

السنة الثالثة

المقطع الرابع : الطبيعة و البيئة

الوحدة الأولى فهم المنطوق : زيارة إلى أدرار

الوحدة الأولى فهم المكتوب : طاحونة السي لونيس

الوضعية الانطلاقية الأم:

جلست مع أختك تشاهدان وثائقيا يبين مدى 3 تأثر الإنسان بالبيئة وتأثيره فيها، وكيف أنه يستغل - الطبيعة دون التفكير بالأضرار التي يلحقها بها، وبما يتركه للأجيال القادمة . فسألتك أختك عن معنى هذا الكلام وكيف يكون الإنسان مؤثرا ومتأثرا ببيئته؟

المهمة 1:- يوضح كيفية استفادة الإنسان من الطبيعة ويؤكد على ضرورة البحث عن مصادر الطاقة المتجددة كبديل عن الطاقات القابلة للنفاذ.

المهمة 02: - يبرز أهمية تعاقب الفصول الأربعة في استمرارية حياة الكائنات

المهمة 03: - يوضح كيفية تسبب الإنسان في الإخلال بالتوازن البيئي .

المهمة 04: يكتب لافتات يدعو فيها للمحافظة على جمال المحيط ويبين أهمية نظافته.

المهمة 05: يجند ويوظف مكتسباته المعرفية والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة.

زيارة إلى أدرار

في الأسبوع الثاني ، من عطلة الشتاء زرت وعائلتي خالي الساكن في مدينة أدرار، خرجنا معه في جولة إلى منطقة قصر كيركن (كيرتن) ، و فجأة ، ظهرت أمامنا اثنتا عشرة مروحة عملاقة تمتد على مدى البصر .

فسألت خالي في دهشة ؟

- ما هذه الأشياء الغريبة يا خال ؟! - إنها مولدات كهربائية هوائية

- عجباً ! و هل الهواء يعطي كهرباء ؟

نعم يا عصام إن هذا أول حقل لإنتاج الكهرباء بالطاقة الريحية ، و هذه المحطة تعمل منذ . شهر جويلية 2014 - هذا أمر رائع !

و أكثر مما تتصور ، فمنطقتنا تتميز بهبوب الرياح طيلة أيام السنة ، هذه الطاقة النظيفة المتجددة دعمت بشكل كبير حاجياتنا للكهرباء .

المقطع التعليمي: **الطبيعة و البيئة (04)**
الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي
الموضوع : زيارة إلى أدرار
الهدف التعلمى : يستمع باهتمام و يفهم ما يسمعه و يتفاعل معه

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	عرض الوضعية الانطلاقية الام (استراتيجية العصف الذهني) نشاط ذهني يسمح للمتعلم بتوقع ما سيتحدث عنه النص من خلال العنوان أ المشهد ينجز باعتماد المهمة 1: يوضح كيفية استفادة الإنسان من الطبيعة ويؤكد على ضرورة البحث عن مصادر الطاقة المتجددة كبديل عن الطاقات القابلة للنفاذ.	يلاحظ يعبر يتساءل
مرحلة بناء التعلّات	النشاط الأول: قراءة النص (المنطوق) أحب وطني (من طرف المعلمة مع مراعاة التواصل البصري بينها وبين متعلميها مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت مغبر يثير انتباه المتعلم. مناقشة محتوى النص مع التلاميذ: - أي مدينة زارت العائلة ومتى كان ذلك؟ - اختر الإجابة الصحيحة / هل المنطقة التي تجولوا فيها هي: <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">قصر كيركن</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">قصر البخاري</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">قصر البركان</div> </div> تجزئة النص المنطوق قراءة و الإجابة عن الأسئلة: - في النص شيء أدهش عصام ما هو؟ وأنت هل كنت تعلم أنقوة الريح تعطي كهرباء - منذ متى بدأت تعمل هذه المحطة؟ اذكر مزايا الطاقة الهوائية. ماذا تنتج المولدات الكهربائية؟ - ضع صحيح أو خطأ: تم اختيار مدينة أدرار لتكون أول محطة لتوليد الطاقة الهوائية لأن: • منطقة أدرار تمتاز بكثرة الأمطار. • منطقة أدرار تمتاز بكثرة هبوب الرياح. • منطقة أدرار محاطة بالبحر من كل مكان. - أذكر إذا ما كانت الأعمال التالية مفاجئة أم لا: تساقط المطر صيفا في الصحراء / نجاح المجتهد / هبوب عاصفة رملية بالصحراء / ظهور صحن فضائي. النشاط الثاني: أجراة النص المنطوق : (استراتيجية أصابع اليد الإيهام: الزمان: متى جرت أحداث هذه القصة؟ الخنصر: الأحداث: حول ماذا تتحدث هذه القصة؟ السبابة: المكان : أين وقعت أحداث هذه القصة البنصر: النهاية: من الذي رزه الله تعالى في النهاية. الوسطى: الشخصيات: سم الشخصيات المذكورة في القصة؟ استخلاص القيم الموجودة في النص معظم الناس يستعملون الوقود لتوليد الكهرباء ، بماذا تنصحهم ؟ نستعمل الطاقة النظيفة و المتجددة لتوليد الكهرباء حتى نحافظ على الطبيعة و نحميها من التلوث .	ينصت ويبدى الاهتمام يتذكر ويجيب عن الأسئلة يحدد اهم المعلومات الواردة في النص يتقمص الدور
الاستثمار	- إعادة سرد النص المنطوق أو مسرحة أحداثه .	يمثل أحداث النص مع زملائه

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	إلى أين ذهب عصام؟ ماذا شاهد هناك؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>النشاط الأول: عرض المشهد على السبورة وفتح المجال للتلاميذ للتعبير بحرية عنه</p> <p>يتم توجيه تعابير المتعلمين و بناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال الأسئلة المساعدة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • صف المكان الذي تراه في الصورة . • من يكون هذا الطفل و الرجل الذي بجانبه ؟ إلى ماذا يشير عصام ؟ • فيم تستعمل ؟ هل تعرف مصادر أخرى لتوليد الكهرباء <p>النشاط الثاني: المرحلة الأولى: بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة. متى زرت وعائلتك مدينة أدرار؟ ← في الأسبوع الثاني من عطلة الشتاء زرت وعائلتي خالي.....</p> <p>تثبت الصيغة بوضعيات أخرى. متى بدأت محطة توليد الطاقة الهوائية في إنتاج الكهرباء؟ بدأت محطة توليد الطاقة الهوائية في إنتاج الكهرباء منذ ثلاث سنوات. تثبت الصيغة بأسئلة.</p> <p>- كم من الوقت ستستغرق الجولة التي قام بها عصام مع خاله : يوما ، شهرا؟ ساعة . - في أي شهر بدأت المحطة العمل ؟ ...في شهر جويلية - أي سنة ؟سنة 2014</p> <p>المرحلة الثانية : تثبيت الصيغة: ما عدد الأيام التي ندرس فيها خلال الأسبوع ؟ في أي يوم نخرج إلى الساحة من أجل حصة التربية البدنية ؟ كم تدوم ؟ في أي شهر من السنة تبدأ الدراسة ؟ كم عمرك ؟</p> <p>أستعمل الصيغة:</p> <p>□ أَكْمِلْ هَذِهِ الْجُمْلَ بِمَا يُنَاسِبُ : (الْأُسْبُوعُ ، الْيَوْمُ ، السَّاعَةُ ، شَهْرًا ، السَّنَةِ)</p> <ul style="list-style-type: none"> • لَيْلٌ وَنَهَارٌ وَعَدَدُ سَاعَاتِهِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ . • فِي سَبْعَةِ أَيَّامٍ . • فِي اثْنَا عَشَرَ . 	<p>يشاهد ويعبر عما يشاهده</p> <p>تعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقية</p> <p>يستعمل الصيغة</p>
الاستثمار	مطالبة المتعلمين بوضع الصيغة المناسبة في جملة(شفويا) مسرحة أحداث النص	يوظف الصيغ في جمل مفيدة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم									
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: في زيارته لأردار شاهد عصام اثنا عشرة مروحة عملاقة تمتد على لمح البصر</p> <p>السند: النص المنطوق.</p> <p>التعليمية: ما هي الطاقة التي تولدها هذه المراوح؟</p>	يفهم السؤال ويجيب عنه									
مرحلة بناء التعلّات	<p>النشاط الأول:</p> <p>فتح الكتاب ص 61 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم</p> <p>مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى</p> <p>ترك فسخة للتلاميذ للقراءة الصامتة.</p> <p>مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، (فقرة/فقرة يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء)</p> <p>تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th><th>مرادفها</th><th>توظيفها في جملة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ضجة وصخب</td><td>ضوضاء</td><td>من إنتاج التلميذ</td></tr> <tr> <td>أسفل الجبل</td><td>سفح الجبل</td><td>من إنتاج التلميذ</td></tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.</p> <p>المستوى الحرفي :</p> <p>ماذا يملك السي لوئيس : جرار <input type="checkbox"/> مزرعة <input type="checkbox"/> طاحونة <input type="checkbox"/></p> <p>- ما هي القوة الطبيعية الجديدة التي صار يعتمد عليها « سي لوئيس » ؟</p> <p>اين بنى سي لوئيس طاحونته : في المدينة <input type="checkbox"/> في المزرعة <input type="checkbox"/> على سفح جبل <input type="checkbox"/></p> <p>ما هو عدد فقرات النص ؟</p> <p>المستوى الاستنتاجي :</p> <p>معنى كلمة المعضلة في جملة احتار أمام هذه المعضلة</p> <p><input type="checkbox"/> العملية <input type="checkbox"/> الحالة <input type="checkbox"/> المشكلة .</p> <ul style="list-style-type: none"> هل بناء الطاحونة ساعد الناس ايضا؟ لماذا؟ ما رأيك الفكرة التي قام بها سي لوئيس؟ ماذا كان يدفع المزارعومقابل طحن حبوبهم ؟ <p>المستوى النقدي :</p> <ul style="list-style-type: none"> حدد عملا قام به سي لوئيس و أعجبك لماذا ؟ اختر عنوانا آخر للنص . أثري لغتي: انقل على كراسك وأكمل بما يناسب جد لكل صوت من أصوات الطبيعة اسمه : <p>* صوت الماء / صوت أوراق الشجر / صوت الموج / صوت الرعد / صوت النسيم / صوت الرياح .</p> <p>الحفيف / الهدير / الخريز / الهفيف / العصف / القصف</p>	الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة	ضجة وصخب	ضوضاء	من إنتاج التلميذ	أسفل الجبل	سفح الجبل	من إنتاج التلميذ	<p>يجب على الاسئلة لبناء النص</p> <p>يكشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الاسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة									
ضجة وصخب	ضوضاء	من إنتاج التلميذ									
أسفل الجبل	سفح الجبل	من إنتاج التلميذ									
الاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع</p> <p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة .</p>	يجيب عن الاسئلة									

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	لماذا أراد سي لونيس بناء طاحونة ؟ كيف كانت تشتغل ؟ ما هي الطاقة الطبيعية التي اعتمد عليها بعد ذلك ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	<p>النشاط الأول:</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 61 وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء، (فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص (كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص : 62</p> <p>المستوى الاستنتاجي :</p> <ul style="list-style-type: none"> يستعين الانسان بأنواع كثيرة من الطاقة كي تسهل حياته. اذكر أمثلة على ذلك؟ القوة المانية والهوائية من مصادر الطاقة النظيفة والمتجددة. عين الصفات التي تتناسب معها: لا تنتهي مع الوقت □ - مضرّة بالبيئة □ - تكلفتها عالية. □ <p>النشاط الثاني: بناء الفقرة أو الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية</p> <ul style="list-style-type: none"> طرح بعض الأسئلة لاستخراج الظاهرة النحوية المستهدفة: أين بنى سي لونيس الدار ؟ ماذا فعلت الريح؟ كيف تحرك الرياح الطاحونة؟ تسجيل الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة . 1- بنى سي لونيس دارا بعيدا عن ضوضاء المدينة 2- نفخت الريح بشدة مقتلعة القبة 3- تحرك الرياح الطاحونة على مدار السنة. <p>مراجعة سريعة على الألواح حول ما تم دراسته من خلال الجملة (فعل مضارع, فعل ماضي,.....)</p> <ul style="list-style-type: none"> طرح بعض الأسئلة لاكتشاف الظاهرة وتمييزها: ✓ استخراج الأفعال في هذه الجمل . (تُستخرج و تُلون) ✓ أين جاءت ؟ ✓ هل هذه الجمل اسمية أم فعلية ؟ <p>الاستنتاج : الجملة الفعلية هي الجملة التي تبدأ بفعل مثل : هبت الريح ، • مطالبة المتعلمين بإنتاج جمل فعلية . تطبيق : عين البطاقات التي تتضمن جملا فعلية.</p> <div> <div>حافظ على نظافة</div> <div>الرياح مصدر من مصادر الطاقة</div> <div>الطاقة الشمسية مفيدة</div> </div> <div> <div>أعيش في بيئة صحية نقتصد في</div> <div>نقتصد في الطاقة</div> </div>	<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يكتشف الجملة الفعلية</p>
الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين ص 40.	يجيب عن الأسئلة

□ حَوَّلَ الْجُمْلَ الْآتِيَّةَ إِلَى فِعْلِيَّةٍ كَمَا فِي الْمَثَالِ :

• الشَّمْسُ تُشْرِقُ → تُشْرِقُ الشَّمْسُ

• الْعَابَةُ تَحْتَرِقُ → تَحْتَرِقُ الْعَابَةُ

• الْأَمْطَارُ تَسْقُطُ → تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ

• الطَّاقَةُ تَتَجَدَّدُ → تَتَجَدَّدُ الطَّاقَةُ

• ثِقَبُ الْأَوْزُونِ يَتَوَسَّعُ → يَتَوَسَّعُ ثِقَبُ الْأَوْزُونِ

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق : شاهدت حصة في التلفاز تتحدث عن حاجتنا إلى استعمال الطاقة الكهربائية مما أدى إلى نفاذ مصادر الطاقة و تلوث الجو ، و ضرورة البحث عن مصادر أخرى لا تضر بالبيئة .</p> <p>السند : تصورات المتعلمين .</p> <p>التعليمة : فيم نستعمل الطاقة</p>	يستذكر ويجيب
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>النشاط الأول:</p> <p>شاهدت حصة في التلفاز تتحدث عن كثرة الحاجة إلى استعمال الطاقة الكهربائية مما أدى إلى نفاذ مصادر الطاقة و تلوث الجو وضرورة استبدال هذه المصادر الملوثة بأخرى.</p> <p>الصورة الأولى</p> <ul style="list-style-type: none"> سم الأجهزة التي تراها في الصورة . ماهي الطاقة المستعملة في تشغيلها ؟ ما مصدر هذه الطاقة ؟ هل هذا المصدر دائم ؟ <p>الصورة الثانية</p> <ul style="list-style-type: none"> ما الذي يظهر في الصورة ؟ ماذا يدون فيها ؟ كيف يؤثر التبذير على ميزانية العائلة ؟ تحدث عن بعض مظاهر تبذير هذه الطاقة . اذكر آية تدعونا إلى تجنب التبذير . قدم مقترحات للحفاظ على هذه الطاقة . <p>الصورة الثالثة .</p> <ul style="list-style-type: none"> صف ما تراه في الصورة . فيم نستعملها ؟ ماهي فوائد الطاقة التي نستمد منها ؟ 	<p>يلاحظ ويستنتق المشهد ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يلاحظ ويستنتق المشهد ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يسرد النص المنطوق بأسلوبه</p>
الاستثمار	<p>الربط بين المشاهد الأربعة و إنتاج نص شفويا</p> <p>نستخدم الطاقة الكهربائية كثيرا في حياتنا و لا يمكن الاستغناء عنها إذ بها نشغل الأجهزة التي تعد ضرورية كالثلاجة و التلفاز و</p> <p>يجب علينا تجنب تبذير هذه الطاقة التي تكلفنا الكثير فنقتصد في استعمال هذه الأجهزة ، و من الضروري كذلك البحث عن مصادر بديلة لتوليد الطاقة الكهربائية كاستخدام قوة الرياح أو الماء ، و ذلك للحفاظ على الثروات الطبيعية ، و حماية البيئة من التلوث .</p>	يربط بين الأحداث في منتج شفوي

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المكتوب بأسئلة موجهة . ماذا بنى سي لونيس ؟ لماذا بنى بجوارها طاحونة ؟ ما المشكلة التي صادفته ؟ كيف حلها ؟	يفكر ويكتب
مرحلة بناء التعلمات	<p>النشاط الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 61 وقراءة النص قراءة صامتة. - تليها قراءة جهريّة معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) - يفسح الأستاذ المجال للمتعلّمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، - وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين فقرة/فقرة. - أقرأ وأفهم (ص 62) <p>المستوى النقدي:</p> <p>- استخرج من النص العبارة الدالة على اكتشاف السي لونيس لفكرة تحل له المشكلة استطاع «سي لونيس أن يعيش وسط الطبيعة دون أن يُلوثها . ما رأيك في هذا؟ ما هي العبرة المستفادة من النص ؟</p> <p>النشاط الثاني: بناء الفقرة أو الجمل المتضمنة القاعدة الإملائية</p> <p>العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة. ماذا قال سي لونيس عن المطحنة؟ من الذي بناها؟ كتابة الجملة وتلوين الصيغة المستهدفة: قال سي لونيس: أنا صاحب المطحنة وأنا الذي بنيتها. من المتكلم في هذه الجمل؟ هل هو مفرد أو جماعة؟ لو كانت الطاحونة ملكاً لمجموعة من الناس ماذا سيقولون؟ نحن أصحاب المطحنة، ونحن الذين بنيناها.</p> <p>تعلمت:</p> <p>ضمائر المتكلم: أنا و نحن</p> <p>مطالبة المتعلمين بتوظيف ضمائر المتكلم في جمل</p> <p>- تدريب: أكمل بالضمير المناسب.</p> <p>1- ولد نظيف -..... نحب النظافة -..... أحافظ على نظافة البيئة</p> <p>2- كون ثلاث جمل موظفاً فيها ضمير المتكلم (أنا – نحن)</p>	<p>يقرا قراءة صحيحة</p> <p>يكشف الشخصيات ويعبر عنها</p> <p>يقراً فقرات من النص قراءة صحيحة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يتعرف على ضمائر المتكلم</p> <p>يوظف ما تعلمه</p>
الاستثمار	<p>ينجز التمرين على كراس القسم:</p> <p>أكمل الجمل التالية بضمير متكلم مناسب:</p> <ul style="list-style-type: none"> - أكتب دروسي - نكتب دروسنا - تلاميذ مجتهدون - تلميذ مجتهد - أطيع والد 	ينجز على كراس القسم

أَنَا



ضمائر
المتكلم



أَخ



أُمّ



نَحْنُ



نَحْنُ



المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق : عاش سي لونيس وسط الطبيعة دون أن يلوثها. وضح ذلك . السند : النص المقروء . التعليمة : تحدث عن بعض ما يعجبك في الطبيعة ، و واجبك نحوها .	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها.</p>  <p>● قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى. ● تداول مجموعة من التلاميذ على قراءة المحفوظة بلغة سليمة. ● تقديم شرح مبسط للمحفوظة وفتح مجال للنقاش (شرح المفردات الصعبة). (الطبيعة جميلة بمنظرها و اخضرار سهولها و هضابها ، ، نرى الطيور مغردة في اعشاشها التي بنتها على أغصان الأشجار ، و النحل و الفراشات تنتقل من زهرة إلى أخرى و هي تجمع الرحيق ، لكن التلوث يهددها ، فالهواء النقي الضروري لصحة الإنسان قد تلوث بالغازات و الدخان ، و الشوائب تحولت إلى مكان لرمي النفايات ، لهذا علينا جميعا أن نتعاون لحماية الطبيعة من خطر هذا التلوث حتى نعيش فيها و نحن نتم بالصحة و الأمان و مستمتعين كذلك بجمالها.) مراجعة المعنى الإجمالي للقطعة بطرح أسئلة. ✓ ما موضوع هذه المقطوعة ؟ ✓ تحدث عما جاء فيها عن جمال الطبيعة . ✓ ما الخطر الذي يهددها ؟ ✓ من المسؤول عنه ؟ ✓ اذكر بعض مظاهره . ✓ ماذا يسبب لنا هذا التلوث ؟ ✓ كيف نحمي الطبيعة ؟ التحفيظ عن طريق المحو التدريجي .</p>	<p>يستمتع لقراءة المعلم</p> <p>يفهم المعنى الإجمالي</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقرأ المقطوعة إجماليا</p>
الاستثمار	أداء المحفوظة بأداء جيد على أن يتم الاستظهار في الحصة المقبلة .	يستظهر

السنة الثالثة

المادة : لغة عربية

الأسبوع : 1

النشاط : إنتاج كتابي

المقطع التعليمي: الطبيعة و البيئة (04)

الميدان : تعبير كتابي

الموضوع : موسى الفلاح

الهدف التعليمي : يميز المتعلم عناصر القصة (الشخصيات، الزمان، المكان، الأحداث).

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم														
مرحلة الانطلاق	<p>✓ ماهي المساهمة التي قدمها سي لونيس للوسط الذي يعيش فيه ؟</p> <p>✓ هل كنت ستتصرف مثله ؟</p>	يجيب عن الأسئلة														
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>◆ اقرأ :</p> <ul style="list-style-type: none">• قراءة النص قراءة معبرة من طرف المعلم.• قراءات فردية وافرة من قبل بعض المتعلمين.• يطرح المعلم أسئلة حول القيم الموجودة في النص ويركز عليها. <p>✓ ماهو الفصل المناسب لاستعمال الطاقة المائية ؟</p> <p>✓ بعد نقص تدفق المياه ، لماذا لم يلجأ سي لونيس إلى الحل السهل و هو استعمال الوقود؟</p> <p>✓ هل يبدو سي لونيس شخصا يستسلم بسهولة ؟ لماذا ؟</p> <p>✓ ما الذي كان يتقاضاه سي لونيس مقابل طحنه للحبوب ؟ هل كنت تفضل النقود ؟</p> <p>✓ شغل سي لونيس مطحنه دون وقود مكلف أو ملوث للبيئة ، قدم مقترحات للحفاظ على البيئة</p> <p>أُتدرب على التعبير الكتابي :</p> <p>إنجاز التمرين ص 43 من دفتر الأنشطة .</p> <p>✓ يحمل الفلاحون الحبوب بعد حصادها إلى مطحنة سي لونيس ، اذكر ما قام به الفلاحون قبل الحصاد .</p> <p>ملاحظة الصور و التعبير عنها .</p>  <ul style="list-style-type: none">• قراءة النص من طرف المعلم. تتبعها قراءات فردية من قبل بعض المتعلمين. <p>✓ عندما حل الخريف ، ماذا فعل الفلاح موسى ؟</p> <p>✓ ما الذي حدث بعد أن غادر الحقل في اليوم الأول ؟</p> <p>✓ ماذا صنع ؟ لماذا ؟</p> <p>✓ هل نجح في إبعاد الطيور ؟</p> <p>مطالبة المتعلمين باستخراج المعلومات اللازمة لملء الجدول :</p> <table><tr><td>شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ هِيَ :</td><td>.....</td></tr><tr><td>أَيْنَ حَدَّثَتِ الْقِصَّةُ ؟</td><td>.....</td></tr><tr><td>مَتَى حَدَّثَتِ الْقِصَّةُ ؟</td><td>.....</td></tr><tr><td>عَيْنَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَبَيَّنُ الصُّورَةُ الْأُولَى .</td><td>مِنْ إِلَى</td></tr><tr><td>مَا هِيَ الصُّورَةُ الَّتِي تُظْهِرُ الْمَشْكِلةَ ؟</td><td>الصُّورَةُ</td></tr><tr><td>عَيْنَ الْجُمْلَةِ الَّتِي حُتِمَتْ بِهَا الْقِصَّةُ</td><td>.....</td></tr><tr><td>اسْتَخْرِجْ أَدَوَاتِ الرِّبْطِ الْمُسْتَعْمَلَةَ فِي النَّصِّ .</td><td>.....</td></tr></table>	شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ هِيَ :	أَيْنَ حَدَّثَتِ الْقِصَّةُ ؟	مَتَى حَدَّثَتِ الْقِصَّةُ ؟	عَيْنَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَبَيَّنُ الصُّورَةُ الْأُولَى .	مِنْ إِلَى	مَا هِيَ الصُّورَةُ الَّتِي تُظْهِرُ الْمَشْكِلةَ ؟	الصُّورَةُ	عَيْنَ الْجُمْلَةِ الَّتِي حُتِمَتْ بِهَا الْقِصَّةُ	اسْتَخْرِجْ أَدَوَاتِ الرِّبْطِ الْمُسْتَعْمَلَةَ فِي النَّصِّ	يفهم التعلّيمة
	شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ هِيَ :														
أَيْنَ حَدَّثَتِ الْقِصَّةُ ؟															
مَتَى حَدَّثَتِ الْقِصَّةُ ؟															
عَيْنَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَبَيَّنُ الصُّورَةُ الْأُولَى .	مِنْ إِلَى															
مَا هِيَ الصُّورَةُ الَّتِي تُظْهِرُ الْمَشْكِلةَ ؟	الصُّورَةُ															
عَيْنَ الْجُمْلَةِ الَّتِي حُتِمَتْ بِهَا الْقِصَّةُ															
اسْتَخْرِجْ أَدَوَاتِ الرِّبْطِ الْمُسْتَعْمَلَةَ فِي النَّصِّ															
الاستثمار	التصحيح الجماعي على السبورة . (أثناء التصحيح يتم التذكير ببناء القصة) اقتراح تنمة للقصة .	تقويم الإنجاز														

المادة : لغة عربية

السنة الثالثة

المقطع التعليمي: الطبيعية و البيئة (04)

الأسبوع : 1

النشاط : المطالعة

الميدان : فهم المكتوب

الموضوع : البُستانيّ الصَّغيرُ

الهدف التعليمي : يقرأ المتعلم نص المطالعة و يستفيد من أفكاره، ويعيد صياغة الفكرة الأساسية

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تذكر الأفكار الرئيسية للنص و تلخيص النص بشكل عام (شفويا)- يمكن اعتماد نص خارجي للمطالعة	يكتب ما يسمع ويقرأ
مرحلة بناء التعلمات	<ul style="list-style-type: none">- يقرأ المعلم النص قراءة جهرية معبرة أو يوزع نص المطالعة على التلاميذ مع التوقف عند العنوان- يقرأ المتعلمون النص قراءة بليغة مؤدية لمعانيه متفاعلة مع أحداثه (فرديا أو في مجموعات).- بعد الانتهاء من القراءة فتح المجال للتلاميذ بطرح تساؤلاتهم ومناقشتها و الإجابة عليها- يمكن للمعلم التدخل بطرح أسئلة تدريجية تستهدف الفهم و الإجابة عنها- التعمق أكثر في النص بتجاوز المعنى العام و التطرق إلى جزئياته و قيمه- يتحدث المتعلمون عما استفادوا من قراءته	يقرأ النص يجيب عن أسئلة التعمق يبني أفكارا جديدة
الاستثمار	يلخص النص و يستخرج القيم المستوحاة منه ويعرض إنتاجه	تقويم الإنجاز

البُسْتَانِيُّ الصَّغِيرُ

حِينَمَا حَلَّ فَصْلُ الرَّبِيعِ قَالَ عِيَّاشٌ لِأَبِيهِ: أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَزْرَعَ وَرُودًا. وَافَقَ الْأَبُ ابْنَهُ وَخَصَّصَ لَهُ حَوْضًا فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ..

أَحْضَرَ عِيَّاشٌ قَادُومًا صَغِيرًا وَنَظَّفَ الْحَوْضَ مِنَ الْحَشَائِشِ، ثُمَّ غَرَسَ فِيهِ أَغْوَادًا مِنَ الْوَرْدِ وَالْفَلِّ وَالْيَاسْمِينِ، ثُمَّ سَقَاهَا وَاسْتَمَرَّ يَغْتَنِي بِغَرْسِهِ وَيَتَعَهَّدُهُ بِالسَّقْيِ فِي أَوْقَاتٍ مُنْتَظِمَةٍ.

لَمَّا رَأَى عِيَّاشُ أَوْرَاقَ الْوَرْدِ وَالْفَلِّ وَالْيَاسْمِينِ قَدْ أَوْرَقَتْ، فَرِحَ كَثِيرًا، وَنَادَى أُمَّهُ وَأَبَاهُ لِمُشَاهَدَةِ غَرْسِهِ. شَاهَدَ الْأَبَوَانِ عَمَلَ ابْنِهِمَا، فَأَعْجَبَا بِهِ كَثِيرًا، وَقَالَا لَهُ: لَقَدْ صِرْتَ بُسْتَانِيًّا مَاهِرًا.

البُسْتَانِيُّ الصَّغِيرُ

حِينَمَا حَلَّ فَصْلُ الرَّبِيعِ قَالَ عِيَّاشٌ لِأَبِيهِ: أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَزْرَعَ وَرُودًا. وَافَقَ الْأَبُ ابْنَهُ وَخَصَّصَ لَهُ حَوْضًا فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ..

أَحْضَرَ عِيَّاشٌ قَادُومًا صَغِيرًا وَنَظَّفَ الْحَوْضَ مِنَ الْحَشَائِشِ، ثُمَّ غَرَسَ فِيهِ أَغْوَادًا مِنَ الْوَرْدِ وَالْفَلِّ وَالْيَاسْمِينِ، ثُمَّ سَقَاهَا وَاسْتَمَرَّ يَغْتَنِي بِغَرْسِهِ وَيَتَعَهَّدُهُ بِالسَّقْيِ فِي أَوْقَاتٍ مُنْتَظِمَةٍ.

لَمَّا رَأَى عِيَّاشُ أَوْرَاقَ الْوَرْدِ وَالْفَلِّ وَالْيَاسْمِينِ قَدْ أَوْرَقَتْ، فَرِحَ كَثِيرًا، وَنَادَى أُمَّهُ وَأَبَاهُ لِمُشَاهَدَةِ غَرْسِهِ. شَاهَدَ الْأَبَوَانِ عَمَلَ ابْنِهِمَا، فَأَعْجَبَا بِهِ كَثِيرًا، وَقَالَا لَهُ: لَقَدْ صِرْتَ بُسْتَانِيًّا مَاهِرًا.

البُسْتَانِيُّ الصَّغِيرُ

حِينَمَا حَلَّ فَصْلُ الرَّبِيعِ قَالَ عِيَّاشٌ لِأَبِيهِ: أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَزْرَعَ وَرُودًا. وَافَقَ الْأَبُ ابْنَهُ وَخَصَّصَ لَهُ حَوْضًا فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ..

أَحْضَرَ عِيَّاشٌ قَادُومًا صَغِيرًا وَنَظَّفَ الْحَوْضَ مِنَ الْحَشَائِشِ، ثُمَّ غَرَسَ فِيهِ أَغْوَادًا مِنَ الْوَرْدِ وَالْفَلِّ وَالْيَاسْمِينِ، ثُمَّ سَقَاهَا وَاسْتَمَرَّ يَغْتَنِي بِغَرْسِهِ وَيَتَعَهَّدُهُ بِالسَّقْيِ فِي أَوْقَاتٍ مُنْتَظِمَةٍ.

لَمَّا رَأَى عِيَّاشُ أَوْرَاقَ الْوَرْدِ وَالْفَلِّ وَالْيَاسْمِينِ قَدْ أَوْرَقَتْ، فَرِحَ كَثِيرًا، وَنَادَى أُمَّهُ وَأَبَاهُ لِمُشَاهَدَةِ غَرْسِهِ. شَاهَدَ الْأَبَوَانِ عَمَلَ ابْنِهِمَا، فَأَعْجَبَا بِهِ كَثِيرًا، وَقَالَا لَهُ: لَقَدْ صِرْتَ بُسْتَانِيًّا مَاهِرًا.

البُسْتَانِيُّ الصَّغِيرُ

حِينَمَا حَلَّ فَصْلُ الرَّبِيعِ قَالَ عِيَّاشٌ لِأَبِيهِ: أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَزْرَعَ وَرُودًا. وَافَقَ الْأَبُ ابْنَهُ وَخَصَّصَ لَهُ حَوْضًا فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ..

أَحْضَرَ عِيَّاشٌ قَادُومًا صَغِيرًا وَنَظَّفَ الْحَوْضَ مِنَ الْحَشَائِشِ، ثُمَّ غَرَسَ فِيهِ أَغْوَادًا مِنَ الْوَرْدِ وَالْفَلِّ وَالْيَاسْمِينِ، ثُمَّ سَقَاهَا وَاسْتَمَرَّ يَغْتَنِي بِغَرْسِهِ وَيَتَعَهَّدُهُ بِالسَّقْيِ فِي أَوْقَاتٍ مُنْتَظِمَةٍ.

لَمَّا رَأَى عِيَّاشُ أَوْرَاقَ الْوَرْدِ وَالْفَلِّ وَالْيَاسْمِينِ قَدْ أَوْرَقَتْ، فَرِحَ كَثِيرًا، وَنَادَى أُمَّهُ وَأَبَاهُ لِمُشَاهَدَةِ غَرْسِهِ. شَاهَدَ الْأَبَوَانِ عَمَلَ ابْنِهِمَا، فَأَعْجَبَا بِهِ كَثِيرًا، وَقَالَا لَهُ: لَقَدْ صِرْتَ بُسْتَانِيًّا مَاهِرًا.



شركة توزيع الكهرباء و الغاز للوسط
Société de Distribution de l'Electricité et du Gaz du Centre

Fourniture d'énergie Electricité et gaz
BASSE TENSION/BASSE PRESSION

Capital Social de : 15000000000DA FACTURE N° 41110810678

établie le 07.09.10

Direction Distribution : Blida

Fax: 999999999

N°RC: 01305455B060

N°E: 096916010012742

Depense electricite: 025 41 02 42

N°RIP: 0079999900003000755

N°EIB: 00100442030030503071

Depense gaz:

Agence Commerciale: BAB ENNEBT

10 AVT AMARAYOUCEF

Tel: 025 40 15 42

CLIENT

2 Référence : 092010000900047190 N° R.C :
Nom et Prénom : Mohamed Ben Mohamed Tél : N° IS :

Fax :

Adresse lieu de consommation : 18, chemin des pins, Blida 09 000

Nom & adresse du Destinataire de facture:

Nous vous prions de bien vouloir régler cette facture par l'un des moyens indiqués au verso Période : 3^e trimestre 2010

CONSOMMATIONS

TARIF	NUMERO COMPTEUR	RELEVÉ DE COMPTEUR			COEF.	CONSOMMATIONS (KWH/THERMIE)
		Index Nouveau		Index Ancien		
E01	182014	7702	R	6158	R	1544
G83	005819	11015	R	10815	R	1898

PMD= 2 KVA
DMD= 5

R : Relevé
E : Estime
M : Relevé Speciale

DETAIL DE FACTURATION
(en hors taxes)

CONSUMMATION	PREMIERE TRANCHE	PRIX UNITAIRE (DA)	DEUXIEME TRANCHE	PRIX UNITAI RE (DA)	TROISIEME TRANCHE	PRIX UNITAI R (DA)	PRIMES FIXES (DA)
ELEC. E01	125.0	1.779	1419.0	4.179			52.44
GAZ G83	125	0.168	773	0.324			85.50

CALCUL DES TAXES ET RECAPITULATION

MONTANT HORS TVA (DA)	T.V.A		Le montant de votre consommation moyenne d'énergie par jour : 78.55 DA/ jour Cle EBP : 675	MONTANT TOUTES TAXES (DA)
	TAUX %	MONTANT (DA)		
ELEC E01	07	434.33		6639.14
GAZ G83	07	471.08		561.70
DROIT FIXE				100.00
TAXE HABITATION				75.00
TIMBRE				74.00
6978.76		446.44	TOTAL FACTURE A REGLER	7449.84

Contribution aux coûts permanents du système

11.94 D.A

Avant le :

25.09.10

La présente facture est arrêtée à la somme de :

Sept mille quatre cents quarante neuf dinars algériens, 84 cts.







