

المقطع الثاني المدرسة

الوضعية الانطلاقية الأم

في أول يوم من دخولك المدرسة سلّمك المعلمة ورقة وطلبت منك إحضار ما كُتِبَ فيها. فماذا فعلت؟
المهمّات

- 1: يكتشف المتعلّم مضمون الورقة مستعيناً بأفراد الأسرة.
- 2: يكتنّي الأدوات رفقة أحد أفراد الأسرة (من المكتبة، السوق، المتجر...)...
- 3: يعرض الأدوات على المعلمة، ويسمّيها، ويبين استعمالاتها وكيفية المحافظة عليها.
- 4: يرثب صور الأحداث ويعبّر عنها بجمل سليمة حسب مستواه.
- 5: يوظف مكتسباته المعرفيّة والمنهجية في وضعيات تواصلية دالة.

نص المنطوق الوحدة الأولى أحمد في المدرسة

دخلنا ساحة المدرسة، رحّب بنا المدير، وقفنا نردّد النشيد الوطني والعلم يرفرف عالياً،
ثم فتحت المعلمة باب القسم، ودخلنا بهدوء.
قالت المعلمة: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أَنَا مُعَلِّمَتُكُمْ، مَرْحَبًا بِكُمْ إسمي بشرى. مَنْ
يَعْرِفُنِي بِنَفْسِهِ؟
أحمدُ : أَنَا ... أَنَا اسْمِي أَحْمَدُ.
بلالُ : وَأَنَا اسْمِي بلالُ.
هَدَى : وَأَنَا أُدْعَى هَدَى.
المعلمة : شُكْرًا لَكُمْ يَا أَبْنَائِي.
خُذُوا هَذِهِ الْوَرَقَةَ وَأَحْضِرُوا مَا كُتِبَ فِيهَا غَدًا.

الميدان :فهم المنطوق والتعبير

السنة الأولى المقطع رقم:02

المادة: لغة عربية

الشفوي

النشاط: فهم المنطوق

الموضوع : أحمد في المدرسة

الهدف التعليمي: يستمع باهتمام ويفهم مايسمعه ويتفاعل معه

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	عرض الوضعية الانطلاقية الأم ومناقشتها مع التركيز على المهمة الاولى	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع التلاميذ مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت معبر يثير انتباه المتعلم</p> <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>مناقشة محتوى النص مع التلاميذ:</p> <p>عندما دخل التلاميذ إلى ساحة المدرسة من رحب بهم ؟</p> <p>ماذا فعلوا بعد ذلك و إلى أين ذهبوا ؟</p> <p>ماذا قالت المعلمة؟</p> <p>ماذا قال أحمد و بلال و هدى ؟</p> <p>ماذا سلمت المعلمة التلاميذ ؟</p> <p>حسب رأيك ماذا كتب في الورقة التي سلمتها المعلمة للتلاميذ ؟</p> <p><u>النشاط الثالث:</u></p> <p>أجراة النص المنطوق</p> <p>تقسيم النص وتمثيل أدواره فرديا من طرف المتعلمين</p> <p>استخلاص القيم الموجودة في النص</p>	<p>ينصت ويبدى الاهتمام</p> <p>يتذكر ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يحدد اهم المعلومات الواردة في النص</p> <p>يتقمص الدور</p>
المكتسبات	مسرحة النص تمثيل النص المنطوق من طرف مجموعة من التلاميذ	يمثل احداث النص مع زملائه

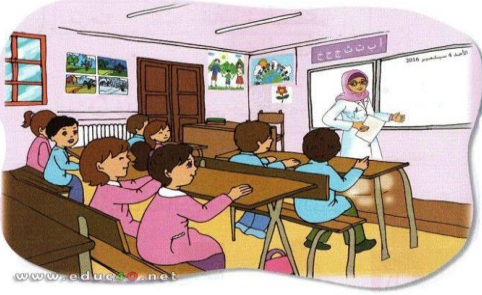
الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النشاط: تعبير شفوي

الموضوع: أحمد في المدرسة

الهدف التعليمي: يعبر عن مشهد أو صورة معروضة امامه ويبيدي رأيه

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	ماذا سلمت المعلمة للتلاميذ ؟ وماذا طلبت منهم؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>عرض المشهد على السبورة وفتح المجال للتلاميذ للتعبير بحرية عنه</p> <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>يتم توجيه تعابير المتعلمين و بناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال الأسئلة المساعدة ،</p> <p>ماذا تحمل المعلمة في يدها ؟ لو كنت تلميذا لها ماذا تفعل بالورقة ؟ عندما تدخل إلى البيت ، ماذا تقول ؟ لمن تسلم الورقة ؟ ماذا تطلب منه ؟ ماذا سيقول لك ؟ هل ستسأله عن موعد شراء الأدوات ؟ ماذا تقول له ؟ كيف تشكره ؟</p>	يشاهد ويعبر عما يشاهده
استثمار المكتسبات	يطلب المعلم من التلاميذ التحدث عن اول يوم لهم في المدرسة اعادة سرد النص المنطوق	يعبر عن تجربته ويستذكر



الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي
النشاط: تعبير شفوي (استعمل الصيغ + تراكيب)
الموضوع: أحمد في المدرسة (صباحا / مساء / الآن)
الهدف التعليمي: يستعمل الصيغ في وضعيات تواصلية ذات دلالة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	متى استيقظت من النوم ؟ متى يعود والدك من العمل ؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p><u>الصيغ (صباحا / مساء / الآن)</u></p> <p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>يسأل المعلم ك متى تذهب إلى المدرسة ؟ من خلال الاجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة : نذهب إلى المدرسة صباحا</p> <ul style="list-style-type: none"> - ترديد الجملة من طرف المتعلمين - يستدرج المعلم المتعلمين الى استعمال الصيغة من خلال الحوار <p>ماهي الاعمال التي تقوم بها كل يوم صباحا (اصلي الفجر صباحا)</p> <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>متى ننزل العلم الوطني كل يوم ؟</p> <p>ننزل العلم الوطني مساء</p> <ul style="list-style-type: none"> - ترديد الجملة من طرف المتعلمين ؟ - يستدرج المعلم المتعلمين الى استعمال الصيغة من خلال الحوار <p>ماذا تفعل في المساء بعد العودة الى المنزل ؟ (أغير ملابس مساء / أراجع دروسي مساء / ألعب مع إخوتي مساء)</p> <p><u>النشاط الثالث:</u></p> <p>يطلب المعلم من أحد المتعلمين مسح السبورة ويسأل</p> <p>ماذا يفعل زميلكم ؟ متى ؟</p> <p>من خلال الاجابات يتوصل الى الجملة يمسح معاذ السبورة الآن</p> <p>يخلق المعلم وضعيات متنوعة لاستعمال صيغة الآن من طرف المتعلمين</p> <p><u>الصرف (أنا مع الماضي والمضارع)</u></p> <p>يقول المعلم أنا اكتب على السبورة وأنت على ماذا تكتب ؟</p> <p>أنا أكتب على للوحة</p> <p>عندما اقول أنا عمن أتحدث؟ (عن نفسي)</p> <p>اكمل الجملة أنا الباب / أناأمي</p>	<p>يتعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقية</p> <p>يستعمل الصيغة</p> <p>يتعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقية</p> <p>يستعمل الصيغة</p>
استثمار المكتسبات	خلق وضعيات متنوعة لاستعمال الصيغ المدروسة مطالبة المتعلمين بوضع الصيغة المناسبة في جملة (شفويا)	يوظف الصيغ في جمل مفيدة

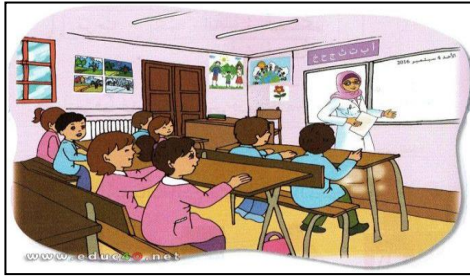
الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النشاط: إنتاج شفوي

الموضوع: أحمد في المدرسة

الهدف التعليمي: ينظم أفكاره ويرتبها انطلاقاً من سنداته. ويوظف الموارد المكتسبة بما يناسب الوضعيات

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	العودة الى النص المنطوق والتذكير بأحداثه	يستذكر ويحجب
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>يعرض المعلم المشهد ويطلب من المتعلمين تأمله أين يتواجد التلاميذ ؟ ماذا يفعلون ؟ عندما دخل احمد الى المدرسة من وجد في الساحة؟ ماذا قال لهم؟ ماذا فعل التلاميذ؟</p> <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>يعرض المعلم المشهد 02 أين يتواجد التلاميذ ؟ من أدخلهم الى القسم؟ ما اسم معلمة أحمد ؟ ماذا ترتدي ؟ ماذا قالت لهم ؟ وماذا أعطتهم ؟</p> <p><u>النشاط الثالث:</u></p> <p>يطلب المعلم من المتعلمين اعادة سرد النص المنطوق ويشجعهم على ذلك</p>	<p>يلاحظ ويستنتق المشهد ويحجب عن الأسئلة</p> <p>يلاحظ ويستنتق المشهد ويحجب عن الأسئلة</p> <p>يسرد النص المنطوق بأسلوبه</p>
استثمار المكتسبات	الربط بين أحداث المشهدين لإنتاج نص شفوي من طرف المتعلمين	يربط بين الأحداث في منتج شفوي



المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	اين أدخلت المعلمة التلاميذ ؟ ماذا أعطتهم ؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول: اكتشاف الجملة 01 المحددة في الكتاب</u></p> <p>ماذا قالت المعلمة عندما رحبت بالتلاميذ من خلال الاجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا</p> <p>مرحبا بكم يا أطفال</p> <p><u>الوعي الصوتي</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - يقرأ المعلم الجملة عدة مرات (شفويا) - يردد المتعلمون الجملة عدة مرات مع تصحيح النطق - يطلب المعلم من المتعلمين تقطيع الجملة بالتصفيق - كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ ماهي الكلمة الأولى الثانية ؟..... <p><u>التطابق الصوتي الخطي</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم الجملة على السبورة ويقرأها قراءة نموذجية - يتناوب المتعلمون على قراءة الجملة مع تصحيح النطق - تقطيع الجملة الى كلمات - تشويش الجملة وقراءة كلماتها مشوشة ثم ترتيبها - حذف كلمات الجملة تدريجيا وممارسة القراءة - استبدال (مرحبا بكم / أهلا بكم) (أطفال / ابنائي) <p><u>النشاط الثاني : اكتشاف الجملة 02 المحددة في الكتاب</u></p> <p>ماذا قالت المعلمة للتلاميذ بعد الترحيب بهم ؟ من خلال الاجابات يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا</p> <p>أنا معلمتكم اسمي بشري</p> <ul style="list-style-type: none"> - تطبيق نفس خطوات الوعي الصوتي الخطي على الجملة (قراءة/ تقطيع /تشويش/ - ترتيب /حذف /استبدال) 	يجيب عن السؤال يردد الجملة شفويا يستمع لقراءة المعلم ويتابعه يقرأ الجملة على السبورة يحدد كلمات الجملة وحدودها يقرأ كل كلمة على انفراد يرتب الجملة
استثمار المكتسبات	يقرأ المتعلم النص كاملا على السبورة محاكيا قراءة المعلم	يقرأ النص

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم												
وضعية الإنطلاق	العودة الى النص المنطوق الى أين ذهب أحمد ؟ من هم أصدقاؤه ؟													
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول: الوعي الصوتي</u> كيف رحبت المعلمة بالتلاميذ؟ يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا</p> <ul style="list-style-type: none">- يردد المعلم الجملة على مسامع المتعلمين مع الفصل بين كلماتها- يردد المتعلمون الجملة شفويا- يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ من يعدها ؟- ماهي الكلمة الأولى... الثانية... الثالثة...الرابعة- من يقطع الجملة الى كلمات بالتصفيق.. بالقفز ... <p><u>النشاط الثاني: التطابق الصوتي الخطي</u></p> <ul style="list-style-type: none">- يعرض المعلم الجملة على السبورة- يقرأ المعلم الجملة- يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية- من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟- من يحذف الكلمة رقم 3/ رقم 1/ رقم 4/ رقم 2- ماهي الكلمة الاخيرة التي حذفها زميلكم ؟- يردد المعلم الكلمة مع الفصل بين مقاطعها صوتيا- يردد المتعلمون الكلمة شفويا- من يقطع الكلمة الى مقاطع بنقر؟ كم عدد مقاطعها؟ ماهو المقطع 1/2/3؟- يكتب المعلم الكلمة ويطلب من المتعلمين كتابتها على اللوحة- تقطيع الكلمة الى مقاطع على اللوحة والسبورة- حذف المقاطع تدريجيا والقراءة للتوصل الى صوت م <p>ماهو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الميم هيا نرحب به</p> <ul style="list-style-type: none">- التعرف على رسم الحرف حسب موضعه في الكلمة- قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة)- رصد القافية : قسم – بحر – علم- التركيب:(م/ع/ل/م)- الحذف (سماء/ماء)	<p>يجيب على السؤال يحلل الجملة صوتيا ويحدد مكوناتها</p> <p>يقرأ الجملة يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة</p> <p>يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي ليتعرف على الحرف الجديد يقرأ الحرف مع الحركات</p> <table><tr><td>مرحبا</td><td>بكم</td><td>أنا</td><td>معلمتكم</td></tr><tr><td colspan="4">م/ع/ل/م/ت/ك</td></tr><tr><td colspan="4">م/م/م</td></tr></table>	مرحبا	بكم	أنا	معلمتكم	م/ع/ل/م/ت/ك				م/م/م			
	مرحبا	بكم	أنا	معلمتكم										
م/ع/ل/م/ت/ك														
م/م/م														
استثمار المكتسبات	مطالبة المتعلمين بكلمات تشمل حرف الميم مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته	ينتج كلمات مستخدما الحرف المدروس												

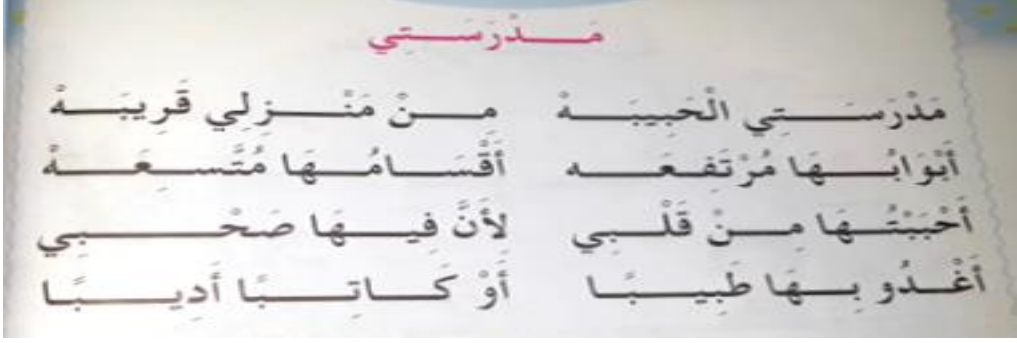
<p>يُهيئ نفسه للكتابة</p> <p>يقرأ الحرف مع حركاته</p> <p>يشكل الحرف</p> <p>يكتب الحرف على اللوحة</p> <p>ثم على الكراس</p> <p>محاكيا النموذج</p>	<p style="text-align: center;"><u>كتابة</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - تهيئة المتعلمين للكتابة (التذكير بكيفية مسك القلم / الجلسة / وضعية الكرارس واليد) - قراءة حرف الميم من سيورة الحروف فرديا وجماعيا - تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرمل - يكتب المعلم النموذج على السبورة المخططة ويشرح نقطة الابتداء والانتهاء - يكتب المتعلم الحرف على لوحته المخططة (يراقب المعلم ويصحح) - فتح كراريس القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النموذج - مراقبة الاعمال والمعالجة الانية للتعثرات وتشجيع المتميزين 	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--




المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	اكتب على اللوحة م/م/م... قراء الحرف على سبورة الحروف	يكتب ما يسمع يقرأ الحرف
تناء التعلم	<p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>- يعرض المعلم الصور على السبورة او (يستغل أدوات الموجودة)</p>  <p>ماهي الصور المعروضة على السبورة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتوصل المتعلمون الى كلمة مسطرة - مقلمة - قلم - يطلب المعلم من التلاميذ تحليل الكلمات الى مقاطع صوتية - ماهو المقطع الاول في (مسطرة) والاخير في (قلم) ؟ - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات - من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات -سَطْرَةٌ -قَلَمٌ - قَلَمٌ..... - ماهو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>-التعويض لوز- موز / صالح- مالح</p> <p>- التركيب : مَسْدُ/ مَأْرُ -</p> <p>- إملاء : يملئ المعلم الحرف مع الحركات ويكتب المتعلم</p>	<p>يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي</p> <p>يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي</p> <p>يثبت الحرف</p>
استثمار المكتسبات	<p>يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبت) ص 8 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل</p> <p>■ أَلَوْنُ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا حَرْفُ الْمِيمِ (م).</p> 	ينجز على دفتر الأنشطة

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	العودة الى النص المنطوق كيف رحبت المعلمة بالتلاميذ؟	
بناء التعلم	<p>النشاط الأول: الوعي الصوتي</p> <p>ماذا قالت المعلمة عن اسمها؟</p> <p>يتوصل المتعلمون الى الجملة شفويا</p> <p>اسمي بشرى</p> <ul style="list-style-type: none"> - يردد المعلم الجملة على مسامع المتعلمين مع الفصل بين كلماتها - يردد المتعلمون الجملة شفويا - يسأل المعلم كم عدد كلمات هذه الجملة ؟ من بعدها ؟ - ماهي الكلمة الأولى... الثانية... الثالثة... الرابعة - من يقطع الجملة الى كلمات بالتصفيق.. بالقفز ... <p>النشاط الثاني: التطابق الصوتي الخطي</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعرض المعلم الجملة على السبورة - يقرأ المعلم الجملة - يقرأ المتعلمون الجملة قراءات فردية ثم جماعية - من يقطع الجملة ويرقم كلماتها؟ - من يحذف الكلمة / رقم 1 / رقم 2 - ماهي الكلمة الاخيرة التي حذفها زميلكم ؟ - يردد المعلم الكلمة مع الفصل بين مقاطعها صوتيا - يردد المتعلمون الكلمة شفويا - من يقطع الكلمة الى مقاطع بنقر؟ كم عدد مقاطعها؟ ماهو المقطع 2/1؟ - يكتب المعلم الكلمة ويطلب من المتعلمين كتابتها على اللوحة - تقطيع الكلمة الى مقاطع على اللوحة والسبورة - حذف المقاطع تدريجيا والقراءة للتوصل الى صوت ب <p>ماهو صديقنا الجديد اليوم؟ حرف الباء هيا نرحب به</p> <ul style="list-style-type: none"> - التعرف على رسم الحرف حسب موضعه في الكلمة - قراءة الحرف مع الحركات (القصيرة) - رصد القافية : قلب - دب - دم - كلب - قلم - التعويض :قطة /بطة - الحذف ذباب /باب - 	<p>يجيب على السؤال يحلل الجملة صوتيا ويحدد مكوناتها</p> <p>يقرأ الجملة يقطع الجملة ويحدد الكلمة المستهدفة</p> <p>يمارس مهارات الوعي الصوتي الخطي ليتعرف على الحرف الجديد يقرأ الحرف مع الحركات</p> <p>اسمي بشرى بُشْرَى بُ</p>
استثمار المكتسبات	مطالبة المتعلمين بكلمات تشمل حرف الباء مع تحديد موقعه في الكلمة وحركته	ينتج كلمات مستخدما الحرف المدروس

<p>يهيئ نفسه للكتابة</p> <p>يقرأ الحرف مع حركاته</p> <p>يشكل الحرف</p> <p>يكتب الحرف على اللوحة</p> <p>ثم على الكراس محاكيا النموذج</p>	<p style="text-align: center;"><u>كتابة</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - تهيئة المتعلمين للكتابة (التذكير بكيفية مسك القلم /الجلسة / وضعية الكراس واليد) - قراءة حرف الباء من سبورة الحروف فرديا وجماعيا - تشكيل الحرف بالعجين أو رسمه على الرمل - يكتب المعلم النموذج على السبورة المخططة ويشرح نقطة الابتداء والانتهاء - يكتب المتعلم الحرف على لوحته المخططة (يراقب المعلم ويصحح) - فتح كراريس القسم والكتابة مرحلة بمرحلة حسب النموذج - مراقبة الاعمال والمعالجة الانية للتعثرات وتشجيع المتميزين 	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية	التقويم							
وضعية الإنطلاق	اكتب على اللوحة م- ب- ب..... قراء الحرف على سبورة الحروف	يكتب ما يسمع يقرأ الحرف							
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>- يعرض المعلم الصور على السبورة او (يستغل أدوات الموجودة)</p> <div>    </div> <p>ماهي الصور المعروضة على السبورة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتوصل المتعلمون الى كلمة بقرة- مكتب - دبابة - يطلب المعلم من التلاميذ تحليل الكلمات الى مقاطع صوتية - ماهو المقطع الاول في (بقرة) والاخير في (مكتب) ؟ - يكتب المعلم الكلمات ويقرأها ثم يقرأ المتعلمون الكلمات - من يقطع الكلمات الى مقاطع؟ كم عدد المقاطع في كل كلمة - يعرض المعلم مرة ثانية الكلمات -بقرة - مكتب..... - د.....ة - ماهو الحرف الناقص؟ اكتبه على اللوحة حسب موقعه في الكلمة <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>-التعويض كلام – كلاب /جمل - جبل</p> <p>- إملاء :يملي المعلم الحرف مع الحركات ويكتب المتعلم</p>	<p>يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي</p> <p>يتعرف على الحرف في كلمات يمارس مهارات الوعي الصوتي</p> <p>يثبت الحرف</p>							
	<p>يقوم المتعلمون بإنجاز النشاط (أثبتت) ص 8 ، فرديا على دفتر الأنشطة ، بعد أن يشرح لهم المعلم طريقة العمل</p> <div> <p>أرسم دائرة حول الكلمات التي فيها حرف الباء (ب) ، وأكتبه .</p> <table> <tr> <td>بَيْتٌ</td> <td>بُسْتَانٌ</td> <td>بِرْمِيلٌ</td> <td>كِتَابٌ</td> </tr> <tr> <td>بَابٌ</td> <td>مَدْرَسَةٌ</td> <td>أَبِي</td> <td>عَلِيَّةٌ</td> </tr> </table> </div>	بَيْتٌ	بُسْتَانٌ	بِرْمِيلٌ	كِتَابٌ	بَابٌ	مَدْرَسَةٌ	أَبِي	عَلِيَّةٌ
بَيْتٌ	بُسْتَانٌ	بِرْمِيلٌ	كِتَابٌ						
بَابٌ	مَدْرَسَةٌ	أَبِي	عَلِيَّةٌ						
استثمار المكتسبات									

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	أين تذهب صباح كل يوم؟ ماذا تفعل في المدرسة ؟	
بناء التعلم	<p><u>النشاط الأول:</u></p> <p>- يعرض المعلم الانشودة على السبورة</p>  <p><u>النشاط الثاني:</u></p> <p>- ينشد المعلم الانشودة بصوت معبر ومسموع</p> <p>- يردد المتعلمون الانشودة جماعيا مع المعلم</p> <p><u>النشاط الثالث:</u></p> <p>- يسأل المعلم عما تحدثت هذه الانشودة؟</p> <p>- هل تحب مدرستك ؟ لماذا ؟</p> <p>- بمن تلتقي في المدرسة ؟ ماذا تتعلم؟</p> <p><u>النشاط الثالث :</u></p> <p>قراءة البيت الاول من الانشودة فرديا من طرف المتعلمين</p>	<p>يستمتع لقراءة المعلم</p> <p>يفهم المعنى الإجمالي</p> <p>يجيب عن الأسئلة يقرأ المقطوعة إجماليا</p>
استثمار المكتسبات	يقوم كل صف بتأدية البيت الأول وتشجيع التنافس للحفظ والاستظهار	يحفظ البيت الاول

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعليمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	على اللوحة اكتب ب/ م/ ب/ م..... قراءة الحرفين من سبورة الحروف	يكتب ما يسمع ويقرأ
بناء التعلم	<p>قسم السنة الأولى</p> <p>الاستاذ بويطقة كهد</p> <p>ورقة عمل إدماج حرفي الميم والباء</p> <p>تمرين الأول: أضغ دائرة حول الكلمات التي فيها حرفي الميم والباء معاً</p> <p>ملعب - مخمد - مبراة - بلبل - مسبح</p> <p>التمرين 02: اكتب حرف الميم (م) أو حرف الباء (ب) مكان النقاط</p> <p>  </p> <p>كل... حما... ل...</p> <p>التمرين الثالث:</p> <p>لَوْن بِالْأَصْفَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْبَاءِ</p> <p>لَوْن بِالْأَخْضَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْمِيمِ</p> <p>لَوْن بِالْأَزْرَقِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْبَاءِ وَحَرْفِ الْمِيمِ</p> <p>مَسْجِدٌ مَعْلَمٌ كِتَابٌ مِبراةٌ</p> <p>مُضْعَبٌ حَبْلٌ مِفْحَةٌ</p> <p>←</p>	<p>يفهم التعليمات وينجز المطلوب منه</p> <p>يفهم التعليمات وينجز المطلوب منه</p> <p>يفهم التعليمات وينجز المطلوب منه</p>
استثمار المكتسبات	<p>- يشكل المعلم قطارين (حرف الباء وحرف الميم)</p> <p>- يطلب من كل تلميذ تقديم كلمة تشمل احد الحرفين ليتركب في القطار</p>	يوظف الحروف التي درسها في انتاج كلمات

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الإنطلاق	<p>عندما اعطيت ورقة الادوات لوالدك ماذا اشترى لك ؟ ماذا قلت له عندما احضر لك الادوات ؟</p> <p>يطلب المعلم فتح الكتاب ويشرح النشاطين ثم يقوم المتعلمون بالانجاز</p>	يكتب ما يسمع ويقرأ
بناء التعلم	<p>يطلب المعلم من كل متعلم ان يسمي الادوات الموجودة في محفظته كيف تحافظ عليها</p>	يفهم التعليم وينجز المطلوب منه
استثمار المكتسبات	<p>يطلب المعلم من كل متعلم ان يسمي الادوات الموجودة في محفظته كيف تحافظ عليها</p>	يفهم التعليم وينجز المطلوب منه

