

الكفاءة المستهدفة في المقطع :



يحل مشكلات تتعلق بوصف وتمثيل وتصميم متوازي المستطيلات والمكعب
ويحسب حجم المكعب والبلاطة القائمة



الموارد المستهدفة في المقطع :



الموارد	الكفاءة المستهدفة لكل مورد
(1) وصف متوازي المستطيلات والمكعب	يتعرف على المكعب البلاطة القائمة (متوازي المستطيلات). يستعمل المصطلحات (وجه، حرف، رأس) بشكل سليم.
(2) تمثيل متوازي المستطيلات بالمنظور متساوي القياس	يتعرف على قواعد الرسم بالمنظور المتساوي القياس
(3) تصميم و صنع متوازي مستطيلات بأبعاد معلومة	يرسم تصميم لمتوازي لأضلاع يصنع متوازي أضلاع باستعمال ورق مقوى.
(4) حساب حجم متوازي مستطيلات.	يستخرج قاعدة لحساب حجم متوازي المستطيلات



تهيئة ص 216:

1/ النقطة المعينة بالدائرة تسمى: رأساً.

2/ الضلع الملون بالأحمر يمثل: حرفاً.

3/ السطح الأخضر يمثل: وجهاً.

4/ عدد أوجه المكعب هو: 6 أوجه.

5/ عدد رؤوس المكعب هو: 8 أوجه.

6/ عدد أحرف المكعب هو: 12 حرف

تشخيصي

تغذية راجعة



وضعية تعلمية 1 ص 191:

1/ أوجه العلبة عبارة عن مستطيلات.

2/ العلبة تحتوي على ثلاثة أوجه مختلفة

الوجه الأول	الوجه الثاني	الوجه الثالث
الطول: 30cm	الطول: 30cm	الطول: 20cm
العرض: 20cm	العرض: 10cm	العرض: 10cm

3/ حجم هذه العلبة هو: $V = 30 \times 20 \times 10 = 600 \times 10 = 6000 \text{ cm}^3$ التمر الذي يمكن وضعه في هذه العلبة هو: 30kg. $6000 \div 200 = 30$

4/ طول الشريط اللازم لربط العلبة هو: 165cm

$$[(30 + 10) \times 2] + [(20 + 10) \times 2] = 40 \times 2 + 30 \times 2 = 80 + 60 = 140 + 25 = 165 \text{cm}$$

تكويني

الصعوبات المتوقعة

- 1 - عدم التفريق بين الشكل المجسم والشكل المستوي
- 2 - عدم التميز بين الاحرف و الرؤوس و الأوجه

المعالجة الانية :

- 1 - توضيح الفرق بينهما بأمثلة متنوعة من الواقع
- 2 - اختيار مجسم كالمكتب او كتاب وتوضيح اين هي الاحرف والرؤوس و الأوجه

الحوصلة:

* متوازي مستطيلات هو مجسم له 6 أوجه ، كل أوجهه عبارة عن مستطيلات.

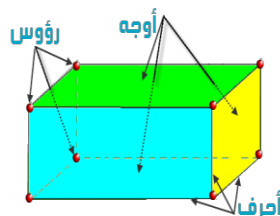
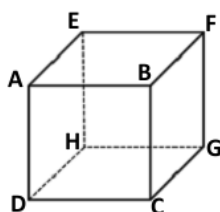
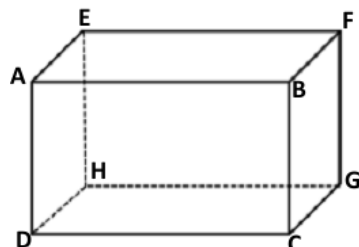
المستطيلات ABCD, EFGH, ABFE, CGHD, BCGF, ADHE هي :

أوجه متوازي المستطيلات ABCDEFGH.

عدد أحرفه هو: 12 حرف.





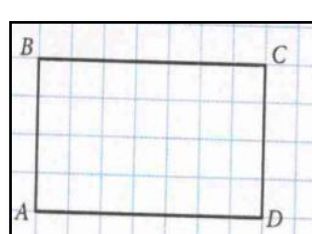
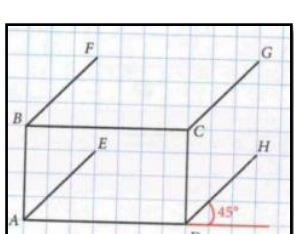
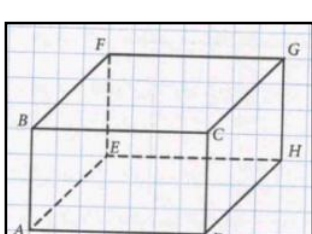

عدد رؤوسه هو: 8 رؤوس





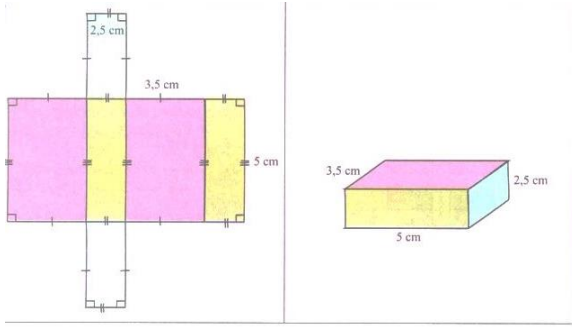
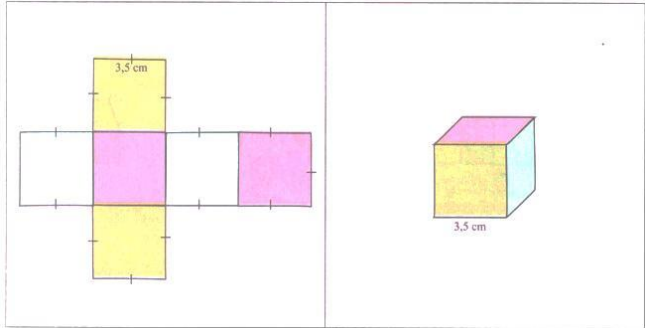

* المكعب هو متوازي مستطيلات خاص، كل أوجهه عبارة عن مربعات.


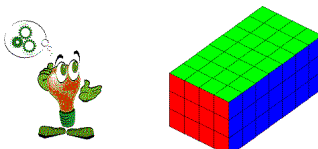

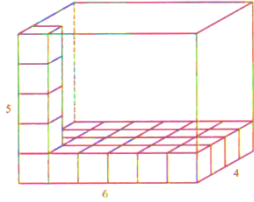

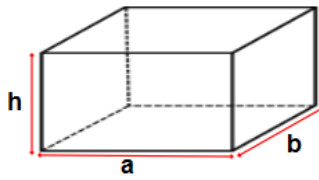
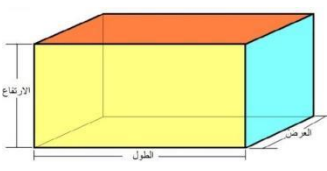



تحصيلي

تطبيق مباشر لمعرفة
مستوى الاستيعاب عند
التلميذ

المراحل	الإجراءات	التقويم
الإنطلاق  يتذكر: 05 د	تهيئة: أعد رسم المنزل المقابل مع توضيح الطريقة : 	تشخيصي تغذية راجعة
الاكتشاف  يبحث و يكتشف: 20 د	وضعية تعليمية 4 ص 191: 1/ الوجه الموازي للوجه ABFE هو: DCGH. 2/ الوجه الموازي للوجه BCGF هو: ADHE. (مستطيلان و لهما نفس الأبعاد). 3/ الوجهين المتعامدين مع الوجه ABFE هما: ABCD و ADHE. (الوجهين المتعامدين يشتركان في حرف واحد).	تكويني الصعوبات المتوقعة صعوبة في رسم متوازي أضلاع بطريقة صحيحة المعالجة الانية: توضيح بمراحل الرسم
تمثيل المعارف  يكتسب: 20 د	الحوطة: * لتمثيل متوازي المستطيلات بالمنظور المتساوي القياس نتبع ما يلي: (1) يرسم الوجه الأمامي بأبعاده الحقيقية أو بتناسب، و الزوايا بقياسها الحقيقية (2) ترسم الأحرف المائلة باختيار زاوية 30° ، 45° أو 60° مع الأفق، و تكون الأحرف متوازية و أطوالها مختزلة إلى النصف. (3) ترسم الأحرف غير الظاهرة بخطوط متقطعة. (4) يرسم الوجه الخلفي و هو شكل يطابق الوجه الأمامي.	  
إعادة الاستثمار  يتمرن: 15 د	تمرين: 05 ص 199	تحصيلي تطبيق مباشر لمعرفة مستوى الأستاذ عند التسليم

المراحل	الإجراءات	التقويم
الإنطلاق  يتذكر: د 05	تهيئة: قم بنشر علبة الكرتون - على ماذا تحصلت ؟ 	تشخيصي تغذية راجعة
الاكتشاف  يبحث و يكتشف: د 20	وضعية تعلمية مقترحة: (العمل في مجموعات) اليك علبة الكرتون التي هي عبارة عن متوازي مستطيلات ضعها في منتصف ورق مقوى كبير ثم أتبع المراحل التالية : الخطوة الأولى: أرسم حدود قاعدته الخطوة الثانية: دحرجه على أحد جانبيه وسم الشكل الذي رسمته في الخطوة الأولى القاعدة السفلية. ثم أرسم كل جانب من جوانبه ثم سم الجوانب و القاعدة كما هو مبين في الشكل الخطوة الثالثة: قص الشكل المركب الناتج ، يسمى هذا الشكل تصميم متوازي الأضلاع في شكل مستو	تكويني الصعوبات المتوقعة صعوبة في انجاز الشكل المستوي للمجسم المعالجة الانية: شرح الطرق العديدة لتصميم مستو لمجسم
تمثيک المعارف  يكتسب: د 20	الحوصلة: ✿ تصميم مجسم هو شكل مستو ، بعد القص و الطي يسمح بالحصول على هذا المجسم. ملاحظة: يوجد طرق عدة لتصميم مجسم متوازي الأضلاع . مثال 01: تصميم متوازي أضلاع بأبعاد معلومة  مثال 02: تصميم مكعب بحرف معلوم 	
إعادة الإستثمار  يتمرن: د 15	تمرين: 9 ص 200	تحصيلي تطبيق مباشر لمعرفة مستوى الأستيعاب عند التلميذ

المراحل	الإجراءات	التقويم
التهيئة: الانطلاق  أحسب عدد مكعبات متوازي المستطيلات المقابل ماذا تمثل هذه المكعبات ؟ يتذكر: 05 د		تشخيصي تغذية راجعة
الاكتشاف  يبحث و يكتشف: 20 د	وضعية تعلمية 5 ص 192: (1) عدد المكعبات اللازمة لملء الحوض هو: 120 مكعب. $6 \times 4 \times 5 = 6 \times 20 = 120$  (2) حجم المكعب الذي حرفه 9 cm هو: 729 cm^3 $9 \times 9 \times 9 = 81 \times 9 = 729 \text{ cm}^3$	تكويني الصعوبات المتوقعة صعوبة في عدم استيعاب مفهوم الحجم المعالجة الانية: -توضيح مفهوم ب المكعبات -توضيح ان الحجم له علاقة بالابعاد الثلاثة لمتوازي الاضلاع
تمثيل المعارف  يكتسب: 20 د	الحوصلة: (1) حجم متوازي المستطيلات: حجم متوازي المستطيلات هو جداء أبعاده الثلاثة معبرٌ عنها بنفس وحدة قياس الأطوال. $V = a \times b \times h$ (2) حجم المكعب: حجم المكعب الذي طول حرفه a هو: $V = a \times a \times a$ (3) وحدات قياس الحجم: .للانتقال من وحدة حجم إلى وحدة حجم أصغر منها مباشرة نضرب في 1000. .للانتقال من وحدة حجم إلى وحدة حجم أكبر منها مباشرة نقسم على 1000. $1 \text{ m}^3 = 1000 \text{ dm}^3$ $1 \text{ dm}^3 = 1000 \text{ cm}^3$ $1 \text{ cm}^3 = 1000 \text{ mm}^3$ ملاحظة: للانتقال من وحدة قياس الحجم إلى وحدة قياس السعة (التر) نستعمل القاعدة: $1 \text{ dm}^3 = 1 \text{ L}$	 
إعادة الاستثمار  يتمرن: 15 د	تمارين: 11 + 12 ص 200	تحصيلي تطبيق مباشر لمعرفة مستوى الاستيعاب عند التلميذ

