

الاسبوع الثالث

1	الحصة	فهم المنطوق (أستمع وأفهم)	الموضوع : مع معلمي	الميدان : فهم المنطوق
3	اسبوع	الكفاءة الختامية : يفهم خطابات منطوقة يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها		
3 مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرضية	1 القيم والمواقف		
<ul style="list-style-type: none"> يرد استجابة لما يسمع يتفاعل مع النص المنطوق يقيم مضمون النص المنطوق. 	<ul style="list-style-type: none"> يكتسب قدرات تعبيرية يكسب المعطيات ويوظفها في التعبير الشفوي والكتابي يتعرف على وسائل الإيصال والإعلام تعرف على الأساليب المناسبة للوضعية الحوارية والتوجيهية/ يثبت ذاته واستقلاليته 	<ul style="list-style-type: none"> يعتز بلغته العربية – الانضباط والمعاملة الحسنة الاستاذان – التحية ووردها يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي والصدق في التعامل، ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة 		
1	المقطع	مؤشر الكفاءة : يجيب عن أسئلة حول النص المنطوق / يجيب عن أسئلة تستهدف المعنى الظاهر والمعنى الضمني فهم النص المنطوق وإعادة سرده		
تقويم		الوضعية التعليمية التعلّمية		
المراحل		الوضعية الانطلاقية الام يذكر المعلم بالوضعية الانطلاقية		
تأصيلي	يسمع ويجيب بحرية	ها أنت تعود إلى المدرسة وتلتقي بمدرسيك وزملائك لمواصلة الدراسة معهم. من حقا أن تتعلم في المدرسة ، ولكن ماذا يجب أن تفعل لضمان النجاح في الدراسة ؟ يسأل المعلم اين قضيت عطلتكم ؟ هل اشتقتم الى معلمكم والى رفاقكم ؟		
		<p>المهمة الثالثة : هناك الكثير من الأحاديث التي تبين فضل العلم وفوائده ، ابحث عن بعضها؟</p> <p>تقديم النص قراءة أو سردا من قبل الأستاذ على مسمع المتعلمين بصوت معبر، مرفق بالإشارات والإيحاءات المساعدة على شد الانتباه وتركيز اهتمام المتعلمين على الفهم، وإعادة السرد إذا اقتضت الضرورة، وحسب الحاجة.</p> <p>سرد النص المنطوق : يتصرف المعلم</p> <p>دخلت المعلمة الى القسم مبتسمة ، تلبس منزرا وتحمل محفظة جديدة، فقالت المعلمة: السلام عليكم. التلاميذ : وعليكم السلام ورحمة الله المعلمة: كيف حالكم أعزائي، كم أنا سعيدة بلقائكم ، أين قضيت العطلة يا أطفال ؟ فرح الأطفال بكلام معلمتهم ليلي وعلي : ذهبنا الى البحر، منى : ذهبنا عند جدتي في الريف . المعلمة: أرجو أن تستعدوا للعمل والاجتهاد .قام أمين مستأذنا، وقدم للمعلمة باقة من الورود، وتبعته هدى بمجموعة من الرسومات الجميلة شكرت المعلمة التلاميذ ووعدتهم بالتعاون على تزيين القسم حتى يكون جميلا ورائعا .تحدثت التلاميذ مع معلمتهم و عبروا عن شوقهم لرفاقهم ، و معلمتهم ،ومدرستهم .قام أمين مستأذنا وقال: السلام عليكم يا أصدقائي ، أتمنى لكم عاما دراسيا سعيدا مكللا بالنجاح .شكرت المعلمة أمينا ، وقالت غدا في الصباح أوزع عليكم الكتب الجديدة، امين : كم كراسا سننتشري يا معلمي</p> <p>اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق</p> <ul style="list-style-type: none"> - كيف دخلت المعلمة الى القسم ؟ - ماذا قالت للتلاميذ ؟ وبم رد عليه الاطفال ؟ - هل كانت المعلمة سعيدة بلقائهم ؟ - ماهو السؤال الذي طرحته المعلمة للتلاميذ ؟ - اين قضى الاطفال عطلتهم ؟ بما نصحت المعلمة التلاميذ ؟ - ماذا قدم كل من امين وهدى للمعلمة؟ - هل شكرت المعلمة التلاميذ ؟ بما وعدتهم - ماذا قال امين لرفاقه : وماذا ستوزع المعلمة في الصباح على التلاميذ <p>❖ فتح الكتب و مشاهدة الصورة في النشاط ص21 او يعلق المعلم على السبورة صورة مكبرة</p> <p>❖ ماذا يوجد في الصورة ؟ من دخل على التلاميذ ؟</p> <p>❖ ماذا تحمل المعلمة ؟</p> <p>اجراء احداث النص: يكتب المعلم على السبورة</p> <p>المكان : اين دخلت المعلمة ؟</p> <p>الزمان : في اي وقت لقت المعلمة التحية ؟</p> <p>الشخصيات : من هم شخصيات النص المعلمة - التلاميذ</p> <p>الاحداث : تزيين القسم بمساعدة التلاميذ</p> <p>النهاية : الاجتهاد والعمل وبث روح المساعدة</p> <p>- القيم : هل استاذن امين قبل ان يتكلم مع رفاقه ؟ ماهو واجبكم اتجاه قسمكم</p>		
تأصيلي	اعادة سرد النص المنطوق	يعيد المتعلم سرد النص المنطوق بمساعدة المعلم استنادا الى النص المنطوق		

الميدان : تعبير الشفوي	الموضوع : مع علمتي	تعبير شفهي (اتامل واتحد ث)	الحصة	2
الكفاء الختامية : يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة				
اسبوع				
3				
1 القيم والمواقف				
12 لكفاءات العرضية				
3مركبات الكفاءة				
يعتز بلغته العربية – الانضباط والمعاملة الحسنة				
الاستاذان – التحية وردها التعاون				
يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي والصدق في التعامل، ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة				
يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية				
يعبر مشافهة بلغة سليمة				
يبحث عن المعلومات ويوظفها في التعبير الشفوي والكتابي				
يتواصل مع الغير				
يفهم حديثه				
يقدم ذاته ويعبر عنها				
مؤشر الكفاءة : يسرد قصة انطلاقا من مشهد – يعبر عن مشهد معروض أمامه – ترتيب وتركي أحداث النص شفويا – مسرحة أحداث النص				
المقطع				
1				
المراحل				
الوضعية التعليمية التعلمية				
تقويم				
هل تحبون معلمكم ؟ لماذا				
ما هو واجبكم نحو قسمكم ؟				
يتذكر				
ويجيب				
يشخصي				
يطلب المعلم فتح الكتاب ص 21				
يعبر انطلاقا من المشاهد				
انطلاق وصف المشهد تلقائيا من المتعلمين تجاوبا مع الأسئلة التوجيهية الآتية مراعاة للمستوى				
الصورة 1 الفوج الاول "الصف الاول والصف الثاني"				
من هم الاشخاص المتواجدين في الصورة؟				
اين يتواجدون ؟ ماذا تقول المعلمة للتلاميذ ؟				
ماذا تحمل هدى ؟				
يكتب المعلم احسن الاجابات على السبورة ويقراها المتعلم				
الصورة 1 الفوج الثاني "الصف الثالث والصف الرابع"				
هل اعجبكم قسم امين وهدى ؟				
من شارك في تزيينه ؟				
هل التلاميذ يحافظون على قسمهم ؟				
يكتب المعلم احسن الاجابات على السبورة ويقراها المتعلم				
من خلال اجابات المتعلمين يكتب المعلم على السبورة ملخصا يقرأه معلم ثم المتعلم عدة مرات				
يجيب				
انطلاق من				
المشهد				
والنص				
المنطوق				
يحاول ان				
يجد حوار				
من خلال				
النص				
المنطوق				
يتقمص				
الادوار				
يوزع المعلم الادوار على التلاميذ				
يقوم التلاميذ باعادة مسرحة النص المنطوق او اضافة من نسج خيالهم				
مسرحة الاحداث يقوم المعلم بمسرحة النص الملخص:				
تدخل تلميذة في دور المعلمة الى القسم مبتسمة ، تلبس منزرا وتحمل محفظة جديدة،				
المعلمة: السلام عليكم. التلاميذ : وعليكم السلام ورحمة الله				
المعلمة: كيف حالكم أعزائي، كم أنا سعيدة بلقائكم ، أين قضيتم العطلة يا أطفال ؟				
ليلي وعلي : ذهبنا الى البحر، منى : ذهبنا عند جدتي في الريف .				
المعلمة: أرجو أن تستعدوا للعمل والاجتهاد				
أمين مستأذنا، يقدم للمعلمة باقة من الورود، و هدى تقدم مجموعة من الرسومات الجميلة				
المعلمة: شكرا لكم سنتعاون لتزيين القسم قام أمين مستأذنا وقال: السلام عليكم يا أصدقائي ، أتمنى لكم عاما دراسيا سعيدا مكللا بالنجاح. تشكر المعلمة أمينا ، : غدا في الصباح أوزع عليكم الكتب الجديدة.				
امين : كم كراسا سننتشري يا معلمتي				
استثمار المكتسبات				
مسرحة				
احداث				
النص				
تحصيلي				

3	الحصة	تعبير شفوي (استعمل + تراكيب)	الموضوع : (اين)، (كم)	الميدان : تعبير الشفوي
3	اسبوع	الكفاء الختامية : يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة		
3 مركبات الكفاءة	12 لكفاءات العرضية	1 القيم والمواقف		
<ul style="list-style-type: none"> يكتشف الصيغ (اين)، (كم) يوظف الصيغ في وضعيات دالة يعبر عن رأيه ومشاعره 	<ul style="list-style-type: none"> يوظف قدراتها التعبيرية الشفهية والكتابية يعبر مشافهة بلغة سليمة يبحث عن المعلومات ويوظفها في التعبير الشفوي والكتابي 	<ul style="list-style-type: none"> يعتز بلغته العربية – الانضباط والمعاملة الحسنة الاستاذان – التحية ووردها يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي والصدق في التعامل، ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة 		
1	المقطع	مؤشر الكفاءة : يكتشف الصيغ (اين)، (كم) ويوظفها في وضعيات دالة		
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		
تشخيصي	يتذكر ويجب	المرحلتان الأولى والثانية		
	يجيب يعبر يقرأ الجمل يقرأ يكون جملا يكتشف الصيغ ويوظفها يقرأ الفقرة	<p>العودة إلى النص المنطوق</p> <p>يسال المعلم التلاميذ اين تسكنون ؟ كم لديكم من اخ ؟</p> <p>يسال المعلم :</p> <p>➤ ماهو السؤال الذي طرحته المعلمة للتلاميذ</p> <p>تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة (اين)، (كم)</p> <p>✓ يكتب المعلم الجملة الاولى</p> <p>سالت المعلمة التلاميذ : اين قضيتم العطلة يا اطفال</p> <p>يقرأها المتعلم الجملة على السبورة عدة مرات</p> <p>يطلب المعلم توظيف (اين) في جمل</p> <p>يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة</p> <p>يسال المعلم :</p> <p>➤ ما هو السؤال الذي طرحه امين للمعلمة ؟</p> <p>تسجيل إجابة المتعلمين على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة كم</p> <p>✓ يكتب المعلم الجملة الثانية</p> <p>ا امين : كم كراسا سنتشري يا معلمتي</p> <p>يقرأها المتعلم الجملة على السبورة عدة مرات</p> <p>يكتب المعلم احسن الجمل على السبورة</p> <p>❖ يطلب المعلم فتح الكتاب ص 22 وقراءة الفقرة :</p> <p>سالت المعلمة التلاميذ : اين قضيتم العطلة يا اطفال</p> <p>امين : كم كراسا سنتشري يا سيدتي</p> <p>اوظف التراكيب اللغوية</p> <p>يطلب المعلم من المتعلمين قراءة النص :</p> <p>يسال المعلم :</p> <p>❖ شاهدت المعلمة الاولاد يقصون الاوراق ؟ هل تقول لهم انت تقصون الاوراق ؟ ماذا تقول ؟</p> <p>❖ يكتب المعلم : انتم تقصون الاوراق</p> <p>❖ شاهدت المعلمة التلميذات ترسمن على الاوراق ؟ هل تقول لهم انت ترسمن على الاوراق ؟</p> <p>❖ ماذا تقول ؟</p> <p>❖ يكتب المعلم : انتن ترسمن على الاوراق</p> <p>❖ يشرح المعلم نقول انتم على مجموعة الاولاد وانتن للبنات</p> <p>❖ بعد الانتهاء من القص والرسم ماذا تقول المعلمة ؟</p> <p>❖ انتم قصصتم الاوراق – انتن رسمتن على الاوراق</p> <p>➤ يعطي المعلم جملا ويكمل المتعلم على المثال التالي :</p> <p>انتم تلعبون الكرة ----- انتم لعبتم الكرة</p>		
تحصيلي	ينجز	ينجز على دفتر الانشطة الصيغ والتراكيب		
		المكتسبات		

4	الحصة	انتاج شفوي	الموضوع : مع معلمتي	الميدان : تعبير الشفوي
3	اسبوع	الكفاءة الختامية : يحاور ويناقش انطلاقا من سندات مكتوبة أو مصورة في وضعيات تواصلية دالة		
3 مركبات الكفاءة		12 لكفاءات العرضية		1 القيم والمواقف
<ul style="list-style-type: none"> يسرد أحداثا انطلاقا من مشاهد يلخص أحداثا يعبر عن رأيه ومشاعره 		<ul style="list-style-type: none"> يوظف قدراته التعبيرية الشفهية والكتابية يعبر مشافهة بلغة سليمة يبحث عن المعلومات ويوظفها في التعبير الشفوي والكتابي 		<ul style="list-style-type: none"> يعتز بلغته العربية – الانضباط والمعاملة الحسنة الاستاذان – التحية ووردها يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي والصدق في التعامل، ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة
1	المقطع	مؤشر الكفاءة : فهم تسلسل الأحداث في النص المنطوق ويبني عليها ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيراً سليماً		
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية		
تفصيلي	يتذكر ويجيب عن الاسئلة	المراحل ❖ هل اعجبكم قسم امين وهدى ؟ ❖ من شارك في تزيينه ❖ ماذا قدم كل من امين وهدى للمعلمة؟		
تفصيلي	يصف الصور ويعبر عنها مستعينا بكلمات وردت في النص المسموع	يفتح المتعلم الكتاب او من الاحسن يعلق المعلم المشاهد على السبورة  يعبر شفويا عما يشاهده في الصورة مستعينا بما ورد في النص المسموع الصورة الاولى : ❖ ماذا يفعل الاطفال ؟ ❖ لماذا هم يرسمون و يلونون على الاوراق ؟ ❖ هل ستفرح المعلمة بهم ؟ يسجل المعلم احسن التعابير على السبورة الصورة الثانية : ❖ ماذا يفعل بقية الاطفال هل يرسمون ؟ ماذا يفعلون ❖ هل هم متعاونون فيما بينهم ؟ ❖ لماذا يقف امين فوق المنضدة ؟ يسجل المعلم احسن التعابير على السبورة مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصورتين (ادماج جزئي) الصورة الثالثة : ❖ هل انتهى الاطفال من تزيين القسم ؟ ❖ كيف اصبح القسم بعدما قام الاطفال بتزيينه ؟ ❖ ترى ماذا ستقول لهم معلمتهم ؟ يسجل المعلم احسن التعابير على السبورة مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصورتين (ادماج جزئي) مطالبة التلاميذ بسرد الأحداث في الصور 123 (ادماج كلي)		
تفصيلي	ينتج نصا شفويا أصيلا يرتب فيه أفكاره	➤ انطلاقا من الاسئلة يقوم التلميذ بالتعبير عن الصور مع ذكر كل الاجوبة ليكون نصا قصيرا يكتب احسن انتاج شفوي على سبورة ويقرأ ➤ يطلب المعلم من التلاميذ ذكر ما يفعلونه عند الدخول الى المدرسة صباحا ثم الى الاقسام وماذا يفعلون حين يذق الجرس		

- يفهم ما يقرأ
- يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص

العودة الى النص المنطوق :

- كيف دخلت المعلمة الى القسم ؟ ماذا قالت للتلاميذ ؟ وبم رد عليه الاطفال ؟
- هل كانت المعلمة سعيدة بلقائهم ؟ ماهو السؤال الذي طرحته المعلمة للتلاميذ ؟
- اين قضى الاطفال عطلتهم ؟

يقرا المعلم النص كاملا

يطلب من بعض المتعلمين المتمكنين قراءة الفقرة الاولى : " دخلت المعلمة ليكون جميلا)

يسال المعلم ماذا قالت المعلم عن تزيين القسم

❖ من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم الجملة على شكل بطاقات مع تلوين حرف الجيم

علينا ان نزينه ليكون جميلا

➤ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات يركز المعلم على حرف ج ثم قراءة فردية على السبورة

➤ يقوم المعلم بكتابة الجملة مشوشة على شكل بطاقات او على الألواح ويرتبها المتعلم

➤ يطلب المعلم استبدال كلمة جميلا بكلمة اخرى ثم يقرأ المتعلم الجملة الجديدة

➤ يسال المعلم كم كلمة في هذه الجملة يتوصل الى 5 كلمات

- في كل مرة يحذف المعلم كلمة ويقرأ المتعلم ما بقي من الجملة ان يصل الى الكلمة جميلا

5- مهارة رصد المقطع : تجزئة الكلمة الى مقاطع صوتية : ج / مي / لا

➤ يقوم المتعلم بالتصفيق عند كل مقطع وفي النهاية يرصد عدد المقاطع 3 مقاطع

2- الغزل : ماهو الصامت المشترك في : جبل - جزائر - جرادة : الصامت ج

✓ ماهو الصامت الاول في كلمة جميلا : الصامت ج

➤ يسال المعلم اين سمعتم صوت ت في كلمة جميلا : اول الكلمة

➤ يسال المعلم اين سمعتم صوت ت في كلمة رجل : وسط الكلمة

➤ يسال المعلم اين سمعتم صوت ت في كلمة تاج : اخر الكلمة

3-مهارة الحذف : يقرأ المتعلم بالتصفيق كلمة جدار عدة مرات

- يطلب المعلم من تلميذ ان يحذف المقطع الاول ج ويسال من يقرأ الكلمة المتبقية : دار

4- مهارة الاضافة : يقرأ المتعلم بالتصفيق الكلمة مال عدة مرات

- يطلب المعلم اضافة المقطع ج الى . عيد ويسال من يقرأ الكلمة الجديدة : جمال

5- مهارة التعويض : يقرأ المتعلم بالتصفيق الكلمة رائع عدة مرات

- يطلب المعلم تعويض را بالمقطع جا : جانع

6-التجزئة المقطعية: يعرض المعلم الكلمات التالية تتضمن الصامت ج يقرأ المتعلم بالتصفيق الكلمات

جزاء : 3 تصفيقات

جريدة : 4 تصفيقات

رجاء : 34 تصفيقات

يقرأ المتعلم الصامت ج مع جميع الحركات وبالإشارة

يطلب المعلم من المتعلمين كلمات تتضمن الحرف في مواضع عدة تدون الكلمات على السبورة يقرأها المتعلم قراءة اخيرة للفقرة الاولى من الكتاب

يبحث عن كلمات
الغلب قرآنية يقرأ
من الكتاب

الميدان : تعبير كتابي	الموضوع : حرف الجيم (كتابة)	كتابة 1	الحصة	6
الكفاءة الختامية : ينتج كتابات من ست إلى ثماني جمل يغلب عليها النمط التوجيهي في وضعيات تواصلية دالة.				
مؤشر الكفاءة : 1- تعرّف. رسم الصامت [ج] وفي مواقع مختلفة من الكلمة				
2- يتعرّف المتعلم على الصامت [ج] خطي (الصورة الخطية)				
مركبة الكفاءة : يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية				
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية : التطابق الصوتي الخطي			
وضعية الانطلاق	يملي المعلم بعض الكلمات ويقوم المتعلم بتقطيعها : جمل جبن جدار			
تقويم تشخيصي	<p>- يعيدا لمعلم طرح السؤال ماذا قالت المعلمة عن تزيين القسم</p> <p>❖ من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم الجملة على شكل بطاقات مع تلوين حرف الجيم</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; border: 1px dashed black; padding: 5px;"> علينا ان نزينة ليكون جميلا </div> <p>➤ يقرأ المعلم الجملة عدة مرات يركز المعلم على حرف ج ثم قراءة فردية وجماعية على السبورة</p> <p>➤ في كل مرة يحذف المعلم كلمة ويقرأ المتعلم ما بقي من الجملة ان يصل الى الكلمة جميلا</p> <p>➤ يسأل المعلم ماذا بقي : جميلا</p> <p>➤ قراءة مقطعية بالتصفيق ج/مي/لا</p> <p>➤ يكتب المتعلم الكلمة على اللوحة الكلمة</p> <p>➤ في كل مرة يحذف المعلم مقطع ويقرأ المتعلم الى ان يصل الى ج</p> <p>❖ ماهو المقطع الذي بقي من يقرأه يقرأ المتعلم ج</p> <p>❖ تسجيل الحرف على السبورة وملاحظته .</p> <p>❖ يشرح المعلم :</p> <p>✚ يرسم المعلم شكل ج في الفضاء ثم يطلب من التلاميذ رسمه في الفضاء مع شرح اتجاه كتابة ج</p> <p>✚ يطلب تشكيله بالعجين او بالسلك</p> <p>✚ يكتب المعلم على السبورة الكلمات تتضمن الحرف في مواضعه الثلاث :</p> <p>✚ جمل - سجادة - تاج</p> <p>- يشرح المعلم مواضع حرف على السبورة</p> <p>❖ يكتب المعلم الحرف في المواقع المختلفة (أول، وسط، آخر الكلمة) : ج - ج - ج</p> <p>❖ يرسم المعلم حرف ج على السبورة بشكل كبير ويمرر التلاميذ بالاصبع على الحرف</p> <p>❖ على الألواح يرسم المتعلم حرف ج</p> <p>❖ يملي المعلم الصامت ج مع الحركات القصيرة : يكتب المتعلم على الألواح</p> <p>✚ يشرح المعلم على النموذج على السبورة مقاييس كتابة الحرف ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية مع إعطاء التوجيهات الخاصة بأبعاد الحرف</p>			
استثمار المكتسبات	<p>على كراس القسم : يشرح المعلم مقاييس الحرف ويطلب منهم كتابة النموذج التالي على الكراس</p> <p>يكتب المعلم النموذج : حرف السين مع بعض الحركات ثم يكتب كلمة تتضمن الحرف المستهدف</p> <p>ج</p> <p>جو</p> <p>جمل</p> <p>ركب جمال الجمل</p>			
تقويم تحصيلي	ينجز أعلى الكراس			




الميدان : تعبير كتابي		الموضوع : حرف الجيم		املاء 1		الحصة		7											
الكفاء الختامية : ينتج كتابات من ستّ إلى ثماني جمل يغلب عليها النمط التوجيهي في وضعيات تواصلية دالة.																			
1 القيم والمواقف			12 لكفاءات العرضية			3مركبات الكفاءة													
<ul style="list-style-type: none">• يعتز بلغته العربية – الانضباط والمعاملة الحسنة• النظافة – طاعة المعلم• يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي والصدق في التعامل، ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة			<ul style="list-style-type: none">• ينمي قدراته التواصلية مشافهة• يعبر مشافهة بلغة سليمة• يحترم آداب تناول الكلمة			يخط ويكتب ،ينقل وينسخ، ينتج جملا بصيغ توجيهية .													
مؤشر الكفاءة : يثبت الحرف ويقراها في كلمات																			
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية																	
الانطلاق ووضعية		يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحرف : جبل – جزاء يطلب المعلم كتابة الكلمة المكونة من المقاطع : : س ج د																	
بناء التعلم		<p>- يقرا المعلم الفقرة النص</p> <p>- يقرا المتعلم الفقرة الاولى</p> <p>- يطلب المعلم تديون الكلمات التي تتضمن الصامت ت على الالواح</p> <p>- يكتب المعلم الكلمات التالية :</p> <p>شجرة جليلد رتاج</p> <p>يقرا المتعلم الكلمات عدة مرات</p> <p>- يقرا المتعلم الكلمات قراءة مقطعية ويذكر عدد المقاطع</p> <p>- ش/ج/ر/ة 4 مقاطع يحدد مكان الصوت</p> <p>- ج/لي/د 3 مقاطع يحدد مكان الصوت</p> <p>- ر/تا/ج 3 مقاطع يحدد مكان الصوت</p> <p>يمحي المعلم الكلمات يكتب شجرة جليلد رتاج</p> <p>يطلب المعلم في كل مرة كتابة ج مكان النقاط في المواضع الثلاث</p> <p>ممارسة مهارات الوعي الصوتي للحرف :</p> <p>- الدمج : ج / دا/ ر : على الالواح يكتب المتعلم الكلمة : جدار</p> <p>- الغزل : كتابة شكل الحرف في كلمة : عجلة</p> <p>- التعويض : فرس تعويض المقطع ف بالمقطع ج وكتابتها الكلمة على اللوحة</p> <p>يتوصل المعلم الى قراءة وكتابة حرف ج مع جميع الاصوات</p> <table><tr><td>جَ</td><td>جُ</td><td>جِ</td><td>جَا</td><td>جُو</td><td>جِي</td><td>جَي</td><td>جَاءَ</td><td>جُجْ</td><td>جَجْ</td><td>جَجْ</td></tr></table> <p>قراءة اخيرة للفقرة الاولى</p>							جَ	جُ	جِ	جَا	جُو	جِي	جَي	جَاءَ	جُجْ	جَجْ	جَجْ
جَ	جُ	جِ	جَا	جُو	جِي	جَي	جَاءَ	جُجْ	جَجْ	جَجْ									
استثمار المكتسبات		على دفتر الانشطة يكتب المتعلم : هذا يسلم على رفاهه ، وذاك يقص حكايات العطلة الصيفية																	
تحصيلي		ينجز تصحيح جماعي وفردى																	

الميدان : فهم المكتوب		الموضوع : حرف التاء (قراءة)		قراءة 2		الحصة		8	
الكفاءة الختامية:يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكوّن من عشرين إلى ستين كلمة مشكولة شكلا تامّا قراءة سليمة ويفهمها									
مركبات الكفاءة		يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص							
مؤشر الكفاءة : تجريد الصامت (ط)									
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية							
الإنطلاق		يطرح المعلم اسئلة من الفقرة الاولى للنص : بماذا دخلت المعلم ؟ هل كانت غاضبة ماذا قالت المعلمة عن القسم ؟							
المكتسبات		يطلب المعلم من المتعلمين كلمات تتضمن الحرف في مواضع عدة تدون الكلمات على السبورة يقرأها المتعلم							
المكتسبات		قراءة اخيرة للفقرة الاولى من الكتاب							
المكتسبات		يطلب المعلم من المتعلمين كلمات تتضمن الحرف في مواضع عدة تدون الكلمات على السبورة يقرأها المتعلم							
المكتسبات		قراءة اخيرة للفقرة الاولى من الكتاب							

9	الحصة	كتابة 2	الموضوع : حرف الشين (كتابة)	الميدان : تعبير كتابي
2	اسبوع	الكفاء الختامية : ينتج كتابات من ست إلى ثماني جمل يغلب عليها النمط التوجيهي في وضعيات تواصلية دالة.		
مؤشر الكفاءة : 1- تعرّف. رسم الصامت [ش] وفي مواقع مختلفة من الكلمة 2- يتعرّف المتعلم على الصامت [ش] خطي (الصورة الخطية)				
3	المقطع	مركبة الكفاءة : يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية		
تقويم		الوضعية التعليمية التعلمية : التطابق الصوتي الخطي		
تعليمي	يقوم بالتجزئة المقطعية للكلمة	يملي المعلم بعض الكلمات ويقوم المتعلم بتقطيعها : شراب شيماء مشمش		
		يعيدالمعلم طرح السؤال : شكرت المعلمة امين ماذا قالت له		
		❖ من خلال اجابات التلاميذ يكتب المعلم الجملة على شكل بطاقات مع تلوين حرف الشين		
		<div>شكرا لك يا امين</div>		
		- يقرأ المعلم الجملة عدة مرات يركز المعلم على حرف ش ثم قراءة فردية على السبورة		
		➤ في كل مرة يحذف المعلم كلمة ويقرأ المتعلم ما بقي من الجملة ان يصل الى الكلمة شكرا		
		➤ يسأل المعلم ماذا بقي : شكرا		
		➤ قراءة مقطعية بالتصفيق شك/را		
		➤ يكتب المتعلم الكلمة على اللوحة الكلمة		
		➤ في كل مرة يحذف المعلم مقطع ويقرأ المتعلم الى ان يصل الى ش		
		❖ ماهو المقطع الذي بقي من يقرأه يقرأ المتعلم ش		
		❖ تسجيل الحرف على السبورة وملاحظته .		
		❖ يشرح المعلم :		
		✚ يرسم المعلم شكل ش في الفضاء ثم يطلب من التلاميذ رسمه في الفضاء مع شرح اتجاه كتابة		
		✚ يطلب تشكيله بالعجين او بالسلك /		
		✚ يكتب المعلم على السبورة الكلمات تتضمن الحرف في مواضعه الثلاث :		
		✚ شراب- بشير - مرش		
		- يشرح المعلم مواضع حرف على السبورة		
		❖ يكتب المعلم الحرف في المواقع المختلفة (أول، وسط، آخر الكلمة): ش-ش-ش		
		❖ يرسم المعلم حرف ش على السبورة بشكل كبير ويمرر التلاميذ بالاصبع على الحرف		
		❖ على الألواح يرسم المتعلم حرف ش		
		❖ يملي المعلم الصامت ش مع الحركات القصيرة ويكتب المتعلم على الألواح		
		✚ يشرح المعلم على النموذج على السبورة مقاييس كتابة الحرف ويساعد المتعلم في التعرف على نقطة البداية مع إعطاء التوجيهات الخاصة بأبعاد الحرف		
		على كراس القسم : يشرح المعلم مقاييس الحرف ويطلب منهم كتابة النموذج التالي على الكراس		
		يكتب المعلم النموذج : حرف السين مع بعض الحركات ثم يكتب كلمة تتضمن الحرف المستهدف		
		ش		
		ش.....		
		شمس.....		
		شربت شيماء الحليب		
تعليمي	ينجز أعلى الكراس			


الميدان : تعبير كتابي		الموضوع : حرف الشين		املاء 2		الحصة		10											
الكفاء الختامية : ينتج كتابات من ستّ إلى ثماني جمل يغلب عليها النمط التوجيهي في وضعيات تواصلية دالة.																			
1 القيم والمواقف			12 لكفاءات العرضية			3مركبات الكفاءة													
<ul style="list-style-type: none">يعتز بلغته العربية – الانضباط والمعاملة الحسنةالنظافة – طاعة المعلميتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي والصدق في التعامل، ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة			<ul style="list-style-type: none">ينمي قدراته التواصلية مشافهةيعبر مشافهة بلغة سليمةيحترم آداب تناول الكلمة			يخط ويكتب ،ينقل وينسخ، ينتج جملا بصيغ توجيهية .													
مؤشر الكفاءة : يثبت الحرف ويقرأهما في كلمات																			
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية																	
الإنطلاق		يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحرف : حشرة فراشة																	
بناء التعلم		<p>- يقرأ المعلم النص</p> <p>- يقرأ المتعلم الفقرة الثانية</p> <p>- يطلب المعلم تدوين الكلمات التي تتضمن الصامت ش على الألواح</p> <p>- يقرأ المتعلم الكلمات عدة مرات</p> <p>شجرة خشب عشب مرش</p> <p>- يقرأ المتعلم الكلمات قراءة مقطعية ويذكر عدد المقاطع</p> <p>- ش / ج / ر / ة 4 مقاطع يحدد مكان الصوت</p> <p>- خ / ش / ب 3 مقاطع يحدد مكان الصوت</p> <p>- م / رش / ش 3 مقاطع يحدد مكان الصوت</p> <p>يمحي المعلم الكلمات يكتب جرة ع. ب مر.</p> <p>يطلب المعلم في كل مرة كتابة ش مكان النقاط في المواضع الثلاث على الألواح</p> <p>ممارسة مهارات الوعي الصوتي للحرف :</p> <p>- الدمج : ش / م / ل : على الألواح يكتب المتعلم الكلمة : شمال</p> <p>- العزل : كتابة شكل الحرف في كلمة : خشب</p> <p>- التعويض : بارع تعويض المقطع با بالمقطع شا وكتابتها الكلمة على اللوحة</p> <p>يتوصل المعلم الى قراءة وكتابة حرف ش مع جميع الاصوات</p> <table><tr><td>شَد</td><td>شُ</td><td>شِ</td><td>شَا</td><td>شُو</td><td>شِي</td><td>شِيب</td><td>شَا</td><td>شُ</td><td>شِ</td><td>شَد</td></tr></table> <p>قراءة اخيرة للفقرة الثانية</p>							شَد	شُ	شِ	شَا	شُو	شِي	شِيب	شَا	شُ	شِ	شَد
شَد	شُ	شِ	شَا	شُو	شِي	شِيب	شَا	شُ	شِ	شَد									
استثمار المكتسبات		على دفتر الانشطة ينجز المتعلم																	
نصلي		ينجز تصحيح جماعي وفردى																	

الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : في القسم	قراءة اجمالية اداء + فهم	الحصة
11	3	اسبوع	الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكوّن من عشرين إلى ستين كلمة مشكولة شكلا تامّا قراءة سليمة ويفهمها
1 القيم والمواقف	12 لكفاءات العرضية	3 مركبات الكفاءة	
<ul style="list-style-type: none"> يعتز بلغته العربية – الانضباط والمعاملة الحسنة الاستاذان – التحية وردها يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي والصدق في التعامل، ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة 	<ul style="list-style-type: none"> ينمي قدراته التواصلية مشافهة يعبر مشافهة بلغة سليمة يحترم آداب تناول الكلمة 	<ul style="list-style-type: none"> يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص يقيم مضمون النص 	
مؤشر الكفاءة : القراءة الجيدة، ويحترم علامات الوقف . - يجب عن أسئلة تستهدف المعنى الظاهر و المعنى الضمني. ويحدد افكار النص	المقطع	1	
المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية		
الانطلاق	لماذا دخلت المعلمة وهي تبتسم ؟ ماذا كانت ترتدي ؟ بما شارك الاطفال في تزيين القسم ؟		
بناء التعلمات	<p>يفتح المتعلم الكتاب او من الاحسن يعلق المعلم المشاهد على السبورة</p> <p>يسال المعلم :</p> <p>✓ ماذا تلاحظون في هذه الصورة ؟</p> <p>✓ من يسمي لنا الاشخاص المتواجدين في الصورة</p> <p>✓ لماذا المعلم مبتسمة ؟</p> <p>✚ يكتب المعلم احسن الجمل البسيطة على السبورة .</p> <p>✚ أقرأ : قراءة النص قراءة نموذجية ، مشخصة و معبرة</p> <p>✚ مطالبة المتعلمين بالقراءة مع أداء المعنى و مراعاة علامات الوقف بمراقبة النطق السليم لمخارج الحروف من الاحسن ان يبدأ بالتلاميذ الذين يتمكنون من قراءة النص قراءة مسترسلة</p> <p>✚ شرح المفردات : استعمال الكناش : تدليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة</p> <p>➤ من يشرح لنا باقة . الناصع ؟ من يوظفهما في جملة ؟</p> <p>✚ افهم النص :</p> <p>12- كيف حيت المعلمة التلاميذ ؟</p> <p>13- ماذا قالت المعلم عن القسم؟</p> <p>14- ماذا قدم امين لمعلمته ؟</p> <p>15- اين ستضع المعلمة باقة الورد ؟</p> <p>16- ماذا قدمت ليلي ايضا ؟</p> <p>17- ماذا قالت المعلمة للاطفال في الاخير ؟</p> <p>✚ استخراج القيم :</p> <p>ا عادة قراءة النص و الوقوف عند القيم الواردة فيه و تدوين مغزاها على السبورة</p> <p>✚ التعاون – التحية وردها – نظافة المحيط والاستاذان</p>		
استثمار المكتسبات	<p>استخراج الافكار الفرعية من النص بمساعدة المعلم وذلك من خلال اسئلة يطرحها المعلم</p> <p>إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة افهم و أجيب</p> <p>2 أفهم وأجيب</p> <p>أجب عن السؤال إجابة كاملة :</p> <p>كيف دخلت المعلمة إلى القسم ؟</p> <p>أعيد كتابة العبارة، واستبدل الكلمة الملوثة بمزادها :</p> <p>دخلت المعلمة إلى القسم متبسمة</p>		
تعليمي	<p>يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته</p>		

الميدان : تعبير كتابي		الموضوع : الشين و الجيم		املاء		الحصة		12																			
الكفاء الختامية : ينتج كتابات من ستّ إلى ثماني جمل يغلب عليها النمط التوجيهي في وضعيات تواصلية دالة.																											
1 القيم والمواقف			12 لكفاءات العرضية			3مركبات الكفاءة																					
<ul style="list-style-type: none">يعتز بلغته العربية – الانضباط والمعاملة الحسنةالاستاذان – التحية و ردهايتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي والصدق في التعامل، ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة			<ul style="list-style-type: none">ينمي قدراته التواصلية مشافهةيعبّر مشافهة بلغة سليمةيحترم آداب تناول الكلمة			يخط ويكتب ،ينقل وينسخ، ينتج جملا بصيغ توجيهية .																					
مؤشر الكفاءة : يثبت حرف الحرفين ويقراها في كلمات																											
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية																									
الإنطلاق ووضعية		يملي المعلم بعض الحروف وكلمات تتضمن الحرفين : تمساح – طابعة يطلب المعلم كتابة الحرف الناقص : .مر -أولة																									
بناء التعلم		<p>يكتب المعلم الكلمات التالية</p> <p>شجرة خشب عشب مرش</p> <p>يقرا المتعلم الكلمات عدة مرات</p> <p>يمحي المعلم الكلمات يكتب .جرة ع.ب. مر.</p> <p>يطلب المعلم في كل مرة كتابة ش مكان النقاط في المواضع الثلاث</p> <table><tr><td>شَ</td><td>شِدْ</td><td>شَا</td><td>شُو</td><td>شِي</td><td>شِبْ</td><td>شَا</td><td>شِ</td><td>شَ</td></tr></table> <p>يكتب المعلم الكلمات التالية</p> <p>جامعة عجوز مسجد</p> <p>يقرا المتعلم الكلمات عدة مرات</p> <p>يمحي المعلم الكلمات يكتب .امعة ع.وز. مس.د.</p> <p>يطلب المعلم في كل مرة كتابة ج مكان النقاط في المواضع الثلاث</p> <table><tr><td>جَ</td><td>جُ</td><td>جِ</td><td>جَا</td><td>جُو</td><td>جِي</td><td>جِبْ</td><td>جَا</td><td>جَ</td></tr></table>								شَ	شِدْ	شَا	شُو	شِي	شِبْ	شَا	شِ	شَ	جَ	جُ	جِ	جَا	جُو	جِي	جِبْ	جَا	جَ
شَ	شِدْ	شَا	شُو	شِي	شِبْ	شَا	شِ	شَ																			
جَ	جُ	جِ	جَا	جُو	جِي	جِبْ	جَا	جَ																			
استثمار المكتسبات		<p>على كراس القسم :</p> <div></div> <p>النشاط2</p> <p>أضع حُرُفَ الجيم (ج) في دائرة وأكتبه .</p> <table><tr><td>جَوَلَة</td><td>مَتَجَر</td><td>جَسْر</td><td>دَرَاجَة</td></tr><tr><td>مُجَاهِد</td><td>عَجِيب</td><td>أَرْجُو حَة</td><td>بُرْج</td></tr></table>								جَوَلَة	مَتَجَر	جَسْر	دَرَاجَة	مُجَاهِد	عَجِيب	أَرْجُو حَة	بُرْج										
جَوَلَة	مَتَجَر	جَسْر	دَرَاجَة																								
مُجَاهِد	عَجِيب	أَرْجُو حَة	بُرْج																								
تصنيف		ينجز تصحيح جماعي وفردى																									

الميدان : فهم المكتوب		الموضوع : في القسم		ادماج + العاب قرائية		الحصة		13
الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكوّن من عشرين إلى ستين كلمة مشكولة شكلا تامّا قراءة سليمة ويفهمها								
1 القيم والمواقف			12 لكفاءات العرضية			3مركبات الكفاءة		
<ul style="list-style-type: none">يعتز بلغته العربية – الانضباط والمعاملة الحسنةالاستاذان – التحية و ردهايتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي والصدق في التعامل، ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة			<ul style="list-style-type: none">ينمي قدراته التواصلية مشافهةيعبر مشافهة بلغة سليمةيحترم آداب تناول الكلمة			<ul style="list-style-type: none">يفهم ما يقرأيعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص		
مؤشر الكفاءة : يسترجع معلومات سابقة ويوظفها								
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية						
الأنشطة ووضعية		يقرا المتعلم من سبورة الحروف حرفي الشين و الجيم مع جميع الحركات يملي المعلم كلمات تتضمن الحروف المدروسة						
بناء التعلمات		أوظف الصيغ يكتب المعلم الجمل التالية : ❖ في كل مرة يطلب المعلم من تلميذ ان يقرأ جملة من على السبورة وتلميذ اخر يطرح عليه السؤال بان يوظف اما : كم أو اين ❖ يقرا لتلميذ 1 الجملة : لدا عشرة برتقالات / التلميذ 2 :يطرح السؤال ❖ يقرا التلميذ : اسكن في ولاية تلمسان – تلميذ اخر : ❖ تلميذ : عدد اقسام مدرستنا 6 اقسام /..... يطلب المعلم جملا تتضمن كم او اين التراكيب اللغوية في كل مرة يملي المعلم جملة ويطلب من المتعلمين كتابة الضمير المناسب على الالواحمعلوماتاطباءتلاميذ مجتهدون ذكر الضمير المناسب على الالواح : احسن قراءتي ❖ قراءة النص قراءة نموذجية ، مشخّصة و معبرة من طرف المعلم مطالبة المتعلمين بالقراءة مع أداء المعنى و مراعاة علامات الوقف مع الاشارة الى الفواصل الواردة في النص كيف دخلت المعلمة الى القسم ؟ ماذا قالت للتلاميذ بما رد عليها التلاميذ قراءة الفقرة الموجودة في كتاب التلميذ ص18 (أحسن قراءتي)						
		يشكل افواج يلاحظ يقرا يكتب يكتب الكلمة المناسبة يكمل الحرف الناقص						
المكتسبات		استثمار على كراس القسم يرتب الجملة التالية : المعلمة الى دخلت وقالت القسم السلام عليكم						

الميدان : التعبير الكتابي		الموضوع : في القسم		انتاج كتابي		الحصة		14									
الكفاء الختامية : ينتج كتابات من ستّ إلى ثماني جمل يغلب عليها النمط التوجيهي في وضعيات تواصلية دالة.																	
1 القيم والمواقف			12 لكفاءات العرضية			3مركبات الكفاءة											
<ul style="list-style-type: none">يعتز بلغته العربية – الانضباط والمعاملة الحسنةالاستاذان – التحية وردهايتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي والصدق في التعامل، ويساهم في الحياة الثقافية للمدرسة			<ul style="list-style-type: none">ينمي قدراته التواصلية مشافهةيعتبر مشافهة بلغة سليمةيحترم آداب تناول الكلمة			يخط ويكتب ،ينقل وينسخ، ينتج جملا بصيغ توجيهية .											
ة		المقطع		1													
المراحل		الوضعية التعليمية التعلمية															
الانطلاق		قراءة الحروف المدروسة ش و ج على السبورة يطلب المعلم كلمات تتضمن حرف الشين الجيم على الالواح															
بناء التعلم		<p>النشاط 1</p> <p>يطلب المعلم فتح دفتر الأنشطة وانجاز التمرين</p> <p>7- أنتج كتابيا</p> <p>أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ الْمَشْوِشَةَ، وَأَكُونُ جُمْلَةً مُفِيدَةً :</p> <p>قَسَمًا - قَرِينًا - صَارَ - لَقَدْ - مَا أَحْمَلُ .</p> <p>أَشْكُرُ زَمَلَانِي عَلَى تَعَاوُنِهِمْ فِي تَرْبِيَةِ الْقِسْمِ ، فَأَقُولُ :</p> <p>أَشْكُرُكُمْ</p> <p>يقرا المتعلم الجملة مشوشة ثم مرتبة تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي</p> <p>النشاط 2 : يعلق المعلق وترك المتعلم يعبر بحرية ومن خلال اجوبة التلاميذ يكتب المعلم فقرة</p> <div></div> <p>انجز مشروعك الجزء 2</p> <ul style="list-style-type: none">❖ ما اسم مدرستكم❖ اين تقع مدرستكم❖ ما هو عدد التلاميذ وعدد المعلمين في المدرسة ؟❖ ماسم مدير المدرسة❖ حياة الشهيد الذي سمي به مدرستكم ؟❖ مرافق المدرسة															
		<p>الري تعني</p> <p>أَصْنَفُ الْكَلِمَاتِ فِي الْجَدُولِ :</p> <p>رُقُوفٌ - مَلْعَبٌ - قِصَصٌ - سَارِيَةُ الْعَلَمِ - طَاوِلَاتٌ - دَوْرَةُ الْمِيَاهِ</p> <table><tr><th>في السّاحة</th><th>في المَكْتَبَةِ</th></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr></table>								في السّاحة	في المَكْتَبَةِ
										في السّاحة	في المَكْتَبَةِ						
															
															
.....																
استثمار المكتسبات		يكتب															
تحصيلي																	

الميدان : فهم المكتوب	الموضوع : مدرستي	محفوظات	الحصة	15
الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصا بسيطة، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكولة شكلا تاما قراءة سليمة ويفهمها				
مركبات الكفاءة				
يفهم ما يقرأ يعيد بناء المعلومات الواردة في النص يستعمل المعلومات الواردة في النص				
مؤشر الكفاءة : يقرأ المحفوظة يحفظ المقطع الأول من المحفوظة				
المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية		تقويم	المقطع
الأنشطة ووضعية	يستظهر المعلم المقطع الاول والثاني استظهار فردي ثم جماعي		يتذكر ويجيب	تشخيصي
بناء التعلم	<p>يطلب المعلم فتح الكتاب وملاحظة الصورة والتعليق عليها تلقائية</p>  <p>قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى</p> <p>يقرأ المتعلم المقطع الاول والثاني مع اللحن</p> <p>المقطع الاول</p> <p>مَدْرَسَتِي حَديقَتِي وَبَابُهَا كِتَابُ</p> <p>أَقْرَأُ فِيهِ قِصَصًا وَأَدْرُسُ الْحِسَابُ</p> <p>المقطع الثاني</p> <p>فِي كُلِّ صَبْحٍ نَذْهَبُ مَعَ الرَّفَاقِ نَلْعَبُ</p> <p>نَدْرُسُ فِي صُفُوفِنَا وَفِي الْمَسَاءِ نَكْتُبُ</p> <p>المقطع الثالث</p> <p>أَنَا الصَّغِيرُ الصَّالِحُ بِعَمَلِي أَكْفِحُ</p> <p>يردد التلاميذ مع المعلم الانشودة قراءة دون اللحن وبالمحو التدريجي يحفظ المقطع الثالث</p>		يلاحظ يعبر يجيب يسمع يقرأ يحفظ	تشخيصي
المكتسبات	<p>يقرأ المعلم قراءة اخيرة للانشودة مع اللحن</p> <p>يسمع المعلم الانشودة كاملة</p> <p>يقرأ و يلحن فقط المتعلم المقطع الاول والثاني والثالث</p>		يسمع يقرأ	انتهائي