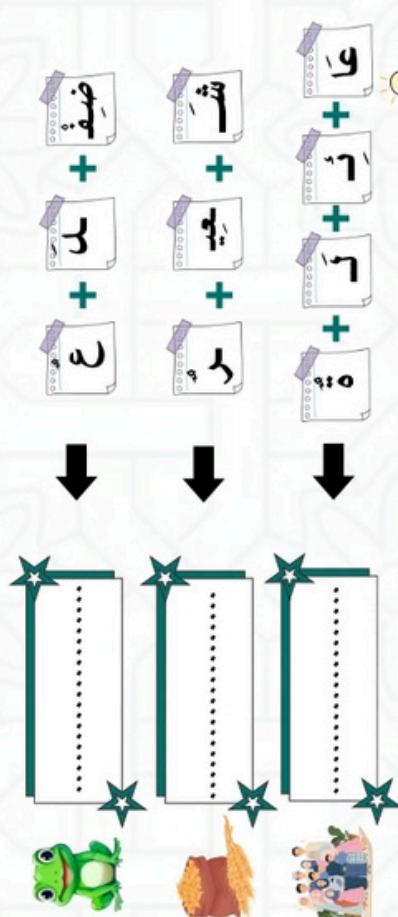


- جَنِّيُ الْكَلِمَاتِ إِلَيْ مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

وعُودَةٌ صَعُوبَةٌ عَيْسَى طَمَّاعٌ

وعُودَةٌ صَعُوبَةٌ عَيْسَى طَمَّاعٌ

- رَكِبُ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةِ لِتَحْصِلَ عَلَى كَلِمَةٍ مُفِيلَةٍ :



- (الرِّصْدُ) : أَعْدَ قِرَاءَةَ الْكَلِمَةِ وَأَعْدَ الصَّوْتَ الَّذِي دَرَسْنَاهُ :

- | | | | |
|-----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|
| • عَجِيبٌ - عَ - | • مَعَارِفٌ - عَا - | • كَعْنَتٌ - كَعْ - | • صَانَعٌ - غَ - |
| • سَعِيدٌ - سَيِّدٌ - | • ضَيَّعٌ - عَ - | • مَعْلِمٌ - عَ - | • تَعْيِسٌ - يِسٌ - |
| • عَنْبَرٌ - عَنْ - | • صَعْوَدَةٌ - عَوْ - | • رَازِعَا - عَا - | |

- رَكِبُ الْكَلِمَاتِ لِتَحْصِلَ عَلَى جُمِلَةٍ مُفِيلَةٍ :

أَعْلَمُ أَعْمَلٌ عَادَ مِنْ عَلَادَ

أَعْلَمُ أَعْمَلٌ عَادَ مِنْ عَلَادَ

أَعْلَمُ

أَعْمَلٌ

عَلَادَ



3

ورقة عمل لحرف العين "ع"



1 - (التعويض) عوض حسب المطلوب ثم أعد كتابة الكلمة :

الصوت الأول	الصوت الطويل	الصوت الأخير
• قَلْمُ	• بَرِيدُ ← • بَائِسُ
• خِصَامُ	• قُرُودُ ← • سَرِير
• يُسْرُ	• ظَالِمُ ← • مُطِيلًا

3 - ألون الصوت المختلف :

عِيدُ	عِفْرِيتُ	نَعِيمُ
عُسْرُ	وُعْدُ	صُعُودُ
عَاقِلُ	عَالِمُ	عَلَامَةُ

2 - أحدد الصوت المشترك :

عَسَلُ	مَزْرَعَةُ	عَمُودُ
عُرُوفَةُ	عُنْفُ	عُبُورُ
عِطْرُ	عِنَاقُ	عِجْلُ

5 - رتب المقاطع التالية :

- ← • سُ / بُو / عُ
- ← • مَا / عُ / أَطُ
- ← • عُ / بَيْ
- ← • لَهُ / بَ / صَ / عِ

4 - (الدّمج) إدمج المقاطع التالية :

- ← • عِجْ / لُ
- ← • عَ / شَ / رَ / ةُ
- ← • عَ / جِي / بُ
- ← • جَوْ / عَ / نُ

6 - ضع الصيغ التالية (أمام - وراء ، لا) في المكان المناسب :

- لا يوجد ما في الحنفية .
- الأطفال يلعبون المنزل .
- وقف أحمد صديقه في الصف .

- وقف المعلم السبورة .
- القط يجري الكرة .
- يوجد أحد في الساحة .



7 - أركب : أكمل الجمل بحروف الجر التالية :

(من - إلى - ب)

- ◆ رسمتُ البنتُ .. سُلْفِرِشَاءِ .
- ◆ أخذَ سَامِيَ الْكِتَابَ المكتبةِ .
- ◆ ذَهَبَ الطَّفْلُ المدرسةِ .
- ◆ كَتَبَتْ حَنَانُ .. قَلْمَنِ الرَّصَاصِ .

- ◆ أَخْذَتْ الْقَلْمَ المقلمةِ .
- ◆ ذَهَبَ الْطِفْلُ المدرسةِ .
- ◆ كَتَبَتْ حَنَانُ .. قَلْمَنِ الرَّصَاصِ .



٩٠- قواعد العمل بالحرف العربي

٣

١- (التعريف) عوْنَش حسَبَ المُطلوب ثُمَّ أَعْدَ كِتَابَةَ الْكَلْمَةَ :

الصوت الأخيَر	الصوت الطَّوِيل	الصوت الأول
بَانِسٌ	بَرِيدٌ	قَلَمٌ
سَرِيرٌ	وَرَوْدٌ	خَصَامٌ
مُطِيلٌ	ظَالِمٌ	يُنْشَرٌ

٣- ألوان الصوت المختَلَف :

نَعِيمٌ	عَفْرِيتٌ	عَيْدَةٌ
صَعْدَةٌ	وَعْدَةٌ	عَسْرَةٌ
عَلَادَةٌ	عَالَمٌ	عَاقِلٌ

٤- (التمثِّل) إِدْمَجِ المُقَاطِعَةَ التَّالِيَةَ :

- عَجْ / مُلُّ
- عَجْ / مَرَّةٌ
- عَجْ / أَطْ
- عَجْ / بَيْتٌ
- عَجْ / عَنْ
- عَجْ / عَنَاقٌ
- عَجْ / عَطْرٌ
- عَمْوَةٌ
- عَسَلٌ
- عَزْفٌ
- عَزْفَةٌ
- عَبْرُورٌ
- عَيْنَفٌ
- عَيْنَفَةٌ
- عَيْدَةٌ
- عَيْدَةٌ
- عَيْدَةٌ
- عَيْدَةٌ

٥- ضَعَ الصِّيَغَةَ التَّالِيَةَ (أَمَمٌ - وَرَادٌ، لَا) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

- سَرِيرٌ
- بَانِسٌ
- مَهَاجِرٌ
- عَيْدَةٌ

٦- ضَعَ الصِّيَغَةَ التَّالِيَةَ (أَمَمٌ - وَرَادٌ، لَا) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

- لَا يَوْجِدُ مَا فِي الْحَنْفِيَةِ .
- الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ الْمَنْزِلِ .
- وَقْفُ أَحْمَدٍ صَدِيقِهِ فِي الصَّفَ .
- يَوْجِدُ أَحَدٌ فِي السَّاحَةِ .

٧- أُرْكَبَ : أَكْمَلِ الْجُمَلَ بِحُرْفِ الْجَرِ التَّالِيَةَ :

(مِنْ - إِلَى - بِ)

- أَخْتَتَ الْقَلْمَمَ الْمَقْلِمَةَ .
- رَسَمَتَ الْبَشَتَ الْبَشَرَشَةَ .
- أَخْنَتَ سَامِيَ الْكِتَابَ الْمَكْتِبَةَ .
- دَهْبَ الْطَّفْلَ الْمَدْرَسَةَ .
- كَتَبَتْ حَنَانَ الْمَدِينَةِ لِقَضَاءِ الْعُطَلَةَ .

٩٠- قواعد العمل بالحرف العربي

٣

١- (التعريف) عوْنَش حسَبَ المُطلوب ثُمَّ أَعْدَ كِتَابَةَ الْكَلْمَةَ :

الصوت الأخيَر	الصوت الطَّوِيل	الصوت الأول
بَانِسٌ	بَرِيدٌ	قَلَمٌ
سَرِيرٌ	وَرَوْدٌ	خَصَامٌ
مُطِيلٌ	ظَالِمٌ	يُنْشَرٌ

٣- ألوان الصوت المختَلَف :

نَعِيمٌ	عَفْرِيتٌ	عَيْدَةٌ
صَعْدَةٌ	وَعْدَةٌ	عَسْرَةٌ
عَلَادَةٌ	عَالَمٌ	عَاقِلٌ

٤- (التمثِّل) إِدْمَجِ المُقَاطِعَةَ التَّالِيَةَ :

- عَجْ / مُلُّ
- عَجْ / مَرَّةٌ
- عَجْ / أَطْ
- عَجْ / بَيْتٌ
- عَجْ / عَنْ
- عَجْ / عَنَاقٌ
- عَجْ / عَطْرٌ
- عَمْوَةٌ
- عَسَلٌ
- عَزْفٌ
- عَزْفَةٌ
- عَبْرُورٌ
- عَيْنَفٌ
- عَيْنَفَةٌ
- عَيْدَةٌ
- عَيْدَةٌ
- عَيْدَةٌ
- عَيْدَةٌ

٥- ضَعَ الصِّيَغَةَ التَّالِيَةَ (أَمَمٌ - وَرَادٌ، لَا) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

- سَرِيرٌ
- بَانِسٌ
- مَهَاجِرٌ
- عَيْدَةٌ

٦- ضَعَ الصِّيَغَةَ التَّالِيَةَ (أَمَمٌ - وَرَادٌ، لَا) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

- لَا يَوْجِدُ مَا فِي الْحَنْفِيَةِ .
- الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ الْمَنْزِلِ .
- وَقْفُ أَحْمَدٍ صَدِيقِهِ فِي الصَّفَ .
- يَوْجِدُ أَحَدٌ فِي السَّاحَةِ .

٧- أُرْكَبَ : أَكْمَلِ الْجُمَلَ بِحُرْفِ الْجَرِ التَّالِيَةَ :

(مِنْ - إِلَى - بِ)

- أَخْتَتَ الْقَلْمَمَ الْمَقْلِمَةَ .
- رَسَمَتَ الْبَشَتَ الْبَشَرَشَةَ .
- أَخْنَتَ سَامِيَ الْكِتَابَ الْمَكْتِبَةَ .
- دَهْبَ الْطَّفْلَ الْمَدْرَسَةَ .
- كَتَبَتْ حَنَانَ الْمَدِينَةِ لِقَضَاءِ الْعُطَلَةَ .



ورقة عمل لحرف الحاء "ح"

1

اِنْسَخِ الْحَرْفَ :

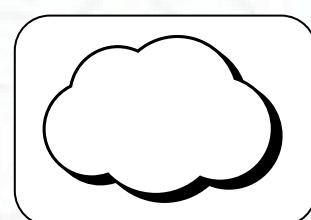


ح ح ح ح ح

صَخْرَاءُ

حَصَانُ

ضَعِ الْحَرْفَ (ح - ح - ح) مَكَانَ النُّقَطِ :



قَمْ...

مِصْبَاباً...

سَ... بَهْ

لِيْبَ...

ابحث عن الكلمات التالية في المتناهة :



م	ح	ي	ط	ة
ح	س	ح	س	ر
ا	ح	ر	ح	ا
ج	ا	ج	ب	م
ح	ر	ح	ل	ي

رَاحَةٌ - مُحَامِي - مُحِيطٌ

حِجَارَةٌ - جُرْحٌ - رَحَلَ

سُحْبٌ .

2

ورقة عمل لحرف الحاء "ح"



حَائِرٌ

--	--	--	--	--

حَرِيقٌ

--	--	--	--	--

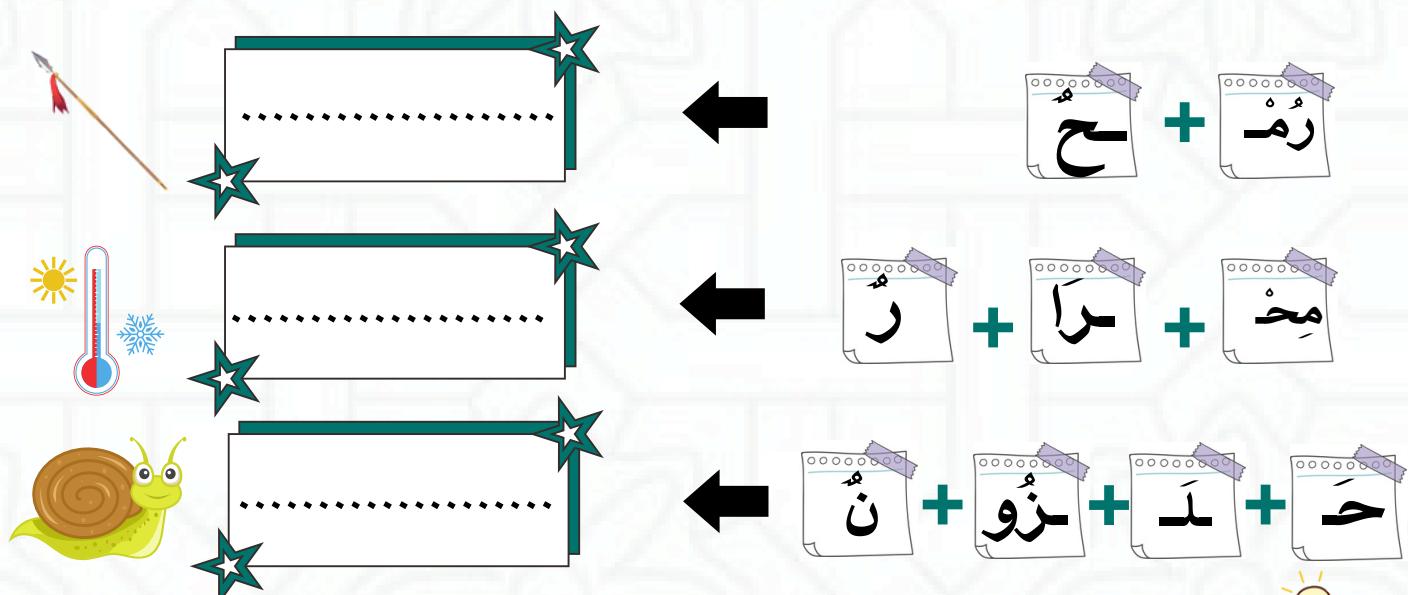
سُلْحَفَاءُ

--	--	--	--	--

مُرِيحَةٌ

--	--	--	--	--

- رَكِبْ المَقَاطِعَ صَوْتِيَّةً لِتَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ مُفِيدَةٍ :



- أَعْدَ قِرَاءَةَ الْكَلِمَةِ وَأَعْدَ الصَّوْتَ الَّذِي درسناه :



- | | | | |
|--------------------|--------------------|-------------------|-------------------|
| • سِلَاحًا - حَا - | • شَحْمٌ - حَ - | • حَارِسٌ - حَا - | • حُرُوبٌ - حُ - |
| • فَصِيحٌ - حِ - | • حِيطَانٌ - حِي - | • حُوتٌ - حُو - | • رِحْلَةٌ - حُ - |
| • سُيَّاحٌ - حُّ - | • رَأْحَةٌ - حِي - | • رَأْحَةٌ - حَ - | • حِجَابٌ - حِ - |

- رَتِبْ الْكَلِمَاتَ لِتَحْصُلَ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :



إِلَى

فَرِحةٌ

حَضَرَتْ

الْحَفْلِ

حَنَانُ

2	1	0	1	2	3
0	1	2	3	0	1
1	2	3	0	1	2
2	3	0	1	2	3

٦٩- فَعْلُ الْجَلْمَهَ

٢



- جَزِئُ الْكَلِمَاتِ إِلَيْهِ مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

مُرِيدَه

سَلَحَفَه

حَرِيق

حَارِس

حَنَان

أَنْحَافِ

حَضَرَاتْ

فَرِحَة

إِلَى

حَنَان

أَنْحَافِ

حَضَرَاتْ

فَرِحَة

إِلَى



3

ورقة عمل لحرف الحاء "ح"



1 - (التعويض) عوض حسب المطلوب ثم أعد كتابة الكلمة :

الصوت الأول	الصوت الثاني	الصوت الأخير
صَدِيقَةٌ	فَارِسٌ	نَجَاهَةٌ
هُبُوبُ	ثُوتُ	صِيَامٌ
خَمَارُ	نَزِيفُ	مَلْكَةٌ

2 - ألون الكلمة المختلفة :

حَصَادٌ	مَحَارِبٌ	حَانُوتٌ
جُحُودٌ	بُحُورٌ	حُقُولٌ
حِمَارٌ	نَحِيفٌ	طَحِينٌ

2 - أحدد الصوت المشترك :

حَلَالٌ	مَسَحَ	نَجَحَ	
حُلْمٌ	حُزْمَةٌ	حُرُوقٌ	جُحُودٌ
حِزَامٌ	حِصَانٌ	حِجَابٌ	حِمَارٌ

3 - رتب المقاطع التالية :

..... ← م / ح / مَا / هَةٌ
..... ← ط / حِي / مُ
..... ← ر / حِبْ
..... ← ح / سَتا / مِفْ

..... ← ح / لُد / مُ
..... ← ر / حَا / بُ
..... ← حُ / رُو / بُ
..... ← رِحْ / لَد / هَةٌ

4 - ضع الصيغ التالية (بعد الظهر - لا ، ليس) في المكان المناسب :



- اختباً أَحْمَدٌ الشجرة .
- وضفتُ المزهريات النافذة .
- ترك الدواء في متناول الأطفال .

يجلس التلميذ المعلم .

..... يوجد طعام على الطاولة .

يوجد مخزن صغير المحل .



5 - أركب : أكمل الجمل بحروف الجر التالية :

(من - إلى - ب)

- ♦ استعارَ مُحَمَّدُ الْكَتَابَ صَدِيقِهِ
- ♦ ذهبَ عَلَيْ الحَدِيقَةِ .
- ♦ كتبَ المعلم .. الطباشير على السبورة

- ♦ ذهبتُ السُّوقِ لِشِرَاءِ الْفَوَاكِهِ .
- ♦ لَعِبَ الْأَوْلَادُ .. الْكَرْكَةِ فِي السَّاحَةِ .
- ♦ عَادَتْ سَارَةُ الْمَدْرَسَةِ مُتَعَبَّةً .



ପାତାଳପାତାଳ

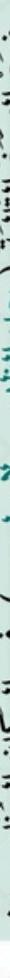
١- (التعويض) عَوْضٌ حَسَبَ الْمَظْلُوبُ ثُمَّ أَعْدَ كِتَابَةً أَكْلِمَةً :

الصوت الأول	الصوت الثاني	الصوت الثالث
فَسَلِيقَةٌ	فَارِسٌ	بَجَاهٌ
فَهْبُوبٌ	ثَوْتٌ	عَيْنَاهٌ
فَنَمَارٌ	تَزِيفٌ	وَنْكَاهٌ

2- أحداد الصوت المشترك : ألوان الكلمة المختلفة

حَلَانٌ	مَسَحَ	تَبَعَّجَ	جَهَابٌ
حَلَمٌ	حَزْفَةٌ	حَزْفُقٌ	حَزَامٌ
حَصَادٌ	حَصَادٌ	حَصَادٌ	حَصَانٌ
حَمَارٌ	حَمَارٌ	حَمَارٌ	حَمَارٌ
حَمْلٌ	بُخُورٌ	بُخُورٌ	بُخُورٌ
حَمْلَةٌ	بُخُورٌ	بُخُورٌ	بُخُورٌ
حَمْلَةٌ	بُخُورٌ	بُخُورٌ	بُخُورٌ
حَمْلَةٌ	بُخُورٌ	بُخُورٌ	بُخُورٌ

٤ - (الدُّفَّةُ) إدْمَعْ الْمَقَاطِعَ التَّالِيَّةَ : ٥ - دَرِّبْ الْمَقَاطِعَ التَّالِيَّةَ :



6 - ضعف الصيغة الثانية (بعد الظهر - لا ، ليس) في الممكان المناسب :

- يجلس التلميذ المعلم .
- يوجل مخزن صغير المحل .
- اختبأ أحمد الشجرة .
- وضفت المزهريات النافذة .
- ترك الدواء في متناول الأطفال ..

٧ - أكمل الجمل بحروف الـجر التالية : **أ - ب - ج - د - ه**

- ◆ ذهبت السوق لشراء القرآن .
- ◆ ذهب الأولاد سانكرة في الشاحنة .
- ◆ عادت سارة المدرسة متعبه .
- ◆ استعار محمد الكتاب صدقيه .
- ◆ ذهب علي الحديقة .
- ◆ كتب المعلم الأطفال يشير على السبورة .

3



የኢትዮጵያ ቤትና የተቋሙ የተቋሙ የተቋሙ

١- (التعويض) عَوْضٌ حَسَبَ الْمَطْلُوبُ ثُمَّ أَعْدَ كِتَابَةَ الْكِدَمَةِ :

٢- أحد الممثلين المشتركة :

٢- أنواع الكلمة المختلفة :

مَحَارِبٌ	خُنُولٌ	طَهِينٌ
حَانُوتٌ	بُخُورٌ	تَحِيفٌ
حَسَادٌ	بُخُودٌ	حَمَارٌ

- 4 (الدُّمُجُ) ادْمَجَ الْمَقَاطِعَ اِتَّشَّالِيَّةَ :

• حَدَّ / حَدَّا / لَهُ	• حَدَّ / حَدَّا / مُهَمَّ
• طَهُ / طَهِيْرَهُ	• طَهُ / طَهِيْرَهُ / حَدَّ
• حَمَّرُ / حَمَّبُ	• حَمَّرُ / حَمَّبُ / حَدَّ
• حَمَّا / حَمَّا / مَهْ	• حَمَّا / حَمَّا / مَهْ

6 - ضعف الصبيحة الثانية (بعد النهر - لا ، ليس) في المكان المناسب :

- يجعل التعلم المعلم .
- يجعل طعام على الطاولة .
- يجعل مخزن صغير المحل .
- اختنا أحمد الشجرة .
- وضفت المزهريات
- ترك الدواء في منتدى .

٧ - أَكْتَبْ : أَكْمَلُ الْجُمْلَ بِحُرُوفِ الْجَمْرِ التَّالِيَةِ :

- ◆ ذهبت السوق لشراء القرآن .
- ◆ ذهبت السوق لشراء القرآن .
- ◆ ذهب علي المدرسة متعبه .
- ◆ ذهب علي المدرسة متعبه .
- ◆ تعب الأولاد سأكره في الشاشة .
- ◆ تعب الأولاد سأكره في الشاشة .
- ◆ عادت سارة المدرسة متعبه .
- ◆ عادت سارة المدرسة متعبه .
- ◆ استعار محمد الكتاب صدقيه .
- ◆ استعار محمد الكتاب صدقيه .

