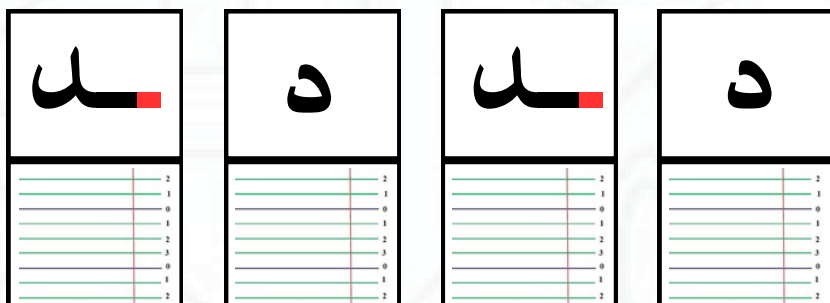


ورقة عمل لحرف الدال "د"



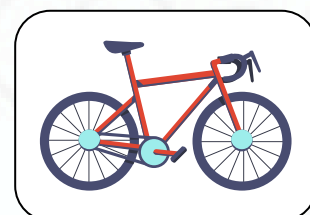
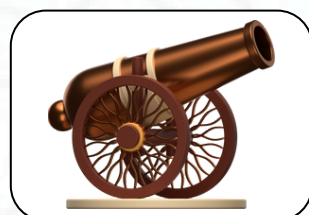
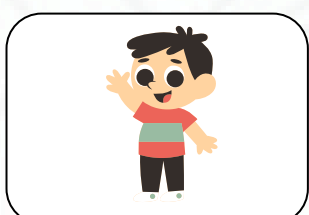
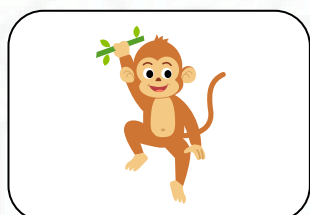
- أنسخ الحرف :



بالتنوين	دَا	دِ	دَ

بالحرركات القصيرة	دَ	دِ	دَ

- أضع الحرف (د - دَ) مكان النقط :



قِرْ...

وَلْ...

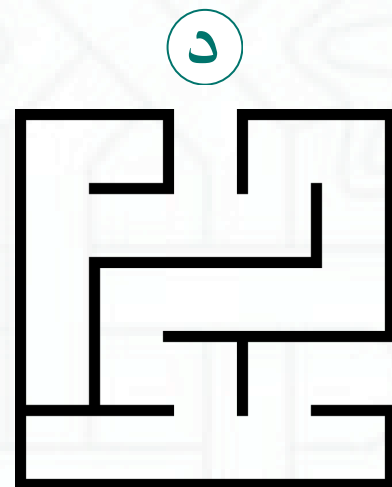
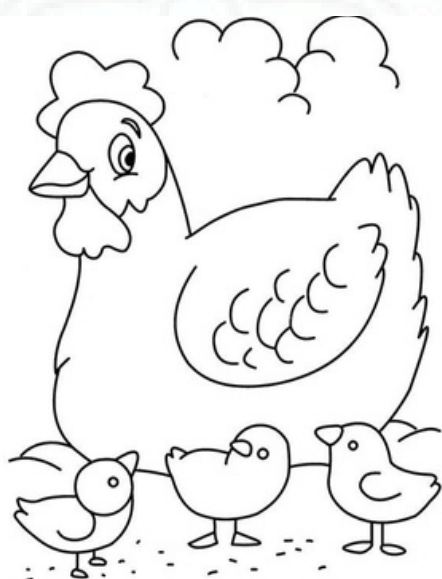
مِرْفَعْ...

رَاجَةٌ...

- ألوّن :

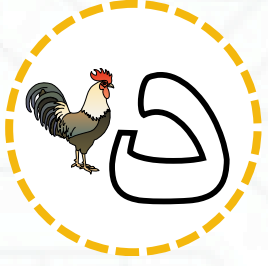


- أوصل الحرف "د" إلى الديناصور :



2

ورقة عمل لحرف الدال د



- أَجْزِئِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ :



مَسْجِدٌ

قَدِيمًا

مَجْدٌ

مُتَرَدِّدٌ

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

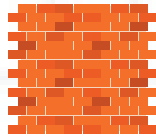
- أُرْكِبُ الْمَقَاطِعَ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ مُفِيدَةٍ :



--	--	--	--



بِ + لَ + دِي



--	--	--	--



جَ + لَ + رُ



--	--	--	--



مَا + نَ + دَ + هَ

- أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ لِأَحْصُلَ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :



اسْتَعَدَّ

إِلَى

جَوَادُ

لِلْعَوْدَةِ

الْمَدْرَسَةِ

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

- أَتَمِّمُ مَلَأَ الشَّبَكَةَ ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ :



--	--	--	--



--	--	--	--

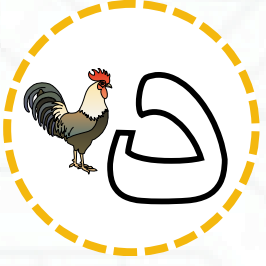


--	--	--	--



--	--	--	--





1- (التَّعْوِيز) عوّض المقطع الأول بحرف الدال ثم أعد كتابة الكلمة

- | | | | | | |
|-------|---|------------|-------|---|-----------|
| | ← | • سَكَّانٌ | | ← | • شُمُوعٌ |
| | ← | • حُلُوٌّ | | ← | • رَقٌّ |

2- (الحذف) اِحذفُ مقطعاً من المقاطع الصوتية و لاحظ كيف تصبح الكلمة :



مِثَال : بَعِيدٌ ← عِيدٌ

- | | | | | | |
|-------|---|-----------|-------|---|-----------|
| | ← | • دَلِيلٌ | | ← | • جِدَارٌ |
| | ← | • جَوَادٌ | | ← | • دِمَاءٌ |

3- (الدَّمَجُ) رتب المقاطع المبعثرة و اكتب الكلمة الصحيحة :



- | | | | | | |
|-------|---|------------------------|-------|---|------------------------|
| | ← | • دَ / ءَ / وَا | | ← | • أَوْ / دُ / لَا |
| | ← | • جَوُ / دُ / سٌ | | ← | • هَ / جَ / دَ / رِيْد |
| | ← | • وُ / دُ / رٌ | | ← | • طَا / مِذْ / دُ |
| | ← | • قَ / حَ / ءَ / لِيْد | | ← | • دُ / أَ / سَ |

4- أوظف الصيغ التالية (هَلْ - بَاكِراً) و أضعها في المكان المناسب :



- | | | | | |
|-------|---|---|---|----------------------------------|
| | • | أَغَادِرُ الْبَيْتِ | • | تَنَاوَلْتُ فَطُورَ الصَّبَاحِ ؟ |
| | • | اِحْتَفَلَ أَطْفَالُ الْقَرْيَةِ بِالْعِيدِ ؟ | • | أَسْتَيْقِظُ كُلَّ صَبَاحٍ |
| | • | أَكْمِلُ عَمَلِي | • | تَنَاوَلْتُ فَطُورَ الصَّبَاحِ ؟ |

5- أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلِ مُبْتَدِئاً بِالضَّمِيرِ " أَنَا " كما في المِثَال :



• يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ ← أَنَا أَشْرَحُ الدَّرْسَ

- | | | | | |
|-------|---|---|---|---------------|
| | • | أَنْجَزْتُ لَيْلَى وَاجِبَاتِهَا . | ← | • أَنَا |
| | • | تَنَاوَلَ عُمَرُ وَ حَنَانُ اللَّمْجَةَ . | ← | • أَنَا |
| | • | تَسْتَيْقِظُ أُمِّي كُلَّ صَبَاحٍ . | ← | • أَنَا |

ورقة عمل لحرف الدالّ "د"



- أنسخ الحرف :

د	
د	
د	
د	

بالحركات	القصيرة	بالحركات	الطويلة
دَ	دَا	دُ	دُو
دِ	دِي	دُ	دُو
دِ	دِي	دُ	دُو

بالحركات	القصيرة	بالحركات	الطويلة
دَ	دَا	دُ	دُو
دِ	دِي	دُ	دُو
دِ	دِي	دُ	دُو

- أضع الحرف (د - د) مكان النقط :



قِرْ...

وَلْ ...

مِ...فَعْ

رَاجَعْ...

- أوتوّن :

- أوتوّن الحرف "د" إلى اللّيناصور :



ورقة عمل لحرف الدالّ "د"



- أنسخ الحرف :

د	
د	
د	
د	

بالحركات	القصيرة	بالحركات	الطويلة
دَ	دَا	دُ	دُو
دِ	دِي	دُ	دُو
دِ	دِي	دُ	دُو

بالحركات	القصيرة	بالحركات	الطويلة
دَ	دَا	دُ	دُو
دِ	دِي	دُ	دُو
دِ	دِي	دُ	دُو

- أضع الحرف (د - د) مكان النقط :



قِرْ...

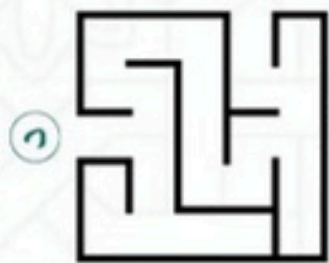
وَلْ ...

مِ...فَعْ

رَاجَعْ...

- أوتوّن :

- أوتوّن الحرف "د" إلى اللّيناصور :



ورقة عمل لحرف الدال "د"



1- (التعويض) عوض المقطع الأول بحرف الدال ثم أعد كتابة الكلمة

..... ← سُكَّانٌ ← شُمُوعٌ

..... ← حُنُوءٌ ← رَقٌّ

2- (الحذف) اِخذفْ مقطعاً من المقاطع الصوتية و لاحظ كيف تصبح الكلمة :

..... ← دَلِيلٌ ← مِثَالٌ : بَعِيدٌ ← عِيدٌ

..... ← جَوَادٌ ← دِمَاسٌ

3- (النَّصْحُ) رَبِّبْ المقاطع المبعثرة واكتب الكلمة الصحيحة :

..... ← دُ/و/ل/وَ ← أَوْ/دُ/لَا

..... ← جُو/دُ/سُ ← دُ/جَ/دُ/رِيدُ

..... ← وُ/دُ/رُ ← دُ/مِزْ/دُ

..... ← قُ/حَ/لُ/يُ/لِيَدِ ← دُ/أَ/سَ

4- أوظف الصيغ التالية (هَلْ - بَاكِراً) وأضعها في المكان المناسب :

..... أَغَادِرُ الْبَيْتَ لِأَتَحَقَّ بِالْحَافِلَةِ .

..... اسْتَقِظْ كُلَّ صَبَاحٍ احْتَقِلْ أَطْفَالَ الْقَرْيَةِ بِالْعِيدِ !

..... أَكْمِلْ عَمَلِي لِأَسْتَمْتَعَ بِغَدَايَا .

5- أعيد كتابة الجُمْلِ مُبْتَدَأً بِالضَّمِيرِ "أنا" كما في المثال :

يُشْرَحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ ← أنا أَشْرَحُ الدَّرْسَ

..... أَنَجَزْتُ نَيْلِي وَاجِبَاتِيَا . ← أنا

..... تَنَاوَلْتُ عُمَرَ وَحَنَانَ اللَّمْنَةِ . ← أنا

..... تَسْتَقِظُ أُمِّي كُلَّ صَبَاحٍ . ← أنا

ورقة عمل لحرف الدال "د"



1- (التعويض) عوض المقطع الأول بحرف الدال ثم أعد كتابة الكلمة

..... ← سُكَّانٌ ← شُمُوعٌ

..... ← حُنُوءٌ ← رَقٌّ

2- (الحذف) اِخذفْ مقطعاً من المقاطع الصوتية و لاحظ كيف تصبح الكلمة :

..... ← دَلِيلٌ ← مِثَالٌ : بَعِيدٌ ← عِيدٌ

..... ← جَوَادٌ ← دِمَاسٌ

3- (النَّصْحُ) رَبِّبْ المقاطع المبعثرة واكتب الكلمة الصحيحة :

..... ← دُ/و/ل/وَ ← أَوْ/دُ/لَا

..... ← جُو/دُ/سُ ← دُ/جَ/دُ/رِيدُ

..... ← وُ/دُ/رُ ← دُ/مِزْ/دُ

..... ← قُ/حَ/لُ/يُ/لِيَدِ ← دُ/أَ/سَ

4- أوظف الصيغ التالية (هَلْ - بَاكِراً) وأضعها في المكان المناسب :

..... أَغَادِرُ الْبَيْتَ لِأَتَحَقَّ بِالْحَافِلَةِ .

..... اسْتَقِظْ كُلَّ صَبَاحٍ احْتَقِلْ أَطْفَالَ الْقَرْيَةِ بِالْعِيدِ !

..... أَكْمِلْ عَمَلِي لِأَسْتَمْتَعَ بِغَدَايَا .

5- أعيد كتابة الجُمْلِ مُبْتَدَأً بِالضَّمِيرِ "أنا" كما في المثال :

يُشْرَحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ ← أنا أَشْرَحُ الدَّرْسَ

..... أَنَجَزْتُ نَيْلِي وَاجِبَاتِيَا . ← أنا

..... تَنَاوَلْتُ عُمَرَ وَحَنَانَ اللَّمْنَةِ . ← أنا

..... تَسْتَقِظُ أُمِّي كُلَّ صَبَاحٍ . ← أنا

ورقة عمل لحرف الذال "ذ"



أَنْسَخُ الحرف :

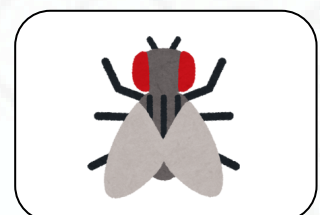
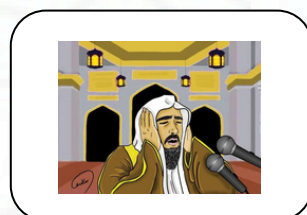
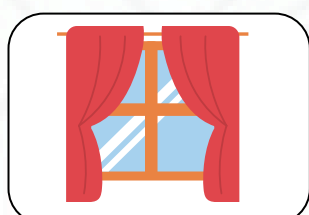


ذ	ذ	ذ	ذ

ذ	ذ	ذَا	بالتنوين

ذ	ذ	ذ	بالحركات القصيرة

أَضَعُ الحرف (ذ - ذ) مكان النقط :



تَلْمِي...

نَافِ...ه

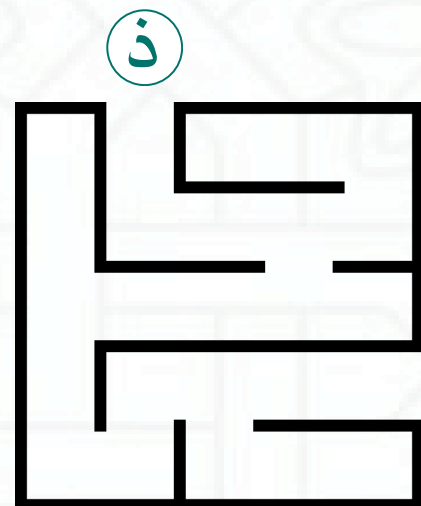
مُؤَ...ن

بَابَ...

أُؤَنَّ :



أَوْصِلُ الحَرْفَ "ذ" إِلَى الدَّهَبِ :



ورقته عمل لحرف الذال “ذ”



بُور

ذِي

مِلَّةٌ

ذُرَّةٌ



--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

- أَرْكَبُ الْمَقَاطِعَ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ مُفِيدَةٍ :



ع + نذير + م

هـ + نـ + غـ

بَا + ذُنْ + جَا + نْ

أُرْتَبُ الْكَلِمَاتُ لِأَحْصَى عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :



زُملَاءُ

أَذْهَلْ

الدَّكَّةُ


نذیر

بِأَفْكَارِهِ

[illegible]


- **أَتَمُّ مَلِّ الشَّبَّكَ ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَةُ الْكَلِمَاتِ:**




		أ	
ق		ذ	
ء		ذ	



	1
	0
	1
	2
	3
	1





	1	
	0	
	1	
	2	
	3	
	0	
	1	



	1
	0
	1
	2
	3
	0
	1







1- (التَّعْوِيز) عَوِّضِ المَقْطَعِ الأولِ بحرفِ الدَّالِّ ثم اَعِدْ كتابةَ الكلمةِ



• نَبَحَ ←	• سَئِلٌ ←
• مَاكِرَةٌ ←	• كُهُولٌ ←

1- (الحذف) اِحْذِفْ مَقْطَعًا مِنَ المَقَاطِعِ الصَّوْتِيَةِ و لَاحِظْ كَيْفَ تَصْبِحُ الكَلِمَةُ :



مِثَالٌ : دُبَابٌ ← بَابٌ

• حِدَاءٌ ←	• مُذْهِلٌ ←
• ذِرَاعِي ←	• ذَهَابٌ ←

2- (الدَّمَجُ) رَتِّبِ المَقَاطِعِ المَبْعَثَةَ و اكتبِ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ :



• ذُ / دَ / ذِي ←	• نَ / عَ / جِ ←
• فُو / ذُ / لَا ←	• تَحَ / رَ / ذِي ←
• فَيَ / تَذُ / ذُ ←	• قُ / مُذُ / نَ ←
• ذَ / أُسُ / تَ / تَا ←	• ذَ / زُ / كَا ←

3- أَوْظِّفِ الصِّيْغَ التَّالِيَةَ (هَلْ - بَاكِرًا) وَ أَضْعُهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :



• أُمَارِسُ الرِّيَاضَةِ لِتَجُنَّبَ الْحَرَارَةَ.	• هُنَاكَ شَيْءٌ لَمْ تَفْهَمْهُ ؟
• تَذْهَبُ مَعَنَا لَزِيَارَةِ جَدَّتِي يَا أَحْمَدُ ؟	• أَلْعَصَافِيرُ تَبْدَأُ الزَّقَزَقَةَ.....
• قَرَّرَ يُوسُفُ أَنْ يَنَامَ لِيَسْتَيْقِظَ نَشِيطًا.	• سَتَذْهَبِينَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
	• يَا لَيْلَى ؟



5- أُرَكِّبُ :

• أُرَكِّبُ جُمْلًا حَسَبَ الْمِثَالِ : شَرَحَ الْأُسْتَاذُ الدَّرْسَ .

•	←	•
•	←	•
•	←	•

ورقة عمل لحرف الذال "ذ"



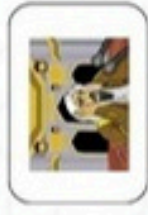
أَنْسَخُ الحَرْفَ :

ذ	
ذ	
ذ	
ذ	

ذ	ذَا	ذِي

ذ	ذَا	ذِي

أَضَعُ الحَرْفَ (ذ - ذ) مكان النقط :



تَلْمِمْ...

نَافٍ...ة

مُؤَنَّ

بَابَةٌ...

أَتَوِّن :

أَوْصِلُ الحَرْفَ "ذ" إلى التَّهْجَبِ :



ورقة عمل لحرف الذال "ذ"



أَنْسَخُ الحَرْفَ :

ذ	
ذ	
ذ	
ذ	

ذ	ذَا	ذِي

ذ	ذَا	ذِي

أَضَعُ الحَرْفَ (ذ - ذ) مكان النقط :



تَلْمِمْ...

نَافٍ...ة

مُؤَنَّ

بَابَةٌ...

أَتَوِّن :

أَوْصِلُ الحَرْفَ "ذ" إلى التَّهْجَبِ :





ورقة عمل لحرف الذال "ذ"



- أجزئ الكلمات إلى مقاطع :

بُذْورٌ ذَيْلٌ مِثْلَانِ ذُرَّةٌ

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

- أرتب المقاطع لأحصل على كلمة مفيدة :

مُ + يَ + ع

غُ + نَ + ا

بَ + ذُ + جَ + نَ

.....

.....

.....

- أرتب الكلمات لأحصل على جملة مفيدة :

زَمَلَاءُ أَذْهَلُ الذَّكِيَّةُ نَذِيرُ بِافكارِهِ

- أتمم ملء الشبكة ثم أعيد كتابة الكلمات :

	ا		
ق	ذ	ت	

	ذ		



ورقة عمل لحرف الذال "ذ"



- أجزئ الكلمات إلى مقاطع :

بُذْورٌ ذَيْلٌ مِثْلَانِ ذُرَّةٌ

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

- أرتب المقاطع لأحصل على كلمة مفيدة :

مُ + يَ + ع

غُ + نَ + ا

بَ + ذُ + جَ + نَ

.....

.....

.....

- أرتب الكلمات لأحصل على جملة مفيدة :

زَمَلَاءُ أَذْهَلُ الذَّكِيَّةُ نَذِيرُ بِافكارِهِ

- أتمم ملء الشبكة ثم أعيد كتابة الكلمات :

	ا		
ق	ذ	ت	

	ذ		



ورقة عمل لحرف الذال "ذ"



1- (التعويض) عوض المقطع الأول بحرف الدال ثم أعد كتابة الكلمة

نَبَحَ ← سَنِئَ
مَأكِرَةٌ ← كُهوُنٌ

1- (الحذف) اِحذفْ مقطَعًا من المقاطع الصوتية و لاحظ كيف تصبح الكلمة :

مِثَال : ذَبَابٌ ← بَابٌ
جِئَاءٌ ← مُنْهِنٌ
فِرَاعِي ← قَهَابٌ

2 - (النَّصِجُ) رتب المقاطع المبعثرة واكتب الكلمة الصحيحة :

نَءُ / ع / ج ← دُ / د / لَئِي
تَءُ / ر / لَئِي ← فَو / دُ / لَ
مُءُ / مَءُ / ن ← غِي / نَءُ / دُ
ذُ / دُ / كَا ← دُ / أَمَءُ / نَءُ / تَا

3 - أوظف الصيغ التالية (هَلْ - بَاكِراً) وأضعها في المكان المناسب :

..... هُنَاك شَيْءٌ لَمْ تَقْهَمْهُ !
أمارِسُ الرِّياضَةَ لِتَجْنِبَ الحَرَارَةَ.
الْعَصَا فِيرُ بَدَأَ الرِّقْزَةَ
..... تَذَهَبُ معنا لزيارة جَدَّتِي يا أحمد !
..... سَتَذْهَبِينَ إِلَى المَدْرَسَةِ
..... يا ليلي !
..... قَرَّرَ يُوْسُفُ أَنْ يَنَامَ لِيَسْتَقِظَ نَشِيطًا.

5 - اُرْكِبْ :

أُرْكِبْ جُمْلًا حَسَبَ المِثَالِ : شَرَحَ الأستاذُ الدَّرْسَ .

.....
.....
.....



ورقة عمل لحرف الذال "ذ"



1- (التعويض) عوض المقطع الأول بحرف الدال ثم أعد كتابة الكلمة

نَبَحَ ← سَنِئَ
مَأكِرَةٌ ← كُهوُنٌ

1- (الحذف) اِحذفْ مقطَعًا من المقاطع الصوتية و لاحظ كيف تصبح الكلمة :

مِثَال : ذَبَابٌ ← بَابٌ
جِئَاءٌ ← مُنْهِنٌ
فِرَاعِي ← قَهَابٌ

2 - (النَّصِجُ) رتب المقاطع المبعثرة واكتب الكلمة الصحيحة :

نَءُ / ع / ج ← دُ / د / لَئِي
تَءُ / ر / لَئِي ← فَو / دُ / لَ
مُءُ / مَءُ / ن ← غِي / نَءُ / دُ
ذُ / دُ / كَا ← دُ / أَمَءُ / نَءُ / تَا

3 - أوظف الصيغ التالية (هَلْ - بَاكِراً) وأضعها في المكان المناسب :

..... هُنَاك شَيْءٌ لَمْ تَقْهَمْهُ !
أمارِسُ الرِّياضَةَ لِتَجْنِبَ الحَرَارَةَ.
الْعَصَا فِيرُ بَدَأَ الرِّقْزَةَ
..... تَذَهَبُ معنا لزيارة جَدَّتِي يا أحمد !
..... سَتَذْهَبِينَ إِلَى المَدْرَسَةِ
..... يا ليلي !
..... قَرَّرَ يُوْسُفُ أَنْ يَنَامَ لِيَسْتَقِظَ نَشِيطًا.

5 - اُرْكِبْ :

أُرْكِبْ جُمْلًا حَسَبَ المِثَالِ : شَرَحَ الأستاذُ الدَّرْسَ .

.....
.....
.....

