

## المقطع 03: الديْر والقرية

اللُّغَةُ الْثَّانِيَةُ: مَدِينَتُنَا

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	<p>- أين ذهب أحمد مع جده في المرة الماضية؟</p> <p>- ماذا وجد في القرية؟</p>	يجيب
النشاط الأول:	<p>- يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع المتعلمين مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت معبّر يثير انتباه المتعلم</p> <p>مدينتنا جميلة، شوارعها واسعة، بناياتها عالية، الأضواء تنير واجهات المحلات التجارية، حركة الناس لا تكاد تنتهي ليلًا ونهارًا. كما يوجد بها الكثير من مراافق الحياة : المدارس والجامعات والمستشفيات.</p> <p>تكثر في مدينتنا وسائل النقل المختلفة التي تصدر ضجيجاً وتسبب ازدحاماً. مررنا بحديقة التسلية حيث المساحات الخضراء، التي يقضى فيها الناس أوقات فراغهم، رغبة في الراحة والاستجمام.</p>	ينصت ويبدى الاهتمام
النشاط الثاني:	<p>مناقشة محتوى النص مع المتعلمين:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عم يتحدث أحمد اليوم؟</li> <li>- كيف هي شوارعها؟ وكيف هي البناءات؟</li> <li>- ماذا تنير الأضواء؟</li> <li>- هل تقل حركة الناس في الليل؟</li> <li>- ما هي المراافق التي توجد فيها؟</li> <li>- ما سبب الضجيج والازدحام؟</li> <li>- أين يقضي الناس أوقات فراغهم؟</li> </ul>	يجيب عن الأسئلة
النشاط الثالث:	<p>يُسأل المعلم المتعلمين:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أجرأة النص المنطوق.</li> <li>- استخلاص القيم:</li> </ul>	يحدد أهم المعلومات الواردة في النص
مرحلة الاستثمار	<p>يُسأل المعلم المتعلمين:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- من يصف لنا ماذا يوجد في الحي الذي يعيش فيه؟</li> </ul>	يسرد

المقطع 3: الحي والقرية

الميدان: التعبير الشفوي

النشاط: تعبير شفوي

الموضوع: مدينتنا

السنة أولى ابتدائي

الهدف التعليمي: يعبر عن مشهد أو صورة معروضة أمامه ويبدي رأيه.

مؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	المراحل
يجيب	<p>هل تشبه المدينة القرية؟</p> <p>ما الفرق بينهما؟</p>	وضعية الانطلاق
يشاهد ويعبر عن مشهد يشاهده	<p><b>النشاط الأول:</b></p> <p>عرض المشهد على السّبورة وفتح المجال للّلّاميد للتعبير بحرية عنه.</p> 	مرحلة بناء التعلمات
ويجيب عن الأسئلة ويحاور	<p>يتم توجيه تعابير المتعلمين وبناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال الأسئلة المساعدة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- من يوجد في هذه الصورة؟</li> <li>- كيف هي البناءات؟</li> <li>- ماذا يوجد في الطريق؟</li> <li>- وعلى أطراف الرّصيف؟</li> <li>- أين تتواجد العائلة؟</li> <li>- أين يلعب الأطفال؟ ...</li> </ul>	
يعبر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من خلال الصورة ما الفرق بين القرية والمدينة؟</li> <li>- هل مدرستنا في قرية أم في مدينة؟</li> </ul>	الاستئناف

المقطع 3: الحي والقرية

الميدان: التعبير الشفوي

النشاط: إنتاج شفوي + استعمل الصيغ

الموضوع: مدينتنا + (قليل / كثير )

الهدف التعليمي: يستعمل الصيغ في وضعيات تواصلية ذات دلالة.

ينظم أفكاره ويرتبها انطلاقاً من سندات، ويوظف الموارد المكتسبة بما يناسب الوضعيات.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ماذا تفضلون ، المدينة أم القرية ؟</li> <li>- لماذا ؟</li> </ul>	يجيب
يلاحظ ويستطع المشهد ويجيب عن الأسئلة	<p><b>النشاط الأول: تركيب أحداث النص المنطوق</b></p> <p>يعرض المعلم المشهد ويطلب من المتعلمين تأمله والتعبير عنه بجمل قصيرة.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ما اسم المكان الذي ترونـه في الصورـة؟</li> <li>- أين يلعب الأطفال؟</li> <li>- هل يوجد بيوت كثيرة؟</li> <li>- ما الذي يزورـ؟</li> <li>- ما الذي يعجبـك في المدينة؟</li> <li>- ما الذي لا يعجبـك؟</li> </ul> <p><b>الصيغ: (قليلة ، كثيرة)</b></p> <p><b>النشاط الأول:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- كيف هي البيوت في القرية <b>قليلة</b>؟</li> <li>- هل السيارات في القرية <b>كثيرة</b>؟</li> <li>- تردد الجمل من طرف المتعلمين شفويـا.</li> <li>- يستدرج المعلم المتعلمين إلى استعمال الصيغـة من خلال الحوار.</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- كيف هي السيارات في المدينة؟</li> <li>- كيف هي المحلات؟</li> <li>- تردد الجمل من طرف المتعلمين شفويـا.</li> <li>- يستدرج المعلم المتعلمين إلى استعمال الصيغـة من خلال الحوار.</li> </ul>	
يتقـّـص الأدوار	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مسرحة أحداث النص المنطوق.</li> </ul>	استثمار المكتسبات

الهدف التعليمي: يقرأ الجملة ويفهم معناها ويحدد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطّي.

المراحل	الوضعيات التعليمية التّعلمية والّنشاطات المقترحة	مؤشرات التّقويم
وضعية الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ماذا يوجد في القرية؟</li> <li>- ماذا يوجد في المدينة؟</li> <li>- أيّهما تفضّل؟</li> </ul>	يجيب
الّنشاط الأول: اكتشاف الجملة 01	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ماذا قال أحمد عن مدينتهم؟ كيف هي شوارعها؟</li> <li>- من خلال الإجابات يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة <b>شفويّاً</b>.</li> </ul>	يجيب عن السؤال يردد الجملة شفوياً
الّتطبيق الصّوتي الخطّي:	<p><b>مدينتنا جميلة ، شوارعها واسعة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ المعلم الجملة عدّة مرات (<b>شفويّاً</b>)</li> <li>- يردد المتعلّمون الجملة عدّة مرات مع تصحيح النّطق.</li> <li>- يطلب المعلم من المتعلّمين تقطيع الجملة بالتصفيق.</li> <li>- كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة الأولى الثانية؟.....</li> <li>- استبدل كلمة <b>مدينتنا</b> <b>ولايتنا</b> – <b>واسعة</b> / <b>ضيقّة</b>...</li> </ul>	يستمع لقراءة المعلم ويتابعه
الّتطبيق الصّوتي الخطّي:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يعرض المعلم الجملة على السّبورة ويقرأها قراءة نموذجية</li> <li>- يتّناوب المتعلّمون على قراءة الجملة مع تصحيح النّطق.</li> <li>- تقطيع الجملة إلى كلمات.</li> <li>- تشوّيش الجملة وقراءة كلماتها مشوّشة ثم ترتيبها.</li> <li>- حذف كلمات الجملة تدريجيّاً وممارسة القراءة.</li> </ul>	يقرأ الجملة على السّبورة
الّنشاط الثاني : اكتشاف الجملة 02	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ماذا يوجد في شوارع المدينة؟</li> </ul>	يحدّد كلمات الجملة وحدودها يقرأ كل كلمة على انفراد ويرتّب الجملة
استثمار المكتسبات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطبيق نفس خطوات الوعي الصّوتي الخطّي على الجملة (قراءة/ تقطيع /تشوّيش/ ترتيب/ حذف/ استبدال )</li> </ul>	يقرأ

الهدف التعليمي: يتعرف على حرف الجيم ويميزه، سمعاً معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات.

- يكتب حسب موقعه وفق مقاييس الكتابة.

السنة أولى ابتدائي

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق: - كيف وصف أحمد المدينة؟ ما الذي أعجبك فيها؟	يجيب
النشاط الأول: الوعي الصوتي	<p>ماذا قال أحمد عن مدينته؟ كيف هي شوارعها؟</p> <p>من خلال الإجابات يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة <b>شفويّاً</b></p> <p><b>مدينتنا جميلة</b></p> <p>يردّد المعلم الجملة على مسامع المتعلّمين مع الفصل بين كلماتها.</p> <p>يردّد المتعلّمون الجملة <b>شفويّاً</b>.</p> <p>يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يعدها؟</p> <p>ما هي الكلمة الأولى... الثانية؟</p> <p>من يقطع الجملة إلى كلمات؟ بالتصفيق.. بالقفز ...</p> <p>ما هي الكلمة الثانية؟ من يقطعها إلى مقاطع؟ كم عدد مقاطعها؟ .....</p>	يجيب
النشاط الثاني: التطابق الصوتي الخطى	<p>يعرض المعلم الجملة على السبورة.</p> <p>يقرأ المعلم الجملة.</p> <p>يقرأ المتعلّمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية .</p> <p>من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟</p> <p>حذف الكلمة رقم 1.</p> <p>يقرأ المعلم الكلمة رقم 2 مع الفصل بين مقاطعها صوتياً</p> <p>يقرأ المتعلّم الكلمة.</p> <p>تقطيع الكلمة إلى مقاطع على اللوحة والسبورة.</p> <p>حذف المقاطع تدريجياً والقراءة للتوصل إلى الحرف <b>ج</b></p> <p>من هو صديقنا الجديد اليوم؟ <b>حرف الجيم</b> - هنا نرحب به</p> <p>النّعرف على رسم الحرف حسب موضعه في الكلمة.</p> <p>قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة)</p> <p><b>الحذف</b>: جميلة / ميلة - جمال / مال</p> <p><b>الاستبدال</b>: جميلة / عميلة / عمل - جمل</p> <p><b>الإضافة</b>: مال / جمال</p>	يقرأ الجملة يقطع الجملة ويردد الكلمة المستهدفة يقرأ الحرف مع الحركات يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطى
مرحلة الاستثمار	- مطالبة المتعلّمين بكلمات تشمل حرف العين مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته.	يتنبّه كلمات مستخدماً الحرف المدرّوس

## كتابات

- تهيئة المتعلمين للكتابة (التنذير بكيفية مسك القلم /الجلسة / وضعية الكرارس واليد)
- قراءة حرف الجيم من سبورة الحروف فردياً وجماعياً.
- تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرمل.
- يكتب المعلم النموذج على السبورة المخططة ويشرح نقطة الابتداء والانتهاء.
- يكتب المتعلم الحرف على لوحته المخططة (يراقب المعلم ويصحح)
- فتح كراريس القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النموذج.
- مراقبة الأعمال والمعالجة الآنية للتعثرات وتشجيع المتميزين.

يهمي نفسه  
للكتابة  
يقرأ  
الحرف  
مع  
حركاته  
يشكّل  
الحرف  
يكتب  
الحرف  
على  
اللّوحة ثم  
على  
الكرارس  
محاكّيًا  
النّموذج

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم								
وضعية الانطلاق	<p>اكتب على اللوحة: جا / جو / جي.....</p> <p>قراءة الحرف جيم على سبورة الحروف.</p> <p><b>النشاط الأول:</b> يعرض المعلم الصور على السبورة.</p>	<p>يكتب يقرأ</p> <p>يتعرف على الحرف في كلمات ويمارس مهارات الوعي الصوتي</p>								
النحو	<p>ما هي الصور المعروضة على السبورة؟</p> <p>يتوصل المتعلمون الى الكلمة <b>جمل - ثلث - درج - شجرة</b></p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية.</p> <p>أين يقع حرف الجيم في الكلمة الأولى؟ الثانية؟ الثالثة؟ الرابعة؟</p> <p>يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات.</p> <p>من يقطع الكلمات إلى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة؟</p> <p>يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات.</p> <p><b>النشاط الثاني:</b> إملاء منظور: <b>جمل - دجاجة - مجرم - هاجر</b></p>	<p>يتعرف على الحرف في كلمات ويمارس مهارات الوعي الصوتي</p> <p>يثبت الحرف</p>								
استثمار المكتسبات	<p>إنجاز النشاط (أثبت 1) فردياً على دفتر الأنشطة:</p> <p><b>أثبت (1)</b></p> <p>أضف حرف الجيم (ج) في دائرة وأكتبها.</p> <table> <tr> <td>درج</td> <td>جسر</td> <td>متجر</td> <td>حولة</td> </tr> <tr> <td>برج</td> <td>أرجوحة</td> <td>عجيب</td> <td>مجايد</td> </tr> </table>	درج	جسر	متجر	حولة	برج	أرجوحة	عجيب	مجايد	ينجز
درج	جسر	متجر	حولة							
برج	أرجوحة	عجيب	مجايد							

**الهدف التعليمي:** يتعرّف على حرف الحاء ويميّزه سمعاً، معزولاً أو في كلمات وينطقه نطقاً صحيحاً مع الحركات.

- يكتبه حسب موقعه وفق مقاييس الكتابة.

المراحل	الوضعيات التعليمية التّعلميمية والنّشاطات المقترحة	مؤشرات التّقويم
وضعية الانطلاق	<p>العودة إلى النّص المنطوق:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ماذا قال أحمد عن الحياة في المدينة؟</li> <li>- هل هي هادئة مثل القرية؟ ماذا يوجد في الشوارع؟</li> </ul>	يُذكّر يجيب
الجلمة صوتيًا وبحدّد مكوناتها	<p><b>النشاط الأول: الوعي الصّوتي</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ماذا يوجد في شوارع المدينة؟</li> <li>- من خلال المناقشة يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة.</li> </ul> <p><b> محلات تجارية وحدائق التّسلية</b></p>	يجيب
يقرأ الجملة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتوصّل المتعلّمون إلى الجملة <b>شفويًا</b></li> <li>- يردد المعلم الجملة على مسامع المتعلّمين مع الفصل بين كلماتها.</li> <li>- يردد المتعلّمون الجملة <b>شفويًا</b></li> <li>- يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة؟ من يعدها؟</li> <li>- ماهي الكلمة الأولى؟ الثانية؟ الثالثة؟ الرابعة؟ الخامسة؟</li> <li>- من يقطع الجملة إلى كلمات بالتصفيق؟.. بالنقر على الطاولة؟</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني: التّطابق الصّوتي الخطّي</b></p>	يحلّ الجملة صوتيًا وبحدّد مكوناتها
يقرأ الجملة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يعرض المعلم الجملة على السّبورة.</li> <li>- يقرأ المعلم الجملة.</li> <li>- يقرأ المتعلّمون الجملة قراءات فردية</li> <li>- ثم جماعيّة.</li> <li>- من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟</li> <li>- من يحذف الكلمة /رقم 2/ /رقم 1/ /رقم 3/ /رقم 5</li> <li>- ماهي الكلمة المتبقية؟</li> <li>- تقطيع الكلمة إلى مقاطع على اللوحة والسبورة.</li> <li>- حذف المقاطع تدريجيًا والقراءة للتوصّل إلى الحرف <b>ح</b></li> </ul> <p><b>من هو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الحاء - هيا نرحب به</b></p>	يقطع الجملة وبحدّد الكلمة المستهدفة
يقرأ الحرف مع الحركات يمارس مهارات الوعي الصّوتي الخطّي	<p><b>ح / ح / ح / ح</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- التّعريف على رسم الحرف حسب موضعه في الكلمة.</li> <li>- قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة)</li> <li>- <b>التعويض: محلات /مجلات حديد/جديد</b></li> <li>- <b>التركيب: ر - ب - ح / ح - ج - ب ( حبر - حاجب )</b></li> <li>- <b>الحذف: بحر / برق</b></li> </ul>	يقرأ الحرف مع الحركات يمارس مهارات الوعي الصّوتي الخطّي
استثمار المكتسبات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مطالبة المتعلّمين بكلمات تشمل حرف الحاء مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته.</li> </ul>	يُنتج كلمات مستخدما الحرف المدرّوس

## كتابات

يهيئ نفسه  
للكتابة  
يقرأ  
الحرف  
مع  
حركاته  
يشكّل  
الحرف  
يكتب  
الحرف  
على  
اللّوحة ثم  
على  
الكرّاس  
محاكّيا  
النموذج

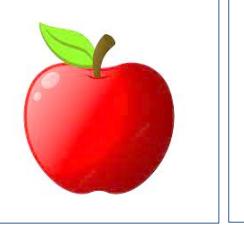
- تهيئة المتعلمين للكتابة (التدّكير بكيفية مسّ القلم / الجلسة / وضعية الكرارس واليد)
- قراءة حرف الحاء من سبورة الحروف فرديّاً وجماعيّاً.
- تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرّمل.
- يكتب المعلم النّموذج على السّبورة المخطّطة ويشرح نقطة الابتداء والانتهاء.
- يكتب المتعلّم الحرف على لوحته المخطّطة (يراقب المعلم ويصحّح)
- فتح كراسات القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النّموذج.
- مراقبة الأعمال والمعالجة الآنية للّتّعثّرات وتشجيع المتميّزين.

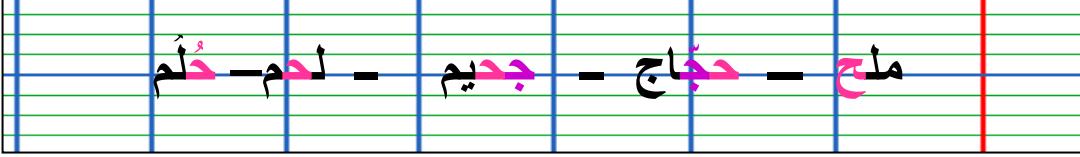
## الموضوع: حرف الحاء

الهدف التعليمي: يقرأ الحرف ويكتبه في كلمات حسب موقعه ومع مختلف الحركات.

السنة أولى ابتدائي

## المقطع 3: الحي والقرية

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم						
وضعية الانطلاق	<p>- يكتب الحرف على اللوحة (حي - حو - ح)  - قراءة الحرف على سبورة الحروف</p> <p><b>النشاط الأول:</b>  - يعرض المعلم الصور على السبورة:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <p>- ما هي الصور المعروضة على السبورة؟  - يتوصّل المتعلّمون إلى الكلمة: <b>حَلْزُون</b> - <b>تَفَاحَة</b> - <b>قَمْح</b> - <b>مَفَاتِح</b>  - يطلب المعلم من المتعلّمين تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية.  - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلّمون الكلمات.  - من يقطع الكلمات إلى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كلّ الكلمة.  - يعرض المعلم مرتّة ثانية الكلمات:  <b>... لَزُون</b> - <b>تَفَاحَة</b> - <b>قَمْح</b>... - <b>مَفَاتِح</b>...  - ما هو الحرف الناقص؟  - اكتب على اللوحة حسب موقعه في الكلمة.</p> <p><b>النشاط الثاني:</b>  - إملاء منظور: <b>حُوت</b> - <b>حَبْر</b> - <b>لَحْم</b> ...</p>	يكتب يقرأ						
استثمار المكتسبات	<p>إنجاز النّشاط (أثبّت 2) فردياً على دفتر الأنشطة.</p> <p>- أسمّي الصور ثم أكمل الكلمة الناقصة بحرف الحاء (ح)</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;"> لَزُون</td> <td style="width: 33%;"> مِفَاتِح</td> <td style="width: 33%;"> صَان</td> </tr> <tr> <td> مِفَاتِح</td> <td> حُوت</td> <td> مِفَاتِح</td> </tr> </table>	 لَزُون	 مِفَاتِح	 صَان	 مِفَاتِح	 حُوت	 مِفَاتِح	ينجز
 لَزُون	 مِفَاتِح	 صَان						
 مِفَاتِح	 حُوت	 مِفَاتِح						

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>قراءة الحرفين على سبورة الحروف.</p> <p><b>النشاط الأول:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يعرض المعلم الكلمات على السبورة.</li> <li>القراءة النموذجية للكلمات.</li> <li>قراءات فردية للكلمات.</li> <li>تحديد موقع الحرفين في كل كلمة.</li> </ul> <p><b>النشاط الثاني:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يمسح المعلم الحرفين ويطلب من المتعلمين كتابة الكلمات على اللوحة:</li> </ul> 	يقرأ الحرف
مرحلة البناء والتعلمهات	<p>يملئ المعلم الحرفين أو كلمات تتضمن أحد الحرفين على الكراس.</p>	ينصت ثم يقرأ الكلمات يحدد موقع الحرف يكتب ما يسمع
مرحلة الاستثمار		يكتب ما يسمع

المقطع 3: الحي والقرية

السنة أولى ابتدائي

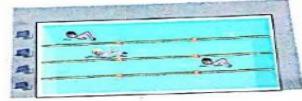
الميدان: فهم المكتوب

التشاطط: محفوظات

الموضوع: **رفيق الأرنب**

الهدف التعليمي: يقرأ المقطوعة ويدرك معناها الإجمالي و القيم المتضمنة فيها.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	<p>ما هو الحيوان الذي يحب أكل الجزر ؟</p> <p>أين يعيش ؟</p> <p><b>النشاط الأول:</b></p> <p>- يعرض المعلم الأنشودة على السبورة:</p> <p style="text-align: center;"><b>رفيق الأرنب</b></p> <p style="text-align: center;">قفز الأرنب خاف الأرنب      كُنْتْ قَرِيبًا مِنْهُ أَلْعَبْ أَبْيَضْ أَبْيَضْ مِثْلُ النُّورِ      يَعْدُو فِي الْبَسْتَانِ يَدْوَرْ يَبْحَثُ عَنْ وَرَقَاتِ خُضْرٍ      يَخْطُفُهَا كَالْبَرْقِ وَيَجْرِي لَا تَهْرَبْ مِنِّي يَا أَرْنَبْ      أَنْتَ رَفِيقِي هَيَا نَلْعَبْ</p>	يجيب
التعلّم والتنمية	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ينشد المعلم الأنشودة بصوت معيّر ومسموّع.</li> <li>- يردد المتعلّمون الأنشودة جماعيّاً مع المعلم.</li> <li>- استظهار البيت الأول من الأنشودة فرديّاً وجماعيّاً.</li> <li>- قراءة البيت الثاني من الأنشودة فرديّاً من طرف المتعلّمين.</li> <li>- ترديد البيت جماعيّاً.</li> </ul>	يستمع لقراءة المعلم يقرأ المقطوعة إجماليًا يستظاهر يقرأ يردد
استثمار المكتسبات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقوم كلّ صفّ بتأدية البيت الأول والثاني وتشجيع التّنافس لحفظ والاستظهار.</li> </ul>	يحفظ

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	<p><b>النشاط الأول:</b> ضع دائرة حول الكلمات التي تحتوي على حرف الحاء والجيم معا: <b>محمود- حاجب- جمل- فجل- حج- حميد- حاجة</b></p> <p><b>النشاط الثاني:</b> - يوزع المعلم على المتعلمين بطاقة تحمل الكلمات: <b>حساب- جوز- مجموعة- ثلج- حقيقة- محمود- صالح- دجاجة- حباب- محظوظ.</b> - يعلق على السبورة عربتي قطار واحدة تحمل <b>حرف الحاء</b> والثانية <b>حرف الجيم</b> وكل تلميذ يلصق بطاقة في العربة المناسبة.</p> <p><b>النشاط الثالث:</b> - أنصت ورَكَزَ: - عندما تسمع <b>حرف الحاء</b> ارفع اليد اليمنى وعندما تسمع <b>حرف الجيم</b> ارفع اليسرى، وعندما تسمع الحرفين معا ارفعهما معا. <b>مجتمع- حسان- بحر- نجوم- حجاج- محتاج- جزائر- ثلج- سباح</b></p> <p><b>النشاط الرابع:</b> على دفتر الأنشطة ينجز <b>ت1:</b> - أستعين بالصور وأضيف الحرف الناقص <b>جيم (ج)</b> أو <b>حاء (ح)</b>، ثم أقرأ.</p>	يكتب يقرأ
التعلمه	 هذا تمـسا  هذا إـاصـن  هـذـهـ حـمـامـةـ  هـذـهـ ذـرـاـتـةـ  هـذـهـ مـسـبـبـةـ  هـذـهـ عـوـزـ	يفهم التعليمية وينجز المطلوب منه
التعلمه	<p><b>ت2:</b></p> <p>- أرتـبـ الـحـيـمـاتـ وـأـحـوـثـ جـمـلةـ.</p> <p>شـوـارـيـعـ</p> <p>وـاسـعـةـ</p> <p>الـمـدـيـنـةـ</p>	يفهم التعليمية وينجز المطلوب منه
التعلمه	<p><b>إملاء منظور:</b></p> <p>- يملـيـ المـعـلـمـ عـلـىـ اللـوـحـةـ: حـاجـ / حـجـ / حـجـ / حـجـ</p>	يكتب