



# مذكرات السنة الرابعة

من إعداد الأستاذ وليد بوزيداني

على شكل ملف pdf

بمستويات الفهم القرائي

لكل المواد إنطلاقا من المقطع الثاني

جديدة خاصة بموسم 2025/2024

الأسبوع 01	المقطع 01	المقطع 02	المقطع 03
من فهم نصي القصص القصصية	من فهم نصي القصص القصصية	من فهم نصي القصص القصصية	من فهم نصي القصص القصصية
مؤثرات التكوين	مؤثرات التكوين	مؤثرات التكوين	مؤثرات التكوين
الأسبوع 02	الأسبوع 02	الأسبوع 02	الأسبوع 02
من فهم نصي القصص القصصية	من فهم نصي القصص القصصية	من فهم نصي القصص القصصية	من فهم نصي القصص القصصية
مؤثرات التكوين	مؤثرات التكوين	مؤثرات التكوين	مؤثرات التكوين
الأسبوع 03	الأسبوع 03	الأسبوع 03	الأسبوع 03
من فهم نصي القصص القصصية	من فهم نصي القصص القصصية	من فهم نصي القصص القصصية	من فهم نصي القصص القصصية
مؤثرات التكوين	مؤثرات التكوين	مؤثرات التكوين	مؤثرات التكوين
الأسبوع 04	الأسبوع 04	الأسبوع 04	الأسبوع 04
من فهم نصي القصص القصصية	من فهم نصي القصص القصصية	من فهم نصي القصص القصصية	من فهم نصي القصص القصصية
مؤثرات التكوين	مؤثرات التكوين	مؤثرات التكوين	مؤثرات التكوين



للتواصل والاستفسار: +213660418790



# مقدّمة

هذه المذكرات بمستويات الفهم القرائي موجهة إلى أساتذة التعليم الإبتدائي السنة الرابعة كوسيلة مساعدة لتوظيف التعلّلات توظيفاً مفيداً، نتمنى أن تجد فيها مايفيدك لأداء هذه المهمة النبيلة. إنَّ الكمال لله وحده، فلا تحاول البحث عن الكمال في هذا العمل.

## أستاذي الفاضل

لن أسامحك أن تنشر هذا العمل على مواقع التواصل الاجتماعي أو تشاركها مع أشخاص آخرين، أو أن تنسبها لنفسك أو تحقّق من ورائها عائدات مادية.



# المقطع الثالث: الهوية الوطنية

## المهمة الجزئية 2

### (الأمير عبد القادر)

#### الأمير عبد القادر:

هو فارس شجاع، متخلق، صبور، متواضع، ورجل علوم عسكريّة وأدب وثقافة.

عاش الاستعمار الفرنسيّ عند دخوله أرض الجزائر فرأى كيف أصبحت حالة شعبه: معاناة وآلام ونهب للخيرات والأرزاق، قاد بذكاء وإخلاص كبيرين مقاومة عظيمة ضد المستعمر، إنه الأمير عبد القادر، واحد من العظماء الذين حفظهم ماضيّنا المجيد، وجزء من بطولات كشفت عن رجال صناديد ووطن من حديد.

<p><b>المستوى:</b> رابعة ابتدائي</p> <p><b>النشاط:</b> فهم المنطوق</p> <p><b>الهدف التعلّمي:</b> يفهم المتعلّم المعنى الإجمالي للنّص المنطوق ويتجاوب معه، ويقيّم مضمونه ويبيدي رأيه. يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .</p>	<p><b>الميدان :</b> فهم المنطوق والتعبير الشفهي</p> <p><b>المقطع: 03</b></p> <p><b>الأسبوع: 02</b></p> <p><b>الحصة: 01</b></p>	
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلّمية	مؤشرات التقويم
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>يكتب المعلمّ عنوان <b>الأمير عبد القادر</b> على السّبورة، ويجمع تصورات التّلاميذ حول الموضوع.</p> <p>ما رأيك في المجاهدين المدافعين عن وطنهم؟</p>	<p>يوظّف مكتسباته</p>
<p>يسمع باهتمام</p> <p>يشرح</p> <p>يجيب</p> <p>يعبر بأفكار جديدة</p>	<p><b>فهم المنطوق</b></p> <p><b>قراءة النص المنطوق من طرف المعلم قراءة معبرة.</b></p> <p>طرح سؤال تمهيدي ما موضوع النّص؟</p> <p><b>شرح المفردات الصعبة.</b></p> <p><b>طرح أسئلة حول الفهم:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ من الشّخصية التي يتحدث عنها النّص؟</li> <li>▪ في أيّ فترة عاش الأمير عبد القادر؟</li> <li>▪ كيف أصبحت حالة الشعب الجزائري في تلك الفترة؟</li> <li>▪ من خلال ما سمعت أذكر الأخلاق التي يتمتع بها الأمير عبد القادر؟</li> <li>▪ في النّص سمعت ضد لكلمة متكبر، ماهي؟</li> <li>▪ اختر المعنى الصحيح رجال صناديد: شجعان، متعاونون، متفاهمون.</li> </ul> <p><b>أشاهد و أعبر:</b></p> <p><b>عرض الصورة أو مطالبة المتعلمين بملاحظتها من كتاب القراءة صفحة رقم 47 ثم التعبير عنها.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ماذا تشاهد في الصورة؟</li> <li>▪ في أيّ فترة عاش؟</li> <li>▪ ماهي صفاته؟</li> </ul> <p><b>تشجيع المتعلمين لإعادة سرد النّص حسب الفهم المدرك.</b></p>	<p>وضعية بناء التّعلّقات</p>
<p>تقويم الانجاز</p>	<p>- حل التمرين الاول من كراس الانشطة (<b>أتذكر و أجيب</b>) ص 32.</p> <p>- مراقبة سريعة للأعمال ثم تصحيح جماعي على السبورة.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: تعبير شفوي الهدف: التعلّمي: يتدرب على الأساليب بما يستجيب للوضعية التواصلية. يتعرف على صفات الشخصية و يوظّفها في وضعيات دالة.</p>	<p>الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي الموضوع: الصيغ (صفات الشخصية) المقطع: 03 الأسبوع: 02 الحصة: 02</p>	
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>العودة إلى النص المنطوق <b>الأمير عبد القادر</b>. ماهي الصفات المعنوية للأمير عبد القادر؟ ماذا قاوم؟</p>	<p>يوظف مكتسباته و يجيب عن الأسئلة</p>
<p>وضعية بناء التعلّات</p>	<p>🔗 <b>بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح أسئلة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>أذكر بعض الصفات التي تصف بها الأمير عبد القادر؟</li> <li>بم تميّز الأمير عبد القادر أيضا؟</li> <li>ماهي مكانته بالنسبة للجزائر؟</li> </ul> <p>🔗 <b>يدون الأستاذ الجملة على السبورة مع تلوين الظاهرة.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>الأمير عبد القادر فارس شجاع، متخلّق، صبور، متواضع.</li> <li>هو رجل علوم عسكرية وأدب وثقافة.</li> <li>هو عظيم من عظماء الجزائر.</li> </ul> <p>يقرأ المعلمّ الجمل ثم يتداول على قراءتها التلاميذ.</p> <p>بالمناقشة نقول أن هذه الكلمات تعبّر عن <b>صفات الشخصية</b>.</p> <p>الاستنتاج للظاهرة اللغوية وخصائصها.</p> <p>أذكر الصفات الشخصية للعلامة عبد الحميد بن باديس بالاستعانة بالكلمات التالية:</p> <p>الذكاء، الإخلاص، الثقافة، النشاط، بعد النّظر، التفاني، حبّ الوطن.</p> <p>فتح <b>الكتاب ص 47</b> والتعبير عن المشهد باستعمال صفات الشخصية.</p> <p>تثبيت الصيغة بأمثلة أخرى.</p> <p>يعطي التلاميذ أمثلة تحتوي على <b>الصيغة المستهدفة</b>.</p>	<p>يكون السند  يكشف الصيغ و يوظفها.  يعبر باستخدام الصيغ  يذكر جملا على نفس المنوال</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>إنجاز تمرين <b>أستعمل الصيغة</b> على دفتر الأنشطة ص 32. أو إنجاز نشاط على كراس القسم.</p>	<p>يتدرب على استعمال الصيغة في وضعيات مشابهة</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: قراءة أداء وفهم الهدف التعلّمي: يلتزم بقواعد القراءة الصامتة و يحترم شروط القراءة الجهرية و يعبر عن فهمه لمعاني النص الوصفي.</p>	<p>الميدان : فهم المكتوب الموضوع: الأمير عبد القادر</p>	<p>المقطع: 03 الأسبوع: 02 الحصة: 03</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>قدّم وصفا لأحد أقاربك. باستخدام صفات الشخصية.</p>	<p>يقدم وصفا</p>
<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>	<p><b>🚩 يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 48 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص والتعبير عنها.</b> قراءة المتعلمين النص قراءة صامتة ، ثم طرح بعض الأسئلة: - عمّن يتحدّث هذا النص؟ - ماهو الاسم الكامل للأمير عبد القادر؟ <b>القراءة النموذجية من طرف المعلم.</b> القراءة الفردية من طرف المتعلمين مع الحرص على البدء بالنجباء حتى لا يقع المتأخرون في الأخطاء. <b>🚩 شرح المفردات الصعبة وتوظيفها في جمل مفيدة.</b> <b>طرح أسئلة حول فهم النص:</b> <b>المستوى الحرفي:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>■ أين ولد الأمير عبد القادر؟ ماذا تعلّم في صباه؟</li> <li>■ كيف عاش الأمير عبد القادر؟</li> <li>■ كيف كان لباس الأمير عبد القادر؟</li> <li>■ لماذا خلد التاريخ شخصية الأمير عبد القادر ؟</li> <li>■ حدّد الكلمة الدخيلة: فارس، شجاع، مستعمر، مقدم، صبور.</li> </ul> <b>المستوى الاستنتاجي:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ صف الشّكل الخارجي للأمير عبد القادر.</li> <li>■ استخرج أربع صفات معنوية من النصّ اتّصف بها الأمير عبد القادر.</li> <li>■ الجملة "كان لباسه لا يختلف عن لباس أبسط الناس" عمّ تدلّ؟</li> </ul> <b>المستوى النقدي:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ هل تعرف معلومات أخرى عن الأمير عبد القادر؟</li> <li>■ ما رأيك في هذا القول</li> </ul> <p>"لو جمعت فرنسا سائر أموالها ثمّ خيرتني بين أخذها وأكون عبدا، وبين أن أكون حرّا فقيرا معدما، لاخترت أن أكون فقيرا معدما". <b>الوقوف عند القيم الواردة في النص</b> قصد التحلي بها</p> </p>	<p>يلاحظ ويعبر</p> <p>يجيب</p> <p>يستمتع</p> <p>يقرأ</p> <p>يشرح ويوظف</p> <p>يجيب ويفهم</p> <p>يستخرج القيم</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>انجاز تمرين <b>أثري لغتي</b> الصفحة 49 من كتاب التلميذ. انجاز تمرين <b>فهمت النص</b> الصفحة 32 من دفتر الأنشطة.</p>	<p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>



<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: قراءة وتراكيب نحوية</p> <p>الهدف: يتعرف على الصفة ويعربها.</p>	<p>الميدان : فهم المكتوب</p> <p>الموضوع: الصّفة</p>	<p>المقطع: 03</p> <p>الأسبوع: 02</p> <p>الحصة: 04</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>أين ولد الأمير عبد القادر؟</p> <p>ماهي صفاته؟</p>	<p>يستحضر ما جاء في النص</p>
<p>وضعية بناء التّعلّات</p>	<p><b>يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 48.</b></p> <p><b>القراءة :</b></p> <p>قراءة النص قراءة صامتة تليها قراءة نموذجية.</p> <p>فسح المجال للمتعلمين بالتداول على القراءة ( فقرة/ فقرة) مع التوجيه.</p> <p><b>المستوة التّذوقي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>كيف هو شعورك تجاه تضحيات الأمير عبد القادر؟</li> <li>احذف من الجملة الموالية كلمة مرموقة واستبدلها بكلمة من نفس وزنها "منحت الأمير عبد القادر مكانة مرموقة خالدة في بلادنا".</li> </ul> <p><b>الظاهرة النحوية: الصّفة</b></p> <p>يطرح الأستاذ أسئلة وجيهة للوصول إلى الظاهرة المستهدفة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>من هو الأمير عبد القادر؟ ماذا كان يرتدي الأمير؟</li> </ul> <p>تدوين الفقرة على السبورة و تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><b>الأمير فارس همام.</b> يرتدي الأمير برنسا بنيّا.</p> </div> <p>يقرأ المعلم الجمل قراءة معبرة.</p> <p>يتداول التلاميذ على قراءة الجمل قراءات فردية.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ما نوع الكلمات الملونة بالأزرق؟ والملونة بالأحمر؟ ماذا وصفت لنا الكلمات الملونة بالأحمر؟</li> </ul> <p>فيم تشترك الكلمتين: (فارس – همام) و (برنسا – بنيّا)؟</p> <p>مطالبة المتعلمين بأمثلة تحوي الظاهرة مع تدوين أحسنها على السبورة.</p> <p><b>الاستنتاج:</b></p> <p><b>الصّفة أو "النّعث"</b> اسم يبيّن صفة اسم قبله هو الموصوف مثل:</p> <p>الأمير فارس همام      زاد المجاهدان البطلان عن الوطن.</p> <p>تكون الصّفة مطابقة للموصوف في:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الإعراب (الرّفْع، النّصب، الجرّ).</li> <li>- الأفراد والتثنية والجمع.</li> </ul> <p>نموذج للإعراب: تأملت لوحة رائعة</p> <p><b>لوحة:</b> مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.</p> <p><b>رائعة:</b> صفة منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخرها.</p>	<p>يستمتع يقرأ يجيب</p> <p>يلاحظ</p> <p>يكشف الظاهرة النحوية</p> <p>يستخلص</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>انجاز تمرين على كراس القسم.</p> <p>انجاز تمارين النحو من دفتر الأنشطة ص 33.</p>	<p>ينجز فرديا</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: انتاج شفوي</p> <p>الهدف التعلّمي: يصف و يعبر انطلاقا من مشهد أوصور عن وضعيات تواصلية ذات دلالة إنسانية و خلقية.</p>	<p>الميدان : تعبير شفوي</p> <p>الموضوع: بعيدا عن وطني</p> <p>المقطع: 03</p> <p>الأسبوع: 02</p> <p>الحصة: 05</p>	
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>أذكر بعض صفات شخصية الأمير عبد القادر؟</p> <p>ماهي مكانته في الوطن؟</p>	<p>يوظف مكتسباته</p>
<p>وضعية بناء التعلّقات</p>	<p>عرض الصور أو الطلب من المتعلمين ملاحظتها على أيقونة <b>أنتج شفويا</b> ص 47 من كتاب اللغة العربية والتعبير عنها موظفا الصيغة المدروسة، انطلاقا من أسئلة المعلم.</p> <div data-bbox="375 640 1360 1192">  </div> <p>• يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور. انطلاقا من الصور أجب عن الأسئلة التالية:</p> <p><b>الصورة الأولى:</b></p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟ من يكون المقراني؟</p> <p>صف هذه الشخصية من خلال: اللباس، الوجه، الصفات المعنوية.</p> <p><b>الصورة الثانية:</b></p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟ من يكون عبد الحميد بن باديس؟</p> <p>صف هذه الشخصية من خلال: اللباس، الوجه، الصفات المعنوية.</p> <p>• تشجيع المتعلمين بتسجيل التعابير الحسنة على السبورة و مطالبتهم بقراءتها.</p>	<p>يلاحظ</p> <p>يربط بين الأفكار و يدمجها لينتج خطابا شفويا</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>- بعد تسجيل العبارات الحسنة يتم العمل على الربط بينها لتكوين نص مشترك بين المتعلمين.</p>	<p>ينتج خطابا شفويا</p>



<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: قراءة وتراكيب إملائية</p> <p>الهدف: يلتزم بقواعد القراءة ويجب عن أسئلة التعمق في مضمون النص. يتعرف على مواقع كتابة الهمزة على الألف.</p>	<p>الميدان : فهم المكتوب</p> <p>المقطع : 03</p> <p>الموضوع: الهمزة المتوسطة على الألف</p>	<p>الأسبوع: 02</p> <p>الحصة: 06</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p> <p>أذكر بعض الصفات المعنوية للأمير عبد القادر؟</p> <p>أذكر بعض الصفات المادية للأمير عبد القادر؟</p> <p>يستطيع يقرأ يجيب</p> <p>يستطيع يقرأ يجيب</p> <p>يلاحظ</p> <p>يكتشف الظاهرة الإملائية</p> <p>يستخلص</p>	<p>• يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 48.</p> <p><b>القراءة:</b></p> <p>قراءة النص قراءة صامتة تليها قراءة نموذجية.</p> <p>فسح المجال للمتعلمين بالتداول على القراءة (فقرة/ فقرة) مع التوجيه.</p> <p><b>المستوى الإبداعي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ماذا كان سيحصل لو لم يضحى أمثال الأمير عبد القادر بكل شيء للدفاع عن الوطن؟</li> <li>أذكر بعض الشخصيات الوطنية التي خلّدها التاريخ؟</li> </ul> <p><b>الظاهرة الإملائية: الهمزة المتوسطة على الألف.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يطرح الأستاذ أسئلة وجيهة للوصول إلى الظاهرة المستهدفة</li> <li>بم عرف الأمير عبد القادر؟</li> <li>تدوين الكلمات على السبورة و تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة.</li> </ul> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>كان الأمير فارسا شديدا البأس.</p> </div> <p>أين تقع الهمزة في كلمة " البأس " في أول الكلمة أم وسطها أم آخرها.</p> <p>لاحظ حركة الهمزة وحركة الحرف الذي قبلها، ماهي الحركة الأقوى؟</p> <p>ماهو الحرف الذي يناسب الفتحة؟</p> <p>سأل، كأس، مسألة، فسّر لماذا كتبت الهمزة على الألف في هذه الكلمات.</p> <p>• التحليل والمناقشة.</p> <p><b>الاستنتاج:</b></p> <p>في اللغة العربية: الفتحة تناسب الألف، الضمة تناسب الواو، الكسرة تناسب الياء. وترتيب الحركات من حيث القوة هو: الكسرة ثم الضمة، الفتحة، السكون.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>عند كتابة الهمزة المتوسطة ننظر إلى حركة الهمزة وحركة الحرف الذي قبلها.</li> </ul> <p>تكتب الهمزة المتوسطة على الألف في ثلاث حالات هي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح، مثل: كأس، رأس.</li> <li>الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح، مثل: سأل، رأى.</li> <li>الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن، مثل: مسألة.</li> </ul>	<p>وضعية بناء التعلّيمات</p> <p>وضعية استثمار المكتسبات</p> <p>انجاز تمرين على كراس القسم.</p> <p>انجاز تمارين الاملاء من دفتر الأنشطة ص33.</p> <p>ينجز فرديا</p>

المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: محفوظات الهدف التعلّمي: يقرأ المتعلّم نصوص شعرية مكتوبة، يفهم معاني الأبيات، ويؤدي المحفوظة أداء معبراً.		الميدان : فهم المكتوب الموضوع: أمّي		المقطع: 03 الأسبوع: 02 الحصة: 07	
المراحل		الأنشطة التعليمية التعلمية		مؤشرات التقويم	
وضعية الانطلاق		مع من تعيش في البيت؟ من الذي يسهر على تربيتك؟ ماهو واجبك نحوها؟		يجيب عن الأسئلة	
وضعية بناء التعلّقات		يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة <b>أجمل الأوطان</b> مكتوبة بشكل جميل على السبورة.  <b>أجمل الأوطان</b>  وطني لأنّتي الرّوضة فيك القداسة والطهارة فيك المحبّة والبساطة فيك المودّة والرّضى وطني ربيع دائم نجني الورود من الخمائل  الخضراء من جنات ربي إنّها زادي وحبّي شمعتان تنيران دربي مغروستان بعمق قلبي في ظلّه نسعى ونلهو كالفرّاش إليه نهفو  قراءة المتعلّمين للمحفّوظة قراءة صامتة ثمّ طرح بعض الأسئلة حول فهم المعنى العام : عمّ تتحدث المحفوظة؟ إلى ماذا تدعونا؟  قراءة المحفوظة من طرف المعلمّ قراءة معبّرة بالتّلميح أو تسميعها لهم عبر مسجل. يتداول المتعلّمون على قراءة المحفوظة. شرح المفردات الصّعبة ومعاني الأبيات. <b>طرح أسئلة حول الفهم:</b> - بم شبه الشّاعر الوطن في البيت الأول؟ - استخرج من المحفوظة الأخلاق التي تسود بين أبناء الوطن الواحد. - كيف يكون الوطن ربيعاً دائماً؟ - واهو واجبك نحو وطنك؟ <b>تحفيظ المحفوظة عن طريق التّرديد الجماعي والمحو التّدرجي.</b>		يلاحظ   	

**المستوى:** رابعة ابتدائي  
**النشاط:** مطالعة  
**الهدف التعلّمي:** يقرأ المتعلّم النصّ بطلاقة ويستفيد من أفكاره، ويربط بين معرفته وخبراته والمعلومات الواردة في النصّ المقروء.

**الميدان :** فهم المكتوب  
**المقطع: 03**  
**الأسبوع: 02**  
**الحصة: 08**

المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<p>عرض عنوان نص المطالعة على السبورة.</p> <p>جمع توقعات المتعلّمين لموضوع النصّ</p> <p>يوزّع المتعلّمون إلى مجموعات مع تعيين رئيس الفوج.</p> <p>مطالبة المتعلّمين فتح كتاب اللّغة العربية على <b>الصفحة 57</b>، ويطلب منهم قراءته فرديا قراءة صامتة.</p>	<p>يتنبأ بمضمون الحكاية</p>
المرحلة الثانية	<p>تقسيم التلاميذ إلى أفواج مع تعيين رئيس لكل فوج.</p> <p>يقرأ المتعلّمون فرديا ضمن الفوج قراءة فردية صامتة.</p> <p>يجمع رئيس الفوج تساؤلات الأعضاء لمناقشتها والإجابة عنها من طرفهم أو الاستعانة بالمعلم.</p> <p>يستعمل المتعلّم القاموس لشرح المفردات.</p>	<p>يتساءل</p>
المرحلة الثالثة	<p>يقرأ المتعلّمون فرديا ضمن الفوج قراءة صامتة ثالثة مركزة.</p> <p>يطلب رئيس الفوج من الأعضاء طرح تساؤلاتهم لمناقشتها والإجابة عنها من طرف أعضاء الفوج أو الاستعانة بالمعلم.</p> <p>يتدخل المعلم بتعميق أفكار النصّ عن طريق أسئلة تستهدف الفهم.</p> <p>ماهي القيم التي نستخلصها من النصّ.</p>	<p>يحلل الأفكار بعمق ويوضحها</p>
وضعية استئثار المكتسبات	<p>يعبر المتعلّمون عما استفادوا منه في جمل غير مقتبسة وتشجيعهم على استخدام لغتهم التعبيرية.</p> <p>تلخيص النصّ كتابيا مع التركيز على الفكرة الرئيسية.</p> <p>عرض المنتج ومناقشته وابداء آرائهم حول التلخيص.</p>	<p>يلخص ويبيدي رأيه</p>

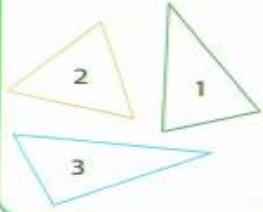


<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: انتاج كتابي</p> <p>الهدف التعلّمي: يجنّد المتعلّم موارده للتعبير كتابيا في وضعيات تواصلية دالة.</p>	<p>الميدان : التعبير الكتابي</p> <p>المقطع: 03</p> <p>الموضوع: وصف للوطن</p>	<p>الأسبوع: 02</p> <p>الحصة: 09</p>
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلّمية	مؤشرات التقويم
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>استذكار الأفكار الأساسية والفكرة العامة للنّص المكتوب.</p> <p>استدراج المتعلّمين عن طريق الأسئلة إلى استنتاج موضوع التعبير.</p>	<p>يسترجع مكتسباته</p>
<p>يلاحظ</p> <p>يقرأ ويستنتج</p> <p>يستخرج</p> <p>يجيب</p>	<p><b>انجاز أيقونة أدرّب على التعبير الكتابي من دفتر الأنشطة الصفحة 35.</b></p> <p>يكتب المعلّم السّنْد والتّعليمة على السّبورة.</p> <p><b>السند:</b></p> <p>النّص على الصفحة 35 من دفتر الأنشطة.</p> <p><b>التعليمة:</b></p> <p>استخرج من النّص واملأ المخطط:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>الشّخصية الموصوفة في النّص.</li> <li>المواصفات المادية:</li> </ul> <p>البشرة، الفم، الحاجبان، الشّعر، العينان، الوجه، القامة، الجسم، اللّباس.</p> <p>بعد المناقشة الجماعية الإجابة الفردية على دفتر الأنشطة.</p> <p>يطلب المعلّم من التلاميذ حل النشاط الثاني.</p> <p>أكتب وصفا لأحد أفراد عائلتك أو أحد أصدقائك، وانقله على كراسك ثمّ قمم بالصاق صورة له.</p> <p>المناقشة الجماعية ثم الإجابة الفردية على دفتر الأنشطة.</p>	<p>وضعية بناء التعلّلات</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>مراقبة ومتابعة إنجازات المتعلّمين.</p> <p>تصويب أخطاء الجلوس وكيفية الكتابة الصحيحة.</p>	<p>يحرر كتابيا</p>





<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: رياضيات</p> <p>الهدف: يتعلم: يحسب جداء عددين أحدهما مكون من عدة أرقام والآخر من رقم.</p>	<p>الميدان : الأعداد والحساب المقطع : 02</p> <p>الموضوع: الضرب</p>	<p>الأسبوع : 10</p> <p>الحصة: 2+1</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>يجمع عددين برقمين ذهنيًا دون عملية.</p> <p>مثل: <math>60+35</math></p>	<p>يجمع ذهنيًا</p>
<p>يلاحظ</p> <p>يناقش ويصادق على التعليمات الجديدة</p> <p>يستنتج</p> <p>ينجز</p>	<p>فتح الكتاب ص 49 وملاحظة الوضعية <b>اكتشف</b>.</p> <div data-bbox="381 472 1356 913"> <p><b>اكتشف</b></p> <p>لِحِسَابِ <math>5\,239 \times 7</math>، اسْتَغْمَلْ أَيْمَنَ وَإِيْمَانَ إِجْرَاءَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ.</p> <p>• أَيْمَنَ: أَخْصِبْ عِدَّةَ مَرَبَّعَاتٍ مُنْتَظِلٍ بِعِدَّةِ 5 239 و 7، وَأَسْتَغْمِلِ الْقَصَّ.</p> <p>• إِيْمَانَ: أَخْصِبْ بِاسْتِغْمَالِ آلِيَةِ الضَّرْبِ. أَيْدَأْ بِالْوَحَدَاتِ وَلَا أَنْسَى الْإِحْفَاطَ.</p> <p>أَنْقُلْ ثُمَّ أَنْجِزِ الْحِسَابَ.</p> <p><math>5\,239 \times 7 = (5\,000 \times 7) + (200 \times 7) + (30 \times 7) + (9 \times 7)</math></p> <p><math>5\,239 \times 7 = \text{ } + \text{ } + \text{ } + \text{ } = \text{ }</math></p> <p><math>5\,239 \times 7 = \text{ }</math></p> <p>أَنْجِزِ الْحِسَابَ.</p> <p><math display="block">\begin{array}{r} 5\,239 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}</math></p> </div> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها.</p> <p>يتناقش المعلم مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها نقطة بنقطة.</p> <p>مطالبة المتعلمين بحل الوضعية.</p> <p>التصحيح الجماعي على السبورة.</p> <p>مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول الى <b>ما تعلمته</b>.</p> <div data-bbox="381 1165 1356 1396"> <p><b>تعلّمت</b></p> <p>لِإِجْرَاءِ عَمَلِيَّةِ ضَرْبٍ، يَجِبُ أَنْ أَعْرِفَ جَدَاوِلَ الضَّرْبِ.</p> <p>عِنْدَ ضَرْبِ عِدَدٍ فِي 0، يَكُونُ الْجَدَاءُ مَعْدُومًا: <math>163 \times 0 = 0</math></p> <p>عِنْدَ ضَرْبِ عِدَدٍ فِي 1، لَا يَتَغَيَّرُ الْعِدَدُ: <math>163 \times 1 = 163</math></p> <p>لِإِجْرَاءِ جَدَاءٍ، يُسَكِّنُ أَنْ أَسْتَغْمِلَ التَّفَكُّيْلَ:</p> <p><math>9\,431 \times 7 = (9\,000 \times 7) + (400 \times 7) + (30 \times 7) + (1 \times 7) = 63\,000 + 2\,800 + 210 + 7 = 66\,017</math></p> <p>لِيُوضِّحَ عَمَلِيَّةَ الضَّرْبِ، أَكْتُبُ الْمَدَّةَ الْأَكْثَرُ فِي الْأَخْفَى. أَيْدَأْ الْحِسَابَ بِالْوَحَدَاتِ وَلَا أَنْسَى الْعَشْرَاتِ وَهَكَذَا .... وَلَا أَنْسَى الْإِحْفَاطَ.</p> </div> <p><b>أنجز:</b></p> <div data-bbox="381 1459 1356 1669"> <p><b>1 أنجز العملية في كل حالة.</b></p> <p><math display="block">\begin{array}{r} 8\,209 \\ \times 67 \\ \hline \end{array}</math> <math display="block">\begin{array}{r} 9\,358 \\ \times 87 \\ \hline \end{array}</math></p> <p><b>2 أمين وسامي يجمعان الطوابع البريدية.</b></p> <p>جمع أمين 986 وجمع سامي 9 مرات</p> <p>ما جمع أمين. ما هو عدد الطوابع التي جمعها سامي؟</p> </div> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها.</p> <p>مطالبة المتعلمين بحل الوضعية.</p> <p>1/ينجز العمليات في كل حالة.</p> <p>2/ ما هو عدد الطوابع التي جمعها سامي.</p>	<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>
<p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>	<p>ينجز تمرين على كراس القسم</p> <p>انجاز تمارين دفتر الأنشطة ص 33.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: رياضيات</p> <p>الهدف: يتعلم: يحسب جداء عددين أحدهما مكون من عدة أرقام والآخر من رقمين.</p>	<p>الميدان : الأعداد والحساب المقطع :02</p> <p>الموضوع: الضرب (02)</p>	<p>الأسبوع : 10</p> <p>الحصة: 4+3</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>على الألواح، يضرب أعداد في عدد مكون من رقم واحد.</p> <p>مثل: <math>435 \times 5</math>، <math>256 \times 8</math></p>	<p>يضرب أعداد</p>
<p>وضعية بناء التعلّات</p>	<p>فتح الكتاب ص 50 وملاحظة الوضعية <b>اكتشف</b>.</p> <p><b>اكتشف</b></p> <p>نصُّ المشكلة</p> <p>عَدَدُ تَلَامِيذٍ مَدْرَسَةٍ هُوَ 315 تَلَمِيذًا.</p> <p>قَصَدَ حَتَّ التَّلَامِيذِ عَلَى الْمُطَالَعَةِ، أَرَادَ الْمُدِيرُ شِرَاءَ كُتُبٍ</p> <p>بِقَدْرِ عَدَدِ التَّلَامِيذِ بِسَعْرِ 235 DA لِلوَحْدَةِ.</p> <p>مَا هِيَ تَكْلِفَةُ كُلِّ كُتُبٍ؟</p> <p>أَحْسِبْ بِكَيْفَيْتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ تَكْلِفَةَ الكُتُبِ.</p> <p>أَحْسِبْ أَفْقِيًا.</p> <p>أَحْسِبْ بِوَضْعِ الْعَمَلِيَّةِ.</p> <p>يقرأ المعلمُ الوضعية ثمَّ يطالب بعض المتعلمين بقراءتها.</p> <p>يتناقش المعلمُ مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها نقطة بنقطة.</p> <p>مطالبة المتعلمين بحل الوضعية.</p> <p>التصحيح الجماعي على السبورة.</p> <p>مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول الى <b>ما تعلمته</b>.</p> <p><b>تعلمت</b></p> <p>لِحِسَابِ جَدَاءِ عَدَدٍ فِي عَدَدٍ لَهُ رَقَمَانِ، يَجِبُ تَفْكِيكُ أَحَدِ عَامِلِي الْجَدَاءِ. وَنُحَسِّنُ الْحِسَابَ:</p> <p>أَفْقِيًا: <math>7\,223 \times 85 = 7\,223 \times (80 + 5)</math></p> <p><math>= (7\,223 \times 80) + (7\,223 \times 5)</math></p> <p><math>= 577\,840 + 36\,115</math></p> <p><math>= 613\,955</math></p> <p>بِوَضْعِ الْعَمَلِيَّةِ:</p> <p><math display="block">\begin{array}{r} 7\,223 \\ \times 85 \\ \hline 36\,115 \\ 577\,840 \\ \hline 613\,955 \end{array}</math></p> <p>و <math>7\,223 \times 5</math></p> <p>ع <math>7\,223 \times 8</math></p> <p><b>أنجز:</b></p> <p><b>أنجز</b></p> <p>1/ أَحْسِبْ أَفْقِيًا مَرَّةً وَبِوَضْعِ الْعَمَلِيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى.</p> <p><math>7\,223 \times 85</math></p> <p><math>8\,463 \times 54</math></p> <p><math>9\,453 \times 89</math></p> <p>2/ يَتَقَاضَى عَامِلٌ 1 800 DA فِي الْيَوْمِ. مَا هِيَ أَجْرَةُ الْعَامِلِ فِي الشَّهْرِ؟</p> <p>يقرأ المعلمُ الوضعية ثمَّ يطالب بعض المتعلمين بقراءتها.</p> <p>مطالبة المتعلمين بحل الوضعية.</p> <p>1/ أَحْسِبْ أَفْقِيًا مَرَّةً وَبِوَضْعِ الْعَمَلِيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى.</p> <p>2/ أَحْسِبْ أَجْرَةَ الْعَامِلِ فِي الشَّهْرِ.</p>	<p>يلاحظ</p> <p>يناقش ويصادق على التعليمات الجديدة</p> <p>يستنتج</p> <p>ينجز</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>ينجز تمرين على كراس القسم</p> <p>انجاز تمارين دفتر الأنشطة ص 34.</p>	<p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: رياضيات الهدف التعلّمي: يتعرّف على مثلثات انطلاقا من خواص لها.</p>	<p>الميدان : الهندسة والفضاء      المقطع : 02 الموضوع: المثلثات الخاصة</p>	<p>الأسبوع : 10 الحصة: 6+5</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>على الألواح، يضرب أعداد في عدد مكون من رقم واحد. مثل: <math>343 \times 23</math>، <math>536 \times 25</math></p>	<p>يضرب عددين</p>
<p>يلاحظ</p> <p>يناقش ويصادق على التعليمات الجديدة</p> <p>يستنتج</p> <p>ينجز</p>	<p>فتح الكتاب ص 51 وملاحظة الوضعية <b>اكتشف</b>.</p> <div data-bbox="386 472 1356 808"> <p><b>اكتشف</b></p> <p>استعمل الأداة المناسبة للتحقق، وأكمل بكتابة رقم كل مثلث في المكان المناسب.</p> <p>ما هو المثلث الذي فيه زاوية قائمة؟ كيف نسمي هذا المثلث؟</p> <p>ما هو المثلث الذي كل أضلاعه لها نفس الطول؟ كيف نسمي هذا المثلث؟</p> <p>ما هو المثلث الذي فيه ضلعان فقط لهما نفس الطول؟ وكيف يسمى؟</p>  </div> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها. يتناقش المعلم مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها نقطة بنقطة. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. التصحيح الجماعي على السبورة. مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول الى <b>ما تعلمته</b>.</p> <div data-bbox="397 1039 1356 1312"> <p><b>تعلمت</b></p> <p>توجد أربعة أنواع من المثلثات الخاصة هي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>مثلث متساوي الأضلاع: كل أضلاعه لها نفس الطول. فيه ضلعان لهما نفس الطول. زاوية قائمة.</li> <li>مثلث متساوي الساقين: مثلث قائم فيه. مثلث قائم ومتساوي الساقين فيه زاوية قائمة وضلعان لهما نفس الطول.</li> <li>مثلث قائم: مثلث قائم فيه. زاوية قائمة.</li> <li>مثلث متساوي الأضلاع: كل أضلاعه لها نفس الطول. فيه ضلعان لهما نفس الطول. زاوية قائمة.</li> </ul>  </div> <p><b>أنجز:</b></p> <div data-bbox="397 1375 1356 1627"> <p><b>أنجز</b></p> <p>1/ أنقل على الورق الشفاف وارسم، ثم قسم المستطيل إلى مثلثين واذكر نوعيهما.</p> <p>2/ أنقل على الورق الشفاف وارسم، ثم قسم المستطيل إلى مثلثين واذكر نوعيهما.</p> <p>ما اسم كل مثلث؟</p>  </div> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. 1/ أنقل على الورق الشفاف وارسم، ثم قسم المستطيل إلى مثلثين واذكر نوعيهما. 2/ أنقل على الورق الشفاف وارسم، ثم قسم المستطيل إلى مثلثين واذكر نوعيهما.</p>	<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>
<p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>	<p>ينجز تمرين على كراس القسم انجاز تمارين دفتر الأنشطة ص 35.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: تربية إسلامية</p> <p>الهدف التعلّمي: يعرف شخصية خديجة <small>رضي الله عنها</small>.</p> <p>يستخلص العبر من قصّتها ويقتدي بها.</p>	<p>الميدان: السيرة النبوية والقصص</p> <p>المقطع: 01</p> <p>الموضوع: دعوة الرسول وموقف خديجة <small>رضي الله عنها</small></p> <p>الأسبوع: 10</p> <p>الحصة: 1+2+3</p>	
<p>المراحل</p> <p>وضعية الانطلاق</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p> <p>أمر الله رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم بدعوة الناس جميعا إلى دين الإسلام.</p> <p>هل تعرف أول من آمن به و صدقه؟</p>	<p>مؤشرات التقويم</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p>
<p>وضعية بناء التعلّقات</p>	<p>فتح الكتاب على ص 32 وملاحظة السند الأول.</p> <p>قراءة صامتة للنص تتلوها قراءة جهرية من قبل الأستاذ.</p> <p>ثم قراءات فردية للتلاميذ.</p> <p><b>يطرح المعلم بعض الأسئلة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• متى بدأت دعوة الرسول <small>ﷺ</small> في مكة المكرمة؟</li> <li>• من هي خديجة وكيف كان موقفها؟</li> <li>• ما الذي كان يفعله الرسول <small>ﷺ</small> في غار حراء؟</li> <li>• من جاءه؟ متى؟ ماذا قرأ عليه؟</li> </ul> <p>حل أنشطة التعلم ص 32 فرديا ثم جماعيا.</p> <p>فتح الكتاب على ص 33 وملاحظة السند الثاني.</p> <p>قراءة صامتة للنص تتلوها قراءة جهرية من قبل الأستاذ.</p> <p>ثم قراءات فردية للتلاميذ.</p> <p><b>يطرح المعلم بعض الأسئلة:</b></p> <p>من تكون خديجة؟ لماذا تزوّجت بالرسول <small>ﷺ</small>؟</p> <p>كيف كان موقفها من الدعوة؟</p> <p>حل أنشطة التعلم ص 33 فرديا ثم جماعيا.</p> <p>من خلال المناقشة يصل الى ماتعلمته</p> <p><b>تعلمت:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• بدأ نزول الوحي على سيدنا محمد <small>ﷺ</small> في سن الأربعين.</li> <li>• صدق ورقة ابن نوفل عم خديجة <small>رضي الله عنها</small> الرسول <small>ﷺ</small> لعلمه ببعثته بعد عيسى عليه السلام.</li> <li>• أول من أسلم من الرجال أبو بكر الصديق، ومن النساء خديجة، ومن الأطفال علي بن أبي طالب رضي الله عنهم جميعا.</li> <li>• أعتر برسولي <small>ﷺ</small>، وأحبه كثيرا، وهو قدوتي في حياتي.</li> <li>• أحب القرآن وأعظمه، لأنه كلام الله تعالى.</li> </ul>	<p>يقراً ويفهم</p> <p>يجيب</p> <p>ينجز</p> <p>يستنتج</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>يحل أنشطة <b>أتحقق من معلوماتي</b> ص 34.</p>	<p>يحل الأنشطة</p>



<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: تربية مدنية</p> <p>الهدف التعلّمي: يسترجع معلومات سابقة ويوظّفها، يجند مكتسباته في حل وضعيات متعلقة بالميدان الأول. ينجز الأنشطة فرديا على كراسه.</p>	<p>الميدان : الحياة الجماعية</p> <p>الموضوع: أقوم تعلّماتي</p> <p>المقطع :01</p> <p>الأسبوع:10</p> <p>الحصة:1</p>	
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>المراحل</p> <p>وضعية الانطلاق</p> <p>ينقسم التراث إلى قسمين أحدهما مادي والآخر غير مادي. أعط ثلاثة أمثلة عن كل تراث.</p>
<p>يلاحظ</p> <p>ويقرأ</p> <p>يجيب</p> <p>عن الأسئلة</p> <p>ينجز فرديا</p>	<p>● يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 18 و19.</p> <p>حل الأنشطة ص 18 و19 فرديا ثم جماعيا.</p> <div data-bbox="381 619 1356 1459"> <p style="text-align: center;"><b>أَقُومُ تَعَلُّمَاتِي</b></p> <p><b>1 - أَتَقَلُّ عَلَى كُرَاسِي ثُمَّ أَكْتُبُ (صحيح) أمام العبارة الصحيحة و(خاطي) أمام العبارة الخاطئة :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● التراث الثقافي في بلادنا بسيط وقليل التنوع ...</li> <li>● المخطوطات العلمية ليست من التراث الثقافي ...</li> <li>● تعدّ الشويقة العتيقة في قسنطينة من التراث الثقافي ...</li> </ul> <p><b>2 - أَتَقَلُّ عَلَى كُرَاسِي ثُمَّ أَزِيطُ كُلَّ مَعْلَمٍ أَثَرِي بِمِنْطَقَةِ تَوَاجِدِهِ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● آثار تيمقاد</li> <li>● ولاية سطيف</li> <li>● منارة المنصورة</li> <li>● ولاية غرداية</li> <li>● عين الفوّارة</li> <li>● ولاية باتنة</li> <li>● حي القصبة العتيق</li> <li>● ولاية تلمسان</li> <li>● قصر القزارة</li> <li>● ولاية الجزائر</li> </ul> <p><b>3 - قَرَأْتُ دِينَا فِي جَرِيدَةِ يَوْمِيَّةٍ تَهْتَمُّ بِالتُّرَاثِ الثَّقَافِيِّ النَّصِّ الْآتِي :</b></p> <p>التنوع الثقافي في الجزائر يعبر عن هويتنا وهو دليل على ثراء موروثنا الحضاري وقوته وامتداده في عمق التاريخ، فهو يتنوع بين تراث مادي يشمل المدن الأثرية القديمة، المساجد العتيقة والقصور الجميلة، بالإضافة إلى المحميات الطبيعية والأبنية التقليدية والأكلات الشعبية والطرق المختلفة في سقي المزروعات كالفقارات وبعض الأدوات المنزلية مثل القرنية والأواني الفخارية وغيرها. وتراث لامادي يضم ألوان الموسيقى الرائعة والعادات والتقاليد التي تميز اختلافاتنا في مختلف المناسبات ... لهذا تعمل الدولة والمواطنون معا على حمايته وترقيته وصيانته ليبقى شاهدا على عراقيتنا عبر الزمن.</p> <p>● عَمَّ يُعَبِّرُ التَّنَوُّعُ الثَّقَافِيُّ فِي الْجَزَائِرِ ؟ وَعَلَامَ يَدُلُّ ؟</p> <p>● اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ بَعْضَ مَكُونَاتِ التُّرَاثِ الثَّقَافِيِّ فِي الْجَزَائِرِ .</p> <p>● لِمَاذَا تَعْمَلُ الدَّوْلَةُ وَالْمُوَاطِنُونَ مَعًا عَلَى حِمَايَةِ وَتَرْقِيَةِ وَصِيَانَةِ التُّرَاثِ الثَّقَافِيِّ فِي الْجَزَائِرِ ؟</p> <p>● مَا هِيَ اقْتِرَاحَاتُكَ لِحِمَايَةِ التُّرَاثِ الثَّقَافِيِّ فِي الْجَزَائِرِ ، تَرْقِيَتِهِ وَصِيَانَتِهِ ؟</p> <p><b>4 - نَشَاطٌ لَا صَفِّي</b></p> <p>أَكْتُبْ مَدُونَةً لِلتُّرَاثِ الثَّقَافِيِّ اللَّامَادِيِّ فِي وَطَنِي، وَأُسَاهِمْ بِهَا فِي الْمَجَلَّةِ الْحَاطِيَّةِ لِقِسْمِي مُسْتَعِينًا بِالْمَوْقِعِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ الْآتِي :</p> <p style="text-align: center;"><a href="http://www.dzayerinfo.com/ar/other/cultur/4355.html">www.dzayerinfo.com/ar/other/cultur/4355.html</a></p> </div>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>



<p>المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: تربية علمية الهدف: يتحدد الشروط الأساسية التي تتدخل في إنبات البذرة.</p>	<p>الميدان : الإنسان والمحيط الموضوع: شروط إنبات البذرة</p>	<p>المقطع: 02 الأسبوع: 10 الحصة: 1 + 2</p>
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	قراءة فقرة سأتعلم من الصفحة 42 من الكتاب المدرسي وطرح التساؤلات ومناقشة الاقتراحات.	يوظف مكتسباته
وضعية بناء التعلّات	<p>• عرض التجارب المنجزة ومطالبة المتعلمين بملاحظتها من الكتاب ص 42.</p> <p><b>النشاط: أحدد الشروط الضرورية لإنبات البذرة.</b></p> <p><b>التجربة 1:</b></p> <p>ماهي الشروط التي توفرت في التجربة 1؟ كيف كان نمو النباتات؟</p> <p><b>التجربة 3/2:</b></p> <p>ماهي الشروط التي توفرت في التجريبتين؟ هل أنتشت البذور في التجريبتين ماهو السبب؟</p> <p><b>التجربة 4:</b></p> <p>هل أنتشت البذور في هذه التجربة؟ ماهي الشروط المتوفرة في التجربة؟ ماذا تستنتج؟</p> <p><b>التجربة 5:</b></p> <p>هل أنتشت كل البذور في هذه التجربة؟ ماهو الشرط الغائب في هذه التجربة؟ ماذا تستنتج؟</p> <p>من خلال التجارب لخص في فقرة علمية من إنشائك شروط إنبات البذور. من خلال المناقشة يصل الى ما تعلمته.</p> <p><u>تعلمت:</u></p> <p>تنتش البذرة لتعطي نباتا فتيا ينمو ليعطي نباتا كاملا. يتطلب الإنبات توفر شروط هي: الماء، الحرارة، وسلامة البذرة.</p>	<p>يلاحظ ويعبر</p> <p>يجرب</p> <p>يحلل النتائج</p> <p>يستخلص</p>
وضعية استثمار المكتسبات	<p>انجاز تمرين في كراس القسم. انجاز التمرين 1 و 2 صفحة 43.</p>	ينجز فرديا



1



2



3



4



5



المستوى: رابعة ابتدائي

الميدان : أدوات ومفاهيم المادة

المقطع: 01

الأسبوع: 10

النشاط: تاريخ

الموضوع: أقوم تعلماتي

الحصة: 1

الهدف التعلّمي: يسترجع معلومات سابقة ويوظّفها، يجند مكتسباته في حل وضعيات متعلقة بالميدان الأول. ينجز الأنشطة فرديا على كراسه..

المراحل

الأنشطة التعليمية التعلمية

مؤشرات التقويم

وضعية الانطلاق

أذكر بعض الأعياد الدينية؟

أذكر بعض الأعياد الوطنية؟

يجيب عن الأسئلة

- يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 24 و 25. حل الأنشطة ص 24 و 25 فرديا ثم جماعيا.

**النشاط رقم 1 :**

■ أنقل الجدولين على كراسيك ووقع على كل منهما الأعياد الإسلامية والوطنية حسب كل تقويم .

**مفكرتي بالأعياد الإسلامية**  
السنة ..... هجرية

السنة ..... ميلادية

■ أنقل الجدول على كراسك وحده الأعياد الإسلامية التي يحتفل بها وطنك سنويا

■ أنقل الجدول على كراسك وحده الأعياد الوطنية التي يحتفل بها وطنك سنويا

الشهر	اليوم	المناسبة
1 - محرم		
2 - صفر		
3 - ربيع الأول		
4 - ربيع الثاني		
5 - جمادى الأولى		
6 - جمادى الثانية		
7 - رجب		
8 - شعبان		
9 - رمضان		
10 - شوال		
11 - ذي القعدة		
12 - ذي الحجة		

الشهر	اليوم	المناسبة
1 - جانفي		
2 - فيفري		
3 - مارس		
4 - أفريل		
5 - ماي		
6 - جوان		
7 - جويلية		
8 - أوت		
9 - سبتمبر		
10 - أكتوبر		
11 - نوفمبر		
12 - ديسمبر		

**النشاط رقم 2 :**

■ أنسب الشخصيات التالية إلى المرحلة التاريخية التي تنتمي إليها :  
عقبة بن نافع - ماسينيسا - الأمير عبد القادر - الرئيس حديدو

وضعية استثمار المكتسبات

يجيب عن الأسئلة

يوظف مكتسباته


**النشاط رقم 1 :**

■ أنقل الجدول المتضمن مجموعة من الأعياد على كراسيك ثم أنسب كل عيد إلى التقويم الذي يناسبه . بوضع الحرف ( هـ ) أو ( م ) .

العيد	المناسبة	هجري	ميلادي
أول شوال			
أول نوفمبر			
أول جانفي			
أول محرم			
10 ذي الحجة			
5 جويلية			

**النشاط رقم 2 :**

■ أنت الآن في السنة الرابعة ابتدائي :  
مثل على خط زمني أهم المراحل التي مررت بها منذ الطفولة إلى الآن .



<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: جغرافيا</p> <p>الهدف التعلّمي: يتعرّف على مظاهر الانتماء العربي للجزائر.</p>	<p>الميدان : أدوات ومفاهيم المادة</p> <p>الموضوع: الانتماء العربي</p>	<p>المقطع: 02</p> <p>الأسبوع: 10</p> <p>الحصة: 1</p>
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلّمية	مؤشرات التقويم
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>ماهي مظاهر الانتماء العربي التي اكتسبتها الجزائر بحكم موقعها الجغرافي ؟</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p>
<p>وضعية بناء التعلّقات</p>	<p>• عرض الصور على السبورة أو مطالبة المتعلّمين بملاحظتها من الكتاب ص 90.</p> <p>ماهي مظاهر الانتماء العربي التي اكتسبتها الجزائر بحكم موقعها؟</p> <p>تتم ملاحظة السندات (1 - 2 - 3 - 4 - 5)</p> <p>يقوم المعلم بطرح أسئلة اختيارية:</p> <p>➤ انطلاقا من السند 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ماذا يمثل اللون الأحمر؟</li> <li>• هل الوطن العربي موجود في قارة واحدة؟</li> <li>• يطلّ العالم العربي على بحرين ومحيطين، أذكرهم.</li> </ul> <p>➤ انطلاقا من السند 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ماذا تمثّل نسبة مساحة الجزائر من نسبة مساحة الوطن العربي؟</li> <li>• اللون الأحمر ماذا يمثل؟ ماذا تستنتج؟</li> </ul> <p>➤ انطلاقا من السند 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• هل انتماء الجزائر للوطن العربي حديث؟ ماهي القضايا التي دعمتها؟</li> <li>• ماهي الكلمة التي قالها الرئيس الراحل هواري بومدين حول فلسطين؟</li> </ul> <p>➤ انطلاقا من السند 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• لأيّ منظمة انضمت الجزائر بعد الاستقلال؟ متى؟</li> </ul> <p>➤ انطلاقا من السند 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ماهي مساحة الوطن العربي؟</li> <li>• هل هناك عوائق جغرافية بين الدول العربية؟</li> </ul> <p>من خلال المناقشة يصل الى ماتعلمته</p> <p>أستنتج:</p> <p>من مظاهر الانتماء العربي للجزائر:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• موقع الجزائر في الجزء الغربي منه، وأكبر دولة فيه.</li> <li>• الانتماء والعضوية في جامعة الدول العربية.</li> <li>• غياب الحواجز الطبيعية بين دول الوطن العربي عزز الروابط بينها.</li> </ul>	<p>يقرأ ويفهم</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستنتج</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>أقوم تعلّمتني صفحة 89.</p>	<p>يوظّف مكتسباته</p>



