

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>السند: عرض صورتين: - صورة لقرية فيها مزارع وصورة لمدينة فيها شوارع ومحلات.</p> <p>السياق: يبدأ المعلم بتوجيه انتباه التلاميذ إلى الصورة على السبورة ويطرح عليهم أسئلة بسيطة.</p> <p>التعليمية: "استمعوا للنص جيدًا، وركزوا على الفرق بين القرية والمدينة".</p>	<p>يُبدي التلميذ استعدادًا للاستماع</p>
بناء التعلمات	<p>فهم المنطوق:</p> <ul style="list-style-type: none"> العرض: المعلم يسرد النص المنطوق "القرية والمدينة" بصوت واضح ومعبر، مع استخدام إشارات بصرية عند ذكر الأدوات المدرسية مثل الإشارة إلى الكراس أو الأقلام. <p>النص المنطوق: القرية والمدينة</p> <p>ذات يوم في عطلة نهاية الأسبوع، زُرْتُ جَدِّي في القرية التي تَقَعُ في أسفل جَبَلٍ. كَانَتْ الحَيَاةُ هَادِئَةً وَالْهَوَاءُ نَقِيًّا، وَالْمَزَارِعُ فِيهَا وَاسِعَةٌ تَمْتَدُّ بِلَا نِهَآيَةٍ. شَعُرْتُ بِالسَّرُورِ وَالرَّاحَةِ، خَاصَّةً بَعْدَ أَنْ وَجَدْتُ جَدِّي يَعْمَلُ فِي الْحَقْلِ.</p> <p>نَظَرْتُ إِلَيَّ بِإِتِسَامَةٍ وَقَالَ: "سَأَغْرِسُ هَذِهِ الْفَسَائِلَ الصَّغِيرَةَ، وَأَنْتِ سَتَسْقِي شَجِيرَةَ اللَّيْمُونِ". كَانَتْ كَلِمَاتُهُ بَسِيطَةً وَلَكِنْ مَلِيئَةً بِالنِّقَةِ وَالْمَحَبَّةِ. بَدَأْنَا الْعَمَلَ مَعًا، وَشَعُرْتُ بِفَخْرٍ كَبِيرٍ أَنَّنِي أَسَاعِدُهُ.</p> <p>عِنْدَ عَوْدَتِي إِلَى الْمَدِينَةِ، تَأَمَّلْتُ جَمَالَهَا. مَدِينَتُنَا جَمِيلَةٌ، شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا مَحَلَّاتُ التِّجَارَةِ الْكَثِيرَةُ وَالْحَدَائِقُ الصَّغِيرَةُ الَّتِي يُقْبَلُ عَلَيْهَا النَّاسُ لِلتَّسْلِيَةِ وَالِاسْتِجْمَامِ.</p> <p>وَبَيْنَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ وَصَحْبِ الْمَدِينَةِ، أَدْرَكْتُ أَنَّ كُلَّ مَكَانٍ لَهُ جَمَالُهُ الْمُخْتَلِفُ، وَمَعَ ذَلِكَ، كَانَ قُلُوبِي مَعْلَقًا بِشَجِيرَةِ اللَّيْمُونِ الَّتِي سَقَيْتُهَا بِيَدَيَّ، فَفَرَرْتُ أَنْ أُزْرِعَ مِثْلَهَا فِي مَنْزِلِنَا لِتُذَكِّرَنِي بِهَذِهِ الزِّيَارَةِ.</p> <p>يتم إعادة السرد إذا لزم الأمر، مع توضيح المشاهد المهمة</p> <ul style="list-style-type: none"> تجزئة النص: بعد السرد، يطرح المعلم أسئلة مباشرة لتفكيك القصة: <ul style="list-style-type: none"> - أين ذهب الطفل في عطلة نهاية الأسبوع؟ الإجابة: زار جده في القرية. - ماذا كان يفعل الجد في الحقل؟ الإجابة: كان يغرس الفسائل. - ماذا قرر الطفل أن يفعل بعد عودته؟ قرر أن يزرع شجرة ليمون بمنزله. أجراة أحداث النص: يطرح المعلم أسئلة حول عناصر القصة: <ul style="list-style-type: none"> الزمان: متى وقعت أحداث القصة؟ الإجابة: في نهاية عطلة الأسبوع. المكان: أين كانت أحداث القصة؟ الإجابة: في القرية/المدينة. الشخصيات: من هم شخصيات القصة؟ الإجابة: أحمد، الجد. الأحداث: ماذا حدث في القصة؟ الإجابة: زيارة القرية ثم العودة الى المدينة القيم: يتم استخلاص القيم من النص، ويكتب المعلم القيم على السبورة. <p>القيمة المستنتجة "المساهمة في الأعمال البسيطة التي تترك ذكريات جميلة".</p> <p>التعبير الشفوي: بمساعدة الاستاذ</p> <p>**أكمل الجمل التالية بالكلمات المناسبة: "أنت"، "أنت"، "كثيرة"، "قليلة"، "اليوم"، "غداً":</p> <ul style="list-style-type: none"> _____ (أنت) طالب نشيط، وتحب دائماً مساعدتنا. _____ (أنت) تذاكرين _____ (اليوم) لتحضري لامتحان. _____ (غداً) سأذهب إلى السوق لشراء فواكه _____ (كثيرة). _____ أحببتِ الحديقة _____ (اليوم)، لكن ستكون أكثر جمالاً _____ (غداً) 	<p>التلميذ يتابع السرد باهتمام ويظهر ملاحظة للتفاصيل.</p> <p>التلميذ يجيب عن الأسئلة ويظهر فهماً للمعنى الظاهري للنص.</p> <p>التلميذ يحدد الأحداث الرئيسية والشخصيات في القصة.</p> <p>التلميذ يستنتج القيمة من القصة بشكل بسيط.</p> <p>يستخدم التلميذ الصيغ المستهدفة بشكل صحيح في الجمل.</p>
الاستثمار	<p>السند: إعادة سرد القصة بمشاركة التلاميذ مع تصحيح الأخطاء والتوجيه.</p> <p>التعليمية: "أعيدوا سرد القصة مستخدمين الصيغ التي تعلمناها لوصف الأماكن والشخصيات".</p>	<p>إعادة السرد بشكل فردي أو جماعي</p>

المستوى: الأولي ابتدائي المقطع: 03 الأسبوع: 04 الحصة: 03		
النشاط: لغة عربية الميدان: فهم المكتوب الموضوع: إدماج مؤشرات الكفاءة: يدمج مكتسباته ومعارفه السابقة في حل وضعيات مركبة.		
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>السند: يبدأ المعلم الحصة بسؤال التلاميذ عن النص المنطوق في الحصة السابقة.</p> <p>- إلى أين كانت الزيارة؟ من كان في الحقل؟ -سم ادوات الفلاحة؟</p> <p>التعليمية: بناءً على إجاباتكم، سنستخرج جملاً من النصوص السابقة ونقرأها معاً.</p>	استرجاع النص المنطوق
بناء التعلمات	<p>الجميل:</p> <p>1- " المزارع في القرية واسعة " 2- " الحياة هادئة والهواء نقي " 3- " مدينتنا جميلة، شوارعها واسعة " 4- " فيها محلات تجارية كثيرة وحدائق للتسلية " 5- " سأغرس هذه الفسائل الصغيرة " 6- " أنت ستسقي شجيرة الليمون "</p> <ul style="list-style-type: none"> • اكتشاف الجمل المستهدفة: يتم الوصول إلى الجمل عبر أسئلة من النص المنطوق. • تداول القراءة: يتم التداول على قراءة الجمل بين التلاميذ بصوت واضح ومسموع. • الكتابة أو التعليق: يكتب المعلم الجمل المستهدفة على السبورة ثم يطلب من التلاميذ قراءتها وتحديد الكلمات الرئيسية. • تطبيق مهارات الوعي الصوتي الخطي على الجملة المستهدفة: <ul style="list-style-type: none"> • مهارة تحديد الكلمات في الجمل: يطلب الأستاذ من التلاميذ تقسيم كل جملة إلى كلمات وتحديد عدد الكلمات في كل جملة. مثال: "المزارع في القرية واسعة" = 4 كلمات. • مهارة التمييز: يقرأ الأستاذ كل كلمة من الجمل ببطء، ويطلب من التلاميذ تكرارها مع التركيز على الحركات. مثال: (المزارع - في - القرية - واسعة). • مهارة التركيب: يشوش الأستاذ كلمات الجملة مثل: (في - واسعة - المزارع - القرية) ويطلب من التلاميذ ترتيبها. • مهارة الحذف: يحذف كلمة من الجملة (مثلاً: "المزارع في _____ واسعة")، ويطلب من التلاميذ تحديد الكلمة المحذوفة وإعادة قراءة الجملة. • مهارة الإضافة: يضيف الأستاذ كلمة جديدة إلى الجملة (مثلاً: "المزارع في القرية الصغيرة واسعة")، ويطلب من التلاميذ تحديد الكلمة المضافة وقراءة الجملة المعدلة. • مهارة الاستبدال: يستبدل الأستاذ كلمة في الجملة (مثلاً: "المنازل في القرية واسعة")، ويطلب من التلاميذ تحديد الكلمة المستبدلة وقراءة الجملة الجديدة. 	يجيب عن الأسئلة. يلاحظ. يقرأ قراءة صحيحة. قدرة التلميذ على تقسيم الجملة إلى كلمات بشكل صحيح. يقرأ الكلمات بوضوح ويصحح نطقه. يرتب الجملة ويستوعب المعنى. يميز الكلمة المحذوفة. يحدد الكلمة المضافة. يميز الكلمة المستبدلة. تطبيق مهارات الوعي الصوتي.
الاستثمار	يعيد التلاميذ قراءة الجمل المستهدفة من الكتاب المدرسي بصوت فردي، بمساعدة المعلم عند الحاجة لضمان القراءة السليمة	يقرأ

المستوى: الأولي ابتدائي	المقطع: 03	الأسبوع: 04	الحصة: 04
النشاط: لغة عربية	الميدان: تعبير كتابي	الموضوع: إدماج	مؤشرات الكفاءة:
			يدمج مكتسباته ومعارفه السابقة في حل وضعيات مركبة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>للبدء في الدرس، يُطرح سؤال عن الحروف التي تم اكتشافها في الحصص السابقة.</p> <p>السؤال:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ما هي الحروف الذي تعلمناها في الحصص الماضية؟ 	يجيب.
بناء التعلمات	<p>أ. النشاط الأول: مطابقة الكلمات بالصور</p> <ul style="list-style-type: none"> • يُعطى التلاميذ صور (عجلة، هلال، جمل، شجرة) وكلمات مكتوبة. • يُطلب منهم مطابقة كل كلمة بالصورة المناسبة. <p>ب. النشاط الثاني: إكمال الكلمات الناقصة</p> <ul style="list-style-type: none"> • تُكتب كلمات على السبورة ناقصة الحروف مثل: <ul style="list-style-type: none"> ○ _جَلة (عجلة) ○ هـ _د (هدهد) ○ _بَكة (شبكة) • يُطلب من التلاميذ ملء الفراغ بالحرف المناسب. <p>ج. النشاط الثالث: تكوين كلمات من حروف مبعثرة</p> <ul style="list-style-type: none"> • تُقدم مجموعة حروف مبعثرة لكلمات تم التطرق إليها من قبل: (ع، ه، ج، ح، س، ش). • يُطلب من التلاميذ تكوين كلمات صحيحة مثل: <ul style="list-style-type: none"> ○ شمس → (م، س، ش) ○ جمل → (م، ل، ج) ○ حسن → (س، ح، ن) ○ حبل → (ب، ح، ل) ○ عسل → (س، ع، ل) <p>د. النشاط الرابع: كتابة الحروف المدروسة داخل جمل بسيطة</p> <ul style="list-style-type: none"> • يُطلب من التلاميذ كتابة جمل بسيطة على دفاترهم مثل: <ul style="list-style-type: none"> ○ "حسن يحب الجمل". ○ "الشمس تشرق في الصباح". ○ "عجلة العرب تدير بسرعة". <p>هـ. النشاط الخامس: قراءة الكلمات والجمل</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة كلمات وجمل تحتوي على الحروف المدروسة مثل: <ul style="list-style-type: none"> ○ كلمات: (حمار، شجرة، جمل، شمس، عصفور). ○ جمل: (بالمساعدة قدر الامكان) <ul style="list-style-type: none"> ▪ "قطع الجمل الحبل". ▪ "حسن يعمل تحت الشمس". 	<p>يطابق الكلمات بالصور بشكل صحيح.</p> <p>يكمل الكلمات الناقصة باستخدام الحروف المدروسة.</p> <p>يشكل كلمات صحيحة من الحروف المعطاة.</p> <p>يكتب الجمل باستخدام الحروف المدروسة بشكل صحيح.</p> <p>يقرأ التلميذ الكلمات والجمل بشكل صحيح مع النطق السليم.</p>
الاستثمار	<p>نشاط تكميلي: على دفتر الأنشطة ن1 ص26</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتم توجيه التلاميذ للانتقال إلى دفتر الأنشطة حيث يُقرأ التعليمات وتُشرح، ثم يبدأ التلاميذ في الإنجاز فرديًا. • يتم التصحيح جماعيًا على السبورة. 	يظهر فهمًا تاما للحروف المدروسة.

النشاط: لغة عربية	الميدان: تعبير كتابي	الموضوع: إدماج
مؤشرات الكفاءة:	يدمج مكتسباته ومعارفه السابقة في حل وضعيات مركبة.	

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الانطلاق	يبدأ المعلم بطرح سؤال حول كلمات تحتوي على حرف العين والهاء والجيم والحاء والسين والشين، ويشجع التلاميذ على المشاركة بأمثلة: شعر، حشيش، حسن، عشق، شبح، سهل، حجر. يطلب من التلاميذ قراءتها بصوت عالٍ وتحديد الحروف الموجودة فيها.	التعرف على الحروف المدروسة عند رؤيتها في الكلمات.
بناء التعلمات	<p>العرض: يقدم المعلم قائمة بكلمات تحتوي على الحروف المدروسة: شهر، حسام، شمس، عجلة. ثم يقدم جملاً قصيرة تحتوي على هذه الكلمات: دجاجة بيضاء على الشجرة - الشمس تشرق والعشب يلمع - تاج جميل على الرأس.</p> <p>تطبيقات الإملاء:</p> <p>الإملاء المنقول:</p> <ul style="list-style-type: none"> يعرض المعلم بطاقة عليها جملة أو كلمات بسيطة تحتوي على الحروف المدروسة، مثل: <ul style="list-style-type: none"> - "السيارة تسير بسرعة على الجسر" يطلب من التلاميذ محاولة نسخ الجملة بدقة في كراساتهم. <p>الإملاء المنظور:</p> <ul style="list-style-type: none"> يعرض كلمات مثل: حاجز، شاشة، شعب، شجرة. ويطلب من التلاميذ النظر إليها جيداً ثم كتابتها من الذاكرة. <p>الإملاء الاستماعي:</p> <ul style="list-style-type: none"> يملي المعلم على التلاميذ كلمات جديدة تتضمن الحروف المدروسة. مثل "بحر، رسم، سعد" ببطء ووضوح، ويطلب منهم كتابتها. يساعدهم من خلال قراءة الكلمات عدة مرات لتشجيعهم على التركيز والتدقيق في الكتابة. <p>المناقشة والتصحيح:</p> <ul style="list-style-type: none"> بعد كل نوع من أنواع الإملاء، يراجع المعلم أعمال التلاميذ، ويشجعهم على تصحيح الأخطاء بأنفسهم مع توجيه بسيط. يشير إلى الحروف التي كتبت بشكل صحيح، ويعزز الفهم من خلال شرح الفروقات بين حرفي التاء والdal عند الكتابة. 	<p>قدرة التلميذ على تحديد موضع الحروف في الكلمات (أول، وسط، آخر الكلمة).</p> <p>إتمام النسخ بدقة وتجنب الأخطاء في الحروف.</p> <p>تذكر التلميذ للحروف وترتيبها الصحيح في الكلمة.</p> <p>قدرة التلميذ على كتابة الكلمة المُملأة بشكل صحيح.</p>
الاستثمار	يقدم المعلم تمريناً يتطلب كتابة كلمات تحتوي على الحروف المستهدفة، ويشجعهم على استخدام الكلمات في جمل بسيطة (مثل: العسل شهى).	إظهار ثقة في كتابة الكلمات.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الانطلاق	<p>السند: لوحة تحتوي على صور لكلمات تتضمن الحروف السابقة (مثل: بيت، مدرسة، تمساح، لعبة، رمان، دب) مع كتابة الكلمة تحت كل صورة.</p> <p>طرح الأسئلة: عرض الصور على التلاميذ وسؤالهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> ما الكلمات التي ترونها؟ ما الحروف التي تتكرر في هذه الكلمات؟ الطلب من التلاميذ ذكر الحروف التي تعرفوا عليها في الدروس السابقة. 	يستجيب بتحديد الكلمات والحروف المكتسبة سابقاً بدقة.
بناء التعلمات	<p>أولاً: ألعاب شفوية لتثبيت الصيغ</p> <p>1. لعبة "ابحث عن الحرف": يلفظ المعلم كلمات تتضمن الحروف (ع، ه، ج، ح، س، ش) ويطلب من التلاميذ التصفيق عند سماع أي من هذه الحروف في الكلمة. مثال: "عرش"، "تمساح"، "رجل".</p> <p>2. لعبة "كوّن الكلمة": يذكر المعلم حروفاً متفرقة (مثل: ع، ه، ج، ش) ويطلب من التلاميذ تكوين كلمات استخدامها. مثال: "هش"، "شجع".</p> <p>ثانياً: ألعاب كتابية لتثبيت الحروف والصيغ</p> <p>1. لعبة إكمال الكلمات الناقصة: يعطي المعلم كلمات ناقصة الحروف ويطلب من التلاميذ إكمالها. مثال: جبـ (جبل)، شـ (شهر)، يـ (سيارة)، عـ (عسل).</p> <p>2. لعبة رسم الحروف على اللوحة: يطلب المعلم من كل تلميذ كتابة أحد الحروف السابقة في مواضع مختلفة (بداية، وسط، نهاية).</p> <p>ثالثاً: ألعاب لتطوير مهارات القراءة السليمة</p> <p>1. لعبة القراءة التتابعية: يكتب المعلم كلمات على السبورة تحتوي على الحروف السابقة في مواضع مختلفة، ويطلب من التلاميذ قراءتها بوضوح.</p> <p>1. لعبة "ما هو الخطأ؟": يكتب المعلم جملة تحتوي على أخطاء في كتابة الحروف (مثل: شةشا بدل شاشة)، ويطلب من التلاميذ تصحيحها.</p>	يستطيع تمييز الحروف في الكلمات المنطوقة. يتمكن من تركيب الحروف لتكوين كلمات. يستطيع إكمال الكلمات باستخدام الحروف المناسبة. يكتب الحروف بدقة وصحيح في مواضعها المختلفة. يتمكن المتعلم من قراءة الجمل بسلاسة ووضوح. يحدد أخطاءه ويصححها.
الاستثمار	<p>السند: يعتمد المعلم على جمل قصيرة كوسيلة لدمج الحروف من خلال تدريب مكتوب يقرأه للتلاميذ ويشرحه المعلم. مثال: 1- عيسى جاء إلى الشاطئ يشرب عصيراً.</p> <p>الخطوات:</p> <ol style="list-style-type: none"> يطلب المعلم من التلاميذ تحديد وكتابة كلمات من السند تحتوي على الحروف المدروسة. يشرح التلاميذ في الإنجاز فردياً، بينما يتابع المعلم التقدم، ويوجههم عند الحاجة. التصحيح جماعياً على السبورة، ويعرض التلاميذ إجاباتهم ويقدم المعلم التغذية الراجعة. 	ينجز.

النشاط : لغة عربية
الميدان : فهم المكتوب (محفوظات)
الموضوع : مدرستي الحبيبة

مؤشرات الكفاءة :
يستمتع إلى المحفوظة ويفهم مضمونها ويستظهرها بشكل صحيح

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التقويم								
وضعية الانطلاق	<ul style="list-style-type: none">تذكير التلاميذ بما تم تعلمه في الحصص السابقة حول المحفوظة "مدرستي الحبيبة".المعلم يعرض بعض الأسئلة لتحفيز التلاميذ على التفاعل، وتذكيرهم بما تعلموه: - "من يذكر جزءًا من المحفوظة؟"	ربط موضوع المحفوظة بحياة التلاميذ اليومية.								
بناء التعلمات	<p>عرض المحفوظة:</p> <table><tr><td>مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَةُ</td><td>مِنْ مَنْزِلِي قَرِيبَةً</td></tr><tr><td>أَبْوَابُهَا مُرْتَفَعَةٌ</td><td>أَقْسَامُهَا مُتَسِعَةٌ</td></tr><tr><td>أَحْبَبْتُهَا مِنْ قَلْبِي</td><td>لِأَنَّ فِيهَا صَدَّيْ</td></tr><tr><td>أَعْدُو بِهَا طَبِيبًا</td><td>أَوْ كَاتِبًا أَدِيبًا</td></tr></table> <p>المعلم يطلب من التلاميذ ترديد المحفوظة مرة أخرى بشكل جماعي، مع التركيز على النطق الصحيح للكلمات.</p> <p>المعلم يشرح مجددًا بعض المفردات التي قد تكون صعبة:</p> <ul style="list-style-type: none">- "منزلي قريبة" تعني أن المدرسة قريبة من المنزل.- "أعدو بها طبيبًا" تعني: أصبح بفضلها طبيبًا. <p>المعلم يستعرض مع التلاميذ الكلمات التي تعلموها في الحصص السابقة مثل "أحببت"، "أبوابها مرتفعة"، "أعدو بها"، ويطلب منهم تكوين جمل جديدة باستخدامها.</p> <p>تكرار المحفوظة:</p> <ul style="list-style-type: none">يطلب المعلم من التلاميذ تكرار المحفوظة بشكل جماعي. <p>فهم المضمون:</p> <ul style="list-style-type: none">المعلم يطرح أسئلة لفهم مضمون المحفوظة:<ul style="list-style-type: none">يبدأ المعلم بتذكير التلاميذ بما تم تعلمه في الحصص السابقة حول المحفوظة "مدرستي الحبيبة".المعلم يعرض بعض الأسئلة لتحفيز التلاميذ على التفاعل، وتذكيرهم بما تعلموه:<ul style="list-style-type: none">"من يذكر جزءًا من المحفوظة؟""هل استمتعتم بتعلم المحفوظة في الحصص السابقة؟"	مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَةُ	مِنْ مَنْزِلِي قَرِيبَةً	أَبْوَابُهَا مُرْتَفَعَةٌ	أَقْسَامُهَا مُتَسِعَةٌ	أَحْبَبْتُهَا مِنْ قَلْبِي	لِأَنَّ فِيهَا صَدَّيْ	أَعْدُو بِهَا طَبِيبًا	أَوْ كَاتِبًا أَدِيبًا	<p>يستمتع لقراءة المعلم.</p> <p>يقوم بالتكرار لتصحيح النطق.</p> <p>يستطيع التلميذ إعادة كلمات المحفوظة وفهم معانيها الأساسية.</p> <p>يقوم بتثبيت المحفوظة عبر تجزئتها.</p>
مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَةُ	مِنْ مَنْزِلِي قَرِيبَةً									
أَبْوَابُهَا مُرْتَفَعَةٌ	أَقْسَامُهَا مُتَسِعَةٌ									
أَحْبَبْتُهَا مِنْ قَلْبِي	لِأَنَّ فِيهَا صَدَّيْ									
أَعْدُو بِهَا طَبِيبًا	أَوْ كَاتِبًا أَدِيبًا									
الاستثمار	<p>التقييم الشامل: المعلم يقوم بتقييم التلاميذ بناءً على النقاط التالية:</p> <p>فهم المحفوظة والاستظهار الصحيح.</p> <p>قدرة التلاميذ على استخدام مفردات جديدة في جمل.</p> <p>التفاعل مع الأسئلة التي طرحها المعلم في الحصة.</p> <p>التشجيع والتحفيز</p> <p>المعلم يشكر جميع التلاميذ على جهودهم ويثني على كل من استظهر المحفوظة.</p> <p>المعلم يوزع مكافآت رمزية مثل ملصقات أو شهادات تقدير لتشجيع التلاميذ الذين أظهروا جهدًا ملحوظًا.</p> <p>الختام</p> <p>المعلم يذكر التلاميذ أن الحصص القادمة ستتناول موضوعات جديدة ومثيرة.</p>	يؤدي								