

# مذكرة

## السنة الرابعة

من إعداد الأستاذ وليد بوزيداني

على شكل ملف pdf

بمستويات الفهم القرائي

لكل المواد إنطلاقاً من المقطع الثاني

جديدة خاصة بموسم 2025/2024



للتواصل والاستفسار: +213660418790



# مقدمة

هذه المذكرات بمستويات الفهم القرائي موجهة إلى أساتذة التعليم الابتدائي السنة الرابعة كوسيلة معاونة لتوظيف التعلميات توظيفاً مفيدة، نتمنى أن تجد فيها ما يفيده لأداء هذه المهنة النبيلة.

إن الكمال لله وحده، فلا تحاول البحث عن الكمال في هذا العمل.

## أستاذ الفاضل

لن أسامحك أن تنشر هذا العمل على موقع التواصل الاجتماعي أو تشاركها معأشخاص آخرين،  
أو أن تنسبها لنفسك أو تحقق من ورائها عائدات مادية.



# المقطع الثالث: الهوية الوطنية

## المهمة الجزئية 2

### (الأمير عبد القادر)

#### الأمير عبد القادر:

هو فارس شجاع، متخلق، صبور، متواضع، ورجل علوم عسكرية وأدب وثقافة.

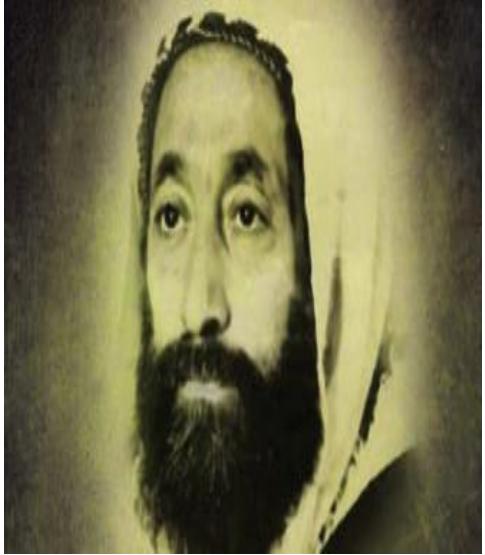
عايش الاستعمار الفرنسي عند دخوله أرض الجزائر فرأى كيف أصبحت حالة شعبه: معاناة وآلام ونهب للخيرات والأرزاق، قاد بذكاء وإخلاص كبارين مقاومة عظيمة ضد المستعمر، إنه الأمير عبد القادر، واحد من العظام الذين حفظهم ماضينا المجيد، وجزء من بطولات كشفت عن رجال صناديد ووطن من حديد.

<p><b>الحصة: 01</b></p>	<p><b>المقطع: 03</b> الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي  <b>الموضوع:</b> الأمير عبد القادر</p>	<p><b>المستوى:</b> رابعة ابتدائي  <b>النشاط:</b> فهم المنطوق</p>
<p><b>الهدف التعلمى:</b> يفهم المتعلم المعنى الإجمالي للنص المنطوق ويتجاوب معه، ويقيم مضمونه ويبدي رأيه. يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .</p>		
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>المراحل</p>
<p>يوظّف مكتسباته</p>	<p>يكتب المعلم عنوان <b>الأمير عبد القادر</b> على السّبورة، ويجمع تصورات التلاميذ حول</p>	<p>وضعيّة الانطلاق</p>
<p>يسمع باهتمام</p>	<p>الموضوع. ما رأيك في المجاهدين المدافعين عن وطنهم؟</p>	
<p>يشرح</p>	<p><b>فهم المنطوق</b> قراءة النص المنطوق من طرف المعلم قراءة معبرة. طرح سؤال تمهدى ما موضوع النص؟ شرح المفردات الصعبة.</p>	
<p>يجيب</p>	<p>طرح أسئلة حول الفهم: ▪ من الشخصية التي يتحدث عنها النص؟ ▪ في أي فترة عاش الأمير عبد القادر؟</p>	<p>وضعيّة بناء التّعلّمات</p>
<p>يعبر بأفكار جديدة</p>	<p>▪ كيف أصبحت حالة الشعب الجزائري في تلك الفترة؟ ▪ من خلال ما سمعت ذكر الأخلاق التي يتمتع بها الأمير عبد القادر؟ ▪ في النص سمعت ضد الكلمة متكبر، ماهي؟ ▪ اختر المعنى الصحيح رجال صناديد: شجعان، متعاونون، متفاهمون.</p>	
<p>تشجيع المتعلمين لإعادة سرد النص حسب الفهم المدرك.</p>	<p><b>أشاهد و أعبر:</b> عرض الصورة أو مطالبة المتعلمين بملحوظتها من كتاب القراءة <b>صفحة رقم 47</b> ثم التعبير عنها.</p>	
<p>تقويم الانجاز</p>	<p>- حل التمرين الاول من كراس الانشطة (<b>أتذكر و أجيب</b>) ص 32 . - مراقبة سريعة للأعمال ثم تصحيح جماعي على السّبورة.</p>	<p>وضعيّة استثمار المكتسبات</p>

<p><b>الأسبوع: 02</b> <b>الحصة: 02</b></p>	<p><b>الميدان:</b> فهم المنطوق والتعبير الشفوي <b>المقطع:</b> 03 <b>الموضوع:</b> الصيغة (صفات الشخصية) <b>الهدف التعلمى:</b> يتدرّب على الأساليب بما يستجيب للوضعية التواصلية. يتعرّف على صفات الشخصية ويوظّفها في وضعيات دالة.</p>	<p><b>المستوى:</b> رابعة ابتدائي <b>النشاط:</b> تعبير شفوي</p>
<p>مؤشرات التقويم</p> <p>يوظّف مكتسباته و يجيب عن الأسئلة</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p> <p>العودة إلى النص المنطوق <b>الأمير عبد القادر</b>. ما هي الصفات المعنوية للأمير عبد القادر؟ ماذا قاوم؟</p>	<p>المراحل</p> <p>وضعية الانطلاق</p>
<p>يكون السنّد</p> <p>يكشف الصيغة و يوظّفها.</p>	<p>▪ بناء الجمل المحتوية على الصيغة المستهدفة بطرح أسئلة: ▪ أذكر بعض الصفات التي اتصف بها الأمير عبد القادر? ▪ بم تميّز الأمير عبد القادر أيضاً? ▪ ما هي مكانته بالنسبة للجزائر? ▪ يدون الأستاذ الجملة على السبورة مع تلوين الظاهرة. ▪ الأمير عبد القادر فارس شجاع، متخلّق، صبور، متواضع. ▪ هو رجل علوم عسكرية وأدب وثقافة. ▪ هو عظيم من عظماء الجزائر. يقرأ المعلم الجمل ثم يتناول على قراءتها التلاميذ. بالمناقشة نقول أن هذه الكلمات تعبر عن <b>صفات الشخصية</b>. الاستنتاج للظاهرة اللغوية وخصائصها.</p>	<p>وضعية بناء التعلّمات</p>
<p>يعتبر باستخدام الصيغة</p> <p>يذكر جملة على نفس المنوال</p>	<p>أذكر الصفات الشخصية للعلامة عبد الحميد بن باديس بالاستعانة بالكلمات التالية: الذكاء، الإخلاص، الثقافة، النشاط، بعد النظر، التفاني، حب الوطن. فتح الكتاب ص 47 والتعبير عن المشهد باستعمال صفات الشخصية. تثبيت الصيغة بأمثلة أخرى. يعطي التلاميذ أمثلة تحتوي على <b>الصيغة المستهدفة</b>.</p>	
<p>يتدرّب على استعمال الصيغة في وضعيات مشابهة</p>	<p>إنجاز تمرين <b>استعمل الصيغة</b> على دفتر الأنشطة ص 32. أو إنجاز نشاط على كراس القسم.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p><b>الأسبوع: 02</b> <b>الحصة: 03</b></p> <p>الميدان : فهم المكتوب الموضوع: الأمير عبد القادر</p> <p><b>الهدف التعلمى:</b> يلتزم بقواعد القراءة الصامتة و يحترم شروط القراءة الجهرية و يعبر عن فهمه لمعنى النص الوصفي.</p>	<p><b>المستوى:</b> رابعة ابتدائي <b>النشاط:</b> قراءة آداء وفهم</p> <p><b>الميدان :</b> الأنشطة التعليمية التعلمية</p> <p><b>المراحل</b></p>
<p>مؤشرات التقويم</p> <p>يقدم وصفا</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p> <p>قدم وصفا لأحد أقاربك. باستخدام صفات الشخصية.</p> <p><b>المراحل</b></p> <p>وضعية الانطلاق</p>
<p>يلاحظ ويعبر</p> <p>يجيب</p> <p>يستمع</p> <p>يقرأ</p> <p>يشرح ويوظف</p>	<p><b>يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 48</b> و ملاحظة الصورة المصاحبة للنص والتعبير عنها.</p> <p>قراءة المتعلمين النص قراءة صامتة ، ثم طرح بعض الأسئلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- عَمَّن يتحدث هذا النص؟</li> <li>- ما هو الاسم الكامل للأمير عبد القادر؟</li> </ul> <p><b>القراءة النموذجية من طرف المعلم.</b></p> <p>القراءة الفردية من طرف المتعلمين مع الحرص على البدء بالنجباء حتى لا يقع المتأخرون في الأخطاء.</p> <p><b>شرح المفردات الصعبة وتوظيفها في جمل مفيدة.</b></p> <p><b>طرح أسئلة حول فهم النص:</b></p> <p><b>المستوى الحرفي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ أين ولد الأمير عبد القادر؟ مَاذا تعلم في صباحه؟</li> <li>▪ كيف عاش الأمير عبد القادر؟</li> <li>▪ كيف كان لباس الأمير عبد القادر؟</li> <li>▪ لماذا خُلِدَ التاريخ شخصية الأمير عبد القادر؟</li> <li>▪ حُدِّدَ الكلمة الدُّخيلة: فارس، شجاع، مستعمر، مقدام، صبور.</li> </ul> <p><b>المستوى الاستنتاجي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ صف الشكل الخارجي للأمير عبد القادر.</li> <li>▪ استخرج أربع صفات معنوية من النص اتصف بها الأمير عبد القادر.</li> <li>▪ الجملة "كان لباسه لا يختلف عن لباس أبساط الناس" عَمَّ تدل؟</li> </ul> <p><b>المستوى النقدي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ هل تعرف معلومات أخرى عن الأمير عبد القادر؟</li> <li>▪ ما رأيك في هذا القول</li> </ul> <p>"لو جمعت فرنسا سائر أموالها ثم خيرتني بين أخذها وأكون عبدا، وبين أن أكون حرّا فقيرا معدما، لاخترت أن أكون فقيرا معدما".</p> <p><b>الوقوف عند القيم الواردة في النص</b> قصد التحلّي بها</p>
<p>يجيب ويفهم</p> <p>يستخرج القيم</p> <p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>	<p>انجاز تمرين اثري لغتي الصفحة 49 من كتاب التلميذ.</p> <p>انجاز تمرين فهمت النص الصفحة 32 من دفتر الأنشطة.</p> <p><b>المراحل</b></p> <p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p><b>ال أسبوع: 02</b> <b>الحصة: 04</b></p>	<p><b>المقطع: 03</b></p>	<p><b>الميدان : فهم المكتوب</b> <b>الموضوع: الصفة</b></p>	<p><b>المستوى:</b> رابعة ابتدائي <b>النشاط:</b> قراءة وتراتيب نحوية <b>الهدف التعلمى:</b> يحترم شروط القراءة الجهرية ويحترم علامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص. يتعرف على الصفة ويعربها.</p>
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>يستحضر ما جاء في النص</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>المراحل</p>
<p>يستمع يقرأ يجيب</p>	<p>يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 48.</p>	<p>أين ولد الأمير عبد القادر؟ ما هي صفاتة؟</p>	<p>وضعية الانطلاق</p>
<p>يلاحظ</p>	<p>قراءة النص قراءة صامتة تليها قراءة نموذجية. فسح المجال للمتعلمين بالتداول على القراءة ( فقرة / فقرة) مع التوجيه. <b>المستوى التدّوقي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كيف هو شعورك تجاه تضحيات الأمير عبد القادر؟</li> <li>▪ احذف من الجملة الموالية كلمة مرموقة واستبدلها بكلمة من نفس وزنها "منحت الأمير عبد القادر مكانة مرموقة خالدة في بلادنا".</li> </ul>	<p><b>القراءة :</b> يطرح الأستاذ أسئلة وجيئه للوصول إلى الظاهرة المستهدفة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• من هو الأمير عبد القادر؟ ماذا كان يرتدي الأمير؟</li> </ul> <p><b>تدوين الفقرة على السبورة و تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة.</b></p>	<p>وضعية بناء التعلمات</p>
<p>يكشف الظاهرة النحوية</p>	<p>الأمير فارس همام. يرتدي الأمير برنسا بنّيا.</p>	<p>يقرأ المعلم الجمل قراءة معبرة. يتداول التلاميذ على قراءة الجمل قراءات فردية. • ما نوع الكلمات الملونة بالأزرق؟ والملونة بالأحمر؟ ماذا وصفت لنا الكلمات الملونة بالأحمر؟ فيما تشتراك الكلمتين: (فارس - همام) و (برنسا - بنّيا)؟ مطلوب المتعلمين بأمثلة تحوي الظاهرة مع تدوين أحسنها على السبورة.</p>	<p><b>الاستنتاج:</b></p> <p><b>الصفة أو "النَّعْثُ"</b> اسم يبيّن صفة اسم قبله هو الموصوف مثل: الأمير فارس همام ذاد المجاهدان البطلان عن الوطن.</p>
<p>يستخلص</p>	<p>تكون الصفة مطابقة للموصوف في: - الإعراب (الرّفع، التّصب، الجرّ). - الإفراد والتثنية والجمع.</p>	<p><b>نموذج للإعراب:</b> تأملت لوحة رائعة <b>لوحة:</b> مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. <b>رائعة:</b> صفة منصوبة وعلامة نصبتها الفتحة الظاهرة على آخرها.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>
<p>ينجز فرديا</p>	<p>إنجاز تمارين على كراس القسم. إنجاز تمارين النحو من دفتر الأنشطة ص 33.</p>		

<p><b>الأسبوع: 02</b> <b>الحصة: 05</b></p> <p>مؤشرات التقويم</p>	<p><b>المقطع : 03</b></p> <p><b>الميدان :</b> تعبير شفوي <b>الموضوع:</b> بعيدا عن وطني</p> <p><b>الهدف التعلمى:</b> يصف و يعبر انطلاقا من مشهد أو صور عن وضعيات تواصلية ذات دلالة إنسانية و خلقية.</p>	<p><b>المستوى:</b> رابعة ابتدائي <b>النشاط:</b> انتاج شفوي</p>
<p>يوظف مكتسباته</p>	<p>ذكر بعض صفات شخصية الأمير عبد القادر؟ ما هي مكانته في الوطن؟</p>	<p><b>وضعية الانطلاق</b></p>
<p>يلاحظ</p>	<p>عرض الصور أو الطلب من المتعلمين ملاحظتها على أيقونة <b>أنتج شفوي</b> <b>ص 47</b> من كتاب <b>اللغة العربية</b> والتعبير عنها موظفا الصيغة المدروسة، انطلاقا من <b>أسئلة المعلم</b>.</p>   <ul style="list-style-type: none"> <li>• يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور. انطلاقا من الصور أجب عن الأسئلة التالية:</li> </ul> <p><b>الصورة الأولى:</b></p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟ من يكون المقراني؟</p> <p>صف هذه الشخصية من خلال: <b>اللباس، الوجه، الصفات المعنوية</b>.</p>	<p><b>وضعية بناء التعلمات</b></p>
<p>يربط بين الأفكار ويدمجها لينتج خطابا شفويا</p>	<p><b>الصورة الثانية:</b></p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟ من يكون عبد الحميد بن باديس؟</p> <p>صف هذه الشخصية من خلال: <b>اللباس، الوجه، الصفات المعنوية</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تشجيع المتعلمين بتسجيل التعابير الحسنة على السبورة و مطالبتهم بقراءتها.</li> </ul>	<p><b>وضعية استثمار المكتسبات</b></p>
<p>ينتج خطابا شفويا</p>	<p>- بعد تسجيل العبارات الحسنة يتم العمل على الربط بينها لتكوين نص مشترك بين المتعلمين.</p>	

<p>الأسبوع: 02 الحصة: 06</p>	<p>المقطع: 03 الميدان : فهم المكتوب الموضوع: الهمزة المتوسطة على الألف</p>	<p>المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: قراءة وتراتيب إملائية الهدف التعلمى: يلتزم بقواعد القراءة ويجيب عن أسئلة التعمق في مضمون النص. يتعرّف على موقع كتابة الهمزة على الألف.</p>
<p>مؤشرات التقويم يسحضر ما جاء في النص</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية اذكر بعض الصفات المعنوية للأمير عبد القادر؟ اذكر بعض الصفات المادية للأمير عبد القادر؟</p>	<p>المراحل وضعية الاتلاق</p>
<p>يسمع يقرأ يجيب</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 48.</li> </ul> <p><b>القراءة:</b> قراءة النص قراءة صامتة تليها قراءة نموذجية. فسح المجال للمتعلمين بالتداول على القراءة (فقرة/ فقرة) مع التوجيه.</p> <p><b>المستوى الإبداعي:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ ماذا كان سيحصل لو لم يضحي أمثال الأمير عبد القادر بكل شيء للدفاع عن الوطن؟</li> <li>■ اذكر بعض الشخصيات الوطنية التي خلدها التاريخ؟</li> </ul> <p><b>الظاهرة الإملائية: الهمزة المتوسطة على الألف.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● يطرح الأستاذ أسئلة وجيهة للوصول إلى الظاهرة المستهدفة بمعرفة الأمير عبد القادر؟ تدوين الكلمات على السبورة و تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة.</li> </ul> <p>كان الأمير فارسا شديد البأس.</p>	<p>وضعية بناء التعلم</p>
<p>يلاحظ</p> <p>يكشف الظاهرة الإملائية</p>	<p>أين تقع الهمزة في كلمة "الباس" في أول الكلمة أم وسطها أم آخرها. لاحظ حركة الهمزة وحركة الحرف الذي قبلها، ماهي الحركة الأقوى؟ ما هو الحرف الذي يناسب الفتحة؟ سؤال، كأس، مسألة، فسر لماذا كتبت الهمزة على الألف في هذه الكلمات.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● التحليل والمناقشة.</li> </ul> <p><b>الاستنتاج:</b></p> <p>في اللغة العربية: الفتحة تناسب الألف، الضمة تناسب الواو، الكسرة تناسب الباء. وترتيب الحركات من حيث القوة هو: الكسرة ثم الضمة، الفتحة، السكون.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● عند كتابة الهمزة المتوسطة ننظر إلى حركة الهمزة وحركة الحرف الذي قبلها.</li> </ul>	
<p>يستخلص</p>	<p>تكتب الهمزة المتوسطة على الألف في ثلاث حالات هي:            ● الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح، مثل: كأس، رأس.            ● الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح، مثل: سأل، رأى.            ● الهمزة مفتوحة وما قبلها ساكن، مثل: مسألة.</p>	
<p>ينجز فرديا</p>	<p>إنجاز تمارين على <b>كراس القسم</b>. إنجاز تمارين الاملاء من <b>دفتر الأنشطة</b> ص 33.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p><b>الأسبوع: 02</b> <b>الحصة: 07</b></p>	<p><b>المقطع : 03</b></p>	<p><b>الميدان : فهم المكتوب</b> <b>الموضوع: أمري</b></p>	<p><b>المستوى:</b> رابعة ابتدائي <b>النشاط:</b> محفوظات</p>
<p><b>مؤشرات التقويم</b></p>	<p><b>يجب عن الأسئلة</b></p>	<p><b>الأنشطة التعليمية التعلمية</b></p>	<p><b>المراحل</b></p>
<p><b>يلاحظ</b></p>	<p><b>يسمع</b> <b>يقرأ</b> <b>يفهم</b></p>	<p>مع من تعيش في البيت؟ من الذي يسهر على تربيتك؟ ما هو واجبك نحوها؟</p> <p>يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة <b>أجمل الأوطان</b> مكتوبة بشكل جميل على السبورة.</p> <p><b>أجمل الأوطان</b></p> <p>الحضراء من جنات ربي إنه زادي وحببي شمعتان تثيران دربي مغروستان بعمق قلبي في ظله نسعى ونلهم كالفراش إليه نهفو</p> <p> وطني لأنـت الرـوضـة  فيـك الـقدـاسـة وـالـطـهـارـة  فيـك الـمحـبـة وـالـبسـاطـة  فيـك الـموـدـة وـالـرـضـى  وـطـنـي رـبـيع دـائـم  نـجـني الـورـود مـنـ الـخـمائـل</p> <p>قراءة المتعلمين للمحفوظة قراءة صامتة ثم طرح بعض الأسئلة حول فهم المعنى العام : عم تتحدث المحفوظة؟ إلى ماذا تدعونا؟</p> <p>قراءة المحفوظة من طرف المعلم قراءة معبرة بالتلحين أو تسميعها لهم عبر مسجل.</p> <p>يتداول المتعلمون على قراءة المحفوظة. شرح المفردات الصعبة ومعاني الأبيات. طرح أسئلة حول الفهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- بم شبه الشاعر الوطن في البيت الأول؟</li> <li>- استخرج من المحفوظة الأخلاق التي تسود بين أبناء الوطن الواحد.</li> <li>- كيف يكون الوطن ربيعا دائما؟</li> <li>- وهو واجبك نحو وطنك؟</li> </ul> <p>تحفيظ المحفوظة عن طريق الترديد الجماعي والمحو التدريجي.</p>	<p><b>وضعية الانطلاق</b></p> <p><b>وضعية بناء التعلمات</b></p> <p><b>وضعية استثمار المكتسبات</b></p>
<p><b>يستظهر</b></p>		<p>أداء المحفوظة أداء سليما جيدا والعمل على ترسيخها لتسهيل حفظها.</p>	

<b>الأسبوع: 02</b> <b>الحصة: 08</b>	<b>الميدان : فهم المكتوب</b> <b>الموضوع: الشيخ أمود بن المختار</b>	<b>المستوى:</b> رابعة ابتدائي <b>النشاط:</b> مطالعة
<b>يتتبأ بمضمون الحكاية</b>	<b>الهدف التعلمي:</b> يقرأ المتعلم النص بطلاقه ويستفيد من أفكاره، ويربط بين معرفته وخبراته والمعلومات الواردة في النص المقرؤء.  <b>الأنشطة التعليمية التعلمية</b>  عرض عنوان نص المطالعة على السبورة.  جمع توقعات المتعلمين لموضوع النص  يوزّع المتعلمون إلى مجموعات مع تعين رئيس الفوج.  مطالبة المتعلمين فتح كتاب اللغة العربية على <b>الصفحة 57</b> ، ويطلب منهم قراءته فردياً قراءة صامتة.	<b>المراحل</b>  <b>المرحلة الأولى</b>
<b>يتساءل</b>	<b>تقسيم التلاميذ إلى أفواج مع تعين رئيس لكل فوج.</b>  <b>يقرأ المتعلمون فردياً ضمن الفوج قراءة فردية صامتة.</b>  <b>يجمع رئيس الفوج تساوّلات الأعضاء لمناقشتها والإجابة عنها من طرفهم أو الاستعانة بالمعلم.</b>  <b>يستعمل المتعلم القاموس لشرح المفردات.</b>	<b>المرحلة الثانية</b>
<b>يحل الأفكار بعمق ويوضّحها</b>	<b>يقرأ المتعلمون فردياً ضمن الفوج قراءة صامتة ثلاثة مركزة.</b>  <b>يطلب رئيس الفوج من الأعضاء طرح تساوّلاتهم لمناقشتها والإجابة عنها من طرف أعضاء الفوج أو الاستعانة بالمعلم.</b>  <b>يتدخل المعلم بتعزيز أفكار النص عن طريق أسئلة تستهدف الفهم.</b>  <b>ما هي القيم التي نستخلصها من النص.</b>	<b>المرحلة الثالثة</b>
<b>يلخص ويبيّني رأيه</b>	<b>يعبر المتعلمون عمّا استفادوا منه في جمل غير مقتبسة وتشجيعهم على استخدام لغتهم التعبيرية.</b>  <b>تلخيص النص كتابياً مع التركيز على الفكرة الرئيسية.</b>  <b>عرض المنتوج ومناقشته وابداء آرائهم حول التلخيص.</b>	<b>وضعية استثمار المكتسبات</b>

الأسبوع: 02  
الحصة: 09

المقطع: 03

الميدان : التعبير الكتابي

الموضوع: وصف للوطن

الهدف التعليمي: يجند المتعلم موارده للتعبير كتابياً في وضعيات تواصلية دالة.

المستوى: رابعة ابتدائي

النشاط: انتاج كتابي

مؤشرات التقويم

الأنشطة التعليمية التعلمية

المراحل

يسترجع مكتسباته

استذكار الأفكار الأساسية والفكرة العامة للنص المكتوب.

استدراج المتعلمين عن طريق الأسئلة إلى استنتاج موضوع التعبير.

وضعية الانطلاق

يلاحظ

إنجاز أيقونة أدرّب على التعبير الكتابي من دفتر الأنشطة الصفحة 35.

يكتب المعلم **السند** وال**التعليمية** على السبورة.

**السند:**

النص على الصفحة 35 من دفتر الأنشطة.

**التعليمية:**

استخرج من النص واملا المخطط:

- الشخصية الموصوفة في النص.

- الموصفات المادية:

البشرة، الفم، الحاجبان، الشعر، العينان، الوجه، القامة، الجسم،  
اللباس.

بعد المناقشة الجماعية الإجابة الفردية على دفتر الأنشطة.

يطلب المعلم من التلاميذ حل النشاط الثاني.

يستخرج

أكتب وصفاً لأحد أفراد عائلتك أو أحد أصدقائك، وانقله على كراسك ثم قم  
بإلصاق صورة له.

المناقشة الجماعية ثم الإجابة الفردية على دفتر الأنشطة.

وضعية

بناء

التعلّمات

يجيب

مراقبة ومتابعة إنجازات المتعلمين.

تصويب أخطاء الجلوس وكيفية الكتابة الصحيحة.

وضعية

استثمار

المكتسبات

يحرر كتابياً



**المستوى:** رابعة ابتدائي

**النشاط:** رياضيات

**الأسبوع :** 10

**الحصة:** 2+1

**الميدان :** الأعداد والحساب **المقطع:** 02

**الموضوع:** الضرب

**الهدف التعلمى:** يحسب جداء عددين أحدهما مكون من عدة أرقام والأخر من رقم.

المراحل	الأنشطة التعليمية	الأنشطة التقويمية
وضعية الانطلاق	<p>يجمع عددين برقمين ذهنيا دون عملية.</p> <p>مثل: <math>60+35</math></p>	يجمع عددين أحدهما مكون من عدة أرقام والأخر من رقم.
وضعية بناء التعلمات	<p><b>فتح الكتاب ص 49 وملحوظة الوضعية أكتشف</b></p> <p><b>أَكْتَشِفُ</b></p> <p>لحساب <math>5239 \times 7</math>, استعمل أيمان وإيمان إجراءين مختلفين.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>إيمان</b>: أخُبِّ ياستعمال آلية الضرب، أبداً بالوحدات ولا أنسى الاحتفاظ.</li> <li>• <b>أيمان</b>: أخُبِّ عدد مربعات مستطيل بعدها 5239 و7، وأستعمل القصر.</li> </ul> <p><b>أنجز الحساب.</b></p> $  \begin{array}{r}  5239 \\  \times \quad 7 \\  \hline  \end{array}  $ <p><b>أنقل ثم أنجز الحساب.</b></p> $  \begin{array}{r}  5239 \\  \times \quad 7 \\  \hline  \end{array}  $ <p><math>5239 \times 7 = (5000 \times 7) + (200 \times 7) + (30 \times 7) + (9 \times 7)</math></p> <p><math>5239 \times 7 = \text{_____} + \text{_____} + \text{_____} + \text{_____}</math></p> <p><math>5239 \times 7 = \text{_____}</math></p>	يقرأ المعلم الوضعية ثم يطلب بعض المتعلمين بقراءتها. يتناول المعلم مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها نقطة ب نقطة. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. التصحيح الجماعي على السبورة. مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول إلى ما تعلمناه.
يستنتج	<p><b>تعلمتُ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• للإجراء عملية ضرب، يجب أن أعرف جداول الضرب.</li> <li>• عند ضرب عدد في 0، يكون الجداء معدوماً: <math>163 \times 0 = 0</math></li> <li>• عند ضرب عدد في 1، لا يتغير العدد: <math>163 \times 1 = 163</math></li> <li>• أكتب أداة، فكم هي كافية لاستعمال التشكيل؟</li> <li>• <math>9431 \times 7 = (9000 \times 7) + (400 \times 7) + (30 \times 7) + (1 \times 7) = 63000 + 2800 + 210 + 7 = 66017</math></li> <li>• لروض عملية الضرب، أكتب أداة الأكبر في الأعلى. أبداً بالوحدة، فالآحاد، ثم العشرات وهكذا ... ولا أنسى الاحتفاظ.</li> </ul>	يقرأ المعلم الوضعية ثم يطلب بعض المتعلمين بقراءتها. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. 1/ينجز العمليات في كل حالة. 2/ما هو عدد الطوابع التي جمعها سامي.
ينجز	<p><b>أنجز:</b></p> <p><b>أَنْجِزُ</b></p> <p><b>1</b> أمين وسامي يجمعان الطوابع البريدية.</p> <p>جمع أمين 986 وجمع سامي 9 مرات ما جمع أمين. ما هو عدد الطوابع التي جمعها سامي؟</p> <p><b>2</b></p> $  \begin{array}{r}  8209 \\  \times \quad 67 \\  \hline  \end{array}  $ $  \begin{array}{r}  9358 \\  \times \quad 87 \\  \hline  \end{array}  $	يقرأ المعلم الوضعية ثم يطلب بعض المتعلمين بقراءتها. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية.
وضعية استثمار المكتسبات	<p>ينجز تمررين على كراس القسم</p> <p>إنجاز تمارين دفتر الأنشطة ص 33.</p>	الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي

**المستوى:** رابعة ابتدائي

**النشاط:** رياضيات

**الهدف التعلمى:**

**الميدان :** الأعداد والحساب **المقطع:** 02

**الموضوع:** الضرب (02)

**الأسبوع :** 10

**الحصة:** 4+3

**يحسب جداء عددين مكون من عدة أرقام والآخر من رقمين.**

**الأنشطة التعليمية التعلمية**

**المراحل**

مؤشرات التقويم		على الألواح، يضرب أعداد في عدد مكون من رقم واحد. مثلاً: $256 \times 8$ , $435 \times 5$	وضعية الانطلاق
يضرب أعداد		فتح الكتاب ص 50 وملحوظة الوضعية <b>اكتشف</b> .	
يلاحظ		<p><b>اكتشف</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li><b>نص المُشكّلة</b> عَدَدُ تَلَامِيذَ مَدْرَسَةٍ هُوَ 315 تَلَامِيذًا. قَصَدَ حَتَّى التَّلَامِيذَ عَلَى الْمُطَالَعَةِ، أَرَادَ الْمُدِيرُ شَرَاءَ كُتُبٍ يَقْدِرُ عَدَدُ التَّلَامِيذَ بِسَعْرَةٍ DA 235 لِلِّوْحَةِ. مَا هِيَ تَكْلِيفَةُ كُلِّ الْكُتُبِ؟ <b>أَحْسَبْ</b> بِكَيْفِيَّتَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ تَكْلِيفَةَ الْكُتُبِ. <b>أَحْسَبْ</b> أَفْقِيَاً. <b>أَحْسَبْ</b> بِوَضْعِ الْعَمَلَيَّةِ.</li> </ul> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطلب بعض المتعلمين بقراءتها. يتناول المعلم مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها نقطة بنقطة. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. التصحيح الجماعي على السبورة. مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول إلى <b>ما تعلمت</b>.</p>	وضعية بناء التعلمات
يناقش ويصادق على التعليمات الجديدة		<p><b>تعلّم</b></p> <p>لِحِسَابِ جُدَاءِ عَدَدٍ في عَدَدٍ لِهُ رَقْمَانِ، يَجِبُ تَفْكِيكُ أَحَدِ عَامِلِيِّ الْجُدَاءِ. وَيُمْكِنُ الْحِسَابُ :</p> $  \begin{array}{r}  7\ 2\ 2\ 3 \\  \times \quad 8\ 5 \\  \hline  3\ 6\ 1\ 1\ 5 \\  5\ 7\ 7\ 8\ 4\ 0 \\  \hline  6\ 1\ 3\ 9\ 5\ 5  \end{array}  $ <p>وَ 7\ 2\ 2\ 3 \times 85 = 7\ 2\ 2\ 3 \times (80 + 5) = (7\ 2\ 2\ 3 \times 80) + (7\ 2\ 2\ 3 \times 5) = 577\ 840 + 36\ 115 = 613\ 955</p>	
يستنتج		<p><b>إنجز</b></p> <p><b>إنجز</b></p> <p>1 أَحْسَبْ أَفْقِيَاً مَرَّةً وَبِوَضْعِ الْعَمَلَيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى.  <math>7\ 2\ 2\ 3 \times 85</math>  <math>8\ 4\ 6\ 3 \times 54</math>  <math>9\ 4\ 5\ 3 \times 89</math></p> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطلب بعض المتعلمين بقراءتها. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. 1/ أَحْسَبْ أَفْقِيَاً مَرَّةً وَبِوَضْعِ الْعَمَلَيَّةِ مَرَّةً أُخْرَى. 2/ أَحْسَبْ أَجْرَةَ العَامِلِ فِي الشَّهْرِ.</p>	
ينجز		ينجز تمررين على كراس القسم إنجاز تمارين دفتر الأنشطة ص 34.	وضعية استئثار المكتسبات
الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي			

<p><b>الأسبوع : 10</b> <b>الحصة: 6+5</b></p> <p><b>الميدان : الهندسة والفضاء المقطع: 02</b> <b>الموضوع: المثلثات الخاصة</b></p> <p><b>الهدف التعلمى:</b> يتعرّف على مثلاً انتلاقاً من خواص لها.</p>	<p><b>المستوى:</b> رابعة ابتدائي <b>النشاط:</b> رياضيات</p> <p><b>الأنشطة التعليمية التعلمية</b></p> <p><b>المراحل</b></p>
<p>مؤشرات التقويم</p> <p>يضرب عددين</p>	<p>على الألواح، يضرب أعداد في عدد مكون من رقم واحد. مثلاً: <math>343 \times 25</math>, <math>536 \times 23</math>.</p>
<p>يلاحظ</p> <p>يناقش ويصادق على التعليمات الجديدة</p>	<p><b>فتح الكتاب ص 51 وملحوظة الوضعية أكتشف.</b></p> <p><b>اكتشف</b></p> <p>استعمل الآلة المناسبة للتحقق، وأكمل بكتابه رقم كل مثلاً في المكان المناسب.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ما هو المثلث الذي فيه زاوية قائمة؟</li> <li>كيف تسمى هذا المثلث؟</li> <li>ما هو المثلث الذي كل أضلاعه لها نفس الطول؟</li> <li>كيف تسمى هذا المثلث؟</li> <li>ما هو المثلث الذي فيه ضلعان فقط لهما نفس الطول؟ وكيف يسمى؟</li> </ul> <p>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطلب بعض المتعلمين بقراءتها.</p> <p>يتناول المعلم مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها نقطة ب نقطة.</p> <p>طالبة المتعلمين بحل الوضعية.</p> <p>التصحيح الجماعي على السبورة.</p> <p>مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول إلى <b>ما تعلمت</b>.</p>
<p>يستنتج</p>	<p><b>تعلمت</b></p> <p>تُوحَّدَ أربعة أنواع من المثلثات الخاصة هي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>مثلاً متقابض الأضلاع</li> <li>مثلاً قائم في الساقين</li> <li>مثلاً قائم في الساقين فيه زاوية قائمة</li> <li>كل أضلاعه لها نفس الطول. فيه ضلعان لهما نفس الطول.</li> </ul>
<p>ينجز</p>	<p><b>أُنجز</b></p> <p>1/ أنقل على الورق الشفاف ثم أكمل رسم المستطيل آذناه.</p> <p>2/ باستعمال أدوات قياسية متناسبة، تعرّف على نوع كل من المثلثات، واتخذ اسمه تمهّلاً.</p> <p>1/ أنقل على الورق الشفاف ثم قسم المستطيل إلى مثلاًين واذكر نوعيهما.</p> <p>2/ تعرّف على نوع كل من المثلثين.</p>
<p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>	<p>ينجز تمرين على كراس القسم</p> <p>إنجاز تمرين دفتر الأنشطة ص 35.</p>
	<p><b>وضعية بناء التعلمات</b></p>
	<p><b>وضعية استثمار المكتسبات</b></p>

**المستوى:** رابعة ابتدائي

**الأسبوع:** 10

**الميدان:** السيرة النبوية والقصص      **المقطع:** 01

**الحصة:** 3+2+1

**الموضوع:** دعوة الرّسول و موقف خديجة رضي الله عنها

**النشاط:** تربية إسلامية

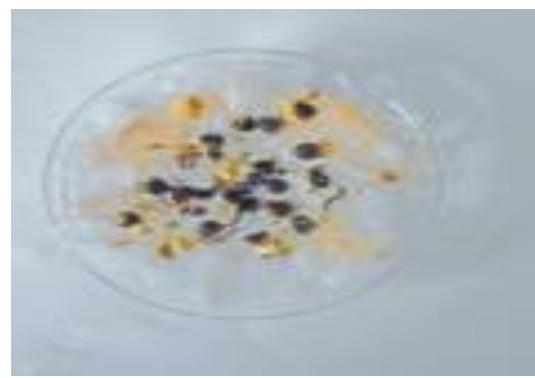
**الهدف التّعلمي:** يعرّف بشخصية خديجة رضي الله عنها.

يستخلص العبر من قصّتها ويقتدي بها.

المراحل	الأنشطة التعليمية التّعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	<p>أمر الله رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم بدعاة الناس جمِيعاً إلى دين الإسلام.</p> <p>هل تعرف أول من آمن به و صدقه؟</p>	يجيب عن الأسئلة
وضعية بناء التّعلمات	<p><b>فتح الكتاب على ص 32</b> و ملاحظة السند الأول.</p> <p>قراءة صامدة للنص تتلوها قراءة جهرية من قبل الأستاذ.</p> <p>ثم قراءات فردية للتلاميذ.</p> <p><b>طرح المعلم بعض الأسئلة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>متى بدأت دعوة الرّسول ﷺ في مكة المكرمة؟</li> <li>من هي خديجة وكيف كان موقفها؟</li> <li>ما الذي كان يفعله الرّسول ﷺ في غار حراء؟</li> <li>من جاءه؟ متى؟ ماذا قرأ عليه؟</li> </ul> <p>حل أنشطة التعلم ص 32 فرديا ثم جماعيا.</p> <p><b>فتح الكتاب على ص 33</b> و ملاحظة السند الثاني.</p> <p>قراءة صامدة للنص تتلوها قراءة جهرية من قبل الأستاذ.</p> <p>ثم قراءات فردية للتلاميذ.</p> <p><b>طرح المعلم بعض الأسئلة:</b></p> <p>من تكون خديجة؟ لماذا تزوجت بالرسول ﷺ؟</p> <p>كيف كان موقفها من الدّعوة؟</p> <p>حل أنشطة التعلم ص 33 فرديا ثم جماعيا.</p> <p>من خلال المناقشة يصل إلى ماتعلمت</p> <p><b>تعلمت:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>بدأ نزول الوحي على سيدنا محمد ﷺ في سن الأربعين.</li> <li>صدق ورقة ابن نوفل عم خديجة <small>رضي الله عنها</small> الرّسول ﷺ لعلمه ببعثته بعد عيسى عليه السلام.</li> <li>أول من أسلم من الرجال أبو بكر الصديق، ومن النساء خديجة، ومن الأطفال علي بن أبي طالب رضي الله عنهم جميعا.</li> <li>اعتزل برسولي ﷺ، وأحبه كثيرا، وهو قدوتي في حياتي.</li> <li>أحب القرآن وأعظمه، لأنه كلام الله تعالى.</li> </ul>	يقرأ ويفهم
وضعية استثمار المكتسبات	يحل أنشطة أتحقق من معلوماتي ص 34.	ينجز
		يحل الأنشطة

الأسبوع: 10	المقطع: 01	الميدان : الحياة الجماعية	المستوى: رابعة ابتدائي									
الحصة: 1	الموضوع: أقوم تعلماتي	النشاط: تربية مدنية										
الهدف التعلمى: يسترجع معلومات سابقة ويوظفها، يجند مكتسباته في حل وضعيات متعلقة بالميدان الأول. ينجز الأنشطة فرديا على كراسه.												
مؤشرات التقويم	الأنشطة التعليمية التعلمية	المراحل										
يجيب عن الأسئلة	ينقسم التراث إلى قسمين أحدهما مادي والآخر غير مادي. أعط ثلاثة أمثلة عن كل تراث.	وضعية الانطلاق										
يلاحظ ويقرأ	<ul style="list-style-type: none"> <li>● يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 18 و 19.</li> <li>● حل الأنشطة ص 18 و 19 فرديا ثم جماعيا.</li> </ul>											
يجيب عن الأسئلة	<p style="text-align: center;"><b>أقوم تعلماتي</b></p> <p><b>1 - انقل على كراسي ثم أكتب (صحيح) أمام العبارة خطأ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● التراث الثقافي في بلادنا بسيط وقليل التنوع ...</li> <li>● المخطوطات العلمية ليست من التراث الثقافي ...</li> <li>● تعد السوقية العتيقة في قسنطينة من التراث الثقافي ...</li> </ul> <p><b>2 - انقل على كراسي ثم أربط كل معلم أثري بمنطقة تواجده :</b></p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">● آثار تيمقاد</td> <td style="width: 50%;">● ولاية سطيف</td> </tr> <tr> <td>● منارة المنصورة</td> <td>● ولاية غزداية</td> </tr> <tr> <td>● عين الفوارزة</td> <td>● ولاية باشة</td> </tr> <tr> <td>● حي القصبة العتيق</td> <td>● ولاية تلمسان</td> </tr> <tr> <td>● قصر القراءة</td> <td>● ولاية الجزائر</td> </tr> </table> <p><b>3 - قرأت دينا في جريدة يومية تهمّ التراث الثقافي النص الآتي :</b></p> <p>التنوع الثقافي في الجزائر يعبر عن هويتنا وهو دليل على ثراء موروثنا الحضاري وقوتها وامتداده في عمق التاريخ، فهو يتanax بين تراث مادي يشمل المدنية الأثرية القديمة، المساجد العتيقة والقصور الحجمية، بالإضافة إلى المحميات الطبيعية والأليفة التقليدية والأكلات الشعبية والطرق المختلفة في سقفي المزروعات كالقفارات وبعض الأدوات المترتبة مثل القربة والأواني الفخارية وغيرها. وترااث لامادي يضم أنواع الموسيقى الرائعة والعادات والتقاليد التي تميز احتفالاتنا في مختلف المناسبات ... لهذا تعمّل الدولة والمواطنون معاً على حمايتها وترقيتها وصيانته ليبقى شاهداً على عراقتنا عبر الزمن.</p>	● آثار تيمقاد	● ولاية سطيف	● منارة المنصورة	● ولاية غزداية	● عين الفوارزة	● ولاية باشة	● حي القصبة العتيق	● ولاية تلمسان	● قصر القراءة	● ولاية الجزائر	وضعية استثمار المكتسبات
● آثار تيمقاد	● ولاية سطيف											
● منارة المنصورة	● ولاية غزداية											
● عين الفوارزة	● ولاية باشة											
● حي القصبة العتيق	● ولاية تلمسان											
● قصر القراءة	● ولاية الجزائر											
ينجز فرديا	<ul style="list-style-type: none"> <li>● عم يعبر التنوع الثقافي في الجزائر؟ وعلام يدل؟</li> <li>● استخرج من النص بعض مكونات التراث الثقافي في الجزائر.</li> <li>● لماذا تعمل الدولة والمواطنون معاً على حمايتها وترقيتها وصيانته في الجزائر؟</li> <li>● ما هي اقتراحاتك لحماية التراث الثقافي في الجزائر، ترقيته وصيانته؟</li> </ul> <p style="text-align: right;"><b>4 - نشاط لا صفي</b></p> <p>اكتسب مدونة للتراث الثقافي اللامادي في وطني، وأساهم بها في المجلة الحافظة لقسمي مستعيناً بالموقع الإلكتروني الآتي :</p> <p style="text-align: center;"><a href="http://www.dzayerinfo.com/ar/other/cultur/4355.html">www.dzayerinfo.com/ar/other/cultur/4355.html</a></p>											

الأسبوع: 10 الحصة: 1 + 2		المقطع: 02 الميدان : الإنسان والمحبيط الموضوع: شروط إنتاش البذرة الهدف التعلمى: يحدد الشروط الأساسية التي تتدخل في إنتاش البذرة.	المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: تربية علمية
مؤشرات التقويم	الأنشطة التعليمية التعلمية	المراحل	
يوظف مكتسباته يلاحظ ويعبر	<p>قراءة فقرة سأتعلم من الصفحة 42 من الكتاب المدرسي وطرح التساؤلات ومناقشة الاقتراحات.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>عرض التجارب المنجزة ومطالبة المتعلمين بملحوظتها من الكتاب ص 42.</li> </ul> <p><b>النشاط:</b> أحدد الشروط الضرورية لانتاش البذرة.</p> <p><b>التجربة 1:</b> ما هي الشروط التي توفرت في التجربة 1؟ كيف كان نمو النبات؟</p> <p><b>التجربة 3/2:</b> ما هي الشروط التي توفرت في التجربتين؟ هل أنتشت البذور في التجربتين ما هو السبب؟</p> <p><b>التجربة 4:</b> هل أنتشت البذور في هذه التجربة؟ ما هي الشروط المتوفرة في التجربة؟ ماذا تستنتج؟</p> <p><b>التجربة 5:</b> هل أنتشت كل البذور في هذه التجربة؟ ما هو الشرط الغائب في هذه التجربة؟ ماذا تستنتج؟</p> <p>من خلال التجارب لخص في فقرة علمية من إنشائك شروط إنتاش البذور.</p> <p>من خلال المناقشة يصل إلى ما تعلمه.</p> <p><u>تعلمت:</u></p> <p>تنتش البذرة لتعطي نباتا فتيا ينمو ليعطي نباتا كاملا.</p> <p>يتطلب الإنعاش توفر شروط هي: الماء، الحرارة، وسلامة البذرة.</p>	وضعية الانطلاق	
يجرّب يحلل النتائج	<p>إنجاز تمررين في كراس القسم. إنجاز التمررين 1 و 2 صفحة 43.</p>	وضعية بناء التعلمات	
يستخلص	<p>إنجاز تمررين في كراس القسم. إنجاز التمررين 1 و 2 صفحة 43.</p>	وضعية استثمار المكتسبات	
ينجز فرديا			



الأسبوع: 10  
الحصة: 1

الميدان : أدوات و مفاهيم المادة المقطع: 01

الموضوع: أقوم تعلماتي

المستوى: رابعة ابتدائي

النشاط: تاريخ

الهدف التعلمى: يسترجع معلومات سابقة ويوظّفها، يجند مكتسباته في حل وضعيات متعلقة بالميدان الأول.  
ينجز الأنشطة فرديا على كراسه.

### الأنشطة التعليمية التعلمية

المراحل

مؤشرات التقويم

يجيب  
عن الأسئلة

أذكر بعض الأعياد الدينية؟

أذكر بعض الأعياد الوطنية؟

وضعية  
الانطلاق

- يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 24 و 25.  
حل الأنشطة ص 24 و 25 فرديا ثم جماعيا.

#### النشاط رقم 1 :

- انقل الجدولين على كراسك ووّقّع على كلّ مِنْهُما الأعياد الإسلامية والوطنية  
حسبَ كُلّ تقويم .



مفخرتي بالأعياد الإسلامية  
السنة ..... هجرية



مفخرتي بالأعياد الوطنية  
السنة ..... ميلادية

انقل الجدول على كراسك وحدّد  
الأعياد الإسلامية التي يحتفل بها  
وطنك سوريا

انقل الجدول على كراسك وحدّد  
الأعياد الوطنية التي يحتفل بها وطنك  
سوريا

المناسة	اليوم	الشهر
	1 - محرم	
	2 - صفر	
	3 - ربیع الاول	
	4 - ربیع الثاني	
	5 - جمادی الاولى	
	6 - جمادی الثانية	
	7 - ربیع	
	8 - شعبان	
	9 - رمضان	
	10 - شوال	
	11 - ذی القعده	
	12 - ذی الحجه	

المناسة	اليوم	الشهر
	1 - جانفي	
	2 - فبراري	
	3 - مارس	
	4 - اغسطس	
	5 - ماي	
	6 - جوان	
	7 - جولیہ	
	8 - اوت	
	9 - سپتامبر	
	10 - اکتوبر	
	11 - نومبر	
	12 - دسمبر	

#### النشاط رقم 2 :

- انسّب الشخصيات التالية إلى المرحلة التاريخية التي تنتمي إليها:  
عقبة بن نافع - ماسينيسا - الأمير عبد القادر - الرئيس حميميد و

#### النشاط رقم 1 :

- انقل الجدول المقصّر مجموعه من الأعياد على كراسك ثم انسّب كُلّ عيد إلى التقويم الذي يناسبه . بوضع الحرف (ه) أو (م) .

ميلادي	هجري	المناسة	العيد
			أول شوال
			أول نوفمبر
			أول جانفي
			أول محرم
		10 ذي الحجة	
			5 جويلية

#### النشاط رقم 2 :

- أنت الآن في السنة الرابعة ابتدائي :  
قمّ على خطّ زميّ أهم المراحل التي مررت بها منذ الطفولة إلى الآن .



يوظّف مكتسباته

وضعية  
استثمار  
المكتسبات

المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ما هي مظاهر الانتماء العربي التي اكتسبتها الجزائر بحكم موقعها الجغرافي ؟	يجيب عن الأسئلة
وضعية بناء التعلمات	<ul style="list-style-type: none"> <li>عرض الصور على السبورة أو مطالبة المتعلمين بملحوظتها من الكتاب ص 90.</li> </ul> <p>ما هي مظاهر الانتماء العربي التي اكتسبتها الجزائر بحكم موقعها؟</p> <p>تتم ملاحظة السنادات ( 1 - 2 - 3 - 4 - 5 )</p> <p>يقوم المعلم بطرح أسئلة اختيارية:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>انطلاقاً من السند 1:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ماذا يمثل اللون الأحمر؟</li> <li>هل الوطن العربي موجود في قارة واحدة؟</li> <li>يطل العالم العربي على بحرین ومحیطین، ذكرهم.</li> </ul> </li> <li><b>انطلاقاً من السند 2:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ماذا تمثل نسبة مساحة الجزائر من نسبة مساحة الوطن العربي؟</li> <li>اللون الأحمر ماذا يمثل؟ ماذا تستنتج؟</li> </ul> </li> <li><b>انطلاقاً من السند 3:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>هل انتماء الجزائر للوطن العربي حديث؟ ما هي القضايا التي دعمتها؟</li> <li>ما هي الكلمة التي قالها الرئيس الراحل هواري بومدين حول فلسطين؟</li> </ul> </li> <li><b>انطلاقاً من السند 4:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>لأي منظمة انضمت الجزائر بعد الاستقلال؟ متى؟</li> </ul> </li> <li><b>انطلاقاً من السند 5:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ما هي مساحة الوطن العربي؟</li> <li>هل هناك عوائق جغرافية بين الدول العربية؟</li> </ul> </li> </ul> <p>من خلال المناقشة يصل الى ماتعلمه</p> <p>استنتاج:</p> <p><b>من مظاهر الانتماء العربي للجزائر:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>موقع الجزائر في الجزء الغربي منه، وأكبر دولة فيه.</li> <li>الانتماء والعضوية في جامعة الدول العربية.</li> <li>غياب الحواجز الطبيعية بين دول الوطن العربي عزز الروابط بينها.</li> </ul>	يقرأ ويفهم
وضعية استثمار المكتسبات	أقوم تعلماتي صفحة 89.	يجيب عن الأسئلة
وضعية استثمار المكتسبات		يستنتاج
وضعية استثمار المكتسبات		يوظف مكتسباته

