

الفوج: السنة الأولى ابتدائي

الأسبوع: 11

الحصة: 01

المدة: 90 د

الهدف التعليمي: ( ) يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع ويجيب عن أسئلة النص المنطوق.

( ) يسرد قصة انتلاقا من مشهد ويعبر عن مشهد معروضة أمامه.

مؤشرات التقويم

## الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة

المراحل

يلاحظ

ملاحظة المشهد المصاحب للنص في كتاب المتعلم وتأمله، وتحديد المجال الذي يرتبط به، كتاب التلميذ ص 53

مرحلة الانطلاق

يسمع إلى النص المنطوق ويبدي اهتمامه

## فهم المنطوق:

يقرأ الأستاذ النص المنطوق "في الحقل" وأنباء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلمه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...

## 1- اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق:

متى زار أحمد جده؟

أين يسكن جدّ أحمد؟ ماذا قال أحمد لجدّه؟

ماذا كان الجد يحمل بيده؟

سم الأدوات التي استعملها الجد في غرس الفسائل؟

انجذب أحمد إلى شجيرة الرمان ماذا قال؟ سم أشجارا أخرى تعرفها؟ - ما هي فوائد الشجرة؟

## 2- مسرحة أحداث النص المنطوق:

﴿أجرأة أحداث النص﴾ (مسرحة أحداث النص) ذكر الإطار المكاني والزمني والشخصيات ودعوة التلاميذ إلى تمثيل النص المنطوق وذلك بعد تمثيله من طرف الأستاذ بالإيحاءات وبتقديم شخصيات النص

## التعبير الشفوي:

يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 53

يصف التلاميذ المشهد تلقائيا، مع إمكانية تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.

الإشارة إلى الصيغ المستهدفة أثناء التعبير عن المشهد المعروض.

يعبر بطلقة



## اكتشاف الجانب القيمي:

الاحترام - التعاون ..

- المحافظة على الشجرة لما لها من فوائد

يستخرج القيم

يعبر

شاركت مع رفاقك في تنظيف الحي وتنزيقه، أذكر الأعمال التي قمت بها؟ وكيف نحافظ على المساحات الخضراء؟

الدورة الثالثة لتنمية المعرفة

التدريب

والاستثمار

المقطع التعليمي 3: الحي والقرية	
الميدان: تعبير شفوي	الفوج: السنة الأولى ابتدائي
المحتوى: في الحقل	الأسبوع: 11
المخاطب: أستعمل الصيغة (أنت - أنت) + التراكيب والصرف (الجملة الفعلية البسيطة + ضمائر	الحصة: 02
المراحل	المدة: 45 د
الهدف التعليمي: ( ) يوظف الصيغ أنت - أنت ، في وضعيات تواصلية دالة	
الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
ما هي فوائد الشجرة؟	يجيب عن الأسئلة
<p><u>النشاط : اكتشف الصيغة</u></p> <p>يطرح الأستاذ الأسئلة التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◀ أراد أحمد مساعدة جده، ماذا قال له الجد ؟ <b>أنت</b> تسقي الشجيرة.</li> <li>◀ لو كانت خديجة مكان أحمد ماذا سيقول لها؟ - <b>أنت</b> تسقين الشجيرة.</li> <li>◀ يكتب الأستاذ الجملة على السبورة ثم يقرأ الجمل ثم شرح معنى الصيغ.</li> <li>◀ قراءات متكررة من طرف التلاميذ.</li> </ul> <p><u>توظيف الصيغة:</u></p> <p>◀ يخلق الأستاذ مجموعة من الوضعيات تدفع المتعلم لتوظيف الصيغ (أنت - أنت)</p>	مرحلة الانطلاق
<p><b>استغلال صور</b></p> <p>يعبر المتعلم عن الصور موظفاً الصيغ.</p> <p>▶ قالت العمة للأطفال: أنت اجمع الاوساخ في اكياس وأنت ضعيها في سلة المهملات.</p> <p>▶ قال الأب للأولاد: أنت ستغرس الشجيرة وأنت ستستقيها.</p> <p><b>ترك الحرية للمتعلم لتوظيف الصيغ من خلال ملاحظة الصور</b></p>	يجيب ن الأسئلة يكتشف الصيغ يقرأ الجمل يعبر عن الصور يوظف الصيغ
<p>أكمل ما يلي بالصيغة المناسبة:</p> <p>.....-تساعدين أمك.</p> <p>.....-أنجزت واجباتك.</p> <p>.....-تحترم الكبار.</p> <p>.....-رسمت زهرة جميلة.</p>	التدريب والاستثمار

الهدف التعليمي: ( ) يعبر عن أفكاره انطلاقاً من النص المنطوق تعبيراً سليماً.

( ) يفهم تسلسل الأحداث ويبني أفكاره عليها.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>-أين يعيش الجد؟</p> <p>-صف المكان الذي يعيش فيه جد أحمد؟</p>	يجيب عن الأسئلة
<p><b>أشاهد وأعبر:</b></p> <p>يطلب الأستاذ من التلاميذ ملاحظة المشهد وتأمله</p> <p>يعبر عما يشاهده مستعيناً بما ورد في النص المنطوق مستنداً إلى الصيغة التي درسها.</p>		
يعبر عن المشهد ويجيب عن الأسئلة موظفاً الصيغة المدرستة	 <p>ينتج خطاب شفوي مماثل، من خلال وضعيات جديدة ودالة، انطلاقاً من سندات متنوعة.</p> <p>• بمناسبة عيد الشّجرة، دعيت للمشاركة مع عائلتك في حملة تشجير</p> <p>-ما هي الأدوات التي تستخدمها في غرس الشجيرات؟</p> <p>هل تحب الأشجار؟ ولماذا؟ - ما هي مراحل غرس الشجيرات؟</p> <p><b>دعوة التلاميذ إلى تصوّر حوار.</b></p>	أنا أعلم
يعبر يقرأ	يكتب أحسن إنتاج شفوي على السبورة ويقرأ من طرف المتعلمين.	التدريب والاستثمار

الهدف التعليمي: ⑤) يقرأ مقاطع وكلمات تتضمن حرف **الجيم والحاء** بممارسة مهارة الوعي الصوتي الخطبي.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هي الأدوات التي استخدمها الجد في غرس الفسائل؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة البناء	<p><b>اكتشف الجملة شفويًا:</b></p> <p>يسأل الأستاذ التلاميذ: - ماذا سيغرس الجد؟</p> <p><b>الجملة الأولى:</b> <b>سأغرس هذه الفسائل الصغيرة</b></p> <p>من خلال إجابات المعلمين يكتب الأستاذ الجملة على السبورة.</p> <p>قراءة الجملة من طرف المعلمين.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <span>صغيرة</span> <span>الفسائل</span> <span>هذه</span> <span>سأغرس</span> </div> <p>تشويس الجملة ومطالبة المعلمين بترتيبها (<b>يقرأ الجملة مشوشة ثم يرتها</b>)</p> <p>استبدال كلمة بكلمات أخرى من اقتراح الأستاذ (<b>يستبدل الفسائل بكلمة أزهار</b>)</p> <p>يحذف الأستاذ كلمة ويطالب المعلمين بقراءة الجملة</p> <p>يضيف الأستاذ إلى الجملة كلمات مقترحة ويطلب من المعلمين قراءة الجملة</p> <p>قراءة الجملة بالتحقيق لتمييز عدد الكلمات في الجملة</p> <p>مطالبة التلاميذ بتحديد عدد الكلمات في الجملة. يجيب: <b>4 كلمات.</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <span>صغيرة</span> <span>الفسائل</span> <span>هذه</span> <span>سأغرس</span> </div> <p>يتعرف المتعلم على حدود الكلمات والتغير الذي طرأ بعد خروج الكلمة من التركيب.</p> <p>ممارسة القراءة مع تقطيع الجملة ونطقها داخل التركيب وخارجها بعد التقطيع.</p> <p><b>الجملة الثانية:</b> يسأل الأستاذ التلاميذ: - ماذا طلب الجد من أحمد؟</p> <p><b>أنت ستسقي شجيرة الليمون</b></p> <p>يتبع نفس الخطوات مع الجملة الأولى.</p>	يجيب عن الأسئلة يقرأ الجملة يرتب الجملة يقرأ الجملة بعد الحذف والإضافة يميز عدد الكلمات يقرأ النص
التدريب والاستثمار	يقرأ المتعلم النص كاملا: <b>سأغرس هذه الفسائل الصغيرة و أنت ستسقي شجيرة الليمون</b>	

الفوج: السنة الأولى ابتدائي	المقطع التعليمي 3: الحي والقرية
الأسبوع: 11	الميدان: فهم المكتوب
الحصة: 11+05	النشاط: محفوظات
المدة: 45 د	المحتوى: رفيقي الأرنب

الهدف التعليمي: ( ) يقرأ المقطوعة قراءة جيدة.

( ) يحفظ ويستظر المقطع الثالث باللحن.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	يسأل الأستاذ التلاميذ: اذكر بعض الحيوانات التي تعيش في الغابة.	يذكر
يلاحظ	يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب صفحة 58 والتعبير عن الصورة.	يوجّب
يسمع	<p style="text-align: center;"><b>رفيقي الأرنب</b></p> <p>فَفَرَّ الْأَرْنَبُ خَافَ الْأَرْنَبُ كُنْتُ قَرِيبًا مِنْهُ أَلْعَبْ يَعْدُو فِي الْبَسْطَانِ يَدْوِرْ أَبْيَضُ أَبْيَضُ مِثْلُ النُّورِ يَخْطُفُهَا كَالْبَرْقِ وَيَجْرِي يَبْحَثُ عَنْ وَرَقَاتٍ خُضْرَاءٍ أَنْتَ رَفِيقِي هَيَا نَلْعَبْ لَا تَهْرَبْ مِنِّي يَا أَرْنَبْ</p> <p style="text-align: center;">(سلمان العيسى)</p> 	يعبر
يقرأ	<p>◀ يسأل الأستاذ ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>◀ أين يعيش الأرنب؟ وما هو غذاؤه؟</p> <p>◀ لماذا هرب الأرنب من الولد؟ - ماذا طلب الولد من الأرنب؟</p> <p>◀ يقرأ الأستاذ الأنشودة كاملاً باللحن.</p> <p>◀ يعيد قراءة <b>المقطع 3</b> ثم قراءات جماعية وفردية من طرف المتعلمين.</p> <p>◀ المحو التدريجي <b>للمقطع 3</b> ومطالبة التلاميذ بالأداء ردّياً وجماعياً.</p>	يحفظ
يسمع	<p>قراءة أخيرة من طرف الأستاذ مع التلحين.</p> <p>قراءات فردية وجماعية من طرف المتعلمين <b>للمقطع 3</b> مع التلحين.</p> <p style="background-color: yellow; color: black; text-align: center;"><b>الحصة الثانية تخصص للاستظهار والتحفيظ.</b></p>	التدريب والاستثمار

الفوج: السنة الأولى ابتدائي

الأسبوع: 11

الحصة: 06

المدة: 90 د

الهدف التعليمي: ( ) يكتشف ويقرأ حرف السين بالارتكاز على مهارة الوعي الصوتي.

( ) يكتب حرف السين بالحركات في وضعيات مختلفة.

## الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترنة

المراحل

مؤشرات التقويم

يجب عن الأسئلة

ماذا سيغير الجد؟

مرحلة الانطلاق

من خلال إجابات المتعلمين يكتب الأستاذ الجملة على السبورة: **سأغرس** هذه الفسائل الصغيرة

الصغيرة الفسائل هذه سأغرس

يجيب يقرأ يربت يجزأ يقرأ يعزل يحذف

◀ قراءة نموذجية من طرف الأستاذ تلهمها قراءات فردية من طرف المتعلمين بالنقر أو التصفيق.

◀ تشویش الجملة ومطالبة التلميذ بإعادة ترتيبها.

◀ يسأل الأستاذ كم كلمة في هذه الجملة؟ **4 كلمات**◀ المحو التدريجي للكلمات إلى أن نصل إلى كلمة: **سأغرس** ثم قراءة الكلمة فرديا وجماعيا.◀ مهارة رصد المقطع: تجزئة الكلمة إلى مقاطع صوتية: **س/أغ/ر/س**◀ يسأل الأستاذ كم مقطعا صوتيا في هذه الكلمة؟ **4 مقاطع** ثم المحو التدريجي إلى أن نصل إلى: **س**◀ مهارة العزل: يسأل الأستاذ ما هو الصامت المشترك في الكلمات: **سمك- سرير- ساعة** يجيب **س**◀ مهارة رصد القافية: قراءة كلمات لها نفس القافية وأخرى دخيلة: **كأس - حقل- جرس**◀ مهارة الحذف: يكتب الأستاذ كلمة **سماء** ثم يحذف مقطع **س** تصبح الكلمة **ماء** ويطلب من المتعلمين قراءتها.◀ يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتاب صفحة **54** وقراءة الكلمات المرفقة بالصور.◀ يقرأ حرف **السين** مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين :

س س س س س س اس

يتدرّب على كتابة الحرف

◀ يكتب حرف **السين** على السبورة ومطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات تحتوي على حرف **السين**.◀ تشكيل حرف **السين** بالعجين على اللوحة مع الحركات القصيرة ثم كتابته على اللوحة.◀ كتابة بعض الكلمات على السبورة تتضمن حرف **السين** في موضعه الثلاثة

◀ مطالبة التلاميذ بتحديد موضع الحرف في الكلمات.

◀ يتعرّف المتعلّم على رسم حرف **السين** في الفضاء في الموضع الثلاثة (أول - وسط - آخر الكلمة)◀ يتدرّب المتعلّم كتابة حرف **السين** على اللوحة تمهيداً للكتابة على الكراسيكتب حرف **السين** بالمقاييسيشرح الأستاذ مقاييس الحرف ويطلب منهم كتابة حرف **السين** على كراس القسم حسب النموذج.

التدريب والاستثمار

الفوج: السنة الأولى ابتدائي

المقطع التعليمي 3: الحي والقرية

الهدف التعليمي: ( ) يثبت حرف السين في كلمات ثم في جمل انطلاقاً من: صور، تعاينير، ألفاظ...

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	يقرأ حرف السين من سبورة الحروف مع الحركات القصيرة والطويلة.	يقرأ
● يكتب الأستاذ الكلمات الآتية على السبورة:	 <b>ضرس</b>  <b>مسباح</b>  <b>سلحفاة</b>	يقرأ
● قراءة الكلمات من طرف الأستاذ ثم المتعلمين بالتصفيق ثم تجزئها إلى مقاطع صوتية.	<b>ضرس</b> / ح / فا /ة <b>مسباح</b> / مس / ب /ح <b>سلحفاة</b> / سل / حف /ة	يكتب
● يحدد المتعلّم الحرف في كلّ كلمة (أول - وسط - آخر الكلمة) ● يطلب الأستاذ من المتعلمين إغماض أعينهم ثم يحذف حرف السين من كلّ كلمة. <b>ضر</b> . <b>لحف</b> ة . <b>م. بح</b> . <b>ضر</b> .	يقرأ الحروف	
● يطلب الأستاذ من المتعلمين كتابة الصوت الناقص على الألواح. ● ممارسة مهارة الوعي الصوتي على الكلمات: <b>الدمج - العزل - التعويض</b> ● يقرأ حرف السين ويكتبه مع الحركات القصيرة والطويلة والتنوين.	يكتب ثم يقرأ	
<b>سَ سُ سِ سُ سِ سِ سِ اَسْ</b> <b>املاة:</b> <b>يملّي الأستاذ مابلي:</b> <b>سو - سَ - سِي - سُ - مسما - سراج - لباس</b>	يكتب على الألواح	
ينجز تمرين أثبت في د فتر الأنشطة صفحة 24	التدريب والاستثمار	ينجز ثمن يصحح تصحيح فردي وجماعي

<b>المقطع التعليمي 3: الحي والقرية</b>	<b>الفوج: السنة الأولى ابتدائي</b>
<b>الميدان: فهم المكتوب</b>	<b>الأسبوع: 11</b>
<b>النشاط: قراءة وكتابة (تجريد الحرف الثاني)</b>	<b>الحصة: 08</b>
<b>المحتوى: حرف الشين</b>	<b>المدة: 90 د</b>

**الهدف التعليمي:** (١) يكتشف ويقرأ حرف **الشين** بالارتكاز على مهارة الوعي الصوتي.  
(٢). يكتب حرف **الشين** بالحركات في وضعيات مختلفة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم														
مرحلة الانطلاق	<p>يقرأ حرف <b>السين</b> مع الحركات الطويلة والقصيرة والتنوين.</p> <p>يسأل الأستاذ التلاميذ: ماذا طلب الجد من أحمد؟</p>	يقرأ يجيب														
مرحلة التأسيس	<p>من خلال إجابات المتعلمين يكتب الأستاذ الجملة على السبورة : أنت ستسقي <b>شجيرة الليمون</b></p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>الليمون</td> <td>شجيرة</td> <td>ستسقي</td> <td>أنت</td> </tr> </table> <p>قراءة نموذجية من طرف الأستاذ تليها قراءات فردية من طرف المتعلمين بالنقر أو التصفيق.</p> <p>تشويس الجملة ومطالبة التلاميذ بإعادة ترتيبها.</p> <p>يسأل الأستاذ كم كلمة في هذه الجملة؟ <b>4 كلمات</b></p> <p>المحو التدريجي للكلمات إلى أن نصل إلى كلمة: <b>شجيرة</b> ثم قراءة الكلمة فرديا وجماعيا.</p> <p><b>مهارة رصد المقطع:</b> تجزئة الكلمة إلى مقاطع صوتية: <b>ش/جي/را/ة</b></p> <p>يسأل الأستاذ كم مقطعا صوتيا في هذه الكلمة؟ <b>4 مقاطع</b> ثم المحو التدريجي إلى أن نصل إلى: <b>ش</b></p> <p><b>مهارة العزل:</b> يسأل الأستاذ ما هو الصامت المشترك في الكلمات: <b>شمس-شعر-شارع</b> يجيب <b>ش</b></p> <p><b>مهارة رصد القافية:</b> قراءة كلمات لها نفس القافية وأخرى دخيلة: <b>كبش-فسائل-جيش</b></p> <p><b>مهارة الحذف:</b> يكتب الأستاذ كلمة <b>أشجار</b> ثم يحذف مقطع <b>أش</b> تصبح الكلمة <b>جار</b> ويطلب من المتعلمين قراءتها.</p> <p>يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتاب صفحة <b>55</b> وقراءة الكلمات المرفقة بالصور.</p> <p>يقرأ حرف <b>الشين</b> مع الحركات القصيرة والطويلة :</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>ش</td> </tr> </table>	الليمون	شجيرة	ستسقي	أنت	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	يجيب يقرأ يرتب يجزا يقرأ يكتب على الألواح ويشكل بالعجين
الليمون	شجيرة	ستسقي	أنت													
ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش							
التدريب والاستثمار	<p>يكتب حرف <b>الشين</b> على السبورة ومطالبة التلاميذ بالإتيان بكلمات تحتوي على حرف <b>الشين</b> .</p> <p>تشكيل حرف <b>الشين</b> بالعجين على اللوحة مع الحركات القصيرة ثم كتابته على اللوحة.</p> <p>كتابة بعض الكلمات على السبورة تتضمن حرف <b>الشين</b> في مواضعه الثلاثة</p> <p>مطالبة التلاميذ بتحديد موضع الحرف في الكلمات.</p> <p>يتعرف المتعلم على رسم حرف <b>الشين</b> في الفضاء في المواقع الثلاثة (أول - وسط - آخر الكلمة)</p> <p>يتدرّب المتعلم كتابة حرف <b>الشين</b> على اللوحة تمهيداً للكتابة على الكراس</p>	يتدرّب على كتابة الحرف يكتب حرف <b>الشين</b> بالمقاييس														
التدريب والاستثمار	يشرح الأستاذ مقاييس الحرف ويطلب منهم كتابة حرف <b>الشين</b> على كراس القسم حسب النموذج.	يكتب حرف <b>الشين</b> بالمقاييس														

الفوج: السنة الأولى ابتدائي	المقطع التعليمي 3: الحي والقرية
الاسبوع: 11	الميدان: فهم المكتوب
الحصة: 09	النشاط: تطبيقات (يثبت الحرف الثاني) + إملاء
المدة: 45 د	المحتوى: حرف الشين

**الهدف التعليمي:** يثبت حرف **الشين** في كلمات ثم في جمل انطلاقاً من: صور، تعاير، ألفاظ.

الفوج: السنة الأولى ابتدائي

الأسبوع: 11

الحصة: 10

المدة: 45 د

الميدان: يثبت حرف السين والشين ويقرأهما في كلمات في وضعيات مختلفة.

## الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة

المراحل

مؤشرات التقويم

يقرأ من سبورة الحروف حرف السين والشين والحروف المدرosaة مع الحركات الطويلة والقصيرة والتنوين.

مرحلة الانطلاق

يقرأ

- النشاط 1:
- يتم استثمار ما ورد في "كتابي في اللغة العربية" ص 54 و 55 حول الحرفين (س) و (ش)
- أ) قراءة ما ورد في الأيقونة [اكتشف]
- ب) قراءة ما ورد في الأيقونة [أقرأ الكلمات التي فيها حرف "السين" و "الشين"]
- ت) قراءة ما ورد في الأيقونة [أقرأ وأثبت [لصفحتين 54 و 55]
- النشاط 2: أكمل بالحرف الناقص**

مرحلة بناء التعلمات



## النشاط 3:

أحذف الحرف الأول من الكلمة ، لأكون كلمة أخرى و أكتبها:

-----	←	شباب
-----	←	شتاء
-----	←	سماء

يكون الكلمة

إملاء على اللوحة

يكتب شو- سا ش- سو- س شمسية- شعاع- سرداد

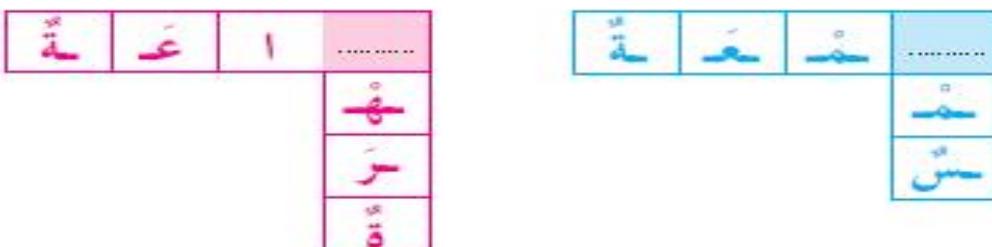
التدريب

والاستثمار

يكتب يصحح

الفوج: السنة الأولى ابتدائي	المقطع التعليمي 3: الحي والقرية
الأسبوع: 11	الميدان: التعبير الكتابي
الحصة: 12	النشاط: إنتاج كتابي
المدة: 45 د	المحتوى: أتدرب على الإنتاج الكتابي

**المدفوع التعليمي:** ( ☺ ) يدمج ويركب الحرفين [س] [و] [ش] مع الحروف المدرستة سابقا  
 ( ☺ ) يدمج مكتسباته لحل وضعيات مختلفة.

مؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المراحل
يكتب على اللوحة	ي ملي الأستاذ حرف <b>السين أو الشين</b> مع الحركات القصيرة أو الطويلة والمتعلم يكتب على اللوحة.	مرحلة الانطلاق
يكمel الحرف الناقص	<p>يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح الكتب صفحة 25 وانجاز التمرين .</p> <p><b>أُنْجُح</b></p> <p>— أكْتُبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ وَأَقْرَأُ.</p> 	
يذكر	<p>■ مَاذَا يُوجَدُ فِي الْحَقْلِ ؟</p> 	مرحلة إثبات المعرفة
يرتب	<p>■ أُرْتِبُ الْكَلِمَاتِ فِي خَمْلَةِ، وَأَقْرَأُ.</p> <p>الْحَقْلِ      ذَهَبَ      إِلَى      أَخْمَدُ</p>	
يقرأ	مراجعة الحروف المدرستة من سبورة الحروف	التدريب والاستثمار

