

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

السنة الدراسية: 2024 – 2025



1

الإعداد اليومي للأسبوع

الـ13 عشر



1



1

الأستاذ: بو عافية حسيـن



الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	رقم م	رقم ح
فهم المكتوب	قراءة - 2 (اكتشف)	في معرض الكتاب حرف الضاد	يكتشف حرف الضاد ويميزه سمعاً ويمثله نطقاً معزولاً وفي مواضع مختلفة من الكلمة. يقرأ حرف الضاد مع الحركات القصيرة والطويلة.	13	09
والتعبير الكتابي	كتابة (2)	حرف الضاد	يرسم الصامت (ض) في مواضع مختلفة من الكلمة. يكتب حرف الضاد مع الصوائت (الحركات الطويلة والقصيرة والتنوين) محترماً المسافات والمقاييس.	13	10
مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات	التربية الإسلامية	أطهّر جسمي	يعرف أن الطهارة من الإيمان ويمارسها من خلال الاعتناء بطهارة جسمه وثوبه والمكان الذي يعيش فيه	12	01
الفضاء والهندسة	رياضيات	التعليم على مرصوفة (1)	تعليم شيء بواسطة مرصوفة بسيطة	34	01
.....

الفترة المسائية

الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	رقم م	رقم ح	التوقيت
.....
فهم المكتوب والتعبير الكتابي	تطبيقات لغوية (2)	حرف الضاد	يثبت حرف الضاد في كلمات بممارسة مهارات الوعي الصوتي . يربط الحرف بصوته.	13	11	سا 1
.....	د 30

الوقت	المقطع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعلمى	رقم م	رقم ح
02	د 30	مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات	تربيـة إسلامـية	أطـهـر جـسـمي	يـسـتـذـكـر تـعـلـمـات الدـرـس مـرـكـزا عـلـى عـلـاقـة الطـهـارـة بـالـإـيمـان . يـسـتـظـهـر القـوـل وـيـسـتـدـل بـه فـي المـوـاـقـف المـعـبـرـة عـن الـآـدـابـ .	02	12
04	سا 1	مـيـادـين المـادـة	إـدـمـاج	فـي مـعـرـض الكـتـابـ (حـرـفـ الصـادـ وـالـضـادـ) .	يـدـمـج مـكـتـسـبـاتـهـ الـجـدـيـدـةـ وـيـوـظـفـهـاـ فـيـ حلـمـهـاتـ مـخـتـلـفـةـ قـصـدـ تـثـبـيـتـ الـمـسـتـهـدـفـ .	12	13
02	د 30	فـهـمـ الـمـكـتـوـبـ	مـحـفـوـظـاتـ	لـعـبـةـ الـغـمـيـضـةـ	يـؤـدـيـ الـمـحـفـوـظـةـ أـدـاءـ سـلـيـمـاـ وـمـنـغـمـاـ وـيـسـتـظـهـرـهـاـ كـامـلـةـ	13	13
....	سا 1	تـرـبـيـةـ	تـرـبـيـةـ	رـيـاضـيـةـ	رـيـاضـيـةـ
....

الوقت	المقطع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعلمى	رقم م	رقم ح
02	سا 1	الفضاء والهندسة	رياضيات (معالجة ودعم)	الـتـعـلـيمـ عـلـىـ مـرـصـوـفـةـ (1)	ـمـعـالـجـةـ نـقـائـصـ وـتـعـرـرـاتـ وـتـدـعـيمـ مـكـتـسـبـاتـ تـتـعـلـقـ بـتـعـلـمـاتـ الدـرـسـ .	34	02
04	د 30	تعبير كتابي	إملاء	ـحـرـفـ الصـادـ وـالـضـادـ .	ـيـثـبـتـ رـسـمـ حـرـفـ الرـاءـ وـالـلـامـ .	13	14
02	د 30	فن التصميم	تربيـةـ فـنـيـةـ تـشـكـيـلـيـةـ	الـخـامـاتـ الـطـبـيـعـيـةـ الـقـابـلـةـ لـلـتـشـكـيلـ	ـيـتـعـرـفـ عـلـىـ الـخـامـاتـ الـطـبـيـعـيـةـ وـيـمـيـزـ خـصـائـصـ مـيـزـاتـهـاـ إـنـطـلـاقـاـ مـنـ نـمـاذـجـ فـنـيـةـ جـاهـزةـ .	06	01

الأستاذ (ة): بو عافية حسين / الملاحظات: اطلع عليه السيد



الوقت	المقطع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعلمى	رقم م	رقم ح
01:00	02:00	الأعداد والحساب	رياضيات	ضعف عدد أصغر من 10	اكتشاف العدد الزوجي ومعرفة نصف عدد أصغر من 20	35	01
04:00	04:30	فهم المنطق و	أستمع وأفهم	مباراة في كرة القدم	يراعي عادات الاستماع الجيد والحوار ويرد استجابة لما يسمع من خلال تفاعله مع النص.. يجيب عن الأسئلة.	14	01
04:00	04:30	التعبير الشفوي	الاحظ وأعبر أستعمل	وراء - أمام	يتحاور حول النص المنطق انطلاقا من سندات بصرية . يكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة.	14	02
02:00	02:30	الأعداد والحساب	رياضيات (معالجة ودعم)	ضعف عدد أصغر من 10	معالجة ناقص وتعثرات وتدعيم مكتسبات تتعلق بتعلمات الدرس.	35	03
.....

الفترة المسائية

الوقت	المقطع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعلمى	رقم م	رقم ح
.....
.....
.....

الأستاذ (ة): بو عافية حسين / الملاحظات:

اطلع عليه السيد



الوقت	المقطع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	رقم م	رقم ح
سا 1	04	فهم المكتوب	قراءة إجمالية	مباراة في كرة القدم	يقرأ جيداً ويستخرج المعلومات من السندات البصرية. يمارس مهارات الوعي الصوتي على الجملة.	14	03
د 30	04	التعبير الشفوي	إنتاج شفوي	مباراة في كرة القدم	ينتج نصاً شفوياً مماثلاً ينظم فيه أفكاره ويرتتها إنتظاماً من سندات مختلفة.	14	04
سا 1	02	الأعداد والحساب	رياضيات	نصف عدد أصغر من 20	معرفة ضعف عدد أصغر من 10	36	01
د 30	02	مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات	التربية الإسلامية	أطهُرُ جسمي	يستذكر تعلمات الدرس ويقدم أمثلة عن الطهارة ويدعو إلى ممارسة السلوك الحية اليومية مستدلاً بالقول المحمود.	12	03
....

الفترة المسائية

الوقت	المقطع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	رقم م	رقم ح
د 30	02	الأعداد والحساب	رياضيات (المعالجة ودعم)	نصف عدد أصغر من 20	معالجة نقصان وتعثرات وتدعيم مكتسبات تتعلق بتعلمات الدرس.	36	02
سا 1	04	فهم المكتوب	قراءة - 1 - (اكتشف)	حرف القاف	يكتشف حرف القاف ويميزه سمعاً ويمثله نطقاً معزولاً وفي مواضع مختلفة من الكلمة. يقرأ حرف القاف مع الحركات القصيرة والطويلة.	14	05
د 30	02	فن التصميم	تربيـة فـنية تـشكـيلـية	الخامـات الطـبـيعـية القـابلـة لـلـتـشكـيل	يـستـذـكـر ويـسـمـيـ الخامـات الطـبـيعـية ويـوظـفـها في تـشكـيلـ عمل فـنيـ وـفقـ خـصـائـصـ مـيـزـاتـهاـ.	06	02

الأستاذ (ة): بو عافية حسين / الملاحظات: نظراً لما تفرضه ترتيبات الأسبوع البيداغوجي وتقيداً بالعامل الزمني لباقي الأنشطة اطلع عليه السيد

فقد تم تناول حصة الإنتاج الشفوي في وعاء زمني قدر بـ: 30 د بـلا من 1 سا وهذا إجراء مؤقت فقط





الميدان	المقطع	التوقيت	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	رقم م	رقم ح
تعبير كتابي	04	30 د	كتابة (1)	حرف القاف	يرسم الصامت (ق) في مواضع مختلفة من الكلمة. يكتب حرف القاف مع الصوائت (الحركات الطويلة والقصيرة والتنوين محترما المسافات والمقاييس.	06	14
فهم المكتوب و التعبير الكتابي	04	1 سا	تطبيقات لغوية (1)	حرف القاف	يدمج مكتسباته الجديدة ويوظفها في حل مهام مختلفة قصد تثبيت المستهدف.	07	14
فهم المكتوب	04	30 د	محفوظات	لعبة الغميضة	الاستظهار الكامل والصحيح للمحفوظة مع مسرحة أحداها	08	14
الفضاء والهندسة	02	30 د	ألعاب رياضياتية	فيل السرك	تحسين المهارات الحركية الدقيقة للأطفال من خلال التلوين ، وتعزيز الثقة بالنفس .	01	11
فن الاستماع والتذوق الموسيقي.	01	30 د	تربيه فنية موسقية	التمييز بين الصوت الحاد والصوت الغليظ . أنشودة الجرس	يستمع ويميز بين الصوت الحاد والغليظ . يؤدي أنشودة الجرس أداء منغما و مناسبا للمقام.	01	06

التوقيت	الميدان	المقطع	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	رقم م	رقم ح
....
....
....

الأستاذ (ة): بو عافية حسين / الملاحظات:

اطلع عليه السيد (ة)



لا تنسوني من صالح دعائكم



للتواصل معي يرجى زيارة صفحتي الرسمية على الفايسبوك Bouafia Hocine

<https://www.facebook.com/bouafia.hocine.9>

أو على حسابي الأول Hocine bouafia

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100004648966519>

أو مجموعتي التعليمية الجديدة على الفايسبوك

<https://www.facebook.com/groups/373356634290605>