

التاء المفتوحة والتاء المربوطة

- تُكَتَبُ التاء مفتوحة في الأفعال دائماً مثل : خَرَجْتَ
- أما في الأسماء فتُكَتَبُ مفتوحة في جمع المؤنث السالم مثل : مُعَلِّمَاتٌ، وفي الأسماء ثلاثية الحروف ساكنة الوسط مثل : بَيْتٌ
- تُكَتَبُ التاء مربوطة في الاسم المفرد المؤنث مثل : المَدْرَسَةُ
- وفي جمع التذكير المنتهي بتاء وليس في مفرد تاء مثل : عَبَقْرِيٌّ ← عَبَاقِرَةٌ

الجُمْلَةُ وأنواعها

- الجُمْلَةُ مجموعة من الكلمات المرتبة تُؤدِّي معنى تاماً ومفيداً .
- الجُمْلَةُ الفعلية هي كل جُمْلَةٍ تبدأ بفعل مثل : * أَعَاوَنُ كُلَّ مُحْتَاجٍ .
- الجُمْلَةُ الاسمية هي كل جُمْلَةٍ تبدأ باسم ورُكْنَاهَا هما المبتدأ والخبر . مثل : * فَضْلُ التَّعَاوُنِ كَبِيرٌ .

- نُحَوِّلُ الجُمْلَةَ الفعلية إلى المعنى حسب الأمثلة التالية :

المُفْرَدُ

- | | |
|--|---|
| عَاهَدَتِ الْفَتَاةُ صَدِيقَتَهَا بِأَنْ تَتَعَاوَنَ مَعَهَا . | عَاهَدَتِ الْفَتَاةُ صَدِيقَتَهَا بِأَنْ تَتَعَاوَنَ مَعَهَا . |
| نَقَلَ الْوَلَدُ الدَّرْسَ وَأَخَذَهُ لِصَدِيقِهِ الْمَرِيضِ . | نَقَلَ الْوَلَدُ الدَّرْسَ وَأَخَذَهُ لِصَدِيقِهِ الْمَرِيضِ . |
| تَعَلَّمْتُ آدَابَ الْحَدِيثِ وَعَلَّمْتُهَا لِزَمِيلِكِ . | تَعَلَّمْتُمَا آدَابَ الْحَدِيثِ وَعَلَّمْتُمَاهَا لِزَمِيلِكُمَا . |

الجُمْلَةُ الفعلية وأركانها

- الجُمْلَةُ الفعلية هي كل جُمْلَةٍ تبدأ بالفعل وتتكوّن أصلاً من فعل وفاعل وقد تتعدّى إلى المفعول به مثل : حَضَرَ الطَّبِيفُ . يُحِبُّ الشَّبَابُ الرِّيَاضَةَ .
- الفاعل : اسم يأتي دائماً بعد الفعل ويدلّ على الذي قام بالفعل ويكون مرفوعاً دائماً مثل : نَجَحَ التَّلْمِيذُ / زَارَنَا الْمُدِيرُ وَكَرَّمَنَا التَّاجِحِينَ / كَتَبْتُ الدَّرْسَ .
- أما المفعول به فهو : اسم وقع عليه فعل الفاعل ويكون المفعول به دائماً منصوباً . مثل : نَالَ الْمُتَفَوِّقُ جَائِزَةً .

الهمزة على الألف

- تُكَتَبُ الهمزة على الألف : في بداية الكلمة : إذا كانت مفتوحة أو مضمومة : أَكْتُبُ، أُخْتُ وتحت الألف إذا كانت مكسورة : إِحْسَانٌ
- في وَسَطِ الكلمة : - إذا كانت الهمزة مفتوحة أو ساكنة بعد فتح : سَأَلَ، مَأْمُورٌ . - إذا كانت الهمزة المتوسطة مفتوحة بعد حرف ساكن، مثل : فَجْأَةً، مَسْأَلَةٌ .
- في آخِرِ الكلمة : إذا كان الحرف الذي قبلها مفتوحاً : مَلَأَ، فَاجَأَ

الْجُمْلَةُ الْمُنْسُوخَةُ بِإِنْ وَأَخَوَاتِهَا

أُثْبِتْ

نَمُودَجُ إِعْرَابٍ : إِنْ الْإِحْتِرَامَ وَاجِبٌ .
 إِنْ : حَرْفٌ تَوْكِيدٌ وَنَصْبٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ .
 الْإِحْتِرَامَ : اسْمٌ إِنْ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ
 الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .
 وَاجِبٌ : خَبَرٌ "إِنْ" مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ
 الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .

□ أَخَوَاتُ إِنْ : إِنْ وَأَنْ لِلتَّوَكِيدِ، كَأَنَّ لِلتَّشْبِيهِ -
 لَيْتَ لِلتَّمَنِّي، لَعَلَّ لِلتَّرَجِّي، لَكِنَّ لِلْاِسْتِدْرَاكِ .
 □ تَدْخُلُ إِنْ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا عَلَى الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ
 فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمِّي اسْمَهَا وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ
 وَيُسَمِّي خَبَرَهَا . مثل : لَعَلَّ الْوَعْيَ مُنْتَشِرٌ .

تَصْرِيفُ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ مَعَ ضَمَائِرِ الْجَمْعِ

□ تُصَرِّفُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مَعَ ضَمَائِرِ الْجَمْعِ كَمَا يَلِي :

يُتَقَنَّ الْعَامِلُ عَمَلَهُ / يُتَقَنَّ الْعَمَالُ عَمَلَهُمْ / تُتَقَنَّ الْعَامِلَاتُ عَمَلَهُنَّ .

الْجُمْلَةُ الْمُنْسُوخَةُ بِكَانَ وَأَخَوَاتِهَا

- كَانَ الْقَادِمُ الْجَدِيدُ شَارِدَ الذِّهْنِ .
 - صَارَ خَالِدٌ وَاحِدًا مِنْ سُكَّانِ تِمْيَاوِينَ .
 - أَضْحَى هُدُوءُ الصَّحْرَاءِ جُزْءًا مِنْ كِيَانِهِ .
 - لَيْسَ التَّاقِلُ صَعْبًا فِي الصَّحْرَاءِ .

- الْقَادِمُ الْجَدِيدُ شَارِدُ الذِّهْنِ .
 - خَالِدٌ وَاحِدٌ مِنْ سُكَّانِ تِمْيَاوِينَ .
 - هُدُوءُ الصَّحْرَاءِ جُزْءٌ مِنْ كِيَانِهِ .
 - التَّاقِلُ صَعْبٌ فِي الصَّحْرَاءِ .

أُثْبِتْ

نَمُودَجُ إِعْرَابٍ : بَاتَ الطَّبِيبُ سَاهِرًا
 يَتَفَقَّدُ مَرْضَاهُ .
 بَاتَ : فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ .
 الطَّبِيبُ : اسْمٌ بَاتَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ
 رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .
 سَاهِرًا : خَبَرٌ "بَاتَ" مَنصُوبٌ وَعَلَامَةُ
 نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .

□ مِنْ أَخَوَاتِ كَانَ : صَارَ، لَيْسَ، أَصْبَحَ، أَمْسَى،
 أَضْحَى، ظَلَّ، بَاتَ . وَهِيَ أَفْعَالٌ نَاقِصَةٌ .
 □ تَدْخُلُ كَانَ وَأَخَوَاتُهَا عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ، فَتَرْفَعُ
 الْأَوَّلَ وَيُسَمِّي اسْمَهَا وَتَنْصِبُ الثَّانِي وَيُسَمِّي
 خَبَرَهَا مثل : أَصْبَحَ الْمُمرِضُ سَعِيدًا فِي تِمْيَاوِينَ .

الْهَمْزَةُ عَلَى الْوَاوِ

أُثْبِتْ

□ تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْوَاوِ :

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ مَضْمُومَةً وَمَا قَبْلَهَا غَيْرُ مَكْسُورٍ مثل : تَفَاوُلٌ - رُؤُوفٌ - رُؤُوسٌ .

إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ مَفْتُوحَةً أَوْ سَاكِنَةً وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ مثل : أَوْكَدُ - بُؤْرَةٌ .

□ تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْوَاوِ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا مَضْمُومًا مثل : التَّكَافُؤُ - التَّكَافُؤُ - التَّكَافُؤُ .

الأفعال الخمسة

أُثْبِتْ

نموذج إعراب : المَجْدُونَ يَنْجَحُونَ في
عَمَلِهِمْ .

يَنْجَحُونَ : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ وعلامةُ رُفْعِهِ
ثُبُوتُ التَّوْنِ لَأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ وواو
الجماعة ضميرٌ مُتَّصِلٌ مُبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي
مَحَلِّ رَفْعٍ فاعِلٌ .

□ الأفعالُ الْخَمْسَةُ : هي كُلُّ فعلٍ مُضارعٍ
أُسْنَدٌ إِلَى :

ألفِ الْأَثْنَيْنِ (تَعْمَلَانِ / يَعْمَلَانِ)

أو واوِ الْجَمَاعَةِ (تَعْمَلُونَ / يَعْمَلُونَ) ،

أو ياءِ الْمُخَاطَبَةِ (تَعْمَلِينَ) .

□ تُرْفَعُ الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ بِثُبُوتِ التَّوْنِ
(تَجْتَهِدُونَ) .

المُجَرَّدُ وَالْمَزِيدُ

□ الْفِعْلُ الْمُجَرَّدُ : هو ما كانت جميع حروفه أَصْلِيَّةً، وهو إمَّا ثَلَاثِيٌّ مثل : عَمِلَ

أو رُبَاعِيٌّ مثل : يَغْتَرُ

□ الْفِعْلُ الْمَزِيدُ : هو ما زيدَ عن حروفه الْأَصْلِيَّةِ حَرْفٌ أو أَكْثَرُ مثل : أَخْرَجَ / صَادَقَ / انْصَرَفَ
/ انْتَصَرَ / اسْتَعْمَلَ / تَقَابَلَ / انْشَقَّ / تَذَخَّرَجَ

نَوَاصِبُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

أَبِتْ

نموذج إعراب : لَنْ تُفَرِّطَ في أَرْضِنَا أَبَدًا
لَنْ : حرفٌ نَفْيٍ وَنَصْبٍ مُبْنِيٌّ عَلَى
السُّكُونِ .

تُفَرِّطُ : فعلٌ مُضارعٌ مَنْصُوبٌ بـ لَنْ
وعلامةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .

□ يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا سَبَقَ بِأَحَدِ حُرُوفِ النَّصْبِ
ومنها : أَنْ، لَنْ، كَي، لَامُ التَّعْلِيلِ .

□ علامةُ نَصْبِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ هي الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ
مثل : لَنْ أَهْمِلَ دُرُوسِي أَبَدًا، وَالْفَتْحَةُ الْمَقْدَرَةُ

مثل : لَنْ يَبْقَى الْمُحْتَلُّ بِأَرْضِنَا وَحَذَفَ التَّوْنُ مثل : اجْتَهِدُوا كَي تَبْنُوا وَطَنَكُمْ .

الْهَمْزَةُ عَلَى النَّبَرَةِ

□ تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى النَّبَرَةِ إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً أو سَبَقَتْهَا كَسْرَةٌ مثل : سَيْمٌ، فَيْةٌ .

□ تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى النَّبَرَةِ إِذَا جَاءَتْ مُتَحَرِّكَةً بَعْدَ يَاءٍ سَاكِنَةٍ مثل : جَرِيئَةٌ .

□ تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ عَلَى النَّبَرَةِ إِذَا سَبَقَتْهَا كَسْرَةٌ مثل : مُهْتَرِئٌ .

جَوَازِمُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

نموذج إعراب : لَمْ أَهْمِلْ واجِبَاتِي .

لَمْ : أداة نَفْيٍ وَجَزْمٍ

أَهْمِلُ : فعلٌ مُضارعٌ مَجْزُومٌ بـ "لَمْ" وعلامةُ
جَزْمِهِ السُّكُونُ وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ
"أَنَا" .

□ يُجْزَمُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ
الْجَزْمِ ومنها لَمْ التَّانِيَّةُ وَلَا التَّاهِيَّةُ .

□ علامةُ جَزْمِ السُّكُونِ مثل : تَكْذِبُ / لَا تَكْذِبُ
أو حَذْفُ التَّوْنِ إِذَا كَانَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ مثل :
تَتَأَثَّرُونَ / لَا تَتَأَثَّرُوا . أو حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ إِذَا
كَانَ الْفِعْلُ نَاقِصًا مثل : يَمْضِي / لَمْ يَمْضِ .