

### العلم

في أحد الأيام، سالت معلمي: لماذا نرفع العلم صباحا كلما دخلنا إلى المدرسة؟ فأجابني (يابني إن لك وطنا من خير الأوطان، فهو طيب في مناخه، وجميل في منظره وحصب في تربته، اسمه الجزائر من أحلى ما تنطق به الألسن في الشرق والغرب، إكبارا و أجلالا لكافحه ونضاله، ولا شك أنك نجد في الانتماء إليه كل فخر واعتزاز، والعلم يا بني ما هو إلا رمز من رموز الهوية الوطنية، وهو دليل على حرية الجزائر وتضحية الشهداء، فارفعه عاليا وقل أنا ابن الجزائر....)  
ومنذ ذلك اليوم وكلما وقفت أمام العلم، أتذكر كلمات معلمي التي عرفتني بقيمة العلم، وأحمد الله أني أعيش حرا على تراب وطني رعاه الله وحفظه من كل سوء.....



الأسبوع : 3

النشاط : فهم المنطوق

المقطع التعليمي: الهوية الوطنية ( 03 )

الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي

الموضوع : عمر الصغير

الهدف التعلمى : يستمع باهتمام ويفهم ما يسمعه ويتفاعل معه

التفوييم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل															
يلاحظ يعبر يتساءل	<p><b>السياق:</b> كلنا نحب وطننا الجزائر ونعتز بالانتماء إليه.</p> <p><b>السن:</b> تصورات المتعلمين.</p> <p><b>التعليمية:</b> فما هي رموز الوطن التي نعتز ونفخر بها ونحترمها؟</p>	مرحلة الانطلاق															
<p>ينصت ويبدىء الاهتمام</p> <p>يتذكر ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يحدد اهم المعلومات الواردة في النص</p> <p>يتقمص الدور</p>	<p><b>فهم المنطوق:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>قراء النص المنطوق (العلم) من طرف المعلم مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه بالاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية.</li> </ul> <p><b>أستمع وأجيب:</b> يسأل المعلم:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ما السؤال الذي طرحته التلميذ على معلمه؟</li> <li>ما اسم وطنك؟</li> <li>لماذا تقف كل الشعوب إجلالاً وإكباراً للجزائر؟</li> <li>ماذا تجد في الانساب إليه والعيش فوق أرضه؟</li> <li>ماذا يمثل العلم وعلام يدل رفعه؟</li> <li>ماذا يحدث لهذا الطفل كلما وقف يحيي العلم؟</li> <li>الهدف من حديث المعلم هو:</li> </ul> <div data-bbox="398 1293 1251 1410" style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>تنمية حب الوطن</b> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>الاعتزاز بالعلم الوطني</b> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>التعريف بحدود الوطن</b> </div> </div> <p><b>أعبر عن المشهد:</b> ماذا تشاهد في الصورة؟ عما يتحدث المعلم؟</p> <p><b>استرجاع المعلومات:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>إعادة النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ مع توجيهه وتصحيح من المعلم</li> </ul> <p><b>استخلاص القيم من النص:</b></p> <p>العلم رمز من رموز الهوية الوطنية وهو دليل حريتنا وتضحية الشهداء يجب علينا احترامه والاعتزاز به.</p>	مرحلة بناء التعلمات															
يمثل احداث النص مع زملائه	<p><b>إنجاز النشاطين أفهم وأجيب كراس النشاطات ص 36</b></p> <div data-bbox="470 1799 922 2122" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">مساحة شاسعة</td> <td style="padding: 5px;">صحراء فاحلة</td> <td style="padding: 5px;">بكل غمبي بالغيرات</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">العازل:</td> <td colspan="2" style="padding: 5px;">.....</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">مناخ بارد</td> <td style="padding: 5px;">ترتبة خففة</td> <td style="padding: 5px;">مساحة صغيرة</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">نافذة حالية</td> <td style="padding: 5px;">ليس فيه فواطئ</td> <td style="padding: 5px;">نافذة حالية</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">تاريخ مجده</td> <td colspan="2" style="padding: 5px;">.....</td> </tr> </table> </div> <div data-bbox="930 1799 1391 2122" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p><b>أكمل ببعض الكلمات المناسبة في الفراغ.</b></p> <p>..... (اعتزاز- الشرق- وطن- خصب- الجزائر- الغرب- إجلال- الانساب- مُناخ- نفاذ- أخلي- منظرة- أجمل) .....</p> <p>إنَّ لَكَ بَاسِي ..... مِن ..... الأَرْضَانَ تَهُبُ طَبِيبُ فِي .....</p> <p>رَجَمِيلُ فِي ..... و ..... فِي تَرْبَةِ، فَاسِهُ ..... فَلَدَدَ الْيَرْمُ .....</p> <p>مِن ..... مَا يَنْطِقُ بِهِ الْأَلْسُنَةُ فِي ..... و ..... إِكَارًا و ..... لِكَفَاجَرُ ..... وَلَا شُكُّ أَنَّكَ تَعْدُ فِي ..... إِلَيْهِ كُلُّ فَغْرُ ..... .</p> </div>	مساحة شاسعة	صحراء فاحلة	بكل غمبي بالغيرات	العازل:	.....		مناخ بارد	ترتبة خففة	مساحة صغيرة	نافذة حالية	ليس فيه فواطئ	نافذة حالية	تاريخ مجده	.....		الاستثمار
مساحة شاسعة	صحراء فاحلة	بكل غمبي بالغيرات															
العازل:	.....																
مناخ بارد	ترتبة خففة	مساحة صغيرة															
نافذة حالية	ليس فيه فواطئ	نافذة حالية															
تاريخ مجده	.....																

الأسبوع : 3

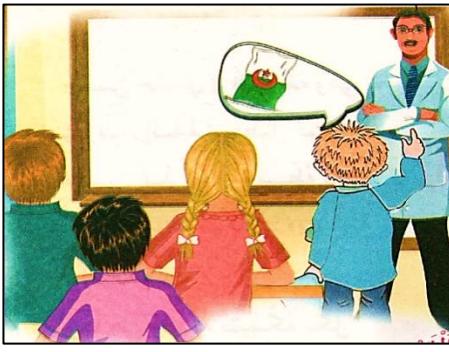
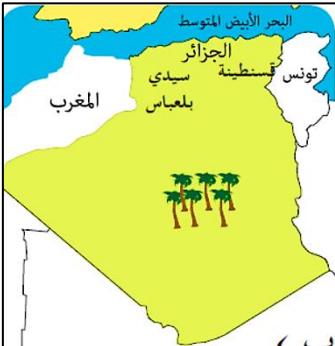
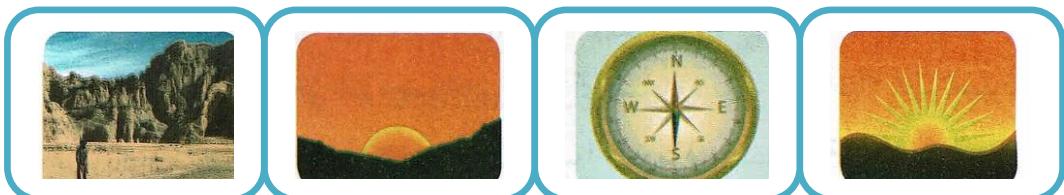
المقطع التعليمي: الهوية الوطنية ( 03 )

الميدان : فهم المنطوق و التعبير الشفوي

الموضوع : العلم + الصيغة و الظروف الدالة على المكان ( شرق ، غرب .. )

الهدف التعليمي : يعبر عن مشهد او صورة معروضة امامه ويبيدي رأيه. يستعمل الصيغة في وضعيات

تواصلية ذات دلالة

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>العودة إلى النص المنطوق ( عند بائع الحلويات ).</p> <p>يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق.</p> <p><b>التعلية:</b> ما هو رمز الهوية الوطنية الذي تحدث عنه النص؟ لماذا نرفع العلم كل صباح ؟</p> <p><b>النشاط الأول:</b> عرض المشهد على السبورة</p> <p>وفتح المجال للتلاميذ للتعبير بحرية عنه</p> <p>يتم توجيهه تعبير المتعلمين و بناء الحوار</p> <p> حول مضمون المشهد من خلال الأسئلة المساعدة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ماذا تشاهد في الصورة؟</li> <li>- من هي الشخصيات الظاهرة في الصورة ؟</li> <li>- ما الموضوع الذي يتحدثون عنه ؟</li> <li>- من هو التلميذ الذي طرح السؤال ؟</li> </ul> <p>لاحظ كيف يقف المعلم . تحدث عن شكل العلم و ألوانه</p> <p><b>النشاط الثاني:</b></p> <p><b>المرحلة الأولى:</b> بناء الجمل المحتوية على الصيغة المستهدفة بطرح الأسئلة.</p> <p>ما اسم وطنك ؟ ماذا قال المعلم عن هذا الاسم ( الجزائر ) ؟</p> <p>ذلك وطننا من أحلى ما تنطق به الألسنة في <b>الشرق</b> <b>والغرب</b>.</p> <p>هل تنطق به الألسنة في الشرق و الغرب فقط ؟ أين أيضا ؟</p> <p>تثبيت الصيغة بامثلة أخرى.</p> <p>من أي جهة تشرق الشمس؟ ← تشرق الشمس من <b>الشرق</b>.</p> <p>ومن أي جهة تغرب؟ ← تغرب من <b>الغرب</b>.</p> <p>تثبيت الصيغة بامثلة أخرى.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أكمل الجمل بما يناسبها : ( <b>الشرق</b> ، <b>الغرب</b> ، <b>الشمال</b> ، <b>الجنوب</b> ).</li> <li>- نقصد الشواطئ الموجودة في ....الجزائري للاستحمام .</li> <li>- يكثر النخيل في .....الجزائري .</li> <li>- تقع مدينة قسنطينة في .....الجزائري .</li> <li>- تقع مدينة سidi بلعباس في .....الجزائري .</li> </ul> <p><b>المرحلة الثالثة:</b> التعبير عن صور بتوظيف ( <b>الشرق</b> ، <b>الغرب</b> ، <b>الشمال</b> ، <b>الجنوب</b> ).</p>	
مرحلة بناء التعلمات	<p><b>المرحلة الأولى:</b> بناء الجمل المحتوية على الصيغة المستهدفة بطرح الأسئلة.</p> <p>ما اسم وطنك ؟ ماذا قال المعلم عن هذا الاسم ( الجزائر ) ؟</p> <p>ذلك وطننا من أحلى ما تنطق به الألسنة في <b>الشرق</b> <b>والغرب</b>.</p> <p>هل تنطق به الألسنة في الشرق و الغرب فقط ؟ أين أيضا ؟</p> <p>تثبيت الصيغة بامثلة أخرى.</p> <p>من أي جهة تشرق الشمس؟ ← تشرق الشمس من <b>الشرق</b>.</p> <p>ومن أي جهة تغرب؟ ← تغرب من <b>الغرب</b>.</p> <p>تثبيت الصيغة بامثلة أخرى.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أكمل الجمل بما يناسبها : ( <b>الشرق</b> ، <b>الغرب</b> ، <b>الشمال</b> ، <b>الجنوب</b> ).</li> <li>- نقصد الشواطئ الموجودة في ....الجزائري للاستحمام .</li> <li>- يكثر النخيل في .....الجزائري .</li> <li>- تقع مدينة قسنطينة في .....الجزائري .</li> <li>- تقع مدينة سidi بلعباس في .....الجزائري .</li> </ul> <p><b>المرحلة الثالثة:</b> التعبير عن صور بتوظيف ( <b>الشرق</b> ، <b>الغرب</b> ، <b>الشمال</b> ، <b>الجنوب</b> ).</p> <p><b>تغرب الشمس من الغرب .</b></p> <p><b>يوجد هذا المكان في الجنوب .</b></p> <p><b>تشرق الشمس من الشرق .</b></p> <p><b>يشير مؤشر البوصلة إلى الشمال .</b></p>	
الاستئثار	<p><b>مساحة أحداث النص</b></p>	
يوظف الصيغة في جمل مفيدة		

المرحل الاتسلاق	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفوييم									
السياق: يرمي كل لون من الألوان علينا إلى شيء عزيز علينا . السند: صور أو ما يراه المعلم مناسبا التعلمية: لم يرمي كل لون من الألوان العلم ؟		مرحلة الاتسلاق									
يجب على الأسئلة لبناء النص	<p><b>النشاط الأول:</b> فتح الكتاب ص 52 وملحوظة الصورة المصاحبة للنص : ماذا تشاهد في الصورة؟ قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقرير المعنى ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة.</p> <p>طالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، (فقرة/فقرة يبدأ بالمتمنين حتى لا يدفع المتأخرین إلى ارتكاب الأخطاء)</p> <p>تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة</p> 	النشاط الأول									
يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>مرادفها</th> <th>توظيفها في جملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>يراقب</td> <td>يلاحظ</td> <td>من إنتاج التلميذ</td> </tr> <tr> <td>تدسها</td> <td>تخبيها</td> <td>من إنتاج التلميذ</td> </tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.</p> <p><b>المستوى الحرفي :</b></p> <p><input type="checkbox"/> الشخصيات المذكورة في النص : حقيقة <input type="checkbox"/> خيالية  <input type="checkbox"/> أين جلس حمي؟ ماذا كان يفعل؟ كيف عرف حمي أن أمه تخيط العلم؟  <input type="checkbox"/> وقعت أحداث الفضة : قبل الاستقلال <input type="checkbox"/> بعد الاستقلال  <input type="checkbox"/> ما هو عدد فقرات النص؟</p> <p><b>المستوى الاستنادي :</b></p> <p>معنى كلمة يتنازل في جملة كان عليه أن يتنازل لأجلها عن الذهاب إلى المدرسة.</p> <p><input type="checkbox"/> ينجح <input type="checkbox"/> يتخلّى <input type="checkbox"/> يرجع .  <input type="checkbox"/> ما هو شعور الأم وهي تخيط العلم؟ وأين وضعته بعدها خاطته؟  - مم حذرت الأم ابنها؟ هل رأته عندما أخذ اللفافة؟  - ما هي الألوان الحبيبة لنفس حمي؟ لماذا أحس حمي بالسعادة والفخر؟</p> <p><b>المستوى النقدي :</b></p> <p>ما الذي زاد من حماس حمي؟ ذكر الكلمات التي رددتها حمي  ما القيم التي ركز عليها الكاتب في هذا النص؟  - أثري لغتي: جد اسم الولاية المناسبة لكل عبارة  عروس الزيبيان - مدينة وادي ميزاب - المدينة البيضاء  - الناصرية - مدينة الجسور المعلقة - المدينة الباهية.</p>	الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة	يراقب	يلاحظ	من إنتاج التلميذ	تدسها	تخبيها	من إنتاج التلميذ	مرحلة بناء التعلمات
الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة									
يراقب	يلاحظ	من إنتاج التلميذ									
تدسها	تخبيها	من إنتاج التلميذ									
يجيب عن الأسئلة	طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة .	الاستثمار									

المادة : لغة عربية

الأسبوع : 3

النشاط : قراءة وقواعد نحوية

السنة الثالثة

المقطع التعليمي: الهوية الوطنية ( 03 )

الميدان : فهم المكتوب

الموضوع : من أجلك يا جزائر + فعل الأمر

الهدف التعليمي : يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص، يتعرف على فعل الأمر و يوظفه.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>العودة إلى النص المقرؤء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. ماذا كانت أم حمدي تخطي ؟ صف العلم الذي أخاطه؟</p> <p><b>النشاط الأول:</b> يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 52 وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 53 : <b>المستوى الاستنتاجي :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- كيف تبدو لك شخصيات القصة؟</li> <li>- ما رأيك فيما فعله حمدي؟</li> <li>- استخرج من النص جملة تدل على حب حمدي لعلمه؟</li> <li>• ما الذي وجدته شيئاً فيما قرأت؟</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني: بناء الفقرة أو الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- العودة إلى النص المقرؤء وطرح أسئلة هادفة لبناء الفقرة. نادت الأم حمدي. ماذا قالت له؟</li> <li>نادته أمه قائلة: (البس معطفك يا حمدي، واحذر فالليوم مظاهرات في الشوارع . كتابة الفقرة على السبورة وتلوين الكلمات: مراجعة سريعة حول ما تم دراسته من خلال الجملة . - وردت في الجملة أفعال، اكتب واحداً منها على لوحتي...مراقبة فتصحيح. • نفس الشيء مع أسماء، حروف، الجمع المذكر والجمع المؤنث السالمين. • ورد في النص اسم فاعل وجمع مؤنث سالم وجمع تكسير اكتب كل صيغة على لوحتك - إلام تشير الأسماء الملونة؟ ← (اسم/حرف-/ال فعل) - بما شكلت أواخر هذه الأفعال؟ بالسكون . • هل وقعت أحداث هذه الأفعال في الماضي أم في الحاضر ? • مع من تتكلم الأم</li> </ul>	<p>يجب شفويًا عن الأسئلة</p>
مرحلة بناء التعلمات	<p>الاستنتاج: <b>فعل الأمر</b> هو الفعل الذي يطلب القيام بعمل في زمن المستقبل.</p> <p>تدريب: أكمل ب فعل مضارع مناسب أكمل على المحوال التالي: طلب مني أبي شرب الدواء → اشرب دوائك أطلب من زميلي إحترام المعايد. تطلب منك أمك تنظيف أسنانك طلب أبي من بعض المترأة دفع السيارة</p>	<p>مع شخص غائب</p> <p>مع حمدي</p> <p>عن نفسها</p>
الاستئثار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الالامام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، ص 33</p>	<p>يجب شفويًا عن الأسئلة</p>

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفوييم
مرحلة الانطلاق	<p><b>السياق:</b> نقف كل صباح لتحية علم وطننا.</p> <p><b>السند:</b> النص المنطوق</p> <p><b>التعلمية:</b> ماذا يمثل العلم وعلام يدل رفعه؟.</p>	يستذكر ويجيب
مرحلة بناء التعلمات	<p><b>التعلمية:</b></p> <p>- تحدث عن العلم (الأشكال الموجودة فيه، ألوانه وما ترمز له ) مستعينا بصورة العلم</p> <p><b>يطرح المعلم أسئلة توجيهية:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ما هي الأشكال الموجودة في العلم؟</li> <li>- ما لونها؟ علام تدل؟</li> <li>- النجمة والهلال لونهما أحمر يرمز لدم الشهداء وهم يرمان لإسلام دين الدولة والشعب</li> <li>- ما هي الألوان الأخرى للعلم الوطني؟ علام تدل؟</li> <li>- الأبيض يرمز للسلام والنقاء والأخضر يرمز للازدهار وثروات البلاد.</li> <li>- كل يوم تقف في ساحة المدرسة تحية علم وطنك، احك لنا كيف يتم ذلك. و ما هو شعورك وأنت تنظر إليه ؟</li> </ul> <p>طرح أسئلة أخرى توجيهية يراها المعلم مناسبة.</p>	<p>يلاحظ ويستنطق المشهد ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يلاحظ ويستنطق المشهد ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يسرد النص المنطوق بأسلوبه</p>
الاستثمار	<p><b>المعلم:</b></p> <p>بناء فقرة من الصور السابقة وتداولها ما بين التلاميذ، تحت توجيه وتصحيح من المعلم:</p> <p>علم وطني الجزائري رمز من رموز هوية بلدي، شكله مستطيل أبيض وأخضر، تتوسطه نجمة و هلال.</p> <p>اللون الأبيض يرمز للسلام والنقاء واللون الأخضر يرمز للازدهار وثروات البلاد والنجمة والهلال يرمزان للدين الإسلامي دين الدولة والشعب الجزائري واللون الأحمر يرمز لدماء الشهداء الذين ضحوا في سبيل الوطن. إنا تلميذ جزائري أحب وطني وأحترم وأحب رموزه. أقف كل صباح لتحية علم بلادي، وأحس بالفخر والاعتزاز لهذا الوطن وتضحيات الشهداء.</p>	يربط بين الأحداث في منتوج شفوي

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفويم
مرحلة الانطلاق	<p>لماذا اشتري عمر بذلك ؟ ما هي المهمات التي كلف بها ؟ كيف استشهاد ؟</p> <p><b>النشاط الأول:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 52 وقراءة النص قراءة صامتة.</li> <li>- تلبيها قراءة جهيرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية)</li> <li>- يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها،</li> <li>- وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين فقرة/فقرة. أقرأ وأفهم ( ص 53 )</li> </ul> <p><b>المستوى النقدي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- لما خافت الأم على ابنها حمدي؟ بما نصحته؟</li> <li>- ماذا كان يحمل الأطفال في الشوارع؟</li> <li>- ماذا فعل حمدي في الشارع؟</li> </ul> <p><b>ما هي العبرة المستفادة من النص ؟</b></p> <p><b>النشاط الثاني: بناء الفقرة أو الجمل المتضمنة القاعدة الاملائية</b></p> <p>العودة إلى النص المقرؤء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة.</p> <p>تدوين الجملة وتنوين الكلمات الصيغة المستهدفة:</p> <p>جلس حمدي يُراقب أمّه وهي تخيط شيئاً ما . <b>مُسْتَطِيلٌ كَبِيرٌ أَبْيَضُ وَأَحْمَرُ ، قَدْ ثَبَّتْ وَسَطَةٌ نَجْمَةٌ وَهَلَلْ أَحْمَرَانِ .</b> وَهَا هِي تُمْسِكُ بِكُلِّ رِقَّةٍ وَكَانَتْ قِطْعَةٌ رُّجَاجٌ ، ثُمَّ تَطْوِيْهِ بِعِنَيْةٍ فَائِقةٍ .</p> <p>مطالبة تلميذ أو تلميذين بقراءة الجملة</p> <p>طرح الأسئلة و المناقشة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ملاحظة الكلمة الملونة ومناقشتها نوعها:</li> </ul> <p>بما شكلت أواخر الكلمات الملونة؟ ما الفرق بين نطقها وكتابتها؟</p> <p>ميز نوع التنوين في الكلمات الملونة .</p> <p>يتوصل المتعلم إلى:</p> <p><b>التنوين بالضم:</b> أشكل آخر الكلمة بضمتين. أنطق بالنون في آخر الكلمة و لا اكتبها .</p> <p><b>التنوين بالكسر:</b> أشكل آخر الكلمة بكسرتين. أنطق بالنون في آخر الكلمة و لا اكتبها</p>	
مرحلة بناء التعلمات	<p><b>تدريب:</b> أقرأ الفقرة واحتر الكتبة الصحيحة لما بين القوسين</p> <p>- نجم(تن، ته) في أعلي السماء، أنظر اليها فيتلاً بري(ق، ق) في عيني، فأخس بشعو(رن، ر) رأي (ع، عن) لا أعرف له وص(ف، ف)</p>	
الاستثمار	<p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمارين ص 37</p> <p><b>□ استخرج من النص ثلاثة كلمات مئونة بالضم :</b></p> <p>..... ، ..... ، .....</p> <p><b>□ استخرج من النص ثلاثة كلمات مئونة بالكسر :</b></p> <p>..... ، ..... ، .....</p>	ينجز الأنشطة

التوقيت	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يجيب عن الأسئلة.	<p><b>السياق :</b> في كل صباح بعد أن ندخل إلى ساحة المدرسة نصطف أمام سارية العلم. ننشد النشيد الوطني و نحن ننظر إلى علمنا يرفرف.</p> <p><b>السند :</b> تصورات التلاميذ.</p> <p><b>التعلية :</b> لماذا نفعل ذلك دائما ؟</p>	مرحلة الانطلاق
يسمع لقراءة المعلم يفهم المعنى الإجمالي يجيب عن الأسئلة يقرأ المقطوعة إجماليًا	<p><b>المرحلة الأولى.</b></p> <p>يعرض المعلم المحفوظة باستعمال الوسيلة المناسبة.</p> <p>تقديم شرح مبسط وطرح أسئلة لقياس مدى فهم التلاميذ.</p> <p>✓ إلى ماذا يرمز العلم ؟</p> <p>✓ ما الأماكن و المناسبات التي يرفع فيها ؟</p> <p>✓ بماذا تشعر عندما تراه ؟</p> <p>✓ كيف تعامل العلم الوطني ؟</p> <p>أسئلة أخرى يراها المعلم مناسبة.</p>	
يسمع لقراءة المعلم يفهم المعنى الإجمالي يجيب عن الأسئلة يقرأ المقطوعة إجماليًا	<p><b>العلم</b></p>  <p>أَرْفَعُوا صَوْتَكُمْ عَلَيَا يَاغَلَمْ أَنْتَ فَخْرُّ لَنَا سَاكِنْ يَا غَلَمْ عَالِيَا فِي السَّمَاءِ ظَافِرًا يَا غَلَمْ حَافِزًا لِلْهَمَّ وَرَبِّي يَا غَلَمْ</p> <p>إِرْفَعُوا صَوْتَكُمْ عَلَيَا يَاغَلَمْ أَنْتَ رَمْزُ الْمُنْيَ أَنْتَ فِي قَلْبِنَا عِشْ بِأَرْضِ الْحَمَى وَاصْبِدِ الْأَنْجَما كُلَّ ثَدَمْ يَا غَلَمْ خَافِقًا فِي الْقَمْمِ</p> <p>جميل الزهراوي</p>	مرحلة بناء التعلمات
يستظر	<p><b>المرحلة الثانية:</b></p> <p>✓ قراءة المحفوظة من طرف المعلم ثم المتعلمين مع تذليل الصعوبات و شرح المفردات الصعبة</p> <p>✓ يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء على أن يستظهر التلاميذ كامل المحفوظة في آخر المقطع.</p>	الاستئثار
يستظر	طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع استظهار المحفوظة.	

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التوقيم									
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>تلخيص النص المقروء بأسئلة موجهة</li> <li>- في أي زمن حدثت القصة؟ كيف عرفت ذلك؟</li> </ul>	يجيب عن الأسئلة									
المرحلة الثانية: التدريب على التعبير الكتابي	<ul style="list-style-type: none"> <li>المرحلة الأولى: قراءة العودة إلى النص المكتوب ص 52 وقراءة النص قراءة معبرة من طرف المعلم.</li> <li>قراءات فردية وافرة من بعض التلاميذ.</li> <li>طرح أسئلة لاستخلاص القيمة</li> <li>علم وطني مستطيل ابيض وأحمر تتوسطه نجمة ولال أحمر هو رمز تضحية الشهداء أحبه وأقف باحترام لتحيته وكلی فخر واعتزاز به</li> <li>كتابة القيمة الخلقية على السبورة قراءتها ومطالبة التلاميذ التحلي بها.</li> </ul>	تفويج التلاميذ: وحدك أو مع زميلك، اقرأ الجمل الآتية ص 39 :حدد أجزاء القصة السابقة على الجدول المولى:									
مرحلة بناء التعلمات	<p><b>□ زَبَّ الْجَمَلَ بِالْأَزْقَامِ لِأَتَحُصُّلَ عَلَى فِقْرَةِ تُوَضِّعُ مَرَاحِلَ خِيَاطَةِ التُّوبِ .</b></p> <p>اقْتَرَبَ الْعَيْدُ فَذَهَبَتْ مَعَ أُمِّي إِلَى مَخْلُوقِ خِيَاطَةِ مَشْهُورٍ فِي حَيَّنَا، فَأَعْجَبَتْ بِالْتَّصَامِيمِ الْرَّائِعَةِ فِيهِ، فَرَجَوْتُ الْخِيَاطَةَ كُنْتِي تُحَدِّثَنِي عَنْ حَطَّوَاتٍ تُجَهِّزُ التُّوبَ فَأَخْبَرَتِي قَائِلَةً :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* ثُمَّ تُحَدِّدُ عَلَيْهِ الْقِيَاسَاتِ وَتُنَصِّلُهُ بِالْمِقْصُ .</li> <li>* تُحَضِّرُ الْقَمَاشَ الْمُنَاسِبَ الَّذِي تَمَّ الْاِتْفَاقُ عَلَيْهِ مَعَ الرُّبُونِ .</li> <li>* أَنْ تَأْخُذَ الْقِيَاسَاتِ لِشَخْصِهَا .</li> <li>* وَتَعْدَهَا تَصْنَعُ لَهُ الرُّسُومَ الْطَّرِيزِيَّةَ .</li> <li>* ثُمَّ يُكَوِّي وَتَضَعُ لَهُ الْأَزْرَازَ الْلَّامِعَةَ ذَاتَ الْلُّؤُنَ الْمُنَاسِبَ لِلْقَمَاشِ .</li> <li>* وَهَكَذَا يَتَسَلَّمُ الرُّبُونُ تُوبَةً وَهُوَ رَاضٍ عَنِّي . شَكَرَتْهَا ثُمَّ وَدَعَتْهَا مَشْرُورًا بِهَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ الْمُفَيَّدَةِ .</li> </ul> <p><b>□ حَدِّدِ الْأَجْزَاءِ فِي الْجَدَولِ التَّالِي :</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>البداية</th> <th>الوسط</th> <th>النهاية .</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>من : اقترب العيد ..</td> <td>من : أن تأخذ.....</td> <td>من : و هكذا .....</td> </tr> <tr> <td>إلى :..... بالنسبة لنا سهل.</td> <td>إلى : ..المناسب للقماش.</td> <td>إلى :.....المفيدة .</td> </tr> </tbody> </table>	البداية	الوسط	النهاية .	من : اقترب العيد ..	من : أن تأخذ.....	من : و هكذا .....	إلى :..... بالنسبة لنا سهل.	إلى : ..المناسب للقماش.	إلى :.....المفيدة .	يفهم التعليمية
البداية	الوسط	النهاية .									
من : اقترب العيد ..	من : أن تأخذ.....	من : و هكذا .....									
إلى :..... بالنسبة لنا سهل.	إلى : ..المناسب للقماش.	إلى :.....المفيدة .									
الاستثمار	<p>ملء استماراة المعلومات</p> <table border="1"> <tr> <td>الاسم واللقب :</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>سيّد :</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>ميشنّه :</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الاسم واللقب :	.....	سيّد :	.....	ميشنّه :	.....	تقدير الإنجاز			
الاسم واللقب :	.....										
سيّد :	.....										
ميشنّه :	.....										

السنة الثالثة  
**المادة :** لغة عربية  
**المقطع التعليمي:** الهوية الوطنية ( 03 )  
**الأسبوع :** 3  
**النشاط :** المطالعة  
**الميدان :** فهم المكتوب  
**الموضوع :** تحية العلم  
**الهدف التعليمي :** يقرأ المتعلم نص المطالعة و يستفيد من أفكاره، و يعيد صياغة الفكرة الأساسية

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفوييم
مرحلة الانطلاق	<p>تذكر الأفكار الرئيسية للنص و تلخيص النص بشكل عام (شفويا)- يمكن اعتماد نص خارجي للمطالعة</p>	يكتب ما يسمع و يقرأ
مرحلة بناء التعلمات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ المعلم النص قراءة جهرية معبرة أو يوزع نص المطالعة على التلاميذ مع التوقف عند العنوان</li> <li>- يقرأ المتعلمون النص قراءة بلغة مؤدية لمعانيه متفاعلة مع أحدهاته (فرديا أو في مجموعات).</li> <li>- بعد الانتهاء من القراءة فتح المجال للتلاميذ بطرح تساؤلاتهم ومناقشتها و الإجابة عليها</li> <li>- يمكن للمعلم التدخل بطرح أسئلة تدريجية تستهدف الفهم و الإجابة عنها</li> <li>- التعمق أكثر في النص بتجاوز المعنى العام و التطرق إلى جزئياته و قيمه</li> <li>- يتحدث المتعلمون عما استفادوا من قراءته</li> </ul>	يقرأ النص يجيب عن أسئلة التعمق يبني أفكارا جديدة
الاستثمار	<p>يلخص النص و يستخرج القيم المستöhواة منه و يعرض إنتاجه</p>	تقويم الإنجاز

## تحية العلم

في أحد الأيام الجميلة، استيقظت ليلي، الطفلة الصغيرة التي تبلغ من العمر سبع سنوات، مبكراً عن المعتاد. كانت متحمسة لأنها كانت تعرف أن اليوم سيكون مميزاً. كان دورها هو قيادة تحية العلم اليوم. ارتدت ليلي زيها المدرسي ووضعت شريطاً صغيراً يحملألوان العلم الجزائري على شعرها.

عندما وصلت إلى ساحة القرية، كانت الشمس تشرق بلطف والأطفال يجتمعون ببطء. وقفت ليلي في وسط الساحة، تحمل العلم بين يديها الصغيرتين، وبدأت ترفع العلم ببطء وحذر. كانت عيون الجميع مركزة عليها، ويمكن سماع أصوات الطيور فقط في الخلفية. بمجرد أن وصل العلم إلى أعلى السارية، بدأ الأطفال يرددون النشيد الوطني بصوت واحد. كانت الأصوات الصغيرة تنطلق بحماس وحب، تعبير عن فخرهم بوطنهم. بعد انتهاء النشيد، نظروا إلى ليلي بابتسامة كبيرة، وشعرت بالفخر لأنها قامت بواجبها بأفضل ما يمكن.

## تحية العلم

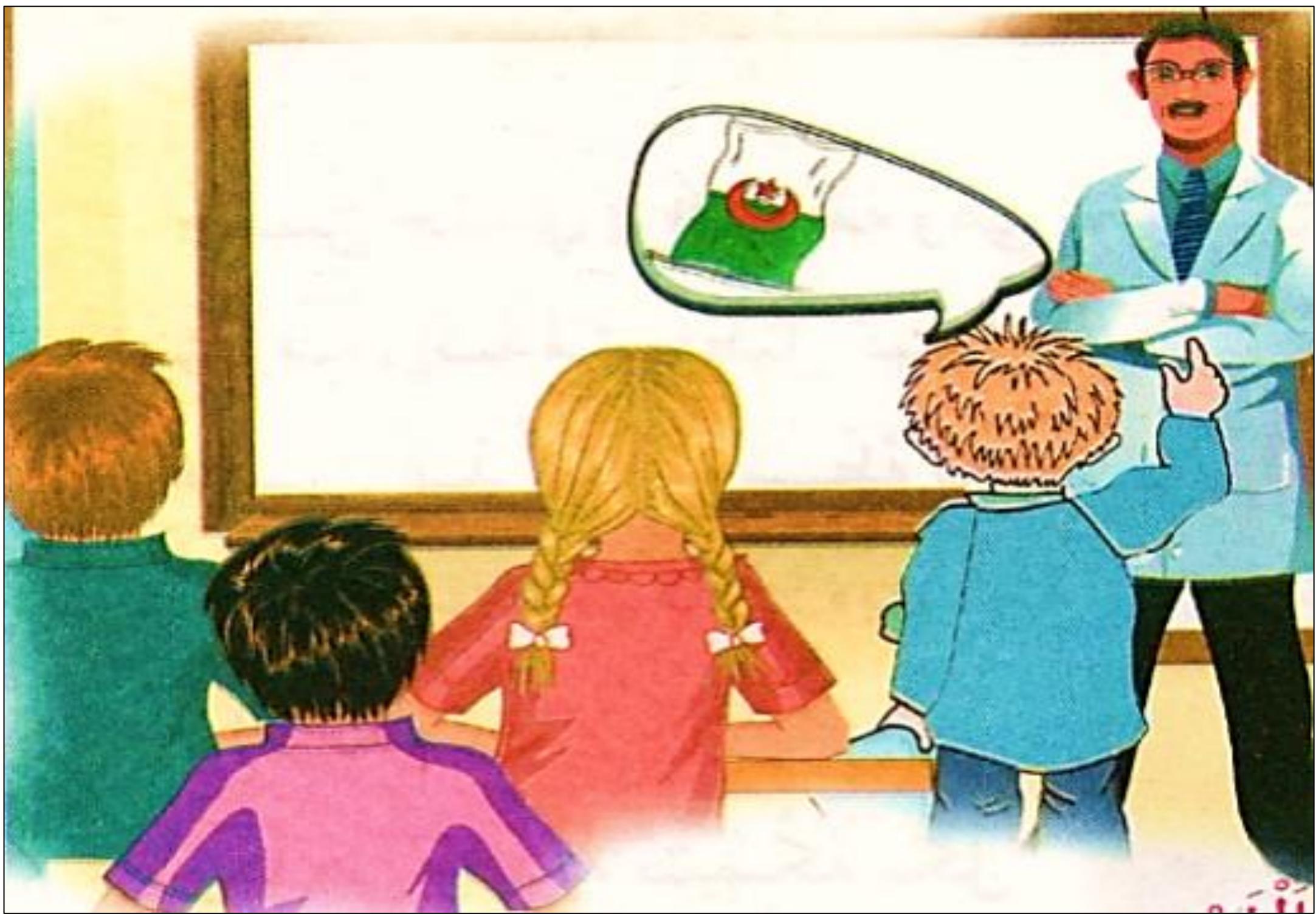
في أحد الأيام الجميلة، استيقظت ليلي، الطفلة الصغيرة التي تبلغ من العمر سبع سنوات، مبكراً عن المعتاد. كانت متحمسة لأنها كانت تعرف أن اليوم سيكون مميزاً. كان دورها هو قيادة تحية العلم اليوم. ارتدت ليلي زيها المدرسي ووضعت شريطاً صغيراً يحمل ألوان العلم الجزائري على شعرها.

عندما وصلت إلى ساحة القرية، كانت الشمس تشرق بلطف والأطفال يجتمعون ببطء. وقفت ليلي في وسط الساحة، تحمل العلم بين يديها الصغيرتين، وبدأت ترفع العلم ببطء وحذر. كانت عيون الجميع مركزة عليها، ويمكن سماع أصوات الطيور فقط في الخلفية. بمجرد أن وصل العلم إلى أعلى السارية، بدأ الأطفال يرددون النشيد الوطني بصوت واحد. كانت الأصوات الصغيرة تنطلق بحماس وحب، تعبير عن فخرهم بوطنهم. بعد انتهاء النشيد، نظروا إلى ليلي بابتسامة كبيرة، وشعرت بالفخر لأنها قامت بواجبها بأفضل ما يمكن.

## تحية العلم

في أحد الأيام الجميلة، استيقظت ليلي، الطفلة الصغيرة التي تبلغ من العمر سبع سنوات، مبكراً عن المعتاد. كانت متحمسة لأنها كانت تعرف أن اليوم سيكون مميزاً. كان دورها هو قيادة تحية العلم اليوم. ارتدت ليلي زيها المدرسي ووضعت شريطاً صغيراً يحمل ألوان العلم الجزائري على شعرها.

عندما وصلت إلى ساحة القرية، كانت الشمس تشرق بلطف والأطفال يجتمعون ببطء. وقفت ليلي في وسط الساحة، تحمل العلم بين يديها الصغيرتين، وبدأت ترفع العلم ببطء وحذر. كانت عيون الجميع مركزة عليها، ويمكن سماع أصوات الطيور فقط في الخلفية. بمجرد أن وصل العلم إلى أعلى السارية، بدأ الأطفال يرددون النشيد الوطني بصوت واحد. كانت الأصوات الصغيرة تنطلق بحماس وحب، تعبير عن فخرهم بوطنهم. بعد انتهاء النشيد، نظروا إلى ليلي بابتسامة كبيرة، وشعرت بالفخر لأنها قامت بواجبها بأفضل ما يمكن.



البحر الأبيض المتوسط

الجزائر

سيدي

بلعباس

تونس

المغرب



د





