

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
الحساب الذهني:		يجب.
النشاط التمهيدي:	<p>- يعطي الأستاذ عددين أحدهما أصغر من 60، ويطلب من التلميذ تعين العدد الأكبر أو العدد الأصغر.</p> <p>- يطلب الأستاذ من المتعلمين ذكر بعض التلاميذ الذين يجلسون في صف واحد</p>	
اكتشف	<p>- عرض المشكلة: 1- يقوم الأستاذ بتوزيع عدد معين من القرصيات على المتعلمين. العمل ثنائي</p> <p>- يطلب من التلميذ وضع القرصيات على استقامة واحدة.</p> <p>- يطلب من زميله التحقق من استقامية القرصيات.</p> <p>2- مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي على نشاط أكتشف ص 45، أو الاستعانة بأوراق عمل.</p> <p>3- نقط على استقامة واحدة، ما لونها؟ صل بينها بالمسطرة.</p> <p>4- نقط في استقامة. صل بينها بالمسطرة.</p> <p>- بعد التأكد من فهم المطلوب، يطلب الأستاذ من المتعلمين الإجابة على السؤال (على الكتاب أو أوراق عمل)</p>	<p>يفهم المطلوب.</p> <p>يضع القرصيات على استقامة واحدة.</p> <p>يلون ويصل بين النقط.</p>
البحث:	<p>- يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي.</p> <p>- ترك التلاميذ يعملون بإجراءاتهم الشخصية.</p>	
المناقشة والتبادل	<p>- عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وتشميتها.</p> <p>الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية).</p> <p>أنجز إنجاز النشاط أجز ص45، أو ما يراه الأستاذ مناسباً:</p>	
1- علم على المروضه 3 نقط في استقامة مع نقطتين الحمراءتين.	<p>2- استعمل المسطرة وعلم 3 نقط في استقامة مع نقطتين الحمراءتين.</p> <p>قارن مع رسم زميلك.</p>	<p>علم على المروضه 3 نقط في استقامة مع نقطتين الحمراءتين.</p> <p>صل بينها بالمسطرة.</p>
تعلمت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلّم إلى نص تعلمت ص45 . يشرحه الأستاذ ثم يطلب من المتعلّمين إعادةه.	<p>يتنتج ويشارك في صياغة فقرة تعلمت.</p> <p>تكون نقط في استقامة إذا لامست حافة المسطرة.</p>	
الكتاب والأنشطة	<p>الحصة الثانية: إنجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (27)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسباً.</p> <p>- يعلم على المرصوفة. 2- يتحقق بالمسطرة. 3- يتحقق بالمسطرة.</p>	<p>يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.</p>

الميدان: تنظيم معطيات

النشاط: رياضيات

السنة الثانية ابتدائية

المحتوى: استخراج معطيات

المقطع: الثاني

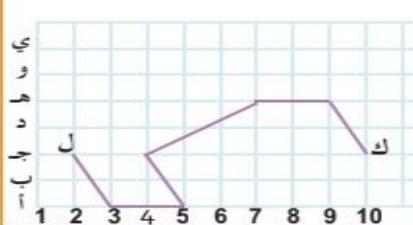
الحصة: 1+2 المدة: 60 د

مؤشرات الكفاءة: يستخرج معطيات من جدول أو من مرصوفة ويستعملها في حل مشكل.

القيم: يستعمل الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم. الوسائل: ألواح، كتاب التلميذ، أوراق عمل

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهر ززو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
الحساب الذهني:		
يعد. يجيب.	<p>- يكتب الأستاذ على السبورة عدداً أصغر من 100 والتلاميذ يعدون إلى الخلف.</p> <p>النشاط التمهيدي: يرقم الأستاذ الصحفوف ثم يسأل عن مكان أحد المتعلمين.</p>	
كتشف		
يفهم المطلوب. يملء الفراغات.	<p>- عرض المشكلة: يقوم الأستاذ بعرض الوضعية الموجودة على الكتاب المدرسي ص 38 على السبورة.</p> <p>- يطلب الأستاذ من التلاميذ ملاحظة النشاط ثم يسأل؟ ماذا تشاهدون؟ ماذا يوجد على الجدول؟</p> <p>- يقوم الأستاذ بتقسيم المتعلمين إلى ثنائيات أو أفواج، ثم توزيع أوراق العمل، أو الاستعانة بالكتاب المدرسي.</p> <p>- بعد التأكد من فهم المطلوب، يطلب الأستاذ من المتعلمين ملء الفراغات (على الألواح، أوراق عمل أو الكتاب المدرسي)</p>	
البحث:		
المناقشة والتبادل:		
عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وتشميتها.		
الحوصلة والتأسيس:		
أنجز إنجاز النشاط أجز م 46، أو ما يراه الأستاذ مناسباً:		
أُنجز		
1- أرسم المسار الذي ينطلق من النقطة 14 وينتهي على النقطة آدناه، ثم يعود إلى النقطة ك.	<p>2- أكمل كتابة المسار الذي ينطلق من النقطة 14 وينتهي على النقطة آدناه، ثم يعود إلى النقطة ك.</p> 	
تعلمت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلم إلى نص تعلم ص 46. يشرحه الأستاذ ثم يطلب من المتعلمين إعادةه.		
لكي أحدد نقطة على مرصوفة أوخانة في جدول، أحدد العدد على السطر ثم أحدد الحرف على العمود، ثم أكتبهما.		
الحصة الثانية: إنجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (28)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسباً.		
يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.	<p>- يكمل مستعملاً الجدول.</p>	

المقطع: الثاني

الحصة: 2+1 المدة: 60 د

السنة الثانية ابتدائية

المحتوى: قياس أطوال 1

الميدان: المقاييس والقياس

النشاط: رياضيات

مؤشرات الكفاءة: يقيس أطوالاً باستعمال وحدة غير معتمدة.

القيم: يستعمل الرموز والمصطلحات والترميز العالمي بشكل سليم.

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الوسائل: ألواح، كتاب، أوراق عمل.....

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
الحساب الذهني:	- يكتب الأستاذ على السبورة 4 أعداد أصغر من 19 مبعثرة، والتلميذ يكتبهما على لوحته مرتبة من الأصغر إلى الأكبر النشاط التمهيدي: - يعد المتعلمون بالتداول متتالية الأعداد من 70 إلى 99.	يجد متمم العدد. بعد.
اكتشف	- عرض المشكلة: يقوم الأستاذ بتوزيع (خشيبات / قطع خشبية / أشرطة ورقية ...) على المتعلمين. - يقول الأستاذ: نريد أن نقيس طول الطاولة . - طرح أسئلة لفهم المطلوب. مطالبة المتعلمين بإيجاد طول الطاولة باستعمال الوحدة المتوفرة لديهم. - مطالبة المتعلمين بكتابة الطول المتحصل عليه على الألواح. - مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 48 وملاحظة ما قام به أيمن ورائد. البحث: - يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين لكي يجيبوا بشكل تلقائي. - ترك التلاميذ يعملون بإجراءاتهم الشخصية. المناقشة والتبادل: - عرض إجابات التلاميذ والمصادقة على النتائج الصحيحة وتشميئتها. الحوصلة والتأسيس: خلاصة تتضمن المعرفة الجديدة (صياغة شفوية).	يفهم المطلوب. يستعمل الوحدة. يجد الطول.
أنجز	أُنْجِزَ باشتعمال الوحدة . أُوجِدَ طول الأشرطة . طُولُ الشُّرِيطُ الْأَخْضَرُ وَحْدَاتٍ . طُولُ الشُّرِيطُ الْأَزْرَقُ وَحْدَاتٍ . طُولُ الشُّرِيطُ الْبَنَفْسَجِيُ وَحْدَاتٍ .	يجد طول الأشرطة. يستنتج ويشارك في صياغة فقرة تعلمت
أقيس الأطوال باستعمال وحدة القياس.	تعلمت بالإجابة عن أسئلة الأستاذ يصل المتعلم إلى نص تعلمته ص 48. يشرحه الأستاذ ثم يطلب من المتعلمين إعادته.	يوظف مكتسباته في حل الأنشطة.
الحصة الثانية: انجاز الأنشطة على دفتر الأنشطة ص (22)، أو أي نشاط يراه الأستاذ مناسباً. - 1- يستعمل الوحدة 2- يكمل بالعدد المناسب.		النشاط والأنشطة

السنة الثانية ابتدائية

الحصة: 8 المدة: 30 د

المحتوى: اللغز

النشاط: ألعاب رياضياتية

الهدف التعليمي: تطوير مهارات التنظيم والتصنيف، التحليل والفهم واستخدام معاني الرموز وتطبيقاتها.

الوسائل والمواد الازمة: أوراق عمل

طريقة اللعب: فردي .

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<ul style="list-style-type: none"> - شرح قواعد اللعبة من طرف الأستاذ. -احترام الزمن المخصص للعبة. - تحديد موقع كل مربع باستخدام التمايز المحوري. 	يتعرف على قواعد اللعبة.
المرحلة الثانية	<ul style="list-style-type: none"> - تلعب اللعبة في القسم. - تتطلب اللعبة القيام القيام بتركيب الوحدات للحصول على تمثيل الصورة. - يترك للاعبين وقت لإنجاز المطلوب منهم. 	
المرحلة الثالثة	<ul style="list-style-type: none"> - للحصول على الصورة كاملة، قم بجمع الوحدات ووضعها في المكان المناسب. 	ينجز المطلوب وفق خطوات العمل.
المرحلة الرابعة	<ul style="list-style-type: none"> - ينتهي العمل بعرض ومناقشة النتيجة المتوصل إليها. - يمكن للأستاذ استخدام السبورة لشرح طريقة العمل، ومناقشة كيفية الوصول إلى النتيجة. 	
المرحلة الخامسة	<ul style="list-style-type: none"> - يمكن للأستاذ إضافة نماذج أخرى أكثر تعقيداً في حالة تمكن اللاعبين من حل اللعبة الأصلية بسهولة، والعكس. 	يكتب خبرات.
المرحلة السادسة	<ul style="list-style-type: none"> -فن التركيب اللوني جزء من الفن الرقمي، يتم فيه إنشاء الصورة عن طريق مجموعة من المربعات الملونة، وهذه المربعات هي أساس الصور الرقمية. - تشجيع المتفوقين - تثمين أحسن الأعمال. 	

الميدان: تهذيب السلوك

النشاط: تربية إسلامية

السنة الثانية ابتدائية

المحتوى: من أركان الإيمان 1

مؤشرات الكفاءة: يتعرف على الركن الأول من أركان الإيمان.

القيم: يعتز بالقيم الإسلامية

الوسائل: الكتاب المدرسي، صور، مسجل الصوت ...

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم									
المرحلة الأولى	<p>يسأل الأستاذ التلاميذ:</p> <p>- من الذي خلق الإنسان؟ الحيوان؟ النبات؟</p>	يجيب.									
المرحلة الثانية	<p>أقرأ وألاحظ:</p> <p>مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب المدرسي ص 61.</p> <p>عرض الصور على المتعلمين ومطالبتهم بالتعبير عنها، (الكتاب المدرسي ص 61)</p> <p>الصورة:</p>  <p>ماذا تلاحظ في الصورة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> - هل نستطيع العيش بدون ماء؟ - من أين جاء الماء؟ - من أوجد هذا الماء، وهذه الأشجار؟ <p>الصورة:</p>  <p>ماذا تلاحظ في الصورة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> - من خلق هذه الطيور ولونها؟ - من يطعم هذه الطيور؟ <p>إذن ما هو واجبنا نحو خالقنا؟</p> <p>أتعلم: من خلال طرح مجموعة من الأسئلة يصل الأستاذ بالمتعلمين إلى الاستنتاج:</p> <p>أنا مسلم أؤمن أن الله واحد لا شريك له، فأعبده وأطيعه.</p>	يستمع.									
المرحلة الثالثة	<p>الحصة الثانية: يكتب الأستاذ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ بخط واضح على السبورة.</p> <ul style="list-style-type: none"> - قراءة العبارة من طرف الأستاذ ثم المتعلمين. - حفظ العبارة، ثم استظهارها من بعض المتعلمين. <p>الحصة الثالثة:</p> <p>إنجاز النشاط 01 من دفتر الأنشطة ص 34.</p> <p>أذكوري العبارات الصحيحة :</p> <table border="1"> <tr> <td>أَتَأْتَىٰ بِكُلِّ شَيْءٍ</td> <td>اللَّهُ خَالقُ كُلَّ شَيْءٍ</td> <td>أَتَأْتَىٰ مَوْضِعَهُ</td> </tr> <tr> <td>أَذْعُو اللَّهَ عَلَيْهِ وَسَأْتَمَّ</td> <td>أَذْعُو اللَّهَ</td> <td>أَخْبَرْتَ اللَّهَ وَأَطْبَعْتَ</td> </tr> <tr> <td>لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا</td> <td>لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا</td> <td>لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا</td> </tr> </table>	أَتَأْتَىٰ بِكُلِّ شَيْءٍ	اللَّهُ خَالقُ كُلَّ شَيْءٍ	أَتَأْتَىٰ مَوْضِعَهُ	أَذْعُو اللَّهَ عَلَيْهِ وَسَأْتَمَّ	أَذْعُو اللَّهَ	أَخْبَرْتَ اللَّهَ وَأَطْبَعْتَ	لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا	لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا	لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا	يحفظ.
أَتَأْتَىٰ بِكُلِّ شَيْءٍ	اللَّهُ خَالقُ كُلَّ شَيْءٍ	أَتَأْتَىٰ مَوْضِعَهُ									
أَذْعُو اللَّهَ عَلَيْهِ وَسَأْتَمَّ	أَذْعُو اللَّهَ	أَخْبَرْتَ اللَّهَ وَأَطْبَعْتَ									
لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا	لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا	لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا									
المرحلة الرابعة	<p>أذكوري العبارات الصحيحة :</p> <table border="1"> <tr> <td>أَتَأْتَىٰ بِكُلِّ شَيْءٍ</td> <td>اللَّهُ خَالقُ كُلَّ شَيْءٍ</td> <td>أَتَأْتَىٰ مَوْضِعَهُ</td> </tr> <tr> <td>أَذْعُو اللَّهَ عَلَيْهِ وَسَأْتَمَّ</td> <td>أَذْعُو اللَّهَ</td> <td>أَخْبَرْتَ اللَّهَ وَأَطْبَعْتَ</td> </tr> <tr> <td>لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا</td> <td>لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا</td> <td>لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا</td> </tr> </table>	أَتَأْتَىٰ بِكُلِّ شَيْءٍ	اللَّهُ خَالقُ كُلَّ شَيْءٍ	أَتَأْتَىٰ مَوْضِعَهُ	أَذْعُو اللَّهَ عَلَيْهِ وَسَأْتَمَّ	أَذْعُو اللَّهَ	أَخْبَرْتَ اللَّهَ وَأَطْبَعْتَ	لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا	لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا	لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا	ينجز.
أَتَأْتَىٰ بِكُلِّ شَيْءٍ	اللَّهُ خَالقُ كُلَّ شَيْءٍ	أَتَأْتَىٰ مَوْضِعَهُ									
أَذْعُو اللَّهَ عَلَيْهِ وَسَأْتَمَّ	أَذْعُو اللَّهَ	أَخْبَرْتَ اللَّهَ وَأَطْبَعْتَ									
لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا	لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا	لَا إِلَّا وَشَهَدَ لَا									

المقطع: الأول

الحصة: 8 المدة: 30 د

السنة الثانية ابتدائية

النشاط: تربية موسيقية المحتوى: أداء المقطع الثاني من النشيد الوطني

مؤشرات الكفاءة: يؤدي المقطع الثاني من النشيد الوطني قسما.

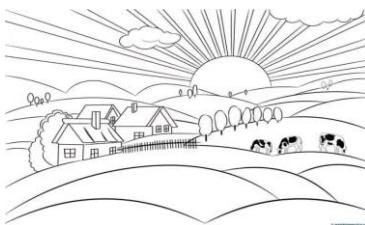
القيم: يحسن الإصغاء.

ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين

الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<p>يسأل الأستاذ التلاميذ:</p> <ul style="list-style-type: none">- عندما ندخل إلى المدرسة صباحاً ونقف في الساحة، ماذا نفعل؟- استظهار البيت الأول من المقطع الثاني من النشيد الوطني قسما	يجيب. يستظر.
المرحلة الثانية	<p>يسأل الأستاذ: من هو مؤلف النشيد الوطني قسماً؟ ومن هو ملحنه؟</p> <ul style="list-style-type: none">- كم عدد مقاطعه؟- تعرفنا الأسبوع الماضي عن البيت الثالث من المقطع الثاني من النشيد الوطني قسماً، واليوم سنؤدي المقطع الثاني بأكمله.- يسمع الأستاذ للمتعلمين المقطع الثاني من النشيد الوطني قسماً:	يجيب.
المرحلة الثالثة	<p style="text-align: center;">نَحْنُ جُنُدٌ فِي سَبِيلِ الْحَقِّ ثُرَّانَا وَإِلَى اسْتِقْلَالِنَا بِالْحَرَبِ فَهَنَّا لَمْ يَكُنْ يُصْفَى لَنَا لَهَا نَطَقْنَا فَأَلْخَدْنَا رَهْبَةَ الْبَارُودِ وَزَنْجَنَا وَغَرَّقْنَا نَعْمَةَ الرَّئَاسَى لَحَنَّا فَأَشْهَدُوا... فَأَشْهَدُوا... فَأَشْهَدُوا...</p>	يسمع.
المرحلة الرابعة	<p>* كتابة المقطع الثاني من النشيد الوطني قسماً بخط جميل على السبورة.</p> <p>* قراءة المقطع قراءة معبرة من طرف الأستاذ.</p> <p>- شرح وتذليل الألفاظ الصعبة.</p> <p>- ترديد المقطع الثاني من طرف التلاميذ وتحفيظه جماعة باللحن المناسب.</p>	يفهم. يقرأ. يردد ويحفظ.
المرحلة الخامسة	<p>- يقرأ الأستاذ قراءة أخيرة للأنشودة مع اللحن.</p> <p>- يقرأ ويلحن التلاميذ المقطع الثاني من النشيد الوطني قسماً.</p>	يسمع ثم يردد.

السنة الثانية ابتدائية**المقطع: الأول****د 30 المدة: 8 الحصة:****المحوى: تقنيات خامات الرسم والتلوين (التهشير)****الميدان: الرسم والتلوين****النشاط: تربية تشكيلية****الميدان: الرسم والتلوين****مؤشرات الكفاءة: ينجز عملا فنيا باستعمال تقنية التهشير****القيم: الحفاظ على نظافة الورقة.****ابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين****الوسائل: أوراق رسم****الأستاذ: محمد الأزهر زوزو**

مؤشرات التقويم	الوضعية التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يتذكر ويجيب.	<p>- يسأل الأستاذ التلاميذ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - بم تميز القرية؟ - اذكر بعض مواصفاتها. 	المرحلة الأولى
<p>يلاحظ. يحب عن الأسئلة. يفهم المطلوب.</p>	 <p>يعرض الأستاذ المشهد على السبورة ثم يسأل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا تشاهد في الصورة؟ - كيف تبدوا لكم؟ هل الطبيعة جميلة؟ - ماذا نفعل حتى تصبح جميلة؟ <p>* يعرض الأستاذ النموذج المعد سابقا على التلاميذ، ثم يسأل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انظروا إلى الصورة كيف صارت الآن؟ - ما الوسائل التي استعملها الأستاذ حتى أصبحت جميلة؟ (الأقلام الملونة....) - لكن لاحظوا جيدا إلى طريقة تزيينها كيف هي؟ 	المرحلة الثانية
<p>يحدد نوع التقنية.</p>	 <p>ماذا استعملنا في تلوينها إذن؟ خطوط في اتجاهات مختلفة.</p> <p>يكشف التلاميذ أن الصورة ملونة عن طريق تقنية تسمى: التهشير.</p> <p>* يسأل الأستاذ التلاميذ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - هل أعجبتكم؟ - هل تريدون تلوين واحدة مثلها؟ هيا لنبدأ. <p>* يوزع الأستاذ النماذج الفارغة والوسائل الازمة على التلاميذ، ثم يشرح مراحل العمل.</p> <ul style="list-style-type: none"> - اختيار اللون المناسب. - تلوين الشمس بالأصفر، الجبال بالبني، العشب بالأخضر... (يحكى المتعلمون الأستاذ خطوة بخطوة) - وفي الأخير يتحصل على الشكل المطلوب. 	المرحلة الثالثة
<p>ينجز وفق خطوات العمل.</p>	<p>مناقشة الأعمال المنجزة من طرف التلاميذ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض الأستاذ أعمال المتعلمين على السبورة ويثمنها. - تعليق أفضل الأعمال على جدارية القسم، أو وضعها في متحف القسم. 	المرحلة الرابعة