

1

ورقة عمل لحرف الهاء "هـ"



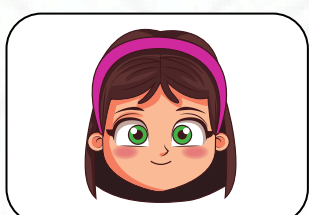
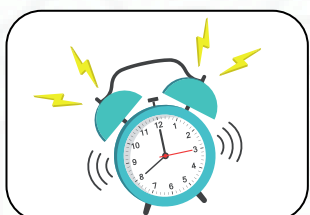
- انسخ الحرف :

هـ	هـ	هـ	هـ

هـ	هـ	هـا	بالتنوين

هـ	هـ	هـ	هـ	بالحركات القصيرة

- ضع الحرف (هـ - هـ - هـ - هـ) مكان النقط :



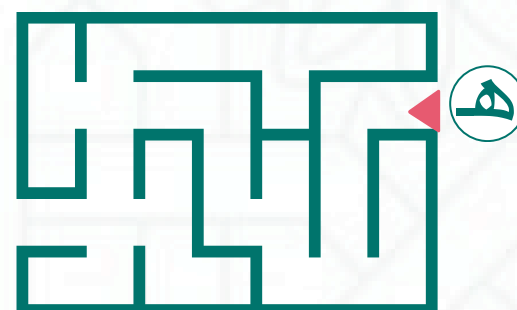
مُنْبِ...

وَجْ...

مُسْرَجْ

رّة...

- أوصِل الحرف "هـ" إلى سَلَّةِ انفاكهة : - تَوْن :



ورقت عمل لحرف المهاء "هـ"



فَجُوم

--	--	--	--	--

هِنْدَامْ

--	--	--	--	--

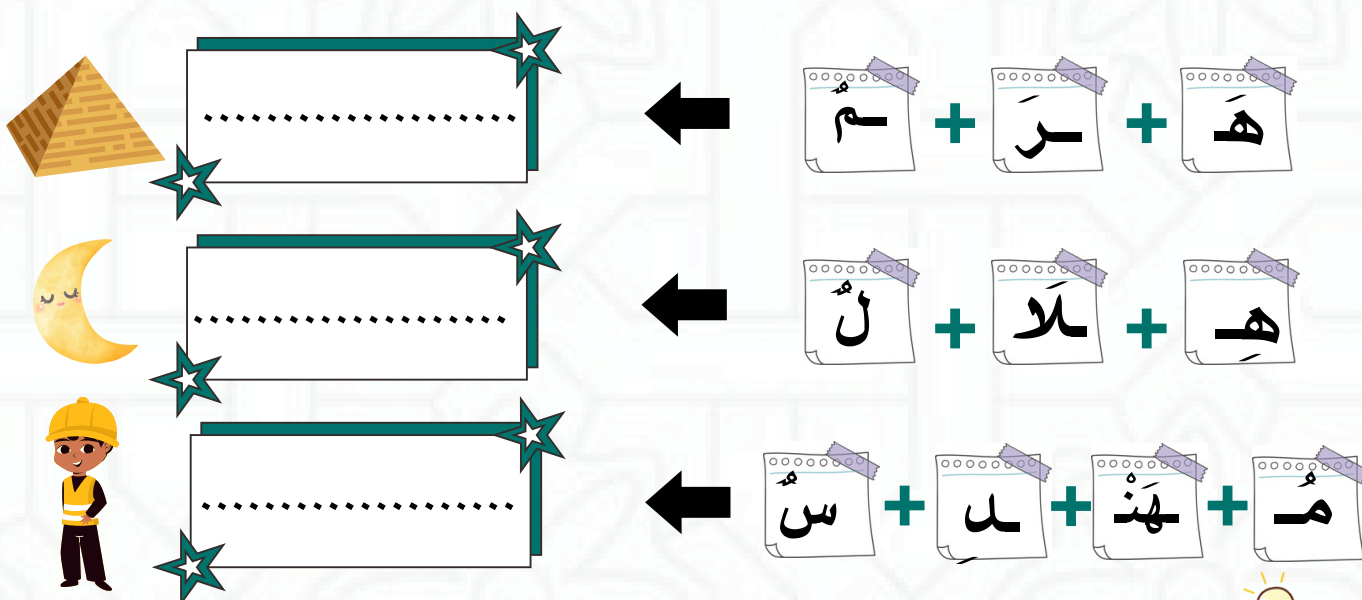
منزه

--	--	--	--	--

ظہیر

--	--	--	--	--

- رَكِبُ الْمُقَاتِلِ لِتَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ مُفِيدَةٍ :



- رَتَّبِ الْكَلِمَاتَ لِتَحْصُلَ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :



هشام

لاختہ

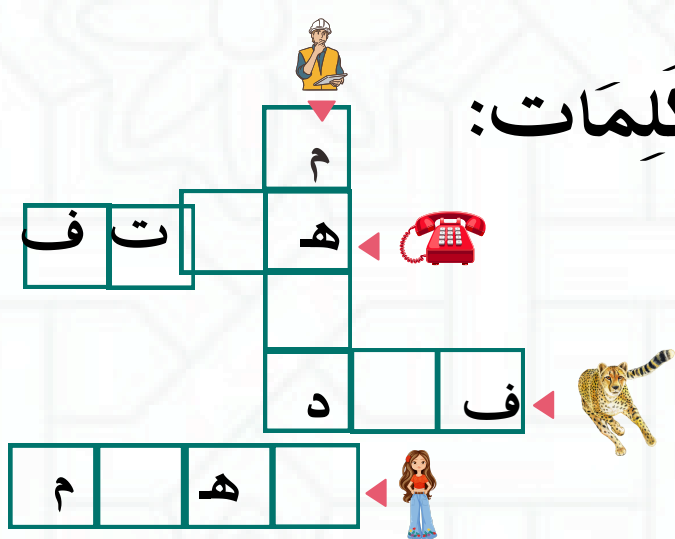
أَفَلَا

هَلِيَّة


هنا

✓
2
1
0
1
2
3
0
1
2
3


- **أَتَمُّ مَلِّ الشَّبَكَةِ تُمَّ أَعْدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ:**




	1
	0
	1
	2
	3
	0
	1



	1
	0
	1
	2
	3
	0
	1



	1
	0
	1
	2
	3
	0
	1





1- (التَّعْوِيز) عَوِّضِ الْمَقْطَعِ الْأَوَّلَ بِحَرْفِ الْهَاءِ ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَةِ :

- | | |
|-------------------|-------------------|
| • رَقِيبٌ ← | • بَلَالٌ ← |
| • نَائِمٌ ← | • سَوَاءٌ ← |



2- (الْحَذْف) احْذِفْ مَقْطَعًا مِنَ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ وَ لَا حِظْ كَيْفَ تُصْبِحُ الْكَلِمَةُ :

- | | |
|---------------------|-------------------|
| • نَبِيَّةٌ ← | • جُهُودٌ ← |
| • هَلَكٌ ← | • هُطُولٌ ← |



3- (الدَّمَج) ادْمِجِ الْمَقَاطِعَ وَ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ :

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| • شَدَ / هَيَ / قُ ← | • هِرَ / رُ ← |
| • هُدَ / هُ / دُ ← | • بَهَ / دَ / وَا / نْ ← |
| • وَجَهَ / هُ ← | • شَدَ / هُ / مْ ← |
| • هَ / ضَ / بَ / لَ ← | • هَزَ / زَا / رُ ← |



4- وَظَّفِ الصِّيغَ التَّالِيَةَ (هَذَانِ - هَاتَانِ) وَ ضَعَهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

- | | |
|--|---|
| • النِّخْلَتَانِ عَالِيَتَانِ وَ مُثْمِرَتَانِ . | • الْكِتَابَانِ مُفِيدَانِ جِدًّا لِلدِّرَاسَةِ . |
| • الْكُوبَانِ مَلِيَّانِ بِالْعَصِيرِ . | • التِّلْمِيذَتَانِ تَدْرُسَانِ بِجَدِّيةٍ . |
| • الزَّهْرَتَانِ جَمِيلَتَانِ . | • التِّلْمِيذَانِ مُتَفَوِّقَانِ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ . |



5- أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بِالضَّمِيرَيْنِ " أَنَا / نَحْنُ " :

- | | |
|--|--|
| • أَنَا أَتَعَلَّمُ مَادَّةَ جَدِيدَةٍ كُلِّ عَامٍ . | • نَحْنُ نَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِنَتَعَلَّمَ . |
| • أَنَا أَحِبُّ السَّفَرَ وَ اكْتِشَافَ الْأَمَاكِنِ . | • نَحْنُ نَحْتَفِلُ بِالْأَعْيَادِ مَعَ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ . |

ورقة عمل لحرف الهاء "هـ"



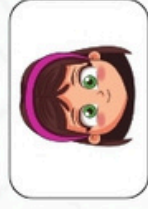
انسخ الحرف :

هـ	
هـ	
هـ	
هـ	
هـ	

هـ	
هـ	
هـ	
هـ	
هـ	

هـ	هـ
هـ	هـ
هـ	هـ
هـ	هـ
هـ	هـ

ضع الحرف (هـ - هـ - هـ) مكان النقط :



منب...

وج...

مخرج

ر...

أوصل الحرف "هـ" إلى سلة الفاكهة :



ورقة عمل لحرف الهاء "هـ"



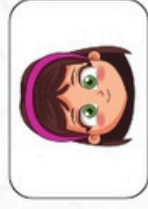
انسخ الحرف :

هـ	
هـ	
هـ	
هـ	
هـ	

هـ	هـ
هـ	هـ
هـ	هـ
هـ	هـ
هـ	هـ

هـ	هـ
هـ	هـ
هـ	هـ
هـ	هـ
هـ	هـ

ضع الحرف (هـ - هـ - هـ) مكان النقط :



منب...

وج...

مخرج

ر...

أوصل الحرف "هـ" إلى سلة الفاكهة :





جزّئ الكلمات إلى مقاطع :

ظهيره

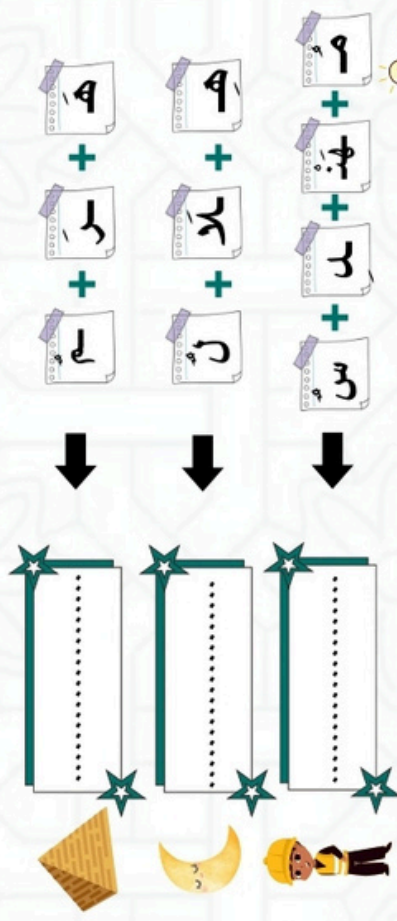
منتزه

هنادام

هجوم

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ركب المقاطع لتحصل على كلمة مفيدة :

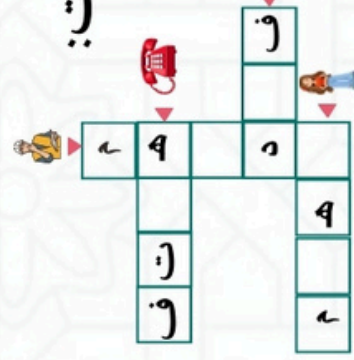


رتب الكلمات لتحصل على جملة مفيدة :

هنا هادي لاخته هشام

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

اتمم ملء الشبكة ثم أعد كتابة الكلمات :



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



جزّئ الكلمات إلى مقاطع :

ظهيره

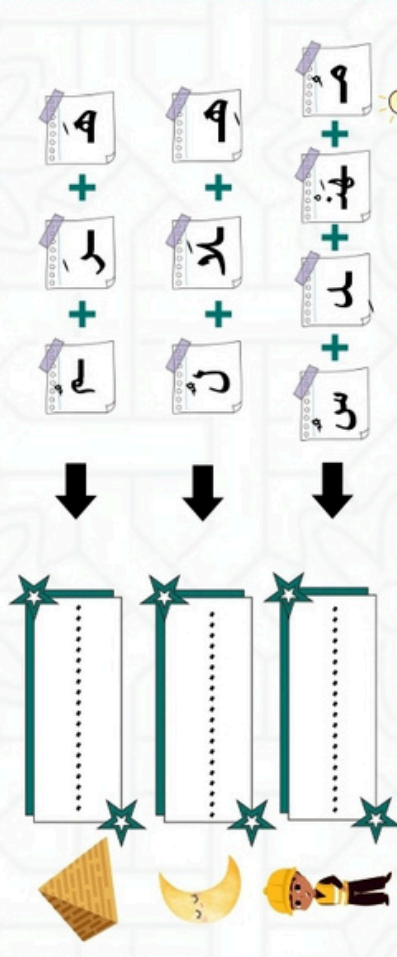
منتزه

هنادام

هجوم

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ركب المقاطع لتحصل على كلمة مفيدة :

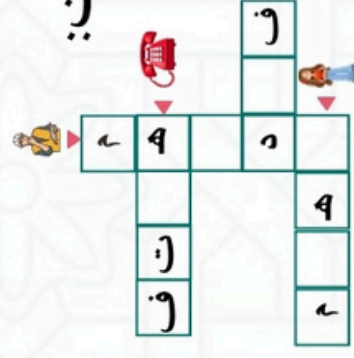


رتب الكلمات لتحصل على جملة مفيدة :

هنا هادي لاخته هشام

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

اتمم ملء الشبكة ثم أعد كتابة الكلمات :



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ورقة عمل لحرف الهاء هـ



1- (التعويض) عوض المقطع الأول بحرف الهاء ثم أعد كتابة الكلمة :

..... ← رَقِيبٌ ← بِلَالٌ

..... ← نَائِمٌ ← سَوَاءٌ

2- (الحذف) اِخذفُ مقطعاً من المَقَاطِعِ الصَوْتِيَّةِ وَاَحِطْ كَيْفَ تُصْبِحُ الكَلِمَةُ :

..... ← نَبِيهٌ ← جُهُودٌ

..... ← هَلَكٌ ← هُطُوطٌ

3- (الدَّمَجُ) اِدمِجِ المَقَاطِعِ واكْتُبِ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ :

..... ← شَهْ / لَهِبْ / قِيْ ← هِزْ / رُ

..... ← هُنْ / هُ / لَدْ ← بَهْ / لَدْ / حَوَانْ

..... ← وَجْ / هُ ← شَهْ / هُ / مَمْ

..... ← هُ / ضَهْ / بَدْ / لَهْ ← هِزْ / زَا / رُزْ

4- وَطِّفِ الصِّغَةَ التَّالِيَةَ (هَذَانِ - هَاتَانِ) وَضَعْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

..... النُّخْلَتَانِ عَالِيَتَانِ وَ مُثْمِرَتَانِ .

..... التِّلْمِيذَتَانِ تَدْرُسَانِ بِجِدِّيَّةٍ .

..... التِّلْمِيذَانِ مُتَفَوِّحَانِ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ .

5- أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلِ بِالضَّمِيرِينَ " أَنَا / نَحْنُ " :

..... نَحْنُ أَنَا أَتَعَلَّمُ مَادَّةَ جَدِيدَةٍ كُلَّ عَامٍ .

..... أَنَا نَحْنُ نَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِنَتَعَلَّمَ .

..... نَحْنُ أَنَا أَحِبُّ السَّقَرَّ وَ اكْتِشَافَ الْأَمْكَانِ .

..... أَنَا نَحْنُ نَحْتَفِلُ بِالْأَعْيَادِ مَعَ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ ←

ورقة عمل لحرف الهاء هـ



1- (التعويض) عوض المقطع الأول بحرف الهاء ثم أعد كتابة الكلمة :

..... ← رَقِيبٌ ← بِلَالٌ

..... ← نَائِمٌ ← سَوَاءٌ

2- (الحذف) اِخذفُ مقطعاً من المَقَاطِعِ الصَوْتِيَّةِ وَاَحِطْ كَيْفَ تُصْبِحُ الكَلِمَةُ :

..... ← نَبِيهٌ ← جُهُودٌ

..... ← هَلَكٌ ← هُطُوطٌ

3- (الدَّمَجُ) اِدمِجِ المَقَاطِعِ واكْتُبِ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ :

..... ← شَهْ / لَهِبْ / قِيْ ← هِزْ / رُ

..... ← هُنْ / هُ / لَدْ ← بَهْ / لَدْ / حَوَانْ

..... ← وَجْ / هُ ← شَهْ / هُ / مَمْ

..... ← هُ / ضَهْ / بَدْ / لَهْ ← هِزْ / زَا / رُزْ

4- وَطِّفِ الصِّغَةَ التَّالِيَةَ (هَذَانِ - هَاتَانِ) وَضَعْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

..... النُّخْلَتَانِ عَالِيَتَانِ وَ مُثْمِرَتَانِ .

..... التِّلْمِيذَتَانِ تَدْرُسَانِ بِجِدِّيَّةٍ .

..... التِّلْمِيذَانِ مُتَفَوِّحَانِ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ .

5- أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلِ بِالضَّمِيرِينَ " أَنَا / نَحْنُ " :

..... نَحْنُ أَنَا أَتَعَلَّمُ مَادَّةَ جَدِيدَةٍ كُلَّ عَامٍ .

..... أَنَا نَحْنُ نَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِنَتَعَلَّمَ .

..... نَحْنُ أَنَا أَحِبُّ السَّقَرَّ وَ اكْتِشَافَ الْأَمْكَانِ .

..... أَنَا نَحْنُ نَحْتَفِلُ بِالْأَعْيَادِ مَعَ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ ←

1

ورقة عمل لحرف الهمزة "أ"



- انسخ الحرف :

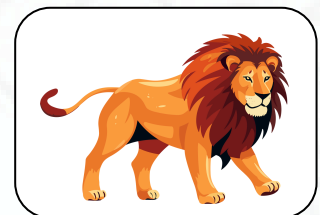
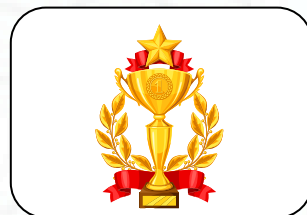
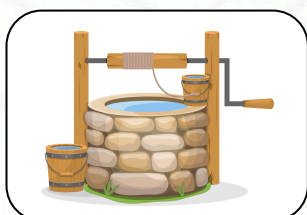


أ	أ	أ	أ

أ	أ	أ	أ

أ	أ	أ	أ	أ	أ

- ضع الحرف (أ - أ - أ - أ) مكان النقط :



حذاء...

بئر

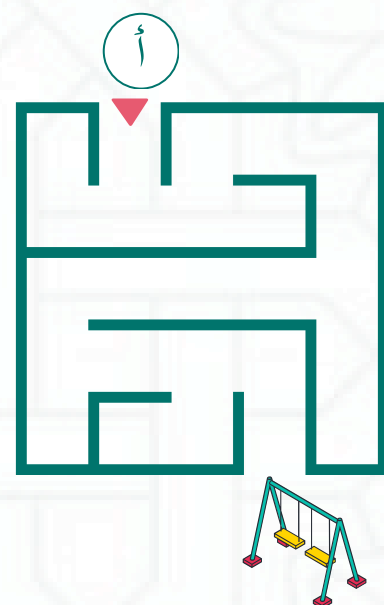
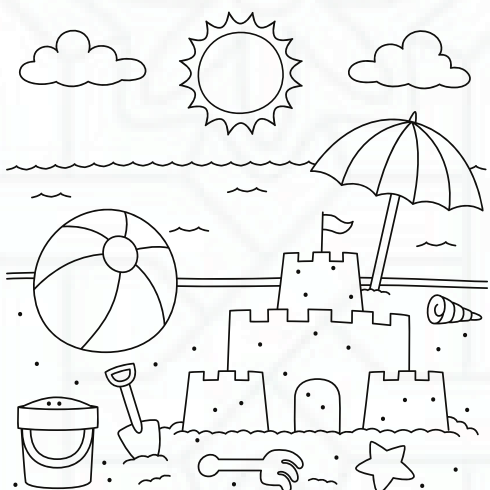
كأس

سد

نور :



أوصل حرف "أ" إلى الأرجوحة :



ورقة عمل لحرف المهمزة "أ"



اسماعیل

--	--	--	--	--

مَسْئُولٌ

--	--	--	--	--



سائل

--	--	--	--	--

لَسْمًا

--	--	--	--	--

- أُرَكِّبُ الْمُقَاتِلَ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ مُفِيدَةٍ :

بو

- رَتَّبِ الْكَلِمَاتَ لِتَحْصُلَ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :



مَوْضُوع

دَرَسَ

الأمانة

أَحْمَدُ

أَدَاءُ


[illegible]


— اَتَمِّمْ مَلَأَ الشَّبَكَةَ ثُمَّ اَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ:



	م		
ء		ذ	ح
	ئ		
		س	
	ة		



	1	
	0	
	1	
	2	
	3	
	0	
	1	

	1	
	0	
	1	
	2	
	3	
	0	
	1	

	1	
	0	
	1	
	2	
	3	
	0	
	1	



ورقة عمل لحرف الهمزة "أ"



1- (التعويض) عَوِّضْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَةِ :

الصوت الأول	الصوت الطويل	الصوت الأخير
• عَـلَمٌ ←	• سَعَالٌ ←	• سَمَاعٌ ←
• خَبِرَةٌ ←	• زَفِيرٌ ←	• مَالًا ←
• شَرِيكَةٌ ←	• فُلُوسٌ ←	• شَيْخًا ←

1- (الحذف) احذفْ مَقْطَعًا مِنْ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ وَ لَاحِظْ كَيْفَ تُصْبِحُ الْكَلِمَةُ :

• دِمَاءٌ ←	• أَسَدٌ ←
• صَفَاءٌ ←	• سَمَاءٌ ←

2- (الدَّمَجُ) رَتِّبْ الْمَقَاطِعَ الْمُبَعَثَةَ وَ اكْتُبْ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ :

• مَ / إِسْ / لَ ←	• أَ / جَ / مَدْ ←
• قَا / أَرْ / مْ ←	• مَ / هَ / وَا / مْ / رَ ←
• رَ / إِبْ / هَ ←	• آ / قُرْ / نْ ←
• ؤَ / عِبْ ←	• يَ / لَ / مْ ←

4- وَظَّفِ الصِّيغَ التَّالِيَةَ (هَذَانِ - هَاتَانِ) وَ ضَعَهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

- الأَصْفُورَانِ يَغْرِدَانِ عَلَى الشَّجَرَةِ.
- الْحَقِيبَتَانِ ثَقِيلَتَانِ لِلْغَايَةِ.
- الْمُعَلِّمَانِ يُقَدِّمَانِ دُرُوسًا مُمْتَعَةً.
- اللَّوْحَتَانِ مَعْرُوضَتَانِ فِي الْمَتْحَفِ.
- الْكُرْسِيَّانِ مُرِيحَانِ جِدًّا.
- التِّلْمِيذَتَانِ تَتَعَاوَنَانِ فِي إِنْجَازِ الْمَشْرُوعِ.

5- أَرْكَبُ : أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلِ بِالضَّمِيرَيْنِ "أنا / نحن" :

- أَنَا أَحَبُّ الْمُشَارَكَةِ فِي الْأَنْشِطَةِ الرِّيَاضِيَّةِ . ← نَحْنُ
- نَحْنُ نُحِبُّ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ . ← أَنَا
- أَنَا أَعْمَلُ بِجِدٍّ لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِي . ← نَحْنُ
- نَحْنُ نَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً فِي الْمَدْرَسَةِ . ← أَنَا

ورقة عمل لحرف الهَمْزة "أ"



- اُنسخ الحَرْفَ :

أ	
أ	
أ	
أ	
أ	

نوع الحركات	أ	إ	و	ي
بالحرركات القصيرة	أ	أ	أ	أ
بالحرركات الطويلة	آ	إِ	وَ	يِ

نوع الحركات	أ	إ	و	ي
بالحرركات القصيرة	أ	أ	أ	أ
بالحرركات الطويلة	آ	إِ	وَ	يِ

- ضَعِ الحَرْفَ (أ - إ - و - ي) مَكَانَ النُّقْطِ :



جِدًا...

بِ...

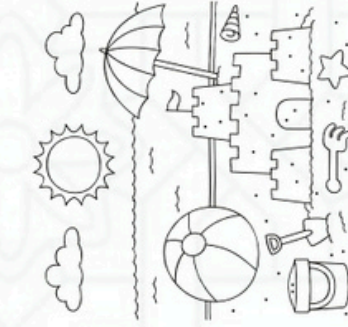
ك... س

سَلًا...



نَوْنٌ :

أَوْصِلْ حَرْفَ " أ " إِلَى الْأَرْجُوْحَةِ :



ورقة عمل لحرف الهَمْزة "أ"



- اُنسخ الحَرْفَ :

أ	
أ	
أ	
أ	
أ	

نوع الحركات	أ	إ	و	ي
بالحرركات القصيرة	أ	أ	أ	أ
بالحرركات الطويلة	آ	إِ	وَ	يِ

نوع الحركات	أ	إ	و	ي
بالحرركات القصيرة	أ	أ	أ	أ
بالحرركات الطويلة	آ	إِ	وَ	يِ

- ضَعِ الحَرْفَ (أ - إ - و - ي) مَكَانَ النُّقْطِ :



جِدًا...

بِ...

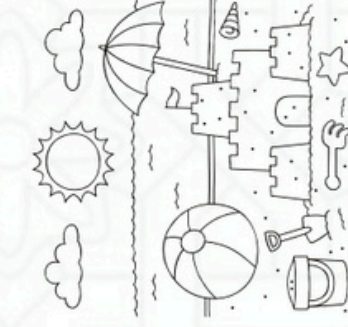
ك... س

سَلًا...



نَوْنٌ :

أَوْصِلْ حَرْفَ " أ " إِلَى الْأَرْجُوْحَةِ :



ورقة عمل لحرف الهَمْزة "أ"



1- (التعويض) عوضَ حسبَ المطلوبِ ثمَّ أعدَّ كتابةَ الكلمةِ :

الصوت الأول	الصوت الطويل	الصوت الأخير
عَلِمَ	سَعَالٌ	سَمَاعٌ
خَبِرَهُ	زَفِيرٌ	مَالًا
شَرِيكَهُ	فُلُوسٌ	شَيْخًا



1- (الحذف) احذفْ مقطعًا من المقاطع الصوتية ولاحظْ كيفُ تُصبحُ الكلمةُ :

دِمَاءٌ أَسَدٌ
صَفَاءٌ سَمَاءٌ



2- (اللامع) رتبْ المقاطع المبعثرة وكتبْ الكلمة الصحيحة :

أ / ج / مَد
ق ا / ا ز / م
س ر / ا ب / ه
ع ب / د / م
أ / ج / مَد
م د / ه / و ا / م ر
آ / ف ر / ن
ي ب / د / م
أ / ج / مَد
م د / ه / و ا / م ر
آ / ف ر / ن
ي ب / د / م



4- وظّف الصيغ التالية (هَذَانِ - هَاتَانِ) وضعها في المكان المناسب :

..... اللوْحَتَانِ مَعْرُوضَتَانِ فِي المَتْحَفِ .
..... الكُرْسِيَّانِ مُرِيحَانِ جَدًّا .
..... التِّلْمِيذَتَانِ تَتَعَاوَتَانِ فِي إِنجَازِ المَشْرُوعِ .
..... العَصْفُورَانِ يَغْرَدَانِ عَلَى الشَّجَرَةِ .
..... الحَقِيبَتَانِ ثَقِيلَتَانِ لِلغَايَةِ .
..... المُعَلِّمَتَانِ يُقَلِّدَتَانِ دُرُوسًا مُمْتَعَةً .



5- أَرَكِبْ : أعد كتابة الجمل بالضميرين "أنا / نحن" :

..... أَنَا أَحَبُّ المُشَارَكَةِ فِي الأَنْشِطَةِ الرِّيَاضِيَةِ .
..... نَحْنُ نَحِبُّ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ .
..... أَنَا أَعْمَلُ بَحْدًا لِنَحْقِيقَ أَهْدَافِي .
..... نَحْنُ نَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً فِي المَدْرَسَةِ .

ورقة عمل لحرف الهَمْزة "أ"



1- (التعويض) عوضَ حسبَ المطلوبِ ثمَّ أعدَّ كتابةَ الكلمةِ :

الصوت الأول	الصوت الطويل	الصوت الأخير
عَلِمَ	سَعَالٌ	سَمَاعٌ
خَبِرَهُ	زَفِيرٌ	مَالًا
شَرِيكَهُ	فُلُوسٌ	شَيْخًا



1- (الحذف) احذفْ مقطعًا من المقاطع الصوتية ولاحظْ كيفُ تُصبحُ الكلمةُ :

دِمَاءٌ أَسَدٌ
صَفَاءٌ سَمَاءٌ



2- (اللامع) رتبْ المقاطع المبعثرة وكتبْ الكلمة الصحيحة :

أ / ج / مَد
ق ا / ا ز / م
س ر / ا ب / ه
ع ب / د / م
أ / ج / مَد
م د / ه / و ا / م ر
آ / ف ر / ن
ي ب / د / م
أ / ج / مَد
م د / ه / و ا / م ر
آ / ف ر / ن
ي ب / د / م



4- وظّف الصيغ التالية (هَذَانِ - هَاتَانِ) وضعها في المكان المناسب :

..... اللوْحَتَانِ مَعْرُوضَتَانِ فِي المَتْحَفِ .
..... الكُرْسِيَّانِ مُرِيحَانِ جَدًّا .
..... التِّلْمِيذَتَانِ تَتَعَاوَتَانِ فِي إِنجَازِ المَشْرُوعِ .
..... العَصْفُورَانِ يَغْرَدَانِ عَلَى الشَّجَرَةِ .
..... الحَقِيبَتَانِ ثَقِيلَتَانِ لِلغَايَةِ .
..... المُعَلِّمَتَانِ يُقَلِّدَتَانِ دُرُوسًا مُمْتَعَةً .



5- أَرَكِبْ : أعد كتابة الجمل بالضميرين "أنا / نحن" :

..... أَنَا أَحَبُّ المُشَارَكَةِ فِي الأَنْشِطَةِ الرِّيَاضِيَةِ .
..... نَحْنُ نَحِبُّ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ .
..... أَنَا أَعْمَلُ بَحْدًا لِنَحْقِيقَ أَهْدَافِي .
..... نَحْنُ نَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً فِي المَدْرَسَةِ .

