

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

السنة الدراسية: 2024 – 2025



1

الإعْدَاد الْيُومِي لِلأَسْبُوع
الْعَشْر 12



1



1

الأَسْتَاذ: بو عَافِيَة حَسِين



الوقت	المقطع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	رقم م	رقم ح
.....	فهم المنطوق	أستمع وأفهم (إدماج)	الحي والقرية (مقترح)	. يراعي عادات الاستماع الجيد وال الحوار. . يتفاعل مع النص المدمج مجيئا عن الأسئلة.	12	01
.....	والتعبير الشفوي	التعبير/الإنتاج الشفوي (إدماج)	- الحي والقرية - صيغ المقطع	يستذكر روابط وصيغ المقطع ويوظفها في نص شفوي مدمج ومنظم.	12	02
.....	مياذن المادة	تعلم الإدماج (1)	تربيـة إسلامـية	- يدمـج موـارـدـهـ المـعـرـفـيـةـ الـخـاصـةـ بـالـمـقـطـعـ التـعـلـيـيـ الأولـ وـيـوـظـفـهـاـ فـيـ حلـ الـأـنـشـطـةـ فـرـديـاـ.	11	01
.....	تنظيم معطيات	قراءة جدول	رياضيات	تعلم قراءة جدول للإجابة عن أسئلة في وضعيات بسيطة.	31	01
.....

الفترة المسائية

الوقت	المقطع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	رقم م	رقم ح
.....	فهم المكتوب	قراءة إجمالية (إدماج)	النص المدمج.	يقرأ الجملة المحتوية على جميع الحروف المدرورة خلال المقطع ويمارس عليها مهارات الوعي الصوتي.	12	03
.....
.....

 التربية البدنية و الرياضيات

الأستاذ (ة): بو عافية حسين / الملاحظات: اطلع عليه السيد

رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعلمى	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
02	11	يدمج موارده المعرفية الخاصة بالمقطع التعليمي الأول ويوظفها في حل الأنشطة فرديا.	تعلم الإدماج (1)	تربيه إسلامية	مياذن المادة	01	د 30
04	12	يقرأ الحروف المستهدفة مع جميع الحركات ويميزها سمعا ونطقا منعزلة وفي مواضع مختلفة من الكلمة.	حروف المقطع (ع-ه-ج-ح-س-ش)	قراءة: ح 1...6 (إدماج)	فهم المكتوب	03	سا 1
05	12	يرسم الحروف المستهدفة بالمقاييس الصحيحة مع جميع الحركات.	حروف المقطع (ع-ه-ج-ح-س-ش)	كتابة (إدماج)	التعبير الكتابي	03	د 30
....	الفنون	الفنون	الفنون		سا 1
....

الفترة المسائية

رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعلمى	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
02	31	معالجة نقائص وتعثرات وتدعم مكتسبات تتعلق بتعلمات الدرس	قراءة جدول	رياضيات (معالجة ودعم)	تنظيم مطاعيم	02	سا 1
06	12	يدمج موارده المنهجية والمعرفية الخاصة بالمقطع الثاني ويوظفها في حل الوضعية التقويمية عرضيا.	وضعية تقويمية مقترنة	حل الوضعية الإدماجية الشاملة	فهم المكتوب والتعبير الكتابي	03	د 30
03	05	يستذكر تقنيات الخامات ويوظفها في عمل فني تشكيلي متعدد التقنيات.	تقنيات الخامات (2)	تربيه فنية تشكيلية	فن الرسم والتلوين	01	د 30

الأستاذ (ة): بو عافية حسين / الملاحظات:

اطلع عليه السيد



رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعلمى	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
01	32	استعمال العدد لتعيين رتبة ، كتابات جمعية لعدد لا يتعدي 20.	الأعداد إلى 19 (2)	رياضيات	الأعداد والحساب	02	سا1
07	12	. يشارك أقرانه في تصحيح الوضعية الإدماجية الشاملة . يقوم إنجازه .	وضعية تقويمية مقترحة	تصحيح الوضعية الإدماجية ش	التعبير الكتابي	03	د30
08	12	. يعالج ما تعثر في إتسابه من موارد معرفية خلال المقطع من خلال حل أنشطة مقترحة	الظواهر اللغوية الخاصة بالمقاطع.	معالجة مقطوعية	التعبير الكتابي	03	سا1
03	32	معالجة ناقص وتعثرات وتدعيم مكتسبات تتعلق بتعلمات الدرس.	الأعداد إلى 19 (2)	رياضيات (معالجة ودعم)	الأعداد والحساب	02	د30
.....

الفترة المسائية

رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعلمى	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
.....
.....
.....

الأستاذ (ة): بو عافية حسين / الملاحظات: اطلع عليه السيد



النوعية	الميدان	المقطع	التوقيت	
النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعلمى	رقم م	رقم ح
أستمع وأفهم	فهم المنطوق	في معرض الكتاب	04	د 30
الاحظ وأعبر استعمل	والتعبير الشفوي	- في القرية. - هذا / هذه	04	سا 1
رياضيات	الأعداد والحساب	الأعداد إلى 19 (3)	02	سا 1
تربيـة إسلامـية	مـيادـينـ المـادـة	تعلم الإدماـج (1)	01	د 30
.....

النوعية	الميدان	المقطع	التوقيت	
النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعلمى	رقم م	رقم ح
رياضيات (معالجة ودعم)	الأعداد والحساب	الأعداد إلى 19 (3)	02	د 30
قراءة إجمالية	فهم المكتوب	في معرض الكتاب	04	سا 1
تربيـة فـنيـة تـشكـيلـية	فن الرسم والتلوين	تقنيـاتـ الخامـات (2)	01	د 30

الأستاذ (ة): بو عافية حسين / الملاحظات: اطلع عليه السيد





رقم المقطع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعلمى	رقم ح
04	التعبير الشفوي	إنتاج شفوي	في معرض الكتاب	ينتج نصاً شفوياً مماثلاً ينظم فيه أفكاره ويرتتها إنطلاقاً من سندات مختلفة.	13
05	فهم المكتوب	قراءة - 1 - (اكتشف)	حرف الصاد	يكشف حرف الصاد ويميزه سمعاً ويمثله نطقاً معزولاً وفي مواضع مختلفة من الكلمة. يقرأ حرف الصاد مع الحركات القصيرة والطويلة.	13
06	التعبير الكتابي	كتابة - 1 -	حرف الصاد	. يرسم الصامت (ص) في مواضع مختلفة من الكلمة. . يكتب حرف الصاد مع الصوائت (الحركات الطويلة والقصيرة والتنوين) محترماً المسافات والمقاييس.	13
01	الفضاء والهندسة	ألعاب رياضياتية	المتأهله	. تنشيط وتطوير الذاكرة البصرية والقدرة على التحكم في الحركي بعضلات اليدين والتركيز البصري إنطلاقاً من لعبة رياضياتية بسيطة .	10
02	. فن الاستماع والتذوق الموسيقي . النشيد والأغنية التربوية	التربية فنية موسيقية	التمييز بين الصوت الكلامي والصوت المغني . أنشودة المدرسة	. يستمع ويميز بين الصوت الكلامي والصوت المغني . يؤدي المقطع الأول من نشيد قسماً كاملاً أداء منهما ومناسباً للمقام.	05

التوقيت	المقطوع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعلمى	رقم ح
....
....
....

الأستاذ (ة): بو عافية حسين / الملاحظات: تقidea بترتيبات الأسبوع البيداغوجي فقد تم تناول حصة الإنتاج الشفوي ... اطلع عليه السيد (ة)

في وعاء زمني قدر بـ 30 د بدلًا من 1 سا وهذا إجراء مؤقت فقط



لا تنسوني من صالح دعائكم



للتواصل معي يرجى زيارة صفحتي الرسمية على الفايسبوك

<https://www.facebook.com/bouafia.hocine.9>

أو على حسابي الأول
Hocine bouafia

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100004648966519>

أو مجموعتي التعليمية الجديدة على الفايسبوك

<https://www.facebook.com/groups/373356634290605>