

# الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

السنة الدراسية: 2024 – 2025



الإعداد اليومي للأسبوع  
الـ 12 عشر



1

الأستاذ: بو عافية حسين





يوم:الأحد

05

جمادى الثانية 1446 هـ

الموافق لـ :

08

ديسمبر 2024م



التوقيت	المقطع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	رقم م	رقم ح
30د	03	فهم المنطوق	أستمع وأفهم (إدماج)	الحي والقرية (مقترح)	يراعي عادات الاستماع الجيد والحوار. يتفاعل مع النص المدمج مجيباً عن الأسئلة.	12	01
1 سا	03	والتعبير الشفوي	التعبير/الإنتاج الشفوي (إدماج)	- الحي والقرية - صيغ المقطع	يستذكر روابط وصيغ المقطع ويوظفها في نص شفوي مدمج ومنظم.	12	02
30د	01	ميادين المادة	تربية إسلامية	تعلم الإدماج (1)	يدمج موارده المعرفية الخاصة بالمقطع التعليمي الأول ويوظفها في حلّ الأنشطة فردياً.	11	01
1 سا	12	تنظيم معطيات	رياضيات	قراءة جدول	تعلم قراءة جدول للإجابة عن أسئلة في وضعيات بسيطة.	31	01
....	....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

الفترة المسبقة

التوقيت	المقطع	الميدان	النشاط	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	رقم م	رقم ح
1سا	....	تربية بدنية ورياضية				....	....
1سا	03	فهم المكتوب	قراءة إجمالية (إدماج)	النّص المدمج. (مقترح)	يقرأ الجملة المحتوية على جميع الحروف المدروسة خلال المقطع ويمارس عليها مهارات الوعي الصوتي.	12	03
30 د	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

الأستاذ (ة): بوعافية حسين / الملاحظات: ..... اطلع عليه السيد .....

رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
02	11	يدمج موارده المعرفية الخاصة بالمقطع التعليمي الأول ويوظفها في حل الأنشطة فرديا.	تعلم الإدماج (1)	تربية إسلامية	ميادين المادة	01	30 د
04	12	يقرأ الحروف المستهدفة مع جميع الحركات ويميزها سمعا ونطقا منعزلة وفي مواضع مختلفة من الكلمة.	حروف المقطع (ع-ه-ج-ح-س-ش)	قراءة: ح1...6 (إدماج)	فهم المكتوب	03	1 سا
05	12	يرسم الحروف المستهدفة بالمقاييس الصحيحة مع جميع الحركات.	حروف المقطع (ع-ه-ج-ح-س-ش)	كتابة (إدماج)	التعبير الكتابي	03	30 د
....	....	<b>تربية بدنية ورياضية</b>				....	1 سا
....	....					....	....

## الفترة المسبقة

رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
02	31	معالجة نقائص وتعثرات وتدعيم مكتسبات تتعلق بتعلمات الدرس	قراءة جدول	رياضيات (معالجة ودعم)	تنظيم معطيات	02	1 سا
06	12	يدمج موارده المنهجية والمعرفية الخاصة بالمقطع الثاني ويوظفها في حل الوضعية التقويمية عرضيا.	وضعية تقويمية مقترحة	حل الوضعية الإدماجية الشاملة	فهم المكتوب والتعبير الكتابي	03	30 د
03	05	يستذكر تقنيات الخامات ويوظفها في عمل فني تشكيلي متعدد التقنيات.	تقنيات الخامات (2)	تربية فنية تشكيلية	فن الرسم والتلوين	01	30 د

الأستاذ (ة): بوعافية حسين / الملاحظات:

اطلع عليه السيد



رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
01	32	إستعمال العدد لتعيين رتبة ، كتابات جمعية لعدد لا يتعدى 20.	الأعداد إلى 19 (2)	رياضيات	الأعداد والحساب	02	1سا
07	12	.يشارك أقرانه في تصحيح الوضعية الإدماجية الشاملة .يقوم إنجازه .	وضعية تقوية مقترحة	تصحيح الوضعية الإدماجية ش	التعبير الكتابي	03	30د
08	12	.يعالج ما تعثر في إتسابه من موارد معرفية خلال المقطع من خلال حل أنشطة مقترحة	الظواهر اللغوية الخاصة بالمقطع.	معالجة مقطعية	التعبير الكتابي	03	1سا
03	32	معالجة نقائص وتعثرات وتدعيم مكتسبات تتعلق بتعلمات الدرس.	الأعداد إلى 19 (2)	رياضيات (معالجة ودعم)	الأعداد والحساب	02	30د
.....	.....					.....	....

الفترة المسبقة

رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

الأستاذ (ة): بوعافية حسين / الملاحظات: ..... اطلع عليه السيد .....



رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
01	12	يراعي عادات الاستماع الجيد والحوار ويرد إستجابة لما يسمع من خلال تفاعله مع النص...يجيب عن الأسئلة.	في معرض الكتاب	أستمع وأفهم	فهم المنطوق	04	30 د
02	12	يتحاور حول النص المنطوق إنطلاقا من سندات بصرية . . يكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة.	- في القرية. - هذا / هذه	الأنظر وأعبر أستعمل	والتعبير الشفوي	04	1 سا
01	33	مقارنة وترتيب وحصر أعداد زاستعمال التعبير "أكبر من" "أصغر من".	الأعداد إلى 19 (3)	رياضيات	الأعداد والحساب	02	1 سا
03	11	. يدمج موارده المعرفية الخاصة بالمقطع التعليمي الأول ويوظفها في حلّ الأنشطة فرديا.	تعلم الإدماج (1)	تربية إسلامية	مبادئ المادة	01	30د
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	....

الفترة المسبقة

رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
02	33	معالجة نقائص وتعثرات وتدعيم مكتسبات تتعلق بتعلمات الدرس.	الأعداد إلى 19 (3)	رياضيات (معالجة ودعم)	الأعداد والحساب	02	30د
03	12	يقرأ جيدا ويستخرج المعلومات من السندات البصرية. - يمارس مهارات الوعي الصوتي على الجملة.	في معرض الكتاب	قراءة إجمالية	فهم المكتوب	04	1 سا
04	05	يستذكر تقنيات الخامات ويوظفها في عمل فنيّ تشكيلي متعدد التقنيات.	تقنيات الخامات (2)	تربية فنية تشكيلية	فن الرسم والتلوين	01	30 د

الأستاذ (ة): بوعافية حسين / الملاحظات: ..... اطلع عليه السيد .....



رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
04	13	ينتج نصا شفويا مماثلا ينظم فيه أفكاره ويرتبطها إنطلاقا من سندات مختلفة.	في معرض الكتاب	إنتاج شفوي	التعبير الشفوي	04	30د
05	13	يكشف حرف <b>الصَّاد</b> ويميزه سمعا ويمثله نطقا معزولا وفي مواضع مختلفة من الكلمة . يقرأ حرف <b>الصَّاد</b> مع الحركات القصيرة والطويلة.	حرف <b>الصَّاد</b>	قراءة - 1 - (أكتشف)	فهم المكتوب	04	1سا
06	13	. يرسم الصامت (ص) في مواضع مختلفة من الكلمة. . يكتب حرف <b>الصَّاد</b> مع الصوائت (الحركات الطويلة والقصيرة والتنوين محترما المسافات والمقاييس.	حرف <b>الصَّاد</b>	كتابة 1 -	التعبير الكتابي	04	30د
01	10	. تنشيط وتطوير الذاكرة البصرية والقدرة على التحكم الحركي بعضلات اليدين والتركيز البصري إنطلاقا من لعبة رياضية بسيطة .	المتاهة	ألعاب رياضياتية	الفضاء والهندسة	02	30د
02	05	. يستمع ويميز بين الصوت الكلامي والصوت المغنى . . يؤدي المقطع الأول من نشيد قسما <b>كاملا</b> أداء منغما ومناسبا للمقام.	التمييز بين الصوت الكلامي والصوت المغنى . أنشودة المدرسة	تربية فنية موسيقية	. فن الاستماع والتذوق الموسيقي. . النشيد والأغنية التربوية	01	30د

الفترة المسبقة

رقم ح	رقم م	مؤشرات الكفاءة/الهدف التعليمي	الوحدة التعليمية (المحتوى المعرفي)	النشاط	الميدان	المقطع	التوقيت
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

الأستاذ (ة): بوعافية حسين / الملاحظات: ..تقيدا بترتيبات الأسبوع البيداغوجي فقد تم تناول حصة الإنتاج الشفوي... اطلع عليه السيد (ة) .....

في وعاء زمني قدر بـ 30 د بدلا من 1 سا وهذا كإجراء مؤقت فقط.....



# لا تنسوني من صالح دعائكم



Bouafia Hocine للتواصل معي يرجى زيارة صفحتي الرسمية على الفيسبوك

<https://www.facebook.com/bouafia.hocine.9>

Hocine bouafia أو على حسابي الأول

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100004648966519>

أو مجموعتي التعليمية الجديدة على الفيسبوك

<https://www.facebook.com/groups/373356634290605>