

السنة الثالثة

المقطع الثاني: الحياة الجماعية

الوحدة الأولى: كبش العيد



لغة عربية		الوحدة المشكلة الانطلاق			المحور
المكتوب	المنطوق	وحدة - 3 -	وحدة - 2 -	وحدة - 1 -	الوحدات الجزئية (الوحدات)
العيد	1. كبش العيد	نصّ المشكلة : نلتقي مع الأهل والأحباب في العديد من المناسبات والأفراح، فتعمّ البهجة والسرور جميع الناس، فيتحابّون ويتعاونون ويتبادلون التهاني والدّعوات، فكيف تحيي هذه المناسبات؟ وماهي الأجواء السائدة فيها ؟ .			الحياة الاجتماعية
عمرس الجارة	2. عرس الجارة				
القاهر والشهر الفضيل	3. عند بائع الحلويات				
المشروع : ينجز بطاقة الدّعوة					
المهام : 1 - يتحدث عن ما يميّز عيد الأضحى ويحكي عن التحضيرات التي تسبقه . 2 - يحكي عن الأعراس وكيفية الاحتفال يمثل هذه المناسبات والأجواء السائدة فيها . 3 - يبيّن مكانة رمضان في المجتمع وما يميّز هذا الشهر الفضيل عن غيره من الأشهر . 4 - ينجز بطاقة دعوة حضور حفل . 5 - يحتّد ويوظّف مكتسباته المعرفيّة والمنهجية في وضعيّات تواصلية دالّة .					

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	عرض الوضعية الانطلاقية الام (الصور) وترك الحرية للمتعلمين للتعبير عنها دون تدخل عرض المهمات والتركيز على المهمة	يلاحظ يعبر يتساءل
مرحلة بناء التعلّات	<p>النشاط الأول: يسرد المعلم النص المنطوق على مسامع التلاميذ مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت معبر يشير انتباه المتعلم</p> <p>كَبْشُ الْعِيدِ</p> <p>"عَنْدَمَا اقْتَرَبَ عِيدُ الْأَضْحَى ، ذَهَبَ جَمَالٌ إِلَى السُّوقِ وَاشْتَرَى كَبْشَ الْعِيدِ ، وَفِي الطَّرِيقِ شَرَدَ مِنْهُ وَدَخَلَ فَنَاءً أَحَدِ الْبُيُوتِ ، فَقَابَلَهُ أَطْفَالٌ صِغَارٌ بِالْفَرَحِ وَالتَّهْلِيلِ : « أُمِّي ، أُمِّي لَقَدْ جَاءَنَا خُرُوفُ الْعِيدِ ! لِمَا لِحَقُّهُ جَمَالٌ سَمِعَ الْأُمُّ وَهِيَ تَقُولُ : « إِنَّهُ لَيْسَ لَنَا يَا أَبْنَائِي ، فَمَنْ كَانَ يَشْتَرِي لَكُمْ خُرُوفَ الْعِيدِ قَدْ مَاتَ » .</p> <p>تَأَثَّرَ جَمَالٌ لِكَلَامِهَا وَقَالَ لَهَا : « لَقَدْ وَصَلَ الْحُرُوفُ إِلَى أَهْلِهِ » . ثُمَّ رَجَعَ إِلَى السُّوقِ وَهُوَ يَعِدُّ مَا تَبَقِيَ مَعَهُ مِنْ مَالٍ ، فَصَادَفَهُ رَجُلٌ يُنْزِلُ الْخُرْفَانَ مِنَ الشَّاحِنَةِ فَسَأَلَهُ : « بِكُمْ تَبِيعُنِي هَذَا الْخُرُوفُ ؟</p> <p>رَدَّ الْبَائِعُ : هَلْ حَقًّا ، أَعْجَبَكَ هَذَا الْخُرُوفُ الصَّغِيرُ ؟! خُذْ هَذَا الْكَبْشَ الْأَقْرَنَ أَحْسَنَ سَيَفْرَحُ بِهِ أَوْلَادُكَ . جَمَالٌ : لَا يُمْكِنُنِي ، فَأَنَا لَا أَمْلِكُ إِلَّا الْقَلِيلَ مِنَ الْمَالِ . الْبَائِعُ : أَنْتَ مَحْظُوظٌ يَا رَجُلٌ فَلَقَدْ وَعَدْتُ بِأَنْ أُعْطِيَ هَذَا الْكَبْشَ لِأَوَّلِ زَبُونٍ يَفْصِدُنِي ، لِأَنَّ اللَّهَ أَنْقَذَنِي لَتَوِي مِنْ حَادِثٍ مُرَوِّرٍ خَطِيرٍ أَنَا وَ مَا شِيتِي . شَكَرَ جَمَالُ الْبَائِعِ وَأَنْصَرَفَ فَرَحًا مَسْرُورًا ، وَهَكَذَا رَزَقَ اللَّهُ الْعَائِلَتَيْنِ ."</p> <p>مناقشة محتوى النص مع التلاميذ: عم يتحدث النص ؟ ما هو عنوانه ؟ تجزئة النص المنطوق قراءة و الإجابة عن الأسئلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إلى أين توجه جمال ؟ ولماذا ؟ ماذا حدث معه في طريق العودة ؟ - ماهي الكلمات التي تأثر بها جمال ؟ هل يملك جمال الكثير من المال ؟ - ما الذي يدل على ذلك ؟ كيف كافأه الله على ما فعله مع الأرملة وأبنائها ؟ <p>النشاط الثاني: أجراة النص المنطوق :</p> <p>الزمان: جرت هذه القصة : قبيل العيد / يوم العيد / بعد العيد</p> <p>المكان : أين وقعت أحداث هذه القصة؟</p> <p>الشخصيات: سم الشخصيات المذكورة في القصة؟</p> <p>الأحداث: حول ماذا تتحدث هذه القصة؟</p> <p>النهاية: من الذي رزه الله تعالى في النهاية.</p> <p>استخلاص القيم الموجودة في النص</p>	<p>ينصت ويبدى الاهتمام</p> <p>يتذكر ويجب عن الأسئلة</p> <p>يحدد اهم المعلومات الواردة في النص</p> <p>يتقصد الدور</p>
الاستثمار	اعادة سرد أحداث النص من طرف التلاميذ	يمثل احداث النص مع زملائه

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	فرح الأطفال عندما دخل الكبش عليهم؟ ماذا قالت لهم الأم؟ ماذا فعل جمال حينها؟	يفهم السؤال ويجيب عنه
مرحلة بناء التعلم	<p>النشاط الأول: عرض المشهد على السبورة وفتح المجال للتلاميذ للتعبير بحرية عنه</p>   <p>يتم توجيه تعابير المتعلمين و بناء الحوار حول مضمون المشهد من خلال الأسئلة المساعدة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انظر إلى الصورتين و حدد صورة جمال .كيف عرفته ؟ - مع من يقف جمال ؟ لماذا ؟ - ماذا أعطى التاجر لجمال ؟ - صف هذا الكبش <p>النشاط الثاني: المرحلة الأولى:</p> <p>بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة.</p> <p>متى ذهب جمال إلى السوق واشترى كبش العيد؟ ← عندما اقترب عيد الأضحى.</p> <p>متى دخل الكبش منزل الأرملة؟ ← دخل الكبش منزل الأرملة بعدما هرب.</p> <p>تثبتت الصيغة بأسئلة.</p> <p>متى سمع جمال الأرملة وهي تتحدث؟ ← سمع جمال الأرملة وهي تتحدث لما لحق الكبش.</p> <p>تثبتت الصيغة بأسئلة.</p> <p>وضعية أخرى يراها المعلم مناسبة.</p> <p>المرحلة الثانية.</p> <p>ضع (عندما ، بعدما ، لما) في المكان المناسب</p> <p>يَحُلُّ الظلامتغيب الشمس.</p> <p>.....اقترب عيد الفطر ذهبت مع أبي إلى محل الملابس.</p> <p>يذهب المصلون لزيارة أقاربهم.....ينهون صلاة العيد.</p>	<p>يشاهد ويعبر عما يشاهده</p> <p>تعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقية</p> <p>يستعمل الصيغة</p>
الاستثمار	مطالبة المتعلمين بوضع الصيغة المناسبة في جملة (شفويا) مسرحة أحداث النص	يوظف الصيغ في جمل مفيدة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم									
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: اشترى لك أبوك حاسوبا بمناسبة نجاحك</p> <p>السند: ما يراه المعلم مناسبة.</p> <p>التعليمية: هل تترك أذاك يعمل به؟</p>	يفهم السؤال ويجيب عنه									
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>النشاط الأول:</p> <p>فتح الكتاب ص 27 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>تصوروا، ماذا قالت له؟</p> <p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم</p> <p>مستمعلا الإيحاء لتقريب المعنى</p> <p>ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة.</p> <p>مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، (فقرة/فقرة يبدأ بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء)</p> <p>تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th><th>مرادفها</th><th>توظيفها في جملة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>يقصدون</td><td>يذهبون</td><td>ق</td></tr> <tr> <td>ينحرون</td><td>التفكير</td><td>• التدبير في خلق الله يدل على عظمتة</td></tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.</p> <p>المستوى الحرفي :</p> <p>المناسبة المذكورة في النص : <input type="checkbox"/> وطنية <input type="checkbox"/> دينية <input type="checkbox"/> عالمية</p> <p>حدد شخصيات النص :</p> <p>العيد الذي يتحدث عنه النص هو : <input type="checkbox"/> عيد الفطر <input type="checkbox"/> عيد الأضحى <input type="checkbox"/> عيد الشجرة</p> <p>ما هو عدد فقرات النص ؟</p> <p>المستوى الاستنتاجي :</p> <p>معنى كلمة البهجة في جملة : الدنيا مملوءة بالبهجة و السرور</p> <p><input type="checkbox"/> الراحة <input type="checkbox"/> الفرحة <input type="checkbox"/> الهدوء .</p> <p>• يجتمع شمل العائلة في العيد</p> <p>- اذكر مناسبات أخرى يجتمع فيها شمل العائلة؟</p> <p>المستوى النقدي :</p> <p>كيف كان شعور الناس في هذا اليوم ؟</p> <p>- بماذا يفرح الأطفال في يوم العيد؟</p> <p>ما القيم التي ركز عليها الكاتب في هذا النص ؟</p> <p>انجاز أيقونة أثري لغتي ص 12</p>	الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة	يقصدون	يذهبون	ق	ينحرون	التفكير	• التدبير في خلق الله يدل على عظمتة	<p>يجب على الاسئلة لبناء النص</p> <p>يكشف الشخصيات ويعبر عنها يعبر عن الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الاسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
الكلمة	مرادفها	توظيفها في جملة									
يقصدون	يذهبون	ق									
ينحرون	التفكير	• التدبير في خلق الله يدل على عظمتة									
الاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع</p> <p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 3 ص 5.</p>	يجيب عن الاسئلة									

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	رفض حميد رؤية الهدايا التي أحضرها الجد، لماذا؟ ما الذي حدث لوسيم عندما سقط؟ ما رأيك في تصرف حميد ووسيم؟	يجيب شفويا عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>النشاط الأول:</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 27 وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء، (فقرة/فقرة).</p> <p>شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص (كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص : 28</p> <p>المستوى الاستنتاجي :</p> <ul style="list-style-type: none"> لماذا العيد هو يوم المودة و الألفة ؟ استخرج من النص العبارة الدالة على ذلك . <p>النشاط الثاني: بناء الفقرة أو الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية</p> <ul style="list-style-type: none"> العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الفقرة. العيد يوم المودة والألفة يتصالح فيه المتخاصمون، ويتقارب المتباعدون ويجتمع شمل الأقارب. كتابة الفقرة على السبورة وتلوين جمع المذكر السالم. مراجعة سريعة حول ما تم دراسته من خلال الجملة. وردت في الجملة أفعال، اكتب واحدا منها على لوحتي....مراقبة فتصحيح. نفس الشيء مع أسماء وحروف يسأل المعلم: ما هي الحروف التي انتهت بها الأسماء الملونة؟ وردت هذه الكلمات في: ← المفرد ← الجمع ← المذكر ← المؤنث. أحول الاسم المفرد إلى جمع المذكر السالم مثل: صلى المسلم صلاة العيد ← صلى المسلمون صلاة العيد. يقطف الفلاح البرتقال ← يقطف البرتقال. يحب المعلم المجتهد ← يحب المعلم..... سلمت على الزائر ← سلمت على جمع المذكر السالم مثل: المسلمون، المجتهدين، الزائرين..... <p>أكمل حسب المثال:</p> <p>عاد المهاجر إلى وطنه عاد المهاجرون إلى وطنهم.</p> <p>يحترم السائق قانون المرور</p> <p>بقية التدريبات المقترحة (دليل الكتاب ص 100)</p>	<p>يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يكتشف الجمع المذكر السالم.</p>
الاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 4ص.	يجيب عن الأسئلة

السنة الثالثة المادة : لغة عربية

الأسبوع : 1

النشاط : إنتاج شفوي

المقطع التعليمي: الحياة الجماعية (02)

الميدان : التعبير الشفوي

الموضوع : تحضيرات العيد

مؤشرات الكفاءة : ينظم أفكاره ويرتبها انطلاقاً من سنداته. ويوظف الموارد المكتسبة بما يناسب الوضعيات

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة الى النص المنطوق والتذكير بأحداثه	يستذكر ويجيب
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>النشاط الأول: نحتفل بكثير من الأعياد. تحدث عن تحضيرات العيد مستعينا بالصور التالية: الصورة الأولى</p> <ul style="list-style-type: none"> • ماذا تشاهد في الصورة ؟ • ما الذي يباع فيه ؟ • هل رافقت أحدا من أفراد عائلتك إلى السوق ؟ • تحدث عن ذلك . <p>الصورة الثانية</p> <ul style="list-style-type: none"> • ما الذي تحضره هذه المرأة ؟ • هل فعلت أمك الأمر نفسه ؟ • اذكر بعض هذه الحلويات . • تحدث عن أعمال أخرى قمت بها استعدادا ليوم العيد . <p>التعبير عن الصورتين</p> <p>الصورة الثالثة .</p> <ul style="list-style-type: none"> • ما اسم المكان الظاهر في الصورة ؟ • لماذا يقصده الناس ؟ • هل اشترى الأب كبشا ؟ • صفه . • أين وضعه ؟ • هل لعبت مع الكبش؟ <p>التعبير عن الصور الثلاث .</p> <p>الصورة الرابعة .</p> <ul style="list-style-type: none"> • من يظهر في الصورة ؟ • لماذا هم مجتمعون ؟ • هل وضعت لك امك الحناء أنت و إخوتك ؟ • كيف كان إحساسك بأجواء العيد ؟ <p>التعبير عن الصور الأربع .</p>	<p>يلاحظ ويستنتق المشهد ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يلاحظ ويستنتق المشهد ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يسرد النص المنطوق بأسلوبه</p>
الاستثمار	الربط بين المشاهد وإنتاج نص شفويا	يربط بين الأحداث في منتج شفوي

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	استذكار أحداث النص المكتوب و محاوره التلاميذ حوله التعليمة: للمسلمين عيدين ما هما ؟ ماذا نفعل فيهما؟ ما هو دورك في العيد؟	يفكر ويكتب
مرحلة بناء التعلّمات	<p>النشاط الأول:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 27 وقراءة النص قراءة صامتة. - تليها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) - يفسح الأستاذ المجال للمتعلّمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين فقرة/فقرة. - أقرأ وأفهم (ص28) <p>المستوى النقدي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يجتمع شمل العائلة في العيد - اذكر مناسبات أخرى يجتمع فيها شمل العائلة؟ ما هي العبرة المستفادة من النص ؟ <p>النشاط الثاني: بناء الفقرة أو الجمل المتضمنة القاعدة الإملائية</p> <p>العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة.</p> <p>ماذا فعل الكبار بعد الانصراف من الصلاة ؟ - ماذا أحضروا ؟</p> <p>كتابة الجملة وتلوين الصيغة المستهدفة:</p> <p>هيا الكبار الأماكن التي سينحرون فيها الكباش. أحضروا الوسائل التي سوف يحتاجون إليها .</p> <ul style="list-style-type: none"> • قراءة الجمل قراءة معبرة وبالتنظيم المناسب ، تتبعها قراءات فردية . • طرح بعض الأسئلة لاكتشاف الظاهرة وتمييزها: ✓ اختر الإجابة الصحيحة. (سينحرون فيها أصحابهم) بمعنى : نحروا الكباش قبل قليل ينحرون الكباش الآن ينحرون الكباش بعد قليل ✓ نفس العمل مع الجملة الثانية (سوف يحتاجون إليها). • مطالبة المتعلّمين بجملة تتضمن أفعالا اتصلت بها السين أو سبقتها سوف . ✓ ماذا ستفعل بعد عودتك إلى المنزل ؟ (سألعب مع أصدقائي ، سوف أراجع دروسي) <p>تعلمت:</p> <p>إذا بدأ الفعل المضارع بالسين أو كانت قبله سوف فحدوثة يكون في المستقبل مثل:</p> <p>سنذهب في زيارة / سوف نحتفل غدا .</p> <p>1- سوف تستعمل للمستقبل البعيد أما</p> <p>القريب نستعملها لنريد فعل شيء في المستقبل السين</p>	<p>يقرا قراءة صحيحة</p> <p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها</p> <p>يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يميز حروف الاستقبال</p>
الاستثمار	ضع السين وسوف في المكان المناسب.	ينجز على كراس القسم
	<p>وعدني أبي بأننا ..نشتري كبشا كبيرا</p> <p>.....أساعد أمي في تحضير كعك العيد</p> <p>....نזור جدي وجدتي صبيحة يوم العيد</p> <p>....نهدي المحتاجين من لحم العيد</p>	

السنة الثالثة

المادة : لغة عربية

المقطع التعليمي: الحياة الجماعية (02)

الأسبوع : 1

النشاط : محفوظات

الميدان : فهم المكتوب

الموضوع : مرحبا يا رمضان

مؤشرات الكفاءة : يقرأ المقطوعة ، ويدرك معناها الإجمالي و القيم المتضمنة فيها و يمسرحها

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق : يحتفل المسلمون في كل أنحاء العالم بعيدين مباركين ، اذكرهما.</p> <p>السند : تصورات التلاميذ .</p> <p>التعليمية : ما الشهر السابق على عيد الفطر ؟ ما الذي يميزه ؟</p>	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّات	<p>المرحلة الأولى:</p> <ul style="list-style-type: none"> • يعرض المعلم المحفوظة باستعمال الوسيلة المناسبة. • قراءة جهرية من طرف المعلم تليها قراءات فردية. • تقديم شرح مبسط وطرح أسئلة لقياس مدى فهم التلاميذ. - عما يتحدث النص؟ - بماذا يستبشر المسلم عندما يهل(يظهر) هلال رمضان؟ • هناك عبارة نردها في هذا الشهر الفضيل: شهر رمضان  <p>المرحلة الثانية:</p> <p>يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء على أن يستظهر التلاميذ كامل المحفوظة في آخر المقطع</p>	<p>يستمتع لقراءة المعلم</p> <p>يفهم المعنى الإجمالي</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقرأ المقطوعة إجماليا</p>
الاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإمام بالموضوع استظهار المحفوظة.</p> <p>مسرحة المحفوظة بطريقة التلاميذ الخاصة</p>	يستظهر

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> تلخيص النص المقروء بأسئلة موجهة؟ أذكر بعض مظاهر عيد الأضحى. العيد يوم ل.....أكملوا 	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	<p>العودة إلى النص المكتوب ص 27.</p> <ul style="list-style-type: none"> قراءة النص قراءة معبرة من طرف المعلم. قراءات فردية وافرة من بعض التلاميذ. طرح أسئلة حول القيم الواردة في النص والتركيز عليها. - ماذا يفعل الناس في يوم عيد الأضحى؟ (التركيز على الفقرة الأخيرة) - في عيد الأضحى يتغافرون الناس ويتبادلون التهاني. - في عيد الأضحى يتصالح المتخاصمون ويتقارب..... - إذن عيد الأضحى هو يوم ماذا؟ <p>عيد الأضحى يوم التغافر وتبادل التهاني، يوم المودة والألفة...</p> <ul style="list-style-type: none"> كتابة القيمة الخلقية على السبورة قراءتها ومطالبة التلاميذ التحلي بها. العودة إلى نص العيد مجددا (كتاب التلميذ ص 27) ما اسم العيد الوارد في النص؟ تفويج التلاميذ - مع زملائك إقرأ النص جيدا ثم اكتب العبارات والجمل المتعلقة بالتحضير لعيد الأضحى. - أجب عن الأسئلة منتقيا ما تحتاج إليه مما كتبت وما تعرفه عن عيد الأضحى. - حل عيد الأضحى، متى كان ذلك؟ في 10 ذو الحجة (الاستعانة برزنامة عند العجز). <p>الاستعداد للعيد</p> <ul style="list-style-type: none"> - هل اشترى أبوك كبش العيد؟ متى؟ - كيف كان الكبش؟ أين وضعه؟ - هل نظفت أمك المنزل وهيأته؟ هل حضرت الحلويات؟ - هل اشترت لكم الملابس الجديدة؟ وهل وضعت لك الحناء ولأخوتك؟ - وأنت ماذا فعلت؟ ألعبت مع الكبش وفرحت به؟ - كيف كان إحساسك بهذه الأجواء؟ 	يفهم التعليمات يحدد : شخصيات القصة مكان القصة وزمنها المشكلة
الاستثمار	<p>اربط الجمل المتحصل عليها في شكل فقرة.</p> <p>في 10 ذو الحجة حل عيد الأضحى، قبل العيد بأيام ذهب أبي إلى السوق واشترى لنا كبشا سمينا له قرنان ووضع في فناء الدار ثم قدم له الحشيش والماء، أما أمي فقد نظفت البيت</p> <p>تعابير أخرى</p>	تقويم الإنجاز

المادة : لغة عربية

السنة الثالثة

الأسبوع : 1
النشاط : المطالعة

المقطع التعليمي: الحياة الجماعية (02)
الميدان : فهم المكتوب
الموضوع : الأعياد

مؤشرات الكفاءة : يقرأ المتعلم نص المطالعة و يستفيد من أفكاره، ويعيد صياغة الفكرة الأساسية

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تذكر الأفكار الرئيسية للنص و تلخيص النص بشكل عام (شفويا)- يمكن اعتماد نص خارجي للمطالعة	يكتب ما يسمع ويقرأ
مرحلة بناء التعلمات	<p>الحصة الأولى</p> <p>- يقرأ المعلم النص قراءة جهرية معبرة أو يوزع نص المطالعة على التلاميذ مع التوقف عند العنوان</p> <p>- يقرأ المتعلمون النص قراءة بليغة مؤدية لمعانيه متفاعلة مع أحداثه (فرديا أو في مجموعات).</p> <p>- بعد الانتهاء من القراءة فتح المجال للتلاميذ بطرح تساؤلاتهم ومناقشتها والإجابة عليها</p> <p>- يمكن للمعلم التدخل بطرح أسئلة تدريجية تستهدف الفهم و الإجابة عنها</p> <p>- التعمق أكثر في النص بتجاوز المعنى العام و التطرق إلى جزئياته و قيمه</p> <p>- يتحدث المتعلمون عما استفادوا من قراءته</p>	يقرأ النص يجيب عن أسئلة التعمق يبني أفكارا جديدة
الاستثمار	يلخص النص و يستخرج القيم المستوحاة منه ويعرض إنتاجه	تقويم الإنجاز

العيد

العيد يوم بهجة وسرور لدى الأطفال ويوم توادد وتراحم بين الكبار فيه تتجلى الألفة

((ويشعر الإنسان وهو يزور أقاربه بهدف معنى العيد))

يستيقظ الناس صباح يوم العيد على أصوات التهليل والتكبير المنبعثة من

المساجد إذانا ببدء العيد ، ويجتمع الأطفال مع بعضهم فيلعبون ويمرحون

مختالين بألبستهم الجديدة وأحذيتهم اللماعة.

العيد

العيد يوم بهجة وسرور لدى الأطفال ويوم توادد وتراحم بين الكبار فيه تتجلى الألفة

((ويشعر الإنسان وهو يزور أقاربه بهدف معنى العيد))

يستيقظ الناس صباح يوم العيد على أصوات التهليل والتكبير المنبعثة من

المساجد إذانا ببدء العيد ، ويجتمع الأطفال مع بعضهم فيلعبون ويمرحون

مختالين بألبستهم الجديدة وأحذيتهم اللماعة.

العيد

العيد يوم بهجة وسرور لدى الأطفال ويوم توادد وتراحم بين الكبار فيه تتجلى الألفة

((ويشعر الإنسان وهو يزور أقاربه بهدف معنى العيد))

يستيقظ الناس صباح يوم العيد على أصوات التهليل والتكبير المنبعثة من

المساجد إذانا ببدء العيد ، ويجتمع الأطفال مع بعضهم فيلعبون ويمرحون

مختالين بألبستهم الجديدة وأحذيتهم اللماعة.

العيد

العيد يوم بهجة وسرور لدى الأطفال ويوم توادد وتراحم بين الكبار فيه تتجلى الألفة

((ويشعر الإنسان وهو يزور أقاربه بهدف معنى العيد))

يستيقظ الناس صباح يوم العيد على أصوات التهليل والتكبير المنبعثة من

المساجد إذانا ببدء العيد ، ويجتمع الأطفال مع بعضهم فيلعبون ويمرحون

مختالين بألبستهم الجديدة وأحذيتهم اللماعة.



















