

الحياة الاجتماعية



الأستاذ

د. عافية

حسين

محنة الإدمان



2

رقم



ن مظاهر التكافل الاجتماعي معلم يقدم مجتمعه و جار يراعي حق جاره

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>التذكير السمعى بنص الوضعية المشكلية الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص 45 و المهمات الثلاث ضمنيا مع التركيز على المهمة الرابعة (بهدف توظيف موارده المعرفية و المنهجية المتعلقة بميدان التعبير الشفوي)</p> <p>المهمة 1: يكتشف مزايا و مظاهر التكافل من خلال عادات اجتماعية متوارثة كالتوزيع .</p> <p>المهمة 2: يتحدث عن فضل المعلم في المجتمع و يذكر واجباته اتجاهه.</p> <p>المهمة 3: يحكم على سلوكات تبرز من خلال الوضعيات المقترحة , عن كيفية التعامل مع الجيران.</p> <p>المهمة 4: يصنع مطوية تظهر حبه بعد حملة تنظيف مجندا و موظفا مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة.</p> <p>التعليمية: - بأي نص ذكرت العبارات (المهمات) الثلاث ؟ (طرح التعليمات على الترتيب)</p>	يسترجع تعلمات سابقة.
مرحلة بناء التعلم	<p>تلخيص مضمون النصوص المنطوقة الثلاثة و إقائها على مسامع المتعلمين و يكون في ذلك التركيز على الجانب الشفوي المتعلق بتوظيف الصيغ المستهدفة خلال المقطع.</p> <p>عرض المشهد المتعلق بالمقطع التعليمي و مطالبة المتعلمين بملاحظته.</p>  <p>طرح الأسئلة التالية:</p> <p>الإنسان اجتماعي بطبعه فله سلوكات و فضائل اتجاه الأفراد خاصة و المجتمع عامة , لاحظ المشهد بتمعن و حاول أن ترصد لي مظاهر التكافل الاجتماعي و السلوكات التي تحكم علاقة الانسان بغيره. أذكر المظاهر السائدة في كل صورة من المشهد. انطلاقا من تصوراتك ذات العلاقة بالمشهد و حاول أن تبدي رأيك في كل صورة منه .</p> <p>أوظف الصيغ: مستعينا بالمشهد عبر شفويا عن كل صورة منه موظفا الصيغ التي تعرفت عليها خلال المقطع</p> <p>حروف العطف</p> <p>لاحظ صورة (جيران الأمس و اليوم) قرأ الأب الجديدة و ماذا فعل أيضا ؟ قرأ أبي الجديدة ثم قال متأثرا - (طرح أسئلة أخرى بهدف توظيف باقي حروف العطف و ، ف ، أو)</p> <p>ظروف المكان</p> <p>— لاحظ مشهد (رامي و المعلم الجديد) أين كان يخبأ رامي حزنه ؟ خلف نظراته حزن دفين</p> <p>— (طرح أسئلة أخرى بهدف توظيف باقي ظروف المكان أسفل ، فوق)</p> <p>(المفعول المطلق)</p> <p>لاحظ صورة (الجار الجديد) - كيف اعتذر الجار الجديد للسيد أحمد ؟</p> <p>✓ اعتذر اعتذارا شديدا و لن يتكرر هذا.</p>	<p>يلاحظ و يعبر.</p> <p>- يسترجع الصيغ و يوظفها في وضعيات تواصلية.</p> <p>يستند الى الاسئلة التوجيهية.</p>
مرحلة الاستنتاج	من خلال ما تعرفت عليه سابقا لاحظ المشهد و عبر عنه شفويا موظفا ما تعرفت عليه من صيغ خلال المقطع.	يعبر شفويا مستعملا حروف العطف و ظروف المكان والمفعول المطلق.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
المرحلة الأولى	السياق : احترق بيت حميد فذهب الجميع لمساعدته و حلَّ المعلم بوغرة في القرية فلقي إعجابا من أهلها و أفادها بمعرفته و أخطأت الجارة سعاد في حق جاريتها سميرة فعوضت لها و اعتذرت عن تصرفها. السند: تصورات التلاميذ المرتبطة بواقع الموضوع و موارد المقطع. التعليمية: ما رأيك في السلوكات الصادرة عن كل طرف ؟ عن أي مظهر تعبر هذه التصرفات؟ (التكافل الإيجابي)	يحسن الاستماع. يتذكر أهم محطات المقطع و يجيب عن الأسئلة.
المرحلة الثانية	مطالبة المتعلمين بملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام لها ثم طرح السؤال التالي: ما هو الموضوع الذي تعبر عنه الصور ؟ تصدر عن الإنسان تصرفات تدل أنه اجتماعي بطبعه كأن يهب للتكافل مع غيره لاحظ الصور و حاول أن تصف لي البعض من هذه مظاهر التكافل الاجتماعي	- يحدد موضوع القصة و يتخيل نهايتها.
	الصورة: 1 ماذا ترى في الصورة ؟ ما الخبر الذي قرأه الأب في الجريدة ؟ كيف شعر عقب ذلك ؟ و مما تعجب ؟ و إلى ما سعى ؟ ما رأيك فيما قام به اتجاه جاره ؟ عم يعبر ما قام به ؟	- يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية.
	الصورة: 2 من يكون ذلك الطفل الصغير ؟ ما العمل الذي يمارسه ؟ هل كان لهذا العمل تأثيرا على الجانب الدراسي لرامي ؟ من يكون ذلك الشخص الذي يجلس مع رامي ؟ ما هي المساعدات التي قدمها له ؟ من يقف على منصة التتويج ؟ هل نسي فضل معلمه ؟ صف لي شعور المعلم في مثل هذه اللحظات. إذن كيف تكافلا مع بعضهما البعض ؟ التعبير عن الصورتين (إدماج جزئي)	- يتواصل و يشارك أفكاره مع الآخرين.
	الصورة: 3 مع من يتحدث السيد أحمد ؟ ما موضوع الحوار الذي دار بينهما ؟ هل كان الجار الجديد أعلم بما يعانيه والد السيد أحمد ؟ بم قام بعدما علم ذلك ؟ علام يدل ما تصرف به ؟ ما رأيك في الابتسامة المتبادلة بين الطرفين ؟ عن أي مظهر تعبر ؟ التعبير عن الصورتين (إدماج إدماج كلي)	- ينظم أفكاره.
المرحلة الثالثة	طرح أسئلة هادفة قصد الإلمام بعناصر وتسلسل أحداث القصة المصورة. يقول الأستاذ: أتضامن مع غيري و أبرر أنني اجتماعي : يوصل المتعلمون قائلين: فأساعد غيري في الأفراح و الأقراح، وأراعي ظروفه قبل أن أحكم على تصرفاته كما أتقاسم الطعام مع جاري و أحترمه و أوفر له الهدوء، وأتبادل معه البسمة الطيبة و لا أصرخ في وجهه وأبتعد عن كل ما يخلق المشاكل بيني و بينه، ولا أفكر في الانتقام بل أدعوه بأدب و هدوء لحل أي مشكل بيني و بينه، وأعطيه حقه لأن الرسول صلى الله عليه و سلم قد أوصانا بذلك عن الجار و قيمته عند الله فقال ((ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه))... وإضافة إلى ذلك علي أن أقدر مكانة من يفيد المجتمع، ولا أنسى فضله و أتكافل معه كأن أكرمه على حسن معاملته و وقوف إلى جانبي في الصعاب ...	- ينتج نصا شفويا منظما فيه أفكاره المتعلقة بوضعيات المقطع.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم																															
الإطار العام	<p>السياق: خاطب لمين تاجمعت أرزقي قائلا: كيف تريد أن تتخلص في كل مرة من المساهمة في التوزيع التي تشكل نواة أهلنا ؟</p> <p>السند: (تصورات المتعلمين المرتبطة بنص التاجمعت و موارد المقطع)</p> <p>التعليمية: ماذا تمثل التوزيع لدى المجتمع ؟ اذكر صورا أخرى تعبر عن التضامن الاجتماعي.</p>	<p>- يستذكر تعلمات سابقة خاصة برصيد الفكري و يجب عن التعليم.</p>																															
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى: قراءة (أداء)</p> <p>* مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 39 و ملاحظة الصورة مع طرح الاسئلة التالية: ماذا تلاحظ في الصورة؟ ما الحدث الذي تعبر عنه ؟ فيم تسبب ؟ صف لي الأشخاص المتدخل في حل المشكل. - ترك فسحة للقراءة الصامتة. - قراءة النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى. - مطالبة التلاميذ بالتداول على قراءة كل نص ،فقرة/فقرة(بداية بالمتكئين) مع تذليل ما تعسر من مفرداته.</p> <p>(فهم / شرح)</p> <p>توظيف خطاطة الوصف:</p> <table> <tr> <th>الشئ الموصوف</th><th>الوصف</th><th>وصف التفاصيل</th></tr> <tr> <th></th><th>المادي</th><th>المعنوي</th></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> </table> <p>طرح أسئلة تستهدف مضمون النص المقترح:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ لماذا علقت السيارات في الطريق الوطني ؟ ❖ ماذا فعل سكان القرية المحاذية لهذا الطريق ؟ على ما يدل هذا ؟ ما رأيك فيما قاموا به ؟ ❖ صف لي شعور المتحدث في النص. ❖ اقترح عنوانا آخر للنص. <p>- وظّف المفردة التالية في جملة مفيدة:</p> <table> <tr> <th>المفردة</th><th>شرحها</th><th>التوظيف في جملة مفيدة</th></tr> <tr> <td>المحاذية</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>تلاحم</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>وحدات</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> </table> <p>استخراج القيم الواردة في نص مع التحلى بها.</p> <p>المرحلة الثانية: (توظيف)</p> <p>أوظف القواعد النحوية : جد في النص:</p> <table> <tr> <th>الجملة الفعلية 1</th><th>الجملة الفعلية 2</th></tr> <tr> <td>.....</td><td>.....</td></tr> </table> <p>- أعرب الكلمات التي تحتها سطر في النص:</p> <p>.....</p> <p>أوظف القواعد الصرفية / الاملائية:</p> <p>أولا:</p> <p>.....</p> <p>ثانيا:</p> <p>.....</p>	الشئ الموصوف	الوصف	وصف التفاصيل		المادي	المعنوي	المفردة	شرحها	التوظيف في جملة مفيدة	المحاذية	تلاحم	وحدات	الجملة الفعلية 1	الجملة الفعلية 2	<p>- يقرأ النص محترما شروط القراءة الجهرية و يحترم الظواهر الاملائية.</p> <p>- ينظم عمله وفق خطاطة الوصف.</p> <p>- يجيب عن الأسئلة.</p> <p>- يستخلص القيم ويتحلّى بها.</p> <p>- في كل خطوة يراقب عمله و يصحح ان أخطأ.</p> <p>- يحسن توظيف المطلوب.</p> <p>- يميز الجملة الفعلية عن غيرها.</p> <p>- يعوض بالضمير المناسب و يحول إلى الصيغة المطلوبة.</p> <p>- يميز التاء المربوطة في الأسماء.</p>
الشئ الموصوف	الوصف	وصف التفاصيل																															
	المادي	المعنوي																															
.....																															
.....																															
.....																															
المفردة	شرحها	التوظيف في جملة مفيدة																															
المحاذية																															
تلاحم																															
وحدات																															
الجملة الفعلية 1	الجملة الفعلية 2																																
.....																																
مرحلة الاستثمار	<p>أوظف الصيغ: استعن بالصورة و عن مظهر آخر من مظاهر التعاون بين المواطنين</p>	<p>- يعبر شفويا عن الصورة متخذا من النص دعامة أساسية موظفا حروف العطف وظروف المكان والمفعول المطلق.</p>																															

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم																		
المرحلة الأولى	<p>السياق: قال المتحدث: تساقطت الثلوج بكثافة في قريتنا المحاذية للطريق الوطني.</p> <p>السند: (تصورات المتعلمين المرتبطة بالنص المقروء "من صور التضامن")</p> <p>التعليمية: ما الذي تسبب فيه التساقط الكثيف للثلوج ؟ (يُطَوَّقُ موضوع المشكل في إجابة مختصرة)</p>	يتذكر ما جاء في النص من أحداث و يجب عن الأسئلة.																		
المرحلة الثانية	<p>المرحلة 1 الانتاج الشفوي:</p> <p>نص الوضعية</p> <p>هَبْ سكان القرية لمساعدة إخوانهم العالقين داخل مركباتهم وسط الثلوج و تدخلت وحدات الجيش الوطني و الحماية المدنية لتقديم كل ما أتيح من سبل المساعدة.</p> <p>التعليمية: اكتب فقرة من ثمانية أسطر تصف فيها مكان الحدث و المتضررين و الأطراف المتدخلة ،متحدثا عن شعورك اتجاه ذلك ، موظفا فاعلا و مفعولا به و تاء مربوطة في الأسماء.</p> <p>قراءة ما جاء في نص الوضعية ثم التعليمية على الترتيب مع مطالبة المتعلمين بالتداول على قراءتها.</p> <p>تحديد المطلوب منا و توضيحه في كل مرة (شرح وجيز)</p> <p>بهدف تسهيل المهمة يتم العمل على المنوال المعمول به في فقرة أدرج على الانتاج الكتابي ص 23 و الخطاطة المقترحة التالية:</p> <p>تريد ان تعرف كيفية التكافل مع هؤلاء المتضررين من الحدث استعن بالجدول الاتي:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الشيء الموصوف</th><th>الوصف</th><th>وصف التفاصيل</th></tr> <tr> <th>المتضررين من الحدث و المتضامنين معهم</th><th>المادي</th><th>المعنوي</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الحساء و الأغذية..</td><td>التلاحم و التضامن و المواساة</td><td>اسم الحدث</td></tr> <tr> <td>علق أصحاب السيارات وسط الثلوج</td><td>الطريق الوطني المحاذي للقرية</td><td>مكانه</td></tr> <tr> <td>شعورك اتجاههم</td><td>شهر جاتفي من السنة الماضية</td><td>زمانه</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td>نهايته</td></tr> </tbody> </table> <p>— أسرع السكان لتقديم يد المساعدة —</p> <p>— تساقطت الثلوج —</p> <p>— تدخلت فرق الجيش و الحماية المدنية —</p> <p>— عقلت السيارات بمن فيها على الطريق الوطني —</p> <p>تدعيم الوضعية بالصور المناسبة ثم طرح السؤال التالي:</p> <p>- مطالبة المتعلمين الاستعانة بالمتعدد المقابل و التعبير عن الحدث شفويا.</p> <p>التذكير بالتعليمية السابقة مع تحديد المتغيرات التركيز عليها أثناء التحرير.</p>	الشيء الموصوف	الوصف	وصف التفاصيل	المتضررين من الحدث و المتضامنين معهم	المادي	المعنوي	الحساء و الأغذية..	التلاحم و التضامن و المواساة	اسم الحدث	علق أصحاب السيارات وسط الثلوج	الطريق الوطني المحاذي للقرية	مكانه	شعورك اتجاههم	شهر جاتفي من السنة الماضية	زمانه			نهايته	<p>يتعرف على الوضعية و ينفذ المطلوب.</p> <p>يستعين بالأسئلة التوجيهية.</p> <p>يجيب عن الأسئلة موظفا موارده السابقة و مستندا على الأسئلة التوجيهية.</p> <p>- يحدد موضوع الوصف و يلم بجوانبه.</p> <p>- يستعين بالمتعدد يوظف عناصر خطاطة الوصف</p> <p>- يعبر عن الموضوع شفويا.</p>
الشيء الموصوف	الوصف	وصف التفاصيل																		
المتضررين من الحدث و المتضامنين معهم	المادي	المعنوي																		
الحساء و الأغذية..	التلاحم و التضامن و المواساة	اسم الحدث																		
علق أصحاب السيارات وسط الثلوج	الطريق الوطني المحاذي للقرية	مكانه																		
شعورك اتجاههم	شهر جاتفي من السنة الماضية	زمانه																		
		نهايته																		
المرحلة الثالثة	<p>المرحلة 2 الانتاج الكتابي</p> <p>مطالبة المتعلمين بالشروع في عملية تحرير كتابيا مع ذكر (الشخصيات و موضوع الوصف و التمييز بين ما هو مادي و معنوي و استعمال علامات الترقيم و ظروف الزمان و التشبيه مع التركيز على وصف الموصوف و محاولة استخلاص عبرة أو نصيحة في نهاية ذلك)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>المراقبة و الحرص المسبق على توجيه المتعلمين أثناء الانتاج.</p>	<p>ينظم انتاجه وفق المطلوب.</p> <p>- يوظف مؤشرات النمط الوصفي.</p> <p>يوظف خطاطة الوصف.</p> <p>يصف شعوره وينهي كلامه بخلاصة أو نصيحة أو ...</p>																		

الميدان: التعبير الكتابي.

النشاط: تصحيح الإنتاج الكتابي.

الوحدة التعليمية: **من صور التضامن**

الكفاءة الختامية: - ينتج كتابات متوسطة الطول منسجمة تتكون من ستة إلى ثمانية أسطر من مختلف الأنماط بالتركيز على النمط الوصفي...
 مركبات الكفاءة: يتحكم في مستويات اللغة الكتابية , ينتج نصوصا وصفية ذات دلالات اجتماعية و أدبية.
 مؤشرات الكفاءة: - يقرأ انتاجه و يصحح أخطاءه.
 القيم: ينمي قيمته الخلقية و الدينية و المدنية , يستخرج المعلومات و يوظفها في التعبير الشفوي و الكتابي , يساهم في العمل الجماعي.
 الوسائل: دفتر الانتاج الكتابي - الألواح - السبورة - صور.

السنة
الرابعة
ابتدائي

المراحل		الوضعيّات التعلّيميّة التعلّميّة والنشاط المقتــــرح		مؤشر التقويــــم							
ملاحظة الأخطاء	السياق: نزل القضاء فهبّ الجميع للمساعدة. السند: (تصورات المتعلمين المرتبطة بالموضوع) التعليمة: كيف عبّرت عن شعورك اتجاه ما رأيته من تضامن و تلاحم بين أفراد المجتمع ؟	التذكير بنص الوضعية و المطلوب منا. قراءة أحسن التعابير دون الاشارة لصاحبها. رصد الأخطاء الشائعة و تدوينها على الجدول التالي ثم تصحيحها كتابيا على اللوحة مع التذكير بالقاعدة في كل مرة.		يتذكر موضوع إنتاجه و يجيب.							
		<table><tr><th>الخطأ</th><th>نوعه</th><th>صوابه</th><th>التذكير بالقاعدة</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>		الخطأ	نوعه	صوابه	التذكير بالقاعدة				
الخطأ	نوعه	صوابه	التذكير بالقاعدة								
مرحلة بناء التعلم	فسح المجال للمتعلمين بالاطلاع على انتاجهم الكتابي و ما وجه لهم من ملاحظات.										
مرحلة الاستثمار	مطالبة بعض المتعلمين بقراءة مواضيعهم و ذلك بهدف تحفيز قدراتهم التعبيرية و بث روح المنافسة بينهم . الثناء و الشكر و التشجيع للمتعلمين الذين أصابوا في انتاجهم. الحرص على تصحيح المتعلم لما ارتكبه من أخطاء مع تدوين جدول التصحيح على دفتر الانتاج الكتابي بهدف ترسيخ القاعدة و تفادي التماذي في الخطأ.			يثمن إنتاج غيره. يصحح خطأه.							

المراحل		الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
المرحلة الأولى	محاورة المتعلمين حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى تذكرهم و ذلك بمطالبتهم التذكير بالظواهر النحوية و الصرفية و الاملائية المستهدفة خلال المقطع.		- يستذكر تعلمات سابقة خاصة برصيده اللغوي و يجيب .
مرحلة بناء التعلم	أقيم تعلماتي: (ص 26/22/18) من خلال هذه الفقرة يتم:		
	الصيغ:		
	1 - إنجاز الوضعيات الخاصة بميدان التعبير الشفوي (أوظف الصيغ) شفويا.		- يتعرف على الأنشطة و ينفذ المطلوب.
	النحو:		يقوم معلوماته الخاصة بالمجال.
	2 - إنجاز الوضعيات الخاصة بالقواعد النحوية		- يقوم انجازه و يتدارك نقائصه من خلال حل الوضعيات
	الصرف و الإملاء:		
مرحلة الاستثمار	3 إنجاز الوضعيات الخاصة بالقواعد الاملائية و الصرفية.		
	تصحيح الانشطة جماعيا على السبورة مع المراقبة و التصحيح المستمر لانجازات المتعلمين.		
مرحلة العرض و المناقشة	أنجز مشروعي.		
	<p>- ما موضوع مشروعنا ؟</p> <p>- وضع اللمسات الأخيرة للمشروع.</p> <p>- بما عنونت المطوية التي صنعناها ؟</p> <p>- من ساهم في حملة التنظيف ؟</p> <p>- مطالبة المتعلمين بتزيين اللوحة بزخارف و رسومات مناسبة .</p> <p>- قبل تسليم المشروع يطلب من المتعلم مراجعة خطوات الانجاز الواردة في الجدول.</p> <p>تصحيح المشاريع و تقييمها حسب خطوات الإنجاز المشار إليها في الجدول أعلاه ثم اختيار أحسنها و إصاقها على جدار القسم في ركن المشاريع و ذلك بهدف خلق جو من العمل التنافسي بين المتعلمين.</p> <p>تسجيل القيم المستخلصة من المشروع.</p>		<p>ينجز المشروع متبعا لخطوات المشار إليها سابقا</p> <p>- يصمم مطوية .</p> <p>يساهم في العمل الجماعي و يحترم رأي غيره.</p> <p>- يقوم إنجازه.</p>

ملاحظة: انجاز المشروع يكون خارج القسم.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم																					
مرحلة الانطلاق	التذكير بنص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص 45 و المهمات الثلاث ضمنيا مع التركيز على المهمة الرابعة (بهدف توظيف موارده المعرفية و المنهجية المتعلقة بميدان التعبير الشفوي) المهمة 1: يكتشف مزايا و مظاهر التكافل من خلال عادات اجتماعية متوارثة كالتوزيعة . المهمة 2: يتحدث عن فضل المعلم في المجتمع و يذكر واجباته اتجاهه. المهمة 3: يحكم على سلوكات تبرز من خلال الوضعيات المقترحة، عن كيفية التعامل مع الجيران. المهمة 4: يصنع مطوية تظهر حيه بعد حملة تنظيف مجندا و موظفا مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة.	يسترجع تعلمات سابقة.																					
مرحلة بناء التعلم	<p>حل الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. (الاجابة الجزئية عن المهمات الاربعة)</p> <p>السند: أكل ما يبلغه الفرد من مكانة في مجتمعه، و ما ينتهج به من معاملة أو يقدمه من مساعدة لغيره يعد مظهرا من مظاهر التكافل الاجتماعي.</p> <p>انطلاقا من فهمك للسند و من رصيدك الذي تحصلت عليه طيلة المقطع حاول أن ترصد:</p> <table border="1"> <tr> <td>✓ 3 صور تعبر عن التكافل الاجتماعي</td><td>3 صفات يتميز بها معلمك</td><td>3 واجبات اتجاه معلمك:</td></tr> <tr> <td>1 -</td><td>1 -</td><td>1 -</td></tr> <tr> <td>2 -</td><td>2 -</td><td>2 -</td></tr> <tr> <td>3 -</td><td>3 -</td><td>3 -</td></tr> </table> <p>3 تصرفات تخلق مشاكل بين الجيران</p> <table border="1"> <tr> <td>1 -</td><td>1 -</td><td>3 فضائل للمعلم في المجتمع:</td></tr> <tr> <td>2 -</td><td>2 -</td><td>-</td></tr> <tr> <td>3 -</td><td>3 -</td><td>-</td></tr> </table> <p>✓ استخلص حكمتين تحصلت عليهما من هذا المقطع:</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>❖ قدم وصفا مختصرا للقرية أو المدينة الذي تسكن فيها:</p> <p>❖ ما هي الأشياء التي تتمنى أن تتوفر فيها لتكون مثالية:</p> <p>تحدث عن شعورك و أنت تقطن فيها:</p>	✓ 3 صور تعبر عن التكافل الاجتماعي	3 صفات يتميز بها معلمك	3 واجبات اتجاه معلمك:	1 -	1 -	1 -	2 -	2 -	2 -	3 -	3 -	3 -	1 -	1 -	3 فضائل للمعلم في المجتمع:	2 -	2 -	-	3 -	3 -	-	<p>يتعرف على الأنشطة و ينفذ المطلوب.</p> <p>- ينجز الأنشطة و يصحح الخطأ ان وجد.</p> <p>- يستخلص الحكمة و يعمل بها.</p>
✓ 3 صور تعبر عن التكافل الاجتماعي	3 صفات يتميز بها معلمك	3 واجبات اتجاه معلمك:																					
1 -	1 -	1 -																					
2 -	2 -	2 -																					
3 -	3 -	3 -																					
1 -	1 -	3 فضائل للمعلم في المجتمع:																					
2 -	2 -	-																					
3 -	3 -	-																					
مرحلة الاستنتاج	انجاز النشاط رقم 1 و 2 المتعلق بفقرة أقيم تعلماتي ص 18	- يدعم مكتسباته المتعلقة بمجال الحياة الاجتماعية.																					

المقطع: 02

الحياة الاجتماعية

حل الوضعية الانطلاقية الام

نص الوضعية

الإسم:

اللقب:

في نهاية المقطع حدثك الأستاذ فقال: كل ما بلغته من مكانة في مجتمعي ، و ما انتهجت به من معاملة أو قدمته من مساعدة لغيرك يعد مظهرا من مظاهر التكافل الاجتماعي.

انطلاقا من فهمك للسند و من رصيدك الذي تحصلت عليه طيلة المقطع حاول أن ترصد:

<p>3 واجبات اتجاه معلمك:</p> <p>1 -</p> <p>2 -</p> <p>3 -</p>	<p>3 صفات يتميز بها معلمك</p> <p>1 -</p> <p>2 -</p> <p>3 -</p>	<p>✓ 3 صور تعبر عن التكافل الاجتماعي</p> <p>1 -</p> <p>2 -</p> <p>3 -</p>
<p>3 فضائل للمعلم في المجتمع:</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>3 تصرفات لحل مشكل بين جارين</p> <p>1 -</p> <p>2 -</p> <p>3 -</p>	<p>3 تصرفات تخلق مشاكل بين الجيران</p> <p>1 -</p> <p>2 -</p> <p>3 -</p>
<p>❖ قدم وصفا مختصرا للقرية أو المدينة الذي تسكن فيها:</p> <p>❖ ما هي الأشياء التي تتمنى أن تتوفر فيها لتكون مثالية:</p> <p>تحدث عن شعورك و أنت تقطن فيها :</p>		
<p>✓ استخلص حكمتين</p> <p>تحصلت عليهما من هذا المقطع:</p> <p>1</p> <p>2</p>		

الأستاذ: بو عافية حسين

ملاحظة: توزيع ورقة الانجاز على المتعلمين بهدف تسهيل المهمة كما يمكن للأستاذ اقتراح أنشطة أخرى بما يخدم متعلميه.

الكلمة	التبرير	الكلمة	التبرير	الكلمة	التبرير
السنة	عَلِّقَتْ	وحدات

المقطع التعلّمي: 1 العلم وحسن الخلق		الميدان: تهذيب السُّلوك		النَّشاط: تربية إسلاميّة		المحتوى: من صفات عباد الرحمن		الأستاذ بوعافية حسين		
الكفاءات الختامية: . يحسن المتعلم توظيف القواعد الأخلاقية المكتسبة في المحيط الاجتماعي والبيئي ، ويتناولها بشكل يناسب		الوضعيّات الإستظهارية أو التطبيقية إقامة علاقات حسن الجوار ، وتجنب الأخلاق السيئة والمحافظة على التراث الإسلامي...		الوحدة: 01		رقم م: 09		المدة: 30×3 د		
مركبات الكفاءة : - المعاملات الاجتماعية السليمة . السلوك القويم.		المستوى: 4 ابتدائي								
مؤشرات الكفاءة: . يعدد صفات عباد الرحمن و يقتدي بها قولاً و فعلاً . يُعالج بشكل سليم مشكلة الاتصاف بالصفات السيئة مُستدلاً بنصوص شرعية.										
القيم والكفاءات العرضية: التمسك بالقيم الإسلامية المتعلقة بحب الوطن والدفاع عن مصالحه ، تَمَثُل القيم الأخلاقية في المحيط،		إبراز الحسّ الديني والوطني في المعاملات ، المساهمة في حل المشكلات الاجتماعية والبيئية ، التواضع ، القول الطيب ...		الوسائل: كتاب المتعلم . دفتر الدروس . صور . مسجل صوتي...		مؤشر التقويم				
المراحل		الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح								
مرحلة الانطلاق	السياق: في تعاملاته اليومية مع الآخرين ، يتحلّى المسلم بصفات حسنة قصد كسب مرضاة الله عزوجل.	السند: (تصورات المتعلمين المرتبطة بموضوع السياق)								
		التعليمية: سمّ البعض مما تعرفه من هذه الصفات.								
مرحلة بناء التعلمات	الحصة الأولى:		أقرأ و أفهم:							
	مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 30 وقراءة النص قراءة صامتة تليها قراءة جهورية ومعبرة من طرف الأستاذ متبوعة بطرح الأسئلة الآتية:									
	. ماذا أتمّ أحمد ؟ وما الخبر الذي نقله لأُمّه ؟									
	. ما الذي زاد من حبّ أحمد لرسول الله صلى الله عليه وسلّم ؟									
	. بم أجابت الأمّ إِبْنها ؟ و من يتصف بهذه الصفات ؟									
	. ما الآية القرآنية الّتي أثبتت بها الأمّ صحة ما قالتها ؟									
	. غرض الآية الكريمة على السبورة بخط واضح وتقديم شرح لمعاني مفرداتها.									
	»وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا«		(سورة الفرقان / الآية 63)							
	أتعرف على معاني المفردات:		طرح أسئلة حول مضمون الآية القرآنية:							
			. كيف يمشي عباد الرحمن على الأرض ؟							
		. كيف يرد عباد الرحمن على من يقابلهم بجهالة ؟								
		. إلام تدعون هذه الآية في معناها الإجمالي ؟								
. إفتتح أحمد بإجابة الأمّ و ما تحمله الآية الكريمة فماذا قرّر ؟ وكيف سيعامل زملاءه من المتكبرين والظالمين ؟ و ماذا عنك أنت ؟										
الحصة الثانية: أنشطة التعلّم: 31										
1: أَلَوْنُ الصِّفَةِ الَّتِي يَتَّصِفُ بِهَا عِبَادُ الرَّحْمَنِ فيما يلي :										
		القول اللين		التواضع		الكذب		الشتم		
		الانتقام		إلقاء النجّة		المعاملة بقسوة		الحلم والعفو		
		التدرب الفردي ثم التصحيح الجماعي على السبورة								
تعلّمت:										
★ عباد الرحمن هم المؤمنون الذين يتصفون بالأخلاق الفاضلة ، لذلك يحيمهم الله تعالى										
★ من صفات عباد الرحمان : . التواضع وعدم التكبر . . مقابلة الإساءة بالإحسان والكلمة الطيبة . . المشي بسكينة واحترام .										
مرحلة الاستثمار	الحصة الثالثة:									
	1. مطالبة المتعلم التذكير بأهم المعارف التي تم إرساؤها مع ضرب أمثلة عن الصفات التي يتصف بها عباد الرحمن.									
	2. أتتحقق من تعلّمي: إنجاز النشاط 1 و 2 ص 31:									
	في النَّشاط 1:		يُحِبُّ الله عبادَه الصّالِحِينَ لأنهم يتحلّون بأحسن الصفات والأخلاق التي تحلى بها أنبياءُه ورسله حيث يتواضعون في مشيهم ولا يعرفون تكبرا ويقولون كلاما طيبا ويقابلون الإساءة بالإحسان ولا يؤذون أحدا ...							
	في النَّشاط 2:		شعرت بحزن كبير لما حدث بين الزبون والتاجر لأن هذا ليس من ديننا ولا من أخلاق الأنبياء ولا الصحابة أو ما بعدهم من الصّالِحِينَ ، فبمثل هذه المناوشات والسلوكات تتضاعف السيئات وتآذى الطرفين من سوء تصرفهما خاصة و أنهما مسلمان ، والمسلم يتصف بالصفات الحميدة إذ يصبرُ عن الأذى ويقابله بالإحسان ويدفع السيئة بالحسنة و يكظم غضبه لأن الغضب من الشيطان ولا يرفع صوته في وجه أخيه بل يعامله بالتي هي أحسن قولاً و فعلاً...							
		المراقبة والتصحيح المستمر لإنجازات المتعلمين								

المقطع 1: في معرض الكتاب		المستوى: 4 ا		من إعداد الأستاذ بوعافية حسين	
الميدان: المقادير و القياس		النشاط: رياضيات		المحتوى: وحدات قياس كتل	
الكفاءة الختامية: يحل مشكلات متعلقة بمقارنته و قياس مقادير (أطوال و كتل , ساعات , مدد) باستعمال الأدوات و الوحدات المناسبة (أجزاء الغرام....)					
مركبات الكفاءة: يقيس كتلا باستعمال وحدات الكتلة و يقارن بينها. يستعمل العلاقات بين مختلف وحدات قياس الأوزان. - يختار الوحدة المناسبة للقياس.		رقم المذكرة: 09		الحصة: 2/1	
المدة: 1 سا + 30 د		مؤشرات الكفاءة: يعرف وحدات قياس الكتلة و يستعملها . - يحول كتلا من مضاعفات الوحدة إلى أجزائها - يجمع كتلا صغيرة.			
القيم و الكفاءات العرضية: يلاحظ و يكتشف ، يتحقق من صحة النتائج و يصادق عليها ، يستعمل الترميز العالمي، ينظم عمله و يبذل جهدا للقيام به		الهدف التعليمي: معرفة و استعمال وحدات الكتلة و العلاقات بينها.		الوسائل: كتاب المتعلم، دفتر الأنشطة - الألواح - السبورة - ورقة الإنجاز - جدول قياس الكتل	
المراحل		الوضيعات التعليمية و الأنشطة المقترحة			
الأنشطة	حساب ذهني: تحويل وحدات قياس كتل: 1000 g = / 50 mg = cg / 1 kg =g				
	أكمل بوحدة قياس الكتل المناسبة (g) أو (kg): - صندوق من التمر - نملة : - مسطرة : - علبة طماطم كبيرة الحجم.....				
الأنشطة	اكتشف: عرض النشاط ص 32 على السبورة و مطالبة المتعلمين بملاحظة الوضعية و قراءتها مع شرح طريقة الإنجاز				
	- طرح الأسئلة التوجيهية التالية: - أين ذهبت الأم ؟ ماذا أخذت معها ؟ و ماذا اشترت ؟ - كم تزن القفة فارغة ؟ و كم وزن رأس كرنب ؟ - كم تزن القفة مع الكرنب ؟ - لمعرفة ذلك أنقل ثم أنجز الحسابات.				
الأنشطة	الإجراءات (البحث): يستند إلى التعليمات التي أقدمها له (جدول قياس كتل)				
	يعيد قراءة الوضعية و يفهمها - يحدد إجراء الحل (الجمع) - ينتبه لما تقوله البنت (قبل حساب المجموع أحول إلى نفس الوحدة) - يحول 1 kg إلى الوحدة الرئيسية (g) مستعلا جدول التحويل المناسب فيحصل على 1000g = 1 kg - يكتب الوزن في وحدة القياس المرافقة له و ذلك انطلاقا من رقم وحداته - ينتقل من مضاعفات الغرام نحو أجزائه بإضافة أصفار و يضع عملية جمع الكتل كما هو في الجدول المقابل فيحصل على : 1 325g - يجيب كتابيا عن التعليمية 1.				
الأنشطة	التعليمية 2 : يجمع النتائج السابق أي وزن القفة و رأس الكرنب معا مع وزن الدجاجة لكن قبل ذلك يتذكر ما قالتها البنت مما يتطلب منه تحويل وزن الدجاجة إلى الغرام كما يلي : 2 kg 300g = 2000g+300 = 2300g				
	إن وزن الدجاجة بالغرام هو : 2 300g و وزن القفة مملوءة هو : 3 625g و بالكيلوغرام: 3 kg 625 g لأن: 1 325 g + 2 300 g = 3 625 g العرض والمناقشة: عرض عينة من أعمال التلاميذ للمقارنة بين النتائج ثم مطالبتهم بشرح الطريقة المتبعة في جمع الكتل و تحويلها. الحوصلة والتأسيس: تتوج هذه المرحلة بخلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (لجمع كتل بوحدات قياس مختلفة أحولها إلى نفس الوحدة)				
الأنشطة	التصحيح الجماعي على السبورة.				
	أنجز: ينجز المتعلم نشاط هذه المرحلة بعد أن أشرح له التعليمية شرحا وافيا. (العمل فردي)				
الأنشطة	1- معنى mg هو مليغرام و ميل غرام أي 1000mg				
	- إذا كان عليها أخذ 1g من الدواء أي 1 000mg يجب أن تأخذ كيسين كتلة كل منهما 500mg				
الأنشطة	- يكتب المقادير التالية بالوحدة المذكورة كما في المثال في كل حالة:				
	(أ) بالكيلوغرام (kg) و الغرام (g). - 4 238 g = 4kg 238g - 7 837 g = 7kg 837 g - 615 cg = 6 150mg = 6g 150 mg - 57 756 g = 57kg 756g (ب) بالغرام (g) و المليغرام (mg). - 381 cg = 3g 810mg - 5 624 cg = 56g 240 mg - 52 329 cg = 523g 290mg - 837 dag = 8370 g 8 370 000mg				
الأنشطة	مراقبة إنجاز التلاميذ و تثمين أعمال المتفوقين مع إحصاء أخطاء المتعثرين لمعالجتها.				
	تعلمت: - لقياس كتل أحول كل المقادير إلى نفس الوحدة ثم أنجز الحسابات. مثال: 3kg 980g أي 2kg 750g + 1 230g = 3 980g				
الأنشطة	معالجة ودعم (اتمرن): إنتقاء الأنشطة المناسبة ص 23 من دفتر الأنشطة النشاط 1: يقدر أوزانا كما يلي: دبور 1g				
	كلب 15kg عصفور 20g ديك 3kg النشاط 2: يحول كتلا النشاط 3: يقارن كتلا. أبحث: يبحث المتعلم في النشاط بإجراءاته الخاصة مجندا معارفه المتعلقة بقياس كتل . (أنظر الحل ص 48 من دليل الأستاذ)				
الأنشطة	ينجز و يبحث و يستثمر مكتسباته بشكل صحيح.				

للتواصل معي يرجى زيارة صفحتي الرسمية على الفايسبوك Bouafia Hocine

<https://www.facebook.com/bouafia.hocine.9>

Hocine Bouafia أو على حسابي الأول

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100004648966519>

أو مجموعتي التعليمية الجديدة على الفايسبوك

<https://www.facebook.com/groups/373356634290605>

