

المقطع الأول : الحياة المدرسية الأسبوع الأول

النص المنطوق : انتهت العطلة

في مساءٍ آخر يومٍ من العطلة ،
قال عليّ لأمّه: متى سأعودُ إلى المدرسة؟ لقد اشتقتُ إليها كثيرًا يا أمّي، التقي فيها بأصدقائي و معلّمتي.
وقالت ليلى: وأنا أيضًا مشتاقةٌ لمدرستي، أتعلّمُ في القسم مع معلّمتي، لي صديقاتُ أريدُ أن ألتقي بهنّ.
الأمّ: نعم ، غدًا في الصباح ستذهبان إلى المدرسة و تلتقيان بأصدقائكما و تفرحان بالعودة إلى المدرسة ، كم أنا سعيدةٌ بذلك.
الأب: و أنا سعيدٌ بعودتكما إلى المدرسة ، فهي مكانٌ للتربية و التعليم ، اسمعا جيدًا لمعلّمتكما و كونا مهذّبين.
ليلى: أرجوك يا أبي ، أريدُ أن ترافقنا غدًا إلى المدرسة.
الأب: إن شاء الله ، يا بُنَيَّتِي .



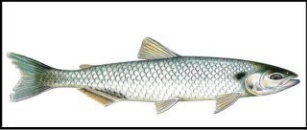
المراحل	الوضيعات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	التذكير بالوضعية الإنطلاقية الأم والمهمات مع التركيز على المهمة الثانية هَآ أَنْتَ تَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَتَلْتَقِي بِمَرَسِيكَ وَزَمَلَانِكَ لِمَوَاصَلَةِ الدِّرَاسَةِ مَعَهُمْ. مِنْ حَقِّكَ أَنْ تَتَعَلَّمَ الْمَدْرَسَةَ؛ وَلَكِنْ مَاذَا يَجِبُ أَنْ تَفْعَلَ لِضَمَانِ النَّجَاحِ الدِّرَاسَةِ؟ المهمة الثانية : ذَكِّرْ زَمَلَاءَكَ بِالْوَاجِبَاتِ الَّتِي تَحَقِّقُ لَكُمْ النَّجَاحَ فِي الدِّرَاسَةِ.	ينصت ويبدى اهتمامه
مرحلة بناء التعلمات فهم المنطوق	النشاط الأول: يسرد الأستاذ النص المنطوق على مسامع المتعلمين مستعملا التواصل البصري والإيحاء والصوت المعبر عدة مرات (3) النشاط الثاني : مناقشة محتوى النص مع المتعلمين هل اشتاق علي للمدرسة ؟ ماذا قال لأمه ؟ و هل ليلى أيضا مشتاقة لمدرستها ؟ من يعلمها في القسم ؟ بمن تلتقي في المدرسة ؟ ماذا قالت الأم لولديها ؟ هل هي سعيدة أم تعيسة بعودتهما للمدرسة ؟ ماذا قال الأب عن المدرسة ؟ بم نصحبهما ؟ النشاط الثالث :أجراة أحداث النص: يجزأ المعلم النص ويطلب من من المتعلمين تمثيل أدواره فرديا (يتقمص التلميذ شخصية من النص) للتدرب على المسرحة النشاط الرابع : القيم - حب المدرسة -أدب الحوار مع الوالدين -احترام المعلم	يستمع إلى النص المنطوق و يبدى اهتمامه يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة يتقمص الدور المسند اليه
التدريب والاستثمار ر التعبير الشفوي	يعبر انطلاقا من مشهد : يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 9 يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ. من هم الأشخاص المتواجدون في الصورة ؟ - ماذا يرتدي علي ؟ وماذا ترتدي ليلى ؟ إلى أين يذهبان ؟ بم توصي الأم ابنتها يا ترى ؟ الصورة 02 : إلى أين تذهب ليلى ؟ من يرافقها ؟ ماذا ترتدي صديقة ليلى ؟ هل اشتاقت ليلى إلى صديقتها ؟ على ماذا يتحدثان في رأيك ؟	يمثل احداث النص بمشاركة زملائه



المراحل	الوضعيّات التعليميّة والنشاطات المقترحة	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماذا قال علي لأمّه ؟ وماذا قالت ليلي ؟ ماذا قال الأب عن المدرسة ؟ ماذا ردّ عندما طلبت ليلي مرافقته ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	بناء الفقرة الاولى على السبورة و قراءتها قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم التلاميذ : في هذا الصباح أيقظتني أمي باكرا حتى لا أتأخر عن موعد الدخول إلى المدرسة، غيرت ملابسي وارتديت منزري، ثم أخذت محفظتي الجديدة وخرجت مسرعة . الوعي الصوتي عل مستوى الجملة يسأل المعلم : إلى أين انطلقت ليلي؟ يتوصل المتعلمون بعد المناقشة الى الجملة انطلقت ليلي إلى المدرسة يردد المعلم الجملة شفويا عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة - من يقطع الجملة باستعمال التصفيق؟ كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة رقم 4/1..... مطالبة التلاميذ استبدال " ليلي " بـ " علي " / استبدال المدرسة بالمسجد وإتمام الجملة الوعي الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : انطلقت ليلي إلى المدرسة قراءة الجملة من طرف الأستاذ ثم التلاميذ - تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها - على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات و معرفة عدد الكلمات في الجملة. الوعي الصوتي على الكلمة : - استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف - التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق النقر الوعي الخطّي على الكلمة : - اكتب الكلمة على اللوحة وقطعها الى مقاطع صوتية عزل المقاطع عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (السين) من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ • يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف السين . - يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أول و وسط وآخر الكلمة . - مهارة التعويض: لاحظ كلمة (مؤلم) عوض المقطع الاول (مؤ) بالمقطع (مس) ماذا تصبح الكلمة (مسلم) (طار --- سار) - مهارة الحذف (كسب/ كبّ) (مسلك/ مَلَك) - ملاحظة: يمكن اضافة مهارات أخرى يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف / يطلب من المتعلمين كلمات تتضمن الحرف	يسمّع و يقرأ يجيب يقطع ويحدد مكونات الجملة شفويا يقرأ الجملة ويعيد تركيبها يميز الحرف المدروس باستعمال مهارات الوعي الصوتي الخطي
الاستثمار	كتابة يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحا طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - ينبه المعلم على الاخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم	يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	من اشتاق إلى مدرسته ؟ ماذا قال علي لأمه ؟ ماذا قالت ليلى ؟ <u>بم ردت الأم</u> <u>استخراج الصيغة الأولى : (صباحا)</u>	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	◀ متى سيذهب علي و ليلى إلى المدرسة ؟ ماذا قالت الأم ؟ غدا صباحاً ، ستذهبان إلى المدرسة. تشرق الشمس / يذهب أبي إلى العمل - يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة صباحا في جمل مفيدة <u>استخراج الصيغة الثانية : (مساء)</u> ◀ متى تحدث علي مع أمه عن المدرسة ؟ تحدث علي مع أمه عن المدرسة ، في مساء آخر يوم من العطلة . استمع واكمل الجملة : أراجع دروسي / يعود أبي من العمل - يطلب المعلم من التلاميذ توظيف كلمة مساء في جمل مفيدة <u>التركيب الجملة الاسمية</u> يسأل المعلم : ماهو لون السماء؟ السماء زرقاء/ هل قسمنا نظيف ام متسخ؟ القسم نظيف ينوع المعلم الاسئلة للحصول على جمل اسمية من المتعلمين هات جملة على هذا المنوال: القراءة مفيدة يعرض المعلم المشاهد او يامر بفتح الكتاب - ترك الحرية للمتعلمين للتعبير عن المشاهد والربط بين تسلسلها مع التركيز على استعمال لغة سليمة وتوظيف الصيغ (يتدخل المعلم عند الضرورة لاثراء التعبير بالاسئلة فقط) الاستماع الى منتجات المتعلمين وتحفيزهم <u>النشاط الثاني</u> العودة الى النص المنطوق و استذكار أحداثه واعادة تركيبها شفويا - إعادة سرد أحداث النص المنطوق من طرف المتعلمين فرديا	يستعمل الصيغ في وضعيات تواصلية يلاحظ ويعبر يربط الأحداث حسب تسلسلها الزمني يستذكر أحداث النص المنطوق ويعيد تركيبها بأسلوبه
الاستثمار	<u>مسرحة أحداث النص :</u> توزيع الأدوار على المتعلمين يقوم المتعلمون بمسرحة أحداث النص حسب الفهم (لايتدخل الاستاذ الا عند الضرورة القصوى)	ينتج نصا شفويا



المراحل	الوضعية التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقييم
مرحلة الانطلاق	يختبر المعلم المتعلمين في الحروف على سبورة الحروف	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّيمات	النشاط الأول: - يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب والتعبير عن الصورة - القراءة النموذجية للفقرة من طرف المعلم - القراءات الفردية للفقرة مع التركيز على تصحيح نطق الكلمات والحركات واحترام علامات الوقف في هذا الصباح أيقظتني أمي باكرا حتى لا أتأخر عن موعد الدخول إلى المدرسة، غيرت ملابسني وارتديت منزري، ثم أخذت محفظتي الجديدة وخرجت بسرعة . النشاط الثاني: اكتب على اللوحة الكلمات التي تشمل حرف السين النشاط الثالث الإستبدال فارغ ----- فارس / قنبلة ----- سنبله/ مضمار ----- مسمار الإضافة مكة ----- سمكة (إضافة الشدة) / رصد القافية : كأس- فأس- فأر - رأس - ثار النشاط الرابع على السبورة يعلق الأستاذ صور ويطلب من المتعلمين تحديد موقع حرف السين   	يعبر عن الصورة ينصت لقراءة المعلم يقرأ الفقرة محترما علامات الوقف يستخرج الكلمات يستعمل الحرف يتعرف على موقع الحرف
الاستثمار	اكمل الكلمات بحرف السين حسب موقعه في كل كلمة (س - سد - سد / س)	يكتب الحرف حسب موقعه
	فَأْ.... مُ...لِم شَمْ.... ..وَارْ	

المؤشرات	الوضعية التعليمية التعلمية	
يكتب ما يسمع	على اللوحة يملي المعلم الحروف : سا / سي / سو / سن.....	مرحلة الانطلاق
ينصت ثم يقرأ الجملة يحدد موقع الحرف يكتب ما يسمعه	النشاط الأول : يعرض المعلم الجملة على السبورة القراءة النموذجية للجملة قراءات فردية للجملة تحديد موقع الحرف في كل كلمة النشاط الثاني : يحجب المعلم الجملة ويملي كلماتها على المتعلمين ساعد سمير سعاد في رسم أسد	مرحلة بناء التعلمات
يكتشف خطأه ويصححه	عرض الجملة على السبورة مع الحرص على اكتشاف الأخطاء وتصحيحها	الاستثمار

المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعلّمية والنشاطات المقترحة	التقويم						
مرحلة الانطلاق	ماذا فعلت ليلي عندما استيقظت ؟	يجيب عن الأسئلة						
مرحلة بناء التعلمات	بناء الفقرة الثانية على السبورة ثم قراءتها قراءة نموذجية من طرف المعلم ثم التلاميذ : غيرت ملابسها وارتديت منزري، ثم أخذت محفظتي الجديدة وخرجت مسرعة . الأم : حذار من أخطار الطريق يا ليلي ، امشي في الرصيف ولا تلعب في الطريق . الوعي الصوتي على مستوى الجملة يسأل المعلم : ماذا ارتدت ليلي بعد تغيير ملابسها؟ يتوصل المتعلمون بعد المناقشة الى الجملة <table border="1"> <tr> <td>ارتدت</td><td>ليلى</td><td>المنزر</td></tr> </table> يردد المعلم الجملة عدة مرات ثم تليها قراءات فردية مع تصحيح نطق التلاميذ لمقاطع الجملة - من يقطع الجملة باستعمال التصفيق؟ كم عدد كلمات هذه الجملة؟ ماهي الكلمة رقم 1/3/..... - مطالبة التلاميذ استبدال " ارتدت " بكلمة لها نفس المعنى (لبست) / استبدال المنزر بالمعطف و إتمام الجملة الوعي الخطّي على الجملة : تدوين الجملة على السبورة أو بالبطاقات : <table border="1"> <tr> <td>ارتدت</td><td>ليلى</td><td>المنزر</td></tr> </table> قراءة الجملة من طرف الأستاذ ثم التلاميذ - تشويش الجملة ثم مطالبة التلاميذ بإعادة تركيبها - على الألواح : مطالبة التلاميذ بتقطيع الجملة إلى كلمات و معرفة عدد الكلمات الوعي الصوتي على الكلمة : - استخراج الكلمة المستهدفة عن طريق الحذف - التقطيع الصوتي و معرفة عدد المقاطع الصوتية : عن طريق النقر الوعي الخطّي على الكلمة : - اكتب الكلمة على اللوحة وقطعها الى مقاطع صوتية - عزل المقاطع عن طريق المحو التدريجي وصولا إلى الحرف (الزاي) - من هو ضيفنا اليوم يا تلاميذ ؟ يرّد التلاميذ : ضيفنا اليوم هو حرف الزاي - يتعرف التلاميذ على رسم الحرف في أوّل و وسط وآخر الكلمة . ← - مهارة التعويض: لاحظ كلمة (قَسَمَ) عوض المقطع الاول (سَ) بالمقطع (زَ) ماذا تصبح الكلمة (قَزَم (طار --- زار) - مهارة التركيب) ركب كلمة باستعمال المقاطع : مو / ز (غَزَال)) - ملاحظة يمكن اضافة مهارات اخرى يقرأ المتعلم الحرف مع الحركات على سبورة الحروف / يطلب من المتعلمين كلمات تتضمن الحرف	ارتدت	ليلى	المنزر	ارتدت	ليلى	المنزر	يسمع و يقرأ يجيب يقطع ويحدد مكونات الجملة شفويا يقرأ الجملة ويعيد تركيبها يميز الحرف المدروس باستعمال مهارات الوعي الصوتي الخطي
ارتدت	ليلى	المنزر						
ارتدت	ليلى	المنزر						
الاستثمار	النشاط الرابع: كتابة الحرف - يكتب المعلم الحرف على السبورة المخططة موضحا طريقة الكتابة ومقاييس الحرف - يكتب المتعلمون الحرف على اللوحة المخططة محاكاة لكتابة المعلم - ينبه المعلم على الاخطاء ويصحح المتعلم - عرض النموذج المخصص على السبورة - يكتب المتعلم على كراس القسم تحت ملاحظة وتوجيه وتشجيع المعلم	يكتب الحرف على اللوحة ثم على كراس القسم						

مؤشرات التقويم	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المراحل
يجيب عن الأسئلة	يختبر المعلم المتعلمين في الحروف على سبورة الحروف	مرحلة الانطلاق
ينصت لقراءة المعلم	النشاط الأول: - يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب - القراءة النموذجية للفقرة الثانية من طرف المعلم - القراءات الفردية للفقرة مع التركيز على تصحيح نطق الكلمات والحركات واحترام علامات الوقف النشاط الثاني: الإستبدال مسمار ----- مزمار / بيت ----- زيت / الإضافة بلاء ----- بزلأء (إضافة الشدة) / رصد القافية : غرز- غرس- كنز /جلس/ خبز النشاط الثالث : على السبورة يعلق الأستاذ صور ويطلب من المتعلمين تحديد موقع حرف الزاي	مرحلة بناء التعلم
يقراً الفقرة محترماً علامات الوقف		
يستخرج الكلمات		
يستعمل الحرف		
يتعرف على موقع الحرف	  	
يكتب الحرف حسب موقعه	اكمل الكلمات بحرف الزاي حسب موقعه في كل كلمة ز - ز	الاستثمار
	كَرْ..... أ...رَقْ م...مَارْ بُ...دُ	

المؤشرات	الوضعية التعليمية التعلمية	
يكتب ما يسمع	يملي المعلم على اللوحة الحروف (زا - ز - زو - ز -).	مرحلة الانطلاق
ينصت ثم يقرأ الجملة	<u>النشاط الأول:</u> يعرض المعلم الجملة على السبورة القراءة النموذجية للجملة قراءات فردية للجملة تحديد موقع الحرف في كل كلمة <u>النشاط الثاني:</u> يحجب المعلم الجملة ويملي كلماتها على المتعلمين زرع زيد الزرع في مزرعة العم يزيد	مرحلة بناء التعلّيمات
يكتشف خطأه ويصحّحه	عرض الجملة على السبورة مع الحرص على اكتشاف الأخطاء وتصحيحها	الاستثمار

المراحل	الوضعيّات التعليميّة والتعلّميّة والنشاطات المقترحة	مؤشرات التقويم
مرحلة الانطلاق	متى سيعود علي و ليلي إلى المدرسة ؟ إلى من اشتاقت ليلي ؟ من سيرا فقهما إلى المدرسة ؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلّيمات	يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 11 مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة (أو تعليق المشهد إن توفّر) .  ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ماذا ترتدي ليلي و صديقتها ؟ أستمع إلى النصّ: يقرأ المعلم النص قراءة نموذجية مستعملا الإيحاء مع مراعاة علامات الوقف والنطق السليم لمخارج الحروف يطالب التلاميذ بالتداول على القراءة فقرة / فقرة (البداء بالمتكئين حتى لا ندفع بالمتأخرين لارتكاب الأخطاء) شرح معاني المفردات : شرح معاني المفردات الجديدة و توظيفها في جمل. اشتاَقَ : حَنَّ / موعِدُ : وقتٌ / غَيَّرْتُ : بدَّلْتُ / ارتديْتُ : لبِستُ أفهم النصّ : (1) لماذا أيقظت الأم ليلي باكرا ؟ (2) ماذا فعلت ليلي قبل الذهاب إلى المدرسة ؟ (3) بمِ أوصت الأم ابنتها ليلي ؟ (4) ما اسم صديقتها ؟ أين كانت تنتظرها ؟ (5) هل فرح التلاميذ بعودتهم إلى الدراسة ؟ من يقرأ الجملة التي تدلّ على ذلك ؟ استخراج القيم : يقوم أحد المتعلمين بقراءة النص كاملا لاستخراج القيم الواردة فيه و تدوينها . الاستيقاظ باكرا تغيير الملابس ارتداء المنزر طاعة أوامر الوالدين	يشاهد ويعبر يجيب عن الأسئلة ينصت يقرأ يشرح المفردات و يوظفها يجيب عن الأسئلة يستخرج القيم
الاستثمار	ينجز على دقتر الأنشطة أَحِبِّ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ : لِمَاذَا اسْتَيْقَظْتُ لَيْلَى بَاكِراً ؟ بِمَاذَا أَوْصَتِ الْأُمُّ لَيْلَى ؟	ينجز فرديا ويصحح

مؤشرات التقويم	المراحل	الوضيعات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة
يكتب ما يسمع	مرحلة الانطلاق	على الألواح يملي المعلم الكلمات : كسكس / عزيزة/ سلسبيل يقرأ المتعلمون الحرفين على سبورة الحروف
يوظف الصيغ	مرحلة بناء التعلّيمات	النشاط الأول يكتب المعلم على السبورة الجمل ويترك مكان الصيغ فارغا أنت ارتديت منزرك صباحا / أنتم تراجعون دروسكم مساء أنت تسرحين شعرك صباحا النشاط الثاني يعلّق المعلم مجموعة من الصور على السبورة ، يطلب من التلاميذ أسماء الصّور ثم التعبير عليها على نفس منوال الصورة الأولى (جمل اسمية)
يركب جملا اسمية		    قلم طويلة..... الطائرة سريعة النشاط الثالث: اكتب كلمات تحتوي حرف السين اكتب كلمات تحتوي حرف الزاي من يكتب اكبر عدد من الكلمات الصحيحة هو الفائز
يميز الحرف في الكلمات		النشاط الرابع : رتب الكلمات في جملة مفيدة الجرس – فدخلنا – دقّ- القسم – إلى كراريس- وزعت- زينب- القسم
يرتب الجمل		
ينجز فرديا	الاستثمار	ينجز نشاط أثري لغتي على دفتر الأنشطة

مؤشرات التقويم	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاطات المقترحة	المراحل
يتذكر و يجيب	كم عدد أقسام المدرسة ؟ ما هو واجبك اتجاه عمال المدرسة ؟	مرحلة الانطلاق
يعبر و يجيب عن الأسئلة	يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 25 و مشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة. ■ يسأل المعلم : ◀ ماذا تشاهدون في الصورة ؟ ◀ إلى أين يذهب التلاميذ ؟ ◀ لماذا يذهب التلاميذ إلى المدرسة ؟ ◀ ماذا يحملون معهم ؟ و ماذا يلبسون ؟ ◀ كيف تبدو مدرستهم ؟ يقرأ المعلم المقطوعة قراءة واضحة مرفوعة بالإيم	مرحلة بناء التعلم
يقرأ	يردد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالترار و المحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الثاني دون لحن. يقرأ و يلحن المتعلم المقطع الثاني من المقطوعة .	الاستثمار
يحفظ ويستظهر المقطع	يستظهر مع اللحن المقطع الثاني بأداء حسن .	

ورقة عمل الأسبوع الأول

النشاط الأول: أَرْتَبِ الْمَقَاطِعَ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَاتٍ ذَاتَ مَعْنَى
غَدَا / زَا لَعَّةُ / سَاعَةٌ جَالُ / زَايَةٌ

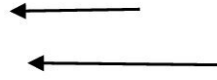
النشاط الثاني: أَكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ

رَ .. وُلُ .. - .. حَفَ - .. خَلِيَّةٌ - جَائِ .. ةٌ - جَرَ .. - خُبَ ..

النشاط الثالث: أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ

الْجَرَسُ - فَدَخَلْنَا - دَقَّ - الْقِسْمُ - إِلَى
كَرَارِيْسَ - وَزَّعَتْ - زَيْنَبُ - الْقِسْمُ

النشاط الرابع: أَرَقِّمِ الصُّوْرَ بِالتَّرْتِيبِ



وَيَتَنَاوَلُ فُطُورَهُ



يَغْسِلُ وَجْهَهُ



يَرْتَدِي مِئْزَرَهُ وَيَحْمِلُ مِحْفَظَتَهُ
وَيَتَوَجَّهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ



يَسْتَيْقِظُ عَلَى مِنَ النَّوْمِ بَاكِرًا

ورقة عمل الأسبوع الأول

النشاط الأول: أَرْتَبِ الْمَقَاطِعَ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَاتٍ ذَاتَ مَعْنَى
غَدَا / زَا لَعَّةُ / سَاعَةٌ جَالُ / زَايَةٌ

النشاط الثاني: أَكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ

رَ .. وُلُ .. - .. حَفَ - .. خَلِيَّةٌ - جَائِ .. ةٌ - جَرَ .. - خُبَ ..

النشاط الثالث: أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ

الْجَرَسُ - فَدَخَلْنَا - دَقَّ - الْقِسْمُ - إِلَى

كَرَارِيْسَ - وَزَّعَتْ - زَيْنَبُ - الْقِسْمُ
النشاط الرابع: أَرَقِّمِ الصُّوْرَ بِالتَّرْتِيبِ

النشاط الرابع رتب الصور من استيقاظ علي الى ذهابه الى المدرسة



وَيَتَنَاوَلُ فُطُورَهُ



يَغْسِلُ وَجْهَهُ



يَرْتَدِي مِئْزَرَهُ وَيَحْمِلُ مِحْفَظَتَهُ
وَيَتَوَجَّهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ



يَسْتَيْقِظُ عَلَى مِنَ النَّوْمِ بَاكِرًا



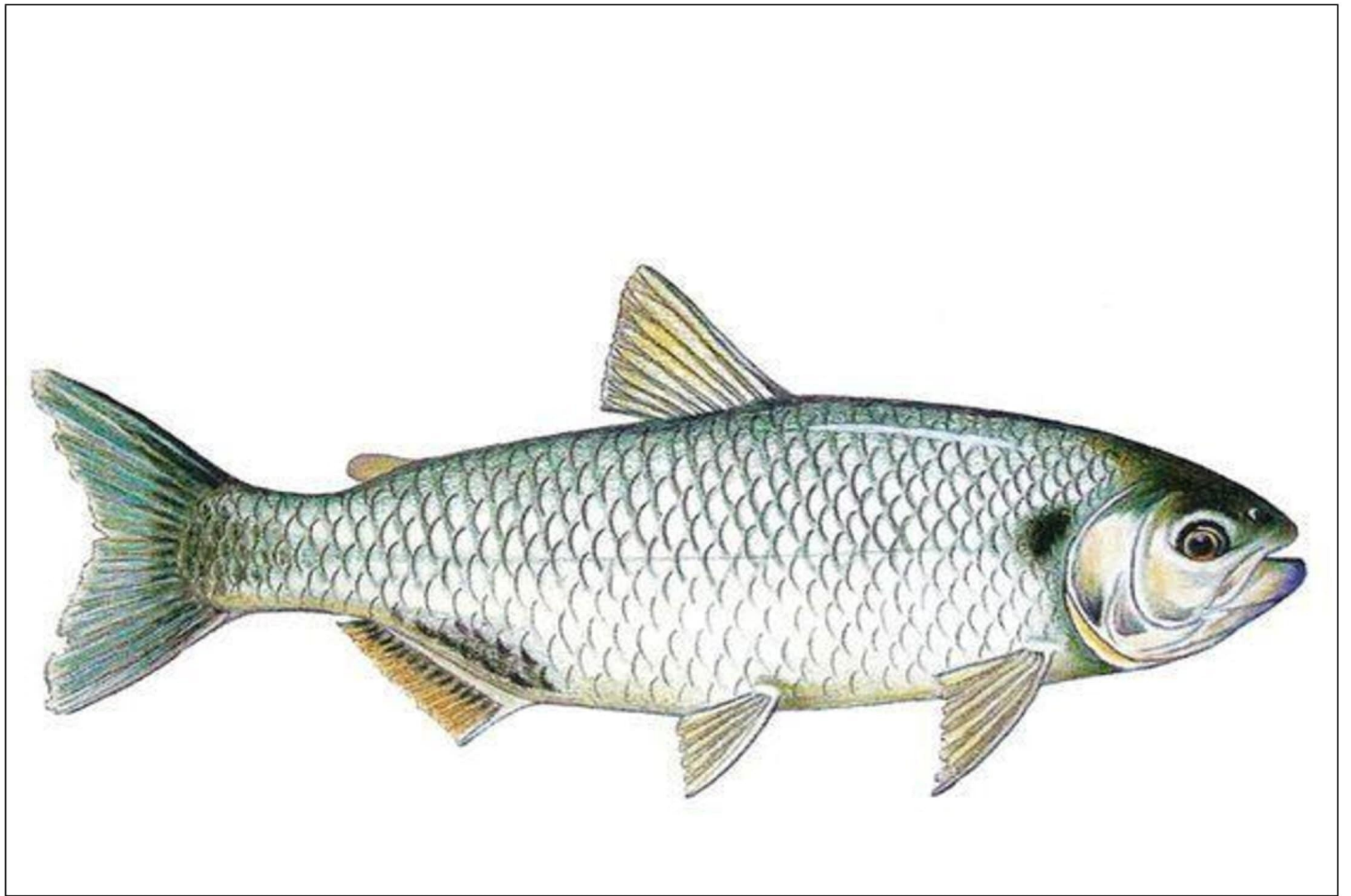












المقطع التعليمي 1: استعداد للعودة إلى المدرسة

السنة الثانية
النشاط : رياضيات

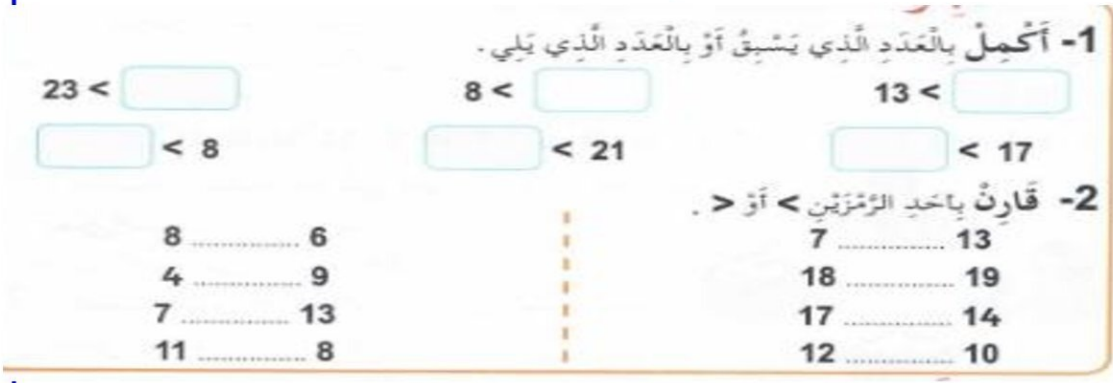
الميدان : تنظيم المعطيات

الموضوع : الجدول ذو المدخلين

مؤشرات الكفاءة : يقرأ جدول ذي مدخلين في وضعيات بسيطة

المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاط المقترح	التقويم																									
مرحلة الانطلاق	على اللوحة اكتب النتيجة فقط $5+4=...../3+7=..../6+2=.....$	يحسب ذهنيّا																									
مرحلة بناء التعلمات	النشاط الأول شارك أحمد ونور ورياض وسارة في لعبة الكريات فاختر كل واحد لونه المفضل لاحظ جيدا ثم املأ الجدول بوضع علامة في الخانة المناسبة سمير  سارة  محمد  فاطمة  <table><tr><th></th><th>محمد</th><th>سمير</th><th>سارة</th><th>فاطمة</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>		محمد	سمير	سارة	فاطمة																					يلاحظ و يملأ الجدول
		محمد	سمير	سارة	فاطمة																						
																											
																											
																											
																											
	النشاط الثاني يعلق المعلم الجدول المقابل ثم يطلب من المتعلمين كتابة عمر كل تلميذ على الألواح <table><tr><th></th><th>6سنوات</th><th>07 سنوات</th><th>08 سنوات</th></tr><tr><td>حمزة</td><td></td><td></td><td>x</td></tr><tr><td>احمد</td><td></td><td>x</td><td></td></tr><tr><td>مريم</td><td>x</td><td></td><td></td></tr></table> تعلمت : لقراءة خانة في الجدول ألاحظ تقاطع السطر والعمود النشاط الثالث : أنجز من كتاب المتعلم		6سنوات	07 سنوات	08 سنوات	حمزة			x	احمد		x		مريم	x			يقرأ الجدول ويكتب									
	6سنوات	07 سنوات	08 سنوات																								
حمزة			x																								
احمد		x																									
مريم	x																										
الاستثمار	ينجز ماتيسر من تمارين دفتر الأنشطة ثم يصححها	ينجز فرديا ثم يصحح																									

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	على اللوحة اكتب النتيجة فقط $15+..=20/ 21+..=30$ يسأل المعلم أين هي كتبك ؟ داخل المحفظة / أين محفظة المعلم ؟ فوق المكتب	يقرأ متتالية الأعداد يعد أشياء هـ
مرحلة بناء التعلمات	النشاط الأول يطلب المعلم من التلاميذ الوقوف في صفوف بجانب الطاولات اين يقف أحمد ؟ (في اول الصف) ، من يقف خلفه ؟ من يقف على يسار مريم ؟ من يقف على يمين رفيدة ؟ من يقف أمام حمزة ؟؟ - على اللوحة اكتب اسم زميلك الذي على يمينك ... أمامك وراءك النشاط الثاني ينظم المعلم سباقا (بالمشي) بين تلميذين اثناء السباق يسأل من هو المتقدم في السباق ؟ ماذا نقول عن زميلنا الثاني (متأخر) تعلمت : أحدد موقع الأشياء بالنسبة لأخرى باستعمال أمام / وراء / على يمين / على يسار / متقدم / متأخر النشاط الثالث : أنجز من كتاب المتعلم  ١ لَوْنُ بِالْأَخْضَرِ بِطَاقَةَ الْمُتَسَابِقِ الْمُتَقَدِّمِ ، وَبِالْأَحْمَرِ بِطَاقَةَ الْمُتَسَابِقِ الْمُتَأَخِّرِ . ٢ لَوْنُ بِالْأَزْرَقِ بِطَاقَةَ الْمُتَسَابِقِ الَّذِي وَرَاءَ الْمُتَسَابِقِ الثَّانِي .	ينظم العمل التعاوني يشارك في الحوار و النقاش يلتزم بدوره يعد أشياء يعرض عمل الفوج يعد أشياء بتجميعها كل 10 يشارك في بناء تعلماته يقرأ خلاصة ما تعلم
الاستثمار	ينجز ما تيسر من تمارين دفتر الأنشطة ثم يصححها	يجز فرديا ثم يصحح

المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يعد شفويا تنازليا 20...19.... اكتب العدد الذي يسبق 15/ يلي العدد 15.....	يحسب ذهنيا
مرحلة بناء التعلمات	النشاط الأول يرسم على السبورة 10 قريصات خضراء و 18 قريصة زرقاء اكتب على اللوحة عدد القريصات الخضراء اكتب على اللوحة عدد القريصات الخضراء هل عدد القريصات الخضراء أكبر ام عدد القريصات الزرقاء ؟ على اللوحة اكتب أكبر من أو أصغر من 18.....10 يشرح المعلم الرمز < و > على اللوحة ضع < أو > 18 . 10 النشاط الثاني احسب عدد الذكور في قسمنا ثم عدد البنات وقارن بينهما باستعمال الرمز < أو > تعلمت : عندما أقارن بين عددين أستعمل الرمز < أو > النشاط الثالث : أنجز من كتاب المتعلم 	يلاحظ ويجيب يقارن يتعرف على رموز المقارنة يستعمل الرمز للمقارنة ينجز ويصحح
الاستثمار	ينجز ماتيسر من تمارين دفتر الأنشطة ثم يصححها	يجز فرديا ثم يصحح

المقطع التعليمي: الحياة المدرسية

الأسبوع : 1

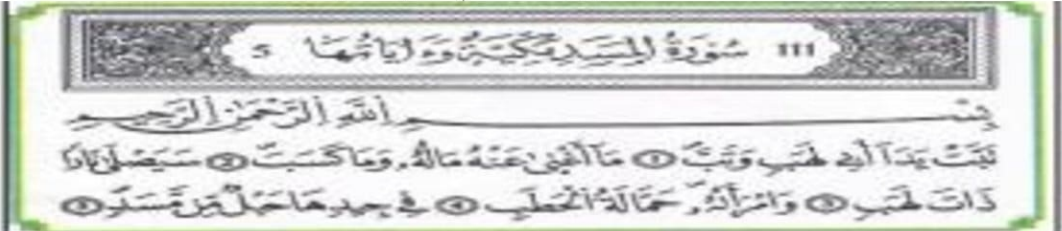
السنة الثانية

الميدان : القرآن الكريم و الحديث الشريف

النشاط : تربية الإسلامية

الموضوع : سورة المسد

مؤشرات الكفاءة : يقرأ السورة و يفهم معناها و يحفظها حفظا سليما

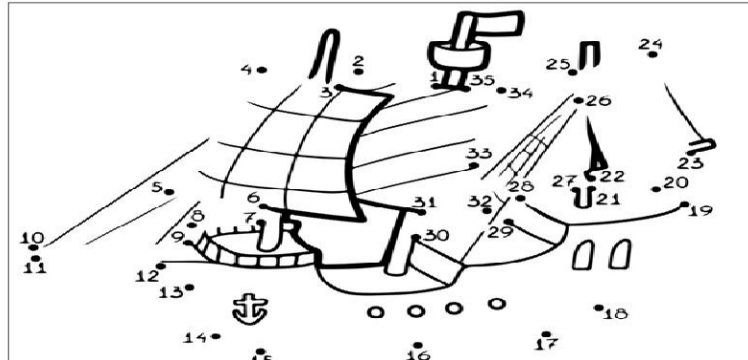
المراحل	الوضعية التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق : المدرسة مكان للتربية و التعليم . اذكر بعض ما نتعلمه في المدرسة) . يستدرجهم لذكر القرآن . ماهي السور التي حفظتموها في المدرسة ؟ - تلاوة جماعية لإحدى السور	يتذكر أحداثا مماثلة مر بها . يجيب عن الأسئلة .
مرحلة بناء التعلم	يكشف الأستاذ عن السورة مكتوبة بخط و اضع على السبورة . قراءة متكررة من طرف الأستاذ ، يحاول المتعلم أن يحاكيه بدقة .  يقوم الأستاذ بشرح السورة . تحدث سورة المسد عن هلاك أبي لهب ، الذي كان شديد العداوة للرسول صلى الله عليه و سلم رغم أنه عمه ، فلا ينجيه من دخول النار ماله الوفير و لا كسبه الكثير ، و كذلك زوجته التي كانت تضع الحطب و الشوك في طريق الرسول . أسئلة الفهم : من هو أبو لهب ؟- هل كان غنيا ؟ ما الذي كان يفعله لرسول الله ؟ بماذا سيعاقبه الله ؟ هل نفعه ماله ؟ او نفعته قوته ؟ و ماذا فعلت زوجته لرسول الله ؟ كيف ستكون نهايتها ؟ تدون إجابات التلاميذ ، لتكوين ملخص . • مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ، وَلَا يَعْمَلُ صَالِحًا، لَا يَنْفَعُهُ مَالُهُ وَلَا نَفْعُهُ قُوَّتُهُ .	يلاحظ يستمع و يجيب عن الأسئلة يستخلص القيمة والعبرة من القصة .
الاستثمار	عرض الملخص المتوصل إليه ، مع حذف المعلومات و المعارف المستهدفة من الحصة و مطالبة المتعلمين بملء فراغات الملخص . تحفيظ الآيات الثلاث الأولى .	مراقبة الإنجاز وتقويمه

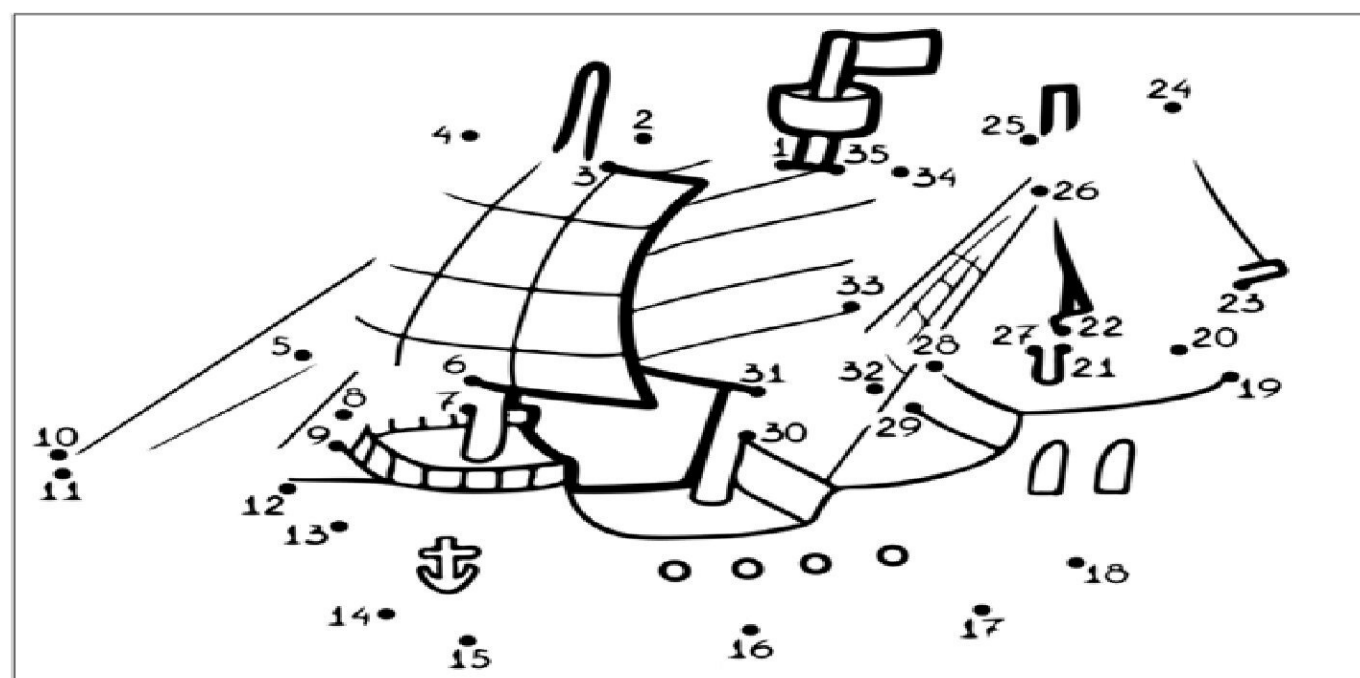
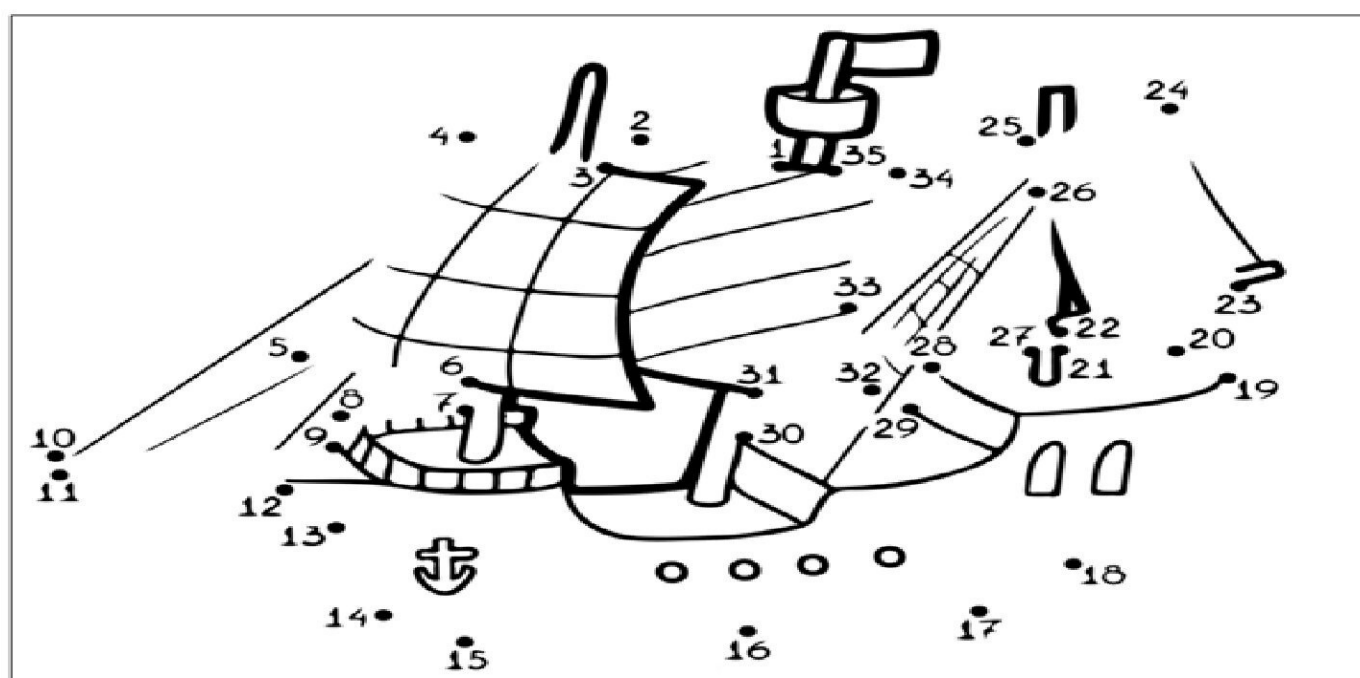
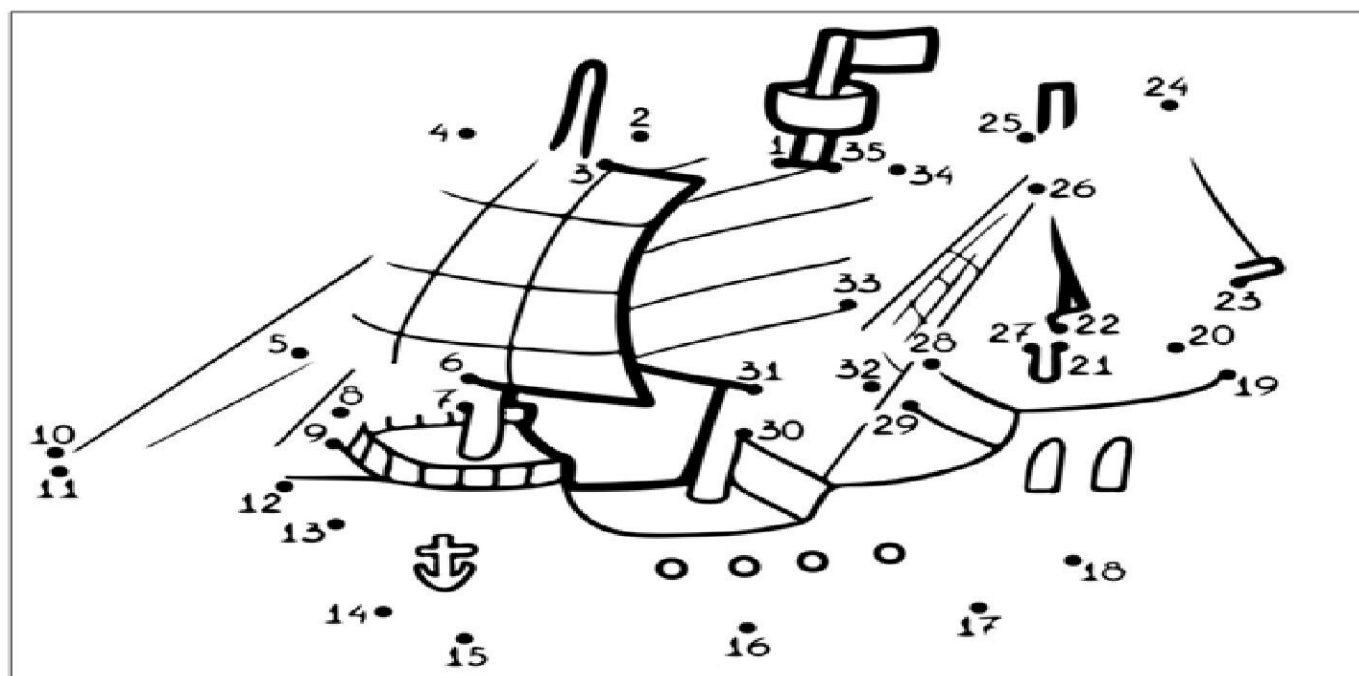
النشاط : تربية تشكيلية السنة الثانية

الميدان: الرسم و التلوين

الموضوع : خامات الرسم و التلوين

الهدف التعليمي : يتعرف تفتيات خامات الرسم و التلوين و يوظفها لانجاز عمل فني .

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	تمهيد : قامت المدرسة بتنظيم رحلة إلى قلعة المشور بتمسان حيث أقيم معرض للوحات الفنية فأعجبتك كثيرا ، فأخذك الفضول الى طرح سؤال على القائم على المعرض : ماهي المواد المستعملة في انجاز هذه اللوحات الرائعة ؟ أجابك انه هناك الكثير من الادوات لكن الاجابة لم تكن واضحة لانه لم تتعرف على الكثير مما ذكر.	يستمتع باهتمام يجيب
مرحلة بناء التعلمات	النشاط الأول : في حصة التربية التشكيلية قال الأستاذ خلال الرحلة نفت انتباهي السؤال الذي طرحته لهذا أحضرت اليوم هذه الأدوات للتعرف عليها و على دورها : يعرض الأستاذ الادوات و دعوة التلاميذ الى ملاحظتها و ذكر اسمها :  قلم رصاص - أقلام اللباد - أقلام الفحم - أقلام ملونة - ألوان شمعية - الألوان المائية - ألوان زيتية - فرشاة بعد التعرف على اسم كل أداة يقول الأستاذ تسمى هذه الأدوات خامات الرسم و التلوين النشاط الثالث : دعوة التلاميذ الى ذكر نوع كل أداة و تصنيفها إلى خامات الرسم و خامات التلوين . بعد التصنيف يتوصل المتعلم إلى فقرة تعلمت : خامات الرسم و التلوين متنوعة و متعددة منها : خامات الرسم مثل : قلم الرصاص : أقلام الفحم ، أقلام اللباد خامات التلوين مثل : أقلام ملونة : الألوان المائية ، الأقلام الزيتية ، الألوان الزيتية	ينظم المجموعات يؤدي دوره يساهم في إنجاز النشاط يصنف و يميز يشارك في بناء و ارساء ما تعلم يقرأ الخلاصة
الاستثمار	عوة المتعلمين إلى استخدام خامات الرسم و التلوين الموجودة عندهم لانجاز هذا العمل الفني و اكتشافه ما هو ؟ 	يرسم و يلون باستعمال الخامات







48

Déf. 5771

TECHNO
STATIONERY



TRINO COLOR

48



اللون ملونة
colours of course



DALER ♦ ROT
Georgia
Water Mixable

Titanium White
Blanc de Titane
Titanweiß
Bianco Titano
Bianco Titano
*** ■ 009

DALER ♦ ROT
Georgia
Water Mixable

Lemon Yellow
Jaune Citron
Zitrongelb
Amarillo Limón
Giallo Limone
*** ■ 651

DALER ♦ ROT
Georgia
Water Mixable

Cadmium Yellow
Jaune de Cadmium
Kadmiumgelb
Amarillo de Cadmio
Giallo di Cadmio
*** ■ 620

DALER ♦ ROT
Georgia
Water Mixable

Cadmium Red
Rouge de Cadmium
Kadmiumrot
Rouge de Cadmio
Rosso di Cadmio
*** ■ 503

DALER ♦ ROT
Georgia
Water Mixable

Crimson Alizarin
Crimson d'Alizarin
Alizarinrot
Alizarin Carmine
Crimisi Alizarin
*** ■ 515

DALER ♦ ROT
Georgia
Water Mixable

Ceruleum Blue
Bleu de Ceruleum
Ceruleumblau
Azul Ceruleo
Blu Ceruleo
*** ■ 112

DALER ♦ ROT
Georgia
Water Mixable

French Ultramarine
Bleu de France
Französisch Ultramarin
Azul Ultramarino
Blu Ultramarino
*** ■ 12

DALER ♦ ROT
Georgia
Water Mixable

Viridian Green
Vert Viridian
Viridiangrün
Verde Viridian
Verde Viridian
*** ■ 382

DALER ♦ ROT
Georgia
Water Mixable

Yellow Ochre
Jaune Ocre
Ockergelb
Giallo Ocre
Giallo Ocre
*** ■ 222

DALER ♦ ROT
Georgia
Water Mixable

Burnt Umber
Ocre
Ockerschwarz
Giallo Ocre
Giallo Ocre
*** ■ 222

