



على شكل ملف pdf

بمستويات الفهم القرائي

👉 لكل المواد إنطلاقاً من المقطع الثاني

جديدة خاصة بموسم 2025/2024



مقدّمة

هذه المذكرات بمستويات الفهم القرائي موجهة إلى أساتذة التعليم الإبتدائي السنة الرابعة كوسيلة مساعدة لتوظيف التعلّلات توظيفاً مفيداً، نتمنى أن تجد فيها مايفيدك لأداء هذه المهمة النبيلة. إنَّ الكمال لله وحده، فلا تحاول البحث عن الكمال في هذا العمل.

أستاذي الفاضل

لن أسامحك أن تنشر هذا العمل على مواقع التواصل الاجتماعي أو تشاركها مع أشخاص آخرين، أو أن تنسبها لنفسك أو تحقّق من ورائها عائدات مادية.



المقطع الثاني: العلاقات الاجتماعية

المهمة الجزئية 1

(جيران الأمس واليوم)

جيران الأمس واليوم:

قرأ أبي الجريدة ثم قال متأثراً:

يا للعجب يموت الشيخ وسط الجيران جوعاً ولا يعلم به أحد!

قالت جدتي: آه يا بني صار كل واحد يغلق بابه فلا يسأل عن جاره إن كان مريضاً أو معوزاً أو فقيراً...

صحيح يا والدتي، نكاد لا نلتقي مع الجيران إلا في المناسبات البارزة، لم نعد نجتمع حتى لتنظيف محيط حينا أو تحسين مظهره.

لقد كنا في زماننا نقسم الطعام مع جيراننا، ونفتح أبواب ديارنا لهم في الأفراح والأفراح ويوقر صغيرنا كبيرنا ويرحم كبيرنا صغيرنا.

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: فهم المنطوق</p> <p>الهدف التعلّمي: يفهم المتعلّم المعنى الإجمالي للنّص المنطوق ويتجاوب معه، ويقيم مضمونه ويبيدي رأيه. يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه ، يقدم ذاته و يعبر عنها .</p>	<p>الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي</p> <p>المقطع :02 الأسبوع:01</p> <p>الموضوع: جيران الأمس واليوم</p> <p>الحصة:01</p>	
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلّمية</p>	<p>المراحل</p>
<p>يوظّف مكتسباته</p> <p>يسمع باهتمام</p> <p>يشرح</p> <p>يجيب</p> <p>يعبر بأفكار جديدة</p>	<p>يكتب المعلم عنوان النّص المنطوق جيران الأمس واليوم على السبّورة، ويجمع تصورات التلاميذ حول الموضوع. ماهو واجبك نحو جيرانك؟</p> <p>فهم المنطوق</p> <p>قراءة النص المنطوق من طرف المعلم قراءة نموذجية.</p> <p>طرح سؤال تمهيدي ما موضوع النّص؟</p> <p>شرح المفردات الصعبة.</p> <p>طرح أسئلة حول الفهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ من هي الشخصيات المتحاوره في النّص؟ ماذا كان يقرأ الأب؟ ■ ما المأساة التي قرأ عنها الأب؟ ■ متى كان يلتقي الجيران في زمن الجدة؟ ■ متى أصبح الجيران يلتقون في وقتنا الحالي؟ ■ في رأيك من هو المسؤول عن المأساة التي ألمّت بالشيخ؟ <p>أشاهد و أعبر:</p> <p>عرض الصورة أو مطالبة المتعلمين بملاحظتها من كتاب القراءة صفحة رقم 26 ثم التعبير عنها.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ ماذا تشاهد في الصورة؟ ■ مع من يجلس الابن؟ ■ عن ماذا يتحدثون؟ ■ ماذا قالت له الجدة؟ <p>تشجيع المتعلمين لإعادة سرد النص حسب الفهم المدرك.</p>	<p>وضعية الانطلاق</p> <p>وضعية بناء التعلّقات</p>
<p>تقويم الانجاز</p>	<p>- حل التمرين الاول من كراس الانشطة (أتذكر و أجيب) ص 16.</p> <p>- مراقبة سريعة للأعمال ثم تصحيح جماعي على السبورة.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: تعبير شفوي الهدف التعلّمي: يتدرب على الأساليب بما يستجيب للوضعية التواصلية. يتعرف على العطف و يوظفه في وضعيات دالة.</p>	<p>الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي الموضوع: الصيغ (العطف و، ثم، أو، فـ) المقطع: 02 الأسبوع: 01 الحصة: 02</p>	
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلّمية</p>	<p>المراحل</p>
<p>يوظف مكتسباته و يجيب عن الأسئلة</p> <p>يكون السند</p> <p>يكشف الصيغ و يوظفها.</p> <p>يعبر باستخدام الصيغ</p> <p>يذكر جملا على نفس المنوال</p>	<p>العودة إلى النص المنطوق جيران الأمس واليوم.</p> <p>ماذا كان يقرأ الأب ؟ ماهي المأساة التي قرأ عنها ؟</p> <p>🔗 بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح أسئلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ماذا قرأ الأب؟ ماذا فعل بعد ذلك؟ ماهي العبارة التي قالها؟ ماذا أجابته الجدة؟ <p>🔗 يدون الأستاذ الجملة على السبورة مع تلوين الظاهرة.</p> <ul style="list-style-type: none"> قرأ أبي الجريدة ثم قال: متأثرا يا للعجب يموت الشيخ وسط الجيران ولا يعلم به أحد. أجابته الجدة: آه يا بني صار كل واحد يغلق بابَه فلا يسأل عن جاره إن كان مريضا أو معوزا أو فقيرا... <p>ماذا تفيد الكلمات الملونة؟</p> <p>نقول أن هذه الحروف نستعملها للربط بين الجمل. وتسمى حروف العطف.</p> <p>🔗 الاستنتاج للظاهرة اللغوية وخصائصها.</p> <p>تثبيت الصيغة بأمثلة أخرى.</p> <p>فتح الكتاب ص 26 والتعبير عن المشهد باستعمال حروف العطف.</p> <p>يعطي التلاميذ أمثلة تحتوي على الصيغة المستهدفة.</p>	<p>وضعية الانطلاق</p> <p>وضعية بناء التعلّقات</p>
<p>يتدرب على استعمال الصيغة في وضعيات مشابهة</p>	<p>إنجاز تمرين أستعمل الصيغة على دفتر الأنشطة ص 16. أو إنجاز نشاط على كراس القسم.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: قراءة أداء وفهم</p> <p>الهدف: التعلّمي: يلتزم بقواعد القراءة الصامتة و يحترم شروط القراءة الجهرية و يعبر عن فهمه لمعاني النص الوصفي.</p>	<p>الميدان : فهم المكتوب</p> <p>الموضوع: التاجمعات</p>	<p>المقطع: 02</p> <p>الأسبوع: 01</p> <p>الحصة: 03</p>	
<p>المراحل</p> <p>وضعية الانطلاق</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p> <p>كيف كان الناس يتعاملون في زمن الجدة؟</p> <p>كيف يعامل الصغير الكبير؟ كيف يعامل الكبير الصغير؟</p>	<p>مؤشرات التقويم</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p>	
<p>وضعية بناء التعلّيمات</p> <p>يلاحظ ويعبر</p> <p>يجيب</p> <p>يستمتع</p> <p>يقرأ</p> <p>يشرح ويوظّف</p> <p>يجيب ويفهم</p> <p>يستخرج القيم</p>	<p>يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 27 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص والتعبير عنها.</p> <p>قراءة المتعلمين النص قراءة صامتة ، ثم طرح بعض الأسئلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - كم شخصية ذكرت في النص؟ - ما اسم الشخصية الرئيسية؟ - ما اسم الجمعية التي تعمل لصالح السكان ؟ <p>القراءة النموذجية من طرف المعلم.</p> <p>القراءة الفردية من طرف المتعلمين مع الحرص على البدء بالنجباء حتى لا يقع المتأخرون في الأخطاء.</p> <p>شرح المفردات الصعبة وتوظيفها في جمل مفيدة .</p> <p>طرح أسئلة حول فهم النص:</p> <p>المستوى الحرفي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ من يكون الشيخ محند؟ صفه. ■ الشيخ محند كان غاضبا، استخرج ما يدل على ذلك من النص. ■ من تسبّب في غضب الشيخ محند؟ ■ ماهي المصيبة التي حلت بحميد؟ ■ ماهي الحجة التي قدّمها أرزقي لتبرير موقفه؟ <p>المستوى الاستنتاجي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ استخرج من النص العبارة التي تدلّ على أن أرزقي سيشارك في التوزيع؟ ■ ماهي " التوزيع "؟ من ينتفع بمشاريعها؟ ■ ما المقصود بعبارة " كانت نظراته تشعّ بالغضب والحدة " ؟ <p>المستوى النقدي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ ما رأيك في التاجمعات؟ وفي التوزيع بصفة عامة؟ ■ أيّ الشخصيات لم تعجبك؟ علّل؟ ■ ما العبرة من هذه القصة؟ <p>الوقوف عند القيم الواردة في النص قصد التحلي بها</p>	<p>يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 27 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص والتعبير عنها.</p> <p>قراءة المتعلمين النص قراءة صامتة ، ثم طرح بعض الأسئلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - كم شخصية ذكرت في النص؟ - ما اسم الشخصية الرئيسية؟ - ما اسم الجمعية التي تعمل لصالح السكان ؟ <p>القراءة النموذجية من طرف المعلم.</p> <p>القراءة الفردية من طرف المتعلمين مع الحرص على البدء بالنجباء حتى لا يقع المتأخرون في الأخطاء.</p> <p>شرح المفردات الصعبة وتوظيفها في جمل مفيدة .</p> <p>طرح أسئلة حول فهم النص:</p> <p>المستوى الحرفي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ من يكون الشيخ محند؟ صفه. ■ الشيخ محند كان غاضبا، استخرج ما يدل على ذلك من النص. ■ من تسبّب في غضب الشيخ محند؟ ■ ماهي المصيبة التي حلت بحميد؟ ■ ماهي الحجة التي قدّمها أرزقي لتبرير موقفه؟ <p>المستوى الاستنتاجي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ استخرج من النص العبارة التي تدلّ على أن أرزقي سيشارك في التوزيع؟ ■ ماهي " التوزيع "؟ من ينتفع بمشاريعها؟ ■ ما المقصود بعبارة " كانت نظراته تشعّ بالغضب والحدة " ؟ <p>المستوى النقدي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ ما رأيك في التاجمعات؟ وفي التوزيع بصفة عامة؟ ■ أيّ الشخصيات لم تعجبك؟ علّل؟ ■ ما العبرة من هذه القصة؟ <p>الوقوف عند القيم الواردة في النص قصد التحلي بها</p>	
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>انجاز تمرين اثر لغتي الصفحة 28 من كتاب التلميذ.</p> <p>انجاز تمرين فهمت النص الصفحة 16 من دفتر الأنشطة.</p>	<p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>	

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: قراءة وتراكيب نحوية</p> <p>الهدف: يتعرف على الجملة الفعلية.</p>	<p>الميدان : فهم المكتوب</p> <p>الموضوع: الجملة الفعلية</p>	<p>المقطع : 02</p> <p>الأسبوع: 01</p> <p>الحصة: 04</p> <p>يحتترم شروط القراءة الجهرية و يحترم علامات الوقف و يعبر عن فهمه لمعاني النص.</p>
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>من هو الشيخ محند؟</p> <p>ماهي التويضة؟</p>	<p>يستحضر ما جاء في النص</p>
<p>وضعية بناء التّعلّات</p>	<p>👉 يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 27.</p> <p><u>القراءة :</u></p> <p>قراءة النص قراءة صامتة تليها قراءة نموذجية.</p> <p>فسح المجال للمتعلمين بالتداول على القراءة (فقرة/ فقرة) مع التوجيه.</p> <p>المستوى التّدوّقي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ماهو الجوّ السائد في نهاية هذه القصة؟ هات عبارة أخرى على نفس منوال العبارة التالية: <p>أضاف محند وكله هيبة ووقار.</p> <p><u>الظاهرة النحوية: الجملة الفعلية</u></p> <p>يطرح الأستاذ أسئلة وجبهة للوصول إلى الظاهرة المستهدفة</p> <ul style="list-style-type: none"> كيف نظر الشيخ محند إلى أرزقي؟ من الذي تدخل لتهدئة الوضع ؟ <p>تدوين الفقرة على السبورة و تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة.</p> <div data-bbox="467 1178 1364 1295" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>نظر الشيخ محند إلى أرزقي نظرة غضب.</p> <p>تدخل الضّامن ممثل الحيّ لتهدئة الوضع.</p> </div> <p>ما نوع كل كلمة في بداية هذه الجمل؟</p> <p>- بم بدأت هذه الجمل إذا؟</p> <p>ماذا نسمي الجمل التي تبدأ بفعل؟</p> <p>مطالبة المتعلمين بأمثلة تحوي الظاهرة مع تدوين أحسنها على السبورة.</p> <p><u>الاستنتاج:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> إذا أردنا أن نعرف نوع الجملة، علينا أن نحدّد نوع أول كلمة فيها (اسم أو فعل). الجملة الفعلية هي كلّ جملة بدأت بفعل مثل: <p>يتضامن الجيران في الأفراح والأحزان.</p> <p>خجل أرزقي من تصرّفه،</p>	<p>يستمتع يقرأ يجيب</p> <p>يلاحظ</p> <p>يكشف الظاهرة النحوية</p> <p>يستخلص</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>انجاز تمرين على كراس القسم.</p> <p>انجاز تمارين النحو من دفتر الأنشطة ص 16 و 17.</p>	<p>ينجز فرديا</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: انتاج شفوي</p> <p>الهدف: يتعلم: يصف و يعبر انطلاقا من مشهد أو صور عن وضعيات تواصلية ذات دلالة إنسانية و خلقية.</p>	<p>الميدان: تعبير شفوي</p> <p>الموضوع: جيران الأمس واليوم</p> <p>المقطع: 02</p> <p>الأسبوع: 01</p> <p>الحصة: 05</p>	
مؤشرات التقويم	الأنشطة التعليمية التعلمية	المراحل
يوظف مكتسباته	<p>وضعية الانطلاق</p> <p>كيف أصبح الناس يتعاملون في أيامنا ؟ ما السبب وراء ذلك ؟</p>	
<p>يلاحظ</p> <p>يربط بين الأفكار ويدمجها لينتج خطابا شفويا</p>	<p>عرض الصور أو الطلب من المتعلمين ملاحظتها على أيقونة أنتج شفويا ص 26 من كتاب اللغة العربية والتعبير عنها موظفا الصيغة المدروسة، انطلاقا من أسئلة المعلم.</p> <div data-bbox="375 636 837 968">  </div> <div data-bbox="862 636 1344 968">  </div> <div data-bbox="654 1003 1110 1230">  </div> <p>وضعية بناء التعلّيمات</p> <ul style="list-style-type: none"> • يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور. انطلاقا من الصور أجب عن الأسئلة التالية: ماهي المأساة التي مست هذا المكان؟ ماذا يفعل أولئك الأشخاص؟ صورة 1. أين يتواجد هؤلاء الأشخاص؟ على ماذا يدل هذا الموقف؟ صورة 2. صف مظاهر التكافل بين أفراد المجتمع؟ ماهو واجبك عند حدوث مثل هذه الأزمات؟ • تشجيع المتعلمين بتسجيل التعابير الحسنة على السبورة و مطالبتهم بقراءتها. 	
ينتج خطابا شفويا	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p> <p>- بعد تسجيل العبارات الحسنة يتم العمل على الربط بينها لتكوين نص مشترك بين المتعلمين.</p>	

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: قراءة وتراكيب إملائية</p> <p>الهدف: يلتزم بقواعد القراءة و يجيب عن أسئلة التعمق في مضمون النص. يتعرف على مواضع كتابة التاء المفتوحة في الأسماء.</p>	<p>الميدان : فهم المكتوب المقطع :02</p> <p>الموضوع: التاء المفتوحة في الأسماء</p> <p>الأسبوع:01</p> <p>الحصة:06</p>	
<p>مؤشرات التقويم</p> <p>يستحضر ما جاء في النص</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p> <p>ما المصيبة التي حلت ببيت حميد ؟ من الذي تدخل لتهدئة الأوضاع؟</p>	<p>المراحل</p> <p>وضعية الانطلاق</p>
<p>يستمتع يقرأ يجيب</p> <p>يلاحظ</p> <p>يكشف الظاهرة الإملائية</p> <p>يستخلص</p>	<p>• يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 27.</p> <p>القراءة:</p> <p>قراءة النص قراءة صامتة تليها قراءة نموذجية.</p> <p>فسح المجال للمتعلمين بالتداول على القراءة (فقرة/ فقرة) مع التوجيه.</p> <p>المستوى الإبداعي:</p> <ul style="list-style-type: none"> هل انتظر سكان القرية مساعدات خارجية للتكفل بمشاكلهم وحلها؟ هات عنوانا آخر للنص؟ تخيل نفسك مكان شخصية أرزقي، ماذا كنت ستفعل حينها؟ <p>الظاهرة الإملائية: التاء المفتوحة في الأسماء</p> <p>• يطرح الأستاذ أسئلة وجيهة للوصول إلى الظاهرة المستهدفة</p> <p>ماهي القوانين التي تفرضها تاجماعث على المتقاعسين؟</p> <p>كيف ردّ أرزقي على الشيخ محند؟</p> <p>تدوين الكلمات على السبورة و تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة.</p> <div data-bbox="370 1226 1364 1356" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>تحرم من خدمات التوزيع.</p> <p>ردّ أرزقي بصوت خافت لا يكاد يسمع.</p> </div> <p>صوت : ما نوع الكلمة ؟ اسم كم عدد حروفها ؟ 3 كيف كتبت التاء ؟</p> <p>مفتوحة كيف هو الحرف وسط الكلمة؟ ساكن</p> <p>خدمات : ما نوع الكلمة ؟ اسم من حيث العدد ؟ جمع من حيث الجنس ؟</p> <p>مؤنث كيف كتبت التاء ؟ مفتوحة</p> <p>• التحليل والمناقشة.</p> <p>الاستنتاج:</p> <p>تكتب التاء مفتوحة في الأسماء إذا كانت هذه الأسماء:</p> <p>جمع مؤنث سالم مثل: معلّات – مهدبات.</p> <p>اسما ثلاثيا ساكن الوسط: زيت – بيت – حوت.</p>	<p>وضعية بناء التعلّات</p>
<p>ينجز فرديا</p>	<p>انجاز تمرين على كراس القسم.</p> <p>انجاز تمارين الاملاء من دفتر الأنشطة ص 17 .</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

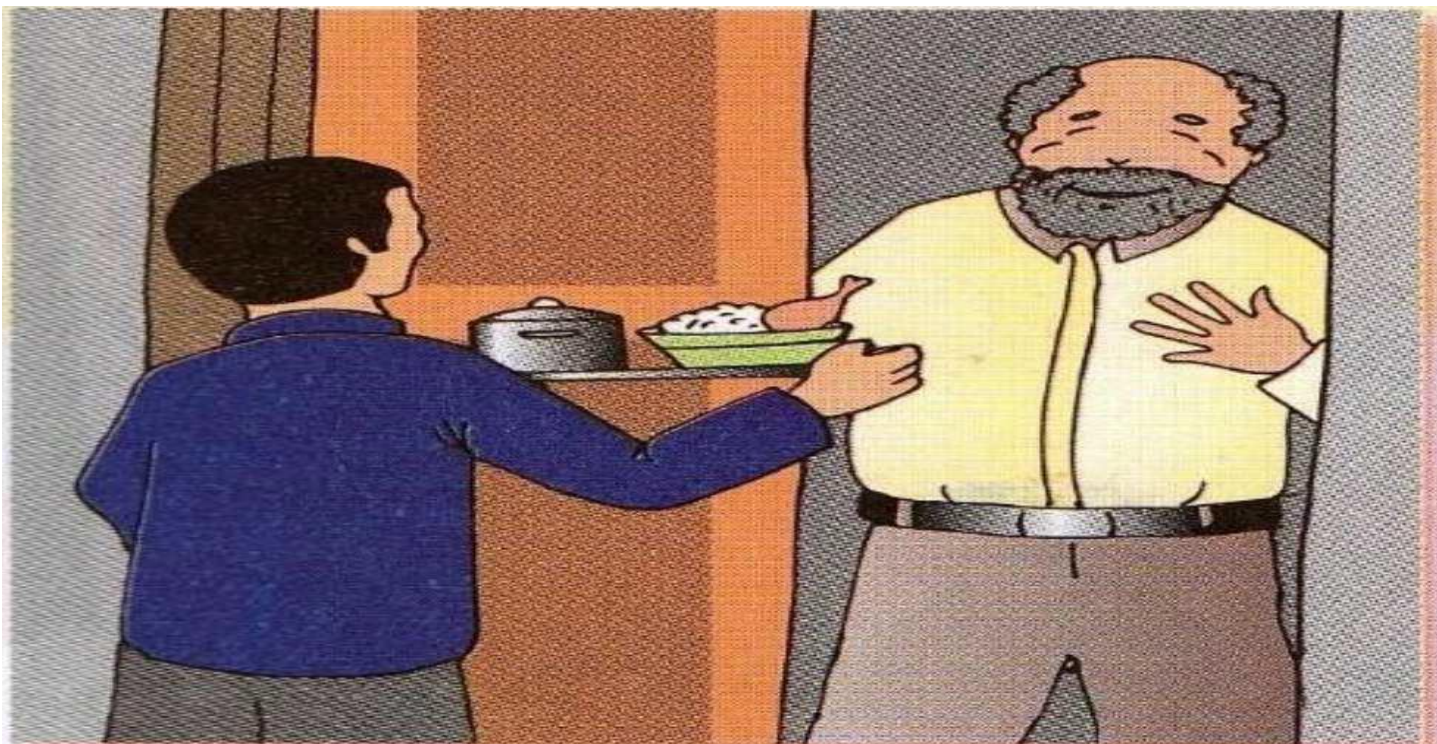
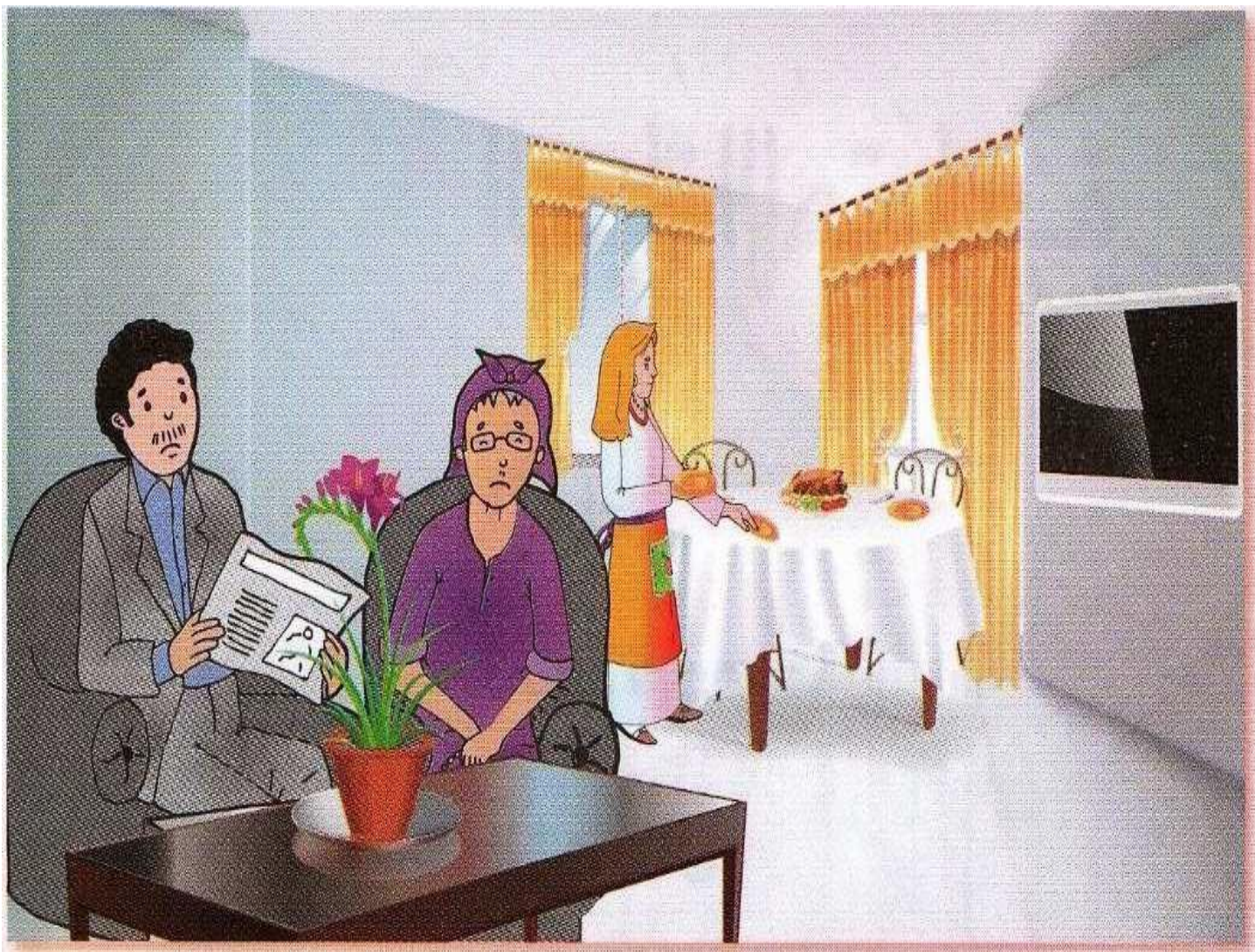
<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: محفوعات</p> <p>الهدف: التعلّمي: يقرأ المتعلّم نصوص شعرية مكتوبة، يفهم معاني الأبيات، ويؤدي المحفوظة أداء معبراً.</p>	<p>الميدان : فهم المكتوب</p> <p>الموضوع: أمّي</p>	<p>المقطع :02</p> <p>الأسبوع:01</p> <p>الحصة:07</p>	
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>	
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>مع من تعيش في البيت؟ من الذي يسهر على تربيتك؟ ماهو واجبك نحوها؟</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p>	
<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>	<p>يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة أمّي مكتوبة بشكل جميل على السبورة.</p> <p>أمّي</p> <p>ذقت الحياة على يديك وطالما هيهات توجد في الحياة سعادة تتهلّلين إذا ابتسمت، وإن بكت ما أنت إلا نبع حب، ترتوي مهما غنمت من الحياة فلن أرى أمّاه: أفراح الوجود تجمّعت فتقبلي حب القلوب هديّة أنت الحياة جمالها وبهاؤها</p> <p>فاضت بمنهل النّعيم يداك إلا إذا جادت بها كفّاك عيناي فجّرت الأسى عيناك منه النفوس، فلا تجلّ سواك شيئاً يضارع في الحياة رضاك ليكون عيد الكون من مغناك فلطالما أهديتها نعماك لولاك لم ننع بها لولاك</p> <p>قراءة المتعلّمين للمحفوفة قراءة صامتة ثمّ طرح بعض الأسئلة حول فهم المعنى العام : عمّ تتحدث المحفوظة؟ إلى ماذا تدعوننا؟</p> <p>قراءة المحفوظة من طرف المعلم قراءة معبّرة بالتّحّين أو تسميعها لهم عبر مسجل.</p> <p>يتداول المتعلّمون على قراءة المحفوظة.</p> <p>شرح المفردات الصّعبة ومعاني الأبيات.</p> <p>طرح أسئلة حول الفهم:</p> <ul style="list-style-type: none"> - من هو الذي يمثّل منبع العطاء والسّعادة في حياتنا؟ - استخرج البيت الذي معناه كالتّالي: تفرحين لفرحي وتحزنين لحزني؟ - هل نسعد في الحياة دون رضى الأم؟ دعّم إجابتك ببيت من القصيدة؟ <p>ماهو واجبنا اتّجاه أمهاتنا؟</p> <p>تحفيظ المحفوظة عن طريق التّريديد الجماعي والمحو التّدرجي.</p>	<p>يلاحظ</p> <p>يستمع</p> <p>يقرأ</p> <p>يفهم</p>	
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>أداء المحفوظة أداء سليماً جيداً والعمل على ترسيخها لتسهيل حفظها.</p>	<p>يستظهر</p>	

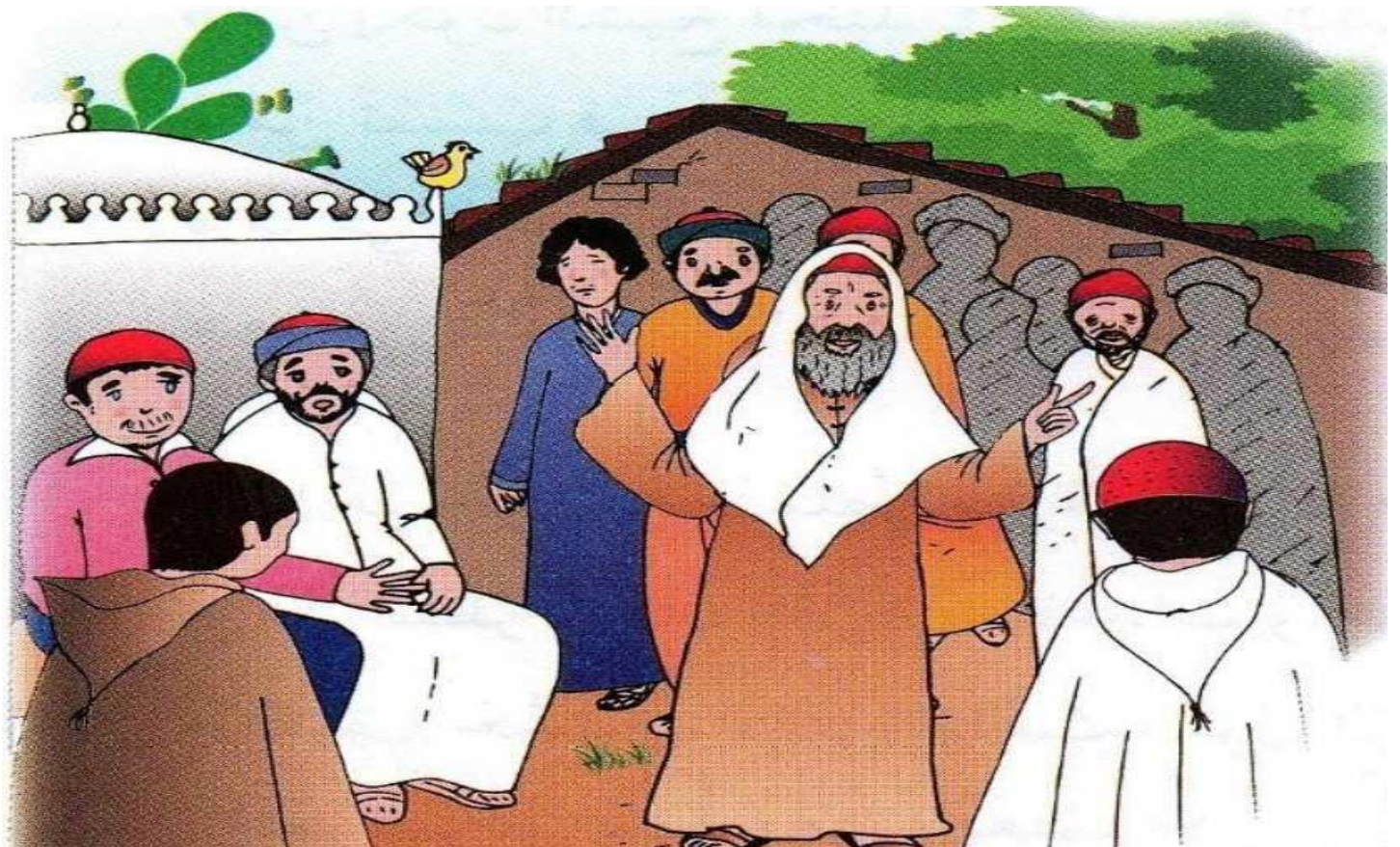
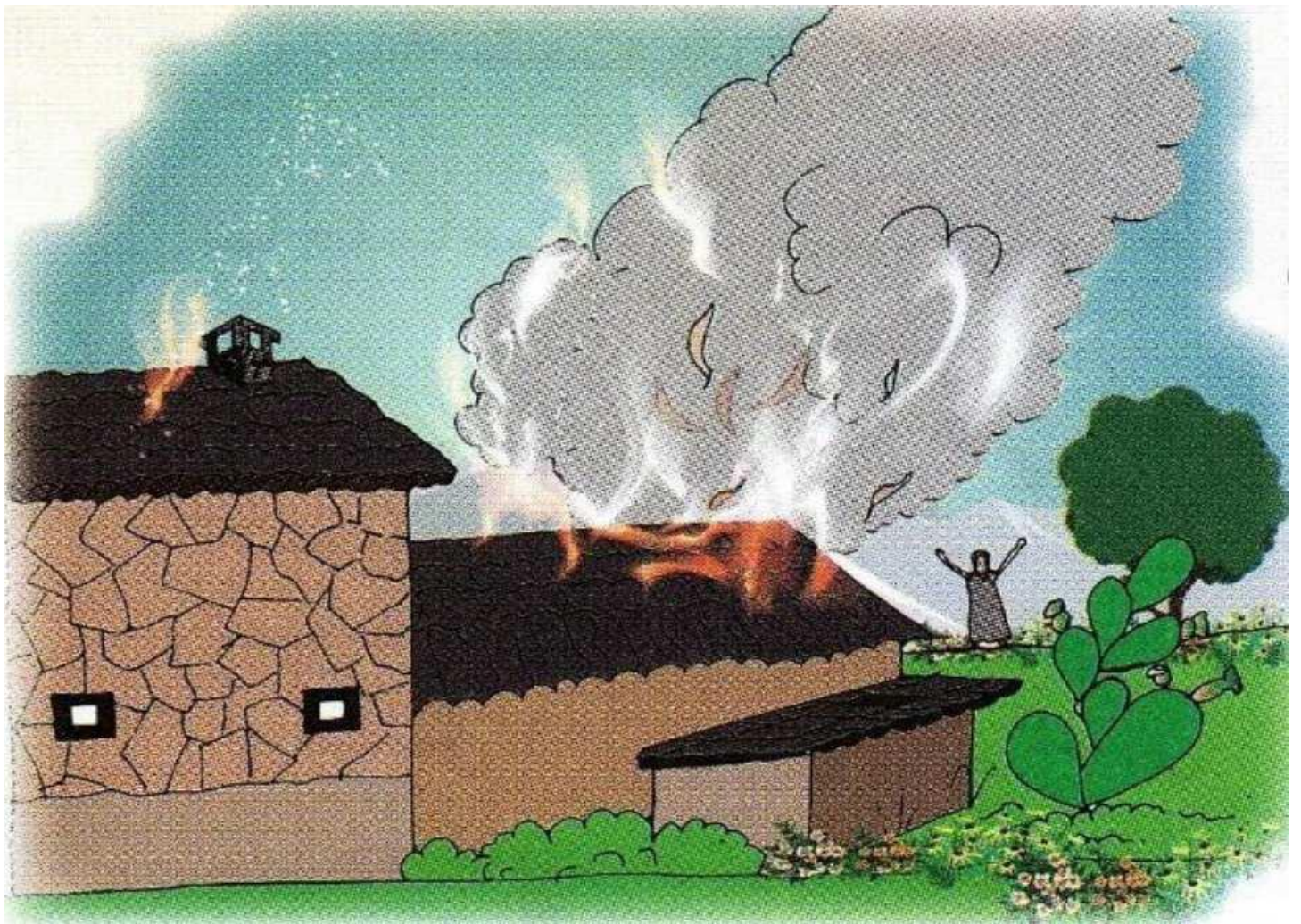
المستوى: رابعة ابتدائي
النشاط: مطالعة
الهدف التعلّمي: يقرأ المتعلّم النصّ بطلاقة ويستفيد من أفكاره، ويربط بين معرفته وخبراته والمعلومات الواردة في النصّ المقروء.

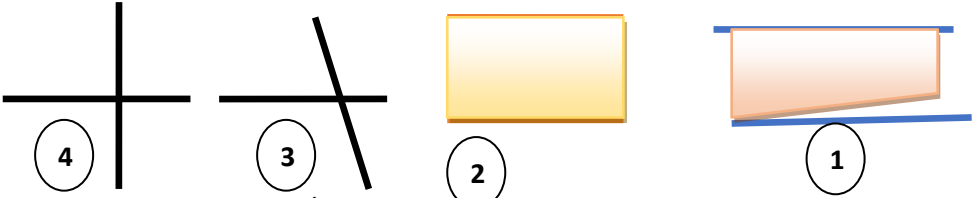
الميدان : فهم المكتوب
المقطع: 02
الأسبوع: 01
الحصة: 08

المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
المرحلة الأولى	<p>عرض عنوان نص المطالعة على السبورة.</p> <p>جمع توقعات المتعلّمين لموضوع النصّ</p> <p>يوزّع المتعلّمون إلى مجموعات مع تعيين رئيس الفوج.</p> <p>مطالبة المتعلّمين فتح كتاب اللّغة العربية على الصفحة 40 ، ويطلب منهم قراءته فرديا قراءة صامتة.</p>	<p>يتنبأ بمضمون الحكاية</p>
المرحلة الثانية	<p>تقسيم التلاميذ إلى أفواج مع تعيين رئيس لكل فوج.</p> <p>يقرأ المتعلّمون فرديا ضمن الفوج قراءة فردية صامتة.</p> <p>يجمع رئيس الفوج تساؤلات الأعضاء لمناقشتها والإجابة عنها من طرفهم أو الاستعانة بالمعلم.</p> <p>يستعمل المتعلّم القاموس لشرح المفردات.</p>	<p>يتساءل</p>
المرحلة الثالثة	<p>يقرأ المتعلّمون فرديا ضمن الفوج قراءة صامتة ثالثة مركزة.</p> <p>يطلب رئيس الفوج من الأعضاء طرح تساؤلاتهم لمناقشتها والإجابة عنها من طرف أعضاء الفوج أو الاستعانة بالمعلم.</p> <p>يتدخل المعلم بتعميق أفكار النصّ عن طريق أسئلة تستهدف الفهم.</p> <p>ماهي القيم التي نستخلصها من النصّ.</p>	<p>يحلل الأفكار بعمق ويوضحها</p>
وضعية استئثار المكتسبات	<p>يعبر المتعلّمون عما استفادوا منه في جمل غير مقتبسة وتشجيعهم على استخدام لغتهم التعبيرية.</p> <p>تلخيص النصّ كتابيا مع التركيز على الفكرة الرئيسية.</p> <p>عرض المنتج ومناقشته وابداء آرائهم حول التلخيص.</p>	<p>يلخص ويبيدي رأيه</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: انتاج كتابي</p> <p>الهدف التعلّمي: يجنّد المتعلّم موارده للتعبير كتابيا في وضعيات تواصلية دالة.</p>	<p>الميدان : التعبير الكتابي</p> <p>المقطع : 02</p> <p>الموضوع: القصة ومكوناتها</p> <p>الأسبوع: 01</p> <p>الحصة: 09</p>	
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>استذكار الأفكار الأساسية والفكرة العامة للنص المكتوب.</p> <p>استدراج المتعلمين عن طريق الأسئلة إلى استنتاج موضوع التعبير.</p>	<p>يسترجع مكتسباته</p>
<p>يلاحظ</p> <p>يقرأ ويستنتج</p> <p>يستخرج</p> <p>يجيب</p>	<p>انجاز أيقونة أدرّب على التعبير الكتابي من دفتر الأنشطة الصفحة 19.</p> <p>يكتب المعلم السند والتعليمة على السبورة بخط واضح.</p> <p>السند:</p> <p>يحكى أنه كان يسكن في أحد الأحياء رجل غني وكريم يدعى بشير، وكان له جار استدان فافتقر، فعرض بيته للبيع وعلّق إعلانا على بابه كتب فيه "البيت بخمسائة دينار وجوار بشير بألف دينار"، فلما وصل الخبر إلى بشير أعطى الدائنين حقهم، وبقي جاره بجواره.</p> <p>التعليمة:</p> <p>استخرج من السند المعلومات التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • شخصيات القصة. • مكانها وزمانها. • بداية القصة ونهايتها. • الأحداث الرئيسية للقصة. <p>بعد المناقشة الجماعية الإجابة الفردية على دفتر الأنشطة.</p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ حل النشاط الثاني</p> <ul style="list-style-type: none"> • اختيار الأحداث الرئيسية للقصة من المقترحات. • كتابة خاتمة من انتاجه. <p>المناقشة الجماعية ثم الإجابة الفردية على دفتر الأنشطة.</p>	<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>مراقبة ومتابعة إنجازات المتعلمين.</p> <p>تصويب أخطاء الجلوس وكيفية الكتابة الصحيحة.</p>	<p>يحرر كتابيا</p>





<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: رياضيات</p> <p>الهدف التعلّمي: تعزيز مكتسياته حول الخواص الهندسية للتوازي والتعامد.</p> <p>استعمال الأدوات الهندسية لرسم المستقيمت المتوازية والمتعامدة.</p>	<p>الميدان : الهندسة والفضاء المقطع : 01</p> <p>الموضوع: مستقيمت متوازية ومتعامدة (دمج)</p> <p>الأسبوع : 05</p> <p>الحصة: 2+1</p>	
مؤشرات التقويم	الأنشطة التعليمية التعلمية	المراحل
<p>ينتج متتالية</p>	<p>ينتج متتالية بطرح 10 مثل: 67 ، 57 ، 47</p>	<p>وضعية الانطلاق</p>
<p>يلاحظ</p> <p>يناقش ويصادق على التعليمات الجديدة</p> <p>ينجز</p> <p>يستنتج</p>	<p>مرحلة الاكتشاف و البحث :</p>  <p>الشكل 1 و 2 : طلب المعلم من رائد و عمر رسم أطول شريط بعرض ثابت و تلوينه</p> <p>قال رائد : إن المستقيمين الأحمرين مهما مددناهما لا يلتقيا . هل هذا صحيح ؟</p> <ul style="list-style-type: none"> • من سيفوز في رأيك ؟ <p>الحوصلة و التأسيس</p> <ul style="list-style-type: none"> • هل المستقيمان الأزرقان متوازيان ؟ لماذا ؟ <p>الشكل 3 و 4 : لا حظ الشكلين ثم أجيب :</p> <ul style="list-style-type: none"> • أيهما يمثل لنا مستقيمان متعامدان ؟ لماذا ؟ • كيف أتأكد من ذلك ؟ <p>المناقشة و التبادل</p> <p>جمع أجوبة التلاميذ</p> <p>التركيز على الإجابات المتناقضة</p> <p>أنجز:</p> <p>ينجز الأنشطة من الكتاب ص 27 و 28</p> <p>تعلمت :</p> <p>المستقيمان المتوازيان : هما مستقيمان يصنعان شريط ذو عرض ثابت ولا يمكن أن يتقاطعا.</p> <p>المستقيمان المتعامدان: هما مستقيمان يتقاطعان فيشكلان زاوية قائمة.</p> <p>لرسم مستقيمين متعامدين أو التحقق من التعامد أستعمل الكوس.</p>	<p>وضعية بناء التعلّلات</p>
<p>الإنجاز الفردي ثم التصحيح الجماعي</p>	<p>ينجز تمرين على كراس القسم.</p> <p>انجاز تمارين دفتر الأنشطة ص 18 و 19.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

المستوى: رابعة ابتدائي		الميدان : الأعداد والحساب		المقطع: 01		الأسبوع : 05															
النشاط: رياضيات		الموضوع: جداول الضرب		الهدف التعلّمي: يتعرّف على جداول الضرب ويستعملها في الحساب.		الحصة: 4+3															
المراحل		الأنشطة التعليمية التعلمية				مؤشرات التقويم															
وضعية الانطلاق		طرح مضاعفين للعدد 10 مثل: $70 - 20 = \dots\dots$				يطرح مضاعفين للعدد 10															
وضعية بناء التعلّيمات		<p>فتح الكتاب ص 29 وملاحظة الوضعية اكتشف.</p> <div><p>اكتشف</p><p>في جدول فيثاغورس، تكرر بعض الأعداد وتجدّها في خانّات مختلفة. مثال: العدد 12 موجود في أربعة مواقع: 4×3 ; 3×4 ; 6×2 ; 2×6.</p><p>1. أوجد أعداداً أخرى موجودة أربع مرّات في جدول فيثاغورس. اكتب الجدّاءات الموافقة للمواقع.</p><p>2. ما هي الأعداد الموجودة مرّة واحدة في جدول فيثاغورس. اكتبها على شكل جدّاءات.</p><p>3. ما هي الأعداد الموجودة ثلاث مرّات في جدول فيثاغورس. اكتبها على شكل جدّاءات.</p></div> <p>اقرأ المعلمّ الوضعية ثمّ يطالب بعض المتعلمين بقراءتها. يتناقش المعلمّ مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها نقطة بنقطة. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. التصحيح الجماعي على السبورة. مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول الى ما تعلمته.</p> <div><p>تعلمت</p><p>نستطيع كتابة كلّ نتائج عمليّات ضرب عددين كلّ منهما أصغر من أو يساوي 10 في جدول واحد كما هو موضح أعلاه ونستعمله لإنجاز حساباتنا.</p></div> <p>أنجز:</p> <div><p>أنجز</p><p>1. أكمل.</p><table><tr><td>$9 \times 7 =$</td><td>$8 \times 7 =$</td><td>$7 \times 6 =$</td><td>$6 \times 4 =$</td><td>$5 \times 7 =$</td></tr><tr><td>$9 \times 8 =$</td><td>$8 \times 8 =$</td><td>$7 \times 7 =$</td><td>$6 \times 5 =$</td><td>$5 \times 8 =$</td></tr></table><p>2. أكمل.</p><table><tr><td>$\dots \times 2 = 18$</td><td>$9 \times \dots = 18$</td><td>$\dots \times 3 = 18$</td><td>$6 \times \dots = 18$</td></tr></table></div>				$9 \times 7 =$	$8 \times 7 =$	$7 \times 6 =$	$6 \times 4 =$	$5 \times 7 =$	$9 \times 8 =$	$8 \times 8 =$	$7 \times 7 =$	$6 \times 5 =$	$5 \times 8 =$	$\dots \times 2 = 18$	$9 \times \dots = 18$	$\dots \times 3 = 18$	$6 \times \dots = 18$	يلاحظ 	
$9 \times 7 =$	$8 \times 7 =$	$7 \times 6 =$	$6 \times 4 =$	$5 \times 7 =$																	
$9 \times 8 =$	$8 \times 8 =$	$7 \times 7 =$	$6 \times 5 =$	$5 \times 8 =$																	
$\dots \times 2 = 18$	$9 \times \dots = 18$	$\dots \times 3 = 18$	$6 \times \dots = 18$																		

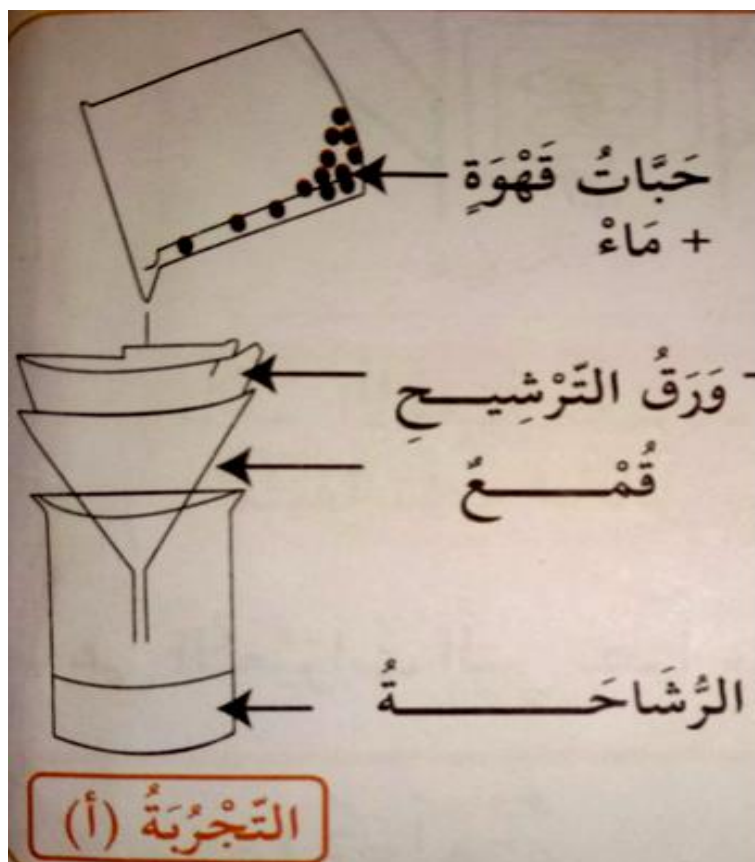
المستوى: رابعة ابتدائي			الميدان : الأعداد والحساب المقطع: 01			الأسبوع : 05																																																														
النشاط: رياضيات			الموضوع: مضاعفات أعداد مألوفة (1) و(2) دمج																																																																	
الهدف التعلّمي: يتعرّف على مضاعفات أعداد مألوفة.																																																																				
المراحل			الأنشطة التعليمية التعلمية																																																																	
وضعية الانطلاق			الضرب في 2 ، 4 ، 7																																																																	
وضعية بناء التعلّيمات			<div>يلاحظ</div> <div>يناقش ويصادق على التعليمات الجديدة</div> <div>يستنتج</div> <div>ينجز</div>																																																																	
وضعية استثمار المكتسبات			<div>فتح الكتاب ص 30 و 31 وملاحظة الوضعية اكتشف.</div> <table><tr><td>0x2</td><td>1x2</td><td>2x2</td><td>3x2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>0</td><td>2</td><td>4</td><td>6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>0x5</td><td>1x5</td><td>2x5</td><td>3x5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>0</td><td>5</td><td>10</td><td>15</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>0x10</td><td>1x10</td><td>2x10</td><td>3x10</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>0</td><td>10</td><td>20</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <div><div>الروبوت الأزرق</div><div>الروبوت الأخضر</div><div>الروبوت الأحمر</div></div> <div>يقرأ المعلم الوضعية ثم يطالب بعض المتعلمين بقراءتها. يتناقش المعلم مع التلاميذ حول الوضعية لفهمها. مطالبة المتعلمين بحل الوضعية. التصحيح الجماعي على السبورة. مناقشة المتعلمين عن طريق الأسئلة للوصول الى ما تعلمته. الحوصلة و التأسيس : مضاعفات 2 : أعداد زوجية / مضاعفات 5 : أعداد رقم وحداتها 0/5 / مضاعفات 10 : أعداد رقم وحداتها 0 لنتحصل على مضاعف عدد نقوم بضربه في أعداد أخرى . تعلمت: مضاعفات 2 هي أعداد زوجية . هي أعداد أرقام وحداتها 0،2،4،6،8 أو مضاعفات 5 : أعداد رقم وحداتها 0 أو 5 مضاعفات 10 : أعداد رقم وحداتها 0 لنتحصل على مضاعف عدد نقوم بضربه في أعداد أخرى . أنجز: ينجز من الكتاب المدرسي ص 30 و 31</div>						0x2	1x2	2x2	3x2							0	2	4	6							0x5	1x5	2x5	3x5							0	5	10	15							0x10	1x10	2x10	3x10							0	10	20	30						
0x2	1x2	2x2	3x2																																																																	
0	2	4	6																																																																	
0x5	1x5	2x5	3x5																																																																	
0	5	10	15																																																																	
0x10	1x10	2x10	3x10																																																																	
0	10	20	30																																																																	

المستوى: رابعة ابتدائي الميدان : مبادئ في العقيدة الإسلامية والعبادات المقطع: 01 الأسبوع: 05 النشاط: تربية إسلامية الموضوع: الزكاة الحصة: 1+2+3 الهدف التعلّمي: يتعرّف على الزّكاة ويبرز أثرها في تهذيب السلوك وتقويم المعاملات.		
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	ماهي أركان الإسلام؟ ماهو الرّكن الثالث فيها؟ ماذا تعرف عن الزكاة؟	يجيب عن الأسئلة
وضعية بناء التّعلّات	<ul style="list-style-type: none"> • فتح الكتاب على ص 20 و ملاحظة الصورة و التعبير عنها . قراءة صامتة للنص تتلوها قراءة جهريّة من قبل الأستاذ. ثم قراءات فردية للتلاميذ. يطرح المعلم بعض الأسئلة: • لماذا عاد أحمد إلى البيت فرحاً؟ • ما الذي كان يفعله أبوه؟ • عرف الزكاة؟ • ماهي شروط الزّكاة التي ذكرتها الأم؟ حل أنشطة التعلم ص 20 فرديا ثم جماعيا. ✚ يكتب المعلم الآية على السبورة. بسم الله الرحمن الرحيم { إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبِهِمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغَارَمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ } سورة التّوبة / الآية 60. يقرأ المعلم الآية ، ثم مطالبة التلاميذ بقراءتها. يشرح المعلم معنى الآية ثم يطرح الأسئلة: إلى ماذا تدعونا هذه الآية الكريمة؟ من هب الفئات التي يخرج لها الأغنياء الزّكاة؟ من خلال المناقشة يصل الى ماتعلمته تعلمت: • الزكاة هي الركن الثالث من أركان الإسلام. • طهارة للنفس من الشح وبركة للمال. • واجبة في الأموال بعد مرور سنة قمرية وبلوغ المال مقدارا معيناً يسمى النصاب. • فرض على الأغنياء يعطونها للفقراء والمساكين والمحتاجين. 	يقرأ ويفهم يجيب يحفظ ينجز يستنتج
وضعية استثمار المكتسبات	يحل أنشطة أتحقق من معلوماتي ص 22 .	يحل الأنشطة

<p>المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: تربية مدنية الهدف التعلّمي: يذكر أمثلة عن التّراث اللّامادي ويميّزه عن التّراث المادي.</p>	<p>الميدان : الحياة الجماعية الموضوع: تراثنا اللامادي</p>	<p>الأسبوع: 05 الحصة: 1</p>
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>ماهو التّراث المادي؟ أذكر أمثلة عنه؟</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p>
<p>وضعية بناء التعلّات</p>	<p>• يطلب الأستاذ من المتعلمين فتح الكتاب ص 12.</p> <p>يكلف المعلم أحد التلاميذ بقراءة فقرة اقرأ وألاحظ.</p> <p>يطرح المعلم بعض الأسئلة حول الفهم.</p> <p>صف ما الذي شاهدته التلميذة في المدينة الصحراوية.</p> <p>ماهو نوع التّراث الذي استمتعت به التلميذة؟</p> <p>من خلال الوثيقة 1 ماهي أنواع التّراث اللّامادي؟</p> <p>هل هناك أنواع أخرى من التّراث اللّامادي لم تذكر في الوثيقة 1؟</p> <p>• يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الصور.</p> <div data-bbox="396 1016 1362 1360">  </div> <p>■ لماذا يسمى هذا التّراث بالتّراث اللّامادي في رأيك ؟</p> <p>■ كيف ينتقل هذا النوع من التّراث بين النّاس عبر الزّمن ؟</p> <p>مطالبة المتعلمين بإعطاء أمثلة التّراث اللّامادي.</p> <p>من خلال المناقشة يصل الى ماتعلمته</p> <p>تعلمت:</p> <p>تراثنا اللامادي غير الملموس هو أيضا كنز ثمين علينا الاهتمام به ليبقى خالدا.</p>	<p>يلاحظ ويقرأ</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخلص</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>انجاز تمرين أنجز الصفحة 13.</p>	<p>ينجز فرديا</p>



<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: تربية علمية</p> <p>الهدف: يصف التحويلات التي تطرأ على الأغذية خلال مسارها في الأنبوب الهضمي .</p>	<p>الميدان : الإنسان والصحة</p> <p>الموضوع: أهمية الهضم</p>	<p>المقطع: 01</p> <p>الأسبوع: 05</p> <p>الحصة: 1 + 2</p>	
المراحل	الأنشطة التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم	
وضعية الانطلاق	قراءة فقرة سأتعلم من الصفحة 24 من الكتاب المدرسي وطرح التساؤلات ومناقشة الاقتراحات.	يوظف مكتسباته	
وضعية بناء التعلّيمات	<p>• عرض الصور على السبورة أو مطالبة المتعلمين بملاحظتها من الكتاب ص 24.</p> <p>النشاط الأول: إظهار أهمية الهضم.</p> <p>مطالبة المتعلمين بملاحظة التجربة أ.</p> <p>الوسائل: ورق ترشيح، حبة قهوة، مسحوق القهوة، أواني للترشيح.</p> <p>الخطوات: اخلط حبات القهوة مع الماء وقم بترشيح الخليط.</p> <p>ماذا حدث لحبات القهوة؟</p> <p>مطالبة المتعلمين بملاحظة التجربة ب.</p> <p>الوسائل: ورق ترشيح، مسحوق قهوة، أواني للترشيح.</p> <p>الخطوات: اخلط مسحوق القهوة مع الماء وقم بترشيح الخليط.</p> <p>ماذا حدث لمسحوق القهوة؟</p> <p>لماذا عبر جزء من مسحوق القهوة ورق الترشيح ولم تعبر حبات القهوة؟</p> <p>• تبين التجربة (ب) ما يحدث للأغذية في المعى الدقيق.</p> <p>إذا اعتبرنا ورق الترشيح بمثابة المعى الدقيق ماذا يمثل:</p> <p>مسحوق القهوة الذي عبر ورق الترشيح.</p> <p>مسحوق القهوة الذي لم يعبر ورق الترشيح.</p> <p>• من خلال الوثيقة 2 اشرح سبب اتصال الأوعية الدموية بالمعى الدقيق.</p> <p>• استنتج إذا أهمية الهضم.</p> <p>ما مصير الأغذية غير المهضومة المبينة في الوثيقة 3.</p> <p>من خلال المناقشة يصل الى ماتعلمته</p> <p>تعلمت:</p> <p>بعد انتهاء الهضم :</p> <p>الأغذية المهضومة : ينتقل قسم منها من المعى الدقيق إلى الدم الذي ينقله إلى كامل أنحاء الجسم.</p> <p>الأغذية غير المهضومة: تطرح على شكل فضلات.</p>	<p>يلاحظ ويعبر</p> <p>يجرب</p> <p>يحلل النتائج</p> <p>يستخلص</p>	
وضعية استثمار المكتسبات	انجاز تمرين في كراس القسم.	ينجز فرديا	انجاز التمرين 1 و 2 صفحة 25.



<p>المستوى: رابعة ابتدائي</p> <p>النشاط: تاريخ</p> <p>الهدف: التعلّمي: يعرف التاريخ المعلمي.</p> <p>يُميّز بين التاريخ المعلمي الوطني والعالمي.</p>	<p>الميدان : أدوات ومفاهيم المادة</p> <p>المقطع: 01</p> <p>الموضوع: التاريخ المعلمي الوطني والعالمي</p> <p>الأسبوع: 05</p> <p>الحصة: 1</p>	
<p>المراحل</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلمية</p>	<p>مؤشرات التقويم</p>
<p>وضعية الانطلاق</p>	<p>ماهو التاريخ المعلمي الشخصي؟</p> <p>ماهو التاريخ المعلمي الاجتماعي؟</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p>
<p>وضعية بناء التعلّيمات</p>	<p>• عرض السندات على السبورة أو مطالبة المتعلّمين بملاحظتها من الكتاب ص 18.</p> <p>• التاريخ المعلمي الوطني:</p> <p>• دعوة المتعلّمين إلى معاينة السندات 1 و2 و3 والقيام بتحليلها. طرح الأسئلة من طرف المعلم للتعمق في الفهم.</p> <ul style="list-style-type: none"> متى انطلقت الثورة التحريرية؟ ومتى استرجع الشعب الجزائري سيادته؟ هل هما تاريخان مهمان للشعب الجزائري؟ بم نحتفل يوم 16 أفريل؟ هل هو تاريخ خاص بنا فقط؟ متى نحتفل باليوم الوطني للمعاقين؟ أذكر تواريخ معلمية وطنية أخرى. <p>• دعوة المتعلّمين إلى معاينة السندات 3 و4 و5 والقيام بتحليلها.</p> <p>• التاريخ المعلمي العالمي:</p> <ul style="list-style-type: none"> متى نحتفل باليوم العالمي للمعاقين؟ هل يمثل تاريخا وطنيا؟ متى يحتفل العمال بعيدهم العالمي؟ هل هو خاص بالعمال الجزائريين فقط؟ ماذا نسمي هذا النوع من التاريخ؟ متى نحتفل بيوم البيئة؟ هل نحتفل به في الجزائر فقط؟ ماذا تستنتج؟ <p>من خلال المناقشة يصل الى ماتعلمته</p> <p>استنتج :</p> <p>3- التاريخ المعلمي الوطني: يتعلق بالوطن فقط مثل: 01 نوفمبر (عيد الثورة) 5 جويلية (عيد الاستقلال).</p> <p>4- التاريخ المعلمي العالمي: يتعلق بكل دول العالم مثل: 05 جوان (اليوم العالمي للبيئة) 01 ماي (عيد العمال).</p>	<p>يقرأ ويفهم</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستنتج</p>
<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>	<p>أدمج تعلّماتي صفحة 19.</p>	<p>يوظف مكتسباته</p>

<p>المستوى: رابعة ابتدائي النشاط: جغرافيا الهدف: التعلّمي: يتعرّف على موقع الجزائر في المغرب العربي.</p>	<p>الميدان : أدوات ومفاهيم المادة المقطع: 01 الموضوع: موقع الجزائر في المغرب العربي</p>	<p>الأسبوع: 05 الحصة: 1</p>
<p>مؤشرات التقويم</p>	<p>الأنشطة التعليمية التعلّمية</p>	<p>المراحل</p>
<p>يجيب عن الأسئلة</p>	<p>في أي قارة تقع الجزائر؟ كم تبلغ مساحتها؟ ما هو موقعها العالمي؟</p>	<p>وضعية الانطلاق</p>
<p>يقرأ ويفهم</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستنتج</p>	<p>• عرض الصور على السبورة أو مطالبة المتعلّمين بملاحظتها من الكتاب ص 80.</p> <p>الجزائر هي إحدى دول المغرب العربي، وبحكم توسّطها له اكتسبت موقعا متميّزا. أبرز خصائص هذا الموقع.</p> <p>تتم ملاحظة السندات (1 - 2 - 3 - 4)</p> <p>يقوم المعلم بطرح أسئلة اختبارية :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ماذا يمثل السند رقم 1؟ اذكر أسماء البلدان العربية التي تحد الجزائر؟ • اذكر أسماء البلدان العربية التي تحد الجزائر؟ • كيف تسمى وهي مجتمعة ؟ • ماذا يمثل السند رقم 2؟ • كم تقدر النسبة المئوية لمساحة الجزائر بالنسبة للمغرب العربي؟ • كم تقدر النسبة المئوية لبقية الدول؟ على ماذا يدل؟ • انطلاقا من السند 3 و 4 : تعرف على أبعاد الجزائر. • تعرف على بعض أبعاد العواصم المغاربية عن الجزائر. <p>من خلال المناقشة يصل الى ماتعلمته</p> <p><u>أستنتج:</u></p> <p>تقع الجزائر في أقصى شمال غرب القارة الأفريقية، وتشكل مع 5 دول عربية المغرب العربي.</p> <p>(تونس - ليبيا - المغرب - الصحراء الغربية - موريتانيا) .</p> <p>تتوسط الجزائر المغرب العربي مما أعطى لموقعها أهمية كبيرة، فهي تمثل نقطة التقاء ووصل بين دول المغرب العربي.</p>	<p>وضعية بناء التعلّقات</p>
<p>يوظف مكتسباته</p>	<p>أقوم تعلّماتي صفحة 81.</p>	<p>وضعية استثمار المكتسبات</p>

