

المقطع الثاني : العائلة

الأسبوع الثالث

النص المنطوق : العائلة الجزائرية أيام الثورة

قالت الجدة : ذكرتني هذه الليلة الباردة بليلة من ليالي الثورة .

سلمى : و ماذا حدث يا جدتي ؟

ردت الجدة : ذات ليلة ، كنا مجتمعين حول الكانون ، و فجأة سمعنا طرق الباب ..

هرع أبي إليه و قال : من أنت ؟ ماذا تريد في هذا الليل ؟ فإذا بصوت خافت من واء الباب يرد عليه :

افتح يا سي لخضر ، أنا أخوك محمد و هذان اثنان من الخاوة.

فتح أبي الباب و عانق أخاه عناقا حارا و رحب بالمجاهدين قائلا :

أهلا و سهلا بكم ، تفضلوا . ثم أحضرت أمي الطعام و قالت : هذه جفنة من الكسكس و هاتان قطعتان من اللحم ، و في الصباح استيقظوا و صلوا الفجر ، و شربوا القهوة .

قال قائدهم: بارك الله فيك يا سي لخضر، جزاك الله خيرا يا خالتي ذهبية وودعهم أبي قائلا: رافقتكم السلامة



المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	حول ماذا كانت العائلة مجتمعة ؟ ماذا سمعوا ؟ من الذي كان يدق ؟ ماذا قال له ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّيمات فهم المنطوق	<p>فهم المنطوق : في أي فصل حدثت هذه القصة ؟ لماذا قلنا فصل الشتاء ؟ ◀ ما هو الشيء الذي اجتمعت حوله العائلة ؟ ماذا سمعوا ؟ ماذا قال الأب قبل فتح الباب ؟ ◀ ماذا سمع الأب ؟ ماذا ردّ عليه ؟ ماذا فعل الأب عند فتح الباب ؟ ◀ كيف رحّب بهم ؟ ماذا أحضرت الأم ؟ ماذا فعلوا في الصباح ؟ ◀ ماذا قال قائدهم ؟ بم ردّ الأب ؟ ◀ يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 42 ، يشاهد الصورة و يعبر عنها ← أجراء أحداث النص: المكان: أين كانت عائلة سلمى ؟ ← في المنزل. الزمان: كيف كانت هذه الليلة ؟ ← في فصل الشتاء. الشخصيات: من هي شخصيات القصة ؟ ← الجدّة - سلمى - سي لخضر - محمد - المجاهدون - أم الجدّة الأحداث : بمن التقى سي لخضر ؟ ماذا قدمت لهم الجدّة ← لقاء عائلة الجدّة للمجاهدين و الاعتناء بهم النهاية : ماذا قال قائدهم ؟ ← شكر الأب و الجدّة على حسن الضيافة استخراج القيم الواردة : • الاستئذان • حسن الضيافة • أداء الصلاة في أوقاتها</p>	<p>يستمع إلى النص المنطوق و يبدي اهتمامه</p> <p>يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة</p> <p>أجراء أحداث النص</p>
التدريب والاستثمار الشفوي	<p>يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 42 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ. الصورة 01 : ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ كيف نسمي هذا البناء ؟ مما يتكوّن ؟ ◀ أين يقع مقام الشهيد ؟ ◀ إلى ماذا يرمز ؟ ◀ هل زرت هذا المكان من قبل ؟ هل تحب زيارته ؟</p> <p>الصورة 02 : ◀ إذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ أين يتواجد الأطفال ؟ ◀ ماذا الذي يزيّن الشوارع ؟ ◀ ماهي ألوان العلم الوطني ؟ ◀ ما هي المناسبات التي نرفع فيها الأعلام ؟ ◀ هل تحب العلم الوطني ؟</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق</p>

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>ماذا فعل سي لخضر عند فتح الباب ؟ كيف رحّب بهم ؟ ماذا قال القائد ؟</p>	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	<p>استخراج الصيغة الأولى : (هذان)</p> <p>◀ كيف ردّ محمد على سي لخضر ؟ ماذا قال ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>أنا اخوك محمد ، وهذان اثنان من الخاوة.</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هذان على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هذان في جمل مفيدة كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>استخراج الصيغة الثانية : (هاتان)</p> <p>◀ ماذا قدمت الأم للمجاهدين ؟ ماذا قالت ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>هذه جفنة من الكسكس ، وهاتان قطعتان من اللحم .</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هاتان على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هاتان في جمل مفيدة كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>إنتاج شفوي ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث. تأملوا الصور.</p> <p>ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص 43.</p> <p>يعرض المعلم المشاهد او يامر بفتح الكتاب</p> <p>- يعبر المتعلمون على الصورة (1) ويثري المعلم المحاولات بالاسئلة عند الضرورة فقط</p> <p>- يعبر المتعلمون على الصورة (2) ويثري المعلم المحاولات بالاسئلة عند الضرورة فقط</p> <p>- دمج المشهدين (يعبر المتعلم عن محتوى المشهدين معا)</p> <p>- يعبر المتعلمون على الصورة (3) ويثري المعلم المحاولات بالاسئلة عند الضرورة فقط</p>	<p>يتعرف على الصيغ ويستعملها في جمل مفيدة</p> <p>يلاحظ ويعبر عن سندات او صور ويربط بين الأحداث</p>
الاستثمار	<p>- دمج المشاهد الثلاثة</p> <p>- يربط المتعلمون بين المشاهد لانتاج نص شفوي مع التركيز على استعمال الصيغ المدروسة</p>	ينتج نصا شفويا


المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هي المناسبات الوطنية التي نحتفل بها ؟ متى نحتفل بالثورة التحريرية ؟ متى نحتفل بعيد الاستقلال ؟ قراءة الفقرة الأولى قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم التلاميذ : الوعي الصوتي على مستوى الجملة يسأل المعلم : من خرج إلى الشوارع ؟ ماذا فعلوا ؟ يتوصل المتعلمون بعد المناقشة الى الجملة	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	هتف الجميع تحيا الجزائر يردد المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة - من يقطع الجملة باستعمال التصفيق ؟ كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ ماهي الكلمة رقم 2/1 الوعي الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : هتف الجميع تحيا الجزائر قراءة الجملة من طرف الأستاذ ثم التلاميذ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات و معرفة عدد الكلمات في الجملة. الوعي الصوتي على الكلمة : استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق النّقر الوعي الخطّي على الكلمة : اكتب الكلمة على اللوحة وقطعها الى مقاطع صوتية عزل المقاطع عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الهاء) من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يردّ التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الهاء . ■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل و وسط وآخر الكلمة . ← - مهارة التعويض : لاحظ كلمة (حبوب) عوض المقطع الاول (ح) بالمقطع (هـ) ماذا تصبح الكلمة (حبوب) : غلال - مهارة الحذف (هباب / فهيم) يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف / يطلب من المتعلمين كلمات تتضمن الحرف	يستمع و يقرأ يجيب يقطع ويحدد مكونات الجملة شفويا يقرأ الجملة ويعيد تركيبها يميز الحرف المدروس باستعمال مهارات الوعي الصوتي الخطي
الاستثمار	النشاط الرابع: كتابة الحرف - يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحا طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - ينبه المعلم على الاخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم	يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	على اللوحة يملي المعلم الحروف : ها / هي / يختبر المعلم المتعلمين في الحروف على سبورة الحروف قراءة الفقرة الأولى من طرف المعلم ثم التلاميذ : يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">مِيا..</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">نر..</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">مُجْتَدٍ</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">دَفْ</div> </div> على السبورة يعلق الأستاذ صور ويطلب من المتعلمين كتابة الإسم على اللوحة <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p style="text-align: center;">الظواهر النحوية و الصرفية :</p> <p>كان زميلكم غائبا ، و عندما أتى أراد أن يخبرنا بأنه كتب الدرس .. ماذا يقول ؟ لو أراد زميل ان يخبرنا بانه هو من رفع العلم الوطني .. ماذا يقول ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة و تقرأ من طرف المتعلم عدة مرات : أنا كتبتُ الدرس أنا رفعتُ العلم لو أكثر من زميلين ، ماذا سيجيبون ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة و تقرأ من طرف المتعلم عدة مرات : نحن تبنا الدرس نحن رفعنا العلم يشرح المعلم و يطلب منهم الإجابة عن الأسئلة (فردى ثم جماعة) و إتمام الجمل . نحو : من راجع دروسه ؟ — أنا — نحن من ذهب إلى المسجد ؟ أنا — نحن</p>	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّيمات	الظواهر النحوية و الصرفية : كان زميلكم غائبا ، و عندما أتى أراد أن يخبرنا بأنه كتب الدرس .. ماذا يقول ؟ لو أراد زميل ان يخبرنا بانه هو من رفع العلم الوطني .. ماذا يقول ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة و تقرأ من طرف المتعلم عدة مرات : أنا كتبتُ الدرس أنا رفعتُ العلم لو أكثر من زميلين ، ماذا سيجيبون ؟ ○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة و تقرأ من طرف المتعلم عدة مرات : نحن تبنا الدرس نحن رفعنا العلم يشرح المعلم و يطلب منهم الإجابة عن الأسئلة (فردى ثم جماعة) و إتمام الجمل . نحو : من راجع دروسه ؟ — أنا — نحن من ذهب إلى المسجد ؟ أنا — نحن	يكتب الحرف حسب موقعه
الاستثمار	إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : هشامٌ مهندسٌ نبيةٌ و مجتهدٌ ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.	يكتب ما يسمع ثم يكتشف خطأه ويصححه

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هي المناسبة التي تحدثت عنها الجدة ؟ من خرج إلى الشارع ؟ ماذا كانوا يهتفون ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	قراءة الفقرة الثانية قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم التلاميذ : الوعي الصوتي على مستوى الجملة يسأل المعلم : ماذا قالت الجدة لابنائها ؟ يتوصل المتعلمون بعد المناقشة الى الجملة يا أبنائي ساهموا في بناء الجزائر يردد المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة - استبدال كلمة أبنائي بكلمة أحبابي / استبدال كلمة الجزائر بكلمة المسجد ... - من يقطع الجملة باستعمال التصفيق ؟ كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة رقم 2/1/..... الوعي الخطي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : يا أبنائي ساهموا في بناء الجزائر قراءة الجملة من طرف الأستاذ ثم التلاميذ على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات و معرفة عدد الكلمات في الجملة. الوعي الصوتي على الكلمة : استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق النقر الوعي الخطي على الكلمة : اكتب الكلمة على اللوحة وقطعها الى مقاطع صوتية عزل المقاطع عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الهمزة) من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يردّ التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الهمزة . ■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أول و وسط وآخر الكلمة . - مهارة التعويض : لاحظ كلمة (ركل) عوض المقطع الاول (ر) بالمقطع (أ) ماذا تصبح الكلمة (ركل) (عَجل) - مهارة الحذف (أدب / جزائر) يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف / يطلب من المتعلمين كلمات تتضمن الحرف	يسمع و يقرأ يجيب يقطع ويحدد مكونات الجملة شفويا يقرأ الجملة ويعيد تركيبها يميز الحرف المدروس باستعمال مهارات الوعي الصوتي الخطي
الاستثمار	النشاط الرابع: كتابة الحرف - يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحا طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - ينبه المعلم على الاخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم	يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح		التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>على الألواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← فؤاد – بئر</p> <p>يطالب المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في الكلمات : ..كَل– جَا .</p>		يجيب عن الأسئلة						
مرحلة بناء التعلمات	<p>قراءة الفقرة الثانية من طرف المعلم ثم التلاميذ :</p> <p>على السبورة : يكتب المعلم و يقرأ المتعلم الكلمات الآتية :</p> <div> <div>إَوْزَة</div> <div>ملائكة</div> <div>مَوْذِن</div> <div>مَاء</div> </div> <p>يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها .</p> <div> <div>.. وَزَة</div> <div>ملا..كة</div> <div>م.. ذِن</div> <div>مَ..ا</div> </div> <p>اقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية :</p> <p>هرة - غذاء - كأس - هذه - رئيس - ذهب - منبة - شاطئ.</p> <table> <tr> <td>حرف الهاء</td> <td>حرف الهمزة</td> </tr> <tr> <td>..... /</td> <td>..... /</td> </tr> <tr> <td>..... /</td> <td>..... /</td> </tr> </table>		حرف الهاء	حرف الهمزة / / / /	يكتب الكلمات
	حرف الهاء	حرف الهمزة							
 / /							
..... / /								
			يكتب الحرف حسب موقعه						
			يميز الحرف انطلاقا من مهارات الوعي الصوتي						
الاستثمار	<p>إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ :</p> <p>أحضر فؤاد الماء من البئر .</p> <p>ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.</p>		يكتب ما يسمع ثم يكتشف خطأه ويصححه						

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	متى نحتفل بعيد الاستقلال ؟ لماذا نحتفل به ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>طلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 44</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشهد إن توفّر) .</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ ماذا تفعل ؟ أستمع إلى النص: يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف ◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة فقرة / فقرة (البدء بالمتكئين حتى لا ندفع بالمأخرين لارتكاب الأخطاء) شرح معاني المفردات : شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل. نهتف : نصيح / نحييها : نحتفل بها / اعتزاز : افتخار / المساهمة : المشاركة أفهم النص : 1) ما هي المناسبة التي تحكي عنها الجدة ؟ كيف فرح الناس ؟ 2) هل خرج الرجال فقط للشوارع ؟ ماذا كانوا يهتفون ؟ 3) أين رفعت الأعلام ؟ ماذا استعادت بلادنا في ذلك اليوم ؟ 5) ماذا قالت الجدة عن عيد الاستقلال ؟ متى نحيي هذه المناسبة ؟ ■ ما هو واجبنا اتجاه هذا الوطن الحبيب ؟ استخراج القيم : يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه و تدوينها . المساهمة في بناء الوطن ○ احترام العلم الجزائري ○ حب الوطن من الإيمان</p>	<p>ينصت</p> <p>يقرأ</p> <p>يشرح المفردات و يوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>
الاستثمار	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة</p> <p>رَتَّبَ الْجَمَلُ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ :</p> <p>تَهَيَّأْتُ تَحِيًّا لِلْجَزَائِرِ. ... قَرَحْنَا قَرَحًا عَظِيمًا .</p> <p>وَاجِبُكُمْ هُوَ بِنَاءُ هَذَا الْوَطَنِ. ... كَرَّجْنَا كُلَّنَا إِلَى الشُّوَارِعِ .</p> <p>كَلَّوْا الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ :</p> <p>تَرَجَّعْتُ = اِسْتَعَادْتُ أَوْ اِسْتَمَرَّتْ أَوْ اِسْتَعْرَجْتُ</p>	<p>ينجز</p> <p>فرديا ويصحح جماعيا</p>

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	درستم في السنة الأولى آية تتحدث عن الوالدين من يذكرها ؟ يقول تعالى ذكّره : " وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا "	يتذكر و يجيب
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 46 و مشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ مم تتكون هذه العائلة ؟ ◀ هل تحب والديك ؟ هل تغضبهما ؟ ◀ ما هو واجبنا اتجاه الوالدين ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى.  	يعبر و يجيب عن الأسئلة ينصت ويتمعن إلى المقطوعة كاملة يقرأ المقطع الأول
الاستثمار	قرأ و يلحن المتعلم المقطع الثاني من المقطوعة . يستظهر مع اللحن المقطع الثاني مع أداء حسن .	يحفظ ويستظهر

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← هدوء_ مهدّ_ فأسّ يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (هـ - ع) على سبورة الحروف .	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعلّات	<p>وظيف الصيغ المدروسة :</p> <p>يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة :</p> <p>اكتب إحدى الكلمتين التاليتين : هاتان ، هذان</p> <p>.....القلمان مختلفان</p> <p>.....السيارتان متشابهتان</p> <p>.....الأنشودتان جميلتان</p> <p>.....الطفلان مهذبان .</p> <p>يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، و يعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغيتين : هذان / هاتان .</p> <p>الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بما يناسب :</p> <p>1/ أنا طلبتُ العلم ← طلبنا العلم.</p> <p>2/ أنا حافظتُ على الصّلاة ← نحنُ على الصّلاة .</p> <p>3/ نحنُ مارسنا الرّياضة ← مارسْتُ الرّياضة.</p> <p>4/ نحنُ لعبنا بالثلج ← أنا بالثلج</p> <p>كتابة :</p> <p>أعبر عن الصور بكلمات تحتوي على حرفي الهاء أو الهمزة :</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">       </div>	<p>يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم.</p> <p>ينجز النشاط الأول.</p> <p>يراقب عمله ويصحح إن أخطأ</p> <p>النشاط الثاني</p> <p>النشاط الثالث</p>
الاستثمار	<p>مسابقة الحروف :</p> <p>☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الهاء يفوز بالمسابقة.</p> <p>☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الهمزة يفوز بالمسابقة.</p> <p>☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺</p> <p>(أو العمل بالأفواج إن أمكن)</p>	<p>مراقبة أداء المتعلم، يثني على المجتهدين لخلق جو من التنافس</p>

ورقة إدماج

وظيف الصيغ المدروسة :

اكتب إحدى الكلمتين التاليتين : هاتان ، هذان

.....القلمان مختلفان

.....السيارتان متشابهتان

.....الأنشودتان جميلتان

.....الطفلان مهذبان .

الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بما يناسب :

11/ أنا طلبتُ العلم طلبنا العلم. ←

2/ أنا حافظتُ على الصلاة ← نحنُ على الصلاة .

3/ نحنُ مارسنا الرياضة ← مارسنا الرياضة.

4/ نحنُ لعبنا بالثلج ← أنا بالثلج

كتابة :

أعبر عن الصور بكلمات تحتوي على حرفي الهاء أو الهمزة



.....

ورقة إدماج

وظيف الصيغ المدروسة :

اكتب إحدى الكلمتين التاليتين : هاتان ، هذان

.....القلمان مختلفان

.....السيارتان متشابهتان

.....الأنشودتان جميلتان

.....الطفلان مهذبان .

الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بما يناسب :

11/ أنا طلبتُ العلم طلبنا العلم. ←

2/ أنا حافظتُ على الصلاة ← نحنُ على الصلاة .

3/ نحنُ مارسنا الرياضة ← مارسنا الرياضة.

4/ نحنُ لعبنا بالثلج ← أنا بالثلج

كتابة :

أعبر عن الصور بكلمات تحتوي على حرفي الهاء أو الهمزة



.....

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق ماذا قدمت عائلة الجدة للمجاهدين ؟ لو كلفوك بأخذ المال للمجاهدين ، هل كنت تفعل ذلك ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّيمات	أقرأ وألاحظ: يقرأ المعلم النص (ص47) عدة مرات يطلب من بعض التلاميذ قراءة النص. أفهم. يطرح أسئلة حول معنى النص. من جاء إلى بيت الجار؟ ماذا أراد أن يقدم له؟ هل وجدته في بيته؟ لمن أعطى الرسالة؟ ماذا قال الأب لساعي البريد؟ أوصى الأب ابنه خالدا، ماذا قال له؟ لو أعطاك ساعي البريد الرسالة . هل تفتحها وتقرأ ما فيها؟ تعطيها للجار عندما يعود؟ تحتفظ بها في محفظتك؟ الذي يعطي الأمانة لصاحبها نسميه: صادق أمين كاذب يحاور المعلم متعلميه بأسئلة هادفة للوصول إلى الملخص. كتابة الملخص على السبورة وقراءته. استخراج القيمة منه وتدوينها. يوصي المعلم تلاميذه بأداء الأمانة لأهلها.	يلاحظ يستمع ويجيب عن الأسئلة يستخلص القيمة والعبرة من القصة.
الاستثمار	اكتب على لوحتك: (أمين، لست أمينا) . دخلت مطبخ عمتي وفتحت الثلاجة في غيابها. اشتريت من عند البقال ردّ لي نقودا زائدة، أرجعتها له ترك زميلي معطفه عندي، فتشّته. وجد تلميذ ورقة نقود فأعطاها للمعلم ليجث عن صاحبها. وضعيّات أخرى يراها المعلم مناسبة.	مراقبة الإنجاز وتقويمه



المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: رجعت من المدرسة وأنت تحس بالتعب، طلبت منك أمك أن تشتري لها كيس حليب.</p> <p>السند: صورة أو قصة.</p> <p>التعليمية: هل تقول لأمك: أنا تعب؟ إذن ماذا تفعل؟</p>	<p>يلاحظ/يستمع ويجب عن السؤال.</p>
مرحلة بناء التعلّمات	<p>أقرأ وألاحظ.</p> <p>مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب.</p> <p>مطالبة التلاميذ بقراءة النص المصاحب للصورة.</p> <p>طرح أسئلة حول معنى النص الظاهري.</p> <p>متى وصل خالد إلى المدرسة؟ حيي الحارس ماذا قال له؟</p> <p>طلب الحارس من خالد إحضار مفاتيح الأقسام</p> <p>بم أجابه خالد؟</p> <p>تأملوا الصورة الأولى. ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>كيف يجب أن تكون الألعاب في الساحة، هادئة أو عنيفة؟</p> <p>من يوصينا بالألعاب الهادئة؟ لماذا في رأيكم؟</p> <p>التلميذ يطيع المعلم فيحافظ على سلامة جسمه وثيابه.</p> <p>فيم نطيعه أيضا؟ عند العجز يبسط المعلم السؤال.</p> <p>مثلا: طلب منك المعلم إنجاز التمرين في البيت، ماذا تفعل؟</p> <p>الصورة الثانية.</p> <p>من دخل إلى القسم؟</p> <p>عندما يدخل زائر إلى القسم، ماذا نفعل؟</p> <p>اذكر عبارة التحية.</p> <p>يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى الملخص.</p> <p>أنا تلميذ مؤدّب ، أحترم المدير و المعلمين و العمال ، و اطيعهم جميعا .</p>	<p>يستمع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصورة ويجب عن الأسئلة.</p>
الاستثمار	<p>إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة.</p>	<p>ينجز على كراس القسم .</p>



