

# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

السنة الدراسية: 2024 – 2025



الإعداد اليومي للأسبوع  
الـ 13 عشر



1

الأستاذ: بوعافية حسينة



رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
09	13	يكتشف حرف الضَّاد ويميزه سمعا ويمثله نطقا معزولا وفي مواضع مختلفة من الكلمة . يقرأ حرف الضَّاد مع الحركات القصيرة والطويلة.	في معرض الكتاب حرف الضَّاد	قراءة - 2 - (أكتشف)	فهم المكتوب	04	1 سا
10	13	. يرسم الصامت (ض) في مواضع مختلفة من الكلمة. . يكتب حرف الضَّاد مع الصوائت (الحركات الطويلة والقصيرة والتنوين) محترما المسافات والمقاييس.	حرف الضَّاد	كتابة (2)	والتعبير الكتابي	04	30د
01	12	. يعرف أن الطَّهارة من الإيمان ويمارسها من خلال الإعتناء بطهارة جسمه وثوبه والمكان الذي يعيش فيه	أطهرُ جسمي	تربية إسلامية	مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات	02	30د
01	34	تعليم شيء بواسطة مرصوفة بسيطة	التَّعليم على مرصوفة (1)	رياضيات	الفضاء والهندسة	02	1 سا
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	....

## الفترة المسبقة

رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
....	....	تربية بدنية ورياضية				.....	1سا
11	13	يثبت حرف الضَّاد في كلمات بممارسة مهارات الوعي الصوتي . يربط الحرف بصوته.	حرف الضَّاد	تطبيقات لغوية (2)	فهم المكتوب والتعبير الكتابي	04	1سا
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	30 د

الأستاذ (ة): بوعافية حسين / الملاحظات: ..... اطلع عليه السيد .....

رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
02	12	يستذكر تعلمات الدرس مركزا على علاقة الطهارة بالإيمان . يستظهر القول ويستدل به في المواقف المعبرة عن الآداب .	أَطَهَّرْ جِسمي	تربية إسلامية	مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات	02	30 د
12	13	يدمج مكتسباته الجديدة ويوظفها في حل مهمات مختلفة قصد تثبيت المستهدف .	في معرض الكتاب (حرفا الصَّاد و الضَّاد).	إدماج	ميادين المادة	04	1 سا
13	13	يؤدي المحفوظة أداء سليما ومنغما ويستظهرها كاملة	لعبة الغميضة	محفوظات	فهم المكتوب	02	30 د
....	....	<b>تربية بدنية ورياضية</b>				....	1 سا
....	....					....	....

الفترة المسبقة لـ

رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
02	34	معالجة نقائص وتعثرات وتدعيم مكتسبات تتعلق بتعلمات الدرس	التَّعليم على مرصوفة (1)	رياضيات (معالجة ودعم)	الفضاء والهندسة	02	1 سا
14	13	يثبت رسم حرفي الرّاء واللام	. حرفا الصَّاد و الضَّاد	إملاء	تعبير كتابي	04	30 د
01	06	يتعرّف على الخامات الطَّبيعية ويميّز خصائص ميزاتها إنطلاقا من نماذج فنية جاهزة.	الخامات الطَّبيعية القابلة للتَّشكيل	تربية فنية تشكيلية	فن التَّصميم	02	30 د

الأستاذ (ة): بوعافية حسين / الملاحظات:

اطلع عليه السيد



التوقيت	المقطع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	رقم م	رقم ح
1سا	02	الأعداد والحساب	رياضيات	ضعف عدد أصغر من 10	إكتشاف العدد الرَّوحي ومعرفة نصف عدد أصغر من 20	35	01
30د	04	فهم المنطوق و	أستمع وأفهم	مباراة في كرة القدم	يراعي عادات الاستماع الجيد والحوار ويرد إستجابة لما يسمع من خلال تفاعله مع النص.. يجيب عن الأسئلة.	14	01
1سا	04	التعبير الشفوي	ألاحظ وأعبر أستعمل	وراء - أمام	يتحاور حول النص المنطوق إنطلاقا من سندات بصرية . . يكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة.	14	02
30د	02	الأعداد والحساب	رياضيات (معالجة ودعم)	ضعف عدد أصغر من 10	معالجة نقائص وتعثرات وتدعيم مكتسبات تتعلق بتعلمات الدرس.	35	03
....	....					....	....

## الفترة المسبقة

التوقيت	المقطع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	رقم م	رقم ح
....	....	.....	.....	.....	.....	....	....
....	....	.....	.....	.....	.....	....	....
....	....	.....	.....	.....	.....	....	....

الاستاذ (ة): بوعافية حسين / الملاحظات: ..... اطلع عليه السيد .....



رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
03	14	يقرأ جيداً ويستخرج المعلومات من السندات البصرية. يمارس مهارات الوعي الصوتي على الجملة.	مباراة في كرة القدم	قراءة إجمالية	فهم المكتوب	04	1 سا
04	14	ينتج نصا شفويا مماثلا ينظم فيه أفكاره ويرتبطها إنطلاقا من سندات مختلفة.	مباراة في كرة القدم	إنتاج شفوي	التعبير الشفوي	04	30 د
01	36	معرفة ضعف عدد أصغر من 10	نصف عدد أصغر من 20	رياضيات	الأعداد والحساب	02	1 سا
03	12	. يستذكر تعلمات الدرس ويقدم أمثلة عن الطهارة ويدعو إلى ممارسة السلوك الحياتي اليومية مستدلا بالقول المحمود.	أطهر جسمي	تربية إسلامية	مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات	02	30 د
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	....

## الفترة المسبقة

رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
02	36	معالجة نقائص وتعثرات وتدعيم مكتسبات تتعلق بتعلمات الدرس.	نصف عدد أصغر من 20	رياضيات (معالجة ودعم)	الأعداد والحساب	02	30 د
05	14	يكتشف حرف <b>القاف</b> ويميزه سمعا ويمثله نطقا معزولا وفي مواضع مختلفة من الكلمة . يقرأ حرف <b>القاف</b> مع الحركات القصيرة والطويلة.	حرف <b>القاف</b>	قراءة - 1 - (أكتشف)	فهم المكتوب	04	1 سا
02	06	يستذكر ويسمي الخامات الطبيعية ويوظفها في تشكيل عمل فني وفق خصائص ميزاتها.	الخامات الطبيعية القابلة للتشكيل	تربية فنية تشكيلية	فن التصميم	02	30 د

الأستاذ (ة): بو عافية حسين / الملاحظات: ..... نظرا لما تفرضه ترتيبات الأسبوع البيداغوجي وتقيدا بالعامل الزمني لباقي الأنشطة ..... اطلع عليه السيد

فقد تم تناول حصة الإنتاج الشفوي في وعاء زمني قدر بـ: 30 د بدلا من 1 سا وهذا كإجراء مؤقت فقط.



رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
06	14	. يرسم الصامت (ق) في مواضع مختلفة من الكلمة. . يكتب حرف القاف مع الصوائت (الحركات الطويلة والقصيرة والتنوين محترما المسافات والمقاييس).	حرف القاف	كتابة (1)	تعبير كتابي	04	30د
07	14	يدمج مكتسباته الجديدة ويوظفها في حل مهمات مختلفة قصد تثبيت المستهدف.	حرف القاف	تطبيقات لغوية (1)	فهم المكتوب و التعبير الكتابي	04	1 سا
08	14	الاستظهار الكامل والصحيح للمحفوظة مع مسرحة أحداثها	لعبة الغميضة	محفوظات	فهم المكتوب	04	30د
01	11	.تحسين المهارات الحركية الدّقيقة للأطفال من خلال التّلوين ، وتعزيز الثّقة بالنفس .	فيل السّرك	ألعاب رياضية	الفضاء والهندسة	02	30د
01	06	. يستمع ويميز بين الصوت الحادّ والغليظ . . يؤدي أنشودة الجرس أداء منغما ومناسبا للمقام.	التمييز بين الصّوت الحاد والصّوت الغليظ أنشودة الجرس	تربية فنية موسيقية	. فن الإستماع والتذوق الموسيقي. . النشيد والأغنية التربوية	01	30د

## الفترة المسبقة

رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

الأستاذ (ة): بوعافية حسين / الملاحظات: ..... اطلع عليه السيد (ة) .....



# لا تنسوني من صالح دعائكم



Bouafia Hocine للتواصل معي يرجى زيارة صفحتي الرسمية على الفيسبوك

<https://www.facebook.com/bouafia.hocine.9>

Hocine bouafia أو على حسابي الأول

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100004648966519>

أو مجموعتي التعليمية الجديدة على الفيسبوك

<https://www.facebook.com/groups/373356634290605>