

المقطع 03: الحي والقرية

المهمة الجزئية 03

في الحقل

الوضعية المشكلة الانطلاقية (الأم) للمقطع الثالث: الحي والقرية

المقطع	الوضعية المشكلة الانطلاقية ¹	النصوص المنطوقة	النصوص المكتوبة
3. الحي والقرية	خرجت مع أبيك في نزهة إلى القرية التي يوجد بها حقل جدك، فماذا أعجبك فيه؟ وما هو الفرق بين حيك والقرية؟	في القرية	في القرية الحرفان: [ع] و [هـ]
		مدينتنا	مدينتنا الحرفان: [ج] و [ح]
		في الحقل	في الحقل الحرفان: [س] و [ش]
		المحفوظة: رفيقي الأرنب	
	المهمّات: ²	المشروع الكتابي: أنجز أشجارا	
	1 صف القرية التي يسكن فيها جدك. 2 صف الحي الذي تسكن فيه. ما الفرق بين حيك وبين القرية؟ 3 ما الأخلاق الفاضلة التي يتميز بها سكان القرية...؟ 4 يوظّف مكتسباته المعرفية والمنهجية الخاصة بالمحور.		

المقطع الثالث - الحي والقرية

3

في الحقل

فهم المنطوق

فِي عُطْلَةٍ نَهَايَةِ الْأُسْبُوعِ زُرْتُ جَدِّي الَّذِي يَسْكُنُ فِي أَسْفَلِ جَبَلٍ، حَيْثُ الْمَاءُ الْعَذْبُ وَالْهَوَاءُ الْمُنْعَشُ وَالْأَغْشَابُ الْخَضِرَاءُ، فَوَجَدْتُهُ فِي الْحَقْلِ وَبِيَدِهِ قَسَائِلٌ، وَبِجَانِبِهِ فَأْسٌ وَرَفَشٌ وَمِرْشٌ.

قُلْتُ لَهُ: هَلْ أَسَاعِدُكَ يَا جَدِّي؟ فَابْتَسَمَ، وَقَالَ: أَنَا سَأَعْرِضُ هَذِهِ الْفَسَائِلَ الطَّرِيَّةَ، وَأَنْتَ سَتَسْقِيهَا بِالْمِرْشِ. . . وَإِذَا بَيَّ أَنْجَذْتُ إِلَى شَجِيرَةٍ صَغِيرَةٍ، يَا لَجَمَالِهَا !

ضَمَنِي جَدِّي إِلَيْهِ، وَقَالَ: إِنَّهَا شَجَرَةُ الرُّمَّانِ، هِيَ لَكَ. فَرِحْتُ بِهَا كَثِيرًا، وَعَزَمْتُ أَنْ أَعْرِسَهَا أَمَامَ مَنْزِلِنَا لِنَتَمَتَّعَ بِظِلِّهَا وَجَمَالِهَا وَثَمَارِهَا.

المقطع التعليمي: 03 العائلة والقرية		الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المنطوق		الأسبوع : 03
النشاط : فهم المنطوق (أسمع وأفهم)		الحصة : 01
المحتوى : في الحقل		المدة : 30د
الهدف التعليمي: يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع مراعيآ آداب الاستماع والحديث، يجيب عن الأسئلة ويتفاعل مع النص		
المراحل	الوضعيآت التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: التذكير: الوضعية الإنطلاقية الأم . التعليمية: مناقشة المتعلمين حول النص واستخراج المهمات مع التركيز على المهمة الثالثة. عن أي شيء حدثنا الجد ؟ ماذا قال عنها ؟ وعن أي شيء أخبرنا أحمد ؟ كيف هي ؟ عندما ذهب أحمد إلى القرية ماذا وجد فيها ؟ زار أحمد جده في الحقل ؟ ترى ماذا يعمل جد أحمد ؟ اليوم سيحدثنا أحمد عن حقل جده لذا استمعوا</p>	
مرحلة بناء التعلمآت	<p>1فهم المنطوق : يسرد المعلم النص على مسامع المتعلمين مستخدما الإيحاء اللفظي والحسي.</p> <p>النص المنطوق : في عَطْلَةٍ نَهايَةِ الأسبوع زُرْتُ جَدِّي الَّذِي يَسْكُنُ فِي أَسْفَلِ جَبَلٍ، حَيْثُ الْمَاءُ الْعَذْبُ وَالْهَوَاءُ الْمُنْعَشُ والأعشاب الْخَضِرَاءُ، فَوَجَدْتُهُ فِي الْحَقْلِ وَبِيَدِهِ فَسَائِلٌ، وَبِجَانِبِهِ فَأْسٌ وَرَفَشٌ وَمِرْشٌ. قُلْتُ لَهُ: هَلْ أَسَاعِدُكَ يَا جَدِّي؟ فَأَبْتَسَمَ، وَقَالَ: أَنَا سَأَغْرِسُ هَذِهِ الْفَسَائِلَ الطَّرِيَّةَ، وَأَنْتَ سَتَسْقِيهَا بِالْمِرْشِ...وَإِذَا بَيَّ أَنْجَذِبُ إِلَى شَجَرَةٍ صَغِيرَةٍ، يَا لَجَمَالِهَا ! ضَمَنِي جَدِّي إِلَيْهِ، وَقَالَ: إِنَّهَا شَجَرَةُ الْليمون، هِيَ لَكَ. فَرَحْتُ بِهَا كَثِيرًا، وَعَزَمْتُ أَنْ أَغْرِسَهَا أَمَامَ مَنْزِلِنَا لِنَتَمَتَّعَ بِظِلِّهَا وَجَمَالِهَا وَثَمَارِهَا.</p> <p>2مناقشة محتوى النص:</p> <p>من المتحدث في هذا النص ؟ متى زار أحمد جده؟ أين يسكن الجد؟ كيف هو المكان ؟ كيف وجد أحمد جده ؟ ماذا يحمل الجد في يده؟ ماذا يوجد بجانبه؟ سم الأدوات التي استعملها الجد في غرس الفسائل./ ماذا قال الجد لأحمد؟ ما الشيء الذي أعجب به أحمد ؟ هل أعطاهما له الجد؟ ماذا قال؟ ماذا قال احمد لجده ؟ ماذا أراد احمد أن يفعل بها؟ لماذا؟ سم أشجارا أخرى تعرفها ./ ماهي فوائد الشجرة ؟ يكمل المتعلم الكلمات الناقصة من الجمل المعطاة شفويا يسكن جدي الجبل و حيث الماء والهواء والأعشاب يحمل بيده.....وبجانبه.....و.....ومرش</p> <p>3أجراًة أحداث النص:</p> <p>1- العنوان : ما عنوان نصنا ؟ 2- المكان : عن أي مكان تحدث عنه أحمد ؟ . 3- الزمان : متى زار احمد جده ؟ 4- الشخصيات : من هي شخصيات النص ؟ 5- الأحداث : ماهي أهم الأحداث التي ذكرها أحمد في النص ؟ ماذا يفعل الجد في الحقل ؟وماذا تعلم أحمد ؟ معرفة أحمد لطريقة غرس الشجرة . 6- نهاية النص : ماذا ذكر أحمد في نهاية النص ؟ هل غرس أحمد الشجرة ؟</p> <p>4القيم : استخلاص القيم من النص المنطوق مع الدعوة إلى التحلي بها : القيم : للمحافظة على المساحات الخضراء ماذا يجب علينا ؟ كيف تجعل حيك جميلا ؟ من منكم غرس شجرة ؟ لماذا نغرس الأشجار ؟ ما واجبنا تجاه الشجرة؟ ماصفات أهل القرية ؟ الطيبة – الاحترام – التعاون – الصدق من لديه حقل ؟ أو زار جده إلى الحقل ؟ ماذا وجدت فيه ؟ هل غرست أشجارا ؟ ما هي الأدوات التي استعملتها لغرسها ؟.</p>	
		
	<p>يستخرج المتعلم سرد النص المنطوق بمساعدة الأستاذ</p> <p>يسعد سرد الأحداث</p>	
التدريب والاستثمار	يسعد المتعلم سرد النص المنطوق بمساعدة الأستاذ	

المقطع التعلّمي: 03: العائلة والقرية		الفوج : السنة 01 ابتدائي	
الميدان : التعبير الشفوي		الأسبوع: 03	
النشاط : تعبير شفوي		الحصة: 02	
المحتوى : في الحقل		المدة : 1سا	
الهدف التعليمي: يتحاور حول النص المنطوق، يعبر عن مشهد أو صورة معروضة أمامه ويبدى رأيه.			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	<p>- ماذا كان يفعل الجدّ؟ ماهي الشجيرة التي أعجب بها أحمد؟</p> <p>- فسح المجال للمتعلمين لملاحظة المشاهد أو الصورة في الكتاب ص53</p>		
مرحلة بناء التعلمات	<p>1إثارة دافعية المتعلمين : إثارة دافعية المتعلمين للتعلم واهتمامهم بالموضوع من خلال :</p> <p>- دعوة المتعلمين إلى ملاحظة المشاهد المعروضة على الكتاب المدرسي صفحة 53 أو يعلق المعلم المشاهد على السبورة إن توفرت بحيث يراها كل المتعلمين.</p> <p>- فسح المجال أمام التلاميذ للملاحظة والتأمل والاستفسار</p> <p>- ثم يطلب منهم مشاهدة الصورة والتعبير عن ما فيها تلقائيا وشفويا مستعينين بما ورد في النص المنطوق.</p>		
	<p>2تنظيم التعابير وبناء الحوار:</p> <p>توجيه تعابير المتعلمين وبناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال الإجابة عن الأسئلة التالية :</p> <p>ماذا يمثل المشهد ؟ ؟</p> <p>أين أحمد هل هو في القرية أم في المدينة ؟ كيف عرفت بأنه في القرية ؟</p> <p>ماذا يظهر من بعيد خلف الجد وأحمد ؟ أين يقع حقل جد أحمد ؟ في أسفل ...</p> <p>ماذا يفعل الجد ؟ هل يساعده أحمد ؟ ماذا يوجد على الأرض ؟ فيم يستعملهما الجد ؟ ما اسم الشجرة التي بجانب أحمد ؟ أعطى الجد الشجرة لأحمد هل سيأخذها معه إلى المدينة ؟ ماذا يفعل بها ؟</p> <p>يتم توجيه تعابير المتعلمين وبناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال طرح مجموعة من الأسئلة التوجيهية بهدف الوصول إلى حوار ثنائي بين متعلمين مثل</p> <p>ماذا يقول أحمد للجد ؟</p> <p>أحمد : ماذا تغرس يا جدي / الجد : أغرس فسيلة / أحمد : ماهذه الأدوات يا جدي ؟</p> <p>الجد : هذا رفش وذاك دلو وهذا فأس / أحمد : سأساعدك يا جدي ؟</p> <p>الجد : أنا سأغرس هذه الفسائل الطرية ، وأنت ستقيها بالمرش.</p> <p>أحمد : ما أجمل هذه الشجرة يا جدي ! الجد : إنها شجرة الرمان إنها لك</p> <p>أحمد : شكرا يا جدي سأغرسها أمام منزلنا وأعتني بها .</p> <p>مطالبة المتعلم بإعادة الحوار بين الجد وأحمد</p>		
التدريب والاستثمار	<p>السند : بعد عودتك من بيت جدك ساعدت والدك في غرس شجيرة الرمان .</p> <p>التعليمية : ماهي الوسائل التي استعملتها في غرس الشجيرة ؟ وكيف اعتنيت بها ؟</p> <p>من خلال الإجابات المستحسنة والمسجلة على السبورة يتم الربط بينها لتكوين نص بمشاركة المتعلمين:</p>		

المقطع التعلّمي: 03 العائلة والقرية		الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الشفوي		الأسبوع: 03
النشاط : إنتاج شفوي		الحصة: 03
المحتوى : في الحقل+ أستعمل الصيغة (أَنْتَ - أَنْتِ)		المدة : 1 سا
الهدف التعليمي: ينظم المتعلم أفكاره ويرتها انطلاقا من السندات، يكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة.		
المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	- استثمار المكتسبات القبلية بالعودة الى النص المنطوق والتذكير بأحداثه	
مرحلة بناء التعلّمات	1الإنتاج الشفوي: ترتيب وتركيب أحداث النص شفويا يعلق المعلم صورة أو مشهدا ويطلب المتعلمين بوصف ما فيها. ➤ يصف التلاميذ المشهد تلقائيا، بمساعدة المعلم حيث تطرح عليهم أسئلة توجيهية لتبسيط المعنى. ➤ ماذا كان الجد يفعل في الحقل ؟ وهل ساعده أحمد ؟ ➤ أرتب الأحداث الآتية حسب ورودها في النص المنطوق : 1- الاعتناء بالشجيرة .2-سقيها بالمرش. 3- زيارة الجد. 4- غرس الفسائل ➤ تكرار العملية مع أحداث أخرى	
	2الصيغ: دراسة وتحليل الصيغة: التعرف على الصيغ (انت/أنتِ) يطرح الأستاذ الأسئلة التالية: يطرح الأستاذ الأسئلة التالية: ➤ أراد أحمد مساعدة جده، ماذا قال له الجد ؟ أَنْتَ تسقي الشجيرة. ➤ لو كانت خديجة مكان أحمد ماذا سيقول لها؟ - أَنْتِ تسقين الشجيرة. ➤ يكتب الأستاذ الجملة على السبورة ثم يقرأ الجمل ثم شرح معنى الصيغ. - ترديد الجمل من طرف المتعلّمين شفويا. - يستدرج المعلم المتعلّمين إلى استعمال الصيغة من خلال الحوار. ➤ يكتب الأستاذ الجملة على السبورة ثم يقرأ الجمل. تليها قراءات متكررة من طرف التلاميذ.	
	توظيف الصيغة: يخلق الأستاذ مجموعة من الوضعيات تدفع المتعلم لتوظيف الصيغ (أنت/أنتِ)      يعبر المتعلم عن الصور موظفا الصيغ. ➤ أَنْتِ تساعدين أمك في أعمالها المنزلية _ قبل الأكل أَنْت دائما تغسل يديك بالماء والصابون ➤ أَنْت تلعب بالكرة _ أَنْت تغرس الأشجار في الحديقة	
	3تثبيت الصيغة بأمثلة أخرى : يطلب المعلم من المتعلّمين صياغة جملا تتضمن الصيغتين: أَنْتَ _ أَنْتِ	
التدريب والاستثمار	- أكمل بالصيغة المناسبة : أكمل بالصيغة المناسبة شفويا : أتمم الحوار الآتي مستعملا أَنْتَ /2- أَنْتِتساعدين أمك /أنجزت واجباتك . / تحترم الكبار /.....رسمت زهرة جميلة مطالبة المتعلمين بالإتيان بجمل يوظفون فيها أَنْتَ / أَنْتِ .	

المقطع التعليمي: 03 العائلة والقرية		الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع: 03
النشاط : قراءة إجمالية		الحصة: 04
المحتوى : في الحقل		المدة : 1 سا
الهدف التعليمي: يقرأ الجملة ويفهم معناها ويحدد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	<p>- أين تسكن أنت؟ هل يوجد حقول هنا؟</p> <p>- ماذا نسوّي من يعمل فيها؟</p>	
مرحلة بناء التعلّمات	<p>اكتشاف الجملة المقصودة شفويا: استخراج الجملة من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير من خلال طرح مجموعة من الأسئلة يتوصل المتعلم الى الجملة المقصودة:</p> <p>ماذا قال الجدّ لأحمد عندما أراد مساعدته؟ سأغرس الفسائل وأنت تسقيها</p> <p>ممارسة مهارات الوعي الصوتي على الجملة:</p> <p>الوعي الصوتي:</p> <p>➤ يقرأ الأستاذ الجملة ويردد المتعلمون الجملة فرادى وجماعات (شفويا) مع تصحيح نطقهم مع الحرص على النطق وفق المقاطع الصحيحة داخل التركيب</p> <p>➤ تشويش الكلمات داخل الجملة</p> <p>➤ استبدال كلمات بكلمات أخرى من اقتراح التلميذ أو الأستاذ: الفسائل/ الشجيرات تسقيها / تعني بها</p> <p>➤ حذف الكلمات وممارسة القراءة</p> <p>➤ إضافة كلمة الصغيرة للجملة</p> <p>➤ مطالبتهم بتحديد عدد كلمات الجملة (إحصائها وتمييز أول كلمة وآخرها ونطقها بدون وصل) بالتصفيق وغيرها</p> <p>التطابق الصوتي الخطي:</p> <p>يكتب الأستاذ الجملة على السبورة : الجملة الأولى : أو يعرض بطاقات مكتوبة عليها</p> <div><div>سأغرس</div><div>الفسائل</div><div>و</div><div>أنت</div><div>تسقيها</div></div> <p>قراءتها قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم قراءات فردية ثم قراءة جماعية من طرف المتعلمين مع التركيز على ربط الصورة السمعية بالصورة البصرية والنطق وفق المقاطع الصوتية</p> <p>➤ تحديد عدد كلمات الجملة (لمعرفة حدود الكلمة كتابيا)</p> <p>➤ تقطيع الجملة الى كلمات عن طريق (الدق النقر المثنى التصفيق وغيرها)</p> <div><div>سأغرس</div><div>الفسائل</div><div>و</div><div>أنت</div><div>تسقيها</div></div> <p>قراءة الجملة داخل التركيب ثم خارج التركيب بعد التقطيع</p> <p>➤ تشويش الكلمات داخل الجملة قراءة وإعادة ترتيب</p> <p>➤ استبدال كلمات بكلمات أخرى من اقتراح التلميذ أو الأستاذ الفسائل/ الشجيرات تسقيها / تعني بها</p> <p>➤ حذف كلمة الفسائل</p> <p>➤ إضافة كلمة الصغيرة....</p> <p>ممارسة نفس الخطوات مع الجملة الثانية: ماذا طلب الجد من أحمد؟</p> <p>أنت ستسقي شجيرة الليمون</p>	
	<p>يقرأ النص</p> <p>كتابة جمل النص على الألواح غير مرتبة ومطالبة المتعلمين بترتيبها للحصول على النص كاملا</p> <p>يقرأ المتعلم النص كاملا على السبورة محاكيًا قراءة المعلم. أو من أيقونة الكتاب صفحة 53</p> <p>سأغرس هذه الفسائل الصغيرة . أنت ستسقي شجيرة الليمون .</p> <p>أنت ستسقي شجيرة الليمون .</p>	
التدريب والاستثمار		

سَاءَ غَرَسُ

الْفَسَائِلَ

و

أَنْتِ

تُسْقِيهَا

الشَّجَرَاتِ

تَعْنِي

سَنَسَقِي

سُحَيْرَه

الَّتِيْمُونَ

الرَّحْمَانُ

الصَّغِيرَةُ

بِهَا

فَسِيلَهُ



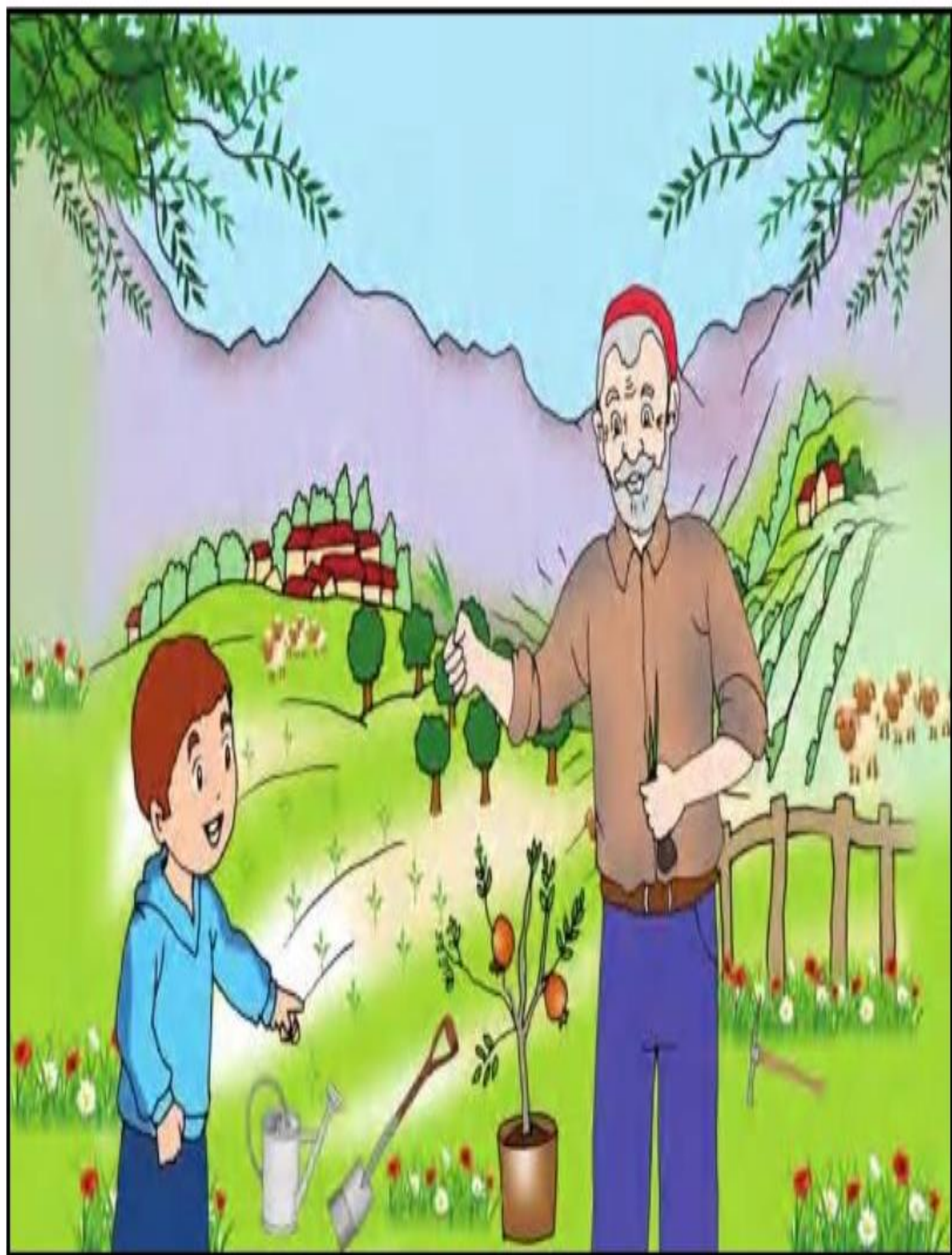










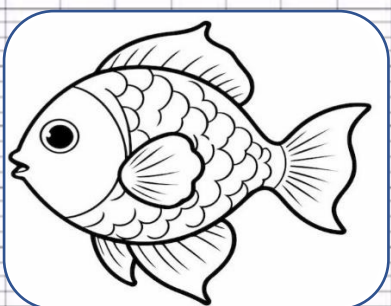


المقطع التعليمي: 03: العائلة والقرية		الفوج : السنة 01 ابتدائي	
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع: 03	
النشاط : قراءة- أكتشف		الوحدة : 05	
المحتوى : حرف السين		المدة : 01سا	
الهدف التعليمي: يكتشف ويقرأ حرف السين معزولا وفي كلمات بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي الخطي			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	المؤشرات	
مرحلة الانطلاق	– في الحصة الماضية درسنا حروفا ماهي ؟ هل تعرف حروفا أخرى؟ – اذكر بعض الأشجار التي تعرفها ؟	يتذكر ويجيب	
مرحلة بناء التعلمات	استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف الحرف وقراءته في وضعيات مختلفة 1- الوعي الصوتي: المرحلة الأولى شفويا - ماذا قال الجدّ لأحمد عندما أراد مساعدته؟ سأغرس الفسائل وأنت تسقيها على مستوى الجملة: قراءة الجملة من طرف الأستاذ فالتعلمين شفويا. ➤ التركيب: تشويش الكلمات داخل الجملة ➤ استبدال: كلمات بكلمات أخرى من اقتراح التلميذ أو الأستاذ: استبدال الفسائل ب الشجيرات ... ➤ إضافة: كلمة الصغيرة ➤ التمييز: كم كلمة في هذه الجملة ؟ تحديد عدد كلمات الجملة كلمات5، ومكانها الأولى، الثانية بالتصفيق أو غيرها ➤ حذف: محو الكلمات وصولا إلى الكلمة المستهدفة سأغرس مع قراءتها فرديا وجماعيا على مستوى الكلمة: ممارسة مهارات الوعي الصوتي على الكلمة شفويا. ➤ تمييز: عدد المقاطع المكونة للكلمة عن طريق النقر الدق المشي، التصفيق أو الإشارة س/أغ/ر/س وفي النهاية يرصد عدد المقاطع. 4 مقاطع حذف المقطع / 2/3/4 ويبقى على المقطع 1 من هو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف السين - هيا نرحب به ➤ التقطيع: الصوتي للمفردة بالضغط على الصوت المقصود أو تلوينه ➤ العزل: ما الصوت الأول في كلمة: سهم/سعر/سماء؟ تجريد الصوت من الحركة ونطقه ساكنا ثم بجميع الحركات ➤ تصنيف: حسب موقع الأصوات (بداية، وسط، آخر الكلمة) المطالبة بإتيان كلمات لها نفس القافية إن أمكن ➤ الحذف: إزالة مقاطع صوتية لإدراك أهمية الصوت. كيف تصبح كلمة سماء بدون الصوت س/ ماء ➤ تركيب: كلمات انطلاقا من مقاطع صوتية مرتبة أو غير مرتبة : م/ة/ك/س س/ل/ع/ة ر/ذ/س ➤ الإضافة: تشكيل كلمة جديدة بإضافة مقطع صوتي للكلمة الجديدة: أضف المقطع س إلى الكلمة مكة: سمكة. ➤ تعويض: مقطع صوتي بأخر داخل الكلمة لتكوين كلمة جديدة: أستبدل م ب س في كلمة عَمَل/ غسل ➤ التفني: ما الكلمة التي تنتهي بصوت مختلف عن الصوت التي انتهت به الكلمات الأخرى كراس/جرس/حرس/جسر - التتابع الصوتي الخطي تدوين الجملة : سأغرس الفسائل وأنت تسقيها على السبورة. مع تلوين الحرف دون الإشارة إليه ❖ القيام بنفس الخطوات السابقة على مستوى الجملة. (تحليل الجملة إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع صوتية ❖ التعرف على اسم الحرف (السين)، والترحيب به بأنشودة أو ما يراه الأستاذ مناسبا. ❖ التعرف على رسم الحرف في مواقع مختلفة وقراءته مع جميع الحركات. ❖ عرض المعلم صورا وكلمات تتضمن حرف العين : الكتاب ص 54 ثم يطالب المتعلمين بقراءتها	يجيب يقرا يرتب يستبدل يحذف يحدد يميز يقطع صوتيا يرصد القافية يعزل يصنف يحذف يركب يضيف يستبدل يتعرف يتعرف على الحرف ورسمه	
	التدريب والاستثمار	• طرح لغز حول أحد الأشياء التي تحتوي على حرف السين. • مطالبة التلاميذ بإتيان كلمات فيها بحرف السين في مواضع مختلفة. مع تحديد موقع الحرف	ينتج كلمات

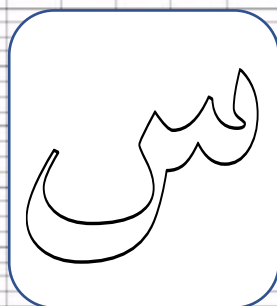
المقطع التعلّمي: 03 العائلة والقرية		الفوج : السنة 01 ابتدائي	
الميدان : التعبير الكتابي		الأسبوع: 03	
النشاط : كتابة		الحصة: 07	
المحتوى : حرف السين		المدة : 30د	
الهدف التعليمي: يكتب حرف السين كتابة صحيحة بالمقاييس والحركات في وضعيات مختلفة			
المراحل	الوضعيات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة		المؤشرات
مرحلة الانطلاق	من هو ضيفنا لنهار اليوم ؟ هاتوا كلمات فيها حرف السين اقرأ المتعلم حرف السين مع الحركات القصيرة		يقراً يجيب
مرحلة بناء التعلّمات	<div>1 يعرض المعلم الصور التالية على المتعلمين أو يكتب كلمات تحتوي الحرف في مواضع مختلفة:</div> <div><div></div><div>جِسْرٌجَرَسٌسَيَّارَةٌ</div></div> <div>➤ مطالبة المتعلم بتسمية ما يلاحظ في كل صورة</div> <div>➤ تجريد وتقطيع الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه من الكلمة .</div> <div>➤ كتابة الحرف ملونا أسفل الكلمة من طرف الأستاذ.</div> <div>2 التدريب على الكتابة:</div> <div>➤ انطلاقا من المواضيع السابقة، يكتب الأستاذ النموذج على السبورة، أو ما يراه الأستاذ مناسباً:</div> <div></div> <div>➤ ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف.</div> <div>➤ قراءة النموذج من طرف الأستاذ والمتعلمين.</div> <div>➤ يشرح الأستاذ كيفية كتابة حرف على الفضاء أو على سطح الطاولة أو على الرمل والملح إذا توفر</div> <div>➤ مطالبة المتعلمين بكتابته على الفضاء.</div> <div>➤ -مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف بالعجينة على الألواح تمهيدا للكتابة.</div> <div>➤ مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف على الألواح.</div> <div>➤ مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف بقلم الرصاص على كراس المحاولة أو ورقة عمل مجهزة مسبقا</div> <div>➤ يراعي الأستاذ المبادئ الآتية في تعليم وتعلم الكتابة الوضوح التدريب والممارسة التناسق الاسترسال.</div>		يلاحظ يتعرف على رسم الحرف يتعرف على شكل الحرف في مواضعه الثلاث يكتب الحرف في الفضاء يشكل بالعجينة ويكتب على اللوحة
التدريب والاستثمار	<div>3 الكتابة على كراسيس القسم:</div> <div>يشرح الأستاذ مقاييس الحرف ويطلب المتعلمين بكتابته وفق النموذج المرفق على الكراس.</div> <div></div> <div>متابعة تقويمية ومرحلية لإنجاز المتعلمين ومعالجتهم أنيا.</div> <div>تشجيع الإنجازات الجيدة وتثمينها لبث روح المنافسة.</div> <div>دعوة المتعلمين إلى الاعتناء والحفاظ على ورقة الكراس.</div>		يرسم الحرف محترما الاتجاهات والمقاييس على كراس القسم

كتابة:

سَا سَا سَا سَا
 سُو سُو سُو سُو
 سِي سِي سِي سِي
 سَمَكَةٌ



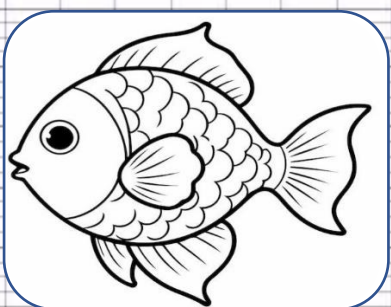
سَمَكَةٌ



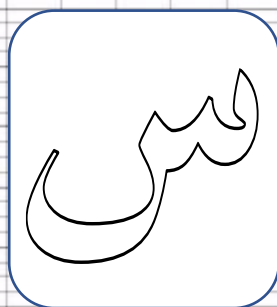
رَّا

كتابة:

سَا سَا سَا سَا
 سُو سُو سُو سُو
 سِي سِي سِي سِي
 سَمَكَةٌ

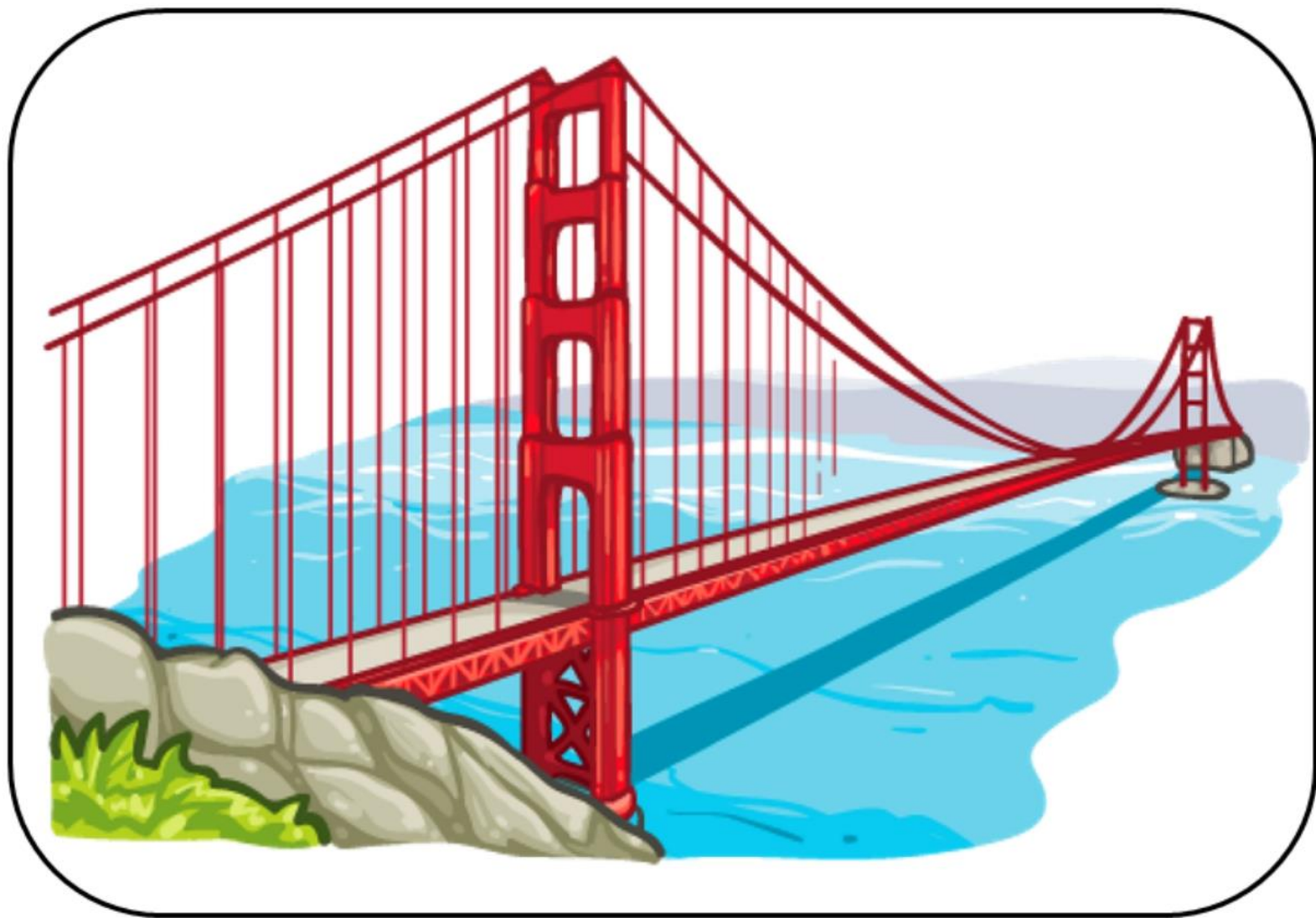


سَمَكَةٌ



تنت

رَّا



جسر



سَيَّارَةٌ



جِرس

المقطع التعليمي: 03 العائلة والقرية		الفوج: السنة الأولى ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 03	
النشاط: محفوظات	الحصة: 08+06	
المحتوى: رفيقي الأرنب	المدة: 30د	
الهدف التعليمي: يقرأ أبيات المحفوظة قراءة جهرية إجمالية، يحفظ البيت الثالث باللحن ويستظهره		
المراحل	الوضيعات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	<p>- ماهي الحيوانات التي شاهدها أحمد عندما زار القرية؟</p> <p>- اذكر حيوانات أخرى تعرفها.</p> <p>- هل تحب الأرانب؟</p>	
مرحلة بناء التعلم	<p>يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب صفحة 58 والتعبير عن الصورة.</p> <p style="text-align: center;">رفيقي الأرنب</p> <p>قَفَزَ الْأَرْنَبُ خَافَ الْأَرْنَبُ كُنْتُ قَرِيْبًا مِنْهُ أَلْعَبُ أَبْيَضُ أَبْيَضُ مِثْلَ الثُّنُورِ يَعْذُو فِي الْبُسْتَانِ يَدُورُ يَبْحَثُ عَنْ وَرَقَاتِ خُضِرٍ يَخْطِفُهَا كَالْبَرْقِ وَيَجْرِي لَا تَهْرَبْ مِنِّي يَا أَرْنَبُ أَنْتَ رَفِيقِي هَيَّا نَلْعَبُ</p> <p>(سليمان العيسى)</p>  <p>يسأل الأستاذ ماذا تشاهد في الصورة ؟</p> <p>أين يعيش الأرنب؟ وما هو غذاءه؟</p> <p>لماذا هرب الأرنب من الولد؟ - ماذا طلب الولد من الأرنب؟</p> <p>يقرأ الأستاذ الأنشودة كاملا باللحن.</p> <p>يعيد قراءة المقطع 3 ثم قراءات جماعية وفردية من طرف المتعلمين .</p> <p>المحو التدريجي للمقطع 3 ومطالبة التلاميذ بالأداء رديا وجماعيا.</p>	
التدريب والاستثمار	<p>قراءة أخيرة من طرف الأستاذ مع التلحين.</p> <p>قراءات فردية وجماعية من طرف المتعلمين للمقطع 3 مع التلحين.</p> <p>الحصة الثانية و الثالثة تخصص للاستظهار والتحفيز.</p>	

المقطع التعلّمي: 03: العائلة والقربة		الفوج : السنة 01 ابتدائي										
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع: 03:										
النشاط : تطبيقات		الحصة: 09:										
المحتوى : حرف السين		المدة : 1سا										
الهدف التعلّمي: يثبت حرف السين ويقرأه في كلمات مع جميع الحركات في وضعيات مختلفة.												
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة											
مرحلة الانطلاق	<div><div>- يكتب المتعلم على اللوحة: سا / سو / سي.....</div><div>- يقرأ المتعلم حرف. السين الحركات القصيرة والطويلة. (سَ سِ سُو سا سوسي)</div><div>- قراءة الحرف السين على سبورة الحروف.</div></div>											
مرحلة بناء التعلمات	<div><div>◀ يكتب الأستاذ الكلمات الآتية على السبورة:</div><div><div>سلحفاة</div><div>مسبح</div><div>ضرس</div></div><div><div>◀ قراءة الكلمات من طرف الأستاذ ثم المتعلمين بالتصفيق ثم تجزئها إلى مقاطع صوتية.</div><div>سل/ح/فاة مس/د/ح ضر/س</div><div>◀ يحدد المتعلم الحرف في كل كلمة (أول – وسط – آخر الكلمة)</div><div>◀ يطلب الأستاذ من المتعلمين إغماض أعينهم ثم يحذف حرف السين من كل كلمة .</div><div>لحفاة . م . بح ضر .</div><div>➤ يطلب الأستاذ من المتعلمين كتابة الصوت الناقص على الألواح.</div><div>➤ ممارسة مهارة الوعي الصوتي على الكلمات : التشويش _ تركيب _ تصنيف</div><div>❖ التشويش كتابة كلمة (فستان) مشوشة في شكل بطاقات تحمل حروفا ، والمتعلمون يقومون بترتيبها.</div><div>❖ تركيب: كلمات انطلاقا من مقاطع صوتية مرتبة أو غير مرتبة : مسرور / يا ة / رأو تعطى على شكل بطاقات ثم المتعلم يربط بينها</div><div>❖ تصنيف: حسب موقع الأصوات (بداية، وسط، آخر الكلمة)</div><div>❖ رصد القافية: قراءة كلمات لها نفس القافية وأخرى دخيلة: كأس – حقل – جرس</div><div>❖ الإضافة: إضافة السين = نور/نسور</div><div>➤ تذكير: مطالبة المتعلمين بقراءة حرف العين مع جميع الحركات (الطويلة والقصيرة):</div><div><table><tr><td>سَ</td><td>سِ</td><td>سُو</td><td>سَا</td><td>سِي</td><td>سِو</td><td>سُ</td><td>سِو</td><td>سَو</td><td>سِو</td></tr></table></div><div>➤ يملي المعلم صوتا ويطلب المتعلمين بكتابته على الألواح: سو - سن - بي - سن - مسمار - سراج - لباس</div></div></div>		سَ	سِ	سُو	سَا	سِي	سِو	سُ	سِو	سَو	سِو
	سَ	سِ	سُو	سَا	سِي	سِو	سُ	سِو	سَو	سِو		
التدريب والاستثمار	<div><div>على دفتر الأنشطة ص 24 يقرأ الأستاذ التعليمية وشرح طريقة العمل مع مراقبة وتوجيه المتعلمين</div><div><div>أُثِبْتُ (1)</div><div>■ أُضِفُ حَرْفَ السِّينِ (س) لِأَكْمِلَ الْكَلِمَةَ.</div><div><table><tr><td>بُسْتَانٌ</td><td>فَأْ</td><td>مِيمٌ</td><td>تَمْرٌ</td></tr><tr><td>فَسِيلَةٌ</td><td>رَوْ</td><td>رَجٌّ</td><td>لَحْفَاءٌ</td></tr></table></div></div></div> <div>ينجز فرديا يليه التصحيح الجماعي عل السبورة</div>		بُسْتَانٌ	فَأْ	مِيمٌ	تَمْرٌ	فَسِيلَةٌ	رَوْ	رَجٌّ	لَحْفَاءٌ		
بُسْتَانٌ	فَأْ	مِيمٌ	تَمْرٌ									
فَسِيلَةٌ	رَوْ	رَجٌّ	لَحْفَاءٌ									

المقطع التعليمي: 03: العائلة والقرية		الفوج: السنة 01 ابتدائي	
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 03	
النشاط: قراءة- اكتشاف		الحصة: 10	
المحتوى: حرف الشين		المدة: 01 سا	
الهدف التعليمي: يكتشف ويقرأ حرف الشين معزولا وفي كلمات بالارتكاز على مهارات الوعي الصوتي الخطي			
المراحل	الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة		المؤشرات
مرحلة الانطلاق	يقرأ حرف الشين مع الحركات الطويلة والقصيرة والتنوين.و مطالبتهم بكتابته على الألواح. يسأل الأستاذ : يسأل الأستاذ : الجد سيغرس الفسائل الصغيرة ، وأحمد ماذا يفعل ؟ ماذا قال له الجد ؟		يتذكر ويجيب
مرحلة بناء التعلّمات	استخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف الحرف وقراءته في وضعيات مختلفة 1- الوعي الصوتي: المرحلة الأولى شفويا - ماذا طلب الجد من أحمد؟ أنت ستسقي شجيرة الليمون على مستوى الجملة: قراءة الجملة من طرف الأستاذ فالتعلمين شفويا. ➤ التركيب: تشويش الكلمات داخل الجملة ➤ استبدال: كلمات بكلمات أخرى من اقتراح التلميذ أو الأستاذ: استبدال الليمون ب الرمان/ شجيرة ب فسيلة ... ➤ إضافة: كلمة الصغيرة ➤ التمييز: كم كلمة في هذه الجملة ؟ تحديد عدد كلمات الجملة كلمات 4. ومكانها الأولى، الثانية بالتصفيق أو غيرها ➤ حذف: محو الكلمات وصولا إلى الكلمة المستهدفة شجيرة مع قراءتها فرديا وجماعيا		يجيب يقرا يرتب يستبدل يحذف يحدد يميز
	على مستوى الكلمة: ممارسة مهارات الوعي الصوتي على الكلمة شفويا. ➤ تمييز: عدد المقاطع المكونة للكلمة عن طريق النقر الدق المشي، التصفيق أو الإشارة ش / جِد / رة وفي النهاية يرصد عدد المقاطع. 4 مقاطع حذف المقطع 2 / 3 / 4 / ويبقى على المقطع 1 من هو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الشين - هيا نرحب به ➤ التقطيع: الصوتي للمفردة بالضغط على الصوت المقصود أو تلويته ➤ العزل: ما الصوت الأول في كلمة: شارع/ شجرة/ شعر تجريد الصوت من الحركة ونطقه ساكنا ثم بجميع الحركات ➤ تصنيف: حسب موقع الأصوات (بداية، وسط، آخر الكلمة) المطالبة بإتيان كلمات لها نفس القافية إن أمكن ➤ الحذف: إزالة مقاطع صوتية لإدراك أهمية الصوت. كيف تصبح كلمة شمال/ بدون الصوت ش / مال ➤ تركيب: كلمات انطلاقا من مقاطع صوتية مرتبة أو غير مرتبة : شاة/ن/ ح ش/ب/ك/ة ط/ي/شر ➤ الإضافة: تشكيل كلمة جديدة بإضافة مقطع صوتي للكلمة الجديدة: أضف المقطع ش إلى الكلمة باب: شباب. ➤ تعويض: مقطع صوتي بأخر داخل الكلمة لتكوين كلمة جديدة: أستبدل د/ش ب في كلمة دموع/شموع ➤ التفنيء: ما الكلمة التي تنتهي بصوت مختلف عن الصوت التي انتهت به الكلمات الأخرى : مرش / حجر / قماش.		يقطع صوتيا يرصد القافية يعزل يصنف يحذف يركب يضيف يستبدل يتعرف
	- التناظر الصوتي الخطي تدوين الجملة : أنت ستسقي شجيرة الليمون على السبورة. مع تلوين الحرف دون الإشارة إليه ❖ القيام بنفس الخطوات السابقة على مستوى الجملة. (تحليل الجملة إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع صوتية ❖ التعرف على اسم الحرف (الشين)، والترحيب به بأنشودة أو ما يراه الأستاذ مناسبا. ❖ التعرف على رسم الحرف في مواقع مختلفة وقراءته مع جميع الحركات. ممارسة المهارات السابقة على الكلمة ❖ يعرض المعلم صورا وكلمات تتضمن حرف الشين : الكتاب ص 55 ثم يطالب المتعلمين بقراءتها		يتعرف على الحرف ورسمه
	• طرح لغز حول أحد الأشياء التي تتضمن حرف الشين • مطالبة التلاميذ بإتيان كلمات تحتوي حرف الشين في مواضع مختلفة مع تحديد موقعه.		ينتج كلمات
	التدريب والاستثمار		

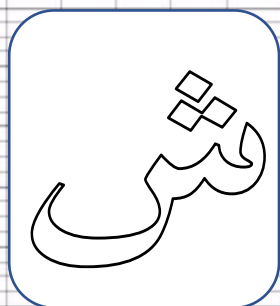
المقطع التعلّمي: 03 العائلة والقرية		الفوج : السنة 01 ابتدائي	
الميدان : التعبير الكتابي		الأسبوع: 03	
النشاط : كتابة		الحصة: 11	
المحتوى : حرف الشين		المدة : 30د	
الهدف التعليمي: يكتب حرف الشين كتابة صحيحة بالمقاييس والحركات في وضعيات مختلفة			
المراحل		الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق		من هو ضيفنا لنهار اليوم ؟ هاتوا كلمات فيها حرف الشين يقرأ المتعلم حرف الشين مع الحركات القصيرة و الطويلة	
مرحلة بناء التعلّمات		<div>1 يعرض المعلم الصور التالية على المتعلمين:</div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div>مِرْشْ</div><div>كَبْشْ</div><div>ريشة</div><div>شرطي</div></div> <div>➤ مطالبة المتعلم بتسمية ما يلاحظ في كل صورة</div> <div>➤ تجريد وتقطيع الحرف من الكلمات في أشكال مختلفة حسب موقعه من الكلمة .</div> <div>➤ كتابة الحرف ملونا أسفل الكلمة من طرف الأستاذ.</div> <div>2 التدريب على الكتابة:</div> <div>➤ انطلاقا من المواضيع السابقة، يكتب الأستاذ النموذج على السبورة، أو ما يراه الأستاذ مناسبا:</div> <div><div></div><div></div><div></div></div> <div>➤ ضبط نقطة البداية والنهاية ومسار القلم عند كتابة الحرف.</div> <div>➤ قراءة النموذج من طرف الأستاذ والمتعلمين.</div> <div>➤ يشرح الأستاذ كيفية كتابة حرف على الفضاء أو على سطح الطاولات أو على الرمل والملح إذا توفر</div> <div>➤ مطالبة المتعلمين بكتابته على الفضاء.</div> <div>➤ -مطالبة المتعلمين بتشكيل الحرف بالعجينة على الألواح تمهيدا للكتابة.</div> <div>➤ مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف على الألواح.</div> <div>➤ مطالبة المتعلمين بكتابة الحرف بقلم الرصاص على كراس المحاولة أو ورقة عمل مجهزة مسبقا</div> <div>➤ يراعي الأستاذ المبادئ الآتية في تعليم وتعلم الكتابة الوضوح التدريب والممارسة التناسق الاسترسال.</div>	
التدريب والاستثمار		<div>3 الكتابة على كراس القسم:</div> <div>يشرح الأستاذ مقاييس الحرف ويطلب المتعلمين بكتابته وفق النموذج المرفق على الكراس.</div> <div><div><div>كتابة:</div><div><div>ش</div><div>ش</div><div>ش</div><div>ش</div><div>عش</div></div><div><div>ش</div><div>ش</div><div>ش</div><div>ش</div><div>عش</div></div><div><div>ش</div><div>ش</div><div>ش</div><div>ش</div><div>عش</div></div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div></div> <div>متابعة تقويمية ومرحلية لإنجاز المتعلمين ومعالجتهم أنيا.</div> <div>تشجيع الإنجازات الجيدة وتثمينها لبث روح المنافسة.</div> <div>دعوة المتعلمين إلى الاعتناء والحفاظ على ورقة الكراس.</div>	

كتابة:

شَا شَا شَا شَا
 شُو شُو شُو شُو
 شِي شِي شِي شِي
 عَشْ عَشْ عَشْ عَشْ



عَشْ

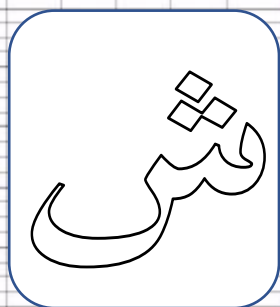


كتابة:

شَا شَا شَا شَا
 شُو شُو شُو شُو
 شِي شِي شِي شِي
 عَشْ عَشْ عَشْ عَشْ



عَشْ





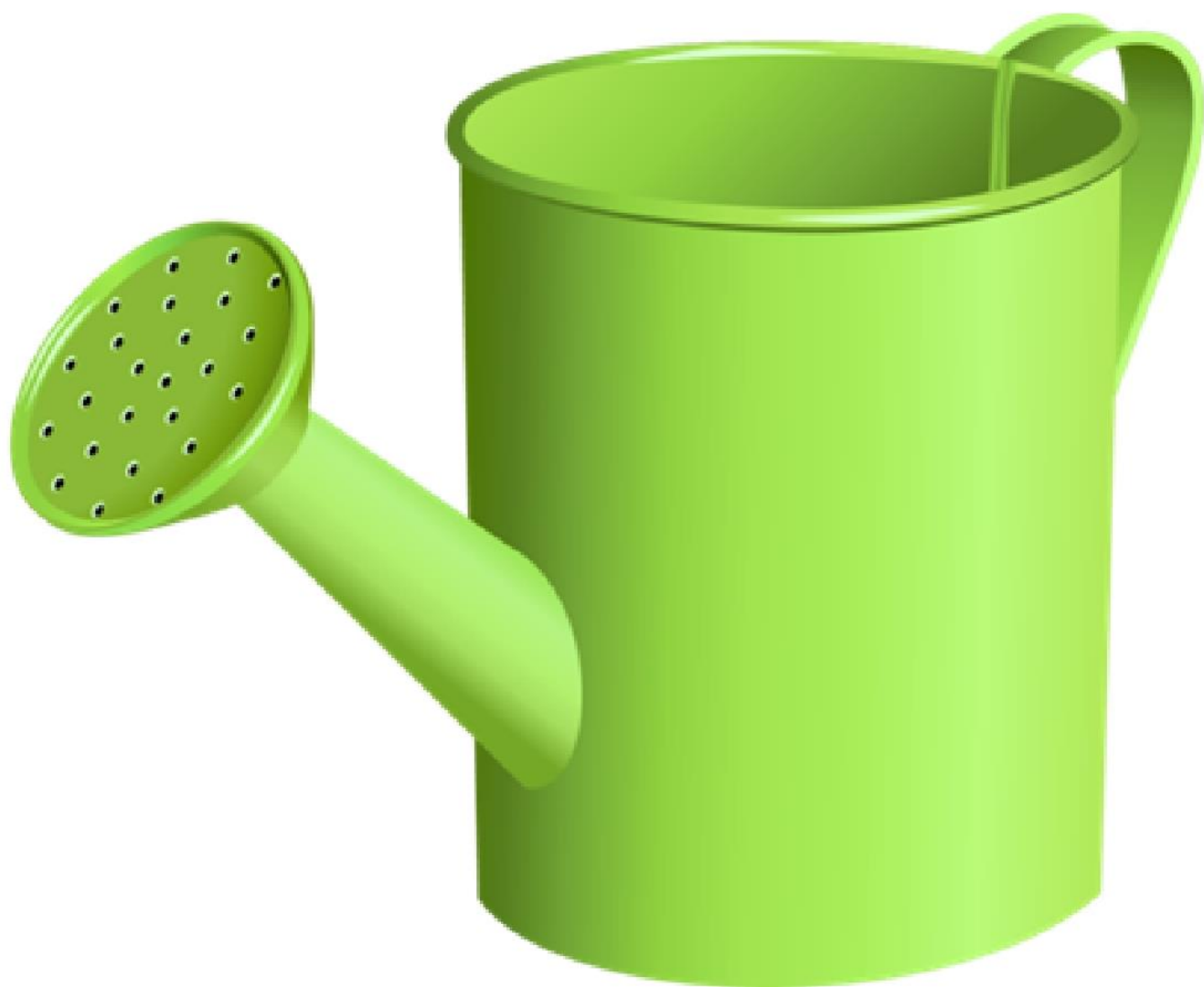
شُرطي



گیش



ریشة




مِرْتَش



عشْب



شَجَرَةٌ

المقطع التعليمي: 03 العائلة والقرية		الفوج: السنة 01 ابتدائي																																
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 03																																
النشاط: تطبيقات		الحصّة: 12																																
المحتوى: حرف الشين		المدة: 1سا																																
الهدف التعليمي: يثبت حرف الشين ويقرأه في كلمات مع جميع الحركات في وضعيات مختلفة.																																		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّمية والنشاطات المقترحة																																	
مرحلة الانطلاق	<p>- يطلب المعلم من التلاميذ رسم الحرف الشين على الألواح</p> <p>- مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تحوي حرف الشين وتدوينها على السبورة مع الإشارة في كل مرة إلى موقعه في الكلمة . يكتب الحرف على اللوحة (شا - شو - شي)</p>																																	
مرحلة بناء التعلّمات	<p>◀ يكتب الأستاذ الكلمات الآتية على السبورة:</p> <div><div>شمس</div><div>ريشة</div><div>خفاش</div></div> <p>◀ قراءة الكلمات من طرف الأستاذ ثم المتعلمين بالتصفيق ثم تجزئها إلى مقاطع صوتية.</p> <p>شم/س ري/شة خف/فا/ش</p> <p>◀ يحدد المتعلم الحرف في كل كلمة (أول - وسط - آخر الكلمة)</p> <p>◀ يطلب الأستاذ من المتعلمين إغماض أعينهم ثم يحذف حرف الميم من كل كلمة .</p> <p>مس . شة . خفا</p> <p>➢ يطلب الأستاذ من المتعلمين كتابة الصوت الناقص على الألواح.</p> <p>➢ ممارسة مهارة الوعي الصوتي على الكلمات : تشويش _ العزل _ التعويض</p> <p>العزل: يسأل الأستاذ ماهو الصامت المشترك في الكلمات: شمس-شعر- شارع يجب ش</p> <p>رصد القافية: قراءة كلمات لها نفس القافية وأخرى دخيلة: كبش -فسائل - جيش</p> <p>الحذف: يكتب الأستاذ كلمة أشجار ثم يحذف مقطع أش تصبح الكلمة جار ويطلب من المتعلمين قراءتها</p> <p>مطالبة المتعلمين بقراءة حرف العين مع جميع الحركات (الطويلة والقصيرة):</p> <table><tr><td>ش</td><td>ش</td><td>ش</td><td>ش</td><td>ش</td><td>ش</td><td>ش</td><td>ش</td></tr><tr><td>شَ</td><td>شِ</td><td>شُ</td><td>شَا</td><td>شِ</td><td>شُ</td><td>شَا</td><td>شِ</td></tr><tr><td>شَ</td><td>شِ</td><td>شُ</td><td>شَو</td><td>شِ</td><td>شُ</td><td>شَو</td><td>شِ</td></tr><tr><td>شَ</td><td>شِ</td><td>شُ</td><td>شِي</td><td>شِ</td><td>شُ</td><td>شِي</td><td>شِ</td></tr></table>		ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	شَ	شِ	شُ	شَا	شِ	شُ	شَا	شِ	شَ	شِ	شُ	شَو	شِ	شُ	شَو	شِ	شَ	شِ	شُ	شِي	شِ	شُ	شِي	شِ
	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش																										
شَ	شِ	شُ	شَا	شِ	شُ	شَا	شِ																											
شَ	شِ	شُ	شَو	شِ	شُ	شَو	شِ																											
شَ	شِ	شُ	شِي	شِ	شُ	شِي	شِ																											
<p>يملي المعلم صوتا ويطلب المتعلمين بكتابته على الألواح: شو-شَ - شِ - شُ - شارع - عشرة - ريش</p> <p>على دفتر الأنشطة ص24 يقرأ الأستاذ التعليمية وشرح طريقة العمل مع مراقبة وتوجيه المتعلمين</p> <div></div> <p>ينجز فرديا يليه التصحيح الجماعي عل السبورة</p>																																		
التدريب والاستثمار	<p>ينجز ثم يصحح تصحيح فردي وجماعي</p>																																	

المقطع التعليمي: 03 العائلة والقرية		الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : التعبير الكتابي		الأسبوع: 03
النشاط : إملاء		الحصة: 13
المحتوى : حرف السين وحرف الشين		المدة : 30د
الهدف التعليمي: يثبت رسم الحرفين السين والشين		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	المؤشرات
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none">- مطالبة المتعلمين بكتابة حرف السين على اللوحة مع بعض الحركات.- مطالبة المتعلمين بكتابة حرف الشين على اللوحة مع بعض الحركات.	يكتب
مرحلة بناء التعلّمات	<p>إملاء منظور لتثبيت رسم الحرفين س - ش</p> <ul style="list-style-type: none">• يكتب المتعلمون ما يملأ عليهم بمراعاة التذكروالاسترجاع لصورة الكلمة وفق الأشكال التالية: <p>التذكر السماعي</p> <ul style="list-style-type: none">- مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تحتوي على الحرفين، أو من اختيار الأستاذ.- إسماع الكلمة عدة مرات من طرف الأستاذ مع شرح مدلولها إن كانت جديدة. <p>التذكر البصري</p> <ul style="list-style-type: none">- كتابة الكلمة على السبورة من طرف الأستاذ ومطالبة المتعلمين بملاحظتها جيدا. <div></div> <p>التذكر النطقي</p> <ul style="list-style-type: none">- قراءة الكلمة المدونة على السبورة من طرف المتعلمين. <p>التذكر الحركي</p> <ul style="list-style-type: none">- كتابة الكلمة المقروءة من طرف المتعلمين في الفضاء على الطاولة على اللوحة.• يذكر الأستاذ المتعلمين بالجلسة الصحيحة وكيفية مسك القلم ووضع الكراس.• يطلب المعلم التمعن في الكلمة ثم يخفيها ثم يطالبهم بكتابة ما يملأ عليهم على الألواح أو كرايس القسم.- القيام بالعمل مع مجموعة من الكلمات التي تتضمن الحرفين.	يجيب يلاحظ يقرأ يكتب في الفضاء الألواح يكتب على الكراس أو اللوحة
التدريب والاستثمار	<ul style="list-style-type: none">- يقارن المتعلم ما كتبه على الكراس بما هو مكتوب على السبورة- يتتبع الأستاذ تصحيح المتعلمين بهدف التوجيه والمساعدة.- تشجيع الإنجازات الجيدة وتثمينها لبث روح المنافسة	يقارن ويصحح

المقطع التعليمي: 02: العائلة والمدرسة		الفوج: السنة 01 ابتدائي	
الميدان: التعبير الكتابي		الأسبوع: 03	
النشاط: إدماج		الوحدة: 14	
المحتوى: حرف السين وحرف الشين		المدة: 1سا	
الهدف التعليمي: يدمج مكتسباته لحل وضعيات مختلفة .			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	- ما الحروف التي تعرفنا عليها ؟ يقرأ المتعلم حرفا الجيم و الحاء من سبورة الحروف (كتاب اللغة ص46 ص47) مع جميع الحركات _ مطالبة المتعلمين بكتابة حرف الجيم وحرف الحاء على اللوحة بالتونين.		
مرحلة بناء التعلّمات	النشاط 1: جماعي -تشكيل أفواج من 4 تلاميذ ولكل فوج قائد وتوزع بطاقات الحروف على الأفواج تعليق الصور التالية مشوشة وتوزيع البطاقات التالية على الأفواج ومطالبة كل فوج بوضعها تحت الصورة المناسبة (سماء سنبله فسائل فأس- شجرة - خشب - عشب - مرش)		
	<div><div><div>قَاسٍ</div></div><div><div>قَسَائِل</div></div><div><div>سَنَبْلَة</div></div><div><div>سَمَاء</div></div><div><div>مِرَش</div></div><div><div>عَشَب</div></div><div><div>خَشَب</div></div><div><div>شَجَرَة</div></div></div> <p>والفائز من يرتبها بشكل صحيح.</p> النشاط 2: فردي "لعبة أقرأ وأتقدّم نحو البطاقة"		
التدريب والاستثمار	- يعلّق المعلم مجموعة من الكلمات تدريجيّا، كلّ من يقرأ الكلمة أوّلا يتقدّم خطوة نحو بطاقة الاستحسان : مسلم - مشمش - عشب - سراج - مدرسة - تمساح - جرس - رحيل - عشب		
	- وزع الأستاذ المهام على التلاميذ لتزيين القسم ، فماذا قال لكل واحد؟ تلصق الصور /.....تنظمين المتحف /..... تساعد زميلك في تغليف الطاولات /أنت أنت - أنصت إلى المعلم عندما تسمع حرف السين ارفع اللون الأحمر وعندما تسمع حرف الشين ارفع اللون الأخضر وعندما تسمع الحرفين ارفعهما معا. - أكمل بالحرف الناقص - أربط :		
يذكر الحرف الناقص ويرتب يوظّف الحروف التي درسها في إنتاج كلمات	<div><div><div>تسعة</div><div>منجد</div><div>سلة</div><div>سبورة</div></div><div><div><div>الزبط ..</div></div><div><div><div>...جدا ...</div><div>...سكن ...</div></div><div><div><div>...لتم ...</div></div><div><div><div>...سجادة ...</div></div><div><div><div>...لال ...</div></div></div></div></div><div><div>■ اُكْتُبُ الحُرُفَ النَّاqِصَ وَأَقْرَأُ .</div><div><div><div>ا</div><div>ع</div><div>ة</div><div>ه</div><div>ز</div><div>ة</div></div><div><div>م</div><div>ع</div><div>ة</div><div>م</div><div>س</div></div></div><div><div>■ اُرْتَبِ الكَلِمَاتِ فِي جُمْلَةٍ، وَأَقْرَأُ .</div><div><div>أَحْمَدُ</div><div>إلى</div><div>ذَهَبَ</div><div>الْحَفْلِ</div></div></div></div></div></div></div>		

1- ألَوْنُ عندما أَسْمَعُ صَوْتَ السَّيْنِ .



2- أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ السَّيْنِ ثُمَّ أَكْتُبُهُ .

شَمْسٌ

سُلَّمٌ

حَبْسٌ

مِسْمَارٌ

رِسَالَةٌ

سَحَابَةٌ

3- أَرْبِطُ .



تِسْعَةٌ

مَسْجِدٌ

سَلَّةٌ

سَبُّورَةٌ



1- أكمل ثم اقرأ



...مَسْ...

...مَسْ...



...لَم...



...جَادَةٌ



...لَلْ



فَأَسْ



فَسَائِلُ



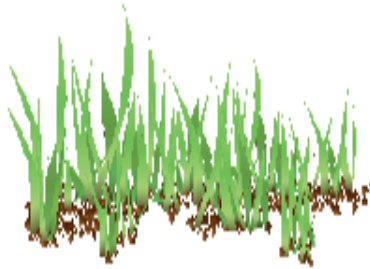
سَنِيلَةٌ



سَمَاءٌ



مِرْشٌ



عُشْبٌ



خَشَبٌ



شَجَرَةٌ

المقطع التعلّمي : 02		الفوج : السنة الأولى ابتدائي
الميدان : مبادئ أولية في العقيدة والعبادات		الأسبوع : 11
النشاط : تربية إسلامية		الحصة : 03+02+01
المحتوى : اظهر مكاني		المدة : 90د
الهدف التعليمي: يعتني بطهارة جسمه وثوبه والمكان الذي يعيش فيه		
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	المراحل
مرحلة الانطلاق	يدخل الأستاذ القسم ويضرب سلة المهملات برجله يترك التلاميذ في حيرة يسأل هل نستطيع أن ندرس والمكان غير نظيف؟ ماذا نفعل؟ يقوم التلاميذ بجمع الأوراق وتنظيف المكان.	مرحلة الانطلاق
مرحلة بناء التعلّمات	ألاحظ وأعبر: يطلب الأستاذ فتح الكتاب وملاحظة الصور الموجودة في ص 68 والتعبير عنها.	مرحلة بناء التعلّمات
		
	الصورة الأولى ماذا تغسل البنت؟ لماذا تنظف بيتها؟ من منكم ينظف غرفته؟	
	الصورة الثانية ماذا يفعل الطفل؟	
	هل أنت أيضا تستحم؟ لماذا يجب علينا الاستحمام؟	
الصورة الثالثة ماذا يفعل هؤلاء الأشخاص؟	لماذا يقومون بتنظيف المكان؟	
ما الذي يفعله كل واحد؟	إذا رأيتم ساحة المدرسة متسخة هل تتعاونون على نظافتها؟	
إذا هل يجب فقط أن نعتني بنظافة جسمنا وثيابنا؟		
<div>أَحْفَظُ</div> <div>اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّابِينَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ.</div>		
التدريب والاستثمار	شاهدتم طفلا يرمي الأوساخ في الساحة ما الذي تفعله ؟ بماذا تنصحه ؟ كيف نعتني بنظافة المدرسة ونظافة البيت والشارع ؟ الحصة 2و3 تخصص لإنجاز النشاطات المتعلقة بالدرس والاستظهار.	التدريب والاستثمار

المقطع التعليمي 2	الفوج : السنة الأولى ابتدائي
الميدان : تنظيم معطيات	الأسبوع : 10
النشاط : رياضيات	الحصة : 02+01
المحتوى : قراءة جدول	المدة : 90د

الهدف التعليمي: يتعلم قراءة جدول للإجابة عن أسئلة في وضعيات بسيطة

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	المراحل
مرحلة الانطلاق	الحساب الذهني - : يطلب الأستاذ من متعلميه العد تصاعديا أو تنازليا واحدا واحدا إلى 20	

يالاحظ ويفهم المطلوب ثم ينجز

يصح

اكتشف : في مدرسة قسمان تحضيريان . الجدول الآتي يمثل تعداد تلاميذ التربية التحضيرية

	عدد التلاميذ		
	عدد البنات	عدد الأولاد	عدد الحاضرين
الفوج 1			
الفوج 2			

لاحظ الجدول ثم أكمل :

عدد التلاميذ الحاضرين في الفوج 1 هو:.....

عدد التلاميذ الحاضرين في الفوج 2 هو:.....

عدد الأولاد في الفوج 2 هو:.....

عدد البنات في الفوج 1 هو :.....

عدد البنات في الفوج 2 هو :.....

أنجز

تَنْظُم مَدْرَسَةُ النَّجَاحِ رِحْلَةَ لِرِيَارَةِ مَتْحَفِ الْمُجَاهِدِ . لَأَحِظَ الْمُلَصَّقَةَ ثُمَّ أَكْمِلْ مَلَأَ الْجَدُولَ .

عَدَدُ التَّلَامِيذِ الْمُشَارِكِينَ فِي الرِّحْلَةِ

السَّنَةُ 1
السَّنَةُ 2
السَّنَةُ 3
السَّنَةُ 4
السَّنَةُ 5

السَّنَةُ الْأُولَى 15

السَّنَةُ الْثَانِيَّةُ 12

السَّنَةُ الثَّالِثَةُ 18

السَّنَةُ الرَّابِعَةُ 19

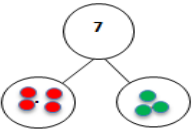
السَّنَةُ الْخَامِسَةُ 17

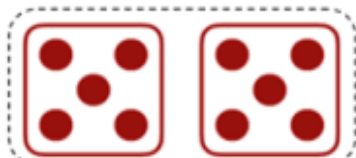
تعلّمتُ

لِتَعَيِّنِ خَانَةَ فِي الْجَدُولِ ، أَلَا حِظْ تَقَاطَعِ السَّطْرِ مَعَ الْعُمُودِ .

التدريب والاستثمار	ينجز التمرين 2 صفحة 35 من دفتر الأنشطة الحصة 2 تخصص للدعم والمعالجة	ينجز ثم يصح
--------------------	---	-------------

المقطع التعلّمي 2		الفوج : السنة الأولى ابتدائي											
الميدان : الأعداد والحساب		الأسبوع : 10											
النشاط : رياضيات		الحصة : 04+03											
المحتوى : الأعداد إلى 19 (2)		المدة: 90د											
الهدف التعليمي: يستعمل عدد لتعيين رتبة													
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		المراحل										
مرحلة الانطلاق	يكتب الأستاذ عددا أكبر من 10 وأقل من 20 و يطلب من المتعلمين قراءته مفككا.												
مرحلة بناء التعلم	<p>يفتح المتعلمون الكتاب ص58 يقرأ الأستاذ الوضعية مع الشرح وما يتوجب على المتعلم القيام به</p> <p>مرحلة البحث: يشرح المتعلمون في إنجاز الوضعية يكتفي الأستاذ بالمراقبة والتوجيه</p> <div><div><p>أَكْشِفْ</p><p>• في السَّرَك</p></div><div><p>1. أَكْمِلْ كِتَابَةَ أَرْقَامِ عَرَبَاتِ قِطَارِ الْحَيَوَانَاتِ .</p><table><tr><td>الدَّبُّ</td><td>الْأَسَدُ</td><td>الْقَرْدُ</td><td>الْفِيلُ</td><td>الْفُقْمَةُ</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>3</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table></div><div><p>2. إِمْلِ الْفَرَغَاتِ :</p><p>— رَقْمُ عَرَبَةِ الْأَسَدِ هُوَ :</p><p>— رَقْمُ الْعَرَبَةِ الْفَارِغَةِ هُوَ :</p><p>— عَدَدُ عَرَبَاتِ الْقِطَارِ هُوَ :</p></div></div> <p>مرحلة المناقشة: تعرض نتائج التلاميذ وتتم المناقشة</p> <p>مرحلة الحوصلة والتأسيس: المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة</p> <p>التصحیح الجماعي ثم الفردي</p> <div><div><p>أُنْجِزْ</p><p>1. مَا هِيَ رُتْبَةُ السَّيَّارَةِ الصُّفْرَاءِ ؟</p></div><div><p>2. فَازَ أَمِينُ بِالْكَأْسِ فِي السَّبَاقِ .</p></div><div><p>رُتْبَةُ السَّيَّارَةِ الصُّفْرَاءِ هِيَ :</p><p>رُتْبَةُ أَمِينِ هِيَ :</p></div></div> <div><p>تَعَلَّمْتُ</p><p>أَسْتَغْمِلُ الْعَدَدَ لِلتَّعْيِيرِ عَنْ رُتْبَةٍ : أَوَّلُ ؛ ثَانٍ ؛ ثَالِثٌ ؛ ... ؛ آخِرٌ .</p></div>		الدَّبُّ	الْأَسَدُ	الْقَرْدُ	الْفِيلُ	الْفُقْمَةُ	3	
	الدَّبُّ	الْأَسَدُ	الْقَرْدُ	الْفِيلُ	الْفُقْمَةُ								
	3								
التدريب والاستثمار	ينجز التمرين على كراس القسم . الحصة 2 تخصص للدعم والمعالجة												
	<div><div></div><div></div><div><div>11 = 10 + ...</div></div></div> <div><div></div><div></div><div><div>.... = 10 + 2</div></div></div>												

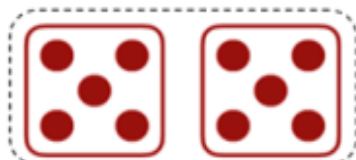
المقطع التعليمي 2	الفوج : السنة الأولى ابتدائي
الميدان : الأعداد والحساب	الأسبوع : 10
النشاط : رياضيات	الحصة : 06+05
المحتوى : الأعداد إلى 19 (3)	المدة : 90د
الهدف التعليمي: يقارن بين أعداد ويستعمل عبارات (اكبر من - اصغر من - يساوي)	
المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	<p>يرسم الأستاذ الشّكل التّالي ويطلب م "المتعلّمين تمثيل مفكوكين محتملين للعدد 7 على الألواح</p> 
مرحلة بناء التعلّمات	<p>يفتح المتعلمون الكتاب ص58 يقرأ الأستاذ الوضعية مع الشرح وما يتوجب على المتعلم القيام به</p> <p>مرحلة البحث : يشرح المتعلمون في إنجاز الوضعية يكتفي الأستاذ بالمراقبة والتوجيه</p>  <p>مرحلة المناقشة : تعرض نتائج التلاميذ وتتم المناقشة</p> <p>مرحلة الحوصلة والتأسيس : المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة</p> <p>التصحيح الجماعي ثم الفردي</p> <p>أنجز</p>  <p>تعلّمت</p> <p>لمقارنة أعداد، استعمل العبارات : أكثر من - أصغر من - يساوي.</p>
التدريب والاستثمار	<p>ينجز التمرين على كراس القسم . الحصة 2 تخصص للدعم والمعالجة</p> <p>أكتب الأعداد الممثلة لكميّة التفاح، ثم ألون بطاقة العدد الأكبر.</p> 



$$11 = 10 + \dots$$



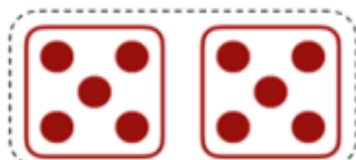
$$\dots = 10 + 2$$



$$11 = 10 + \dots$$



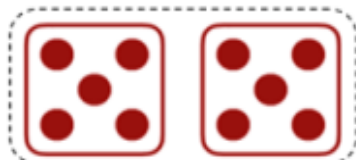
$$\dots = 10 + 2$$



$$11 = 10 + \dots$$



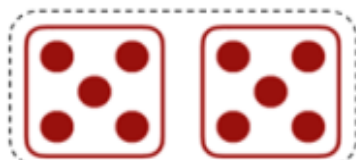
$$\dots = 10 + 2$$



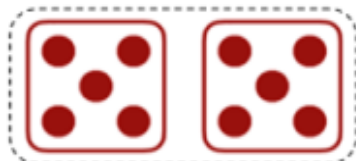
$$11 = 10 + \dots$$



$$\dots = 10 + 2$$



$$11 = 10 + \dots$$



$$\dots = 10 + 2$$

الألعاب الرياضية	الفوج : السنة 01 ابتدائي
الميدان : الفضاء والهندسة	الأسبوع: 11
طريقة اللعب : فردي	الحصة: 01
المحتوى : تكملة النمط	المدة : 30د
الهدف التعليمي: تحسين المهارات الحركية الدقيقة للأطفال من خلال التلوين، وتعزيز الثقة بالنفس	
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة
قواعد اللعبة	<ul style="list-style-type: none"> - يجب على الطفل تلوين كل شكل هندسي في صورة الفيل باللون المحدد له في الدليل العلوي. - يجب الالتزام بالألوان والأشكال المحددة وعدم التلوين عشوائياً.
خطوات اللعبة	<p>توزيع الوسائل إعداد صورة الفيل والأقلام الملونة .</p> <p>تحديد الاشكال الهندسية الموجودة بالصورة وتسميتها مربع دائرة مثلث... وتحديد الاتجاهات الأسفل الأعلى، وتسمية الألوان.</p> <p>ذكر اسم الحيوان، ماذا يأكل؟ تسمية صغاره... الخ</p> <p>شرح الهدف من اللعبة وقوانينها للأطفال حيث يقومون بتلوين كل شكل هندسي على الفيل باللون المحدد.</p> <p>ينظر اللاعبون إلى الدليل العلوي لتحديد اللون المناسب لكل شكل.</p> <p>توجيه اللاعبين لبدء تلوين الأشكال باللون المناسب.</p>
التعليمية	"قوموا بتلوين الأشكال الهندسية الموجودة على الفيل بالألوان المحددة في الدليل العلوي".
العرض والمناقشة	ينتهي العمل بتلصيق أحسن 3 رسومات ملونة في ركن الفنان الصغير بالقسم
التوسع في المفهوم	<ul style="list-style-type: none"> - يتم تكييف اللعبة بطرح نماذج مشابهة أكثر صعوبة - في حالة تمكن اللاعبين من حل اللعبة الأصلية بسهولة والعكس
التقييم	<ul style="list-style-type: none"> - التركيز على التخمينات الأولية التي يقدمها اللاعبون وتثمينها. - محو الأشكال واستبدالها بالأرقام، مما يجعل التعلم متعة. - تسمية الحيوان، ومكان عيشه. - البحث عن اللاعبين الذين يملكون الملكة الفنية

