

النص المنطوق المقترن

دخلنا ساحة المدرسة ووقفنا في صفوف منظمة ب أنا نردد النشيد الوطني والعلم يرفرف عاليًا، بعد ذلك رحب بنا المدير ثم فتحت المعلمة باب القسم ودخلنا بهدوء.

قالت المعلمة "بسم الله الرحمن الرحيم ، مرحبا بكم " أنا معلّمتك اسمى بشرى من يعرّفني بنفسه؟
أحمد: أنا اسمى أحمد.
بلال: أنا اسمى بلال.
هدى: وأنا اسمى هدى.
المعلمة: شكر لكم يا أبنائي

بعد قليل دق الجرس فخرجنا إلى الساحة فقال أحمد : تعالوا لنلعب لعبة الغميضة، نظر بلال إلى العلم وقال ما أجمل العلم الوطني.
بعد وقت قصير دق الجرس فعدنا إلى القسم وأعطتنا المعلمة ورقة الأدوات المدرسية و عندما عدت إلى البيت أعطيتها لأبي ، اشتري لي أبي الأدوات ففرحت بها كثيرا فقد كانت جميلة.

وفي الصباح عندما دخلنا إلى القسم قالت المعلمة: السلام عليكم ، صباح الخير يا أولاد أخرجوا أدواتكم وضعوها على الطاولة.
أحمد: أنا عندي كراس ولوحة وأقلام ملوّنة ومبراة.
بلال: أنا ليس لي الوان

المعلمة: لا نحتاجها اليوم أحضرها غدا
هدى: الحمد لله لقد احضرت كل أدواتي

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي
النشاط: فهم المنطوق والتعبير الشفوي
الموضوع: نص الإدماج
الهدف التعليمي: يستمع باهتمام ويفهم ما يسمعه ويتفاعل معه.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> - في أيّ سنة يدرس أحمد؟ - اذكر بعض أصدقائه. - ما اسم معلمته؟ 	يفهم السؤال ويحب عنه
النشاط الأول:	<ul style="list-style-type: none"> - يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع المتعلمين مستعملاً بالإيحاء والإشارة بصوت معتبر يثير انتباه المتعلم. 	ينصت ويبدى الاهتمام
النشاط الثاني:	<p>مناقشة محتوى النص مع التلميذ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - كيف كان يقف التلميذ في الساحة؟ - ماذا فعلوا؟ - أين وقفت المعلمة؟ - من رحب بهم؟ - ماذا قالت المعلمة؟ - ماذا فعلوا عندما دقّ الجرس؟ - وماذا أعطتهم المعلمة؟ - لمن أعطى أحمد الورقة؟ - ماهي الأدوات التي أحضرها أحمد ؟ - ماذا نسي بلال؟ - وهدى هل نسبت أدواتها ؟ ماذا قالت؟ 	يتذكر ويحب عن الأسئلة
النشاط الثالث:	<ul style="list-style-type: none"> - أجرأة النص المنطوق. - استخلاص القيم الموجودة في النص. 	يذكر القيم
ترتيب الأحداث	<ul style="list-style-type: none"> - ترتيب أحداث النص المنطوق من طرف المتعلمين 	يرتب

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النشاط: تعبير شفوي (استعمل الصيغ) + إنتاج شفوي

الموضوع: إدماج

الهدف التّعلمي: يوظّف الصيغ في وضعيات تواصلية دالة.
ينتج نصاً شفوياً.

السنة أولى ابتدائي

المقطع 2: المدرسة

مؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية التّعلمية والنّشاطات المقترحة

المراحل

يجيب

- ماذا طلبت المعلمة من التّلاميذ؟
- من اشتري لك الأدوات المدرسية؟

وضعية
الانطلاق

1- الصيغ:

النشاط الأول: يستعمل الصيغة " الان "

يطلب المعلم من التّلاميذ القيام بأفعال ويسأل:

- مسح محمد السبورة الان
فتحت نسرين الباب الان
خرج لقمان الان

- متى مسح محمد السبورة؟
- متى فتحت نسرين الباب؟
- متى خرج زكرياء؟

النشاط الثاني: يستعمل الصيغتين (عندني / لي)

- هل عندك ألعاب في البيت؟ ماذا عندك؟
- هل لديك حاسوب؟
- هل لديك هاتف؟

النشاط الثالث: يستعمل الصيغتين (صباحا / مساء)

- متى يذهب والدم إلى العمل؟ ومتى يعود إلى البيت؟
- متى نرفع العلم؟ ومتى ننزله؟
- متى نقول دعاء الصّباح؟ ودعاء المساء؟

يستعمل
الصيغ في
وضعيات
تواصلية

النّفعية
النّفعية
النّفعية

يعبر عن
تجربته

2- إنتاج شفوي:

- يعود المعلم بالتّلاميذ إلى أول أيام الدراسة ويطلب منهم تذكر أحداث ذلك اليوم.
(في القسم /الساحة) وسردها من خلال التوجيه عن طريق الأسئلة.

يتقمص
أدوارا

- مسرحة أحداث النّص المنطوق.

الممكّن
السّيطرة
السيطرة

الميدان: فهم المكتوب
النشاط: قراءة إجمالية
الموضوع: إدماج

الهدف التعليمي: يقرأ الجملة ويفهم معناها ويحدّد كلماتها بممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطّي.

المقطع 2: المدرسة

السنة أولى ابتدائي

المراحل	الوضعيات التعليمية التّعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- على سبورة الحروف يراجع الحروف المدرستة	يقرأ الحروف
النشاط الأول: اكتشاف الجملة	<p>لاحظ الصورة - ماذا تشاهد ؟ - ماذا يفعل الولد ؟</p> <p>من خلال الصورة يتوصّل إلى الجملة</p>	يجيب عن السؤال
يرتب الولد أدواته المدرسية في محفظته		
<p>الوعي الصوتي:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقرأ المعلم الجملة عدّة مرات (شفويّا) - يردد المتعلّمون الجملة عدّة مرات مع تصحيح النطق. - يطلب المعلم من المتعلّمين تقطيع الجملة بالتصفيق/ القفز / النقر .. - كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ ما هي الكلمة الأولى ؟ الثانية ؟ - استبدال الولد / البنّت – أدواته / كتبه 		
<p>التطابق الصوتي الخطّي:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم الجملة على السبورة ويقرأها قراءة نموذجيّة. - يتّلّم المتعلّمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق. - تقطيع الجملة إلى كلمات. - نتشوّيش الجملة وقراءة كلماتها مشوّشة ثم ترتيبها. - استبدال / حذف / إضافة. - حذف كلمات الجملة تدريجيّاً وممارسة القراءة 		
<ul style="list-style-type: none"> - يكتب المعلم على السبورة مقاطعاً ويطلب من المتعلّمين تكوين كلمات. 		استثمار المكتسبات

الموضوع: إدماج (مراجعة الحروف المدرستة)

الهدف التّعلمي: يقرأ ويكتب الحروف المدرستة معزولة وفي كلمات.

السنة أولى ابتدائي

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم								
وضعية الانطلاق	- مراجعة الحروف المدرستة على سبورة الحروف.	يقرأ الحروف								
النشاط الأول:	<ul style="list-style-type: none"> - يذكر المعلم بكيفية ومقاييس كتابة كل حرف على السبورة المخططة - يكتب المتعلمون الحروف على اللوحة. - يملي المعلم الحروف ويكتب المتعلّم على اللوحة. 	يكتب الحروف وفق مقاييس								
النشاط الثاني:	<ul style="list-style-type: none"> - يكتب المعلم الكلمات : (دار - بومة - مبرأة - رمل) على السبورة. - يطلب من المتعلمين تهجئة الكلمات فردياً. - يكتب المتعلمون الكلمات على اللوحة يشرح المعلم كيفية الكتابة. 	يقرأ الكلمات ويكتبها								
النشاط الثالث:	<ul style="list-style-type: none"> - يطلب المعلم من المتعلمين تقسيم اللوحة إلى ثلاثة أجزاء. - اكتب حرف الميم حسب الموضع الذي سمعته فيه في الكلمة (أول- وسط - آخر) قلم - قمر - ملح - يكرر العمل مع باقي الحروف المدرستة. 	يكتب الحرف حسب موقعه								
استثمار المكتسبات	- ينجذب على دفتر الأنشطة .	يربط المقاطع ويكون كلمات								
<div style="border: 1px solid green; padding: 10px; text-align: center;"> <p>١ أربط بين الطرفين لا تحوّل الكلمة .</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">رَةٌ</td> <td style="width: 50%;">مِنْ</td> </tr> <tr> <td>رَأْةٌ</td> <td>مُدِيْـ</td> </tr> <tr> <td>رُـ</td> <td>بَا</td> </tr> <tr> <td>رـ</td> <td>تـ</td> </tr> </table> </div>			رَةٌ	مِنْ	رَأْةٌ	مُدِيْـ	رُـ	بَا	رـ	تـ
رَةٌ	مِنْ									
رَأْةٌ	مُدِيْـ									
رُـ	بَا									
رـ	تـ									

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	<p>ال مهمة الأولى: يكتشف المتعلم مضمون الورقة من خلال المناقشة يتم التوصل إلى النقاط التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقدم التحية لعائلته. - يسلم الورقة لأحد أفراد عائلته. - يخبره عما كتب في الورقة. - السؤال عن موعد شراء الأدوات. <p>المهمة الثانية: يقتني الأدوات رفقة أحد أفراد الأسرة.</p> <ul style="list-style-type: none"> - التحية و ردّها. - تسليم الورقة و طلب الأدوات. - السؤال عن الثمن. - تسليم الأدوات و شكر البائع. - فرحته بالأدوات. <p>المهمة الثالثة: يعرض الأدوات على المعلمة، ويسمّيها ، ويبين استعمالاتها وكيفية .</p> <ul style="list-style-type: none"> - المحافظة عليها . - يسمّي كل أداة . - يذكر فيما تستعمل. - يبين كيف يحافظ عليه . <p>المهمة الرابعة : يرتّب صور الأحداث و يعبر عنها بجمل سليمة حسب مستوى .</p>	يقدم تصوّراته
		لذاته

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة + كتابة

الموضوع: الوضعية الإدماجية التقويمية

الهدف التعليمي: يوظّف مكتسباته في حلّ الوضعية الإدماجية التقويمية .

المقطع 2: المدرسة

السنة أولى ابتدائي

مؤشرات
التقويم

الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة

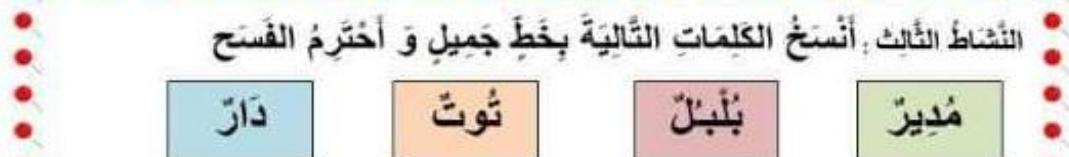
المراحل

يقرأ
يكتب

- يقرأ الحروف على سبورة الحروف.
- يكتب الحروف التي تملئ عليه.

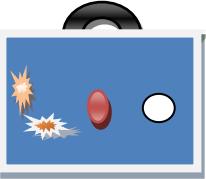
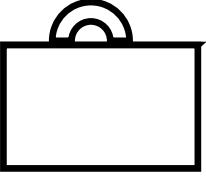
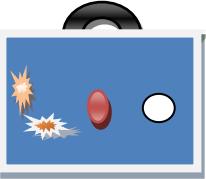
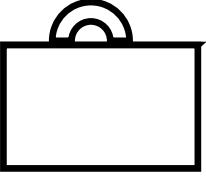
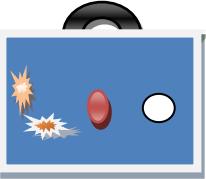
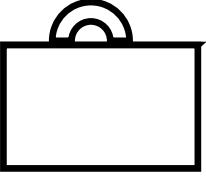
**وضعية
الانطلاق**

فهم
المطلوب
منه
ويبيّن



وضعية بناء التعلمات

استثمار
المكتسبات

مؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية التّعلمية والّنشاطات المقترحة	المراحل								
يجيب عن الأسئلة	 <p>ملاحظة الصورة . - ما الذي يظهر في الصورة؟ - فيما نستعمل المحفظة؟ - هل تريدون صنع محفظة ؟</p>	وضعية الإنطلاق								
يناقش النموذج لاستخراج عناصره	 <p>عرض النموذج المراد إنجازه على السّبورة. - مناقشة المتعلّمين لاستخراج عناصره. - تحديد الوسائل الّازمة .</p>									
يحدد الوسائل										
ينجز المطلوب وفق مراحله	<p>مراحل الإنجاز: ينجز العمل وفق المراحل التالية:</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;">اللوبيون والتزيين</td> <td style="width: 25%;">التركيب</td> <td style="width: 25%;">رسم المثلث وقصه</td> <td style="width: 25%;">رسم المستطيل وقصه</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	اللوبيون والتزيين	التركيب	رسم المثلث وقصه	رسم المستطيل وقصه					وينجز ببناء المعرفة
اللوبيون والتزيين	التركيب	رسم المثلث وقصه	رسم المستطيل وقصه							
										
يشارك في اختيار أفضل الأعمال	<p>يرافق المعلم المتعلّمه خلال كلّ مراحل إنجاز المشروع ، و ذلك بإنجاز نموذج على السّبورة ، وكذلك بالتجول بين الصّفوف و تقديم المساعدة لهم. - اختيار أفضل المنجزات و الاحتفاظ بها.</p>									
يذكر الأدوات يلّون	<p>اذكر الأدوات المدرسية التي تضعها في، المحفظة . - ينجز النّشاط 6 ص 19 : ألوان</p> 	استثمار المكتسبات								

مؤشرات التقويم	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترنة	المراحل
يفكر ويجيب	<ul style="list-style-type: none"> - مطالبة المتعلمين بذكر كلمات بها : ميم - باء - لام - راء - تاء - دال 	وضعية الانطلاق
يتعرف على الخطاء ويصححها	<ul style="list-style-type: none"> - تصحيح الوضعية التقويمية جماعيا على السبورة نشاط بنشاط. - مراجعة الحروف المدرّسة على سبورة الحروف أو ورقة الحروف الفردية. - تشكيل الحروف بالعجین أو كتابتها على الرمل. 	
يتثبت الحروف التي تعلّمها ويستعملها	<ul style="list-style-type: none"> - تركيب كلمات من الحروف المدرّسة (استعمال بطاقات الحروف) - كتابة الحروف على اللوحة مع التذكير بكيفية الكتابة والمقاييس. - ممارسة مهارات الوعي الصوتي (تقطيع / رصد المقطع / الحذف...) على كلمات تتضمن الحروف المدرّسة. 	بعض نماذج الأنشطة
يكتب	<ul style="list-style-type: none"> - كتابة كلمات أو جملة تتضمن الحروف المدرّسة على الكرّاس مع تلوين الحروف. 	استثمار المكتسبات