

الميدان : فهم المنطوق	المقطع الثالث : أَلْحِيُّ و أَلْقَرِيَّةُ	الحصة : 01	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : أستمع و أفهم	المحتوى : جولة في أرجاء المدينة	الزمن : 30 د	الوحدة 3: في المحلات الكبرى
الهدف التّعلّمي :			
• يصغي ويبدلي اهتمامه ملا يسمع . • إعادة سرد أحداث النص المنطوق . • يجيب عن أسئلة النص .			

المراحل	الوضعية التّعليميّة التّعلّميّة	التّقويم
مرحلة الانطلاق	• بعد زيارة سهام إلى الريف، طلبت من أقربائها أن يبادلوها الزيارة في المدينة، فقرروا التوجه إلى المدينة . * تصور ما سيتعرفون عليه؟	يجيب عن الأسئلة
	فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " جولة في أرجاء المدينة" و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حسب حركي و القرائن اللغوية (الإيماء و الإيحاء). النص المنطوق : حَلَّتْ عائلة سمير بالمدينة ، ها هُم يصعدونَ إلى الحافلة التي ستنقلهم من المَحَطَّة إلى منزلِ العمّ بوسط المدينة. جلس الأطفال بجانب النَّافِذَةِ ، وانطلقت الحافلة تجُوبُ الشوارع ، قالت وداد : ما أوسع الطرقات ! وما أعلى هذه البنايات ! و ما أكبر هذه المتاجر ! وصلت الحافلة إلى وسط المدينة ، فرح الأطفال لرؤية نافورة المياه تتلون بألوان المصابيح المشتعلة. سألت وداد أباه : من ذاك الرجل الذي يرتدي بذلة زرقاء ؟ ردّ الأب : ذاك شرطي ، إنَّه ينظّم حركة المرور أعجب الأطفال بما شاهدوه من وسائل النقل المختلفة : سيارات ، حافلات ، شاحنات وقطارات. وعندما وصلوا إلى البيت حطوا أمتعتهم و استراحوا قليلا ، وبعد الظهْر خرجوا جميعًا وتوجهوا إلى قاعة السينما لمشاهدة فيلم ، أسرع سمير للدخول إلى قاعة العرض ، لكنّ عامل الشباك منعه وقال له لا ، ليس قبل أن تشتري التذاكر. اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق : • عم يتحدث النص ؟ • أين ذهبت عائلة سمير ؟ • متى قررت عائلة سمير زيارة أقربائها؟ • عدد شخصيات النص. • أعجبت وداد بمناظر المدينة ، اذكر هذه المناظر. • هناك وسائل نقل مختلفة ذكرت في النص، اذكرها. • من الشخص الذي سألت عنه وداد؟ • ماذا شاهد الأطفال من النافذة ؟ • أين توجه سمير بعد الاستراحة؟ ■ يدعى المتعلمين لفتح الكتاب ص 63 يشاهد الصورة يعبر عنها . أجراء أحداث النص : • المكان : أين كانت عائلة سلمى ؟ في وسط المدينة . • الزمان : متى كان ذلك ؟ بعد الظهر . • الشخصيات : من هي شخصيات القصة؟ وداد - الأب - سمير - عامل الشباك • الأحداث : إلى أين ذهبت عائلة سمير ؟ ماذا شاهدوا في الرحلة ؟ زيارة عائلة العم - مشاهدة مختلف المرافق. • النهاية : ماذا طلب شباك التذاكر من سمير ؟ منع عامل الشباك دخول سمير لعدم امتلاكه التذكرة . استخراج القيم الواردة : • الجلوس بأدب في الحافلة • احترام الشرطي • احترام الطابور وشراء التذاكر	يستمع إلى النص المنطوق و يبدلي اهتمامه يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جمل بسيطة أجراء أحداث النص يستخرج القيم من النص
التدريب و الاستثمار	• إعادة سرد أحداث النص بمساعدة المعلم . • مسرحة أحداث النص من طرف المتعلمين .	يعيد سرد الأحداث

الميدان : تعبير شفوي	المقطع الثالث : ألحي و القرية	الحصة : 02	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : تأمل و أحدث + أستعمل الصيغ	المحتوى : جولة في أرجاء المدينة "بعد الظهر ، لا ، ليس"	الزمن : 30 د	الوحدة 3: في المحلات الكبرى
الهدف التعلّمي : • يعبر عن مشاهد معروضة أمامه . • يرتب أحداث النص شفويا . • مسرحة أحداث النص المنطوق . • يكتشف الصيغ " بعد الظهر ، لا ، ليس " ويوظفها في وضعيات ذات دلالة . • ينسخ جملا على نفس المنوال .			

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	• ما العمل الذي قامت به سهام وبنات خالها في الحقل ؟ - هل أعجب سهام العمل في حقل الزيتون ؟	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمية	تعبير شفوي يعبر انطلاقا من مشهد • يطلب المعلم من المتعلمين فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 63 . • يصف المتعلمون المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مع مراعاة مستوى التلاميذ. الصورة 01 - ماذا تشاهدون في الصورة ؟ - ما أين يتواجد هؤلاء الأشخاص ؟ - ما هي السلع التي تباع فيه ؟ - اذكر أسماء بعض المحلات التي نتسوق منها الصورة 02 - ماذا تشاهدون في الصورة ؟ - ما اسم هذا المكان ؟ - من يذهب إليه ؟ - من الأشخاص الذي يعملون فيه ؟ - ماذا كتب على الشاحنة الصفراء ؟ ما هو عملها ؟ الصورة 03 - ماذا تشاهدون في الصورة ؟ - كيف نسمي هذا المكان ؟ - ماذا يفعل الناس فيه ؟ - ما هو واجبنا اتجاه هذه الأماكن ؟ الصيغ و التراكيب أستعمل الصيغة : ♦ بناء الجمل المحتوية على الصيغة : (بعد الظهر) • متى توجه الأطفال إلى السينما ؟ - توجه الأطفال إلى السينما بعد الظهر . ♦ التدريب والتوظيف : يطرح المعلم أسئلة تستهدف وضعيات الصيغة. - ما الصلاة التي نصلّيها خلال الزوال (منتصف النهار) . ♦ بناء الجمل المحتوية على صيغتي (لا - ليس) • ماذا قال عامل الشباك لسمير ؟ - قال عامل الشباك لا ، ليس قبل أن تشتري التذاكر . ♦ التدريب والتوظيف : - هل البقال هو الذي يبيع اللحم؟ - هل الليمون حلو؟ - هل النمر حيوان أليف؟ أركب (أنتما - أنتم - أنتن) طلب الأب من الكل البقاء ، وسمح لكريم وسمير بالذهاب إلى السينما فخطبهما قائلا: أنتما تذهبان إلى السينما. - عندما خاطب البنات فقال لهن : أنتن تذهبن إلى السينما. - عندما يخاطب الأوالد فيقول لهم: أنتم تذهبون إلى السينما.	يشاهد و يعبر شفويا يشاهد و يجيب عن الأسئلة يجيب يقرأ يكتب يوظف
التدريب و الاستثمار	• إعادة سرد النص المنطوق انطلاقا من الأسئلة و الأجوبة . • مسرحة أحداث النص المنطوق ، و توزيع الأدوار على المتعلمين . • ينجز النشاط 01 على دفتر الأنشطة الصفحة 35 أوظف الصيغ .	يعيد سرد النص

الميدان : فهم المكتوب	المقطع الثالث : ألحيُّ و ألقريةُ	الحصة : 03	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : قراءة - 1 .	المحتوى : في المحلات الكبرى « حرف " اللام " »	الزمن : 60 د	الوحدة 3: في المحلات الكبرى
الهدف التّعلّمي : • يقرأ جمل النص قراءة سليمة . • يميّز حرف " اللّام " نطقا و كتابة . • ينطق الحروف نطقا صحيحا . • يقرأ حرف " اللّام " مع جميع الحركات .			

المراحل	الوضعية التّعليميّة التّعلّميّة	التّقويم
مرحلة الانطلاق	• أين ذهبت عائلة سمير بعد الظهر ؟ • هل استطاع سمير الدخول ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة
التمرين	قراءة الفقرة من طرف المعلم قراءة نموذجية تليها قراءات المتعلّمين . عَادَتْ سِهَامُ إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَاصْطَحَبَتْ مَعَهَا وَدَادَ ابْنَةَ خَالَهَا ، وَفِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ أَخَذَتْهُمَا الْأُمُّ إِلَى الْمَحَلَّاتِ الْكُبْرَى . كَانَ الْمَكَانُ مَلِيًّا بِالسَّلْعِ ، فِي مَدْخَلِهِ مِسَاحَةٌ لِلْمَوَادِّ الْغِدَائِيَّةِ : هُنَا عَصَائِرُ وَمُسْتَقَاتُ الْحَلِيبِ ، وَهُنَاكَ عَجَائِنُ وَمُعَلَّبَاتُ . ثم يسأل المعلم : - بماذا كان المكان مليئا ؟ من خلال إجابات المتعلمين يكتب المعلم الجملة على السبورة و يقطّعها و يميّز الحرف و يركبه مع جميع الحركات . • يقرأ المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق المتعلّمين لمقاطع الجملة مع احترام جانب التنغيم و النبر. ◆ مهارات الوعي الصوتي على الجملة : • تشويش الجملة : مليئا ، كان ، بالسلع ، المكان . ثم إعادة ترتيبها . • الاستبدال : المكان بـ : السوق ، السلع بـ : المواد . • تحديد عدد كلمات الجملة وقراءتها مجزأة ، و المحو التدريجي وصولا إلى الكلمة المستهدفة . كان المكان مليئا بالسلع العمل الخطي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : كان المكان مليئا بالسلع • إضافة كلمة إلى الجملة و مطابقة المتعلّمين بتحديدها و قراءتها . • حذف كلمة و مطابقة المتعلّمين بقراءة الجملة . • على الأنواع : مطابقة المتعلّمين بتقطيع الجملة إلى كلمات و معرفة عدد الكلمات في الجملة. ◆ مهارات الوعي الصوتي على الكلمة : • استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف : • التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق التّصفيق أو النّقر : • حذف المقطع الصوتي الأخير/ على ماذا نتحصل ؟ ليئا .. ماذا حصل للمعنى ؟ العمل الخطّي على الكلمة : تدوين الكلمة على السبورة : • قراءة الكلمة ثم تقطيعها خطيا ثم عدّ عدد المقاطع الصوتية : • عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى حرف (اللام) . • من هو ضيفنا اليوم ؟ - يردّ المتعلّمون : ضيفنا اليوم هو حرف اللام □ يتعرف المتعلّمون على رسم الحرف في أوّل و وسط و آخر الكلمة : ◆ يقرأ المتعلّم حرف " اللام " مع الحركات على سبورة الحروف : لَ - لِ - لُ - لَآ - لِي - لِيْ - لَآ - لِ - لُ	يقرأ يجيب يستبدل يحدد العدد يعيد التركيب ويقطع خطيا ويستخرج يقطع صوتيا يقرأ يكشف الحرف يتعرف على مواضع كتابته يقرأ
	يستخرج	يكون كلمات
	التدريب و الاستثمار	• العودة إلى النص و البحث عن كلمات تحتوي على حرف (ل) . • يطالب المتعلّمين بكلمات تحتوي على حرف (ل) ، تكتب على السبورة و تقرأ.

الميدان : تعبير كتابي	المقطع الثالث : ألحيُّ و ألقرية	الحصة : 04	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : كتابة - 1 .	المحتوى : في المحلات الكبرى « حرف " اللام " »	الزمن : 30 د	الوحدة 3: في المحلات الكبرى
الهدف التّعلّمي : • كتابة الحرف (ل) بالحركات القصيرة و الطويلة . • يرسم الصامت (ل) في مواضع مختلفة من الكلمة . • مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة.			

المراحل	الوضعية التّعليميّة التّعلّميّة	التّقويم
مرحلة الانطلاق	يقرأ المتعلم الحرف المدروس (ل) على سبورة الحروف . على الأنواح : يملي المعلم الكلمات : لحاف - طلاء - بلال .	يكتب و يقرأ
مرحلة التعلم	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف لؤلؤ بلاغ علوم سليم يقرأ المتعلّم الكلمات المدونة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج حرف " اللام " و يتعرف على مواضعه. أتدرب على الكتابة : 1- يكتب المعلم حرف " اللام " في الفضاء باستعمال السبابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2- يطلب من المتعلّمين كتابته في الفضاء أو على الطاولة أو العجينة ، ثم على اللوحة . 3- يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4- على كراس القسم : تدرب المتعلّمين على كتاب حرف " اللام " باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. يشرح المعلم مقاييس كتابة حرف " اللام " على النموذج	يقرأ يميّز
	يتدرب على الكتابة	يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة
	يتدرب على الكتابة	يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة
التدريب و الاستثمار	نشاط : • أبحث عن حَرَفَ الـياء و أكتب موضعه و حركته : لحية قلادة أكل سيول	يميز يكتب الحرف

الميدان : تعبير شفوي	المقطع الثالث : ألحيُّ و القرية	الحصة : 05	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : أنتج شفويا	المحتوى : جولة في أرجاء المدينة	الزمن : 60 د	الوحدة 3: في المحلات الكبرى
الهدف التعلّمي : • يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما ، ويفهم تسلسل الأحداث ليبيّن أفكاره عليها . • ينتج تعبيرا بأسلوبه الخاص معتمدا على مشاهد ، موظفا الصيغ .			

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	• لم ذهب سمير وكريم إلى السينما ؟ • هل سوف يتمكنان من الدخول إلى السينما بدون تذاكر ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلم	يدعو المتعلّمين إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 64 (أو تعليق المشاهد إن توفرت) تجزئة الصور والتعبير عن كل صور على حدة .     • ملاحظة الصور بنظرة شاملة. - تحدث عن الموضوع الذي تعبر عنه الصور. - أهؤلاء الناس في الريف أم في المدينة ؟ • بعدها تجزئة الصور والتعبير عن كل صورة على حدة . - في أية محطة نزل الأطفال ؟ - ما اسم الرجل الواقف و سط الطريق ؟ - لم المدينة بناياتها عالية ؟ - المدينة تزيّنها هندسة معمارية ، اذكر بعضا منها. - متى يذهب الناس إلى السينما ؟ وما برامجها ؟. ♦ إدماج كلي : يطالب المتعلّمين بالتعبير عن الصور السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .	يشاهد الصور ويعبر عنها يجيب عن الأسئلة و يبيّن أفكاره و يشاركها مع الآخرين ينظّم ويرتّب أفكاره
التدريب والاستثمار	هذه مدينة موجودة في الصحراء صفها من خلال هذه المشاهد.    - لاحظ الصور واستنتج ملخصا بسيطا .	ينتج نصّا شفويا

الميدان : فهم المكتوب + تعبير كتابي	المقطع الثالث : ألحيُّ و ألقريةُ	الحصة : 06	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : قراءة و تثبيت - 1 -	المحتوى : في المحلات الكبرى « حرف " اللام " »	الزمن : 60 د	الوحدة 3: في المحلات الكبرى
الهدف التعلّمي : • يقرأ الفقرة الأولى من الكتاب . • يثبت حرف الضاد في كلمات بواسطة مهارات الوعي الصوتي .			

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	- مطالبة المتعلمين بكتابة حرف اللّام على اللوحة - مطالبة المتعلمين بإتيان كلمات تتضمن حرف اللّام في مواضع مختلفة.	يكتب و يتذكر
	● النشاط الأول : - مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 65. عَادَتْ سِهَامٌ إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَاصْطَحَبَتْ مَعَهَا وَدَادَ ابْنَةَ خَالَهَا ، وَفِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ أَخَذَتْهُمَا الْأُمُّ إِلَى الْمَحَلَّاتِ الْكُبْرَى . كَانَ الْمَكَانُ مَلِيًّا بِالسَّلْعِ ، فِي مَدْخَلِهِ مِسَاحَةٌ لِلْمَوَادِّ الْغِدَائِيَّةِ : هُنَا عَصَائِرُ وَمُشْتَقَّاتُ الْحَلِيبِ ، وَهُنَاكَ عَجَائِنُ وَمُعَلَّبَاتٌ . - قراءة الفقرة الأولى من طرف الأستاذ قراءة نموذجية. - مطالبة المتعلمين بقراءة الفقرة بدءا بالمتكئين. ممارسة مهارات الوعي الصوتي لتثبيت الحرف : ◆ يحمل المعلم قلما بيده ثم يسأل : ما هذا ؟ - يكتب المعلم كلمة : قلم - مطالبة المتعلمين بتحديد عدد المقاطع الصوتية في كلمة قلم . (على الأنواح) - يكتب المعلم كلمة الوضوء على السبورة منفصلة ق / د / م . - مطالبة المتعلمين بدمجها على الأنواح) - يكتب المعلم كلمة الوضوء مشوشة : م / د / ق . - مطالبة المتعلمين بترتيبها. - يحمل المتعلم مقلّمته و يسأله المعلم : ما اسم هذا الشيء ؟ - يكتب المعلم كلمة مقلّمة على السبورة ، و يقومون بنفس العمل . - مطالبة المتعلمين بكتابة المقطع الصوتي الأول في الكلمة. - يكتب المعلم الكلمتين : رحيمة / مشعو.. - مطالبة المتعلمين بإضافة الصوت الناقص وكتابة الكلمة كاملة.	يسمع يقرأ يمارس مهارات الوعي الصوتي
التدريب و الاستثمار	● أبحث عن حَرْفَ الضاد و أكتب موضعه و حركته : لوحة مغلّقة برتقال مفصل	يحدّد

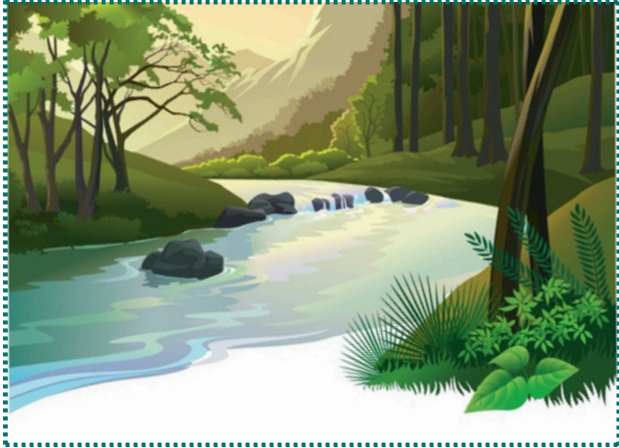
الميدان : تعبير كتابي	المقطع الثالث : ألحيُّ و ألقريةُ	الحصة : 07	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : إملاء - 1 .	المحتوى : في المحلات الكبرى « حرف " اللام " »	الزمن : 30 د	الوحدة 3: في المحلات الكبرى
الهدف التّعلّمي : - يُثبت و يقرأ الحرف (ل) في كلمات و يحترم قواعد رسم الحروف . - يتعرف على الجار و المجرور و ينتج جملا بسيطة			

المراحل	الوضعية التّعليميّة التّعلّميّة	التّقويم
مرحلة الانطلاق	- على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن حرف " اللّام " : رياضة - يمامة. - يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : م...م - م...م	يكتب يكمل
مرحلة بناء التّعلّمات	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على حرف " اللام "	يقرأ
	لسان دلو خليل فصول	يكمل الحروف الناقصة
	يقوم المعلم بمحو الحروف ويطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها	
	..سان ..و ..لي ..فصول	يكتب
	إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : اللحن الجميل يلامس القلوب بلطف .	
	الإملاء المنظور	
	يكتب المعلم النموذج على السبورة - قراءة نموذجية من طرف المعلم تليها قراءة فردية للمتعلم - دعو المتعلمين للتأمل و الملاحظة الدقيقة . - إملاء الجملة بالتدرج . (خارج التركيب)	يقرأ يستمع
		يكتب
	ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحح المتعلمون الأخطاء على كراساتهم.	يصحح
التدريب و الاستثمار	إنجاز تمرين الإملاء على دفتر الأنشطة ص 35 .	ينجز فرديا ويصحح جماعيا

الميدان : تعبير كتابي	المقطع الثالث : ألحيُّ و ألقريةُ	الحصة : 09	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : كتابة - 2 -	المحتوى : في المحلات الكبرى « حرف "راء" »	الزمن : 30د	الوحدة 3: في المحلات الكبرى
الهدف التّعلّمي : - كتابة حرف (الراء) بالحركات القصيرة و الطويلة . - يرسم الصامت (الراء) في - مراعاة الاتجاه الصحيح و المقاييس المتبعة في الكتابة . - مواضع مختلفة من الكلمة .			

المراحل	الوضعية التّعليميّة التّعلّميّة	التّقويم
مرحلة الانطلاق	- على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن حرف " الراء " : هروبا - رمان . - يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : ..مال - إسـ... ء	يكتب و يقرأ
مرحلة التعلم	يكتب المعلم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على الحرف نور رائد أرنب مرقد يقرأ المتعلّم الكلمات المدونة على السبورة مع التركيز على الصوت و الحركة يستخرج حرف " الراء " و يتعرف على مواضعه. أُتدرب على الكتابة : 1- يكتب المعلّم حرف " الراء " في الفضاء باستعمال السبابة مع توضيح اتجاه الحرف و تعرجاته . 2- يطلب من المتعلّمين كتابته في الفضاء أو على الطاولة أو العجينة ، ثم على اللوحة 3- يراقب المعلّم طريقة مسك القلم للمتعلّمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة و كذا الجلوس السليم. 4- على كراس القسم : تدريب المتعلّمين على كتاب حرف " الراء " باحترام الأبعاد و المعايير المناسبة. يشرح المعلّم مقاييس كتابة حرف " الراء " على النموذج	يقرأ يميّز
		يكتب بمراعاة الأبعاد و المعايير المناسبة
	ر ر ر ر ر ر	يتدرب على الكتابة
التدريب و الاستثمار	<u>نشاط :</u> أبحث عن حَرْفِ النُّون و أكتب موضعه و حركته : نساء حنين منزل لون	يميز يكتب الحرف

الميدان : فهم المكتوب	المقطع الثالث : ألحي و القرية	الحمّة : 11+15	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : محفوظات 2 + 1	المحتوى : الطبيعة في بلادي	الزّمن : 60د	الوحدة 3: في المحلات الكبرى
الهدف التّعلّمي : • يقرأ المقطوعة قراءة معبرة و منقمة . • يحفظ ويستظهر المقطع الأول باللّحن . • يستنتج القيم الواردة في المحفوظة و يبدي رأيه في المضمون .			

المراحل	الوضعية التّعليميّة التّعلّميّة	التّقويم
مرحلة الانطلاق	• يقرأ و يلحّن المتعلّم المقطع الثاني من المقطوعة. • يستظهر مع اللحن المقطع الثاني بأداء حسن .	يتذكر و يجيب
مرحلة بناء التّعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 67 ومشاهدة الصورة المصاحبة المقطوعة. • تحفيظ المقاطع الثلاثة عن طريق  - الترديد الأفقي و العمودي سمعيا و بصريا. • تستعمل تقنية المحو التدريجيّ لتثبيت الحفظ و ترديد ما تمحوه إما بالتفويج أو القسم كاملا .	يعبر
	المقطع 03	يجيب عن الأسئلة
	أنسامه اللطيفة و روحه الخفيفة تغلو مع الطيور فرحانة بالنور	يسمع إلى المقطوعة كاملة
	• يردد التلاميذ المحفوظة مع المعلّم ، بالتكرار و المحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثالث دون لحن .	يقرأ المقطع الأول
التدريب و الاستثمار	استظهار حفظ المتعلمين. • قراءة ختامية معبرة . • استنتاج عناوين أخرى.	يحفظ و يستظهر

الميدان : فهم المكتوب	المقطع الثالث : ألحي و القرية	الحصة : 12	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : قراءة و إتقان	المحتوى : في المحلات الكبرى	الزمن : 60د	الوحدة 3: في المحلات الكبرى
الهدف التعلّمي : • يقرأ النص قراءة سليمة . • يحترم علامات الوقف . • يحدد أفكار النص . • يجيب عن الأسئلة .			

المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية	التقويم
مرحلة الانطلاق	• ماذا شاهد الأطفال في المدينة ؟ • لم سميت المحلات الكبرى ؟ ولم موجودة في المدينة وليس في الريف ؟	يجيب عن الأسئلة
الهدف التعلّمي :	- يطلب من المتعلّمين فتح الكتاب على الصفحة 65 مطالبة المتعلّمين بمشاهدة الصورة . - ماذا تشاهدون في الصورة ؟ - كيف يسمى هذا المكان ؟ - ماذا يفع الناس في هذا المكان ؟ - اذكر المحلات الموجودة فيه . أستمع إلى النص : يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف و النطق السليم مخارج الحروف. - يطالب المتعلّمين بالتداول على القراءة (فقرة / فقرة) البدء بالمتكّنين حتى لا ندفع بالمتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء . شرح معاني المفردات : شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل. • طافت : جالت / دارت . • المعلّبات : أغذية أو أطعمة محفوظة في علب بطريقة خاصّة، ولها مدّة صلاحية محدّدة . أفهم النص : - إلى أين اصطحبت الأم البنّتين ؟ ومتى ذهبن ؟ - في المحلات سلع كثيرة ومتنوعة ، واذكرها؟ - ما اشترت و داد من المحلات ؟ - طافت و داد بكل الأروقة ، استبدال كلمة طافت بكلمة أخرى . - هل يوجد في المكان الذي تسكن فيه و داد محلات كبرى؟. استخراج القيم : يقوم أحد المتعلّمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه و تدوينها . • تنوع الخيرات (الانتماء) . • صلة الرحم . • التعاون و التفاهم و التلاحم . • المعاملة الحسنة .	يقرأ يفهم و يجيب يستمع يشرح المفردات يجيب عن الأسئلة يستخرج القيم
	ينجز المتعلّم النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 35 (أفهم و أجيب) .	ينجز فرديا ويصحح جماعيا
التدريب و الاستثمار		

الميدان : تعبير كتابي	المقطع الثالث : ألحيُّ و ألقريةُ	الحمّة : 13	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : إملاء - 2 .	المحتوى : في المحلات الكبرى « حرف "راء" »	الزّمن : 30د	الوحدة 3: في المحلات الكبرى
الهدف التّعلّمي : - يثبت و يقرأ حرف (ر) في كلمات . - يحترم قواعد رسم الحرف (ر - ر) بالأبعاد و المعايير المناسبة.			

المراحل	الوضعية التّعليميّة التّعلّميّة	التّقويم
مرحلة الانطلاق	- على الأتواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن حرف " الراء " : نسر - بحر . - يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : ..مح - قا..و...ة	يكتب يكمل
مرحلة بناء التّعلّمات	يكتب المعلّم على السبورة بعض الكلمات التي تحتوي على حرف " الراء " رسم برميل دار مقر يقوم المعلّم بمحو الحروف ويطالب المتعلّم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها ..سم ب..ميل ..دا مق..	يقرأ يكمل الحروف الناقصة
	إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتب : رسمت رونق منظرا خريفا رائعا .	يكتب
	الإملاء المنظور يكتب المعلّم النموذج على السبورة - قراءة نموذجية من طرف المعلّم تليها قراءة فردية للمتعلم - دعو المتعلّمين للتأمل و الملاحظة الدقيقة . - إملاء الجملة بالتدرج . (خارج التركيب)	يقرأ
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	يكتب
	ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحح المتعلّمون الأخطاء على كراساتهم.	يقرأ يكتب يصحح
التدريب و الاستثمار	إنجاز تمرين الإملاء على دفتر الأنشطة ص 36	ينجز فرديا ويصحح جماعيا

الميدان : فهم المكتوب	المقطع الثالث : ألحي و القرية	الحصة : 14	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : إدماج	المحتوى : في المحلات الكبرى حرقا اللام والراء	الزمن : 60د	الوحدة 3: في المحلات الكبرى
الهدف التعلّمي : يسترجع معارفه و مكتسبات القبلية و يوظفها لحل وضعيات مختلفة عن طريق اللعب .			

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم																
مرحلة الانطلاق	- يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (ل - ر) على سبورة الحروف . - يكتب على الألواح كلمات تحتوي على حرفي اللام والراء .	يقرأ يكتب																
مرحلة بناء التعلم	♦ أحسن قراءتي : ص 66 من كتاب القراءة كان المكان مكتظا بالناس قبل الظهر، وملئًا بالسلع والمالبس ، هذا ركن للمواد الغذائية، وفي جانب آخر فضاء للعب. ♦ توظيف التراكيب اللغوية : النشاط 3 على دفتر الأنشطة ص 35 ■ اكتب " أنتم، أنتم، أنتن " مكان النقط : قَالَ الْأُسْتَاذُ لِأَحْمَدَ وَكَرِيمَ : تَلْعَبَانِ فِي الْفَرِيقِ " أ " . وَقَالَ لِسَلِيمَةَ وَسَعَادَ : تَلْعَبَانِ فِي فَرِيقِ الْبَنَاتِ . وَقَالَ لِفَرِيقِ الْبَنَاتِ : تَلْعَبْنَ فِي الْمُقَابَلَةِ الْأُولَى . وَقَالَ لِفَرِيقِ الذُّكُورِ : تَقُومُونَ بِحَرَكَاتٍ تَسْخِينِيَّةٍ . ♦ أثري لغتي : النشاط 4 على دفتر الأنشطة ص 36 ■ أصف السلع في الركن الذي تُباع فيه . صُحُوفٌ - قُمُصَانٌ - عَصَائِرٌ - كُرَاتٌ - فَنَاجِيْنٌ - جَوَارِبُ - عَجَائِنٌ - مَلَاعِقُ - فَسَاتِيْنٌ - أَجْبَانٌ - دُمَى - مَزَامِيرُ <table><tr><th>رُكْنُ الْمَوَادِّ الْغَذَائِيَّةِ</th><th>رُكْنُ الْمَلَابِسِ</th><th>رُكْنُ الْأَوَانِي</th><th>رُكْنُ اللَّعِبِ</th></tr><tr><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr><tr><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td></tr><tr><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr></table> كتابة : 1- أقطع الكلمات إلى مقاطع صوتية : سلوك مهرجان ليمون رجال 2- أرتب و أدمج : ز / ن / نا / م حا / رخ / لة / د ز / لو لة / قر / د	رُكْنُ الْمَوَادِّ الْغَذَائِيَّةِ	رُكْنُ الْمَلَابِسِ	رُكْنُ الْأَوَانِي	رُكْنُ اللَّعِبِ	1	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	3	يقرأ الجمل و يوظّف الصيغ المدروسة
	رُكْنُ الْمَوَادِّ الْغَذَائِيَّةِ	رُكْنُ الْمَلَابِسِ	رُكْنُ الْأَوَانِي	رُكْنُ اللَّعِبِ														
	1	1	1	1														
	2	2	2	2														
3	3	3	3															
يكمل و يكون جملا																		
يحلّل و يقطع																		
يدمج																		
يرتب ويركب																		
التدريب والاستثمار	مسابقة الحروف : يفوز بالمسابقة كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف اللام يفوز بالمسابقة كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الراء - تكريم التلميذ الفائزين . - ينجز فقرة أtdرب على الإنتاج الكتابي ص 36 .	يكون كلمات تحتوي على الحرفين																

