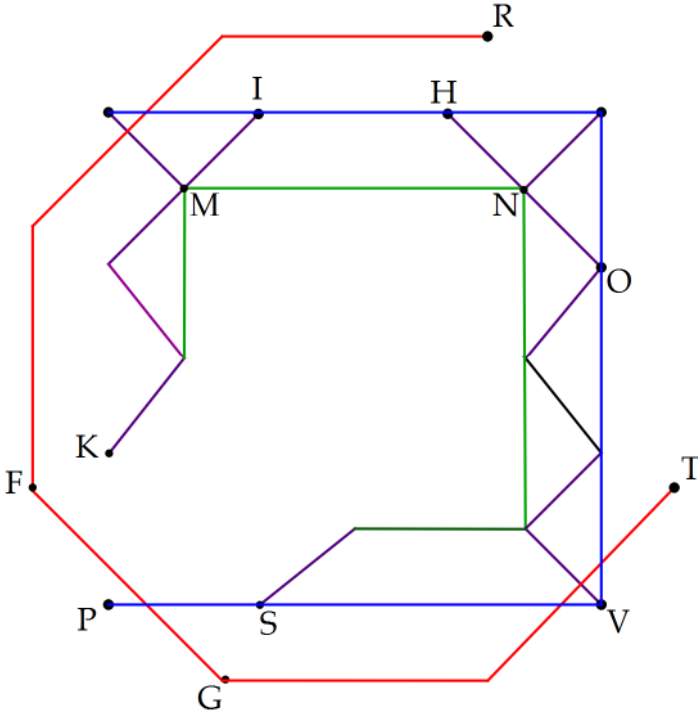


الوضعية الانطلاقية الشالطة

عد نجاحه في هادة التعليم الإبداعي و دخوله المتوسطة، أدرك عبد الجليل جهودات ه و تعبها اليوم ل لأجل أن يكون دوا
ستعدا لدراسته و يحقق حلمه في مستقبل شرق، لذلك فكر عبد الجليل في تكريم ه هدية بسيطة و رسالة كـ.
أراد عبد الجليل كتابة الرسالة على بطاقة زخرفية استعمال الأدوات الهندسية ثم يلونها، فوجد ه ارا قديما غير كتمل.
ينقص اتمام هذا الإهار إنشاء خمس نقط A، B، C، D، E و
حيث:



- (1) A منتصف قطعة المستقيم [MN]
- (2) B هي نقطة تقاطع المستقيمين (KS) و (L) حيث
(L) محور القطعة [FG] الذي يعدها وينصفها.
- (3) C هي نقطة تقاطع المستقيمين (Z₁) و (Z₂)
حيث (Z₁) مستقيم يشمل T و يوازي (OV)
و (Z₂) مستقيم يشمل R و يوازي (OH)
- (4) D نقطة حيث:
 $SD=IH$ و $D \notin [PS]$ و $D \in [PV]$

- (5) E نقطة تقاطع المستقيمين (HI) و (Δ) حيث:
(Δ) مستقيم يشمل K و يعده المستقيم (PV)

ساعد هذا التلميذ على اتمام هذا الإهار عد نقل الشكل
(استعمال ورق فاف) على ورقة بيضاء استعمال
الأدوات الهندسية اللازمة.

نص
الوضعية

- حل شكلات توظيف انشاءات هندسية.
- تحقيق مستوى معين كفاءات جديدة.

غايات
الوضعية
التعليمية

- قصاصات تتضمن نص الوضعية.

السندات
التعليمية

- تأثير تركيب الشكل المعطى.
- عدم فهم بعض الرمز و المصطلحات الجديدة.

صعوبات
توقعة

- تزيات (مستقيم، نصف، قطعة، مستقيم، انتماء، و عدم الانتماء).
- تقاطع مستقيمين (رسم مستقيم عمودي على مستقيم علوم و يشمل نقطة معلومة).
- محور قطعة مستقيم.
- منتصف قطعة مستقيم.
- توازي مستقيمين (رسم مستقيم وازي لمستقيمين علوم و يشمل نقطة معلومة).

الموارد
المعرفية
والموارد
المجددة
لحل
الوضعية

<ul style="list-style-type: none"> - يلاحظ ويستكشف. - يحل □ شكلة. - يمار □ سلوك العمل المستقل لتوسيع ثقافته العلمية وللتكوين الذاتي. - يبذل الجهد للقيام □ عمله □ دقة وصدق و □ ثارة وإتقان و يثمنه. 	<p>الكفاءات العرضية المجندة لحل الوضعية</p>
<ul style="list-style-type: none"> - قيمة دينية □ ر الوالدين. - قيمة أخلاقية: الشكر و الإحسان لمن قدم له جميلا. 	<p>القيم والمواقف</p>

Belhocine : <https://prof27math.weebly.com/>