إدماج المقطع الأول (القيم الإنسانية)

السنة الثالثة

في صبَاح يومٍ جَمِيلٍ، وَقَفَ الدِّيكُ عَلَى صَخْرَةٍ مُرْتَفِعَةٍ وَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ، وَ بِسَبَبِ الْهُدُوءِ تَصَوَّرَ الدِّيكُ الْمَغْرُورُ أَنَّ كُلَّ سُكَّانِ الْغَابَةِ يَسْتَمِعُونَ لِصَوْتِهِ بِاهْتِمَامٍ، فَزَادَ إِعْجَابُهُ بِنَفْسِهِ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَى بِرْكَةِ مَاءٍ أَمَامَهُ فَرَأَى صُورَتَهُ فِيهَا ،تَعَجَّبَ مِنْ كَثْرَةِ أَلْوَانِهِ وَ جَمَالِهَا فَازْدَادَ غُرُورًا، وَ أَصْبَحَ لَا يُكَلِّمُ أَصْدِقَاءَهُ وَ لَا يُلْقِ عَلَيْهِمْ حَتَّى التَّحِيَّةَ.

ذَاتَ يَوْمٍ وَ بَيْنَمَا كَانَ يَنْظُرُ لِنَفْسِهُ بِإِعْجَابٍ فِي بِرْكَةِ الْمَاءِ هَجَمَ عَلَيْهِ مِنَ السَّمَاءِ نَسْرٌ كَبِيرٌ، كَادَ أَنْ يُمْسِكَهُ لَوْ لَمْ يُنَبِّهْهُ الْجَمَلُ ، لِكِنَّ الدِّيكَ الْمِسْكِينَ وَ بِسَبَبِ الْخَوْفِ الشَّدِيدِ فَقَدَ صَوْتَهُ وَ سَقَطَ الْكَثِيرُ مِنْ رِيشِهِ الْمُلَوَّنِ، فَقَالَ لَهُ الْجَمَلُ : هَذَا جَزَاءُ الْغُرُورِ وَ التَّكَبُّرِ.

1.هات عنوانا للنص. .....

2.استخرج من النص :ضد كلمة **المُتكبِرُ** = ...

مرادف كلمة **الرُعْبُ** = ...

3.لماذا فقد الديك صوته و ريشه؟ .....

4. ما هي العبرة من القصة؟.....

5.استخرج من النص

اسم	فعل	حرف

6.**وظف (لكنَّ)لتكون جملة مفيدة**

.جَمَالُ الفَرَاشَة \غُرُورُ الفَرَاشَة .....

.نَفْعُ الدَّوَاء \ مُرُّ الطعْمِ .....

7. صنف الكلمات التالية في الجدول خِزَانَةٌ . فُسْتَانٌ . قِسْمٌ . شَمْسٌ . قَمَرٌ . بِنْتٌ

اسم مؤنث	اسم مذكر

8.أكمل الفراغات بحرف الجر المناسب

ذَهَبْتُ ....أَبِي وَ أُمِّي .....السُّوقِ ...شِرَاءِ هَدِيةٍ لأُخْتِي ....مُنَاسَبةِ نَجَاحِها ..... الدِرَاسَةِ .

إدماج المقطع الأول (القيم الإنسانية)

السنة الثالثة

في صبَاح يومٍ جَمِيلٍ، وَقَفَ الدِّيكُ عَلَى صَخْرَةٍ مُرْتَفِعَةٍ وَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ، وَ بِسَبَبِ الْهُدُوءِ تَصَوَّرَ الدِّيكُ الْمَغْرُورُ أَنَّ كُلَّ سُكَّانِ الْغَابَةِ يَسْتَمِعُونَ لِصَوْتِهِ بِاهْتِمَامٍ، فَزَادَ إِعْجَابُهُ بِنَفْسِهِ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَى بِرْكَةِ مَاءٍ أَمَامَهُ فَرَأَى صُورَتَهُ فِيهَا ،تَعَجَّبَ مِنْ كَثْرَةِ أَلْوَانِهِ وَ جَمَالِهَا فَازْدَادَ غُرُورًا، وَ أَصْبَحَ لَا يُكَلِّمُ أَصْدِقَاءَهُ وَ لَا يُلْقِ عَلَيْهِمْ حَتَّى التَّحِيَّةَ.

ذَاتَ يَوْمٍ وَ بَيْنَمَا كَانَ يَنْظُرُ لِنَفْسِهُ بِإِعْجَابٍ فِي بِرْكَةِ الْمَاءِ هَجَمَ عَلَيْهِ مِنَ السَّمَاءِ نَسْرٌ كَبِيرٌ، كَادَ أَنْ يُمْسِكَهُ لَوْ لَمْ يُنَبِّهْهُ الْجَمَلُ ، لِكِنَّ الدِّيكَ الْمِسْكِينَ وَ بِسَبَبِ الْخَوْفِ الشَّدِيدِ فَقَدَ صَوْتَهُ وَ سَقَطَ الْكَثِيرُ مِنْ رِيشِهِ الْمُلَوَّنِ، فَقَالَ لَهُ الْجَمَلُ : هَذَا جَزَاءُ الْغُرُورِ وَ التَّكَبُّرِ.

1.هات عنوانا للنص. .....

2.استخرج من النص :ضد كلمة **المُتكبِرُ** = ...

مرادف كلمة **الرُعْبُ** = ...

3.لماذا فقد الديك صوته و ريشه؟ .....

4. ما هي العبرة من القصة؟.....

5.استخرج من النص

اسم	فعل	حرف

6.**وظف (لكنَّ)لتكون جملة مفيدة**

.جَمَالُ الفَرَاشَة \غُرُورُ الفَرَاشَة .....

.نَفْعُ الدَّوَاء \ مُرُّ الطعْمِ .....

7. صنف الكلمات التالية في الجدول خِزَانَةٌ . فُسْتَانٌ . قِسْمٌ . شَمْسٌ . قَمَرٌ . بِنْتٌ

اسم مؤنث	اسم مذكر

8.أكمل الفراغات بحرف الجر المناسب

ذَهَبْتُ ....أَبِي وَ أُمِّي .....السُّوقِ ...شِرَاءِ هَدِيةٍ لأُخْتِي ....مُنَاسَبةِ نَجَاحِها ..... الدِرَاسَةِ .

إنتاج كتابي المقطع الأول

السنة الثالثة

بدايةُ القصة:
.....
.....
.....

نِهايةُ القِصَّة:
.....
.....
.....

زَمان القصة:
.....
.
مَكان القصة:
.....
.....

شَخْصياتُ القِصة:
.....
.....

عُنوانُ القِصة
.....

العِبْرَةُ من القِصَّة:
.....
.....
.....

يا تُرَى ماذا فَعلتْ حيواناتُ الغابة لمُساعدةِ الدِّيكِ في مِحنَتِهِ؟تَخَيَّلْ ما حدَثَ و اكتُبْ بِقِيَّةَ القِصة

إنتاج كتابي المقطع الأول

بدايةُ القصة:
.....
.....
.....

نِهايةُ القِصَّة:
.....
.....
.....

زَمان القصة:
.....
.
مَكان القصة:
.....
.....

شَخْصياتُ القِصة:
.....
.....

عُنوانُ القِصة
.....

العِبْرَةُ من القِصَّة:
.....
.....
.....

يا تُرَى ماذا فَعلتْ حيواناتُ الغابة لمُساعدةِ الدِّيكِ في مِحنَتِهِ؟تَخَيَّلْ ما حدَثَ و اكتُبْ بِقِيَّةَ القِصة

السنة الثالثة

إدماج المقطع الأول (القيم الإنسانية)

فِي صَبَاحِ يومٍ جَمِيلٍ، وَقَفَ الدِّيكُ عَلَى صَخْرَةٍ مُرْتَفِعَةٍ وَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ، وَ بِسَبَبِ الْهُدُوءِ تَصوَّرَ الدِّيكُ الْمَغْرُورُ أَنَّ كُلَّ سُكَّانِ الْغَابَةِ يَسْتَمِعُونَ لِصَوْتِهِ بِاهْتِمَامٍ، فَزَادَ إِعْجَابُهُ بِنَفْسُهُ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَى بِرْكَةِ مَاءٍ أَمَامَهُ فَرَأَى صُورَتَهُ فِيهَا ،تَعَجَّبَ مِنْ كَثْرَةِ أَلْوَانِهِ وَ جَمَالِهَا فَازْدَاد غُرُورًا، وَ أَصْبَحَ لَا يُكَلِّمُ أَصْدِقَاءهُ وَ لَا يُلْقِ عَلَيْهِمْ حَتَّى التَّحِيَّة.

ذَاتَ يَوْمٍ وَ بَيْنَمَا كَانَ يَنْظُرُ لِنَفْسهُ بِإِعْجَابٍ فِي بِرْكَةِ الْمَاءِ هَجَمَ عَلَيْهِ مِنَ السَّمَاءِ نَسْرٌ كَبِيرٌ، كَادَ أَنْ يُمْسِكَهُ لَوْ لَمْ يُنَبِّهُ الْحِمَارُ ، لَكِنَّ الدِّيكَ الْمِسْكِينَ وَ بِسَبَبِ الْخَوْفِ الشَّدِيدِ فَقَد صَوْتَهُ وَ سَقَطَ الْكَثِيرُ مِنْ رِيشِهِ الْمُلَوَّنِ، فَقَالَ لَهُ الْحِمَارُ: هَذَا جَزَاءُ الْغُرُورِ وَ التَّكَبُّر.

1.هات عنوانا للنص. .....

2.استخرج من النص :ضد كلمة **المُتكبِرُ** = ...

مرادف كلمة **الرُعْبُ** = ...

3.لماذا فقد الديك صوته و ريشه؟

.....

4. ما هي العبرة من القصة؟.....

5.<u>استخرج من النص</u>

اسم	فعل	حرف

6.<u>وظف (لكنَّ)لتكون جملة مفيدة</u>

.جَمَالُ الفَراشَة \غُرُورُ الفَرَاشَة .....

.نَفْعُ الدَّوَاء \ مُرُّ الطعْمِ .....

7. <u>صنف الكلمات التالية في جدول</u>:

خِزَانَةٌ . فُسْتَانٌ . قِسْمٌ . شَمْسٌ . قَمَرٌ . بِنْتٌ

اسم مؤنث	اسم مذكر

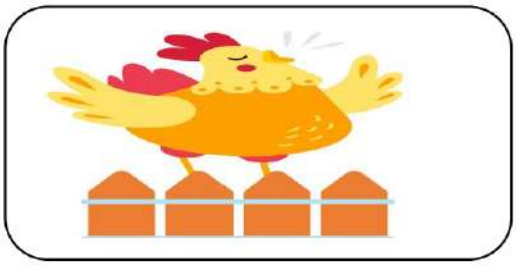
8.<u>أكمل الفراغات بحرف الجر المناسب</u>

ذَهَبْتُ .....أَبِي وَ أُمِّي .....السُّوقِ ...شِرَاءِ هَدِيةٍ لأُخْتِي ....مُناسَبةِ نَجَاحِها ..... الدِرَاسَةِ .

9. أكمل المخطط التالي

بدَايَةُ القصة:
.....
.....
.....

نِهَايةُ القِصَّة:
.....
.....
.....
.



زَمَان القصّة:
.....

مَكَان القصّة:
.....

شَخْصياتُ القِصة:
.....
.....
.....

عُنوانُ القِصة
.....

العِبْرَةُ من القِصّة:
.....
.....
.....

يا تُرَى مَاذا فَعَلتْ حَيَوانَاتُ الغَابةِ لمُسَاعدَةِ الدِّيكِ فِي مِحنَتِهِ؟

تَخَيَّلْ مَا حَدَثَ و اكتُبْ بَقِيَّةَ القِصَّةِ

السنة الثالثة

إنتاج كتابي المقطع الأول

* سَخِرَ مِنهَا و قَالَ لَهَا: آنتِ كسُولَةٌ و بَطِيئَة جِدًّا

*إستَيقَظَ مِنَ النّومِ وَجَد السُلَحفَاةَ تَقطَع خَطَ النِهَايَة

*غَضِبَت السُلَحفَاةَ و قَالَت: وَهَل أنتَ أسرَعُ مَن فِي الغابَة

*إستَلقَى الأرنَبُ عَلَى العُشبِ وَ غَطَ فِي نَومٍ عَمِيقٍ

*فِي أَحَد أيّام الرّبيع وَجَد الأرنَب السُلَحفَاة مُستَلقِيَة عَلَى العُشبِ

*انطَلَقَت السُلحفَاة وَ بَذَلَت كُلّ جُهدَهَا لِتَفُوزَ

*السُلحفَاة : حَسَنًا سَأريك مَن السَرِيعُ أيُّهَا المَغرُور و

* قَالَ الأرنَب:أكيد، مَا رَأيُكَ بِسِبَاقٍ لأثبِتَ لَكَ

*غَضَبَ وَالِدُه مِنهُ لأنّه لَم يُنجِز وَاجِبَاتِه

*خَزِنَ الأرنَب وَ عرِف انّه يجب أن لاَ نسخَرَ مِن الآخَرِين

1/ اشطب العبارة الدخيلة عن القصة

2/ رتب أحداث القصة

3/ أكمل الجدول

شخصيات القصة	
زمان القصة	
مكان القصة	
العبرة من القصة	

4/ رتب المشاهد حسب تسلسل أحداث القصة

5/كتابة القصة مستعملا أدوات الربط و علامات الوقف يمكنك أن تضيف عبارات من عندك

فِي صَبَاحِ يومٍ جَمِيلٍ، وَقْفَ الدِّيكُ عَلَى صَخْرَةٍ مُرْتَفِعَةٍ وَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ، وَ بِسَبَبِ الْهُدُوءِ تَصوَّرَ الدِّيكُ الْمَغْرُورُ أَنَّ كُلَّ سُكَّانِ الْغَابَةِ يَسْتَمِعُونَ لِصَوْتِهِ بِاهْتِمَامٍ، فَزَادَ إِعْجَابُهُ بِنَفْسُهُ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَى بِرْكَةِ مَاءٍ أَمَامَهُ فَرَأَى صُورَتَهُ فِيهَا ،تَعَجَّبَ مِنْ كَثْرَةِ أَلْوَانِهِ وَ جَمَالِهَا فَازْدَاد غُرُورًا، وَ أَصْبَحَ لَا يُكَلِّمُ أَصْدِقَاءهُ وَ لَا يُلَق عَلَيْهِمْ حَتَّى التَّحِيَّة.

ذَاتَ يَوْمٍ وَ بَيْنَمَا كَانَ يَنْظرُ لِنَفْسهُ بِإِعْجَابٍ فِي بِرْكَةِ الْمَاءِ هَجَمَ عَلَيْهِ مِنَ السَّمَاءِ نَسْرٌ كَبِيرٌ، كَادَ أَنْ يُمْسِكَهُ لَوْ لَمْ يُنَبِّهُ الْحِمَارُ ، لَكِنَّ الدِّيكَ الْمِسْكِينَ وَ بِسَبَبِ الْخَوْفِ الشَّدِيدِ فَقَد صَوْتَهُ وَ سَقَطَ الْكَثِيرُ مِنْ رِيشِهِ الْمُلَوَّنِ، فَقَالَ لَهُ الْحِمَارُ: هَذَا جَزَاءُ الْغُرُورِ وَ التَّكَبُّرِ.

فِي صَبَاحِ يومٍ جَمِيلٍ، وَقْفَ الدِّيكُ عَلَى صَخْرَةٍ مُرْتَفِعَةٍ وَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ، وَ بِسَبَبِ الْهُدُوءِ تَصوَّرَ الدِّيكُ الْمَغْرُورُ أَنَّ كُلَّ سُكَّانِ الْغَابَةِ يَسْتَمِعُونَ لِصَوْتِهِ بِاهْتِمَامٍ، فَزَادَ إِعْجَابُهُ بِنَفْسُهُ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَى بِرْكَةِ مَاءٍ أَمَامَهُ فَرَأَى صُورَتَهُ فِيهَا ،تَعَجَّبَ مِنْ كَثْرَةِ أَلْوَانِهِ وَ جَمَالِهَا فَازْدَاد غُرُورًا، وَ أَصْبَحَ لَا يُكَلِّمُ أَصْدِقَاءهُ وَ لَا يُلَق عَلَيْهِمْ حَتَّى التَّحِيَّة.

ذَاتَ يَوْمٍ وَ بَيْنَمَا كَانَ يَنْظرُ لِنَفْسهُ بِإِعْجَابٍ فِي بِرْكَةِ الْمَاءِ هَجَمَ عَلَيْهِ مِنَ السَّمَاءِ نَسْرٌ كَبِيرٌ، كَادَ أَنْ يُمْسِكَهُ لَوْ لَمْ يُنَبِّهُ الْحِمَارُ ، لَكِنَّ الدِّيكَ الْمِسْكِينَ وَ بِسَبَبِ الْخَوْفِ الشَّدِيدِ فَقَد صَوْتَهُ وَ سَقَطَ الْكَثِيرُ مِنْ رِيشِهِ الْمُلَوَّنِ، فَقَالَ لَهُ الْحِمَارُ: هَذَا جَزَاءُ الْغُرُورِ وَ التَّكَبُّرِ.

فِي صَبَاحِ يومٍ جَمِيلٍ، وَقْفَ الدِّيكُ عَلَى صَخْرَةٍ مُرْتَفِعَةٍ وَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ، وَ بِسَبَبِ الْهُدُوءِ تَصوَّرَ الدِّيكُ الْمَغْرُورُ أَنَّ كُلَّ سُكَّانِ الْغَابَةِ يَسْتَمِعُونَ لِصَوْتِهِ بِاهْتِمَامٍ، فَزَادَ إِعْجَابُهُ بِنَفْسُهُ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَى بِرْكَةِ مَاءٍ أَمَامَهُ فَرَأَى صُورَتَهُ فِيهَا ،تَعَجَّبَ مِنْ كَثْرَةِ أَلْوَانِهِ وَ جَمَالِهَا فَازْدَاد غُرُورًا، وَ أَصْبَحَ لَا يُكَلِّمُ أَصْدِقَاءهُ وَ لَا يُلَق عَلَيْهِمْ حَتَّى التَّحِيَّة.

ذَاتَ يَوْمٍ وَ بَيْنَمَا كَانَ يَنْظرُ لِنَفْسهُ بِإِعْجَابٍ فِي بِرْكَةِ الْمَاءِ هَجَمَ عَلَيْهِ مِنَ السَّمَاءِ نَسْرٌ كَبِيرٌ، كَادَ أَنْ يُمْسِكَهُ لَوْ لَمْ يُنَبِّهُ الْحِمَارُ ، لَكِنَّ الدِّيكَ الْمِسْكِينَ وَ بِسَبَبِ الْخَوْفِ الشَّدِيدِ فَقَد صَوْتَهُ وَ سَقَطَ الْكَثِيرُ مِنْ رِيشِهِ الْمُلَوَّنِ، فَقَالَ لَهُ الْحِمَارُ: هَذَا جَزَاءُ الْغُرُورِ وَ التَّكَبُّرِ.

فِي صَبَاحِ يومٍ جَمِيلٍ، وَقْفَ الدِّيكُ عَلَى صَخْرَةٍ مُرْتَفِعَةٍ وَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ، وَ بِسَبَبِ الْهُدُوءِ تَصوَّرَ الدِّيكُ الْمَغْرُورُ أَنَّ كُلَّ سُكَّانِ الْغَابَةِ يَسْتَمِعُونَ لِصَوْتِهِ بِاهْتِمَامٍ، فَزَادَ إِعْجَابُهُ بِنَفْسُهُ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَى بِرْكَةِ مَاءٍ أَمَامَهُ فَرَأَى صُورَتَهُ فِيهَا ،تَعَجَّبَ مِنْ كَثْرَةِ أَلْوَانِهِ وَ جَمَالِهَا فَازْدَاد غُرُورًا، وَ أَصْبَحَ لَا يُكَلِّمُ أَصْدِقَاءهُ وَ لَا يُلَق عَلَيْهِمْ حَتَّى التَّحِيَّة.

ذَاتَ يَوْمٍ وَ بَيْنَمَا كَانَ يَنْظرُ لِنَفْسهُ بِإِعْجَابٍ فِي بِرْكَةِ الْمَاءِ هَجَمَ عَلَيْهِ مِنَ السَّمَاءِ نَسْرٌ كَبِيرٌ، كَادَ أَنْ يُمْسِكَهُ لَوْ لَمْ يُنَبِّهُ الْحِمَارُ ، لَكِنَّ الدِّيكَ الْمِسْكِينَ وَ بِسَبَبِ الْخَوْفِ الشَّدِيدِ فَقَد صَوْتَهُ وَ سَقَطَ الْكَثِيرُ مِنْ رِيشِهِ الْمُلَوَّنِ، فَقَالَ لَهُ الْحِمَارُ: هَذَا جَزَاءُ الْغُرُورِ وَ التَّكَبُّرِ.

السلحفاة

و

الأرنب

Z
Z

START