

المقطع الثاني : العائلة

الأسبوع الأول

النص المنطوق : عيد افطر

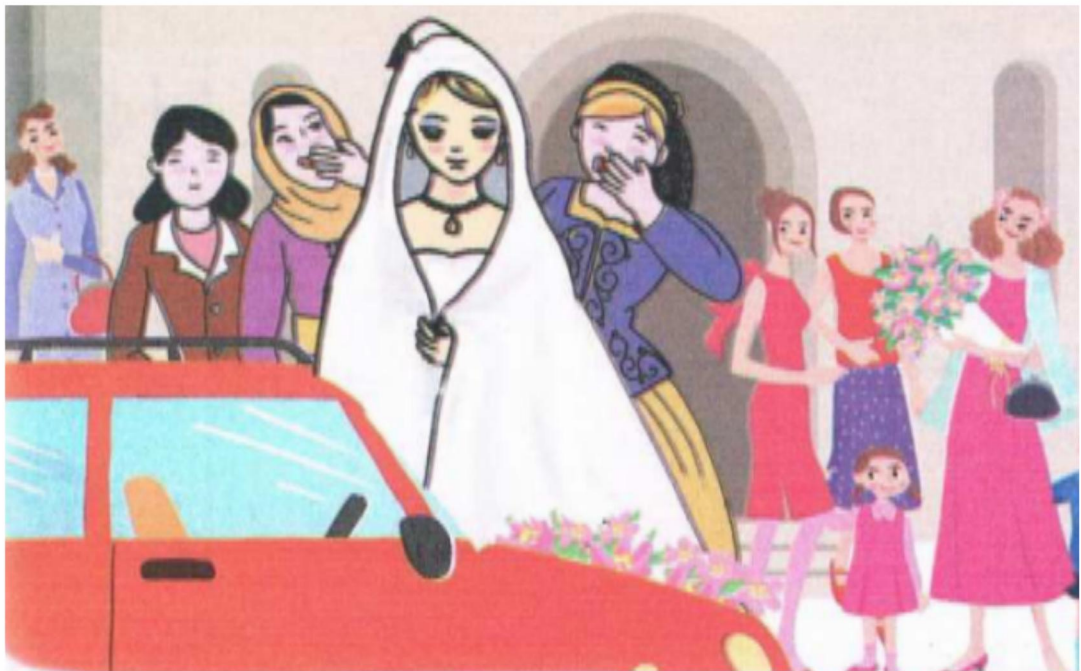
استيقظت الأم باكراً و أعدت فطور الصباح ، وأيقظت أفراد العائلة : الأب ، الجد والأولاد و بعد تناول الفطور قال الأب : هيا بنا إلى المسجد.

قالت سعاد : هل أذهب معكم ؟ أعلم أنّ هناك مكان مخصص للنساء في المسجد.

قالت الأم : وهل تتركيني وحدي؟ يجب أن تبقي معي، الكثير من الأعمال تنتظرنا كترتيب البيت وتحضير الغذاء ، يجب أن نستعد يا بنيتي سنستقبل العديد من الضيوف .

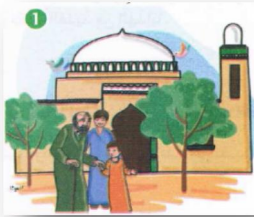
لما عاد الأب و الجد استقبلتهما سعاد و عانقتهما عناقاً حاراً ،

و قالت : عيدكما مبارك يا جدي و يا أبي ردّ الجد : كل عام و أنت بألف خير .



المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما اسم الشهر الذي نصوم فيه ؟ ما هي المناسبة التي تأتي بعد صيام هذا الشهر ؟ ماذا تفعل عائلتك للاحتفال بعيد الفطر ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات فهم المنطوق	<p>فهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " عيد الفطر " و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حركي و القران اللغوية (الإيماء و الإيحاء) ..</p> <p>اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :</p> <ul style="list-style-type: none"> من الذي استيقظ باكرا : الأب - الأم - سعاد أم الجد ؟ ماذا فعلت بعد الاستيقاظ ؟ ماذا قال الأب ؟ و ماذا قالت سعاد ؟ هل وافقت الأم هل ذهب سعاد ؟ ماذا قالت إذا ؟ أذكر بعض الأعمال المنزلية التي تنتظر الأم و سعاد ؟ ماذا فعلت سعاد عند عودة الجد و الأب من المسجد ؟ ماذا قالت لهما ؟ بم ردّ الجد ؟ <p>يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 30 ، يشاهد الصورة و يعبر عنها ←</p> <p>أجرا أحداث النص:</p> <p>المكان: أين تناولت العائلة فطور الصّباح؟ ← في المنزل.</p> <p>الزمان: ما هي المناسبة التي احتفلت بها عائلة سعاد ؟ ← عيد الفطر.</p> <p>الشخصيات: من هي شخصيات القصة؟ ← سعاد - الجد - الأم - الأب.</p> <p>الأحداث: أين ذهب الجد والأب؟ ماذا عن الأم؟ ← ذهب الأب والجد إلى المسجد - الاستعداد لاستقبال الضيوف</p> <p>النهاية: ماذا قالت سعاد عن عودة الأب و الجد ؟ ماذا ردّ الجد ← مباركة و تهاني عيد الفطر</p> <p>استخراج القيم الواردة : • أداء الصلاة في المسجد • مباركة العيد • مساعدة الأم في الأعمال • طاعة الوالدين</p>	<p>يستمتع إلى النص المنطوق و يبدي اهتمامه</p> <p>يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة</p> <p>أجرا أحداث النص</p>
التدريب والاستثمار التعبير الشفوي	<p>يعبر انطلاقا من مشهد :</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 30 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.</p> <p>الصورة 01 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا تشاهدون في الصورة ؟ كيف هي ملابس الأولاد ؟ متى يرتدي الأولاد هذه الملابس ؟ ماذا تحمل البنت في يدها ؟ ماذا عن الولد ؟ و أنتم كيف تحتفلون بهذه المناسبة ؟ ماذا تصنع الأم في العيد ؟ و أنت ماذا يعجبك فيه ؟ <p>الصورة 02 :</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا تشاهدون في الصورة ؟ أين يتواجد هؤلاء الأشخاص ؟ ماذا يفعلون في المسجد ؟ من الشخص الذي فوق المنبر؟ ماذا يفعل هناك ؟ ماذا يفعل المصلّون بعد صلاة العيد ؟ و أنت هل تؤدي صلاة العيد في المسجد ؟ 	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق</p>

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	إلى أين ذهب الجد و الأب ؟ ماذا طلبت منهما سعاد ؟ ماذا قالت الأم ؟ ما هي الأعمال التي تنتظرهما ؟ و لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>استخراج الصيغة الأولى : (باكرًا)</p> <p>◀ متى استيقظت الأم ؟ وماذا فعلت ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>استيقظت الأم باكرًا ، و أعدت الفطور</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة باكرًا على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة باكرًا في جمل مفيدة كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>استخراج الصيغة الثانية : (هل)</p> <p>◀ ماذا قالت سعاد للأب و الجد عندما قرّرا الذهاب للمسجد ؟ و ماذا ردّت الأم ؟</p> <p>■ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>قالت سعاد : هل أذهب معكم ؟</p> <p>قالت الأم : هل تتركيني وحدي ؟</p> <p>■ يقرأ المعلم الجملتين ثم يتداول عليهما التلاميذ</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ كتابة كلمة هل على الألواح .</p> <p>■ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة هل في جمل مفيدة كتابة أحسن الجمل على السبورة.</p> <p>إنتاج شفوي ملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام للأحداث. تأملوا الصور.</p> <p>ما هو الموضوع الذي تعبر عنه هذه الصور؟ كتاب التلميذ ص 31 .</p> <p>يعرض المعلم المشاهد أو يامر بفتح الكتاب</p> <p>- يعبر المتعلمون على الصورة (1) ويثري المعلم المحاولات بالأسئلة عند الضرورة فقط</p> <p>- يعبر المتعلمون على الصورة (2) ويثري المعلم المحاولات بالأسئلة عند الضرورة فقط</p> <p>- دمج المشاهدين (يعبر المتعلم عن محتوى المشاهدين معا)</p> <p>- يعبر المتعلمون على الصورة (3) ويثري المعلم المحاولات بالأسئلة عند الضرورة فقط</p>	يتعرف على الصيغ ويستعملها في جمل مفيدة
الاستثمار	<p>دمج المشاهد الثلاثة</p> <p>- يربط المتعلمون بين المشاهد لإنتاج نص شفويا مع التركيز على استعمال الصيغ المدروسة</p>	يتّج نصا شفويا



المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم					
مرحلة الانطلاق	إلى أين ذهب الأب و الجد ؟ هل يمكن لسعاد الذهاب إلى المسجد ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة					
مرحلة بناء التعلّمات	قراءة الفقرة الأولى قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم التلاميذ : الوعي الصوتي على مستوى الجملة يسأل المعلم : من التحق يحفل الزّفاف؟ ماذا يحملون معهم ؟ يتوصل المتعلمون بعد المناقشة الى الجملة	يستمع و يقرأ					
	<table><tr><td>بدأ</td><td>الضّيوف</td><td>يلتَحِقُونَ</td><td>و معهم</td><td>الهدايا</td></tr></table> يردد المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة - من يقطع الجملة باستعمال التصفيق؟ كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة رقم 2/1/..... الوعي الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :	بدأ	الضّيوف	يلتَحِقُونَ	و معهم	الهدايا	يجيب
	بدأ	الضّيوف	يلتَحِقُونَ	و معهم	الهدايا		
<table><tr><td>بدأ</td><td>الضّيوف</td><td>يلتَحِقُونَ</td><td>و معهم</td><td>الهدايا</td></tr></table> قراءة الجملة من طرف الأستاذ ثم التلاميذ - على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات و معرفة عدد الكلمات في الجملة. الوعي الصوتي على الكلمة : - استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف - التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق النّقر الوعي الخطّي على الكلمة : - اكتب الكلمة على اللوحة وقطعها الى مقاطع صوتية عزل المقاطع عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الدال) من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الدال . ■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل و وسط وآخر الكلمة . ← - مهارة التعويض: لاحظ كلمة (سكان) عوض المقطع الاول (س) بالمقطع (د) ماذا تصبح الكلمة (سكان) - مهارة الحذف (دراية / مدارس) يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف / يطلب من المتعلمين كلمات تتضمن الحرف	بدأ	الضّيوف	يلتَحِقُونَ	و معهم	الهدايا	يقطع ويحدد مكونات الجملة شفويا	
بدأ	الضّيوف	يلتَحِقُونَ	و معهم	الهدايا			
الاستثمار	النشاط الرابع: كتابة الحرف - يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحا طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - ينبه المعلم على الاخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم	يقرأ الجملة ويعيد تركيبها					
		يميز الحرف المدروس باستعمال مهارات الوعي الصوتي الخطي					

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	على اللوحة يملي المعلم الحروف : دو / دا / يختبر المعلم المتعلمين في الحروف على سبورة الحروف قراءة الفقرة الأولى من طرف المعلم ثم التلاميذ :	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها . <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">..رَاجَة</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">ع...سَة</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">ق...م</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">ع...ا</div> </div> <p>على السبورة يعلق الأستاذ صور و يطلب من المتعلمين كتابة الإسم على اللوحة</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p>الظواهر النحوية و الصرفية :</p> <p>يقرأ المتعلم الفقرة : " بدأ الحبيبة "</p> <p>ـ يسأل المعلم : ماذا أحضر الضيوف ؟</p> <p>○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة و تقرأ من طرف المتعلم عدة مرات :</p> <p>ـ يسأل المعلم : ماذا ركبت أخت سلمى ؟</p> <p>○ يسجل المعلم الإجابة على السبورة و تقرأ من طرف المتعلم عدة مرات :</p> <p>أركبُ : يقرأ المتعلم المحطة من الكتاب المدرسي ص 31</p> <p>يشرح المعلم و يطلب منهم إتمام بعض الكلمات على نفس المنوال.</p> <p>نحو : شرح المعلم (الدرس)</p> <p>اشترى التلاميذ (الأدوات)</p>	يكتب الكلمات يكتب الحرف حسب موقعه يميز الحرف انطلاقا من مهارات الوعي الصوتي
الاستثمار	إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : عَادَ الْجَدُّ مِنَ الْحَجِّ وَمَعَهُ الْعَدِيدُ مِنَ الْهَدَايَا. ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.	يكتب ما يسمع ثم يكتشف خطأه و يصححه

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم								
مرحلة الانطلاق	كيف التحق الضيوف بالحفل ؟ ماذا أحضر الضيوف معهم ؟	يجيب عن الأسئلة								
مرحلة بناء التعلّات	قراءة الفقرة الثانية قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم التلاميذ : الوعي الصوتي عل مستوى الجملة يسأل المعلم : ماذا حضرت الأم و سلمى ؟ كيف هي الحلويات ؟ يتوصل المتعلمون بعد المناقشة الى الجملة	يسمع و يقرأ								
	<table><tr><td>حَضَرَتِ</td><td>الأم</td><td>حلويات</td><td>لذيذة</td></tr></table> <p>يردد المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة</p> <ul style="list-style-type: none">- استبدال كلمة الأم بكلمة الأخت / استبدال كلمة حلويات بكلمة طعام ...- من يقطع الجملة باستعمال التصفيق؟ كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة رقم 2/1/..... <p>الوعي الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات :</p> <table><tr><td>حَضَرَتِ</td><td>الأم</td><td>حلويات</td><td>لذيذة</td></tr></table>	حَضَرَتِ	الأم	حلويات	لذيذة	حَضَرَتِ	الأم	حلويات	لذيذة	يجيب
	حَضَرَتِ	الأم	حلويات	لذيذة						
	حَضَرَتِ	الأم	حلويات	لذيذة						
قراءة الجملة من طرف الأستاذ ثم التلاميذ	<ul style="list-style-type: none">- على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات و معرفة عدد الكلمات في الجملة.- الوعي الصوتي على الكلمة :- استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف- التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق النقر <p>الوعي الخطّي على الكلمة :</p> <ul style="list-style-type: none">- اكتب الكلمة على اللوحة وقطعها الى مقاطع صوتية- عزل المقاطع عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الذال)- من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الذال . <p>■ يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أول و وسط وآخر الكلمة . ←</p> <ul style="list-style-type: none">- مهارة التعويض: لاحظ كلمة (شراع) عوض المقطع الاول (ش) بالمقطع (ذ) ماذا تصبح الكلمة (شراع) (شباب)- مهارة الحذف (ذباب/ ذراعي) <p>يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف / يطلب من المتعلمين كلمات تتضمن الحرف</p>	يقرأ الجملة ويعيد تركيبها								
يميز الحرف المدروس باستعمال مهارات الوعي الصوتي الخطي	<div>لذيذة</div> <div>لـ/ذي/ذ/ة</div>									
الاستثمار	<p>النشاط الرابع:كتابة الحرف</p> <p>- يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحا طريقة الكتابة ومقاييس الحرف</p> <p>- يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم</p> <p>- ينبه المعلم على الازخطاء ويصحح المتعلم</p> <p>- عرض النموذج المخصص على السبورة</p> <p>يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم</p>	يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم								

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم						
مرحلة الانطلاق	<p>على اللوحة يملي المعلم الحروف : ذي / ذا / يختبر المعلم المتعلمين في الحروف على سبورة الحروف</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p>						
مرحلة بناء التعلّات	<p>قراءة الفقرة الثانية من طرف المعلم ثم التلاميذ : على السبورة : يكتب المعلم و يقرأ المتعلم الكلمات الآتية :</p> <div> <div>ذِبَابَةٌ</div> <div>غِدَاءٌ</div> <div>عَذَابٌ</div> <div>نَوَافِدٌ</div> </div> <p>يقوم المعلم بمحو الحروف و مطالبة المتعلم بإتمام الحروف الناقصة في مواضعها .</p> <div> <div>.. بَابَةٌ</div> <div>غ... ء</div> <div>ع... بٌ</div> <div>نواف... ..</div> </div> <p>أقرأ ثم أصنّف في الجدول الكلمات الآتية :</p> <p>ذرة- مدرسة - معذرة - حذاء - عذاء - أخذ - دلوّ - وجدّ.</p> <table> <tr> <th>حرف الذال</th> <th>حرف الدال</th> </tr> <tr> <td>..... /</td> <td>..... /</td> </tr> <tr> <td>..... /</td> <td>..... /</td> </tr> </table>	حرف الذال	حرف الدال / / / /	<p>يكتب الكلمات يكتب الحرف حسب موقعه يميز الحرف انطلاقا من مهارات الوعي الصوتي</p>
حرف الذال	حرف الدال							
..... / /							
..... / /							
الاستثمار	<p>إملاء : على كراس القسم أستمع جيدا ثم أكتبُ : معادٌ تلميذٌ مهذبٌ و ذكيٌ . ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.</p>	<p>يكتب ما يسمع ثم يكتشف خطاه ويصححه</p>						

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماذا أحضر الضيوف لحفل الزفاف ؟ ماذا حضرت الأم و سلمى لحفل الزفاف ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 32</p> <p>مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشهد إن توفّر) .</p>  <p>ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ماذا يفعل الفتيات اللاتي بجانبها ؟ أستمع إلى النصّ: يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف يطلب التلاميذ بالتداول على القراءة فقرة / فقرة (البدا بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء) شرح معاني المفردات : شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل. حلّ : أتى / وصل / تَرَفُّ : تقدّم إلى زوجها / العديد : الكثير / موكبّ : مجموعة من السيارات أفهم النصّ : 1) ما هو اليوم الذي كانت تنتظره عائلة سلمى ؟ 2) ماذا أعدّوا للحفل ؟ وماذا حضّروا ؟ 3) من التحق بالحفل ؟ ماذا أحضروا معهم ؟ 4) ما الذي حضر في الغد ؟ ماذا تتقدمه ؟ ماذا لبست أخت سلمى ؟ 5) ما الذي رافق العروس عند خروجها ؟ ماذا قالت سلمى في نفسها ؟ ■ استخراج العبارة التي تدل على أن سلمى تحب أختها كثيرا ؟ استخراج القيم : يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه و تدوينها . ○ مساعدة الأم في الأعمال ○ حسن استقبال الضيوف ○ العطف على الإخوة و احترامهم</p>	<p>ينصت</p> <p>يقرأ</p> <p>يشرح المفردات و يوظفها</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>
الاستثمار	<p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 17</p> <p>أفهم و أجيب :</p> 	<p>ينجز</p> <p>فرديا ويصحح جماعيا</p>

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	درستم في السنة الأولى آية تتحدث عن الوالدين من يذكرها ؟ يقول تعالى ذكّره : " وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا "	يتذكر و يجيب
مرحلة بناء التعلمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 46 و مشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ مم تتكون هذه العائلة ؟ ◀ هل تحب والديك ؟ هل تغضبهما ؟ ◀ ما هو واجبنا اتجاه الوالدين ؟ تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى.  	يعبر و يجيب عن الأسئلة ينصت ويتمعن إلى المقطوعة كاملة يقرأ المقطع الأول
الاستثمار	قرأ و يلحن المتعلم المقطع الأول من المقطوعة . يستظهر مع اللحن المقطع الأول بأداء حسن .	يحفظ ويستظهر

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	على الألواح : يملئ المعلم الكلمات ← ذُلفينَ _ جريدةَ _ جرادَ يقرأ المتعلم الحروف المدروسة (د - ذ) على سبورة الحروف .	يسترجع المعلومات
مرحلة بناء التعلمات	توظيف الصيغ المدروسة : يقوم المعلم بعرض البطاقات أو كتابة الجمل على السبورة : <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">..... شاهدة مباراة المنتخب الوطني ؟</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">استيقظ الأب للذهاب إلى</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">يبدأ الديك بالصياح</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">..... أنجزت مشروع اللغة العربية ؟</div> </div> <p>يقرأ المعلم ثم المتعلم البطاقات ، و يعبر عنها المتعلم باستعمال الصيغتين : باكرا / هل . الظواهر الصرفية و النحوية : أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب : العلم _ التفاحة _ السّورة _ اللّص 1/ أكل أمين 2/ لاحق الشرطي 3/ رفع التلاميذ 4/ حفظ الولد كتابة : أعبر عن الصور بكلمات تحتوي على حرفي الدال أو الذال : <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;">       </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px dashed black; width: 80px; height: 30px; text-align: center;">.....</div> <div style="border: 1px dashed black; width: 80px; height: 30px; text-align: center;">.....</div> <div style="border: 1px dashed black; width: 80px; height: 30px; text-align: center;">.....</div> <div style="border: 1px dashed black; width: 80px; height: 30px; text-align: center;">.....</div> <div style="border: 1px dashed black; width: 80px; height: 30px; text-align: center;">.....</div> <div style="border: 1px dashed black; width: 80px; height: 30px; text-align: center;">.....</div> </div> </p>	يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم. ينجز النشاط الأول. يراقب عمله ويصحح إن أخطأ النشاط الثاني النشاط الثالث
الاستثمار	مسابقة الحروف : ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الدال يفوز بالمسابقة. ☺ كل تلميذ يكتب أكبر عدد من الكلمات تحتوي على حرف الذال يفوز بالمسابقة. ☺ تكريم التلاميذ الفائزين ☺ (أو العمل بالأفواج إن أمكن)	مراقبة أداء المتعلم، يثني على المجتهدين لخلق جو من التنافس

ورقة إدماج

1 استعمل الصيغتين : **باكرا / هل** في المكان المناسب

..... شاهدت مباراة المنتخب الوطني ؟

استيقظ الأب للذهاب إلى العمل

يبدأ الديك بالصياح

..... أنجزت مشروع اللغة العربية ؟

الظواهر الصرفية و النحوية :

2 أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب :

العلم _ التفاحة _ السّورة _ اللّص

1/ أكل أمين

2/ لاحق الشرطي

3/ رفع التلاميذ

4/ حفظ الولد

كتابة :

3 أعبّر عن الصور بكلمات تحتوي على حرفي الدال أو الذال :



.....

.....

.....

.....

.....

.....

ورقة إدماج

1 استعمل الصيغتين : **باكرا / هل** في المكان المناسب

..... شاهدت مباراة المنتخب الوطني ؟

استيقظ الأب للذهاب إلى العمل

يبدأ الديك بالصياح

..... أنجزت مشروع اللغة العربية ؟

الظواهر الصرفية و النحوية :

2 أكمل الجمل بوضع الكلمات الناقصة في مكانها المناسب :

العلم _ التفاحة _ السّورة _ اللّص

1/ أكل أمين

2/ لاحق الشرطي

3/ رفع التلاميذ

4/ حفظ الولد

كتابة :

3 أعبّر عن الصور بكلمات تحتوي على حرفي الدال أو الذال :



.....

.....

.....

.....

.....

.....

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>أين توجهت عائلة سلمى بعد أن عاد الأب من صلاة الجمعة ؟</p> <p>هل حضر أقارب سلمى زفاف أختها ؟</p>	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>أقرأ وألاحظ: يقرأ المعلم النص (ص34) عدة مرات</p> <p>يطلب من بعض التلاميذ قراءة النص.</p> <p>يطرح أسئلة حول معنى النص.</p> <p>ماذا فعل خالد عندما دخل عند عمته ؟</p> <p>ماذا يحمل في يده ؟</p> <p>هل فرحت العمّة بزيارة خالد و أبوه؟</p> <p>وماذا تلاحظون ؟ ماذا قدم الولد لهذه المرأة ؟</p> <p>في أي يوم ذهب الأب لزيارة أقاربه؟</p> <p>هل تزور أقاربك فقط في الأعياد ؟</p> <p>يحاور المعلم متعلميه بأسئلة هادفة للوصول إلى الملخص.</p> <p>أنا طفل مسلم أزور أقاربي و لا انقطع عنهم .</p> <p>كتابة الملخص على السبورة وقراءته.</p> <p>يشرح المعلم أوصانا الله عزل و جل و الرسول صلى الله عليه و سلم بصلة الرحم أي زيارة الأقارب حيث قال الرسول صلى الله عليه و سلم : من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فليصل رحمه</p> <p>استخراج القيمة منه وتدوينها.</p> <p>يوصي المعلم تلاميذه بالاعتزاز بالإسلام و بصلة الرحم</p>	<p>يلاحظ يستمع</p> <p>ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخلص القيمة والعبرة من القصة.</p>
الاستثمار	<p>على كراس القسم المتعلم يصل بسهم كل عبارتين :</p> <p>سلوك سيء</p> <p>و الأصدقاء و الجيران</p> <p>الدعاء لأهل البيت بالخير</p> <p>خلق حسن</p> <p>زيارة الأقارب</p> <p>مقاطعة الأقارب</p> <p>تكون الزيارة للأقارب</p> <p>من آداب الزيارة</p>	مراقبة الإنجاز وتقويمه

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>صعد خالد إلى الحافلة مع أبيه لزيارة عمته و في الطريق صعدت امرأة كبيرة في السن إلى الحافلة و لم تجد مقعدا لها . لو كنت مكان خالد ماذا تفعل ؟ خالد قام من مكانه و اجلس المرأة هل سيفرح والده به ؟</p>	<p>يلاحظ /يستمع ويجيب عن السؤال.</p>
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>أقرأ وألاحظ.</p> <p>مشاهدة المتعلمين للصور الموجودة في الكتاب. مطالبة التلاميذ بقراءة النص المصاحب للصورة. طرح أسئلة حول معنى النص الظاهري.</p> <p>رَافَقَتْ أَبَاكَ يَوْمًا إِلَى الشُّوقِ ، فَلَفَتْ أَنْتِبَاهَكَ شَيْخٌ كَبِيرٌ يُحَاوِلُ عُبُورَ الطَّرِيقِ ، فَصَعَبَ عَلَيْهِ ذَلِكَ . مَا هُوَ وَاجِبُكَ نَحْوَ هَذَا الشَّيْخِ ؟</p>   <p>الصورة 1 : ما هو واجبك نحو هذا الشيخ ؟ الصورة 2 : ماذا تفعل هذه الفتاة ؟ أرادت هذه العجوز القيام لكنها لم تستطع فقامت سلمى بمساعدتها . ما رأيكم في هذا التصرف ؟ و انتم هل تحترمون الكبار ؟ يكتب المعلم الخلاصة : قراءة من طرف المعلم ثم المتعلم</p> <p>• أَحْتَرِمُ الْكِبَارَ وَأَطِيعُهُمْ ، وَأَقْدِمُ لَهُمْ يَدَ الْمُسَاعَدَةِ عِنْدَ الْحَاجَةِ .</p>	<p>يستمع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصورة ويجيب عن الأسئلة.</p>
الاستثمار	<p>على كراس القسم : أضع صحيح أو خطأ .</p> <p>- يَحْتَرِمُ الْمُسْلِمُ الشَّيْخَ الْكَبِيرَ (.....) - لَا يَقُومُ الْمُسْلِمُ مِنْ مَكَانِهِ لِلْكَبِيرِ (.....) - يَلْتَزِمُ الْمُسْلِمُ بِالْأَدَابِ الْإِسْلَامِيَّةِ مَعَ الْكَبِيرِ (.....) - لَا نَأْخُذُ بِيَدِ الْعَجُوزِ عِنْدَ قَطْعِهِ الطَّرِيقَ (.....)</p>	<p>ينجز على كراس القسم .</p>



