

المقطع التعليمي : الحياة الاجتماعية	الفوج : السنة 03 ابتدائي
الميدان : فهم المنطوق	الأسبوع : 01
النشاط : فهم المنطوق والتعبير الشفوي	الحصة : 01 + 02
المحتوى : كبش العيد - مؤشرات زمنية	المدة : 1 سا
الهدف التعليمي : (*) يصغي ويبيدي اهتمامه لما يسمع . (*) يجيب عن أسئلة النص المنطوق . (*) يتعرف على المؤشرات الزمنية ، ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة	
المراحل	الوضعيات التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	<p>" نلتقي مع الأهل والأحباب في العديد من المناسبات والأفراح ، فتعم البهجة والسرور جميع الناس ، فيتحابون ويتعاونون ويتبادلون التهاني والدعوات ، " .</p> <p>_ ما هي التحضيرات التي تسبق عيد الأضحى ؟ - كيف تحتفلون به ؟</p>
<p>يستمع إلى النص المنطوق ويبيدي اهتمامه</p> <p>يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جمل بسيطة ويستخرج القيم</p> <p>يجيب</p> <p>يكشف ويوظف الصيغ يتدرب</p>	<p><b>فهم المنطوق :</b> يقرأ الأستاذ النص المنطوق " كبش العيد " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية (الإيماء والإيحاء) ...</p> <p><b>النص المنطوق :</b> عندما اقترب عيد الأضحى ، ذهب جمال إلى السوق واشترى كبش العيد ، وفي الطريق شرد منه ودخل فناء أحد البيوت ، فقابله أطفال صغار بالفرح والتهليل : " أمي ، أمي لقد جاءنا خروف العيد ! " لما لحقه جمال سمع الأم وهي تقول : " إنه ليس لنا يا أبنائي ، فمن كان يشتري لكم خروف العيد قد مات " . تأثر جمال لكلامها وقال لها : " لقد وصل الخروف إلى أهله " . ثم رجع إلى السوق وهو يعد ما تبقى معه من مال ، فصادفه رجل ينزل الخرفان من الشاحنة فسأله بكم تبيعني هذا الخروف ؟ ردّ البائع : هل حقا أعجبك هذا الخروف الصغير ؟! خذ هذا الكبش الأقرن أحسن سيفرح به أولادك . جمال : لا يمكنني ، فأنا لا أملك إلا القليل من المال . البائع : أنت محظوظ يا رجل ! فلقد وعدت بأن أعطي هذا الكبش لأول زبون يقصديني ، لأن الله أنقذني لتؤي من حادث مرور خطير أنا وماشيتي . شكر جمال البائع وانصرف فرحا مسرورا ، وهكذا رزق الله العائلتين .</p> <p><b>2-أجراة أحداث النص :</b></p> <p><b>المكان :</b> أين ذهب جمال ؟ ← <b>السوق .</b></p> <p><b>الزمان :</b> عن أي مناسبة تتحدث القصة ؟ ← <b>عيد الأضحى .</b></p> <p><b>الشخصيات :</b> ← <b>جمال - الأم - الأطفال - البائع .</b></p> <p><b>3-مسرحة الأحداث (توزيع الأدوار على التلاميذ)</b></p> <p>1-اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◀ سمّ الشخصيات المتحاورّة في القصة</li> <li>◀ جرت القصة : <b>قبيل العيد - يوم العيد - بعده</b></li> <li>◀ ماذا فعل جمال في السوق ؟ ماذا حصل معه</li> <li>◀ ما هي الكلمات التي تأثر بها ؟</li> <li>◀ ماذا يقصد بقوله " وصل الخروف إلى أهله " ؟</li> <li>◀ هل يملك الكثير من المال ؟ كيف كافأه الله على صنيعه مع الأرملة وأبنائها ؟</li> </ul> <p>■ مشاهدة والتعبير عن الصورة (الكتاب ص26) استخراج القيم : الله لا يضيع أجر إحسان العمل/فعل الخير</p> <p><b>تعبير شفوي :</b> طرح الأسئلة لاستخراج الصيغة ، وتدوين الإجابة مع تلوين الصيغة المستهدفة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◀ متى ذهب جمال للسوق ○ عندما اقترب عيد الأضحى ....</li> <li>◀ متى دخل بيت الأرملة ؟ ○ بعدما هرب الكبش... / متى سمع الأم وهي تتحدث ؟ ○ لما لحقه جمال...</li> <li>■ يقرأ الأستاذ الجمل ثم يتداول عليها التلاميذ . ♦ التعرف على المؤشرات ( بعدما ، عندما ، لما .. )</li> </ul> <p><b>نشاط ( يعبر شفويا ) :</b> يفتح التلاميذ (الكتاب ص26)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◀ يطلب من التلاميذ صياغة جمل أخرى .</li> </ul>
ينجز	<p>أستعمل الصيغة : دفتر الأنشطة ص17/16</p> <p>التدريب</p>

المقطع التعلّمي : الحياة الاجتماعية		الفوج : السنة 03 ابتدائي																
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع : 01																
النشاط : قراءة		الحصة : 03																
المحتوى : كبش العيد		المدة : 1سا																
الهدف التعليمي: يحترم شروط القراءة الجهرية (* يحترم علامات الوقف . *) يعبر عن فهمه لمعاني النص السردى عن غيره.																		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة																	
مرحلة الانطلاق	ماذا حصل له ؟ أين ذهب بعد أن ضاع منه ؟ ماذا اشترى جمال لعائلته ؟																	
مرحلة بناء التعلّمات	<div>يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص27 ومشاهدة الصور :</div> <div>• ماذا تشاهد في الصورة ؟ • ما اسم الصلاة التي أدّوها ؟ • ماذا تشاهد في الصورة ؟ • ما المناسبة ؟ علّل إجابتك .</div> <div>القراءة الصامتة : يفسح المعلم المجال للتلاميذ للقراءة الصامتة : • ماهي المناسبة التي تحدث عنها النص ؟ • أين يذهب الناس : المطار / المسجد / المقبرة.</div> <div>أستمع إلى النص :</div> <div>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف ◀ يطالب التلاميذ بالتداول على قراءة جزء من النص (البدء بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</div> <div>شرح معاني المفردات : شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</div> <table><tr><td>الكلمة</td><td>شرحها</td><td>توظيفها في جملة مفيدة</td></tr><tr><td>يتغافرون</td><td>يتسامحون</td><td>أتغافر مع أهلي صبيحة كل عيد .</td></tr><tr><td>ينصرف</td><td>يفادر</td><td>انصرف التلاميذ بعد الدّوام .</td></tr><tr><td>ينحرون</td><td>يذبحون</td><td>بعد صلاة العيد ينحرم المسلم أضحيته .</td></tr><tr><td>تعبق</td><td>تعطر</td><td>تعبق رائحة الورود جوّ الحديقة .</td></tr></table> <div>ابحث عن معنى كل مفردة في النص : الفرحة : البهجة / يتوجه : ينصرف</div> <div>أفهم النص :</div> <div>(ح) المناسبة التي يتحدث عنها النص : وطنية / دينية / عالمية (ح) أين يتوجه الناس صبيحة العيد؟ لماذا ؟ (ح) لماذا نزور الأقارب في كل عيد ؟ (ح) اذكر أعمالا أخرى نقوم بها في هذا اليوم الهيج . (ح) ما هو دور الشباب في العيد ؟ (ح) ماذا يفعل المتخاصمون في هذا اليوم ؟ (س) في عيد الأضحى يقوم المسلمون بـ : مشاهدة برامج على التلفاز / ذبح أضاحي العيد/ القيام بعملية التشجير. (س) ما هي الوسائل التي نحتاج إليها في هذا اليوم لذبح الأضحية ؟ (ن) ما رأيك في قول الكاتب " العيد مناسبة لجمع شمل الأقارب "؟ (ن) هناك من يترك الأوساخ بعد الذبح . ما رأيك في هذا التصرف ؟ لماذا ؟ استخراج القيم : يقوم أحد المتعلمين بقراءة ختامية للنص لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها . • إحياء سنة سيدنا إسماعيل وأبيه -عليهما السلام- . • زيارة الأقارب . • التنظيف ...</div>			الكلمة	شرحها	توظيفها في جملة مفيدة	يتغافرون	يتسامحون	أتغافر مع أهلي صبيحة كل عيد .	ينصرف	يفادر	انصرف التلاميذ بعد الدّوام .	ينحرون	يذبحون	بعد صلاة العيد ينحرم المسلم أضحيته .	تعبق	تعطر	تعبق رائحة الورود جوّ الحديقة .
	الكلمة	شرحها	توظيفها في جملة مفيدة															
	يتغافرون	يتسامحون	أتغافر مع أهلي صبيحة كل عيد .															
	ينصرف	يفادر	انصرف التلاميذ بعد الدّوام .															
	ينحرون	يذبحون	بعد صلاة العيد ينحرم المسلم أضحيته .															
	تعبق	تعطر	تعبق رائحة الورود جوّ الحديقة .															
	التدريب والاستثمار	أثري لغتي الكتاب المدرسي ص29 أفهم النص دفتر الأنشطة ص17																

المقطع التعلّمي : الحياة الاجتماعية		الفوج : السنة 03 ابتدائي	
الميدان : فهم المكتوب		الأسبوع: 01	
النشاط : قراءة و ظاهرة تركيبية		الحصة : 04	
المحتوى : العيد + المفرد و جمع المذكر السالم		المدة : 1سا	
الهدف التعليمي: (*) يحترم شروط القراءة الجهرية و يعبر عن فهمه لمعاني النص السردي عن غيره (*) يتعرف على جمع المذكر السالم ويميزه .			
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ماذا تفعل صبيحة العيد ؟ لماذا ؟ ماذا نقول عند التهئة بمناسبة العيد ؟ تقبل الله منا ومنكم ، وغفر الله لنا ولكم		
مرحلة بناء التعليمات	<b>قراءة :</b> ■ يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 27 ■ يقرأ الأستاذ النص قراءة جهرية . • / يطالب التلاميذ بالتداول على جزء من النص . ◀ يطرح الأستاذ بعض الأسئلة المتعلقة بالفهم العام للنص : (ح) ما هو عدد فقرات النص (مع تحديد بداية ونهاية كل فقرة) ؟ (ح) ماذا يرتدي الأطفال في يوم العيد ؟ (س) هات من النص ضد كلمة الكريهة ≠ ..... ووظفها في جملة. (س) ما الذي يميز عيد الأضحى عن بقية الأعياد ؟ (ت) استخرج من النص جملة تدل على الفرح والسعادة . <b>ظاهرة تركيبية :</b> ■ يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة وكتابة الأمثلة على السبورة : ■ ماذا يفعل المتخاصمون في العيد؟ ■ ماذا عن المتباعدين ؟ • العيد يوم المودة والألفة ، يتصالح فيه المتخاصمون ويتقارب المتباعدون . و يجتمع شمل الأقارب . ◀ يقرأ المعلم الجمل قراة معبرة . يتداول التلاميذ على قراءة الجمل قراءات فردية . • مانوع كل كلمة ملونة في الفقرة ؟ (تحليل و مناقشة) • أحول المفرد إلى جمع المذكر السالم : صلى المسلم صلاة الجمعة ← ..... سلمت على الزائر ← ..... <div>تعلّمتُ جمع المذكر السالم : هو ما دلّ على أكثر من اثنين ، ينتهي بـ "ون" أو "ين" مثل : مُهَنْدِسٌ ← مُهَنْدِسُونَ      مُدِيرٌ ← مُدِيرُونَ مُقْبِلٌ ← مُقْبِلِينَ      مُتَسَامِحٌ ← مُتَسَامِحِينَ</div>		
	التدريب والاستثمار	أوظف : دفتر الأنشطة ص 17	
	ينجز على دفتر الأنشطة		


المقطع التعلّمي : الحياة الاجتماعية		الفوج : السنة 03 ابتدائي
الميدان : التعبير الشفوي		الأسبوع : 01
النشاط : إنتاج شفوي		الحصة : 05
المحتوى : كبش العيد		المدة : 1سا
الهدف التعليمي:*) يعبر شفويا عن قيم و سلوكات إيجابية من خلال سندات مختلفة.		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	متى نقوم بذبح أضحية العيد ؟ ما هو الشيء الذي تحب القيام به في هذا اليوم ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	يقوم المعلم بتعليق السندات على السبورة (ص26) يطلب من التلاميذ مشاهدة الصورة ثمّ التعبير عنها تلقائيا و شفويا. <b>الصورة الأولى :</b> ☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟ ☺ أين يتواجد ؟ مع من ؟ ☺ هل تشتري ملابس جديدة في العيد ؟ <b>الصورة الثانية :</b> ☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟ ☺ ماذا تفعل الأم ؟ ☺ لماذا تقوم بذلك ؟ <b>الصورة الثالثة :</b> ☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟ ☺ لماذا نشترى كبش العيد؟ ما هي الوسائل التي نحتاجها لذبحه ☺ هل تساعد أباك في ذبح الأضحية ؟ <b>الصورة الرابعة :</b> ☺ ماذا تشاهد في الصورة ؟ ☺ ماذا تفعل البنات ليلة العيد ؟ ☺ اذكر أشياء أخرى تقومون بها .	
		
		
		
		
التدريب والاستثمار	أنتج شفويا : الكتاب المدرسي ص26 تحدّث عن التحضيرات التي تقومون بها احتفالا بعيد الأضحى .	
مؤشرات التقييم	يتأمل في الصور و يعبر عنها يجيب عن الأسئلة و يبني أفكاره و يشاركها مع الآخرين ينظم ويرتّب أفكاره	
ينتج نصا شفويا		

المقطع التعلّمي: الحياة الاجتماعية		الفوج: السنة 03 ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب		الأسبوع: 01
النشاط: قراءة و ظاهرة صرفية		الحصة: 06
المحتوى: العيد + حروف الاستقبال		المدة: 1سا
الهدف التعلّمي:*) يحترم شروط القراءة الجهرية و يتعمق في فهم النص . (*) يتعرف على حروف الاستقبال و يوظفها .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	"تخاصمت مع زميلك ولم تحدّثه لمدة من الزمن ، و أنت متجه من المسجد إلى البيت صبيحة العيد وجدته في الطريق " هل تسلّم عليه أم لا ؟ لماذا ؟	يجيب
مرحلة بناء التعلّمات	<p><b>قراءة:</b> يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص27 يقرأ المعلم النص قراءة جهرية .</p> <p>• / يطالب التلاميذ بقراءة فقرات النص مجزأة .</p> <p>◀ يطرح الأستاذ بعض الأسئلة المتعلقة بالتعمق في المعنى:</p> <p>(ح) ماذا يفعل الكبار صبيحة عيد الأضحى ؟</p> <p>(ح) لماذا يسارع الأطفال إلى أقاربهم ؟</p> <p>(س) اختر عنوانا آخر مناسباً للفقرة الأولى :</p> <p>زيارة الأقارب وتبادل التهاني – صبيحة يوم عيد الأضحى – شراء الملابس والألعاب الجميلة .</p> <p>(ت) ما هو الجو السائد في القصة ؟</p> <p>(ب) لم يشتري أبوك كبش العيد لأنه لا يملك المال ، هل تغضب منه ؟ علّل إجابتك .</p> <p><b>ظاهرة صرفية:</b> يطرح المعلم أسئلة لاستخراج الظاهرة و كتابة الأمثلة على السبورة :</p> <p>◻ ماذا يفعل الكبار عند مغادرة المسجد ؟</p> <p>• ينصرفون لتهيئة الأماكن التي سينحرون فيها أضحية العيد .</p> <p>◻ لماذا يقومون كذلك بإحضار بعض الوسائل ؟</p> <p>• يحضرون الوسائل لأنهم سوف يحتاجون إليها .</p> <p>◀ يقرأ المعلم الجمل قراة معبرة . يتداول التلاميذ على قراءة الجمل قراءات فردية .</p> <p>• مطالبة التلاميذ بمعرفة الزمن الذي تفيده الكلمتين و الفرق بينهما : الماضي / الحاضر / المستقبل (تحليل و مناقشة)</p> <p><b>تعلمتُ :</b></p> <div><p><b>حروف الاستقبال:</b> وهي " سـ " و " سوف " ، وتفيدان المستقبل :</p><p><b>السّين:</b> تفيد المستقبل القريب. مثل: سأساعد أمي في تنظيف المنزل .</p><p><b>سوف:</b> تفيد المستقبل البعيد. مثل: سوف أصبح طبيباً جراحاً .</p></div>	يستمع  يقرأ  يجيب عن الأسئلة  يقرأ و يلاحظ  يجيب ويكون جملا  يستخلص
	التدريب والاستثمار	<p><b>صرف (كراس القسم):</b> أكمل الناقص من الجمل التالية بإضافة (سـ - سوف) :</p> <p>• .... أخرج من القسم بعد لحظات .</p> <p>• .... أزور بيت جدي في العطلة الصيفية.</p> <p>• .... أسافر لمكة في يوم من الأيام .</p> <p>• .... أذهب إلى الطبيب غدا صباحا .</p>

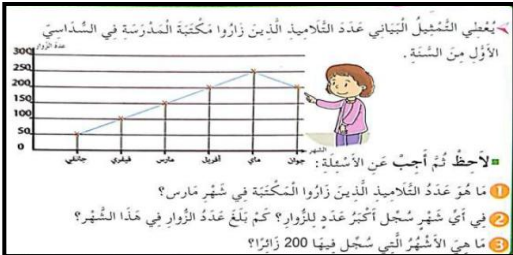
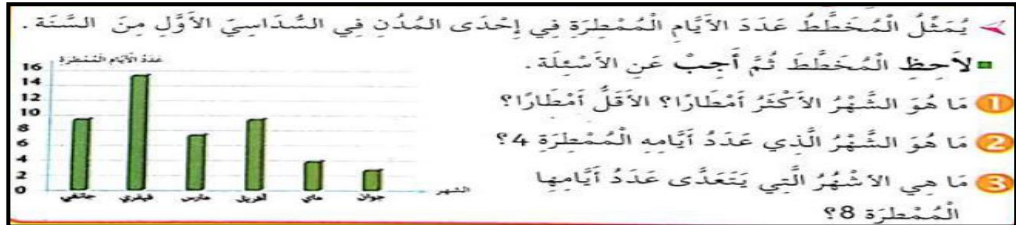


المقطع التعلّمي: الحياة الاجتماعية	الفوج: السنة 03 ابتدائي
الميدان: فهم المكتوب	الأسبوع: 01
النشاط: محفوظات	الحصة: 07
المحتوى: الأعياد	المدة: 30 د
الهدف التعلّمي: (*) يقرأ نصوص شعرية مكتوبة ويفهم معانيها . (*) يؤدي المحفوظة أداء معبرا (*) يحفظ ويستظهر المحفوظة .	
المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاطات المقترحة
مرحلة الانطلاق	<p>يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على ص38.</p> <p>• اذكر بعض المناسبات الدينية التي تعرفها .</p> <p>• ما هي أبرز الأعمال التي نقوم بها في هذه المناسبات ؟</p>
<p>يلاحظ</p> <p>يستمع</p> <p>يجيب على الأسئلة</p> <p>يقرأ</p> <p>يحفظ</p>	<p>تقديم المقطوعة : يعرض المعلم نص المقطوعة على السبورة بخط واضح وجميل لإضفاء الجانب الجمالي</p>  <p>• أثناء كتابة المقطوعة يقرأ التلاميذ المقطوعة قراءة صامتة ، ثم يسأل المعلم حول المعنى العام :</p> <p>■ على من يتحدث كاتب هذا النص ؟</p> <p>• يقرأ المعلم المقطوعة قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى .</p> <p>أسئلة الفهم :</p> <p>○ ما هي الأعياد التي ذكرها الكاتب ؟</p> <p>○ ماذا في نفع في هذه المناسبات ؟</p> <p>○ ما الذي يجمعنا ؟ ماذا الشيء الذي يهواه الكاتب في الأعياد ؟</p> <p>○ من هو كاتب هذه المقطوعة ؟</p> <p>شرح المفردات : ألفة = مودة / أهوى = أحب / الإنشاد = الغناء</p> <p>• قراءة التلاميذ للمقطوعة قراءات فردية .</p> <p>• تكليف التلاميذ بحفظ المقطوعة خارج الصف</p>
التدريب	<p>يؤدي المقطوعة فرديا ثم جماعيا أداء معبرا عن معانيها (الحصة 01)</p> <p>يستظهر المقطوعة (الحصة 02)</p>

<p><b>المقطع التعليمي : الحياة الاجتماعية</b></p>		<p><b>الفوج : السنة 03 ابتدائي</b></p>
<p><b>الميدان : تعبير كتابي</b></p>	<p><b>الأسبوع : 01</b></p>	<p><b>المدة : 1 سا</b></p>
<p><b>النشاط : إنتاج كتابي</b></p>	<p><b>الوحدة : 08</b></p>	<p><b>المحتوى :</b></p>
<p><b>الهدف التعليمي: (*)</b> يلخص النص ويتجاوز المعنى العام          (*) يتدرب على تجنيد الموارد المكتسبة في وضعيات تواصلية دالة.</p>		
<p><b>المراحل</b></p>	<p><b>الوضعيّات التعليمية والتعلّمية والنشاطات المقترحة</b></p>	<p><b>مؤشرات التقييم</b></p>
<p><b>مرحلة الانطلاق</b></p>	<p>• يحاول التلاميذ تلخيص ما ورد في النص المكتوب " العيد " من خلال مساعدة الأستاذ وتوجيهه          كيف هو العيد ؟ أين يذهب الكبار؟ ماذا يفعل الشباب ؟ ماذا عن الأطفال ؟          كيف هي الأجواء في الشارع؟ ماذا يفعل الناس؟ ماذا عن المتخاصمين والمتباعدين؟</p>	<p>يجيب يلخص</p>
<p><b>مرحلة بناء التعلّمات</b></p>	<p><b>قراءة :</b> يطلب الأستاذ من التلاميذ فتح <b>دفتر الأنشطة ص 19</b>          □ قراءة الأسئلة والإجابة عنها ( سؤال بسؤال )</p> <p><b>أَتَدَرَّبُ عَلَى التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ</b></p> <p>أ / مع زُمَلائِكَ إمْلَأِ الصَّنْدُوقَ بِكُلِّ الْكَلِمَاتِ وَالْعِبَارَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالتَّحْضِيرِ لَعِيدِ الْأُضْحَى .</p> <p>ب / أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مُنْتَقِيًا مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ صُنْدُوقِ الْكَلِمَاتِ .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• جَلِّ عِيدُ الْأُضْحَى ، مَتَى كَانَ ذَلِكَ ؟</li> <li>• كَيْفَ اسْتَعَدَدْتُمْ لَهُ ؟</li> <li>• الْأَبُ : هَلْ اشْتَرَى الْكَبْشَ ؟ كَيْفَ كَانَ الْكَبْشُ ؟ أَيْنَ وَصَعَهُ ؟</li> <li>• الْأُمُّ : هَلْ نَظَفَتِ الْمَنْزِلَ وَهَيَّأَتْهُ ؟ هَلْ حَضَرَتِ الْحَلَوِيَّاتِ ؟ هَلْ اشْتَرَتْ لَكُمْ الْمَلَابِيسَ الْجَدِيدَةَ ؟ هَلْ وَصَعَتْ لَكَ الْحِنَاءَ وَلِإِخْوَتِكَ ؟</li> <li>• وَأَنْتَ مَاذَا فَعَلْتَ ؟ أَلْعَبْتَ مَعَ الْكَبْشِ وَفَرِحْتَ بِهِ ؟ كَيْفَ كَانَ إِحْسَاسُكَ بِهَذِهِ الْأَجْوَاءِ ؟</li> </ul>	<p>يسمع ويقرأ</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p>
<p><b>التدريب والاستثمار</b></p>	<p><b>أعبر كتابيا :</b> أربط الجمل في شكل فقرة قصيرة :</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p><b>ينتج كتابيا</b></p>

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية		الفوج: السنة 03 ابتدائي														
الميدان: تعبير كتابي		الأسبوع: 01														
النشاط: مطالعة		الحصة: 09														
المحتوى: الشيخ وعيد الفطر		المدة: 45 د														
الهدف التعليمي: (*) يقرأ نصوصا مختارة يغلب عليها النمط السردى ويستخلص القيم والعبر منها.																
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة															
مرحلة الانطلاق	اذكر بعض المناسبات الدينية التي تعرفها . ما الذي يميز كل مناسبة ؟															
مرحلة بناء التعلم	<p>■ يوزع المعلم نص المطالعة على التلاميذ ، بعد تفويجهم إلى مجموعات . (السند في آخر الملف)</p> <div></div> <p>يحلّى أن شيخا كبير في السن ، وضعف بصره وصار ينسى كل شيء كان يعيش بعيدا عن المدينة ، لم يكن له مذياع يسمع به الأخبار ولا يومية يعرف بها الأيام والشهور ، لذلك كان يعتمد على زوجته في رؤية الهلال وعدّ أيام رمضان .</p> <p>وفي هذه المرة عزم أن يعتمد على نفسه، فكر وفكر ثم قال: أعد الأيام بالحصى ، كلما صمت يوما أضع حصاة في الجرة . بدأ الشيخ يصوم ويضع الحصيات، وذات مساء عدّها فوجدها ثلاثين ، قال لزوجته : غدا عيد الفطر، قومي وحضري لنا بعض الحلويات . تعجبت زوجته وقالت : إني أشك في حسابك من الأحسن أن نخرج ونراقب الهلال. رد الشيخ: الجو مغيم، لا يمكن رؤيته، لكى متأكد أن العيد غدا .</p> <p>نام الشيخ وقبل الفجر لبس جبّة بيضاء وعمامة صفراء ، ثم قصد مسجد القرية من أجل أداء صلاة العيد . ولما وصل لم يسمع تسبيحا ولا تكبيرا ولما دخل لم يجد إماما ولا مصليين . فقال في نفسه : ربّما فاتني وقت الصلاة . وبينما هو يفكر ويحدّث نفسه ، حتى رأى حارس المسجد . اقترب منه الشيخ وراح ليسلم عليه . وهنّأه بالعيد قائلا : عيدك مبارك وكلّ عام وأنّ بخير .</p> <p>الحارس : ما بك يا شيخ ؟! لم نصم إلا عشرين يوما ، بقي للعيد عشرة أيام أو تسعة .</p> <p>تعجّب الشيخ ورجع إلى بيته، عدّ الحصيات مرة أخرى فوجدها ثلاثين ، عندئذ عرف أنّ أحدا غيره كان يضعها في الجرة. سأل أولاده فقال له أصغرهم : أنا الذي وضعتها ، ظننتك تحتاجها فعاونتك على</p>															
		<p>• يدعى التلاميذ إلى قراءة النص قراءة صامتة .</p> <p>• شرح المفردات ( بين التلاميذ فقط (حوار أفقي) )، في حالة العجز يتدخل الأستاذ (حوار عمودي)).</p> <table><tr><td>العنوان</td><td>الشخصيات</td><td>المكان</td><td>الزمان</td><td>المشكلة</td><td>الحل</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <p>• يطلب من التلاميذ قراءة النص قراءة صامتة أو</p> <p>• أجرأة الأحداث من خلال أسئلة قصيرة موجهة :</p> <p><b>أسئلة الفهم العام :</b></p> <p>• ما هي شخصيات القصة ؟ • مما يعاني الشيخ ؟ • أين كان يعيش ؟</p> <p>• على من كان يعتمد ؟ • ماذا قرّر أن يفعل هذه المرة ؟ ماذا فعل صبيحة العيد ؟ كيف وجد المسجد ؟</p> <p>• بمن التقى ؟ ماذا أخبره ؟ ما رأيك فيم قام به الطفل الصغير ؟ • هل نالت القصة إعجابك ؟</p> <p><b>استخراج القيم : مساعدة الكبار - أداء الصلاة في المسجد - تبادل التهاني أيام الأعياد ...</b></p>			العنوان	الشخصيات	المكان	الزمان	المشكلة	الحل						
	العنوان	الشخصيات	المكان	الزمان	المشكلة	الحل										
	<p><b>تلخيص القصة :</b> يدعى بعض التلاميذ لتلخيص ما ورد في القصة بلغتهم التعبيرية</p> <p>• يعرض بعض التلاميذ إنتاجهم على الزملاء (بمساعدة الأستاذ)</p> <p>• يبدي التلاميذ رأيهم في ملخصات زملائهم</p>															



المقطع التعلّمي: الأول		الفوج: السنة 03 ابتدائي	
الميدان: تنظيم معطيات		الأسبوع: 05	
النشاط: رياضيات		الحصة: 02+01	
المحتوى: تمثيلات بيانية ومخططات		المدة: 1سا و30د	
الهدف التعليمي:*) يتدرب على قراءة تمثيلات بسيكة وتفسيرها .			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّميّة والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	1.الحساب الذهني: يبحث عن عدد أصغر من 1000 (على الألواح) رقم وحداتي 6 وعشرياتي 3 و مناتي 5 / رقم عشرا تي 4 و مناتي 7 ووحداتي 0 / ...		
مرحلة بناء التعلّمات	2.أكتشف: عرض المشكلة: • يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص25 • يقرأ الأستاذ الوضعية تليه قراءات فردية . • يشرح الأستاذ التعليمية البحث : يشرح التلاميذ في إنجاز الوضعية ( عمل ثنائي ) ( يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ ) المناقشة والتبادل : • تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها . • المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة . • التصحيح الجماعي ثم الفردي . الحوصلة والتأسيس : نستعمل المخطط البياني والأعمدة لاستخراج المعلومات التي نحتاجها . 3.أنجز: يشرح الأستاذ الأنشطة ويوجه التلاميذ (عمل فردي) 4. تعلّمت يُقدّم التَّمثِيلُ البَيَانِيّ وَالْمُخَطَّطُ بِالْأَعْمَدَةِ مَعْلُومَاتٍ نَسْتَخْرِجُهَا مِنْ كُلِّ مِنْهُمَا لِلْإِجَابَةِ عَنْ أَسْئَلَةٍ مَطْرُوحَةٍ .		
			
			
	دفترا الأنشطة (ص16): ينجز نشاط على كراس القسم ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي		
	التدريب والاستثمار		

المقطع التعليمي: الأول	الفوج: السنة 03 ابتدائي
الميدان: المقادير والقياس	الأسبوع: 05
النشاط: رياضيات	الحصة: 03+04
المحتوى: مقارنة ساعات	المدة: 1سا و 30د
الهدف التعليمي: (*) مقارنة ساعات بشكل مباشر أو غير مباشر	

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	1. الحساب الذهني: العدد 10، 10 تصاعديا أو تنازليا -نعد تصاعديا ابتداء من 30 -نعد تنازليا ابتداء من 80	يعد
مرحلة بناء التعلمات	<p>2. أكتشف:</p> <p>عرض المشكلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص13</li> <li>• يقرأ الأستاذ الوضعية تليه قراءات فردية .</li> <li>• يشرح الأستاذ التعليمية</li> </ul> <p>البحث:</p> <p>يشعر التلاميذ في إنجاز الوضعية ( عمل ثنائي ) ( يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ )</p> <p>المناقشة والتبادل:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها .</li> <li>• المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة.</li> </ul> <p>الحوصلة والتأسيس:</p> <p>الوحدة الساسية للساعات هي اللتر ، <math>1L = 100CL</math></p> <p>3. أنجز: يشرح الأستاذ الأنشطة ويوجه التلاميذ (عمل فردي)</p> <p>4.</p> <p>تعلّمت</p> <p>كَمِيَّةُ السَّائِلِ الَّتِي يُمَكِّنُنِي وَضْعُهَا فِي إِنَاءٍ هِيَ سَعَةٌ هَذَا الْإِنَاءِ، أَقْيَسُ السَّعَاتِ بِاللِّتْرِ (L) وَالسَّنْتِيلِتر (cL). <math>1L = 100cL</math></p>	<p>يقرأ ويفهم المطلوب</p> <p>ينجز</p> <p>يقارن بين الساعات</p> <p>ينجز فرديا</p> <p>يصحح جماعيا</p> <p>يستنتج</p>
التدريب والاستثمار	<p>دفتر الأنشطة (ص17):</p> <p>ينجز نشاط على كراس القسم</p> <p>ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية</p> <p>إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي</p>	<p>ينجز</p> <p>على دفتر الأنشطة</p>

المقطع التعليمي: الأول	الفوج: السنة 03 ابتدائي
الميدان: الأعداد والحساب	الأسبوع: 05
النشاط: رياضيات	الحصة: 06+05
المحتوى: الجمع بالاحتفاظ	المدة: 1 سا و 30 د
الهدف التعليمي: (*) وضع وإجراء عملية الجمع بالاحتفاظ	

المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	1. الحساب الذهني: أعد 20 / 20 أبدأ من الرقم 20 / من الرقم 30 / من الرقم 10 ....	يحسب
مرحلة بناء التعلم	2. أكتشف: عرض المشكلة: • يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص 13 • يقرأ الأستاذ الوضعية تليه قراءات فردية . • يشرح الأستاذ التعليمية	يلاحظ ويفهم المطلوب
	البحث: يشرح التلاميذ في إنجاز الوضعية ( عمل ثنائي ) ( يراقب الأستاذ إنجازات التلاميذ ) المناقشة والتبادل : • تعرض نتائج التلاميذ وتتم مناقشتها . • المصادقة على النتائج الصحيحة وإقصاء النتائج الخاطئة . • التصحيح الجماعي ثم الفردي . الحوصلة والتأسيس : عندما أجمع أضع الوحدات تحت الوحدات / العشرات تحت العشرات ...	ينجز
	3. أنجز: يشرح الأستاذ الأنشطة ويوجه التلاميذ (عمل فردي )	ينجز فرديا
	4. تَعَلَّمْتُ كيف أجري عملية جمع بالاحتفاظ ؟ مثال : لكي أحسب المجموع 286 + 534 ، أضع العملية . ( زعم الوحدات تحت زعم الوحدات وزعم العشرات تحت زعم العشرات ... ) أحسب عدد العشرات مع الاحتفاظ : 1 + 8 + 3 = 12 ، أكتب 2 وأحتفظ بالبقية 1 . أحسب عدد المئات مع الاحتفاظ : 2 + 5 + 8 = 15 ، أكتب 5 وفي عمود المئات . 286 + 534 = 820	يستنتج
التدريب والاستثمار	دفتر الأنشطة (ص 18): ينجز نشاط على كراس القسم ينجز بقية النشاطات في الحصة الثانية إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي	ينجز على دفتر الأنشطة

المقطع التعلّمي : الأول		الفوج : السنة 03 ابتدائي
الميدان : مبادئ أولية في العقيدة و العبادات		الأسبوع : 05
النشاط : تربية إسلامية		الحصة : 03+02+01
المحتوى : النداء للصلاة والإقامة		المدة : 1سا و 30د
الهدف التعليمي:*) يتعرف على الأذان والإقامة ودور النداء في الصلاة .		
المراحل	الوضعيّات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	
مرحلة الانطلاق	" نسمع الأذان يوميا . وفي عدة فترات من اليوم " إلى ماذا ينادي المؤذن ؟ كم تصلي في اليوم ؟ ما هي الصلوات الخمس ؟	
مرحلة بناء التعلّمات	<div>الحصة الأولى : أقرأ وأفهم : فتح الكتب على ص18</div> <div>قراءة صامتة تليها قراءة جهرية من قبل الأستاذ ثم قراءات فردية يتخللها حوار عمودي أفقي:</div> <div>✓ كيف كان يجتمع المسلمون ؟</div> <div>✓ ماذا اقترح بعضهم ؟</div> <div>✓ هل أعجب ذلك النبي – صلى الله عليه وسلم - ؟</div> <div>✓ من يكون عبد الله بن زيد ؟ ماذا رأى في منامه ؟</div> <div>✓ من هو أول من أذن في الإسلام ؟</div> <div>✓ ماذا أقول عند : سماع الأذان ؟</div> <div>✓ ماذا يزيد المؤذن في أذان الفجر ؟</div> <div>✓ ما هي ألفاظ الإقامة ؟ .</div> <div>📌 تحفيظ الأذان بالمحو التدريجي (تكليف الذين لم يتسنى لهم الحفظ بذلك خارج النشاط الصفّي)</div> <div>الحصة الثانية : ممارسة أنشطة التعلم:</div> <div>1) أختار الجواب الصحيح</div> <div>2) أربط بسهم بين العبارة وما سناسيها</div> <div>تعلمت : من خلال المناقشة يتم التوصل إلى</div> <div><div>★الأذان : هو الإعلام بدخول وقت الصلاة المفروضة</div><div>★الإقامة: هي الإعلام بالقيام لأداء الصلاة المفروضة .</div><div>الدعاء بعد الأذان :</div><div>" اللهم رب هذه الدعوة التّامة ، والصلاة القائمة آت محمدا الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته "</div></div> <div>قراءة الخلاصة وكتابتها ،</div>	
	التدريب والاستثمار	<div>الحصة الثالثة :</div> <div>● استظهار التلاميذ لما حفظوا تحت مراقبة ومساعدة المعلم (الأذان والدعاء)</div> <div>أتحقق من تعلّمي: ص20</div> <div>1. أكتب العبارة التي يزيدها المؤذن في أذان صلاة الفجر</div>
	يستظهر و يسترجع مكتسباته و يوظفها	

<b>المقطع التعليمي : الأول</b>	<b>الفوج : السنة 03 ابتدائي</b>
<b>الميدان : الإنسان والصحة</b>	<b>الأسبوع : 05</b>
<b>النشاط : تربية علمية</b>	<b>الحصة : 02+01</b>
<b>المحتوى : أدمج تعلماتي 1</b>	<b>المدة : 1 سا و30د</b>
<b>الهدف التعليمي:*) يستثمر مكتسباته ويجند معارفه لحل وضعيات .</b>	
المراحل	مؤشرات التقييم
<b>مرحلة الانطلاق</b>	اذكر المجموعات الغذائية الأساسية . عمّ يجب أن تحتوي الوجبة الصحية والمتنوعة ؟ ما هي الأماكن التي يمكن أن نجس منها النبض ؟ عند زيادة الجهد العضلي ما الذي يزداد ؟
يلاحظ  يحلل الوثائق  يجيب عن الأسئلة	<div data-bbox="1244 705 1396 750" style="background-color: yellow;"> <b>الحصة الأولى</b> </div> <div data-bbox="598 750 1396 795"> <b>أوظف تعلماتي : ص22</b> يقرأ المعلم الوضعية تليها قراءات فردية للتلاميذ .         </div> <div data-bbox="654 862 1316 1041" style="border: 1px dashed red; padding: 10px;"> <p>يَبْلُغُ وَالِدُ مُصْطَفَى 40 سَنَةً مِنْ عُمُرِهِ ، يَسْكُنُ فِي الطَّابِقِ الثَّالِثِ مِنْ عِمَارَةٍ ، يَشْعُرُ بِتَعَبٍ كَثِيرٍ كُلَّمَا صَعِدَ سَلَالِمَهَا ، وَيَتَوَقَّفُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ قَبْلَ وُصُولِهِ إِلَى بَيْتِهِ .          وَالِدُ مُصْطَفَى لَا يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ؛ وَدُخِّنَ كَثِيرًا .</p> </div> <div data-bbox="247 1108 454 1254" style="border: 1px dashed red; padding: 5px;">  </div> <div data-bbox="654 1086 1316 1377" style="border: 1px dashed red; padding: 10px;"> <div data-bbox="1157 1108 1300 1153" style="background-color: orange; border-radius: 10px; padding: 5px; display: inline-block;"> <b>مُعْطَيَاتٌ طِبِّيَّةٌ</b> </div> <p>تَقْوِي الرِّيَاضَةُ الْقَلْبَ وَتَزِيدُ مِنْ قُدْرَةِ الْجِسْمِ عَلَى تَحْمِلِ الْجُهْدِ الْعُضْلِيِّ .          يَرْفَعُ التَّدخينُ مِنْ نَبْضِ الْقَلْبِ ، مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى تَعَبِهِ ، وَيُضَيِّعُ الْمَدخِنُ لَا يَتَحَمَّلُ الْجُهْدَ الْعُضْلِيَّ .          يَزِيدُ التَّدخينُ مِنْ مَخَاطِرِ الإِصَابَةِ بِالسَّكَنَةِ الْقَلْبِيَّةِ .</p> </div> <div data-bbox="662 1400 1300 1456" style="border: 1px dashed red; padding: 5px;">         - مُعَمَّنُكَ أَهْ ، تَشْرَحُ سَبَبَ الْمُسْكِالِ الَّذِي يُعَانِي مِنْهُ وَالِدُ مُصْطَفَى ، وَأَنْ تَقْتَرِحَ عَلَيْهِ حَلًّا .       </div>
يسترجع مكتسباته و يوظفها	<div data-bbox="1021 1534 1396 1579" style="background-color: yellow;"> <b>الحصة الثانية : أقتراح حلا ص23</b> </div> <div data-bbox="239 1668 486 1825" style="border: 1px dashed red; padding: 5px;">  </div> <div data-bbox="606 1635 1340 1803" style="border: 1px dashed red; padding: 10px;">         أَيُوبُ تَلْمِيذٌ فِي السَّنَةِ الثَّالِثَةِ اِبْتِدَائِي ، مُنْطَوِيٌّ عَلَى نَفْسِهِ ، خَجُولٌ لَا يُخَالِطُ بَقِيَّةَ التَّلَامِيذِ بِسَبَبِ بَدَانَتِهِ الَّتِي تُحَرِّجُهُ كَثِيرًا ، وَفِي حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ الْبَدَنِيَّةِ لَا يَسْتَطِيعُ الْجَرْيَ لِأَنَّهُ يَتْعَبُ بِسُرْعَةٍ .       </div> <div data-bbox="287 1870 446 2016" style="border: 1px dashed red; padding: 5px;">  </div> <div data-bbox="614 1904 1332 2027" style="border: 1px dashed red; padding: 10px;">         1 - تُبَيِّنُ سَبَبَ الْمُسْكِالِ الصِّحِّيِّ الَّذِي يُعَانِي مِنْهُ أَيُوبُ وَعَوَاقِبُهُ .          2 - تَقْتَرِحُ حَلًّا لِلْمُسْكِالِ الَّذِي يُعَانِي مِنْهُ أَيُوبُ .       </div>

مرحلة بناء التعليمات

التدريب والاستثمار



المقطع التعلّمي : الأول		الفوج : السنة 03 ابتدائي	
الميدان : أدوات ومفاهيم المادة		الأسبوع : 05	
النشاط : جغرافيا		الحصة : 01	
المحتوى : الرسم التخطيطي		المدة : 45 د	
الهدف التعليمي:*) يتعرف على مفهوم المخطط وكيفية تحديد موقع و التنقل من مكان لآخر .			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ما هي أبرز المعالم المكانية التي نحدد بها موقعنا ؟ كيف تحدد مكان تواجدك ؟ ما هي الاتجاهات العامة ؟ هناك اتجاهات أخرى ؟ اذكرها		
مرحلة بناء التعلّمات	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ص56 : ▪ دعوة المتعلمين إلى معاينة السندات والقيام بتحليلها بمعية الأستاذ .		
	السند (الصورة) ص56	السند : ( 1 - 3 ) ص57	السند : ( 3 - 6 ) ص57
	* هل يعرف كل طفل موقعه ؟ * أين يجلس كل من : وسيم - سعاد - أحمد - علي ما هو المعلم الذي ساعدك ؟	* في أي قسم تدرس فاطمة ؟ * أين تجلس ؟ * أين تقف المعلمة ؟ * ماذا يوجد خلفها ؟ * أين يجلس أحمد ؟ * ماذا يوجد يمينه ؟	* أين تجلس سعاد ؟ من على يسارها؟ * ماذا عن وسيم ؟ * من على يمينه ؟ ومن خلفه ؟ * أين يجلس إلياس ؟ * من أمامه و خلفه ؟ حدّد موقع سميرة و علي .
	السند (الصورة) ص58/59 * ما هو المكان الذي يصل إليه عمر أولا ؟ لماذا ؟ * سمّ المعالم التي تساعدنا في الوصول إليه ؟ * اذكر مختلف الطرق التي تساعد عمر في الوصول إليه .		
	✧ تعلمت : من خلال السندات نتوصل إلى :  الرسم التخطيطي : هو المخطط الذي أتبعه للتنقل من موقع لآخر. التموقع : هو أن أحدد مكاني بالنسبة لمعالم مكانية معروفة. التنقل : هي المسالك التي أتّقل من خلالها للوصول إلى المكان المقصود .		
التدريب والاستثمار	✧ أقوم تعلماتي : إنجاز الأنشطة ص57		

المقطع التعلّمي : الأول		الفوج : السنة 03 ابتدائي	
الميدان : الحياة الجماعية		الأسبوع : 05	
النشاط : تربية مدنية		الحصة : 01	
المحتوى : صحيّ في غذائي		المدة : 45 د	
الهدف التعلّمي:*) يذكر بعض القواعد الصحية للتغذية ويقترح حلولاً لترشيد الاستهلاك .			
المراحل	الوضعيّات التعلّمية التعلّمية والنشاطات المقترحة		مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	عرض الوضعية المشكل الام ومناقشتها مع التلاميذ ص6 اذكر بعض الأغذية غير الصحية قبل تناول الخضروالفواكه ماذا يجب علينا فعله؟		يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّمات	أقرأ و ألاحظ : • دعوة المتعلمين إلى قراءة نص الوضعية و مشاهدة الصورة و التعبير عنها ص11 أفهم: ✓ عدد مجموعة الأغذية التي تناولها رضا . ✓ صنف الأغذية إلى : صحية – غير صحية ✓ لم يلتزم رضا بقاعدتان صحيّتان . ماهما ؟ ✓ إلى أين نقل ؟ ✓ السند 01 : ماذا تشاهد في الصورة ؟ كيف نسمي هذا التصرف ؟ • ماذا تقترح للتخلص من هذا التصرف ؟ ✓ السند 02 : ماذا تشاهد في الصورة ؟ هل نرمي الخبز في القمامة ؟ • لو كنت مكانه ، ماذا تفعل ببقايا الخبز ؟ ✓ السند 03 : ماذا تشاهد في الصورة ؟ هل يمكننا تناول كل هذه الأطعمة ؟ • ماذا تقترح للقضاء على مثل هذه التصرفات ؟ ■ بين مظاهر التبذير في الصور و الحلول التي تقترحها . أتعلم : يحتاج الإنسان إلى الغذاء للبقاء على قيد الحياة و هو ضروري لتوفير الطاقة و الوقاية من الأمراض لذا يجب علينا ترشيد استهلاكه و تجنب تبذيره مثل: • عدم الإفراط في الشراء . • حفظ الطعام في الثلاجة أو التصدق به للمحتاجين . • وضع بقايا الخبز للحيوانات .		يقرأ يلاحظ  يجيب عن الأسئلة  يعبر عن الصور  يستنتج  يتوصل إلى الخلاصة ، قراءتها وكتابتها
	التدريب والاستثمار	أنجز: أجيب ب نعم أو لا .	

المقطع : الأول		الفوج : السنة 03 ابتدائي	
الميدان : فن الرسم و التلوين		الأسبوع :05	
النشاط : تربية تشكيلية		الحصة : 01	
المحتوى : الألوان الحارة		المدة :45 د	
الهدف التعليمي:*) يتعرف على الألوان الحارة ويلّون نموذجا فنيا .			
المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّمية والنشاطات المقترحة		
مرحلة الانطلاق	ما هي الألوان الأساسية ؟ أحمر – أصفر – أزرق ما هي الألوان الثانوية ؟ برتقالي – أخضر – بنفسجي ..		
مرحلة بناء التعلّمات	مرحلة التجريب :		
	○ يعلق النموذج على السبورة ( تحليل ومناقشة لنموذج )		
	• ماذا تشاهد في الصورة ؟		
	• ما هو لون الفلفل ؟		
مرحلة التجسيد :	• بم تحس عند النظر إليه ؟ عند أكله ؟		
	• ما هو لون الشمس ؟ بم تحس عند التعرض لأشعتها ؟		
	• هل الأحمر لون أساسي ؟ ماذا نقول عنه ؟		
	• ماذا عن الأصفر ؟		
مرحلة التقييم :	○ الاستنتاج :		
	الألوان الحارة هي التي توحى بالحرارة والدفع وهي :		
	الأحمر - الأصفر – البرتقالي – الوردى - البرتقالي المحمر - البنفسجي المحمر		
	مرحلة التجسيد :		
مرحلة التقييم :	• عرض النموذج		
	• مطالبة التلاميذ باستخراج الألوان الحارة في الصورة وتلوينها		
	• مراقبة أعمال التلاميذ ( طريقة الجلوس و طريقة التلوين ... )		
	• يقدّم عمله الفنيّ		
التدريب والاستثمار	• يقيم عمله الفنيّ ذاتيا		
	• يتم تقييم الأعمال من طرف الأستاذ لتقديم الإرشادات		
	• تعلق أفضل الاعمال في ركن التربية التشكيلية		
	• يبدّي رأيه في أعمال الآخرين		

يُحْكِي أَنَّ شَيْخًا كَبِيرًا فِي السَّنِّ ، وَضَعَفَ بَصَرُهُ وَصَارَ يَنْسَى كُلَّ شَيْءٍ  
كَانَ يَعْيشُ بَعِيدًا عَنِ الْمَدِينَةِ ، لَمْ يَكُنْ لَهُ مَذْيَاعٌ يَسْمَعُ بِهِ الْأَخْبَارَ وَلَا  
يَوْمِيَّةٌ يَعْرِفُ بِهَا الْأَيَّامَ وَالشُّهُورَ ، لِذَلِكَ كَانَ يَعْتَمِدُ عَلَى زَوْجَتِهِ  
فِي رُؤْيَا الْهَلَالِ وَعَدِّ أَيَّامِ رَمَضَانَ .



وَفِي هَذِهِ الْمَرَّةِ عَزَمَ أَنْ يَعْتَمِدَ عَلَى نَفْسِهِ، فَكَّرَ وَفَكَّرَ  
ثُمَّ قَالَ: أَعُدُّ الْأَيَّامَ بِالْحِصِيِّ ، كُلَّمَا أَصُومْتُ يَوْمًا أَضَعُ حَصَاةً فِي الْجُرَّةِ .  
بَدَأَ الشَّيْخُ يَصُومُ وَيَضَعُ الْحِصِيَّاتِ، وَذَاتَ مَسَاءٍ عَدَّهَا فَوَجَدَهَا ثَلَاثِينَ ،  
فَقَالَ لِزَوْجَتِهِ : غَدًا عِيدُ الْفِطْرِ، قُومِي وَحَضِّرِي لَنَا بَعْضَ الْحَلَوِيَّاتِ . تَعَجَّبَتْ زَوْجَتُهُ وَقَالَتْ : إِنِّي أَشْكُ فِي  
حِسَابِكَ ، مِنْ الْأَحْسَنِ أَنْ نَخْرُجَ وَنُرَاقِبَ الْهَلَالَ .

رَدَّ الشَّيْخُ: الْجَوُّ مُعَيِّمٌ، لَا يُمْكِنُ رُؤْيَا، لَكِنِّي مُتَأَكِّدٌ أَنَّ الْعِيدَ غَدًا .  
نَامَ الشَّيْخُ وَقَبْلَ الْفَجْرِ لَبَسَ جُبَّةً بَيْضَاءَ وَعِمَامَةً صَفْرَاءَ، ثُمَّ قَصَدَ مَسْجِدَ الْقَرْيَةِ مِنْ أَجْلِ آدَاءِ صَلَاةِ الْعِيدِ .  
وَلَمَّا وَصَلَ لَمْ يَسْمَعْ تَسْبِيحًا وَلَا تَكْبِيرًا وَلَمَّا دَخَلَ لَمْ يَجِدْ إِمَامًا وَلَا مُصَلِّينَ . فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : رُبَّمَا فَاتَنِي  
وَقْتُ الصَّلَاةِ . وَبَيْنَمَا هُوَ يَفْكُرُ وَيَحْدِثُ نَفْسَهُ ، حَتَّى رَأَى حَارِسَ الْمَسْجِدِ . اقْتَرَبَ مِنْهُ الشَّيْخُ وَ رَاحَ لِيُسَلِّمَ  
عَلَيْهِ . وَهَنَاهُ بِالْعِيدِ قَائِلًا : عِيدُكَ مُبَارَكٌ وَكُلُّ عَامٍ وَ أَنْتَ بِخَيْرٍ .  
الْحَارِسُ : مَا بِكَ يَا شَيْخُ ؟ ! لَمْ نَصُمْ إِلَّا عِشْرِينَ يَوْمًا ، بَقِيَ لِلْعِيدِ عَشْرَةُ أَيَّامٍ أَوْ تِسْعَةٌ .  
تَعَجَّبَ الشَّيْخُ وَرَجَعَ إِلَى بَيْتِهِ، عَدَّ الْحِصِيَّاتِ مَرَّةً أُخْرَى فَوَجَدَهَا ثَلَاثِينَ، عِنْدَيْهِ عَرَفَ أَنَّ أَحَدًا غَيَّرَهُ كَانَ  
يَضَعُهَا فِي الْجُرَّةِ . سَأَلَ أَوْلَادَهُ فَقَالَ لَهُ أَصْغَرُهُمْ: أَنَا الَّذِي وَضَعْتُهَا ،ظَنَنْتُكَ تَحْتَاجُهَا فَعَاوَنْتُكَ عَلَى جَمْعِهَا .

يُحْكِي أَنَّ شَيْخًا كَبِيرًا فِي السَّنِّ ، وَضَعَفَ بَصَرُهُ وَصَارَ يَنْسَى كُلَّ شَيْءٍ  
كَانَ يَعْيشُ بَعِيدًا عَنِ الْمَدِينَةِ ، لَمْ يَكُنْ لَهُ مَذْيَاعٌ يَسْمَعُ بِهِ الْأَخْبَارَ وَلَا  
يَوْمِيَّةٌ يَعْرِفُ بِهَا الْأَيَّامَ وَالشُّهُورَ ، لِذَلِكَ كَانَ يَعْتَمِدُ عَلَى زَوْجَتِهِ  
فِي رُؤْيَا الْهَلَالِ وَعَدِّ أَيَّامِ رَمَضَانَ .



وَفِي هَذِهِ الْمَرَّةِ عَزَمَ أَنْ يَعْتَمِدَ عَلَى نَفْسِهِ، فَكَّرَ وَفَكَّرَ  
ثُمَّ قَالَ: أَعُدُّ الْأَيَّامَ بِالْحِصِيِّ ، كُلَّمَا أَصُومْتُ يَوْمًا أَضَعُ حَصَاةً فِي الْجُرَّةِ .  
بَدَأَ الشَّيْخُ يَصُومُ وَيَضَعُ الْحِصِيَّاتِ، وَذَاتَ مَسَاءٍ عَدَّهَا فَوَجَدَهَا ثَلَاثِينَ ،  
فَقَالَ لِزَوْجَتِهِ : غَدًا عِيدُ الْفِطْرِ، قُومِي وَحَضِّرِي لَنَا بَعْضَ الْحَلَوِيَّاتِ . تَعَجَّبَتْ زَوْجَتُهُ وَقَالَتْ : إِنِّي أَشْكُ فِي  
حِسَابِكَ ، مِنْ الْأَحْسَنِ أَنْ نَخْرُجَ وَنُرَاقِبَ الْهَلَالَ .

رَدَّ الشَّيْخُ: الْجَوُّ مُعَيِّمٌ، لَا يُمْكِنُ رُؤْيَا، لَكِنِّي مُتَأَكِّدٌ أَنَّ الْعِيدَ غَدًا .  
نَامَ الشَّيْخُ وَقَبْلَ الْفَجْرِ لَبَسَ جُبَّةً بَيْضَاءَ وَعِمَامَةً صَفْرَاءَ، ثُمَّ قَصَدَ مَسْجِدَ الْقَرْيَةِ مِنْ أَجْلِ آدَاءِ صَلَاةِ الْعِيدِ .  
وَلَمَّا وَصَلَ لَمْ يَسْمَعْ تَسْبِيحًا وَلَا تَكْبِيرًا وَلَمَّا دَخَلَ لَمْ يَجِدْ إِمَامًا وَلَا مُصَلِّينَ . فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : رُبَّمَا فَاتَنِي  
وَقْتُ الصَّلَاةِ . وَبَيْنَمَا هُوَ يَفْكُرُ وَيَحْدِثُ نَفْسَهُ ، حَتَّى رَأَى حَارِسَ الْمَسْجِدِ . اقْتَرَبَ مِنْهُ الشَّيْخُ وَ رَاحَ لِيُسَلِّمَ  
عَلَيْهِ . وَهَنَاهُ بِالْعِيدِ قَائِلًا : عِيدُكَ مُبَارَكٌ وَكُلُّ عَامٍ وَ أَنْتَ بِخَيْرٍ .

الْحَارِسُ : مَا بِكَ يَا شَيْخُ ؟ ! لَمْ نَصُمْ إِلَّا عِشْرِينَ يَوْمًا ، بَقِيَ لِلْعِيدِ عَشْرَةُ أَيَّامٍ أَوْ تِسْعَةٌ .  
تَعَجَّبَ الشَّيْخُ وَرَجَعَ إِلَى بَيْتِهِ، عَدَّ الْحِصِيَّاتِ مَرَّةً أُخْرَى فَوَجَدَهَا ثَلَاثِينَ، عِنْدَيْهِ عَرَفَ أَنَّ أَحَدًا غَيَّرَهُ كَانَ  
يَضَعُهَا فِي الْجُرَّةِ . سَأَلَ أَوْلَادَهُ فَقَالَ لَهُ أَصْغَرُهُمْ: أَنَا الَّذِي وَضَعْتُهَا ،ظَنَنْتُكَ تَحْتَاجُهَا فَعَاوَنْتُكَ عَلَى جَمْعِهَا .







