

دُقَّرُ الْأَعْمَالِ الْمُوجَّهَةِ



إعداد الأستاذ : صالح عيواز

أربعون تحدياً لطالب السنة الأولى المتوسطة

كفاءة التَّحْدِي الْأُولُّ : أَنْ يُمِيزَ بَيْنَ أَزْمِنَةِ الْأَفْعَالِ ، وَيَتَحَكَّمُ فِي إِسْنَادِهَا إِلَى الضَّمَائِرِ :

الأفعال × الضمائر : اختر مجموعات مجموّعاتٍ ، ثم قسمهم إلى أربع مجموعاتٍ ، في كل مجموعه خمسة تلاميذ .

* اقرّخ في كلّ مَرّةٍ فعلاً على المَجْمُوعَةِ 01 (مَجْمُوعَةِ الضِّمَائِرِ) * يُسْتَحْسِنُ أَنْ يَقْفَضَ التَّلَمِيذُ *

* يختار كل تلميذ (ضمير) أحد التلاميذ من كل مجموعة .

- ~ مثلاً يختار الضمير أنا التلميذ 03 في مجموعة الأفعال الماضية ، ثم التلميذ 01 من مجموعة الأفعال المضارعة ، ثم التلميذ 05 من مجموعة أفعال الأمر .
- ~ لكل تلميذ الحق في الإجابة مرتين واحدة ، ويقصى كل من قدم إجابة خاطئة ويُستبدل بتلميذ ثان .

المجموعة أفعال الأمر :

- التميذ 01 :
- التميذ 02 :
- التميذ 03 :
- التميذ 04 :
- التميذ 05 :

التميذ 01 :	المُضارعةِ الأفعالِ مجموعَةٌ :
التميذ 02 :	
التميذ 03 :	
التميذ 04 :	
التميذ 05 :	

مَجْمُوعَةُ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَّةِ :

- الْتَّلَمِيذُ 01 :
- الْتَّلَمِيذُ 02 :
- الْتَّلَمِيذُ 03 :
- الْتَّلَمِيذُ 04 :
- الْتَّلَمِيذُ 05 :

مجموّعة الضمائر:

- اللّمِيْد 01 :** نَحْنُ
- اللّمِيْد 02 :** أَنْتَمَا
- اللّمِيْد 03 :** أَنْتُنَّ
- اللّمِيْد 04 :** هُنَّا
- اللّمِيْد 05 :** هُنَّ

كفاءة التحدي الثاني : أن يثير رصيده اللغوي مفردات وأضدأ :

الكلمة	معناها	ضدّها
.....
.....
.....
.....

الكلمة × ضدّها :

١- ضعُقُصَاصَاتٍ صَغِيرَةٍ عَلَى الطَّاولةِ.

2- اكتب في بعضها كلماتٍ وميّزها بعلامةٍ ما ، وفي بعضها الآخر إما معانيها أو أصداءً لها .

3- ارْسِمْ لَهُمُ الْجَدَوْلَ الْأَتِي عَلَى السِّبَّوْرَةِ .

4- كلف التلاميذ بفتح الأوراق بعد خلطها.

5- كلّ تلميذ يُسجّل على السّبورة ما وجد في القصاصة في الخانة المناسبة .

6- تَدْخُلُ لِتَصْحِحِ الْأَخْطَاءِ .

أَنْمُوذْجُ مُقْتَرَحٌ : **

الكلمات الأساسية (المميزة بعلامة) : الْوَغَى - الْإِقْدَامُ - الْمُتَقَاعِسُ - الْهَزِيلُ - الشَّمَالُ - الشَّحِيقُ - الْمُتَعَالِي - التَّعَاسَة - الْفَطَاظَة - الْوَدُّ - الْمُرْتَفَعُ - السَّهُوُ - الْقَيْظُ

الكلمات الفرعية: الغلظة - الحب - الحزن - العالي - البرد - الغفلة - المتكبر - اليسار - التشتت - البخل - المتخاذل - المنخفض - الحر - التحريف - اليقطة - السلم

اللَّيْنَ - الشَّجَاعَةَ - السَّعَادَةَ الْمُتَكَاسِلُ - الْكَرِيمُ - الْبَدِينُ - الْحَرْبُ - الْجُنُبُ - الْيَمِينُ - الْكَرْهُ .

كفاءة التحدي الثالث : أن يتمكّن المُتعلّم من تكوين الجمل - أن يتدرّب على توظيف اللغة والتعبير الشفهي .

اسمي الكامل ماضى منْ عمري أنا الآن تلميذ بمتوسطة
الواقعة ب وهي تبعد عن البيت بحوالى أحب أن وأكره أن ...
أمارسُ أوقات فراغي أفضل أصدقائي والمميز فيه أنه
آخر كتاب قرأته وقد تعلمت منه و أما آخر ولاية زرثها
وقد أعجبني فيها و برئاستي في المراجعة أطمح
مستقبلاً أن أكون وقد اخترت ذلك ل و و و

- * تعطِي المُتعلِّمِينَ بطاقةً تعرِيفيَّةً أو تسجِّلُها على السُّبُورَةِ (حسبَ الأنموذجِ)
- * أمهلُهم الوقتَ الكافيَ لملئِها .
- * كلفُهم بتحويلِ البطاقةِ التعرِيفيَّةِ إلى نصٍّ وَالتَّعبيرِ عن ذلكِ مُشافَهَةً .

كفاءة التحدي الرابع : أن يستغل فهمه لـ**لـيجـيب** . أن يقيـس مـدى فـهـمـه وـتحـكـمـه في بعض المـفـاهـيم .

من أكون*: قدّم علاماتٍ وتلميحاتٍ على العنصر المطلوب، ودعاً أمرَ التعرّفِ عليه للتلّاميذ. ثمّ كافّهم بتقدیم مثالٍ عليه:

النَّمِيقُ :	اسم مرفوع أدل على من قام أو اتصف بالفعل	اسم معرفة مبني مبهم أعرف بجملة تلني وتريل إبهامي	أتبُع مَا قَبْلِي فِي 4 / 10	أولي علة وأخري علة
المَصْنُودُ :				
المِثَالُ :				
النَّمِيقُ :	تجذني بين جملتين فتسكت قليلا .	أقارن بين شيئين ، أكون تماما بأركاني الأربع	لي أخوان مبنيان وأنا بينهما معرب	جمع لا أنهي بـ ون ولا ات
المَصْنُودُ :				
المِثَالُ :				

كفاءة التحدي الخامس : أن يمرّن المتعلم ذاكرته على التذكّر والاستحضار.



- 1- يختار الأستاذ خمسة تلاميذ (ويعيّرهم في كل مرّة)
- 2- يعيّن خمس مجموعات أخرى (تضمّ من 5 / 4) ، يقفون في ترتيبٍ معينٍ .
- 3- تعطى فرصةً لمن تم تعييّنهم لذكر ترتيب تلاميذ المجموعات .
- 4- تغمضُ أعينَ المعيّنين ، ويخلط ترتيب تلاميذ المجموعات .
- 5- يُحاولُ كل تلميذ من المعيّنين أن يعيد ترتيب تلاميذ المجموعات .
- 6- الفائزُ من ينجحُ في ترتيبهم وفق حالتهم الأصلية أو يرتب أكبر عدد منهم بشك

كفاءة التحدي السادس : أن يتدرّب على تطبيق القوانيين واحترامها - أن يستخدم الحركات في التعبير عن أفكاره وإيصال رأيه.

اللغُرُ الصَّامِثُ :

- 1 - اختر ثلاث مجموعات متساوية العدد من التلاميذ وطالب كل مجموعة أن تصطف على استقامَة واحدة واتجاه واحد.
- 2 - وزع أوراقا فيها كلمة ما (كتاب ، هاتف ، ساعة ...) على آخر تلميذ من كل مجموعة.
- 3 - يقرؤها هؤلاء التلاميذ سيرا ، ثم تسحبها منهم . على أن يكونوا في آخر المجموعة ومن قبلهم لا يرونهم.
- 4 - يحاول كل تلميذ أن يبيّن مضمون الورقة لزميله الذي قبله مستعملا الحركات والإشارات ، فإن تكلم اقصيّت المجموعة كلها.
- 5 - يستدير التلميذ بعد أن يلمسه من بعده من كتفه ، ويحاول أن يفهم من زميله الكلمة المطلوبة دون كلام . وإن تعرّف عليها فعل الشيء نفسه مع من قبله .
- 6 - آخر تلميذ يسارع بكتابه الكلمة الغر على السبورة . وبهذا تنتهي المدة .

كفاءة التحدي السابع : أن يُحسن التعامل مع الأسئلة .

ارفع لوحتك : (تُستخدم فيها اللوحة)

- * يقف الأستاذ على المصطبة ، ثم يسمعهم أو يطلب منهم :
- ** جملة فعلية أو اسمية ويطلب منهم صياغة جملة على منوالها .
- ** فعلاً مضارعاً ويطلب الأمر منه .
- ** كلمة ويطلب ضدها .
- ** مفرداً ويطلب تثنية أو جمعه .
- ** فعلاً مع إسناده إلى أحد الضمائر .
- ** إعراب الكلمة في جملة .
- * يمهل الأستاذ المتعلمين ، ويعطيهم وقتا للإجابة قبل أن يطلب منهم رفع الألواح .
- * لا تنتقل إلى السؤال المُوالي قبل أن يُصحح الذي قبله .

كفاءة التحدي الثامن : أن يوظف ثروته اللغوية ومكتسباته القبالية .

الكلمات المتلازمان :

* يكلف الأستاذ المتعلمين بالبحث عن كلمات متلازمة ، إذا ذكرت أو لا هما ذكرت بالثانية :

- * (الليل / النهار) (عصر / مصر) (زمان / مكان) (الحلال / الحرام) (الأبيض / الأسود) (القراءة / الكتابة) (السماء / الأرض)

كفاءة التحدي التاسع : أن يتمكّن من استخراج المطلوب بدقةٍ .

ملء السبورة : أقرأ على مسامع التلاميذ جملًا ، ثم اطلب منهم ملء الجدول على السبورة (الشكل المرفق)

فعلٌ ماضٍ	فعلٌ مضارعٌ	فعلٌ أمرٌ	ضميرٌ متصلٌ	اسمٌ موصولٌ	فاعلٌ	مفعولٌ به	حرفٌ جرٌّ	خبرٌ ناسخ	مبتدأ	نعتٌ حقيقيٌّ	مضافٌ إليه

* كل من يطلب الكلمة ، ثم يعطي إجابة صحيحة يسجلها على السبورة .

كفاءة التحدي العاشر : أن يترعرف على الآيات الكريمة وينسبها إلى سورها .

تعرف على سور القرآن الكريم : اربط الآية بالسورة التي تنتمي إليها :

الطارق
العاديات
الفجر
الهمزة
القارعة
الانشقاق
الشمس
البروج
الضحا
الزلزلة

- " ولسوف يعطيك ربك فترضي "
- " يا أيها الإنسان إنك كاذب إلى ربك كذحا فملاقيه "
- " وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود "
- " قد أفلح من زكاها وقد خاب من دسهاها "
- " إنك على رجעה لقادر يوم تبلى السرائر "
- " يومئذ يصدر الناس أشتانا ليروا أعمالهم "
- " كلا لينبئن في الحطمة "
- " فادخلني في عبادي وادخلني جنتي "
- " فاثرن به نعماً فوستان به جمعاً "
- " يوم يكون الناس كالفراس المبتوث "

كفاءة التحدي الحادي عشر : أن يُبيّن مقدرته على التلاугب بالكلمات .

الطريق	البحر	السلام	القمر	حكاية	الوجود	الكلمات :
الطريق	السحر	الستان	السمر	شكاية	السجود	التغيير 1
الطريق	النحر	السهم	العمر	حماية	الرجمة	التغيير 2
الحريق	البحث	الكلام	القدر	حِجَامَة	الوقود	التغيير 3
العريق	البقر	السلاح	القمح	نِكَابَة	الولود	التغيير 4

الكلمات المتشابهة لفظاً :

- ** إليك الكلمات الآتية ، يُسمح لك بتغيير حرف واحد فقط في الكلمة .
- ** يجب أن يكون معنى الكلمة صحيحاً بعد تغيير الحذف .
- ** ميز الحرف الجديد في كل كلمة .
- ** يقدم الجدول المُرفق على قصاصات أو يكتب على السبورة فارغاً

كفاءة التحدي الثاني عشر : أن يحدد عائلات الكلمات ويميزها عن غيرها .

الكلمة الدخيلة : في كل عمود كلمات دخيلة لا علاقة لها بالمجموعة . ميزها ثم اشطب عليها .

منزل	السوق	قبعة	أستاذ	فهم	المتنبي	الجزائر	العربية	البَيْن	الواتس آب
عشّ	السباحة	نعل	نحّار	وَجَدَ	ابن التفيس	المغرب	الاسبانية	الدوّلار	الماسنجر
شارع	ركوب الخيل	طاقية	طبيب	يحفظ	ابن حيّان	كوبا	الذقراطية	الجُنْبِيَّة	الويفي
عربيّ	التزلج	قرطاس	حَدَّاد	يُدْرِسُونَ	ابن سينا	مُصْرٌ	الإنجليزية	الأورو	الفايبر
جحر	المطالعة	سروال	مِيكانيكي	وعي	ابن البيطار	فُلْسَطِين	الإيطالية	الرِّيَالُ	الفايسبوك
شاطئ	رمي الجلة	قميص	بطاڭ	صَام	البخاري	السُّوْدَان	الأندونيسية	التوتير	السوشي
وكر	التنس	شراڠ	مسافر	هَلَّكَ	الفراهيدي	الاَكْوَادُور	البنغالية	الدينار	آنساغرام
اسطبل	الغولف	معطف	محامي	كَتْبٌ	كُسْرِي	قَطْرٌ	البورمية	الروبية	السكايب

كفاءة التحدي الثالث عشر : أن يعبر مشافهة عن أفكاره .



كيف كان جالساً : تختار ثلاثة تلاميذ كالآتي :

* **الأول** : يغمض عينيه

* **الثاني** : يجلس جلسة معيّنة على الكرسيّ .

* **الثالث** : يعبر بالكلام للأول عن طريقة جلوس الثاني دون أن يستخدم الحركات أو الأفعال .

* تبدل الأدوار بين المتعلمين ، وتعطى الفرصة لتلاميذ آخرين .

كفاءة التحدي الرابع عشر : أن يتمكّن من تركيب جملة صحيحة .

تبادل الكلمات :

1 - يُعد الأستاذ قصاصاتٍ صغيرة ، ويكتب على كل منها كلمة واحدة .

2 - يقسّم التلاميذ إلى مجموعاتٍ رباعية .

3 - يحمل كل تلميذ قصاصة واحدة ، ثم يقتحها مع بمعية فوجه .

4 - يختار كل فوج كلمة واحدة ، وينادون بالقصاصات الثلاثة الباقيّة مع الأفواج الأخرى حتى يجدوا الكلمات التي تناسب الكلمة التي عندهم .

5 - كل فوج يعطي قصاصة ويرأذن قصاصة .

6 - تستمر عملية التبادل إلى أن يتم جمع الكلمات المطلوبة .

7 - أول فوج ينجح في جمع الجملة يعد فائزًا .

8 - تنتهي المسابقة بإتمام الجمل الأربع . والفوج الخاسر هو آخر من يرتب جملته .

القيمة	يَوْمٌ	ظَلْمٌ	الظُّلْمُ
المشط	كأسنان	سواسية	النَّاسُ
من ترابٍ	من آدم	وَآدَمُ	النَّاسُ
الحقُّ	النبيلُ	زينة	المرءُ

الاقتراحات	الأشهر	إنسان	الفواكه	المهنة	الأيام	البلدان	الألوان	الرياضيات
فَكْرٌ ثُمَّ كَرْزٌ	03	02	04	05	04	02	03	02
مثالٌ توضيحيٌّ : يختارُ المتعلمُ من كلّ خانةٍ اقتراحًا واحدًا ، ثم يكررُه مرتين ، وينتقلُ بسرعةٍ إلى الخانةِ المُواليةِ ويقومُ بالعملِ نفسهُ ، وهكذا ...								
كرة القدم	تونس	أخضر	مارس	محمد	أستاذ	الاثنين	أخضر	كرة القدم
كرة القدم	تونس	أخضر	مارس	محمد	أستاذ	الاثنين	أخضر	كرة القدم
	تونس	الاثنين	مارس	محمد	أستاذ	الاثنين	أخضر	تونس
	الاثنين	أستاذ	مارس	محمد	أستاذ	الاثنين	أخضر	كرة القدم

فَكْرٌ ثُمَّ كَرْزٌ :

- يكتبُ الأستاذُ الاقتراحاتِ على السبورةِ (الشكلُ المُرفقُ)
- يختارُ في كلّ مرّةٍ تلميذًا .
- يُعطي هذا التلميذُ اقتراحًا واحدًا ويكررُه حسبَ المطلوبِ .
- السّرعةُ في التكرارِ والانتقالِ من اقتراحٍ إلى الذي يليه مطلوبة .
- من سكتَ أو عجزَ عن تقديم اقتراحٍ أو تباطأ خرجَ من المنافسةِ .

الاقتراحُ :



- * منْ هوَ زَمِيلُكَ المُفْضَلُ ؟
- * منْ أَكْثَرُ زُمَلَائِكَ هُدُوئًا ؟
- * منْ أَقْلَ زُمَلَائِكَ غَيَابًا ؟
- * منْ أَكْثَرُ زُمَلَائِكَ تَنْظِيمًا ؟
- * منْ أَحْسَنُ زُمَلَائِكَ خَطَا ؟
- * مَعَ مَنْ تَرِيدُ الْجُلوْسُ ؟
- * مَعَ أَيِّ زَمِيلٍ تَرَاجَعَ دُرُوسَكَ ؟

الاقتراحُ :

- يُطْرَأُ الأستاذُ بعضَ الأسئلةِ على التلاميذِ (تُخْصَ طبيعةُ التلاميذِ داخلَ القسمِ)
- يُجِبُ التلاميذُ عن الأسئلةِ على قصاصاتٍ صغيرةٍ .
- يَجْمَعُ الأستاذُ القصاصاتِ ثم يُجْرِي عمليّة الفرزُ وَيُعْلَمُ عن الفائزِ في كلّ سؤالٍ .

سِمَ الْجُمْلَ : صنَفَ مَا في الخانةِ الأولىِ منَ الجدولِ معَ مَا يتناسبُ وَالاقتراحاتِ الآتيةِ : آيةٍ - حِدِيثٍ - حِكْمَةٍ - مُثُلٍّ عَرَبِيٍّ - بَيْتٍ شِعْرِيٍّ .

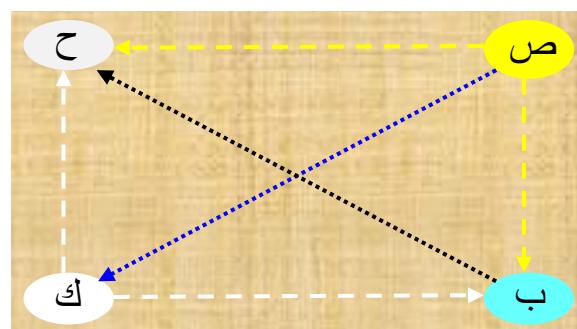
" يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاحِفَةُ تَتَبَعَّهَا الرَّادِفَةُ "	" إِذَا كُنْتَ رِيحاً فَقُدْ لَاقْتَيْتَ إِعْصَارًا .
الذِّيَا كَالْمَاءُ الْمَالِحُ ، كَلَمَا ازْدَادَتْ مِنْهَا شَرَبًا ، ازْدَادَتْ عَطْشًا .	" مَرَحَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ "
نَفَمِبُرْ جَلَالَكَ فِينَا ٥٠ أَلْسُتُ الْذِي بَثَ فِينَا الْيَقِيْنَا	" الَّذِيْنَ الْمُعَالَمَةُ "
" وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَاهُ وَبِالْوَالَّدِينِ أَحْسَانًا ... "	* اطْلَبِ الْعِلْمَ وَلَا تَكُسُلْ فَمَا ٥٠ أَبْعَدَ الْخَيْرَ عَلَى أَهْلِ الْكَسْلِ
* الطَّيْوَرُ عَلَى أَشْكالِهَا تَقْعُ .	* جَرَاءُ سِنْمَارِ .
خَيْرُ الْكَلَامِ مَا قَلَ وَدَلَ .	" إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمَلَ أَحَدُكُمْ عَمَلاً أَنْ يُتَقْنَهُ "

كفاءة التحدي الثامن عشر : أن يركب كلماتٍ انطلاقاً من خبراته وتعلمهاته .

خذ البداية وهاها النهاية : استنتج ما يمكنك من كلماتٍ معتمدةً على أول حرفين منها كما في الأمثلة الأولى :

صا	كـ	تقـ	حرـ	سرـ	دوـ	حـ
						حافظة
						حـافلة
						حـاوية
						حـاشية
						حـامية
						حـامل
						حـاصل
						حـاولـ
						حـاسبـ

كفاءة التحدي التاسع عشر : أن يبني كلماتٍ انطلاقاً من الحرف .



من الحرف إلى الكلمة :

- يقسم التلاميذ إلى أفواج في كل فوج أربعة تلاميذ (04 في كل طاولة)
- توزع عليهم الحروف الهجائية بالتساوي (06 حروف لكل تلميذ)
- يكشف كل تلميذ أحد الحروف التي بحوزته .
- يُحاول أعضاء الفوج إيجاد الكلمة تبدأ بالحرف الأول وتنتهي بالحرف الثاني حسب الشكل المقابل .
- يمكن أن يتبادل التلاميذ الحروف مع بعضهم .
- يمكن تشجيع الأفواج الفائزة بهدايا بسيطة .

كفاءة التحدي العشرون : أن يربط بين أجزاء الخطاب بعد فهم المعنى .

الجزء المفقود : شارك أعضاء فوجك في البحث عن الجزء المفقود من العمود الأول معتمداً على العمود الثاني :

وـ في الليلـ ظـلـمـاء يـفـقـدـ الـبـدـرـ	وـ	وـمـا فـقـدـ المـاضـيـون مـثـلـ مـحـمـدـ	06	أـسـاسـ النـجـاحـ .	أـ	الـصـحـةـ تـاجـ عـلـىـ رـؤـوسـ	01
ـجـريـ الـرـيـاحـ بـمـا لـاـ تـشـهـيـ السـقـنـ	ـزـ	ـبـلـادـيـ وـإـنـ جـارـثـ عـلـيـ عـزـيزـةـ	07	ـإـلـاـ الحـمـاـقـةـ أـعـيـثـ مـنـ يـدـأـوـيـهـاـ	ـبـ	ـإـذـاـ كـانـ الـكـلـامـ مـنـ فـضـيـةـ	02
ـفـطـالـمـاـ اـسـتـعـبـدـ إـلـيـسـانـ إـحـسـانـ	ـحـ	ـمـاـ كـلـ مـاـ يـتـمـنـيـ الـمـرـءـ يـدـرـكـهـ	08	ـاـلـأـصـحـاءـ لـاـ يـرـأـهـ إـلـاـ الـمـرـضـىـ .	ـجـ	ـفـاقـدـ الشـيـءـ	03
ـوـلـاـ مـثـلـهـ حـتـىـ الـقـيـامـةـ يـفـقـدـ	ـطـ	ـأـحـسـنـ إـلـىـ النـاسـ تـسـتـعـبـ قـلـوبـهـمـ	09	ـلـاـ يـعـطـيـهـ .	ـدـ	ـلـكـلـ دـاءـ دـوـاءـ يـسـتـطـبـ بـهـ	04
ـوـأـهـلـيـ وـإـنـ ضـنـوـاـ كـرـامـ	ـكـ	ـسـيـذـكـرـنـيـ قـومـيـ إـذـاـ جـدـ جـدـهـمـ	10	ـفـالـسـكـوتـ مـنـ ذـهـبـ .	ـهـ	ـالـمـثـابـرـةـ	05

لِوْنَ الْمَطْلُوبِ : لِوْنَ الْمَطْلُوبِ مِنْكَ فِي الْخَانَةِ الْأُولَى :

الحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ	ح	ذ	ف	ز	ك	غ	ث	س	ع	و	خ	ر	ظ	وَعِي
الْأَفْعَالُ الْمُعْتَلَةُ	يَكْتُبُ	نَذَهَبُ	تَرَيْنَ	فَهُمُوا	وَهَبَ	تَشَرَّبَيْنَ	رَكْضَنَ	يَشْوِي	يَبْسَأَا	أَغْسِلُ	نَتَرِيْثُ	أَجَابَتُ	دُرُوسُ	
جَمْعُ التَّكْسِيرِ	أَطْفَالُ	مُدِيرُونَ	نَادِمُونَ	صَائِمَاتٍ	الْكِتَبُ	الْبِحَارُ	نَائِمَاتٍ	جَالِسِينَ	هَوَافِتُ	عَثَرَاتُ	مُتَكَبِّرَاتُ	مُنْجَمُونَ	أَيْنَ	
الضَّمَّائِرُ	الَّذِي	مِنْ	أَنْتُمْ	إِيَّاكَ	ذَلَّكَ	فِي	هَنْ	جِينَ	مَعَ	نَحْنُ	مَا	لَكَ	حَرْ	
أَسْمَاءُ الْعِلْمِ	أَقْلَامُ	مَوْزُ	يَاسِينَ	سَيَّارَةٌ	الْعِلْمُ	فَلَسْطِينَ	طَعَامُ	مِيزَانُ	شَخْصُ	غَرَّالَةٌ	الْقَمَرُ	الْقَمَرُ	أَرَادَ	
مَرَادِفاتُ : قَالَ	قَسَدَ	نَوْحَ	تَفَسَّرُ	رَدَّ	يُعَاتِبُ	طَلَاطَأُ	أَرْدَفَ	أَرْشَدَ	رَأْقَ	وَضَّحَ	أَبْقَى	ظَنْ	تَجَلَّى	
أَضْدَادُ : خَبَا	يُرَاقِبُ	سَتَّرَ	أَظَهَرَ	تَمَنَّى	بَيْنَ	سَحَابَ	نَالَ	بَيْنَ	نَمَّ	كَشَفَ	تَابَ	أَرَادَ	انْزَوَى	
الْأَسْمَاءُ	يَتَغَذَّى	الْقَدْسُ	إِلَى	اسْتَأْنَفَ	سَمَّى	طَبِيُورُ	طَبِيُورُ	أَصِيلُ	غَادَرُ	أَيْقَنَ	جَلِيدُ	حَمَلَ	أَتَقْنُوا	
الْأَفْعَالُ الرِّبَاعِيَّةُ	يُعْدُو	أَدْرَكْتُمَا	يَفْرُضُ	سَالَ	زَلَّزَلَتُ	ضَرَبَكَ	يَقْنَثُمُ	تَفَكَّرِينَ	جَاهَدُوا	دَمَدَمَ	نَجَحَنَ	أَتَقْنُوا	بَابُ الْمَنْزِلِ	
الْأَسْمَاءُ الْمُعْرَفَةُ	سَاحَةُ	الْقِسْمُ	فَرَاغُ	نُورُ	نَجْمُ	كِتَابِيٌّ	اسْتَنَاجُ	حَاسُوبُتُ	لِقاءُ	عُنْوَانُكَ	أَنْشَأَ	صَحْرَاءُ	صَحَّافِيٌّ	
الْأَسْمَاءُ الْمَمْدُودَةُ	عُلَمَاءُ	قَوَاعِدُ	تَعْلِيمُ	مَيَادَنُ	مَنَازِلُ	هَوَايَاتُ	السَّمَاءُ	صَوْتُ	لَيْلَى	أَنْشَأَ	صَحَّافِيٌّ	مُصْطَفَى	وَعِي	

كفاءة التحدي الثاني والعشرون : أن يختار معلوماته وقيس معارفه .

وَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةِ (٣) : ضَعْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ :

صَحِيحُ سَالِمٌ	الْفِعْلُ : زَأَرَ	الْإِسْرَاءُ	مَا السُّورَةُ الْقُرْآنِيَّةُ الَّتِي نَزَّلَتْ بِبِسْمِلَتِينِ ؟
صَحِيحُ مُضَعَّفٌ		النَّمَلُ	
صَحِيحُ مَهْمُوزٌ		يُونَسٌ	
الْمَاضِي	الْفِعْلُ الْمُعَرَّبُ هُوَ :	حَالٌ	مَا إِعْرَابُ كَلِمَةِ " إِبْرَاهِيمٍ " فِي قُولِهِ تَعَالَى : [وَإِذَا إِنْتَ لَمْ يَرَهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ ...] ؟
الْمَضَارِعُ		فَاعِلٌ	
الْأُمُرُ		مَفْعُولٌ بِهِ	
الْخَاتَمُ	مَرَادِفُ الْقِسْطَاسِ	99	مَا عَدُّ سُورَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ؟
الْكِتَابُ		114	
الْمِيزَانُ		123	
مَقْصُورُ	كَلِمَةُ : مُسْتَشْفَى	السُّعُودِيَّةُ	مَا الدُّولَةُ الَّتِي لَا تَنْكِسُ عَلَمَهَا ؟
مَمْدُودُ		السُّوْدَانُ	
مَنْقُوصُ		النِّيَجَرُ	

كفاءة التحدي الثالث والعشرون : أن ينمي بعض مهاراته اللغوية .

اسم / فعل : هات المطلوب :

الفعل	الاسم
شاكراً	
غفر	
حيران	
دهن	
علامة	
ضحاك	
مضنفة	
عفأ	
	ساقية

مفرد / مثنى / جمجم : هات المطلوب :

الجمع	المثنى	المفرد
جمرات		كوكب
عصوان		
	حصان	
قاربان		
رُهبان		
	ملمح	
أمصار		
	محمد	

مذكر / مؤنث : هات المطلوب :

المؤنث	المذكر
سفير	
ناقة	
السلطان	
أرملة	
نجل	
السلحفاة	
حي	
راوية	
ساق	

كفاءة التحدي الرابع والعشرون : أن يذكر أدوات العمل ويتعرف عليها .

ما أدواتي ؟ : اذكر بعض الأدوات أو الوسائل التي يستخدمها الحرفيون أو العمال المذكورون في الجدول الآتي :

الحادي	النّجار	الفخاري	الصّحّافي	البناء	الخباز	الجّار	الميكانيكي	الكهربائي	الأستاذ	الغواص

كفاءة التحدي الخامس والعشرون : أن يتحقق الإيجاز والإطناب .

الإيجاز : إبحث عن العلاقة بين الكلمات واقتصرها في كلمة واحدة :

سعادة	العنوان	
حزين	الحرُوف	
محبة	الكلمات	وجبة غذائية
كراهية	الجمل	
حد	الفقرات	

سيلان الأنف	التهليل	الشهادتان
الحمى	التكبير	الصلوة
السعال	الحمدلة	الزكاة
الصداع	الحوقلة	الصوم
النّعْد	الاستغفار	الحج

بطاقة الألوان : اختر خمسة ألوان ، ثم سَمِّ أشياء بلوئنها :



كفاءة التحدي السادس والعشرون : أن يتوقع الجواب معتمداً على منطقه .

اللغز الدوار : اتبع التعليمات التالية :

- يجلس المتعلمون في حلقة ، وَمَعَ كُلِّ تلميذ ورقة وقلم .
- يُوزَعُ الأستاذ قصاصاتٍ فيها عباراتٍ ناقصة على التلاميذ .
- يقرأ كُلُّ تلميذ الكلمة ، ثُمَّ يُمْرِرُ هَا لِزَمِيلِهِ الَّذِي يَقُولُ بِالشَّيْءِ نَفْسِهِ وَهَذَا ...
- ثُمَّ يُحَاوِلُ أَنْ يَتَوَقَّعَ الْكَلِمَةَ الْمُوَالِيَةَ وَيُسَجِّلُهَا عَنْدَهُ قَبْلَ أَنْ تَوَزَّعَ الْكَلِمَةَ الْمُوَالِيَةَ .
- يُعْرِفُ الأستاذ بالكلمة المنظرة ، ثُمَّ يُطْلَعُ عَلَى تَوْقُعَاتِ التلاميذ .
- ثُمَّ نُقْطَةٌ لِكُلِّ تلميذ يَصْحُّ تَوْقُعَهُ ، أَوْ لِأَكْثَرِهِمْ اقْتِرَابًا مِنَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ .
- تُعَادُ العمليَّةُ بِكُلِّمَاتٍ أُخْرَى بِالطَّرِيقَةِ نَفْسِهَا .



أنموذج :

ظفرك	ما حَكَ جَدَكَ إِلَّا
ما يُعِجبُ النَّاسَ	كُلُّ مَا يُعْجِبُكَ وَالِّيْسَ
لَمْ تَجِدْ مَا تَأْكِلُهُ	النَّارُ تَأْكِلُ بَعْضَهَا إِذَا
ترمي النَّاسَ بِالْحَجَارَةِ	إِذَا كَانَ بِيْتَكِ مِنْ رُّجَاجٍ فَلَا
أَغْلَقْ سِجْنًا	مِنْ فَتَحَ مَدْرَسَةَ فَقَدْ
الرَّضَا	السَّكُوتُ عَلَمَةً
تَلَعَّنَ الظَّلَامَ	أَشِعْلَ شَمْعَةَ بَدَلَ أَنْ

اسمع واحكم : احكم على العبارات الموالية بأحد الكلمات الآتية : إيجابي - سلبي - خطير - ممنوع - محظوظ - واجب .

الاحتياس الحراري	النسمة بين الناس	إهمال واجبات المدرسيّة	التغذية الجيدة	نشر الوعي بين الناس
مساعدة المحتاجين	الدافع عن الوطن	الأمراض المعدية	التجسس على الناس	اللعن بالمرقفات
إكرام الضيف	الرجل الصالح	قيادة السيارة بسرعة فائقة	بر الوالدين	إفشاء أسرار الأصدقاء
إلاف المرافق العامة	نظافة الحي	اللذين مع الناس	حفظ الأمانات	
حملات التسجيل				
أذية الجار				

كفاءة التحدي التاسع والعشرون : أن يحدّد تاريخ الأحداث ويُساهم في تركيبها .

شكل التاريخ : يُعدُّ الأستاذ مسبقاً بطاقة ملونة من الورق المقوى ويكتب عليها تواريχ بارزة ، بحيث يكتب اليوم وحده ، والشهر أيضاً ، وكذلك السنة . ويكتب على آخر بطاقة اسم الحدث ، ثم يتبع الخطوات الآتية :

المجموعة 4	المجموعة 3	المجموعة 2	المجموعة 1
السنوات	الأشهر	الأيام	الأحداث
1954	أفريل	05 01	اندلاع الثورة
1955	جويلية	18 12	م الصومام
1962	نوفمبر	31 20	عيد الاستقلال

1 - يُقسّم التلاميذ إلى أربع مجموعاتٍ كما في الشكل المقابل (نماذج)

2 - تثبت المجموعة الأولى (الحدث) أحد الأحداث على السبورة .

3 - تبحث المجموعة الثانية (الأيام) على اليوم المناسب للحدث .

4 - تُضيف المجموعة الثالثة (الشهر) ما يناسب الحدث واليوم .

5 - تساهم المجموعة الرابعة (الأعوام) في إكمال العملية بالسنة المناسبة .

** تمنح دليلاً لكل مجموعاتٍ .

** يمكن تغيير الأدوار ، فتكون البداية باليوم فالشهر ثم السنة والحدث .

** يُحسن اختيار تواريχ معروفة تتناسب ومستوى التلاميذ .

** **مثال توضيحي** :

* تعلق المجموعة 1 الحدث (اندلاع الثورة) ثالث المجموعة 2 الرقم 1 ، تُضيف المجموعة 3 بطاقة نوفمبر ، وتحتل المجموعة 4 بطاقة 1955 وهكذا .

الاختيار 3 = 12 مجموعات متناشرة بين الشهور * جانفي * فيفري * مارس * أفريل * ماي * جوان ... تبين كل مجموعات : سبب اختيار الشهور مميزاته ما يمارس فيه من أنشطة	الاختيار 2 = 7 مجموعات متناشرة بين الأيام * السبت * الأحد * الاثنين * الثلاثاء * الأربعاء * الخميس تبين كل مجموعات : سبب اختيار اليوم برنامجهم فيه ما يميزه عن باقي الأيام	الاختيار 1 = 4 مجموعات متناشرة بين الفصول * الشتاء * الربيع * الصيف * الخريف تبين كل مجموعات : سبب اختيار الفصل مراياه فوائد
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

* يُقسمُ الأَسْتَادُ الْمُتَعَلِّمِينَ إِلَى أَحَدِ الْإِخْتِيَارَاتِ التَّالِيَةِ :

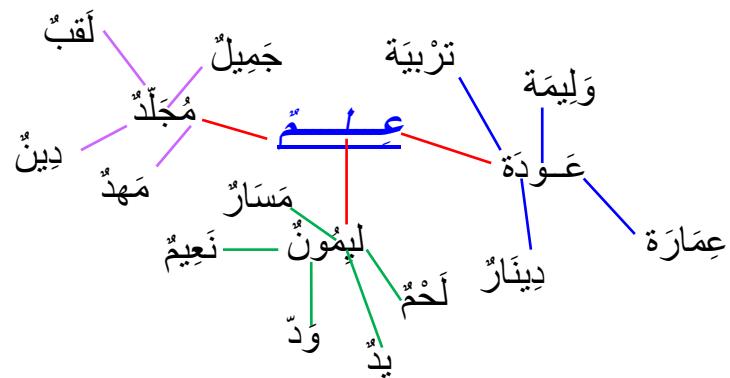
- 1 - أَرْبَعٌ مَجْمُوعَاتٍ (مُنَاظِرَةٌ بَيْنَ الْفُصُولِ)
- 2 - سَبْعٌ مَجْمُوعَاتٍ (مُنَاظِرَةٌ بَيْنَ الْأَيَّامِ)
- 3 - اثْنَا عَشَرَ مَجْمُوعَةً (مُنَاظِرَةٌ بَيْنَ الشَّهُورِ)

* يَمْنَحُهُمُ الْوَقْتَ الْكَافِي لِإِنْجَازِ الْمُهِمَّةِ حَسْبَ الشَّكْلِ الْمُرْفَقِ

* تَسْمِعُ كُلَّ مَجْمُوعَةً إِنْتَاجَهَا .

* تَقْلِمُ الْأَعْمَالُ .

كفاءة التحدي الواحد والثلاثون : أن يتسع في بناء كلمات جديدة انتلقياً من حروف الكلمة الأصلية .



الكلمة العنكبوتية :

- 1- يختار الأستاذ كلمة معينة .
- 2- يسأّلها التلاميذ ليكونوا بكل حرف منها كلمة أخرى .
- 3- تتفرّغ عن كل حرف كلمة جديدة .
- 4- وتستمرّ العملية ؛ كلمات جديدة عن كل حرف منها .
- 5- توزّع الأدوار على المتعلمين .
- 6- توسيع شبكة الكلمات دون تكرار .
- 7- يمكن تحديد العدد الإجمالي للكلمات بخمسين (مثلا) لكل كلمة .

كفاءة التحدي الثاني والثالثون : أن يوظف ذكاءه لقراءة الكلمات وضبطها بالشكل الصحيح .

إفهام وانقٌط : يكتب الأستاذ الجمل الآتية دون حروفٍ ويحاوِل المتعلّمون وضع النقاط على الحروفِ :

- 1 - قيل قتل فيل قبل طلوع الفجر .

2 - ذهب عبد عند عبد الله في عيد الفطر .

3 - رَبَابَةُ رَبَّةِ الْبَيْتِ تَصْبِّي المَاءَ عَلَى الرِّبَّتِ
لَهَا عَشْرُ دَجَاجَاتٍ وَدِيلُكٌ حَسَنُ الصَّوْتِ

** أشْكَلُ الْبَيْتِ الشَّعْرَى، الآتِ :

1- دارِهم مادمت في دارِهم وجارِهم مادمت جارِهم [في دارِهم : مَنْزِلُهُمْ وَأَرْضِهُمْ]
 2- طرقت الباب حتى كلّ متني فلما كلّ متني كلّ متني

متجر الكلمات :

- يُقسم المتعلمون إلى أفواج متساوية العدد ومتقاربة المستوى .
- يُكلّف الأستاذ الأفواج بتحرير فقرة موجزة في حدود الخمسة أسطر .
- على أعضاء الفوج المرؤوّ على مدير مصرف النقاط والإجابة على أسئلته لكتاب نفاط يشترون بها ما يعينهم على إتمام الفقرة .
- يرسل كل فوج في كل مرّة تلميذاً للشراء كلّمة من معرض الكلمات .
- تنتمي العملية باستخدام قصاصات صغيرة معدّة سلفاً .
- إذا أراد أعضاء الفوج تغيير كلمة بأخرى ، وجب عليهم أن يختاروا ممثلاً ليجيب إجابة صحيحة على سؤال المصرف .
- تركب الكلمات المجموعة مع بعضها مع إضافة أفكار أعضاء الفوج ومحاولاتهم ، وتستمر العملية نفسها إلى حين إتمام الفقرة .

المخطط التوضيحي :

مصرف النقاط رقم 2 :		بائع الأفعال (ختار الفعل والزمن)		مصرف النقاط رقم 1 :	
القيمة	السؤال :	القيمة	الفعل :	القيمة	السؤال :
2 ن	من هو مدرب المنتخب الوطني ؟	3 نه	الماضي	4 ن	ما عاصمة فلسطين ؟
02	من سجل هدف الفوز ضد نيجيريا ؟	3 نه	المضارع	4 ن	حدد تاريخ اليوم العالمي للغة العربية
02	من هو قائد المنتخب الوطني ؟	3 نه	الأمر	4 ن	ما عملية السعودية ؟
2 ن	كم كان عمر النبي حين بعث	بائع الأسماء (اختياري)		6 ن	اللام ترمي الواو العلم الوطني ؟
02	يحمل قنطرًا ولا يحمل مسماً	2 ن	المبتدأ + الخبر	3 ن	من هو مخترع الهاتف ؟
6 ن	استطهير سورة البروج	1 ن	الصفات	2 ن	ما السورة التي نزلت دون سملة ؟
1 ن	كم عدد ولايات الجزائر ؟	1 ن	المضاف إليه	2 ن	هات اثنين من المبشرين بالجنة
3 ن	اذكر ثلاث ولايات ساحلية	1 ن	الظروف	4 ن	من هو كليم الله ؟
3 ن	ماذا يحد الجزائر من الغرب ؟	1 ن	أسماء الإشارة	2 ن	على من أنزلت التوراة ؟
2 ن	من هو ثاني الخلفاء الراشدين ؟	1 ن	1 - الموصول	6 ن	عدد أركان الإيمان
2 ن	بم يذكرك 12 جانفي من كل سنة ؟	بائع الحروف		6 ن	أعرب : كذاك مريض .
03	متى ولد النبي صلى الله عليه وسلم ؟	1 ن	حروف التصريح	2 ن	ما معنى اسمك ؟
2 ن	01 جوان من كل سنة	1 ن	حروف الجزم	5 ن	استطهير سورة الطارق
2 ن	16 أفريل من كل سنة	1 ن	حروف الجر	2 ن	كم عدد أيام السنة ؟
04	من أول من آمن بالرسول ؟	1 ن	حروف العطف	2 ن	ما مزادف : متلهف ؟
3 ن	من هو مخترع الفايسن بو ؟	2 ن	إن وأخواتها	2 ن	هات تاريخ ميلاد نبأنا الكريم
3 ن	من هو مخترع الطائر ؟	2 ن	كان وأخواتها	3 ن	متى يبدأ فصل الربيع ؟

كفاءة التحدي الرابع والثلاثون : أن يتمكن من تنظيم المبعثر بالاعتماد على معارفه وتعلمهاته .

رَتْبٌ : اسْتَخْدِمِ الْأَرْقَامِ لِتَرْتِيبِ مَا فِي الْجَادِلِ الْمُرْفَقَةِ :

العائلة	الامتحان	صناعة الفخار	الحروف	الصلوة	الأشهر الهجرية	أعمال الوضوء
الجدان	قراءة الأسئلة	تنقية من الشوائب	حطي	السجود	ربيع الثاني	التشهد
الأب	تسليم الورقة	وضعه في الفرن	قرشت	السلام	شوال	غسل الوجه
الأخوال	التحضير الجيد	تبليله بالماء	أبجد	قراءة الفاتحة	شعبان	الذئبة
الصهر	ورقة الإجابة	رخافتة	خذ	النذية	صفر	غسل الرجلين
الأم	مراجعة الإجابة	التشكيل	كلمن	التشهد	ذو القعدة	المضمضة
الأعمال	ورقة المحاولات	صقله	هور	الرکوع	ذو الحجة	مسح الرأس
الإخوة	مُغادرَة القاعة	تركه ليجف	ضطغ	تكبيرة الإحرام	مُحرّم	غسل اليدين
الأصدقاء	أقرأ الأذكار	جَمْع الطين	سعفان	قراءة الأذكار	رمضان	البسملة

كفاءة التحدي الخامس والثلاثون : أن يتمكن من تصميم شعار جذاب .

الإِنْمُوذْجُ التَّوْضِيْحِيُّ : إِعْدَادُ لِاقْتِنَةٍ - عَرِيْضَةٍ - إِشْهَارٍ : اخْتُرْ مَعَ أَعْضَاءِ فَوْجِكَ ثَلَاثَةً مَوَاضِيْعَ وَصَمَمْ لِكُلِّ مِنْهَا شِعَارًا مُؤْثِرًا أَوْ إِشْهَارًا جَذَابًا :

المطالعة	الوقاية	الجاذ	الرّياضة	الإنّترنت	مراجعة الدّروس	التلوّث البيئي	حوادث المُرور	التدخين
الفايكن بُوك	نظافة الحي	الصديق	الكتاب	احترام المواعيد	إنقاذ العمل	صلة الرّجم	ألعاب الفيديو	صحتك في يديك
								اقلِّغ عن التّدخين تحافظ عليها

كفاءة التحدي السادس والثلاثون : أن يتعرف على موقع الولايات المعنية .

حدد الموقع : حدد موقع كل ولاية من الولايات الآتية حسب الجدول المرفق :

الولايات :	قسنطينة - وهران - تبسة - إيلizi - البليدة - الطارف - تمنراست - ورقلة - معسکر - سكيكدة - الجزائر - الشلف - غرداية - باتنة - قالمة بشار - عين تموشنت - ميلة - تيaret - برج بوعريريج - تizi وزو - بسكرة - سطيف - أم البواقي - بجاية - عنابة - البويرة - مسيلة الأغواط - تلمسان - الجلفة - جيجل - المدينة - بومرداس - وادي سوف - خنشلة - تيازة - غليزان - غرداية - البيض - أدرار - بلعباس
الموقع :	الجنوب الغرب الوسط الشرق

كفاءة التحدي السادس والثلاثون : أن يتعرف على الأعياد والمناسبات وينصفها .

صنف الأعياد : ضع كل عيد من الأعياد الآتية في الخانة المناسبة :

الأعياد :	مصارعة الثيران - عيد النصر - المولد النبوى - عيد المرأة - عيد الفطر - يوم العلم - يوم الطماطم - عيد العمال - ذكرى انقلاب الثورة - عيد الطفولة - عيد الشجرة - النبوشى - رأس السنة الأمازيقية - يوم المعلم - الهجرة النبوية - يوم اللغة العربية - يوم الشهيد - الوقوف بعرفة - رأس السنة الميلادية - عيد الفراولة - يوم ذوي الاحتياجات الخاصة - عيد الأم - ذكرى تأميم المحروقات - التوizة - يوم مكافحة الإيدز - محرم - ذكرى الاستقلال - مؤتمر الصومام - معركة بدر - عيد الأضحى - معرض الزربية .
تصنيفها :	عالمية عادات وتقالييد وطنية دينية

كفاءة التحدي الثالث والثلاثون : أن يبين المطلوب ويحدد الناقص .

هات الناقص : أتمم الجداول الآتية بما ينقصها : (الكلمات الملونة هي الناقصة ، لذلك تُحذف من الجدول عند توزيعه على أفراد المتعلمين)

اللباس	الملاط	الرياضة	الصلادة	الدرس	الفصول	الأكل	السفر	الاتصال	الأسرة	القهوة	المطالعة	الحج	الرسم
الكرة	الاسمنت	السروال	المسجد	الأستاذ	المسجد	الربيع	الذكرة	الهاتف	الأب	البن	القارئ	الطوف	الأقلام
الماء	قميص	الملعب	المصلون	الתלמיד	الصحن	الخريف	الحقيقة	المتصل	الأم	السکر	المكتبة	الوقوف بعرفة	أوراق
المرمى	الرفس	جورب	القسم	الصيف	المائدة	الصيف	المسافر	الشبكة	الأخ	الماء	الكتاب	الصفا والمروى	طاولة
اللعبون	الرمل	الحذاء	الاذان	السبورة	الشتاء	الطعام	الطايرة	المتصل به	الأخ	النار	الطاولة	الإحرام	طاولة

كفاءة التَّحْدِي التَّاسِعُ وَالثَّالِثُونَ : أَنْ يُلَاحِظَ وَيَكْتَشِفَ .

اكتشِفِ الأخطاء السَّبُعةَ : شَارَكَ أَعْضَاءَ فَوْجَكَ فِي اكْتِشَافِ الْفُروْقَاتِ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ :



كفاءة التّحدّي الأربعون : أنْ يُلاحظُ ويكتشفَ .

الصّورة الغَرِيبَةُ : تأمّل الصّورة الآتية جيّداً ثُمّ بينْ مَا ليسَ منطِقِيًّا (الغَرِيبُ) فيّها :

