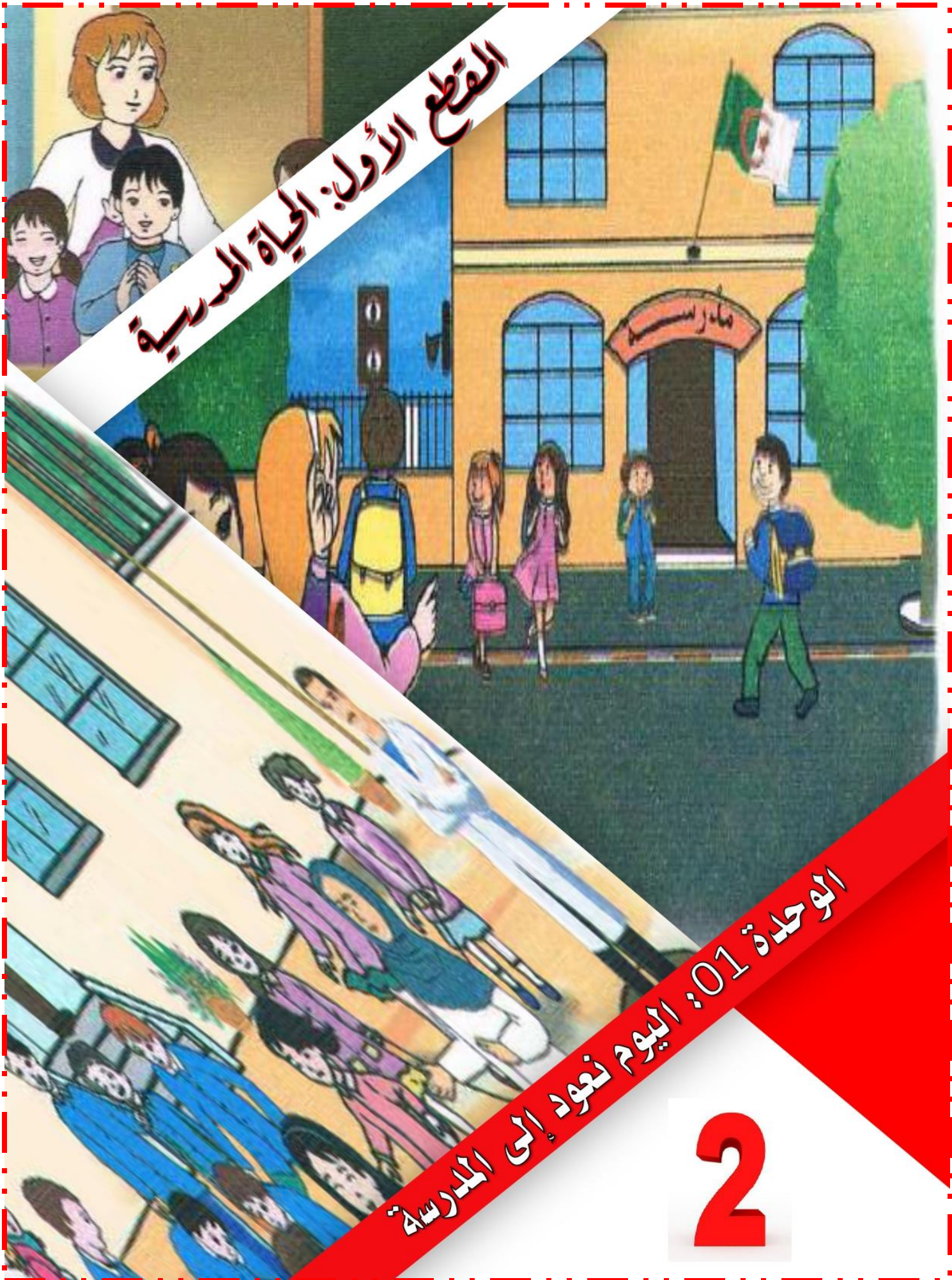


القطع الأول: الحياة الدراسية



الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة

2

## المقطع الأول

| الحياة المدرسية |                           |                     | المحور   |
|-----------------|---------------------------|---------------------|--|
| الحروف          | نصوص<br>فهم المكتوب       | نصوص<br>فهم المنطوق | الوضعية<br>الإنطلاقية الأم   |
| س - ز           | اليوم تعود<br>إلى المدرسة | انتهت<br>العطلة     | <p>ها أنت تعود للمدرسة وتلتقي<br/>بمدرسيك وزملائك لمواصلة الدراسة<br/>معهم .</p> <p>من حقا أن تتعلم في المدرسة، ولكن<br/>ما يجب عليك أن تفعل لضمان النجاح<br/>في الدراسة ؟</p> |
| ط - ت           | في ساحة<br>المدرسة        | مع معلمتي           |  |
| ش - ج           | في القسم                  | في ساحة<br>المدرسة  |  |
| مدرستي حاديقتي  |                           | محفوظات             |  |

### المهام

الأولى : حدث والديك عن عودتك للمدرسة وصف لهم كل ما جرى .

الثانية : ذكر زملائك بالواجبات التي تحقق لكم النجاح في الدراسة .

الثالثة : يبحث عن الأدلة التي تحت على طلب العلم وفضله وفوائده .

### المشروع

التعريف بالمدرسة .



| السنة: الثانية |                                       | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة  |                     | المقطع الأول: الحياة المدرسية |                   |
|----------------|---------------------------------------|--|---------------------|-------------------------------|-------------------|
| الحصة          | 1                                     | المحتوى المعرفي: انتهت العطلة  | النشاط: أستمع وأفهم | الميدان: فهم المنطوق          |                   |
| المدة          | 45 د                                  |  |                     |                               |                   |
| الأستاذ: ..... |                                       | مؤشر الكفاءة: ☺ ( يصغي ويبدى اهتمامه لما يسمع.<br>☺ ( يجيب عن أسئلة النص المنطوق. ☺ ( إعادة سرد أحداث النص المنطوق.  |                     |                               |                   |
| تقويم          |                                       | الوضعية التعليمية التعلمية   |                     |                               | المراحل           |
| تشخيصي         | يجيب عن الأسئلة                       | السياق: قراءة نص الوضعية الإنطلاقية الأم ، قراءة متأنية .<br>التعليمية: مناقشة المتعلمين حول النص واستخراج المهمات مع التركيز على المهمة الأولى  |                     |                               | الإنطلاق ووضعية   |
| تكويني         | يستمع إلى النص المنطوق ويبدى اهتمامه  | <p>فهم المنطوق: يقرأ الأستاذ النص المنطوق " انتهت العطلة " وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي والقرائن اللغوية ( الإيماء والإيحاء ) ...</p> <div><p><b>النص المنطوق</b> في مساء أخريوم من العطلة ،<br/><b>قال علي لأُمّه:</b> متى سأعود إلى المدرسة؟ لقد اشتقت إليها كثيرا يا أُمّي، ألتقي فيها بأصدقائي و معلمتي، وقالت ليلى: وأنا أيضا مشتاقة لمدرستي، أتعلّم في القسم مع معلّمتي، لي صديقات أريد أن ألتقي بهنّ، <b>الأُم:</b> نعم ، غدا في الصباح ستذهبان إلى المدرسة وتلتقيان بأصدقائكما و تفرحان بالعودة إلى المدرسة ، كم أنا سعيدة بذلك، <b>الأب:</b> وأنا سعيد بعودتكما إلى المدرسة ، فهي مكان للتربية والتعليم ، اسمعا جيدا لمعلمتكما وكونا مهذّبين.<br/><b>ليلى:</b> أرجوك يا أبي ، أريد أن ترافقنا غدا إلى المدرسة. <b>الأب:</b> إن شاء الله ، يا بُنيتي</p></div>                         |                     |                               | بناء التعلّمات    |
|                | يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة | <p><b>اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>◀ هل اشتاق علي للمدرسة ؟ ماذا قال لأُمّه ؟</li><li>◀ وهل ليلى أيضا مشتاقة لمدرستها ؟ من يعلمها في القسم ؟</li><li>◀ طلبت ليلى مرافقة الأب ، ماذا قالت ؟ ماذا ردّ عليها والدها ؟</li></ul> <p>• يدعى التلاميذ لفتح الكتاب ص 09 ، يشاهد الصورة ويعبر عنها</p> <p><b>أجراة أحداث النص:</b></p> <p>المكان: أين كان علي وأخته ليلى ؟ ← في المنزل.</p> <p>الزمان: متى جرت أحداث هذه القصة ؟ ← مساء أخريوم من العطلة.</p> <p>الشخصيات: من هي شخصيات هذه القصة ؟ ← علي - ليلى - الأم - الأب.</p> <p>الأحداث: من اشتاق العودة المدرسة ؟ ← اشتياق علي وليلى العودة إلى المدرسة ولقاء المعلمة وزملاء.</p> <p>النهاية: ما هي النصائح التي قدمها الأب لابنيه ؟ ← استمعا جيدا للمعلمة وكونا مهذّبين.</p> <p>استخراج القيم الواردة : طاعة الوالدين والمعلّمة.</p> |                     |                               |                   |
| تحصيلي         | يعيد ويمثل                            | إعادة سرد أحداث النص بمساعدة بالمعلم   |                     |                               | استثمار المكتسبات |



| المتقطع الأول: الحياة المدرسية  |  | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة  |  | السنة : الثانية                |      |
|---|--|--|--|--------------------------------|------|
| الميدان : التعبير الشفوي  |  | النشاط : أتأمل وأحدث   |  | المحتوى المعرفي : انتهت العطلة |      |
|   |  |  |  |                                |      |
|   |  |  |  | المدة                          | 45 د |
| مؤشر الكفاءة : ☺ ( يسرد قصة انطلاقا من مشهد. ☺ ) يعبر عن مشاهد معروضة أمامه. ☺ ( يرتب أحداث النص شفويا. ☺ ) مسرحة أحداث النص المنطوق. |  | الأستاذ: .....   |  |                                |      |
| المراحل   |  | الوضعية التعليمية التعلمية   |  |                                |      |
| الانطلاق  |  | هل اشتق لمدرستك ؟<br>من هم الأشخاص الذين ترغب في لقاءهم؟   |  |                                |      |
| بناء التعلم   |  | <p><b>يعبر انطلاقا من مشهد :</b></p> <p>يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على <b>الصفحة 09</b></p> <p>يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.</p> <p><b>الصورة 01 :</b></p> <p>◀ من هم الأشخاص المتواجدون في الصورة ؟</p> <p>◀ ماذا يرتدي علي ؟</p> <p>◀ وماذا ترتدي ليلى ؟</p> <p>◀ إلى أين يذهبان ؟</p> <p>◀ بم توصي الأم ابنتها يا ترى ؟</p> <p><b>الصورة 02 :</b></p> <p>◀ إلى أين تذهب ليلى ؟</p> <p>◀ من ير افقها ؟</p> <p>◀ ماذا ترتدي صديقة ليلى ؟</p> <p>◀ هل اشتاقت ليلى إلى صديقتها ؟</p> <p>◀ على ماذا يتحدثان في رأيك ؟</p>                             |  |                                |      |
|   |  | <p>يلاحظ ونتبه للصورة</p> <p>يجيب عن الأسئلة بإنتاج جملة بسيطة</p> <p>يمسرح</p>  |  |                                |      |
| استثمار المكتسبات   |  | <p><b>مسرحة أحداث النص :</b></p> <p>توزيع الأدوار على التلاميذ</p> <p>يقوم التلاميذ بمسرحة أحداث النص حسب الفهم ..</p> <p><b>علي :</b> لقد اشتقت إلى المدرسة يا أمي ، أريد أن ألتقي معلمتي وأصدقائي ، متى سأعود إليها ؟</p> <p><b>ليلى :</b> وأنا أيضا مشتاقة للقاء مدرستي ومعلمتي وأصدقائي.</p> <p><b>الأم :</b> غدا في الصباح سوف تذهبان إلى المدرسة وتفرحان بالعودة إليها ، كم أنا سعيدة بذلك .</p> <p><b>الأب :</b> وأنا سعيد أيضا ، فهي مكان للتربية والتعليم ، استمعا جيدا للمعلمة وكونا مهذبين.</p> <p><b>ليلى :</b> أرجوك يا أبي ، أريد أن تر افقنا غدا إلى المدرسة</p> <p><b>الأب :</b> إن شاء الله يا بنيتي.</p> |  |                                |      |
|   |  | يأتي بنص مماثل   |  |                                |      |
|   |  | تحصيلي   |  |                                |      |

| المقطع الأول: الحياة المدرسية  |  | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة   |  | السنة : الثانية               |     |
|--|--|---|--|-------------------------------|-----|
| الميدان: التعبير الشفوي  |  | النشاط : أستعمل الصيغة  |  | المحتوى المعرفي: انتهت العطلة |     |
|  |  |   |  | الحصة                         | 3   |
|  |  |   |  | المدة                         | 45د |
| مؤشر الكفاءة: 😊) يستعمل الصيغة " صباحا- أرجو- مساء" ويوظفها في وضعيات تواصلية دالة . |  |   |  | الأستاذ: .....                |     |
| المراحل  |  | الوضعية التعليمية التعلمية  |  |                               |     |
| الانطلاق ووضعية  |  | العودة للنص المنطوق ، من اشتاق للمدرسة؟   |  |                               |     |
|  |  | يجيب عن الأسئلة   |  |                               |     |
| بناء التعلمات  |  | <p><b>استخراج الصيغة الأولى: (صباحا)</b></p> <p>◀ متى سيذهب علي وليلى إلى المدرسة ؟</p> <p>▣ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p><b>غدا صباحًا ، سيذهبان إلى المدرسة.</b></p> <p>▣ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ثم كتابة كلمة <b>صباحًا</b> على الألواح .</p> <p>▣ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة <b>صباحا</b> في جمل مفيدة .</p> <p><b>استخراج الصيغة الثانية: (مساء)</b></p> <p>◀ متى استعد التلاميذ للعودة إلى المدرسة ؟</p> <p>▣ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p><b>استعدّ التلاميذ للعودة إلى المدرسة ، في مساءٍ أخير يوم من العطلة .</b></p> <p>▣ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ثم كتابة كلمة <b>مساء</b> على الألواح .</p> <p>▣ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة <b>مساء</b> في جمل مفيدة.</p> <p><b>استخراج الصيغة الثالثة: (أرجو)</b></p> <p>◀ ماذا قالت ليلى لأبيها ؟</p> <p>▣ تدوين الإجابة على السبورة مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p><b>أرجو أن ترافقنا إلى المدرسة غدا يا أبي.</b></p> <p>▣ يقرأ المعلم الجملة ثم يتداول عليها التلاميذ ثم كتابة كلمة <b>أرجو</b> على الألواح .</p> <p>▣ يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة <b>أرجو</b> في جمل مفيدة .</p> |  |                               |     |
|  |  | يلاحظ وينتبه للصورة   |  |                               |     |
| استثمار المكتسبات  |  | <p><b>أوظّف الصيغ:</b> أكمل الجمل بوضع الكلمات التالية (<b>صباحا - أرجو - مساء</b>) :</p> <p>(1) أراجع دروسي ..... . (2) ..... من الله أن يوفّقني في الدراسة.</p> <p>(3) أتناول وجبة الفطور ..... (4) ..... أن تشتري دراجة يا أبي .</p> <p>(5) تشرق الشمس ..... وتغرب ..... .</p>   |  |                               |     |
|  |  | يتدرب على استعمال الصيغ   |  |                               |     |

| المقطع الأول: الحياة المدرسية  |  | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة  |  | السنة : الثانية   |  |
|--|--|--|--|---|--|
| الميدان : التعبير الشفوي   |  | النشاط : أنتج شفويا  |  | المحتوى المعرفي : انتهت العطلة  |  |
| 4  |  | الحصة  |  | 45د   |  |
| المدة  |  |  |  |   |  |
| مؤشر الكفاءة : ☺ ) يعبر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيراً سليماً . |  |  |  | الأستاذ: .....  |  |
| ☺ ) يفهم تسلسل الأحداث ويبني أفكاره عليها .                                |  |  |  |   |  |
| المراحل  |  | الوضعية التعليمية التعلمية   |  | تقويم   |  |
| الانطلاق   |  | العودة إلى النص المنطوق وتذكر ما جاء فيه<br>متى سيذهب علي وليلى إلى المدرسة ؟  |  | يجيب عن<br>الأسئلة  |  |
| الانطلاق   |  | يطلب من التلاميذ مشاهدة الصور والتعبير عنها تلقائياً وشفوياً بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق .  |  | يلاحظ ونتبه<br>للصور  |  |
| الانطلاق   |  | الصورة الأولى :<br>☺ ما اسم الشخص الذي تشاهدونه في الصورة ؟<br>☺ أين يتواجد علي ؟ ماذا يرتدي ؟<br>☺ إلى كم تشير الساعة ؟ ما سبب استيقاظ علي باكراً ؟   |  | يجيب عن<br>الأسئلة<br>يأنتج جملة<br>بسيطة ويبني<br>أفكاره<br>ويشاركها مع<br>الآخرين |  |
| الانطلاق   |  | الصورة الثانية :<br>☺ ماذا يفعل علي بعد الاستيقاظ ؟<br>☺ لماذا يغسل يديه ووجهه كل صباح ؟ ماذا يستعمل ؟<br>☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 1 و 2 معا .  |  | ينظم ويرتب<br>أفكاره  |  |
| الانطلاق   |  | الصورة الثالثة :<br>☺ أين يتواجد علي الآن ؟<br>☺ ما الذي يوجد أمامه ؟ كيف نسبي هذه الوجبة ؟<br>الصورة الرابعة :<br>☺ ماذا يحمل علي على ظهره ؟<br>☺ إلى أين هو ذاهب ؟ لمن يلوح بيديه ؟<br>☺ إدماج جزئي : يطلب من التلاميذ التعبير عن الصورتين 3 و 4 معا . |  |   |  |
| الانطلاق   |  | ☺ ☺ إدماج كلي :<br>يطلب من التلاميذ التعبير عن الصور الأربعة السابقة بالترتيب لبناء أفكاره .   |  |   |  |
| استثمار المكتسبات  |  | انطلاقاً من الصور واستناداً على الأسئلة يكون المتعلم نصاً قصيراً :<br>■ تحدّث عمّ يجب عليك القيام به قبل الذهاب إلى المدرسة.<br>• يثني المعلم على أصحاب أحسن التّعايير.-(تثمين العمل).   |  | ينتج نصاً<br>شفوياً   |  |
| تكويني   |  | تعليمي   |  |   |  |

|                 |     |   |  |                               |                       |
|-----------------|-----|---|--|-------------------------------|-----------------------|
| السنة : الثانية |     | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة   |  | المقطع الأول: الحياة المدرسية |                       |
| الحصة           | 5   | النشاط : تجريد الحرف 01   |  | المحتوى المعرفي : حرف السين   | الميدان : فهم المكتوب |
| المدة           | 45د |   |  |                               |                       |
| التقويم         |     | مؤشر الكفاءة : (😊) يتعرف ويميز سمعيا الصوت (س) معزولا وفي مقاطع وفي مواقع مختلفة من الكلمة .<br>(😊) ينطق الصوت (س) جهوري معزولا وفي مقاطع وفي مواقع مختلفة من الكلمة .<br>(😊) يحقق التطابق الصوتي للخطي للصوت (س) والحرف (س) معزولا وفي مقاطع وفي مواقع مختلفة<br>(😊) قراءة مقاطع وكلمات تتضمن حرف السين .  |  |                               |                       |
|                 |     | الأساتذ: .....  |  |                               |                       |
| المراحل         |     | الوضعية التعليمية التعليمية   |  |                               |                       |
| يقراً           |     | يقراً بصريا الكلمات التالية : قرية – جدي- هو – محفظة – سارية – هذا .  |  |                               |                       |
| ينشد            |     | ينشد المتعلمون بمعية المعلم : نشيد الحرف ، أويقرأ عليهم قصة هادفة (حرف السين).<br>أين السين يا سمير..... عند السارية أو على السرير  |  |                               |                       |
| يجيب عن الاسئلة |     | طرح بعض الأسئلة حول نص القراءة ، ثم يسجل المعلم الجملة المستهدفة أو يعلقها على السبورة في بطاقات بارزة مع تلوين حرف السين دون الإشارة له.<br><div>انْطَلَقْتُ وَسَطَ جَمَاعَاتٍ مِنَ التَّلَامِيذِ</div><br>◀ كم عدد كلمات الجملة (شفويا).<br>◀ استخراج : الكلمة المقصودة عن طريق الحذف أو بالسؤال :<br><div>وَسَطَ</div>   |  |                               |                       |
|                 |     | <div>نشاط 1:</div><br>◀ ممارسة مهارة التعويض : سنابل ---- قنابل .<br>◀ يقدم المعلم شفويا كلمات بها حرف السين وأخرى لا تتضمنه : سَمِيرٌ – سَعِيرٌ- سَفِيرٌ- مُعِينٌ ، ويطلبهم بذكر الكلمة الدخيلة .<br>◀ ممارسة مهارة الحذف : مثال : سَعِيرٌ ----- عِيرٌ .<br>◀ ممارسة مهارة التصنيف حيث يملئ عليهم كلمات بها حرف السين ثم يطلبهم بتحديد موقعه :<br>المعلم : ارفعوا اليد اليمنى للأعلى عند سماعكم للحرف (س) و أنزلوها للأسفل إذا لم تسعوه .<br>- المعلم : أين هو موقع الصامت (س) في كلمة : سَمِعَ المتعلمين : أول الكلمة .<br>-المعلم : أين هو موقع الصامت (س) في كلمة : أَسْنَانٌ سَ المتعلمين : في وسط الكلمة .<br>-المعلم : أين هو موقع الصامت (س) في كلمة : جَبَسَ سَ المتعلمين : في آخر الكلمة .<br><div>و/س/ ط</div><br>◀ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية عن طريق التصفيق أو النقر .<br>◀ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى حرف السين :<br>... ما هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ؟<br>• يردّ التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف السين .<br>◀ وينطقه ساكنا حتى يعرف مخرجه الأصلي وتصحيح النطق بعدها ( يسبقه همز أو في وسط الكلمة) .<br><div>مَسْنَن</div> |  |                               |                       |
| يقراً           |     |   |  |                               |                       |
| ينذكر           |     |   |  |                               |                       |
| يحذف يحدد       |     |   |  |                               |                       |
| يقطع            |     |   |  |                               |                       |
| يكشف الحرف      |     |   |  |                               |                       |

## نشاط 2: التتابق الصوتي الخطي (تحليل وتركيب) .

◀◀◀ تحليل الجمل إلى كلمات ثم الكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات وحركات.

◀ يعلق المعلم مرة أخرى كلمات تتضمن حرف **السين**، أو تسجيل كلمات استخرجت من أفواه التلاميذ .

دَرْسٌ

شَمْسٌ

مِسمَارٌ

سُكَّرٌ

◀ يقرأ المعلم الكلمات بصوت جهوري مبينا كيفية نطق الحرف مع ربطه بشكله في البطاقات عن طريق تمرير الإصبع عليه .

◀ (يختار كلمة ويمارس عليها مهارة أو بعض المهارات ان سمح الوقت بذلك ) .

◀ ثم يختار كلمة ويمارس عليها مهارة التقطيع والحذف عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف سين .

◀ تسمية الوحدة الخطية المتوصل إليها ، بحيث يتعرفون على اسم الحرف **سين** وكذا موقعه في الكلمة .

◀ يطالب المتعلمين بمحاكاة حيث يصعد كل واحد ويقرأ الكلمة ويمرر إصبعه على الحرف بحيث يربط دائما الصوت بشكله ، وكذا طريقة كتابته الصحيحة وبكل اتجاهاتها .

س ← سَ - سِ - سٌ - سُ

س س س س

◀ يأمرهم بكتابة الحرف في الهواء بعدما بين لهم ذلك بنفسه مرة أو مرتين ثم يأمرهم بتكرار ذلك وأعينهم مغمضة.

◀ يأمرهم بتشكيل الحرف بالعجين بعد أن يريهم الطريقة الصحيحة في ذلك أو يأمرهم بكتابة الحرف على الرمل

المبلى خاصة المتعلمين الذين أحس أنهم تعثروا في كتابته في الهواء أو تشكيله بالأوراق.

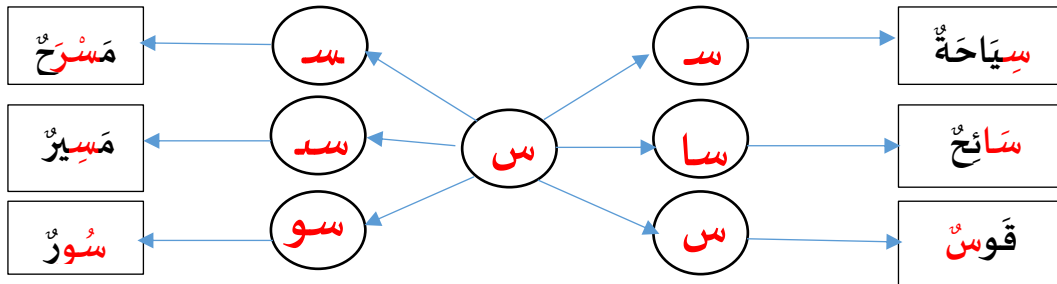
◀ تركيب جملة انطلاقا من كلمتين على الأقل... مثال: **غسلت سلوى كل الصحون** .

نشاط 3: ◀ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف في جميع الاتجاهات:

مَسْ سِ سٌ سَ سِي سَا سُو سَا سِي سَ سِ سِ سَيَّارَةٌ

◻ يأمرهم بقراءة كلمات أو جملة من إنشائهم تتضمن حرف الصاد : صاد صابر سمكة.

◻ يأمرهم بالإتيان بكلمات فيها حرف الصاد مشكلا شبكة للكلمات



1- شفويا : يطالب المتعلمين بكلمات تحوي الحرف " **السين** " ، ويجعلها على شكل مسابقة تباري بين الصفوف.

2- كتابيا : يطالب المتعلمين بكتابة الكلمة المنتقاة أو المختارة .

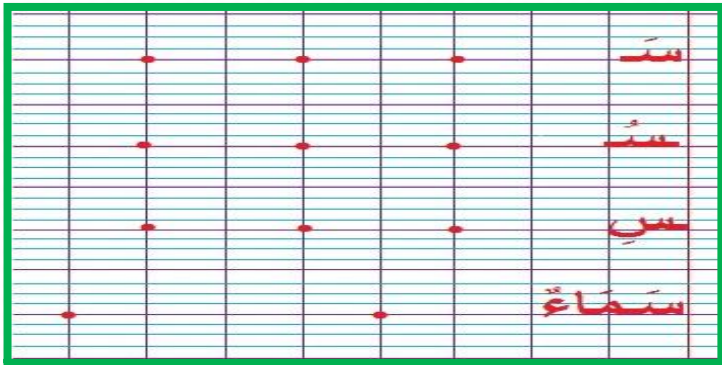
3- تدريب منزلي : كتابة 3 جمل بها حرف السين .

استثمار

المكتسبات

يأتي  
بكلمات  
يكتب



| المقطع الأول: الحياة المدرسية  |  | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة   |  | السنة : الثانية                                      |     |
|--|--|---|--|--|-----|
| الميدان : تعبير الكتابي  |  | النشاط : كتابة الحرف 01   |  | المحتوى المعرفي : حرف السين                          |     |
|  |  |   |  |  |     |
|  |  |   |  | الحصة  | 7   |
|  |  |   |  | المدة  | 45د |
| مؤشر الكفاءة : (☺) يميز المتعلم الصورة الخطية لحرف السين . (☺) يتدرب على رسم الحرف باعتماد النموذج الخطي (☺) مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة. |  |   |  | الأستاذ: .....                                       |     |
| المراحل  |  | الوضعية التعليمية التعلمية  |  |  |     |
| وضعية الانطلاق   |  | بعد مرحلة التهيئة والتذكير بالطريقة الصحيحة للجلوس ومسك القلم.<br>على السبورة يعلق المعلم الكلمات : <b>عسل - سكر</b> ثم يطالب المتعلمين بتمييز وتحديد موقع السين .  |  |  |     |
| بناء<br>التعلم   |  | <p>■ - يأمرهم بفتح الكتاب ثم استخراج كلمات بها حرف السين ثم يدونها على السبورة أو الإتيان بكلمات أخرى :</p> <div><div>سَمَاء</div><div>سُنْبُلَةٌ</div><div>فَسَائِلُ</div><div>فَأَسْنُ</div></div> <p>■ - يقرأ المعلم ثم المتعلم الكلمات المدونة على السبورة مع التركيز على المقطع الذي يحوي الصوت (س) ويصعد ويمرر إصبعه عليه ، ليتبين اتجاه الحرف .</p> <p>■ - يستخرج <b>حرف السين</b> ويتعرف على مواضعه.</p> <p>أتدرب على الكتابة :</p> <p>■ - يكتب المعلم <b>حرف السين</b> في السبورة ثم في الفضاء باستعمال السبابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته .</p> <p>■ - يراقب المعلم ويؤكد على بداية الحرف ونهاية الحرف مركزا على المقياس حسب التعرجات .</p> <p>■ - يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرمل أو العجينة ) ثم على اللوحة .</p> <p>■ - يكتب المتعلم على لوحته كلمات بها حرف الصاد في وضعيات مختلفة (إن تيسر) .</p> <p>■ - يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم.</p> <p>على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة،</p> <div></div> |  |  |     |
|  |  | يقرأ<br>ويستخرج   |  | يكتب<br>بمراعاة<br>الأبعاد و<br>المعايير<br>المناسبة |     |
| استثمار<br>المكتسبات   |  | مطالبة المتعلم بفتح دفتر الأنشطة وكتابة حرف السين مع محاكاة النموذج.<br>كتابة كلمات على الألواح بها حرف السين ... تحفيز وتثمين العمل .  |  |  |     |
|  |  | يكتب  |  |  |     |
|  |  | تقييمي  |  |  |     |

|  |  |  |  |                |  |
|--|--|--|--|----------------|--|
| المقطع الأول: الحياة المدرسية  |  | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة  |  | السنة: الثانية |  |
| الميدان: تعبير الكتابي   |  | النشاط: تثبيت الحرف 01   |  | الحصة: 8       |  |
|  |  | المحتوى المعرفي: حرف السين   |  | المدة: 45د     |  |
| مؤشر الكفاءة: (☺) يقرأ ويكتب حرف السين معزولا ثم في مقاطع بالحركات القصيرة والطويلة والتنوين. (☺) ينتج جملا بسيطة عن طريق تركيب كلمات بها حرف السين. |  | الأستاذ:   |  |                |  |
| المراحل  |  | الوضعية التعليمية التعلمية   |  |                |  |
| الانطلاق ووضعية  |  | <p>يملي المعلم كلمات: سفر- حاسوب ويطالب المتعلمين بتحديد موقع حرف السين.</p> <p>يطالب المتعلمين بإتمام المقطع الناقص في كلمة: .... فينة.</p> <p>على السبورة: يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div>سَوَاوْ</div> <div>غَسَّالَةٌ</div> <div>مُسَلِّمٌ</div> <div>نُعَاسٌ</div> </div> <p>◀ يقوم المعلم بمحو المقاطع ومطالبة المتعلم بإتمامها حسب موضعها. (على الألواح)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div>...وَاوْ</div> <div>غ...لَةٌ</div> <div>مُ...لِمٌ</div> <div>نُعَا...</div> </div> <p>تذكير: العودة إلى سبورة الحروف مع المتعلمين كلما اقتضى الأمر.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div>مَسَدٌ</div> <div>سِ</div> <div>سُ</div> <div>سَ</div> <div>سِي</div> <div>سَا</div> <div>سُو</div> <div>سَي</div> <div>سِ</div> <div>سُ</div> <div>سَ</div> <div>سَقَرٌ</div> </div> <p>◀ أنجز كتابيا:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>أرسم دائرة حول الحرف (س)، ثم أكتبه:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div>سَفِينَةٌ</div> <div>نَسْرٌ</div> <div>سَبَاقٌ</div> <div>حَارِسٌ</div> </div> </div> <p>أحلل الكلمة إلى أصواتها القصيرة والطويلة، ثم أكتبها:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div>فُصُولٌ</div> <div>فُ</div> <div>صُ</div> <div>وُ</div> <div>فُصُولٌ</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div>فُ</div> <div>وُ</div> <div>صُ</div> <div>فُ</div> <div>فُصُولٌ</div> </div> |  |                |  |
| بناء التعلم  |  |  |  |                |  |
| استثمار المكتسبات  |  | <p>◀ على دفتر الواجبات المنزلية: أكتب ما يملئ علي.</p> <p>◀ لعبة تاجر الكلمات: كلمات بها حرف السين.</p> <p>◀ واجب منزلي: حرف الزاي مكبرا.</p>  |  |                |  |
| التحصيلي   |  | <p>يكتب</p> <p>يلعب</p> <p>ينجز</p>  |  |                |  |

| السنة : الثانية |  | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة  |  | المقطع الأول: الحياة المدرسية |                       |
|-----------------|--|--|--|-------------------------------|-----------------------|
| الحصة           | 9  | النشاط : تجريد الحرف 02  |  | المحتوى المعرفي : حرف الزاي   | الميدان : فهم المكتوب |
| المدة           | 45د  |  |  |                               |                       |
| الأستاذ: .....  |  | مؤشر الكفاءة : (😊) يتعرف ويميز سمعيا الصوت (ز) معزولا وفي مقاطع وفي مواقع مختلفة من الكلمة .<br>(😊) ينطق الصوت (ز) جهوري معزولا وفي مقاطع وفي مواقع مختلفة من الكلمة .<br>(😊) يحقق التطابق الصوتي الخطي للصوت (ز) والحرف (ز) معزولا وفي مقاطع وفي مواقع مختلفة<br>(😊) قراءة مقاطع وكلمات تتضمن حرف الزاي . |  |                               |                       |
|                 |  |  |  |                               |                       |
| التقويم         | الوضعية التعليمية التعلمية   |  |  |                               | المراحل               |
| يقرأ            | يقرأ بصريا الكلمات التالية : قرية - جدي- هو - محفظة - سارية - هذا .  |  |  |                               |                       |
| يستمع           | - مراقبة الواجب السابق (حرف الزاي) + تثمين وتحفيز المبادرات.<br>بعدها يقرأ عليهم قصة : ذهب عمي زياد لمكة المكرمة لأداء العمرة، فصلى بالمسجد الحرام ثم رجع إلى المدينة لزيارة مسجد رسول الله ومقبرة قباء واستمتع كثيرا بالمزارات وماء زمزم .  |  |  |                               | وضعية الانطلاق        |
| يجيب عن الاسئلة | - طرح بعض الأسئلة حول نص القراءة ، ثم يسجل المعلم الجملة المستهدفة أو يعلقها على السبورة في بطاقات بارزة مع تلوين حرف الزاي دون الإشارة له.<br><div>غَيْرْتُ مَلَابِسِي وَارْتَدَيْتُ مِئْزَرِي</div><br>◀ كم عدد كلمات الجملة (شفويا).<br>◀ استخراج : الكلمة المقصودة عن طريق الحذف أو بالسؤال :<br><div>مِئْزَرِي</div>  |  |  |                               | بناء التعلمات         |
| يقرأ            | نشاط 1:<br>◀ ممارسة مهارة التعويض : مثال : زائر ---- حائر .<br>◀ يقدم المعلم شفويا كلمات بها حرف الزاي وأخرى لا تتضمنه : فواز - معوز - أرز- جرس ، ويطلبهم بذكر الكلمة الدخيلة .<br>◀ ممارسة مهارة الحذف : زميل ----- ميل .<br>◀ ممارسة مهارة التصنيف حيث يملي عليهم كلمات بها حرف الزاي ثم يطلبهم بتحديد موقعه :<br>المعلم : ارفعوا اليد اليمنى للأعلى عند سماعكم للحرف (ز) و أنزلوها للأسفل إذا لم تسعوه .<br>- المعلم : أين هو موقع الحرف (ز) في كلمة : زُهَيْرُ      زُ      المتعلمين : أول الكلمة .<br>-المعلم : أين هو موقع الحرف (ز) في كلمة : مِزْهَرِيَّةُ      زُ      المتعلمين : في وسط الكلمة .<br>-المعلم : أين هو موقع الحرف (ز) في كلمة : فَوَازُ      زُ      المتعلمين : في آخر الكلمة . |  |  |                               |                       |
| يذكر            | ◀ التقطيع الصوتي ومعرفة عدد المقاطع الصوتية عن طريق التصفيق أو النقر .<br>◀ عزل المقاطع الخطية عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى حرف الزاي :<br>... ما هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ؟<br>• يردّ التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الزاي .<br>◀ وينطقه ساكنا حتى يعرف مخرجه الأصلي وتصحيح النطق بعدها ( يسبقه همز أو في وسط الكلمة)   |  |  |                               |                       |
| يحذف يحدد       | <div>مِئْزَرِي</div> <div>ز</div> <div>مِزْ</div>  |  |  |                               |                       |
| يقطع            |  |  |  |                               |                       |
| يكشف الحرف      |  |  |  |                               |                       |

## نشاط 2: التطابق الصوتي الخطي (تحليل وتركيب).

◀◀◀ تحليل الجمل إلى كلمات ثم الكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات وحركات.

◀ يعلق المعلم مرة أخرى كلمات تتضمن حرف **الزاي**، أو تسجيل كلمات استخرجت من أفواه التلاميذ.

## خِزَانَةٌ

## زَرَافَة

زَفِيرٌ

مِزْمَارٌ

◀ يقرأ المعلم الكلمات بصوت جهوري مبينا كيفية نطق الحرف مع ربطه بشكله في البطاقات عن طريق تمرير الإصبع عليه .

◀ **(يختار كلمة ويمارس عليها مهارة أو بعض المهارات ان سمح الوقت بذلك .)**

◀ ثم يختار كلمة ويمارس عليها مهارة التقطيع والحذف عن طريق المحو التدريجي وصولاً إلى الحرف زاي .

◀ تسمية الوحدة الخطية المتوصل إليها ، بحيث يتعرفون على اسم الحرف **زاي** وكذا مواقعه في الكلمة .

◀ يطالب المتعلمين بمحاكاة حيث يصعد كل واحد ويقرأ الكلمة ويمرر إصبعه على الحرف بحيث يربط دائما الصوت بشكله ، وكذا طريقة كتابته الصحيحة وبكل اتجاهاتها.

ز ← ز-ز.



◀ يأمرهم بكتابة الحرف في الهواء بعدما بين لهم ذلك بنفسه مرة أو مرتين ثم يأمرهم بتكرار ذلك وأعينهم مغمضة.

◀ يأمرهم بتشكيل الحرف بالعجين بعد أن يريهم الطريقة الصحيحة في ذلك أو يأمرهم بكتابة الحرف على الرمل

المببل خاصة المتعلمين الذين أحس أنهم تعثروا في كتابته في الهواء أو تشكيله بالأوراق.

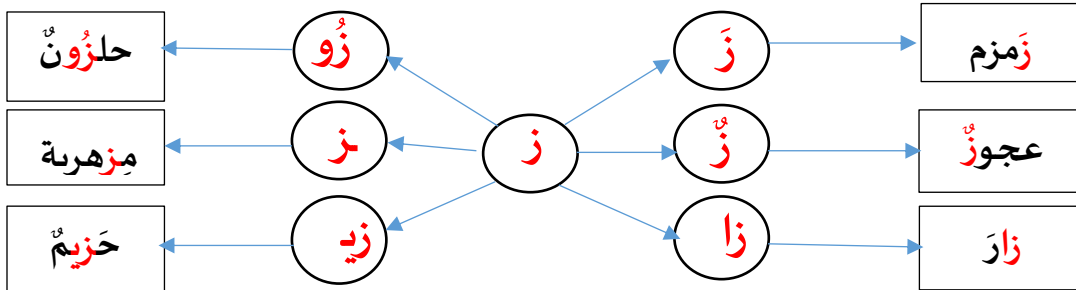
◀ تركيب جملة انطلاقا من كلمتين على الأقل.....مثال: زارزياد المدينة المنورة.

**نشاط 3:** ♦ يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف في جميع الاتجاهات:

|       |    |    |     |     |     |     |    |    |      |
|-------|----|----|-----|-----|-----|-----|----|----|------|
| زَارَ | زُ | زِ | زَا | زِي | زُو | زَا | زِ | زُ | مِزْ |
|-------|----|----|-----|-----|-----|-----|----|----|------|

■ يأمرهم بقراءة كلمات أو جملة من إنشائهم تتضمن حرف الضاد: شربت ماء زمزم.

■ يأمرهم بالإتيان بكلمات فيها حرف الصاد مشكلا لشبكة للكلمات



1-شفويا : يطالب المتعلمين بكلمات تحوي الحرف " **الزاي** " ، ويجعلها على شكل مسابقة تباري بين الصفوف.

2- كتابيا : يطالب المتعلمين بكتابة الكلمة المنتقاة أو المختارة .

## استثمار

## المكتسبات

يقرأ

يقطع

## يحاكي

ويقرأ

## ویمبر

بإصبعه

علی

## الحرف

يکتب

یشکل

يقرأ

يذكر

## کلمات

يأتي

## بکلمات

يکتب

## یبحث









|  |  |  |  |                             |          |  |                      |
|--|--|--|--|-----------------------------|----------|--|----------------------|
| المقطع الرابع: الحياة المدرسية   |  | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة  |  | السنة : الثانية             |          |  |                      |
| الميدان : تعبير الكتابي  |  | النشاط : كتابة الحرف 02  |  | المحتوى المعرفي : حرف الزاي | الحصة 10 |  |                      |
|  |  |  |  | المدة 45د                   |          |  |                      |
| مؤشر الكفاءة : (☺) يميز المتعلم الصورة الخطية لحرف الزاي . (☺) يتدرب على رسم الحرف باعتماد النموذج الخطي (☺) مراعاة الاتجاه الصحيح والمقاييس المتبعة في الكتابة. |  | الأستاذ: .....   |  |                             |          |  |                      |
| المراحل  |  | الوضعية التعليمية التعلمية   |  | تقويم                       |          |  |                      |
| وضعية الانطلاق   |  | بعد مرحلة التهيئة والتذكير بالطريقة الصحيحة للجلوس ومسك القلم.<br>على السبورة يعلق المعلم الكلمات : <b>جزر- خبز</b> ثم يطالب المتعلمين بتمييز وتحديد موقع الزاي.   |  | تشخيصي<br>يقراً<br>يحدد     |          |  |                      |
| بناء<br>التعلم   |  | <p>■ - يأمرهم بفتح الكتاب ثم استخراج كلمات بها حرف السين ثم يدونها على السبورة أو الإتيان بكلمات أخرى</p> <div><div>زَوْرقُ</div><div>مَزْرَعَةٌ</div><div>جَزَّارٌ</div><div>خُبْزٌ</div></div> <p>■ - يقرأ المعلم ثم المتعلم الكلمات المدونة على السبورة مع التركيز على المقطع الذي يحوي الصوت (ص) ويصعد ويمرر إصبعه عليه ، ليتبين اتجاه الحرف .</p> <p>■ - يستخرج <b>حرف الزاي</b> ويتعرف على مواضعه.</p> <p>أتدرب على الكتابة :</p> <p>■ - يكتب المعلم <b>حرف الزاي</b> في السبورة ثم في الفضاء باستعمال السبابة مع توضيح اتجاه الحرف وتعرجاته .</p> <p>■ - يراقب المعلم ويؤكد على بداية الحرف ونهاية الحرف مركزا على المقياس حسب التعرجات .</p> <p>■ - يطلب من التلاميذ كتابته في الفضاء (أو على الطاولة أو الرَّمْل أو العجينة ) ثم على اللوحة .</p> <p>■ - يكتب المتعلم على لوحته كلمات بها حرف الصاد في وضعيات مختلفة (إن تيسر).</p> <p>■ - يراقب المعلم طريقة مسك القلم للمتعلمين مع التذكير بالكيفية الصحيحة وكذا الجلوس السليم.</p> <p>على كراس القسم : تدريب التلاميذ على كتابة الحرف باحترام الأبعاد والمعايير المناسبة،</p> <div><div><div>ز</div><div>ز</div><div>ز</div><div>مَوْزٌ</div></div><div></div></div> |  | يقراً<br>ويستخرج            |          | يكتب<br>بمراعاة<br>الأبعاد و<br>المعايير<br>المناسبة | يتدرب<br>على الكتابة |
| استثمار<br>المكتسبات   |  | <p>- مطالبة المتعلم بفتح دفتر الأنشطة وكتابة حرف الزاي مع محاكاة النموذج.</p> <p>- كتابة كلمات على الألواح بها حرف السين -- تحفيز وتثمين العمل .</p>   |  | يكتب                        | تحصيلي   |  |                      |

| السنة : الثانية |                                 | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة  |                         | المقطع الأول: الحياة المدرسية |                      |                   |
|-----------------|---------------------------------|--|-------------------------|-------------------------------|----------------------|-------------------|
| الحصة           | 11                              | المحتوى المعرفي : حرف الزاي  | النشاط : تثبيت الحرف 02 | الميدان : تعبير الكتابي       |                      |                   |
| المدة           | 45د                             |  |                         |                               |                      |                   |
| الأستاذ:        |                                 | مؤشر الكفاءة : (☺) يقرأ ويكتب حرف الزاي معزولا ثم في مقاطع بالحركات القصيرة والطويلة والتنوين .<br>(☺) ينتج جملا بسيطة عن طريق تركيب كلمات بها حرف الزاي.  |                         |                               |                      |                   |
| تقويم           |                                 | الوضعية التعليمية التعلمية   |                         |                               | المراحل              |                   |
| تشخيصي          | يحدد<br>يكمل                    | يملي المعلم كلمات : زهور- مفرزة ويطالب المتعلمين بتحديد موقع حرف الزاي.<br>يطالب المتعلمين بإتمام المقطع الناقص في كلمة : .... ميل.  |                         |                               | الإنطلاق<br>وضعية    |                   |
| تكويني          | يقرأ                            | ■ على السبورة : يكتب المعلم ويقرأ المتعلم الكلمات الآتية :   |                         |                               |                      | بناء<br>التعليمات |
|                 | يكمل المقاطع الناقصة في مواضعها | <div><div>خَبَّازٌ</div><div>حَزِينٌ</div><div>عَنْزَةٌ</div><div>زُرٌّ</div></div> <p>◀ يقوم المعلم بمحو المقاطع ومطالبة المتعلم بإتمامها حسب موضعها.(على الألواح)</p> <div><div>خَبَّاءٌ</div><div>حَ...يْنٌ</div><div>عَنْ...ة</div><div>زُرْ....</div></div> <p>تذكير: العودة إلى سبورة الحروف مع المتعلمين كلما اقتضى الأمر .</p> <div><div>مَزْ</div><div>زُرْ</div><div>زَا</div><div>زُو</div><div>زِي</div><div>زِب</div><div>زَا</div><div>زُرْ</div><div>زُرْ</div><div>زُرْ</div><div>زَارَ</div></div> <p>◀ ينجز كتابيا : كراس القسم</p> <div><div>زَيْت</div><div>حِزَام</div><div>زَهْرَة</div><div>زَرَّافَة</div></div> <p>أُرتبُ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِأَكُون جُمْلَةً مُفِيدَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :</p> <p>مَازِنٌ - مَدِينَة - زَارَ - جُدَّة</p> |                         |                               |                      |                   |
|                 | يقرأ                            |  |                         |                               |                      |                   |
|                 | ينجز المطلوب                    |  |                         |                               |                      |                   |
| تقويمي          | يدمج<br>يربط                    |  |                         |                               | استثمار<br>المكتسبات |                   |
|                 | يلون<br>يلعب                    | ◀ على دفتر الواجبات المنزلية : أكتب ما يملئ علي .<br>◀ لعبة تاجر الكلمات : كلمات بها حرف الزاي.  |                         |                               |                      |                   |

| السنة : الثانية |                         | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة   |  | المقطع الأول: الحياة المدرسية |                   |
|-----------------|-------------------------|---|--|-------------------------------|-------------------|
| 12              | الحصة                   | النشاط : قراءة إجمالية<br>المحتوى المعرفي :   |  | الميدان : فهم المكتوب         |                   |
| 45د             | المدة                   |   |  |                               |                   |
| الأستاذ: .....  |                         | مؤشر الكفاءة : ☺ ( يقرأ المتعلم : مقاطع – كلمات – جمل قراءة سليمة<br>☺ ( يحترم علامات الوقف ☺ ) ( يجيب عن الأسئلة   |  |                               |                   |
| تقويم           |                         | الوضعية التعليمية التعلمية  |  |                               | المراحل           |
| تشخيصي          | يقرأ بصريا              | قراءة بصرية : مدرسة – مزارع- صديق- قريب- حقل .  |  |                               | وضعية الانطلاق    |
|                 | يجيب عن الأسئلة         | متى تعودون إلى مقاعد الدراسة؟   |  |                               |                   |
| تكويني          | يشاهد ويعبر             | <p>◀ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 11 ومطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة</p>  <p>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟<br/>◀ من يقرأ الكتابة الموجودة في الصورة ؟<br/>◀ ماذا ترتدي ليلي وصديقتها ؟<br/>◀ ماذا تحملان ؟</p> <p>أستمع إلى النص:</p> <p>يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخرج الحروف</p> <p>◀ يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة فقرة / فقرة (البدا بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء)</p> <p>شرح معاني المفردات :</p> <p>شرح معاني المفردات الجديدة وتوظيفها في جمل.</p> <p>اشتاقُ : حنَّ / موعِدُ : وقتُ / غيَرتُ : بدَّلْتُ / ارتديتُ : لبستُ</p> <p>أفهم النص :</p> <p>(1) لماذا أيقظت الأم ليلي باكرا ؟<br/>(2) ماذا فعلت ليلي قبل الذهاب إلى المدرسة ؟<br/>(3) بمَ أوصت الأم ابنتها ليلي ؟<br/>(4) ما اسم صديقتها ؟ أين كانت تنتظرها ؟<br/>(5) هل فرح التلاميذ بعودتهم إلى الدراسة ؟ من يقرأ الجملة التي تدلّ على ذلك ؟</p> <p>استخراج القيم :</p> <p>يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه وتدوينها .</p> <p>○ الاستيقاظ باكرا    ○ تغيير الملابس    ○ ارتداء المنزر    ○ طاعة أوامر الوالدين</p> <p>◀ في البيت يطلب من المتعلمين قراءة فقرة أحسن قراءتي من أجل التعود على القراءة المسترسلة.</p> |  |                               | بناء التعليمات    |
|                 | يجيب عن الأسئلة         |   |  |                               |                   |
| تقويمي          | يستخرج القيم            |   |  |                               | المكتسبات استثمار |
|                 | ينجز فرديا ويصحح جماعيا | <p>النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 5 أفهم وأجيب</p> <p>أَجِيبُ عَنِ السُّعْلَةِ الْآتِيَةِ :<br/>لِمَاذَا اسْتَيْقَظْتُ لَيْلَى بَاكِراً ؟<br/>بِمَاذَا أَوْصَتِ الْأُمُّ لَيْلَى ؟</p>   |  |                               |                   |

|                 |                                |   |                  |                               |                      |                      |
|-----------------|--------------------------------|---|------------------|-------------------------------|----------------------|----------------------|
| السنة : الثانية |                                | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة   |                  | المقطع الأول: الحياة المدرسية |                      |                      |
| 6-13            | الحصة                          | المحتوى المعرفي : مدرستي  | النشاط : محفوظات | الميدان : فهم المكتوب         |                      |                      |
| 45د             | المدة                          |   |                  |                               |                      |                      |
| الأستاذ: .....  |                                | مؤشر الكفاءة : ☺ ( يقرأ المتعلم : المقطوعة قراءة جيدة .<br>☺ ) يحفظ ويستظهر المقطع الأول باللحن.  |                  |                               |                      |                      |
| تقويم           |                                | الوضعية التعليمية التعلمية  |                  |                               | المراحل              |                      |
| تشخيصي          | يجيب عن الأسئلة                | ماذا تريد أن تصيرا مستقبلا؟   |                  |                               | الأنطلاق<br>وضعية    |                      |
| تكويني          | يعبر ويجيب عن الأسئلة          | يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 25 ومشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة.<br><br>■ يسأل المعلم :<br>◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟<br>◀ إلى أين يذهب التلاميذ ؟<br>◀ لماذا يذهب التلاميذ إلى المدرسة ؟<br>◀ ماذا يحملون معهم ؟ وماذا يلبسون ؟<br>◀ كيف تبدو مدرستهم ؟<br>تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى .<br>المقطع الأول : |                  |                               |                      | بناء<br>التعلم<br>ات |
|                 | ينصت ويتمعن إلى المقطوعة كاملة | مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي      وَبَابُهَا الْكِتَابُ<br>أَقْرَأُ فِيهِ قِصَصًا      وَأَدْرُسُ الْحِسَابُ<br>المقطع الثاني :   |                  |                               |                      |                      |
|                 | يقرأ المقطع الأول              | فِي كُلِّ صُبْحٍ نَذْهَبُ      مَعَ الرَّفَاقِ نَلْعَبُ<br>نَدْرُسُ فِي صُفُوفِنَا      وَفِي الْمَسَاءِ نَكْتُبُ<br>المقطع الثالث :  |                  |                               |                      |                      |
| تحصيلي          | يحفظ ويستظهر المقطع            | يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار والمحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الأول دون لحن.<br>يستظهر مع اللّحن المقطع الأول بأداء حسن .   |                  |                               | المكتسبات<br>استثمار |                      |



|                 |                 |  |                       |                               |                   |
|-----------------|-----------------|--|-----------------------|-------------------------------|-------------------|
| السنة : الثانية |                 | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة  |                       | المقطع الأول: الحياة المدرسية |                   |
| الحصة           | 14              | المحتوى المعرفي : حرفا الزاي والسين  | النشاط : ألعاب قرائية | الميدان : فهم المكتوب         |                   |
| المدة           | 45د             |  |                       |                               |                   |
| الأستاذ:        |                 | مؤشر الكفاءة : ☺ يسترجع مكتسبات قبلية ويوظفها عن طريق اللعب<br>☺ يحترم قواعد رسم حرف (الزاي) وحرف (السين) بالأبعاد والمعايير المناسبة .  |                       |                               |                   |
| تقويم           |                 | الوضعية التعليمية التعلمية   |                       |                               | المراحل           |
| تثقيفي          | يقرأ<br>يكتب    | يقرأ المتعلم حرفا السين والزاي مع جميع الحركات من سبورة الحروف في كل الاتجاهات.<br>يملي المعلم الكلمات : سريري- مئزري ، ويحاول المتعلم كتابتها على لوحته .   |                       |                               | الانطلاق<br>وضعية |
| تكويني          | يبحث            | <div>نشاط 01:</div> <div>■ يعلق المعلم مجموعة من الصور ويطلب التلاميذ بذكر أسمائها والتعبير عنها بنفس أسلوب الصورة 1</div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div>..... البيض مكسور</div> |                       |                               | بناء التعلمات     |
|                 | ينجز<br>المطلوب | <div>نشاط 02:</div> <div>■ يعلق المعلم صورتين على السبورة ، ثم يوزع قصاصات بها مقاطع ، يحاول المتعلمون تركيب وتجميع تلك المقاطع لمعرفة اسم الصورة :</div> <div><div></div><div><div>رُ</div><div>ضُ</div><div>أزُ</div></div><div><div>فُو</div><div>حُ</div><div>سأُ</div></div><div><div>و</div><div>هأُ</div><div>تِمُ</div></div></div>   |                       |                               |                   |
| تحصيلي          | يلعب            | <div>لعبة قطار المقاطع: هات كلمة وفق المقطع المناسب في كل عربة</div> <div></div>   |                       |                               | استثمار المكتسبات |

| السنة : الثانية   |   | الوحدة 01: اليوم نعود إلى المدرسة   |                                    | المقطع الأول: الحياة المدرسية |               |             |       |       |       |                |  |
|---|---|---|------------------------------------|-------------------------------|---------------|-------------|-------|-------|-------|----------------|--|
| 15  | الحصة   | المحتوى المعرفي : اليوم نعود إلى المدرسة  | النشاط : أندرب على الإنتاج الكتابي | الميدان : تعبير كتابي         |               |             |       |       |       |                |  |
| 45د   | المدة   |   |                                    |                               |               |             |       |       |       |                |  |
| الأستاذ: .....  |   | مؤشر الكفاءة : ☺ ينتج كلمات ويركب بها جملا.<br>☺ يوظف مكتسباته في حل وضعيات.  |                                    |                               |               |             |       |       |       |                |  |
| تقويم   |   | الوضعية التعليمية التعلمية  |                                    | المراحل                       |               |             |       |       |       |                |  |
| تشخيصي  | يقرأ<br>يكتب                                    | قراءة الكلمات البصرية.<br>يقرأ المتعلم حرفا السين والزاي مع جميع الحركات من سبورة الحروف في كل الاتجاهات.   |                                    | الانطلاق<br>وضعية             |               |             |       |       |       |                |  |
| تكويني  | يكون<br>ويكتب<br>جمل<br>بسيطة<br>موظفا<br>الصيغ | <div>توظيف الصيغ :</div> <div>اكتب جملتين من إنشائك تستعمل فيهما : صباحا / مساء</div> <div>1/ .....</div> <div>2/ .....</div> <div>ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا</div> <div>الظواهر النحوية :</div> <div>اكتب ثلاث جمل حسب المثال : الحديقة واسعة</div> <div>1/ .....</div> <div>2/ .....</div> <div>3/ .....</div> <div>ينجز النشاط فرديا ويصحح جماعيا .</div> <div>الرصيد اللغوي :</div> <div><div>مع كل كلمة في الخانة المناسبة من الجدول :<br/>قلم ملونة - قلم الجبر - أوراق ملونة - مقص - غراء - أوراق الرسم - قلم الرصاص - إس - المناجي .</div><table><tr><td>أدوات التشكيل</td><td>أدوات الكتابة</td><td>أدوات الرسم</td></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table></div> <div>أنجز مشروعي :</div> <div>تكليف التلاميذ بالبحث عن : • اسم المدرسة • موقع المدرسة • عدد التلاميذ • عدد الأساتذة</div> |                                    | أدوات التشكيل                 | أدوات الكتابة | أدوات الرسم | ..... | ..... | ..... | بناء<br>التعلم |  |
|   | أدوات التشكيل                                   | أدوات الكتابة   | أدوات الرسم                        |                               |               |             |       |       |       |                |  |
| .....   | .....   | .....   |                                    |                               |               |             |       |       |       |                |  |
| يعبر<br>ويثري<br>رصيده<br>اللغوي<br><br>ينجز<br>المطلوب |   |   |                                    |                               |               |             |       |       |       |                |  |
| تحصيلي  | يحل<br>يكتب                                     | <div>أنتج كتابيا :</div> <div>على دفتر الأنشطة حل النشاط ص 07.</div> <div>على دفتر الواجبات المنزلية : كتابة فقرة أحسن قراءتي .</div>   |                                    | استثمار<br>المكتسبات          |               |             |       |       |       |                |  |

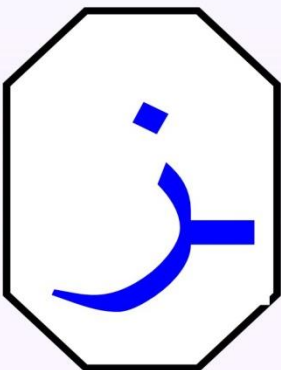
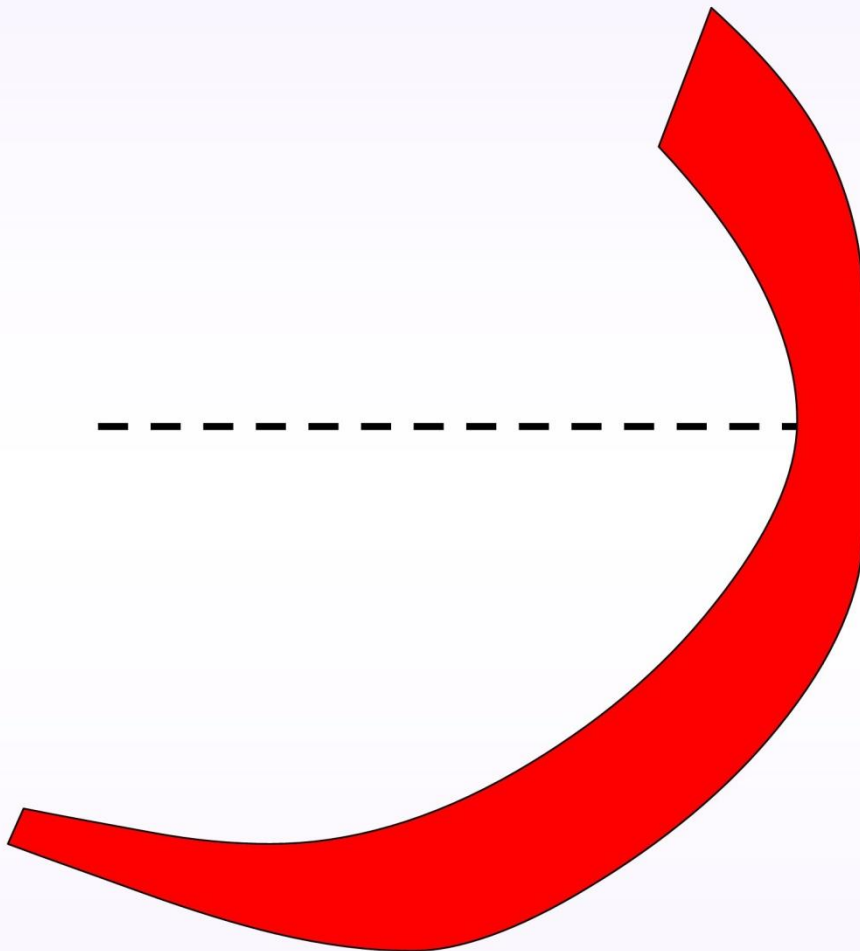
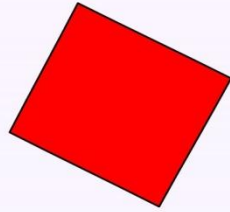
س

س

ش

س

س





س

س

س

سي

سو

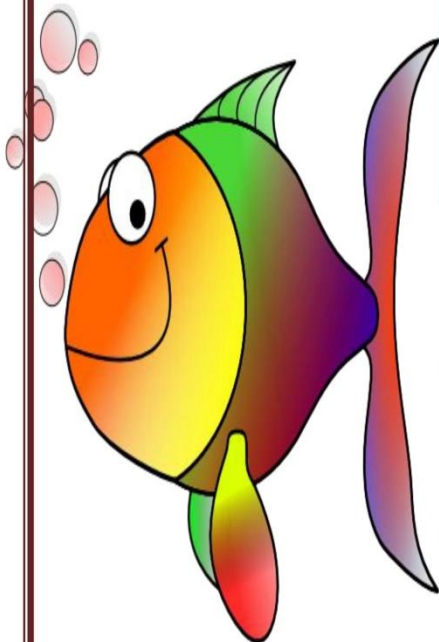
سا

س

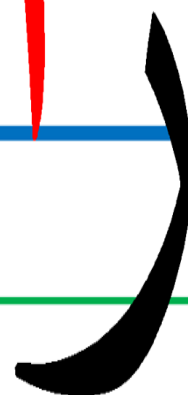
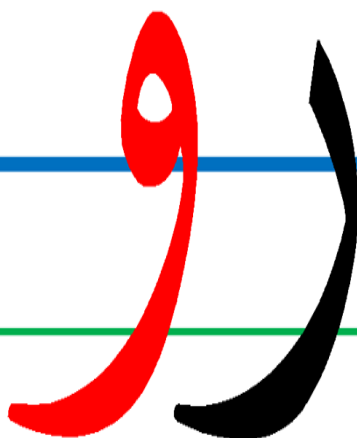
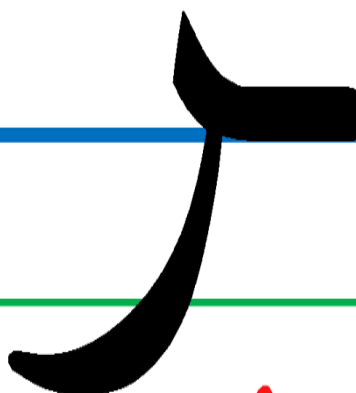
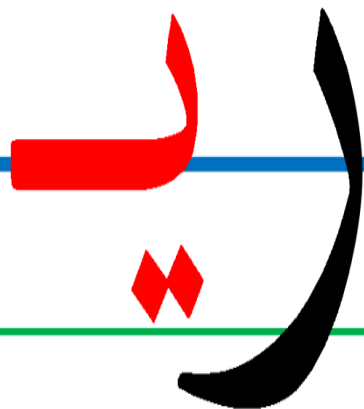
س

سا

سكة



سد



ز

ز

ز

زرافة



ز