

مخطّط مقترح لتسيير درس

المستوى الدّراسي: س 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصّفحة: 14 / 3	الوحدة: مقارنة مفهوم العدد	ترتيبه في الوحدة: 2
الموضوع: الأعداد من 1 إلى 5 (1) الجزء الثاني				
الوسائل والمعينات: بطاقات الأعداد ، أدوات مدرسيّة ، أوراق عمل.				
التّعلّيمات المستهدفة: - عدّ كمّيّات صغيرة متجانسة ومنظّمة. - قراءة الأعداد من 1 إلى 5. - كتابة العدد 1.				
المكتسبات القبليّة الأساسيّة للدّرس: مكتسبات ما قبل المدرسة (عدّيّة شفويّة ، استعمال الأصابع في العدّ ، قراءة بعض الأعداد).				
امتدادات الدّرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلا ومقارنة وترتيباً إلى 99.				
تقديم مبسّط للمعرفة الرّياضيّة للدّرس من السّنّدات الرّسميّة - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى: - يستطيع بعض الأطفال قراءة وكتابة الأعداد الصّغيرة قبل دخولهم إلى المدرسة لكنّهم لا يفهمون معناها الحقيقيّ فهما صحيحا. - من خلال مواقف تعليميّة مختلفة يختارها الأستاذ يدرك الطّفل أنّ الأعداد تفسر العالم من حوله ويتولّد لديه انطباع أنّ الأعداد في كلّ مكان ويتكوّن لديه حسّ عدديّ وأنّ الأعداد تشكّل ترتيباً منطقيّاً ونظام عدّ للأشياء. تعتبر السّنة الأولى اللّبنة الأولى في بناء نظام العدّ العشريّ. - معنى العدد يبنى بالتدرّج ويتمّ من خلال تدريب الأطفال الاعتماد على الإدراك الإجماليّ للكمّيّات البسيطة أو العدّ واحدا واحدا.				
الممارسات التّعليميّة - التّعلّميّة		التّوجيهات		
الحساب الذّهني: يعدّ المتعلّم ما يستطيع من سلسلة الأعداد شفويّاً.		- من خلال هذا التّشاط يجمع الأستاذ تصوّرات عامّة حول قدرة المتعلّمين على ممارسة العدّ.		
<p>- عرض أمام المتعلّمين مجموعة أقلام في حزمة واحدة.</p> <p>المطلوب: - كم قلما عندي؟ - كيف عرفت؟</p> <p>- سنتعرف اليوم يا أطفال على كيفيّة عدّ الأشياء وقراءة الأعداد من 1 إلى 5.</p> <p>أكتشف:</p> <p>نشاط 1:</p> <p>- يرسم الأستاذ قريصة على السّبورة ويطلب من المتعلّمين إظهار الأصابع بقدر ما رُسم ثمّ يطالبهم بوضع قريصة واحدة على الألواح ولا يسمح الأستاذ القريصة الأولى وإنّما يرسم قريصة أخرى بجانبها ويضيف لها قريصة أخرى في كلّ مرّة. (لاحظ الصّورة).</p>		<p>- يمكن للأستاذ تغيير الأقلام بأشياء محسوسة أخرى.</p> <p>- يجب أن يتوصّل المتعلّمون إلى ضرورة عدّ الأقلام واستعمال الأعداد للإجابة عن السّؤال: كم ...؟</p>		
				
		<p>- يمكن استعمال أقراص المغناطيس بدل القريصات.</p> <p>- أثناء بناء الأعداد (اكتشاف موائٍ عدد) يجب التّأكد من أنّ المتعلّم قد تحكّم في مبدأ إضافة العدد 1 في كلّ مرّة.</p>		
<p>- يقول الأستاذ 1 (للقريصة الأولى)، ثمّ 1 ، 2 (للقريصة الأولى والثّانية معا). و هكذا يبيّن الأستاذ بقيّة الأعداد رفقة المتعلّمين.</p> <p>- يصعد أحد المتعلّمين إلى السّبورة لعدّ القريصات بصوت مرتفع.</p> <p>- التذكير بالسّؤال: كم قلما عندي؟ كيف عرفت؟</p> <p>أعدّ الأقلام واستعمل الأعداد عندي 5 أقلام.</p>		<p>- عندما نحصى مجموعة من الأشياء نعطي لكلّ عنصر عددا واحدا بحسب تسلسل الأعداد من 1 فصاعدا وآخر عدد ينطقه المتعلّم أثناء العدّ هو عدد العناصر في المجموعة.</p>		

نشاط 2:

- تفويج المتعلمين إلى خمسة أفواج وتسلم.

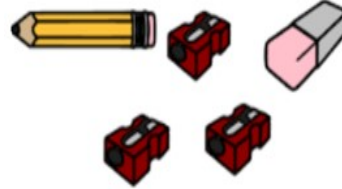
- يوزع الأستاذ على كل فوج مجموعة أشياء متجانسة من (1 إلى 5) تتضمن كل مجموعة عنصرا دخيلا.

الفوج 1: يستلم محايات وعددها 2 ، **الفوج 2:** يستلم أقلام التلوين وعددها 5

الفوج 3: يستلم القريصات وعددها 1 ، **الفوج 4:** يستلم البريات وعددها 3

الفوج 5: يستلم الخشبيات وعددها 4.

- يطلب من كل فوج تشكيل مجموعة.



- تعلق بطاقات الأعداد مشوشة على السبورة.

- بعد الفرز وتشكيل مجموعة الأشياء الخاصة بكل فوج.

- يقوم رئيس الفوج بعد عناصر مجموعته بصوت مرتفع واحدا واحدا ثم يأخذ بطاقة العدد المناسب ويقول: عندنا قريصة واحدة وهكذا مع بقية الأفواج.

- تعلق بطاقات الأعداد من 1 إلى 5 على السبورة بمشاركة المتعلمين حسب تسلسل الأعداد ثم تقرأ من طرف المتعلمين.

- متجانسة: من نفس النوع.

- يحرص الأستاذ على وضع عناصر دخيلة في كل

مجموعة كما في الصورة (**الهدف:** يميز بصريا وينتقي المتجانس منه).

- يراقب الأستاذ المتعلمين وهم يعدون الأشياء ليتحقق

من أنهم يعملون تقابلا بين العدد والمعدود و يطلب

منهم سحب كل عنصر تم عدّه جانبا حتى يوضح أنّ

كل عنصر يُعدّ مرة واحدة.

- انظر: و.ع.1

- أثناء الإجابة يحث الأستاذ المتعلمين على ذكر الوحدة

(خشبية ، قلما، قريصة ، ...).

- يمكن مطالبة المتعلمين بالتصفيق أو الطرق على الطاولة

بقدر العدد (من 1 إلى 5) أو عدّ أشياء من القسم أو

الساحة لتنويع طرق التثبيت **والوعي بالعدد**، (وهذا

يساعد المتعلمين على معرفة أنّه بإمكانهم عدّ الأشياء

من حولهم).

ملاحظة: يرسم الأستاذ شريطا عدديًا فارغا من 10

خانات ويلصق فيه بطاقات الأعداد تدريجيًا حسب

مراحل دراستها حتى يتوصل المتعلمون إلى بناء الشريط

العددي وتنمية مبدأ تسلسل الأعداد.

أنجز:

1- يلوّن حسب ما طلب منه.

2- يربط كل بطاقة بالعدد المناسب.

- يقرأ الأستاذ تعليمة كل نشاط ويشرحها ثم ينجز

المتعلمون الأنشطة تدريجيًا.

- التصحيح الجماعي على السبورة فالتصحيح الفردي.

- يمكن الاكتفاء بإنجاز النشاط 2 فقط.

أتمرن:

1- يربط كل بطاقة أزهار بالعدد المناسب.

2- يضع علامة (x) على العدد المناسب في كل بطاقة.

3- يكتب بالأرقام العدد 1 مع مراعاة الاتجاه.

أبحث: يلوّن خانة الوصول.

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 6

- يقرأ الأستاذ تعليمة كل نشاط ويشرحها ثم ينجز

المتعلمون الأنشطة تدريجيًا.

- كتابة العدد على ورقة عمل: و.ع.2

- ينبه الأستاذ المتعلمين إلى ضرورة الالتزام باتجاه كتابة

العدد (السهم الأخضر نقطة البداية والنقطة الحمراء

نقطة النهاية).

- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي.

1 واحد 	2 اثنان 	3 ثلاثة 
4 أربعة 	5 خمسة 	6 ستة 
7 سبعة 	8 ثمانية 	9 تسعة 



ورقة عمل إثرائية خاصة بدرس: الأعداد من 1 إلى 5 (1)

1- ألّون المربّعات حسب عدد الأطفال.



--	--	--	--	--

- ألّون المربّعات حسب عدد النّحلات.



--	--	--	--	--

- ألّون المربّعات حسب عدد حبّات الموز.



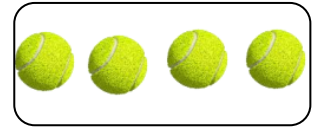
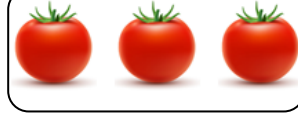
--	--	--	--	--

- ألّون المربّعات حسب عدد الأقلام.



--	--	--	--	--

2- أصل بين كلّ مجموعتين لها نفس العدد.



3- ألّون ، ثمّ أربط العدد بما يناسبه.

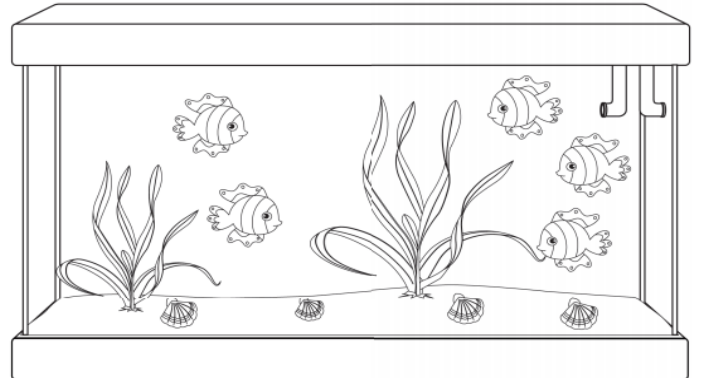
2




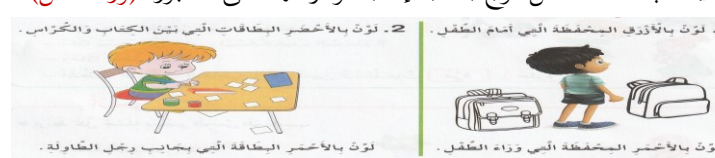
4



5



مخطط مقترح لتسيير درس

المستوى الدراسي: 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 15/04	الوحدة: هيكلية الفضاء	ترتيبه في الوحدة: 1
الموضوع: تعيين موقع في الفضاء (1)				
الوسائل والمعينات: - محافظ - استراتيجية العمل التعاوني (ثنائيات)				
التعليمات المستهدفة: * يستعمل المصطلحات (أمام، وراء، بين، بجانب، مقابل) - لوصف موقعه في الفضاء - لوصف موقع شيء في الفضاء				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - يعبر بلغته البسيطة لوصف موقعه أو موقع شيء في الفضاء.				
امتدادات الدرس: - اتباع مسالك - وصف مسلك بسيط وتمثله				
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:				
في السنة الأولى من التعليم القاعدي يتعلم الطفل تحديد موقعه أو موقع شيء في الفضاء ويصف تنقلا باستعمال مفردات ملائمة. فهو يقارب الهندسة من خلال نشاطات على أشياء من الفضاء مألوفة بالنسبة إليه. يحدد خصائصها بالملاحظة والمعالجة اليدوية والرسم والتعرف على الأشكال. (المنهاج 2011)				
الممارسات التعليمية - التعليمية		التوجيهات		
الحساب الذهني: يعد المتعلم ما يستطيع عدده شفويا .		- العد الشفوي مع أكبر عدد من المتعلمين قدر الاستطاعة.		
- يطلب الأستاذ من كل متعلم أن يسمي الزميل الذي قدامه في الصف، أو خلفه.		- جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعدادا لإرساء الموارد الجديدة .		
أكتشف:		ملحوظة: يكون العمل في القسم أو ساحة المدرسة، و للأستاذ الحرية في اختيار الوسيلة المناسبة لذلك.		
* المرحلة الأولى: المحسوس		- يخرج الأستاذ متعلما ويضعه بين محفظتين. ويطلب من المتعلمين تحديد المحفظة التي أمامه والتي وراءه.		
- يطلب الأستاذ من كل متعلم بوضع محفظته أمامه أولا، ثم وراءه ثانيا .		- يتم تصحيح الخطأ من طرف الأقران (كل زميل اكتشف خطأ زميله يصحح له مكان المحفظة).		
- يخرج الأستاذ متعلما ويضعه بين محفظتين. ويطلب من المتعلمين تحديد المحفظة التي أمامه والتي وراءه.		- تنوع العملية مع أكبر مجموعة من المتعلمين.		
- يجمع الأستاذ متعلميه في صفين متقابلين، ويطلب من كل متعلم أن يسمي زميله الذي يقابله في الصف المقابل.		- بإمكان للأستاذ أن ينوع في هذه اللعبة ، بحيث هو الذي يسمي متعلما ويطلبه بتسمية الزميل الذي يقابل زميلا ما . مع قليل من التحفيز والتشجيع (من طرف الأقران).		
- بعدها يطلب الأستاذ من كل متعلم أن يسمي زميله الذين بجانبه.				
* المرحلة الثانية: شبه المحسوس				
- يتم العمل على كتاب المتعلم أو ورقة عمل في ثنائيات. (أنظر: و.ع. 1).		- يكون العمل في ثنائيات أفضل.		
- يذلل الأستاذ الصعوبات التي تواجه المتعلمين في إنجاز المهمتين في اكتشاف.		- يتم إنجاز المهمتين بما اكتسبه المتعلم في المرحلة الأولى (اكتشف).		
- يؤكد الأستاذ على ضرورة العمل التعاوني في إنجاز كل مهمة .		- يعرض كل ثنائي ما تم الإجابة عنه في كتاب المتعلم.		
- يطلب الأستاذ كل فوج بكتابة إجابته وعرضها على السبورة (ورقة عمل).		- التصحيح الجماعي على السبورة ثم الفردي على كتاب المتعلم .		
				
أنجز:				
1- يلون قميص الطفل الذي بجانب البنت .				
2- يضع الإشارة (*) في الخانة المناسبة .				

بالنسبة للسؤال 1: يطلب الأستاذ(ة) من التلاميذ ملاحظة الصورة، ثم يستدعي ثلاثة تلاميذ (بنت وولدين) للوقوف أمام السبورة كما في الصورة ويتم التعليق على موقع كل تلميذ بالنسبة إلى الآخر، بعدها يقرأ التعليمات ويترك وقتاً للإنجاز الفردي، ثم التصحيح الجماعي على السبورة، ثم التصحيح الفردي على دفاتر الأنشطة.

بالنسبة للسؤال 2: يشد الأستاذ(ة) انتباه التلاميذ إلى ما يوجد في الصورة. يقرأ التعليمات ويتأكد من أن التلاميذ فهموا المطلوب منهم عمله. يترك وقتاً للإنجاز الفردي، ثم التصحيح الجماعي على السبورة، ثم التصحيح الفردي على دفاتر الأنشطة.

1- يجب أن يسمي المتعلم جميع الحيوانات قبل تلوين الحيوان المقصود .
2-أ) يطلب الأستاذ من متعلميه حساب الكلاب جميعاً، ثم يلون الكلب الواحد الذي بجانب الصياد.
ب) قبل تلوين البطاقة المناسبة يجب أن تقرأ الأعداد التي كتبت في كل بطاقة، ثم يحدد عدد الكلاب التي أمام الصياد وعدد الكلاب التي وراءه.

- يمكن للأستاذ أن يطلب من المتعلمين تمثيل هذه المهمة .(وضعية حقيقية) كمساعدة يستدعي الأستاذ(ة) عند الحاجة خمسة تلاميذ (ولدين وثلاث بنات) للوقوف أمام السبورة كما في الصورة ويتم التعليق على موقع كل تلميذ بالنسبة إلى الآخر. يترك وقتاً للإنجاز الفردي، ثم التصحيح الجماعي على السبورة، ثم التصحيح الفردي على دفاتر الأنشطة..

1. لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ قِمِصَ الطِّفْلِ الَّذِي بِجَانِبِ الْبِنْتِ.

2. أَضَعْ الْإِشَارَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

نَعَمْ لَا

الْمَكْتَبُ أَمَامَ الْمُعَلِّمَةِ ☐ ☐

الْمَكْتَبُ وَرَاءَ الْبِنْتِ ☐ ☐

الْبِنْتُ مُقَابِلَ الْمُعَلِّمَةِ ☐ ☐

أقرن : انظر دفتر الأنشطة ص: 07

- 1- يتعرف على الحيوان أولاً ثم يلونه بلونه المناسب .
- 2- أ) يلون الكلب الذي بجانب الصياد .
ب) يلون الخانة للبطاقة المناسبة .

1. تَعْرِفْ عَليهِ وَتَوْتَهُ .

1. إِنَّهُ أَمَامَ الْأَسَدِ، تَوْتَهُ بِالْأَحْمَرِ.

2. إِنَّهُ بَيْنَ الْأَسَدِ وَالذِّبْ، تَوْتَهُ بِالْأَسْوَادِ.

3. إِنَّهُ وَرَاءَ الذِّبْ، تَوْتَهُ بِالْأَخْضَرِ.

2. لَوْنُ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ .

لَوْنُ الْكَلْبِ الَّذِي بِجَانِبِ الصَّيَّادِ .

وَرَاءَ الصَّيَّادِ 1 2 3 4 جَدَابِ وَأَمَامَهُ كَلْبٌ 1 2 3

أبحث :

- ينجز النشاط على دفتر الأنشطة .

أَبْحَثْ :

1. ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) بَيْنَ الطِّفْلَيْنِ الْمُتَقَابِلَيْنِ.

2. أَحِطْ الْبِنْتُ الَّتِي تَقُولُ: «بِجَانِبِي وَلَدٌ».

3. أَحِطْ الْوَلَدُ الَّذِي يَقُولُ: «أَمَامِي بِنْتَانِ».

1. لَوْن بِالْأَزْرَقِ الْمَحْفُظَةَ الَّتِي أَمَامَ الطِّفْلِ .



لَوْن بِالْأَحْمَرِ الْمَحْفُظَةَ الَّتِي وَرَاءَ الطِّفْلِ .



2. لَوْن بِالْأَحْمَرِ الْبَطَاقَةَ الَّتِي بَحَايِبِ رِجْلِ الطَّاوِلَةِ .

1. لَوْن بِالْأَزْرَقِ الْمَحْفُظَةَ الَّتِي أَمَامَ الطِّفْلِ .



لَوْن بِالْأَحْمَرِ الْمَحْفُظَةَ الَّتِي وَرَاءَ الطِّفْلِ .



2. لَوْن بِالْأَحْمَرِ الْبَطَاقَةَ الَّتِي بَحَايِبِ رِجْلِ الطَّاوِلَةِ .

1. لَوْن بِالْأَزْرَقِ الْمَحْفُظَةَ الَّتِي أَمَامَ الطِّفْلِ .



لَوْن بِالْأَحْمَرِ الْمَحْفُظَةَ الَّتِي وَرَاءَ الطِّفْلِ .



2. لَوْن بِالْأَحْمَرِ الْبَطَاقَةَ الَّتِي بَحَايِبِ رِجْلِ الطَّاوِلَةِ .

1. لَوْن بِالْأَزْرَقِ الْمَحْفُظَةَ الَّتِي أَمَامَ الطِّفْلِ .



لَوْن بِالْأَحْمَرِ الْمَحْفُظَةَ الَّتِي وَرَاءَ الطِّفْلِ .

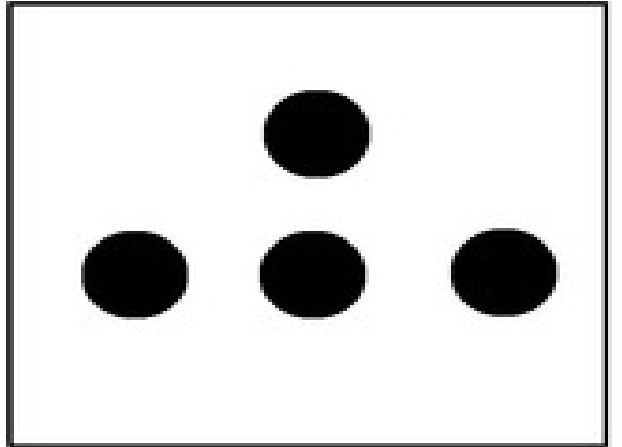
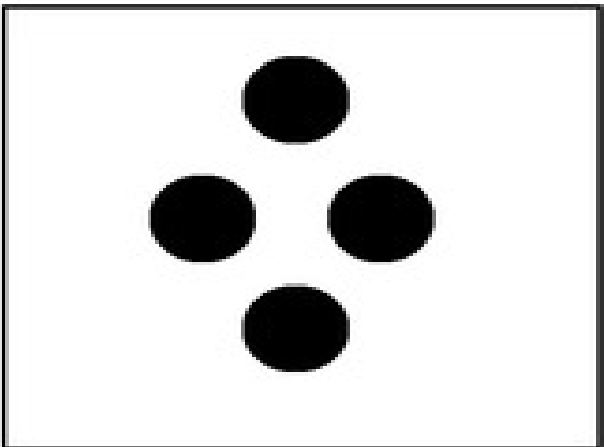
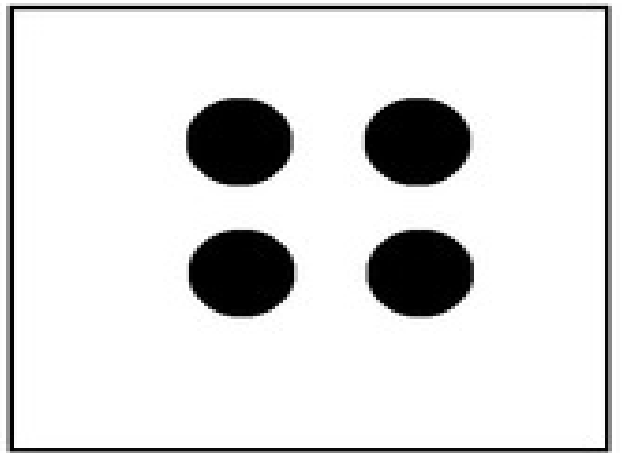
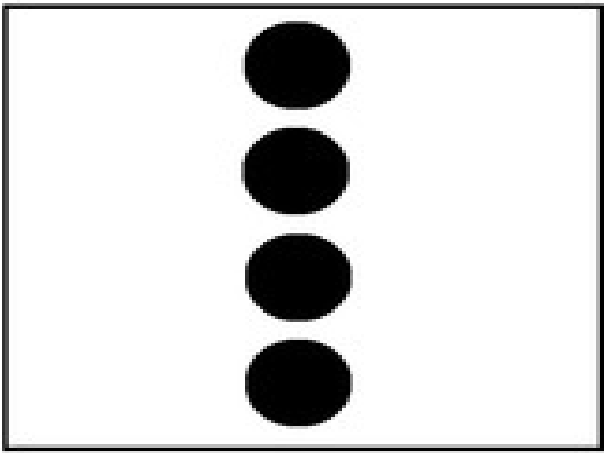
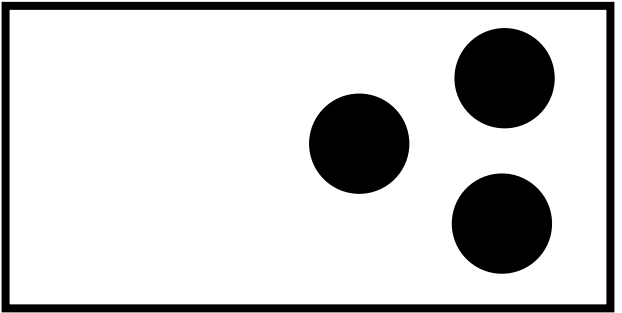
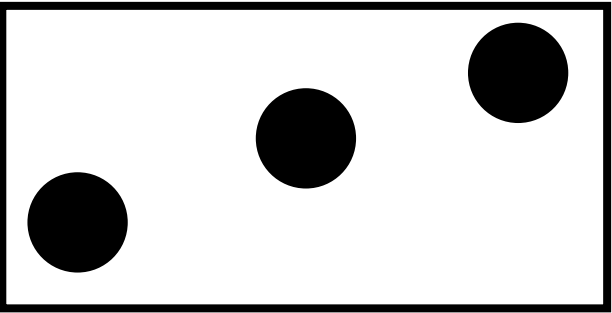
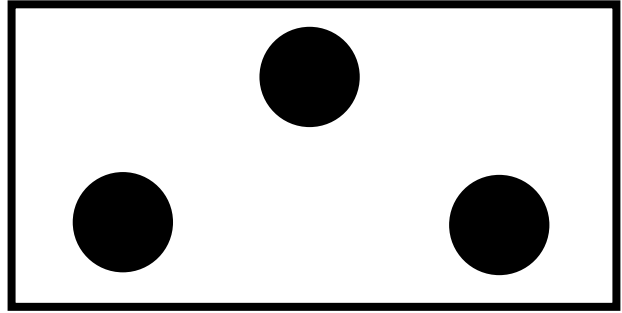
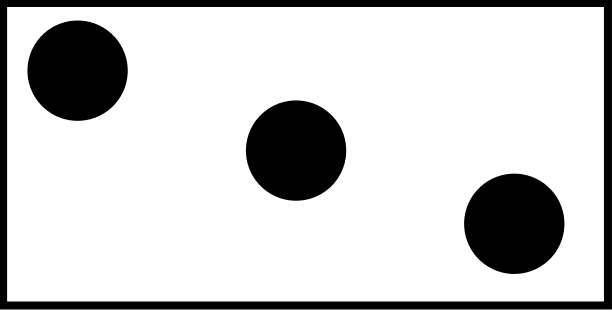
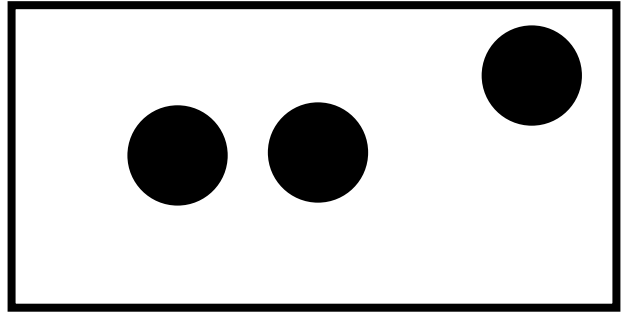
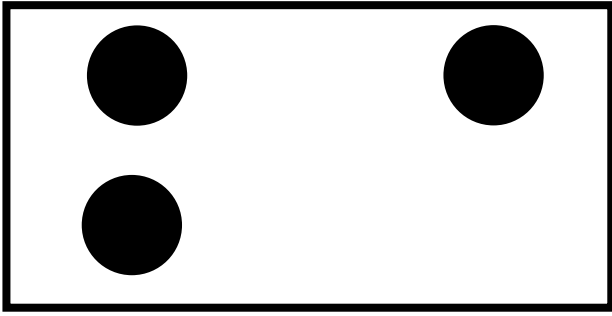


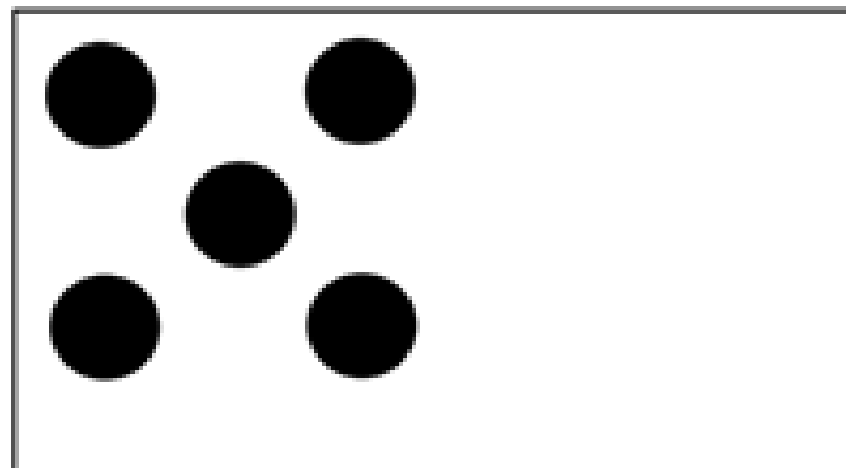
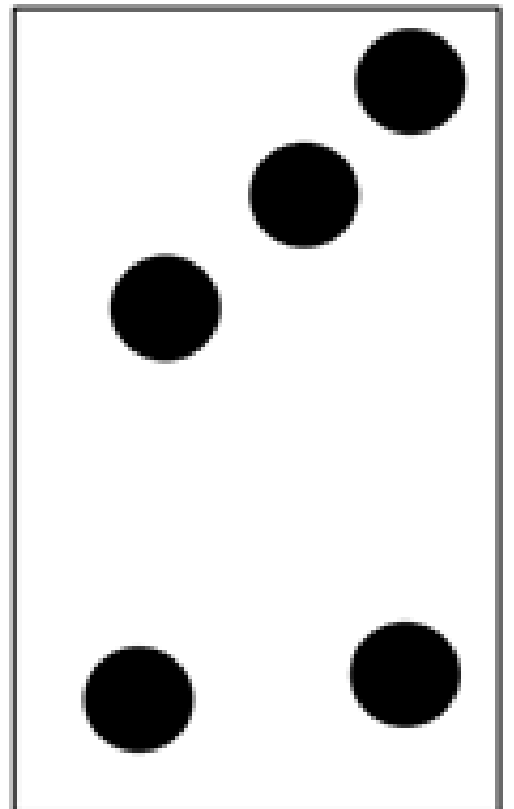
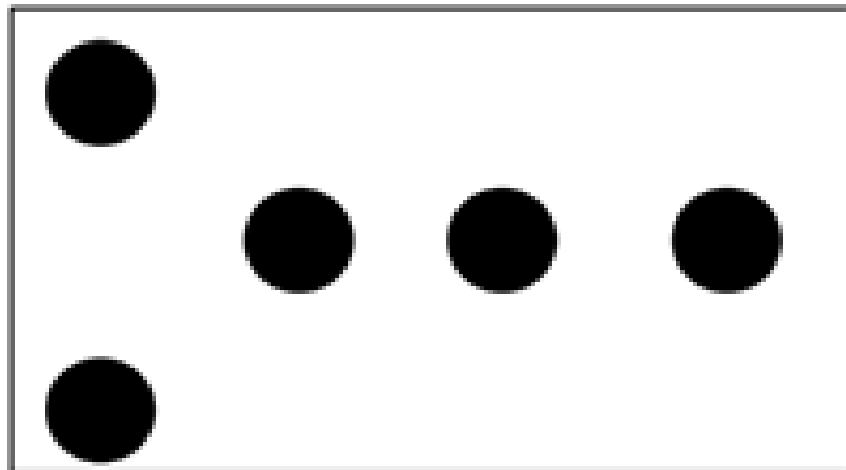
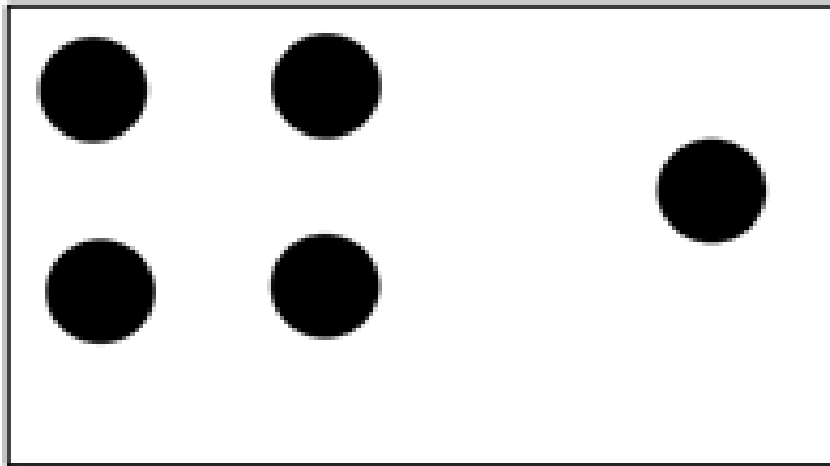
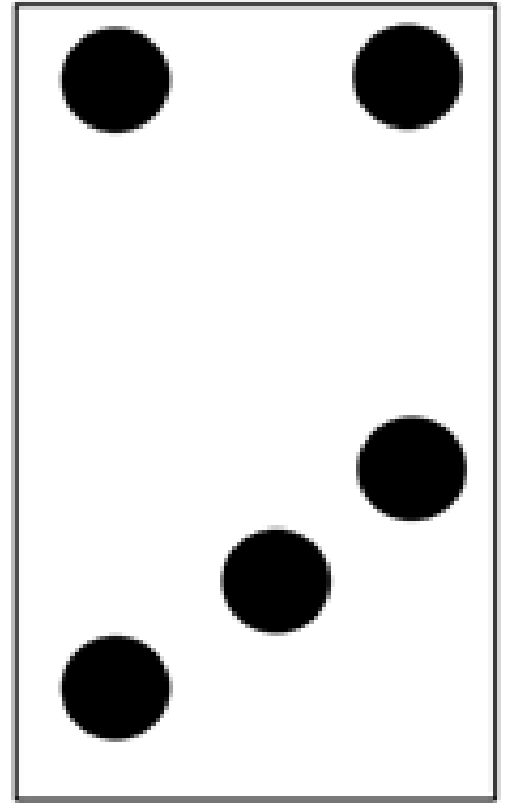
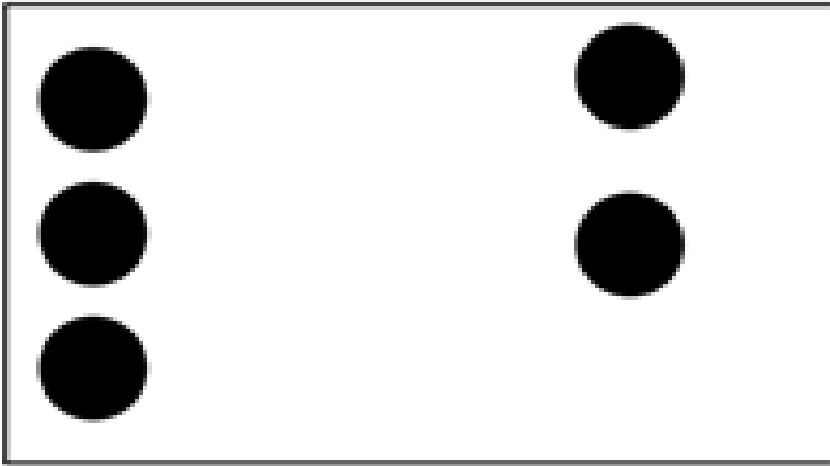
2. لَوْن بِالْأَحْمَرِ الْبَطَاقَةَ الَّتِي بَحَايِبِ رِجْلِ الطَّاوِلَةِ .

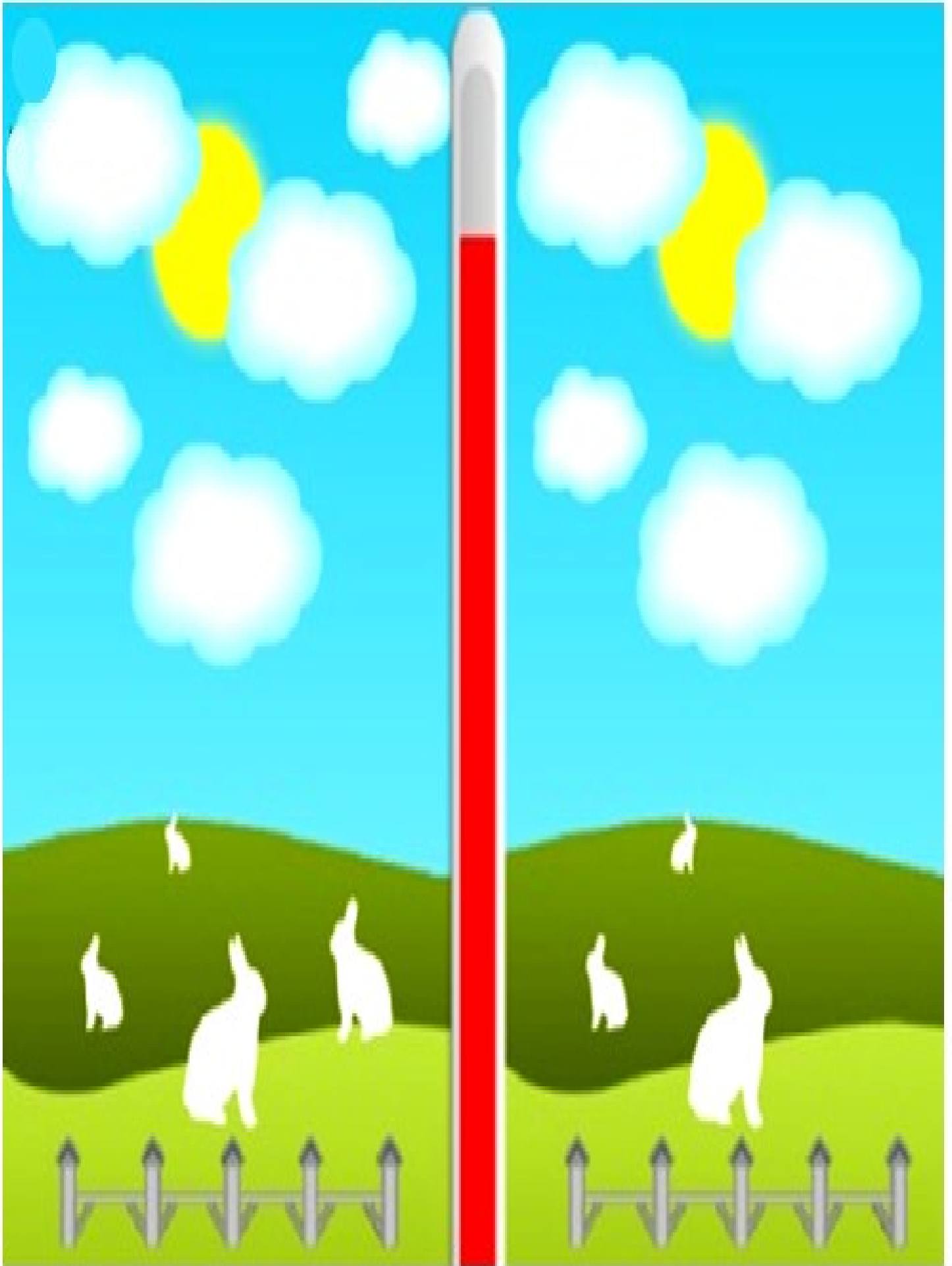
مخطط مقترح لتسيير درس

المستوى الدراسي: س 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 17 / 6	الوحدة: المقارنة والترتيب على الأعداد الطبيعية	ترتيبه في الوحدة: 1
الموضوع: الأعداد من 1 إلى 5 (2)				
الوسائل والمعينات: بطاقات نقاط ، صورة ، أقلام ، أوراق عمل.				
التعليمات المستهدفة: * مقارنة كمّيات واستعمال: أكثر من ، أقل من ، بقدر.				
✓ يربط بين عناصر مجموعتين.				
✓ كتابة العددين 2 و 3.				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: عدّ كمّيات و قراءة الأعداد من 1 إلى 5.				
امتدادات الدرس: مقارنة كمّيات ، مقارنة الأعداد الطبيعية باستعمال الرمز المناسب ، تنمية التوزيع المتساوي للأشياء.				
تقديم مبسّط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:				
المقارنة بين مجموعتين من العناصر (أشياء) عن طريق المطابقة بينهما (عنصرًا بعنصر) أي إرفاق حدّ بحدّ يساعد المتعلّم على مقارنة مجموعتين إنا للتأكد من احتوائهما على نفس عدد العناصر (بقدر) أو لتحديد أيّ المجموعتين تحتوي على أكثر أو أقل من الأخرى.				
الممارسات التعليمية - التعلمية		التوجيهات		
الحساب الذهني: عرض بطاقات النقاط من 1 إلى 5 بوضعيات مختلفة ومطالبة المتعلّمين بإيجاد العدد المناسب لها شفويًا.		- انظر: و.ع. 1 - تعرض البطاقات لفترة وجيزة ثمّ يخفيها الأستاذ من أجل تنمية الإدراك البصريّ الإجماليّ ورؤية الكمّيات بطرق مختلفة.		
عرض الصورتين على السبورة. المطلوب: إيجاد الفوارق بينهما. - اليوم يا أطفال سوف نتعلّم كيف نعرف أيّ المجموعتين أكثر وأيّ المجموعتين أقلّ من الأخرى.				
- يستدعي الأستاذ 5 متعلّمين إلى السبورة و يعطي لمتعلّم آخر 4 أقلام ويطلب منه عدّ الأطفال ثمّ عدّ الأقلام بصوت مرتفع.		- انظر: و.ع. 2 - دعوة المتعلّمين إلى التأمل في الصّورة (العصف الذهني). - جمع تصوّرات المتعلّمين وهيئتهم للتعلّلات الجديدة. - يمكن للأستاذ أن يعرض مجموعتين مختلفتين من الأشياء (كمّيات صغيرة) ويسأل: أيّ المجموعتين أكثر؟ والعكس.		
- يوزّع الأقلام بحيث يحصل كلّ متعلّم على قلم إن أمكن.		- من خلال إعطاء كلّ متعلّم قلمًا (تقابل بين الأشياء التي في كلّ مجموعة) يكتشف المتعلّمون اختلاف عدد عناصر المجموعتين (الأقلام والأطفال).		
- من خلال المناقشة يكتشف المتعلّمون أنّ الأقلام أقلّ من الأطفال أو الأطفال أكثر من الأقلام.		- يجب التأكّد من استيعاب كلّ المتعلّمين للتعبير (ألفاظ المقارنة) ودلالاتها وذلك بتغيير عناصر المجموعتين ومناقشة المتعلّمين حول كميّة معرفة إن كانت مجموعة أكثر من أو أقلّ من مجموعة أخرى.		
- يشرح المتعلّمون لماذا تكون مجموعة أقلّ من أو أكثر من الأخرى.		- يمكن قبول لغة المنشأ للمتعلّمين.		
نشاط 2:				
- يصطّف 5 متعلّمين (فوج أ) أمام السبورة، يقابلهم (فوج ب) المتكوّن من 5 متعلّمين.		- من خلال عمل تقابل بين الأطفال في كلّ فوج يكتشف المتعلّمون اختلاف عدد عناصر المجموعتين.		
- يطلب الأستاذ من كلّ متعلّم من (فوج أ) مسك يدي زميله المقابل له من (فوج ب).				

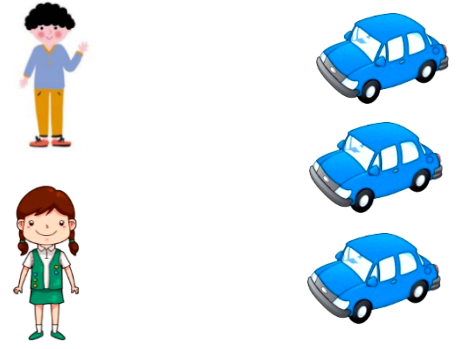
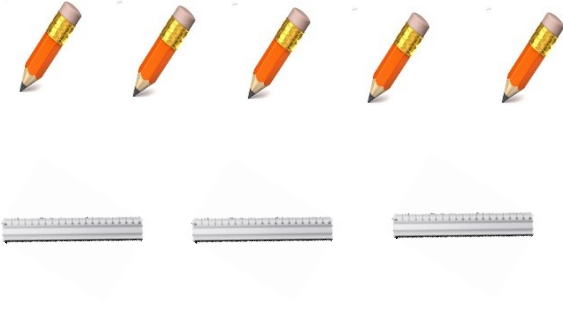
<p>- تغيير عدد عناصر كل فوج للتأكد من قدرة المتعلمين على استعمال التعبير المناسب في كل وضعية.</p> <p>- يستحسن القيام بألعاب عن طريق استعمال الأصابع مثل: أن يصعد أحد المتعلمين ويطلب من زملائه إظهار الأصابع أكثر من أو أقل من أو بقدر ما يظهره هو.</p>	<p>- من خلال المناقشة يكتشف المتعلمون أنّ الأطفال في (فوج ب) بقدر الأطفال في (فوج أ) أو الأطفال في (فوج أ) بقدر الأطفال في (فوج ب).</p>
<p>- تنجز الأنشطة على ورقة عمل: و.ع.3</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعلية كل نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.</p> <p>- التصحيح الجماعي على السبورة ثمّ التصحيح الفردي.</p>	<p>أنجز:</p> <p>1- يصل المتعلم بخطّ بين الأطفال و السيّارات ثمّ يحوّل المجموعة الأكثر.</p> <p>2- يصل المتعلم بخطّ بين الأقلام و المساطر ثمّ يحوّل المجموعة الأقل.</p> <p>3- يصل المتعلم بخطّ بين الفراشات والأزهار ثمّ يستعمل التعبير "بقدر".</p>
<p>- تنجز الأنشطة على ورقة عمل: و.ع.4</p> <p>- يختار الأستاذ من الأنشطة ما يناسب المتعلمين.</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعلية كل نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.</p> <p>- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعياً على السبورة ثمّ التصحيح الفردي.</p> <p>- كتابة العددين على ورقة عمل: و.ع.5</p> <p>- يمكن استعمال العجين لتشكيل مجسم للأعداد وإصاق أفضل عمل على السبورة في حصّة التربية الفنية.</p> <p>- النشاط 5: لا يستطيع المتعلم إجراء إرفاق تفاحة بتفاحة وإثما من خلال العين المجردة يعرف أنّ تفاح الشجرة الوسطى أكثر ثمّ يعدّ تفاح الشجرتين المتبقيتين ليعرف كمّيّة التفاح الأقل.</p>	<p>أتمن:</p> <p>1- يلون الكرات بقدر الأصابع المرفوعة.</p> <p>2- يضع علامة (x) أمام العبارة الصحيحة.</p> <p>3- يرسم ما ينقص ويشطب على ما يزيد.</p> <p>4- يعدّ ثمّ يضع إشارة (✓) تحت المجموعة التي عدد عناصرها أكثر.</p> <p>5- يلون التفاح الأكثر بالأحمر والتفاح الأقل بالأخضر.</p> <p>6- يكتب بالأرقام العددين: 2 و 3 مع مراعاة الاتجاه.</p> <p>أبحث: يرسم جزرة لكل أرنب: (دفتر الأنشطة: ص 8).</p>







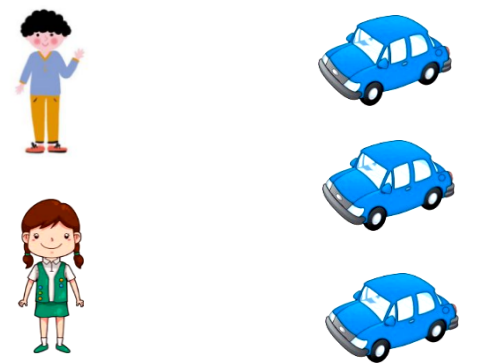
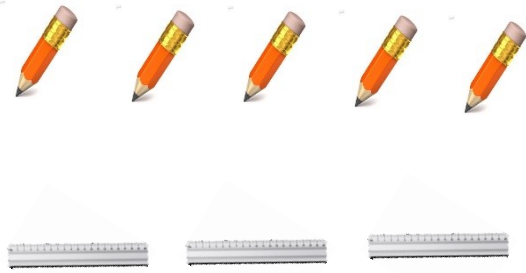
1- أصل بخطّ بين كلّ طفل وسيّارة ثمّ أحوط المجموعة الأكثر.



3- أصل بخطّ بين كلّ فراشة وزهرة ثمّ أستعمل التعبير "بقدر".



1 أصل بخطّ بين كلّ طفل وسيّارة ثمّ أحوط المجموعة الأكثر.

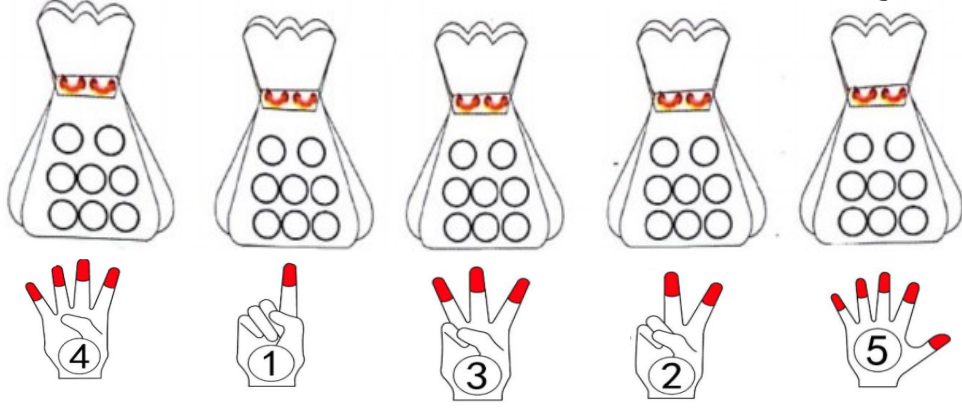


3- أصل بخطّ بين كلّ فراشة وزهرة ثمّ أستعمل التعبير "بقدر".



أتمرن: و.ع.4

1- ألون الكرات بقدر الأصابع المرفوعة:

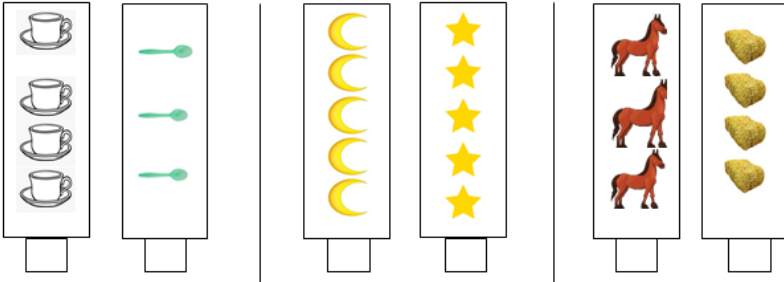


2- ألاحظ ثمّ أضع علامة (X) أمام العبارة الصحيحة:

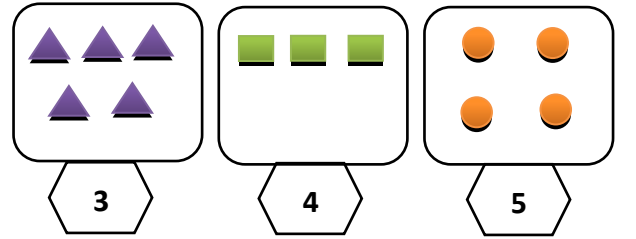
- ☐ - الكراسيّ أكثر من الأطفال.
- ☐ - الأطفال بقدر الكؤوس.
- ☐ - الحلويات أقلّ من الأطفال.



4- أعدّ ثمّ أضع إشارة (✓) تحت المجموعة التي عدد عناصرها أكثر:

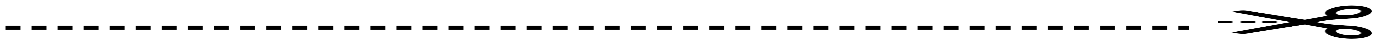



3- أرسم ما ينقص وأشطّب على ما يزيد:

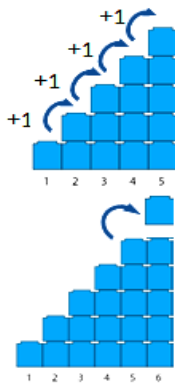


5- ألون التفّاح الأكثر بالأحمر والتّفاح الأقلّ بالأخضر:





المستوى الدراسي: س 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 18 / 7	الوحدة: مقارنة مفهوم العدد	ترتيبه في الوحدة: 3
الموضوع: الأعداد من 6 إلى 9 (1)				
الوسائل والمعينات: لوحة ، قريصات ، المكعبات المتداخلة ، أغطية قارورات ، أوراق عمل.				
<p>التعليمات المستهدفة: - عدّ كمّيات صغيرة متجانسة ومنظمة.</p> <p>- قراءة الأعداد من 6 إلى 9.</p> <p>- كتابة العددين 4 و 5.</p>				
<p>المكتسبات القبليّة الأساسيّة للدّرس: - العدّ شفويّا إلى 10 ، عدّ كمّيات.</p> <p>- قراءة الأعداد من 1 إلى 5.</p>				
<p>امتدادات الدّرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلا ومقارنة وترتيبا إلى 99.</p>				
<p>تقديم مبسّط للمعرفة الرياضيّة للدّرس من السّنّدات الرّسميّة - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</p> <p>- معنى العدد يبني بالتدرّج ويتمّ من خلال تدريب الأطفال الاعتماد على الإدراك الإجماليّ للكمّيات البسيطة أو العدّ واحدا واحدا والعدّيّة الشّفويّة.</p> <p>- لقد تعرّف المتعلّم على الأعداد من 1 إلى 5 في درس سابق، وفي هذا الدّرس يتعرّف على أعداد أخرى من 6 إلى 9 حيث يتمكّن المتعلّم من التّحكم في مبدأ إضافة العدد 1 والعدّيّة الشّفويّة من 1 إلى 9.</p>				
الممارسات التعليميّة - التعليميّة		التوجيهات		
<p>الحساب الذهني: يشترك المتعلّمون في العدّ بحيث يقول الأول 1 والثاني 2 ، وهكذا إلى أكبر عدد يصلون إليه.</p>		<p>- يمكن استعمال استراتيجيّة القطار: يتكوّن القطار من 5 متعلّمين يدورون بين الصّفوف، يعدّ الأول 1 والثاني 2 والثالث 3 ، ... مع تغيير المتعلّمين في كلّ مرّة.</p>		
<p>- يا أطفال ما هي الأعداد التي تعرّفنا عليها في درسنا السّابق؟</p> <p>- هل تريدون أن نتعرّف على أعداد أخرى؟</p> <p>- اليوم يا أطفال سنتعرّف على الأعداد من 6 إلى 9.</p> <p>أكتشف:</p> <p>المرحلة الأولى:</p> <p>- يعرض الأستاذ على المكتب أو الطاولة مجموعة من المكعبات المتداخلة.</p> <p>- يقوم الأستاذ ببناء الأعداد مع المتعلّمين من 1 إلى 5.</p> <p>- يضع مكعبا يعدّ ويقول 1 ، عند بناء العدد 2 لا يضع مكعبين ويقول 2 مباشرة ، وإنّما يضع مكعبا ويقول 1 ، ثمّ يضع المكعب الثّاني ويقول 2 ، وهكذا مع 3 و 4 و 5.</p> <p>- يعدّ أكبر عدد من المتعلّمين المكعبات بنفس طريقة بناء الأعداد.</p> <p>المرحلة الثّانية:</p> <p>- يوزّع الأستاذ مجموعة من القريصات على كلّ متعلّمين.</p> <p>- يقوم المتعلّمون ببناء الأعداد من 1 إلى 5 باستعمال القريصات على الألواح أو الطاولة.</p> <p>- يسأل الأستاذ: إذا أضفنا مكعبا واحدا إلى المكعبات الخمس.</p> <p>- كم مكعبا يصبح لدينا؟</p> <p>- يطلب من المتعلّمين بناء العدد 6 بالقريصات.</p> <p>- يعرض الأستاذ بطاقة العدد 6 وتُعلق على السّبورة.</p> <p>- تمثيل العدد 6 بأصابع اليد مع العدّ واحدا واحدا.</p>		<p>- تقبل الإجابات المختلفة.</p> <p>- أثناء بناء الأعداد على الأستاذ أن ينبه المتعلّمين إلى ضرورة العدّ واحدا واحدا.</p> <p>- عمل جماعيّ.</p> <p>- بناء الأعداد بالمكعبات يساعد على تنمية مفهوم المقارنة.</p> <p>- عمل ثنائيّ.</p> <p>- يمكن استعمال أغطية القارورات البلاستيكيّة بدل القريصات.</p> <p></p> <p>- توجيه الأستاذ للمتعلّمين حتّى يتوصّلوا إلى وضع 5 قريصات أخرى ويضيفوا قريصة واحدة.</p> <p>- يشجّع الأستاذ المتعلّمين الذين توصّلوا إلى بناء العدد 6</p>		



<p>بشكل صحيح.</p> <p>- يتأقّل المتعلّم ما أنجز (تقويم ذاتي).</p> <p>- تُعلّق بطاقات الأعداد الجديدة على الشّريط العدديّ.</p> <p>- عرض المنتج (مدى التّقدم في بناء الأعداد).</p> <p>- يمكن مطالبة المتعلّمين بالتّصفيق أو الطّرق على الطّاولَة بقدر العدد (من 6 إلى 9) أو عدّ أشياء من القسم.</p>	<p>- نفس الخطوات مع الأعداد: 7 ، 8 ، 9.</p>  <p>- بعد إتمام العمل يقرأ المتعلّمون الأعداد من 1 إلى 9.</p>
<p>- تنجز الأنشطة على ورقة عمل: و.ع.1</p> <p>- يمكن أن يعدّ الأستاذ أنشطة أخرى مناسبة.</p> <p>- أثناء عدّ الأشياء ينبه الأستاذ المتعلّمين إلى وضع نقطة على كلّ عنصر تمّ عدّه.</p>	<p>أنجز:</p> <p>1- يربط كلّ عدد بالبطاقة المناسبة.</p> <p>2- يكمل الرّسم بما يوافق العدد المكتوب في البطاقة.</p>
<p>- تنجز على دفتر الأنشطة ص:9</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعليمة كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيّا</p> <p>- كتابة العددين على ورقة عمل: و.ع.2</p> <p>- عندما يصبح المتعلّم على دراية بشكل العدد مَارِسْ كتابته في الهواء وسوف يُقلّد المتعلّمون تصرفاتك، لذلك تأكّد من أنّك تكتب العدد بشكل عكسيّ بحيث يرونها بالشكل الصّحيح ويتعلّمونه بالشكل الصّحيح.</p> <p>- التّصحيح الجماعيّ على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ.</p>	<p>أتمرن:</p> <p>1- يربط كلّ بطاقة بالعدد المناسب.</p> <p>2- يحوّل بقدر العدد المكتوب.</p> <p>3- يشطّب الأشياء الزّائدة في كلّ صورة.</p> <p>4- يكتب بالأرقام العددين: 4 و 5 مع مراعاة الاتجاه.</p> <p>أبحث: يصل كلّ كيس بالعدد المناسب.</p>

1- أربط كل عدد بالبطاقة المناسبة.



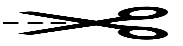
8 6 9 7



1- أربط كل عدد بالبطاقة المناسبة.



8 6 9 7



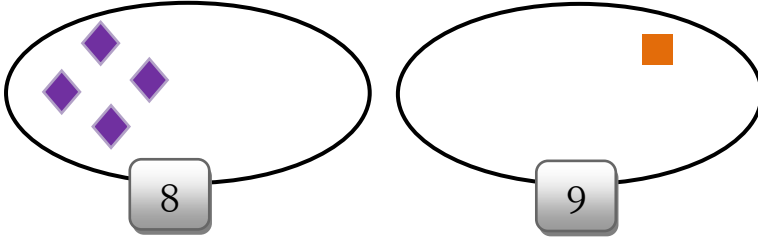
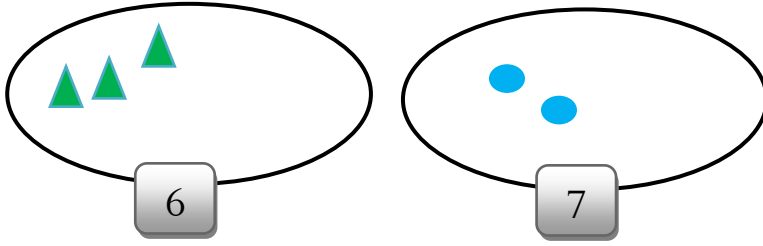
1- أربط كل عدد بالبطاقة المناسبة.



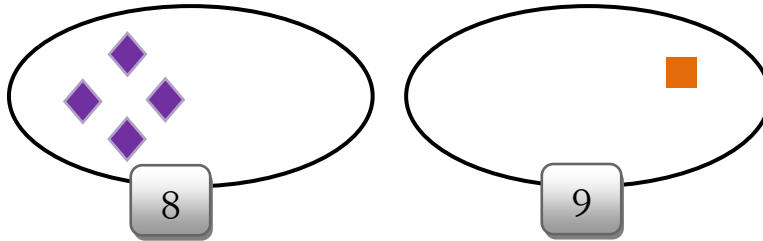
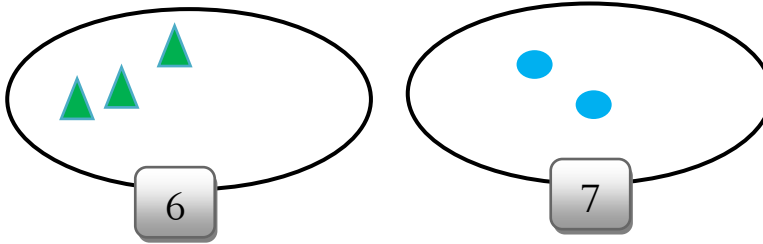
8 6 9 7



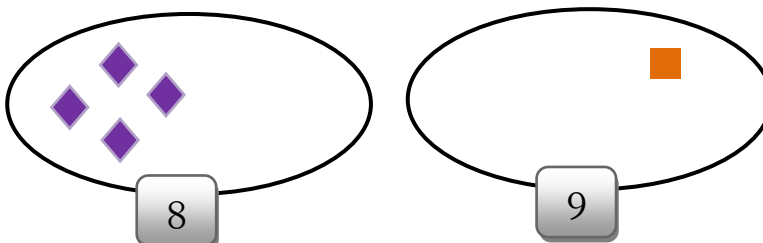
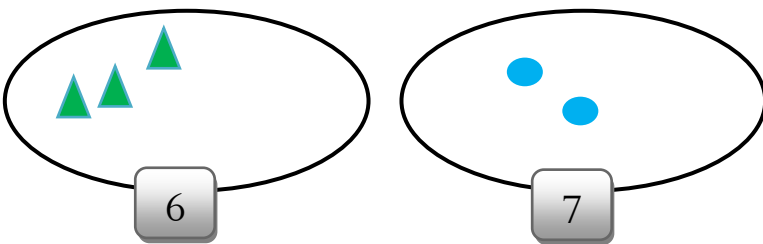
2- أكمل الرسم بما يوافق العدد المكتوب في البطاقة.

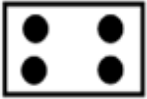


2- أكمل الرسم بما يوافق العدد المكتوب في البطاقة.



2- أكمل الرسم بما يوافق العدد المكتوب في البطاقة.

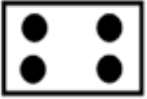




4 4 4 4 4 4 4 4 4 4



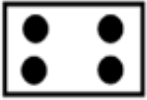
5 5 5 5 5 5 5 5 5 5



4 4 4 4 4 4 4 4 4 4



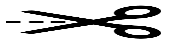
5 5 5 5 5 5 5 5 5 5



4 4 4 4 4 4 4 4 4 4



5 5 5 5 5 5 5 5 5 5



4 4 4 4 4 4 4 4 4 4



5 5 5 5 5 5 5 5 5 5



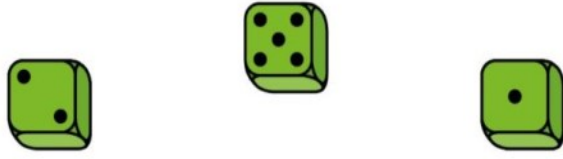
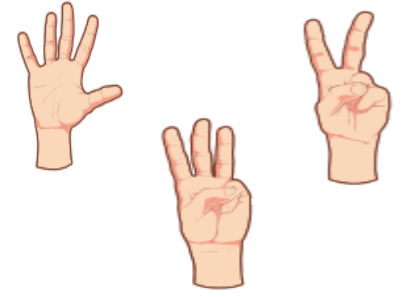
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4



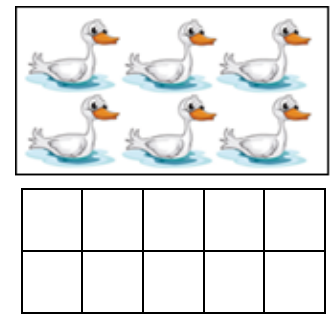
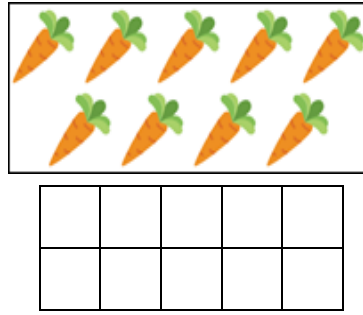
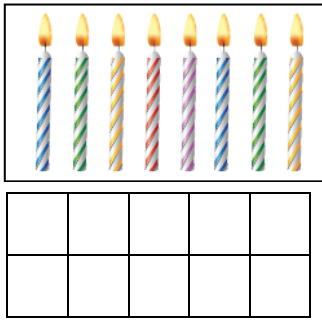
5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

ورقة عمل إثنائية خاصة بدرس: الأعداد من 6 إلى 9 (1)

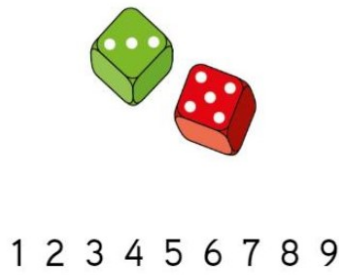
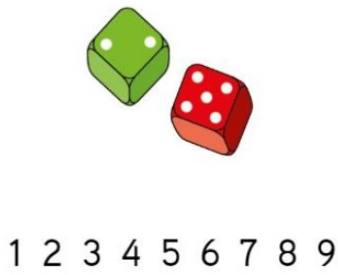
1- أربط بين يديني لأتحصّل على 8.



2- ألّون المربّعات حسب عدد الأشياء.



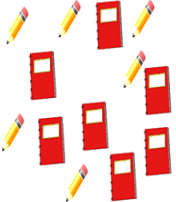
3- أحوّط العدد المناسب حسب عدد النّقاط.



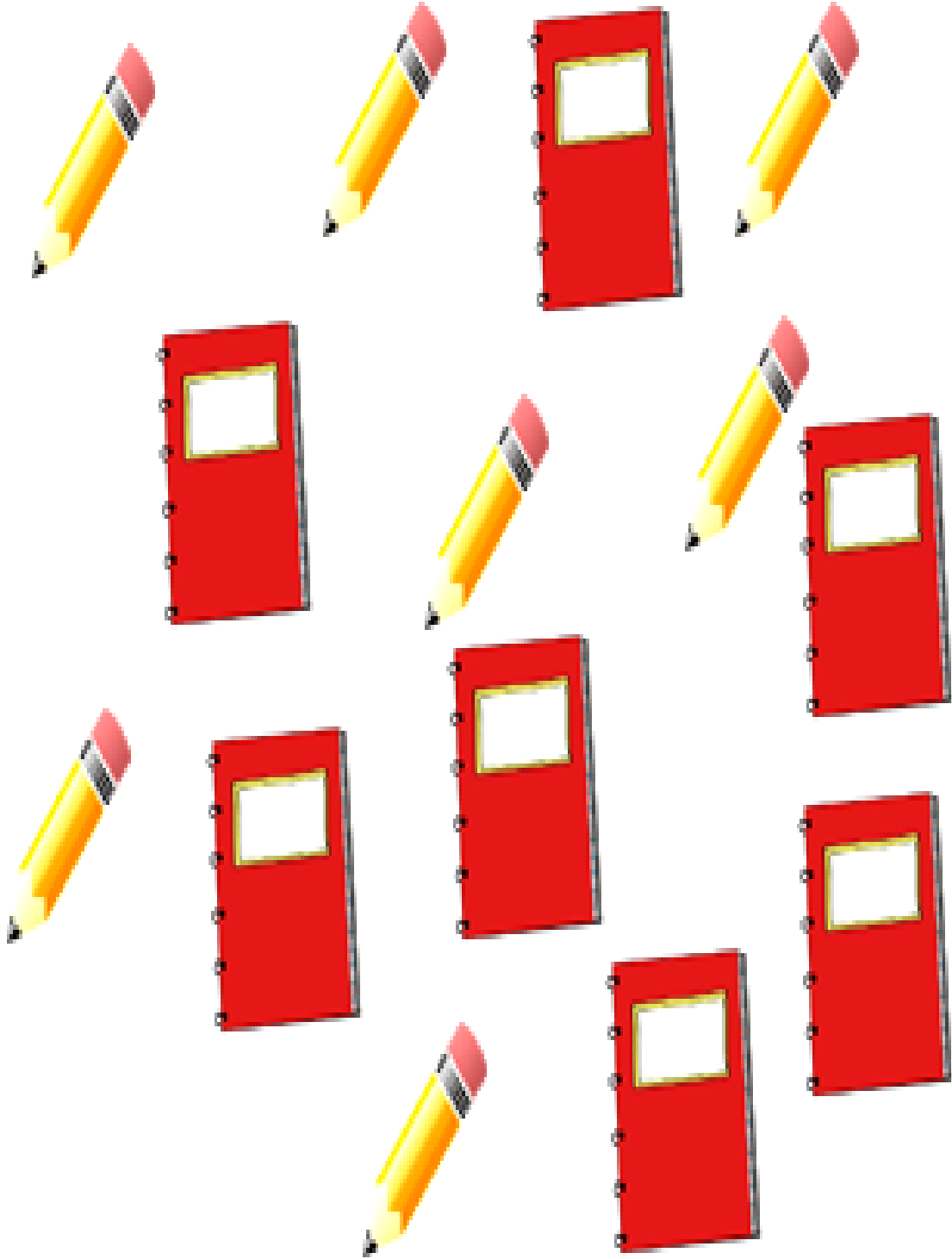
4- أكمل الرّسم لأتحصّل على العدد المناسب إن أمكن.

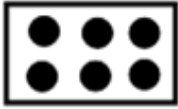
2	8	4	6

مخطط مقترح لتسيير درس

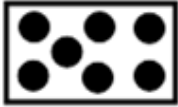
المستوى الدراسي: س 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 21/10	الوحدة: المقارنة والترتيب على الأعداد الطبيعية	ترتيبه في الوحدة: 2
الموضوع: الأعداد من 1 إلى 9				
الوسائل والمعينات: اللوحة ، أوراق عمل.				
التعلم المستهدفة: - مقارنة كميات واستعمال التعبير: أكثر من ، أقل من ، بقدر. - كتابة العددين 6 و 7.				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: العدديّة الشفوية من 1 إلى 9.				
امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلا ومقارنة وترتيباً إلى 99.				
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:				
إنّ المقارنة بين عددين طبيعيين تتم انطلاقاً من مقارنة كميتين وذلك إمّا بالإدراك الإجماليّ أو عن طريق إرفاق عنصر بعنصر. أو استعمال العدديّة الشفوية حيث تستعمل التعبيرات: أكثر من ، أقلّ من ، بقدر. وعند مقارنة أعداد طبيعيّة يستعمل المتعلّم إحدى العلاقات "أصغر من" ، "أكبر من" "يساوي" ولذلك يتعيّن على المتعلّم إدراكها والتّمييز بينها واستعمالها بالكيفيّة المناسبة لفهم العلاقات الموجودة بين عدد والعدد الذي يليه أو العدد الذي يسبقه ويشعر بالدور الأساسي للعلاقات المذكورة لإنشاء متتاليات أعداد مرتّبة تصاعدياً أو تنازلياً. (دليل المتعلّم 2003 ص: 113 بتصرف)				
الممارسات التعليمية - التعليمية		التوجيهات		
الحساب الذهني: العدديّة الشفوية من 1 إلى 9: المتعلّم الأوّل يقول 1 والثانيّ 2... وهكذا.		- مساعدة وتوجيه المتعلّمين الذين يواجهون صعوبة في العدّ إلى الاستعانة بأصابع اليد.		
<p>عندنا مجموعة من الأقلام ومجموعة من الدفاتر.</p> <p>المطلوب: هل الأقلام بقدر الدفاتر؟</p> <p>- سنتعرف اليوم يا أطفال كيف نقارن بين مجموعتين من الأشياء.</p> <p>أكتشف:</p> <p>- يعلّق الأستاذ الصّورة لمُدّة وجيزة ثمّ يخفيها: و.ع.1</p> <p>- يتناقش المتعلّمون حول الصّورة ويخبرون زملاءهم بالاستراتيجيّة التي استعانوا بها ويبرزون أجوبتهم لبعضهم البعض.</p> <p>- يتمّ عرض الصّورة مجدّداً مع تمثيل الوضعيّة بأشياء محسوسة (حيث يسلم 7 دفاتر لمتعلّم و 6 أقلام لمتعلّم آخر) للتأكّد من صحّة الأجوبة.</p> <p>- يكلف الأستاذ متعلّمين أو أكثر لعرض أجوبتهم ومنها: الإدراك الإجماليّ أو إرفاق كلّ قلم بدفتر أو العدّ واحداً واحداً للأقلام والدفاتر ثمّ يصفوا العلاقة بين المجموعتين.</p> <p>- يتمّ إرفاق كلّ عنصر بعنصر بهذه الطّريقة:</p> <p>الدفتر الأوّل له قلم ، والدفتر الثاني له قلم ،... إلى غاية الدفتر السابع، يجيب المتعلّمون: ليس له قلم.</p> <p>- يتوصّل المتعلّمون إلى أنّ مجموعتيّ الأقلام والدفاتر ليس فيهما نفس العدد من الأشياء (7 و 6) فالدفتر أكثر من الأقلام أو الأقلام أقلّ من الدفاتر.</p> <p>- يطرح الأستاذ السّؤال: حتّى تكون المجموعتين لهما نفس عدد الأشياء ماذا علينا أن نفعل؟</p>		 <p>- عرض الوضعيّة مشافهة.</p> <p>- يخبر الأستاذ المتعلّمين بأنّ الصّورة التي عنده بها أقلام ودفاتر سيعلّقها على السّبورة لفترة وجيزة ثمّ يجيبون على السّؤال بعد إخفائها.</p> <p>- تشخيص قدرات المتعلّمين في مجال التّعداد والإدراك البصريّ.</p> <p>- الهدف إكساب المتعلّمين القدرة على استعمال لفظ "بقدر" عند المقارنة والذي يؤدّي بالضرورة لقدرتهم على استعمال "أكثر من" ، "أقلّ من".</p> <p>- تحفيز المتعلّمين للاستعانة باستراتيجيات أخرى ودفعهم للجوء إلى تعداد الأشياء.</p> <p>- قد يلجأ بعض المتعلّمين إلى التّوصيل حدّاً بحدّ.</p> <p>- يحرص الأستاذ على مشاركة الجميع في عمليّة المقارنة وتذليل الصّعوبات المحتملة.</p> <p>- يرسم الأستاذ على السّبورة عدداً معيناً من الأشياء ومطالبة المتعلّمين برسم قريصات بقدر عدد الأشياء على الألواح.</p>		

<p>- تقبل إجابة المتعلمين: عدد الدفاتر أكبر من عدد الأقلام أو العكس.</p> <p>- تقبل إجابة المتعلمين يوجد من الدفاتر مثل ما يوجد من الأقلام أو عدد الدفاتر يساوي عدد الأقلام.</p> <p>- يمكن للأستاذ مطالبة المتعلمين بإيجاد مجموعتين متساويتين بالاستعانة بما يوجد في القسم أو المنزل.</p>	<p>- يقترح المتعلمون الحل إما بإضافة قلم واحد أو إنقاص دفتر واحد.</p> <p>- بعد القيام بإجراء الحذف أو الإضافة يتوصل المتعلمون إلى استعمال التعبير بقدر.</p> <p>الدفاتر بقدر الأقلام أو الأقلام بقدر الدفاتر.</p>
<p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجيًا.</p> <p>- مراقبة سير العمل وتوجيه المتعلمين الذين يواجهون صعوبة.</p> <p>- تتم المقارنة بين السمكات مثنى مثنى حسب اللون (الحمراء مع الخضراء ثم الحمراء مع الصفراء ثم الخضراء مع الصفراء) باستعمال التعبير المناسب: أقل من ، أكثر من ، بقدر بعد التلوين.</p> <p>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي</p>	<p>أنجز:</p> <p>1- عرض وضعيّة أكتشف من الكتاب ص: 21</p> <p>- يسأل الأستاذ: ماذا يوجد في الصورة؟</p> <p>- تقرأ التعليمية على مراحل: - تلوين 3 سمكات بالأحمر.</p> <p>- يلوّن بالأخضر سمكات بقدر السمكات الحمراء.</p> <p>- يلوّن بالأصفر باقي السمكات.</p> <p>- عدّ السمكات الصفّر.</p> <p>2- يربط كلّ مجموعة بالعدد المناسب لها.</p> <p>3- يرسم الخشبيات الناقصة.</p>
<p>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 11</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجيًا.</p> <p>- كتابة العددين على ورقة عمل: و.ع.2</p> <p>- ينيه الأستاذ المتعلمين إلى ضرورة الالتزام باتجاه كتابة العدد (السهّم الأخضر نقطة البداية والنقطة الحمراء نقطة النهاية).</p> <p>- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعيًا على السبورة ثم التصحيح الفردي على دفتر الأنشطة.</p>	<p>أتمرن:</p> <p>1- يضع العلامة (x) في خانة كلّ بطاقة بما 8 حبات فاكهة.</p> <p>2- يقارن بين عدد الفراشات و عدد التحلات باستعمال التعبير المناسب.</p> <p>3- يحوّل الدجاجات بقدر عدد الأرناب.</p> <p>4- يكتب بالأرقام العددين 6 و 7 مع مراعاة الاتجاه.</p> <p>أبحث: يكمل كتابة الأعداد على الشريط.</p>

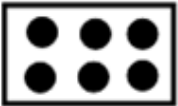




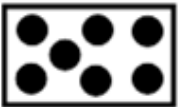
6 6 6 6 6 6 6 6 6 6



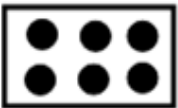
7 7 7 7 7 7 7 7 7 7



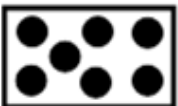
6 6 6 6 6 6 6 6 6 6



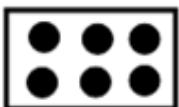
7 7 7 7 7 7 7 7 7 7



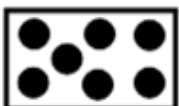
6 6 6 6 6 6 6 6 6 6



7 7 7 7 7 7 7 7 7 7



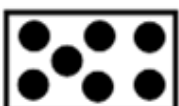
6 6 6 6 6 6 6 6 6 6



7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

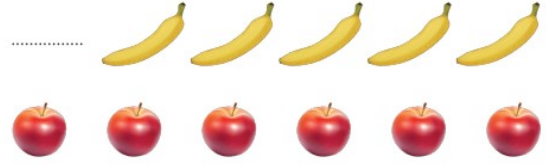


6 6 6 6 6 6 6 6 6 6



7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

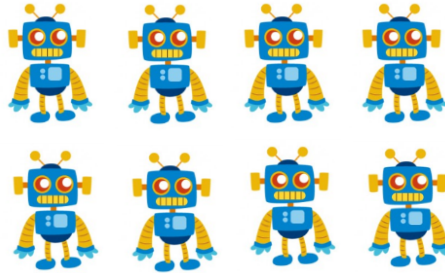
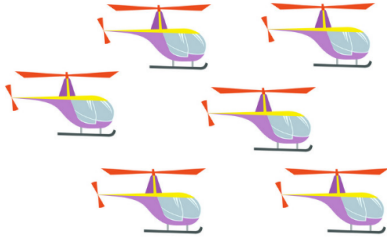
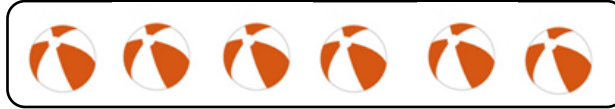
1- أرسم ليكون عدد الموز بقدر عدد التفاح.



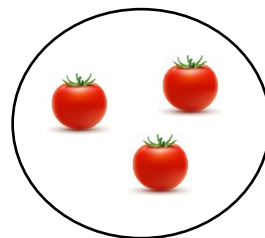
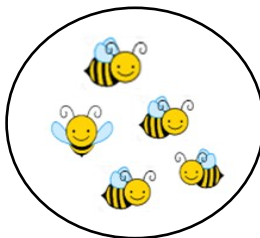
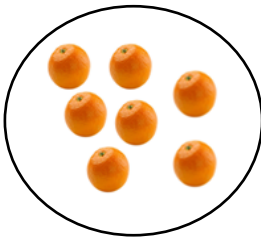
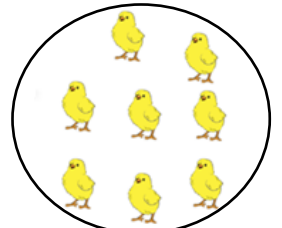
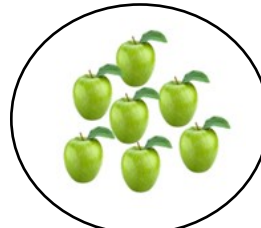
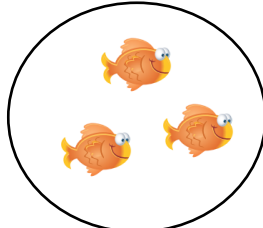
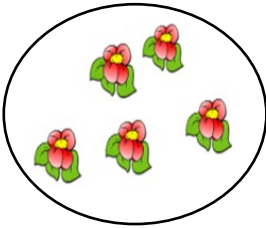
2- هل عدد بقدر عدد



3- أعدّ الكرات ثمّ أضع (x) تحت مجموعة الألعاب التي بقدر الكرات.



4- أصل بين المجموعات التي فيها نفس العدد.



5- يحمل القطار بطاقات التّقاط مرتّبة من الأكبر إلى الأصغر، أكمل ربط كلّ بطاقة بالعربة المناسبة لها.



مخطط مقترح لتسيير درس

المستوى الدراسي: س1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 22/11	الوحدة: هيكلية الفضاء	ترتيبه في الوحدة: 2
الموضوع: تعيين موقع في الفضاء (2)				
الوسائل والمعينات: كرات - أدوات مدرسية - استراتيجيات العمل التعاوني				
التعلم المستهدفة: *يستعمل المصطلحات (فوق، تحت، على، أعلى، أسفل) ✓ يوصف موقعه في الفضاء. ✓ يوصف موقع شيء في الفضاء. ✓				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - يستعمل مصطلحات أمام، وراء، بين، بجانب، مقابل لوصف موقعه أو موقع شيء في الفضاء.				
امتدادات الدرس: - اتباع مسالك - وصف مسلك بسيط وتمثيله				
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى: في السنة الأولى من التعليم القاعدي يتعلم الطفل تحديد موقعه أو موقع شيء في الفضاء ويصف تنقلا باستعمال مفردات ملائمة. فهو يقارب الهندسة من خلال نشاطات على أشياء من الفضاء مألوفة بالنسبة إليه. يحدد خصائصها بالملاحظة والمعالجة اليدوية والرسم والتعرف على الأشكال. (المنهاج 2011)				
الممارسات التعليمية - التعليمية		التوجيهات		
الحساب الذهني: يمثل الأستاذ عددا أصغر من 10 برفع أصابعه، والمتعلم يكتب عدد الأصابع على لوحته.		- يكتب المتعلمون الإجابة على الألواح، مع تكرار العملية مع عدة أعداد.		
أكتشف: *المرحلة الأولى: المحسوس - يخرج الأستاذ متعلميه للساحة وكل واحد يحمل في يده مقلمته. - يطلب الأستاذ من كل متعلم وضع مقلمته على رأسه أولا، و في مرة أخرى رفعها قليلا فوق رأسه (لا تمسه). - يوجه الأستاذ متعلميه نحو سارية العلم ويطلب من متعلم أول إنزال العلم إلى الأسفل ومن متعلم ثان برفعه إلى الأعلى مرة أخرى. - يقدم الأستاذ لمتعلميه كرات صغيرة، ويطلب من كل متعلم أن يضع الكرة تحت رجله اليمنى تارة وتحت رجله اليسرى تارة أخرى.. *المرحلة الثانية: شبه المحسوس - (التعليم الأولى تصحيح بحذف كلمة فوق وتستبدل ب: على أو تغير تماما بتعليم أخرى توظف فيها الكلمة فوق) - يذلل الأستاذ الصعوبات التي تواجه المتعلمين في إنجاز المهمتين في أكتشف. - يؤكد الأستاذ على ضرورة العمل التعاوني في إنجاز كل مهمة . - يطلب الأستاذ كل فوج إنجاز المهمة وعرضها على السبورة (ورقة عمل) .		- جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعدادا لإرساء الموارد الجديدة . ملاحظة: يكون العمل في القسم أو ساحة المدرسة أفضل، وللاستاذ الحرية في اختيار الوسيلة والمكان المناسبين لذلك. * نبيه الأستاذة إلى الفرق بين ظرف المكان (فوق)، وحرز الجر (على) في المعنى اللغوي. الفرق بينهما هو اللمس (على تلامس و فوق لا تلامس) - يتم تصحيح الخطأ من طرف الأقران (كل زميل أكتشف خطأ زميله يصحح له مكان وضع المقلمة). - تنوع العملية مع أكبر مجموعة من المتعلمين (رفع العلم). - استعمال العلم المهدف منه أيضا غرس حب العلم في نفسية المتعلم واعتنازه به. (انظر: و ع 1) يتم العمل على كتاب المتعلم ص 22 أو ورقة عمل - بإمكان الأستاذ أن ينوع في هذه اللعبة (اللعب بالكرات) بتوظيف المصطلحات السابقة (فوق، على، أعلى، أسفل). - يكون العمل في ثنائيات أو أفواج أفضل.		

- يتم إنجاز المهمة بتوظيف ما اكتسبه المتعلم في المرحلة الأولى (أكتشف)
- يعرض كل فوج ما تم الإجابة عنه في كتاب المتعلم أو ورقة عمل.
- التصحيح الجماعي على السبورة ثم الفردي على كتاب المتعلم، أو ورقة عمل .

النون فوق أو على أو تحت .

النون	فوق	على	تحت
النون	فوق	على	تحت
النون	فوق	على	تحت

أنجز:

1- يضع العلامة (*) داخل الخانة المناسبة .

ضع الإشارة (X) داخل الخانة المناسبة .

عَدُّ الطُّيُورِ أَسْفَلَ الشَّجَرَةِ هُوَ :

☐ 4 ☐ 2 ☐ 1

عَدُّ الطُّيُورِ عَلَى الشَّجَرَةِ هُوَ :

☐ 4 ☐ 3 ☐ 2

عَدُّ الطُّيُورِ أَعْلَى الشَّجَرَةِ هُوَ :

☐ 4 ☐ 2 ☐ 1

أتمرن : انظر دفتر الأنشطة ص : 12

1- يلون البطاقة المناسبة .

2- أ) يلون الشريط الموجود أعلى الإطار بالأخضر .

ب) يلون الشريط الموجود أسفل الإطار بالأحمر .



2

هذه صورة للعائلة في إطار .

لَوْنُ بِالْأَخْضَرِ الشَّرِيطَ الْمَوْجُودَ أَعْلَى الْإِطَارِ .

لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الشَّرِيطَ الْمَوْجُودَ أَسْفَلَ الْإِطَارِ .

أبحث :

- ينجز النشاط على دفتر الأنشطة .

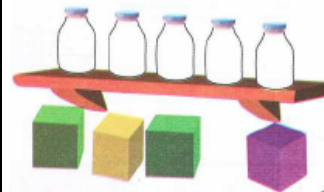
لَوْنُ الْبَطَاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ وَاكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ .

الْقَارُورَاتُ عَلَى تَحْتَ الرَّفِّ وَعَدَدُهَا

الْعَلَبُ عَلَى تَحْتَ الرَّفِّ وَعَدَدُهَا

لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الْقَارُورَاتِ الَّتِي فَوْقَ الْعَلَبِ الْخَضِرَاءِ .

ضع الإشارة (X) على القارورة التي لا توجد تحتها علبة .



* يقرأ الأستاذ التعليمية ويشرحها، ويدلل الصعوبات ،وينجز النشاط تدريجيا .

1- يمكن للأستاذ أن يطلب من المتعلمين تمثيل المهمة الموجودة في النشاط ببعض الأدوات والمنضدة (وضعية حقيقية)، قبل الإجابة على الكتاب .

- التصحيح الجماعي على السبورة ، ثم التصحيح الفردي على كتب الأنشطة

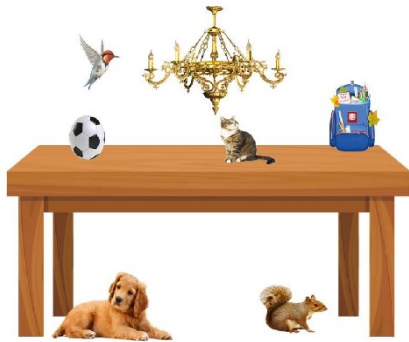
- تغير كلمة "فوق" بكلمة "على" في التمرين الأول

(البننت على تحت المقعد)

1- يمكن للأستاذ أن يطلب من بعض المتعلمين تمثيل دور الولد والبننت قبل الإجابة على الكتاب .

2- يطالب الأستاذ من متعلميه أن يبينوا له أعلى وأسفل بعض الأشياء الموجودة في القسم، قبل الإجابة على الكتاب .

- يمكن للأستاذ أن يمثل هذه الوضعية بوسائل أخرى قابلة للتطبيق. (وضعية حقيقية)



الطَّائِلَة	تَحْتَ	عَلَى	فَوْقَ	
الطَّائِلَة	تَحْتَ	عَلَى	فَوْقَ	
الطَّائِلَة	تَحْتَ	عَلَى	فَوْقَ	
الطَّائِلَة	تَحْتَ	عَلَى	فَوْقَ	
الطَّائِلَة	تَحْتَ	عَلَى	فَوْقَ	
الطَّائِلَة	تَحْتَ	عَلَى	فَوْقَ	



فَوْقَ	عَلَى	تَحْتَ	الطَّائِلَةِ
			
فَوْقَ	عَلَى	تَحْتَ	الطَّائِلَةِ
			
فَوْقَ	عَلَى	تَحْتَ	الطَّائِلَةِ
			
فَوْقَ	عَلَى	تَحْتَ	الطَّائِلَةِ
			
فَوْقَ	عَلَى	تَحْتَ	الطَّائِلَةِ
			
فَوْقَ	عَلَى	تَحْتَ	الطَّائِلَةِ
			



فَوْقَ	عَلَى	تَحْتَ	الطَّائِلَةُ	
فَوْقَ	عَلَى	تَحْتَ	الطَّائِلَةُ	
فَوْقَ	عَلَى	تَحْتَ	الطَّائِلَةُ	
فَوْقَ	عَلَى	تَحْتَ	الطَّائِلَةُ	
فَوْقَ	عَلَى	تَحْتَ	الطَّائِلَةُ	
فَوْقَ	عَلَى	تَحْتَ	الطَّائِلَةُ	



الطَّائِلَة	تَحْتَ	عَلَى	فَوْقَ	
الطَّائِلَة	تَحْتَ	عَلَى	فَوْقَ	
الطَّائِلَة	تَحْتَ	عَلَى	فَوْقَ	
الطَّائِلَة	تَحْتَ	عَلَى	فَوْقَ	
الطَّائِلَة	تَحْتَ	عَلَى	فَوْقَ	
الطَّائِلَة	تَحْتَ	عَلَى	فَوْقَ	


ألون " فوق " أو " على " أو " تحت " .



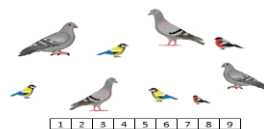
فُوقَ	على	تَحْتَ	الطَّاولَة	
فُوقَ	على	تَحْتَ	الطَّاولَة	
فُوقَ	على	تَحْتَ	الطَّاولَة	
فُوقَ	على	تَحْتَ	الطَّاولَة	
فُوقَ	على	تَحْتَ	الطَّاولَة	
فُوقَ	على	تَحْتَ	الطَّاولَة	

ألون " فوق " أو " على " أو " تحت " .

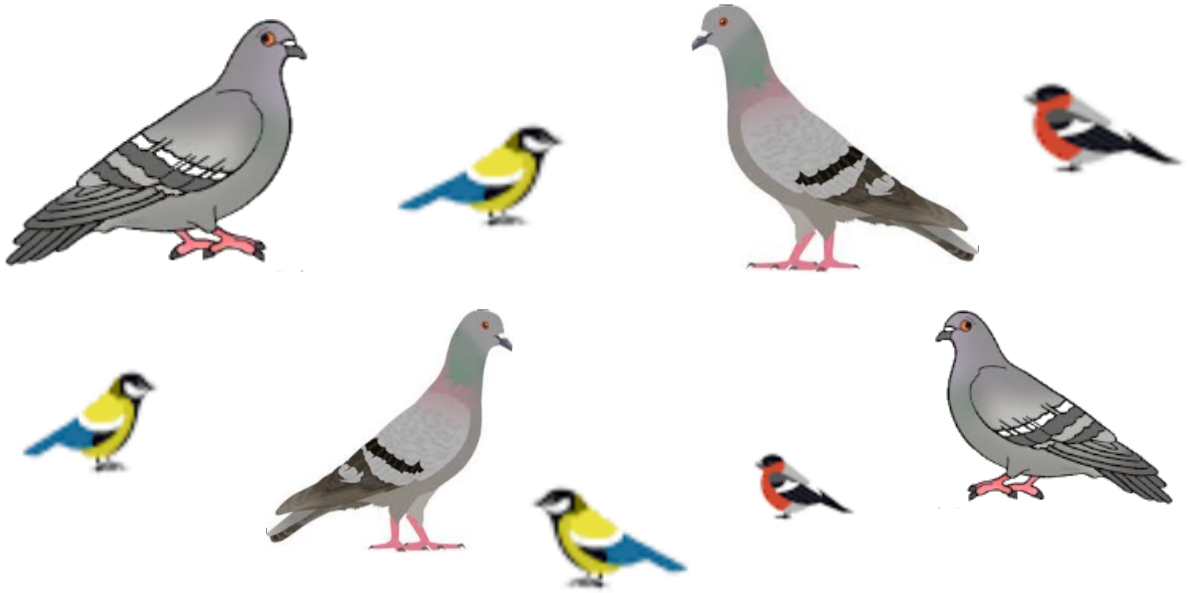


فُوقَ	على	تَحْتَ	الطَّاولَة	
فُوقَ	على	تَحْتَ	الطَّاولَة	
فُوقَ	على	تَحْتَ	الطَّاولَة	
فُوقَ	على	تَحْتَ	الطَّاولَة	
فُوقَ	على	تَحْتَ	الطَّاولَة	
فُوقَ	على	تَحْتَ	الطَّاولَة	

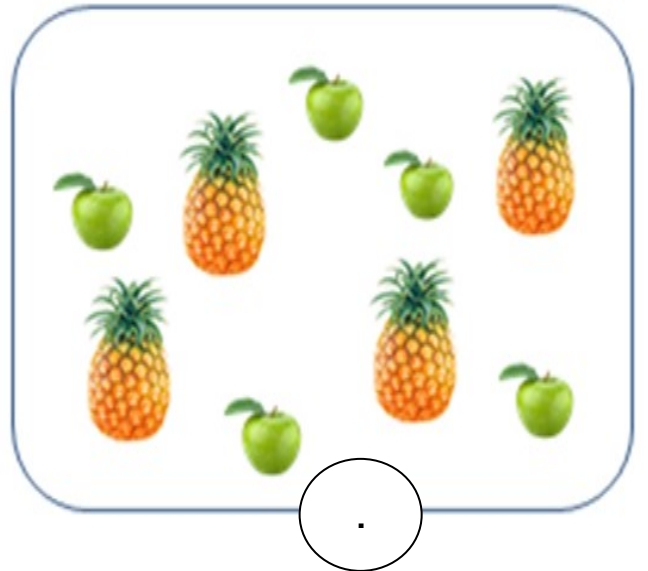
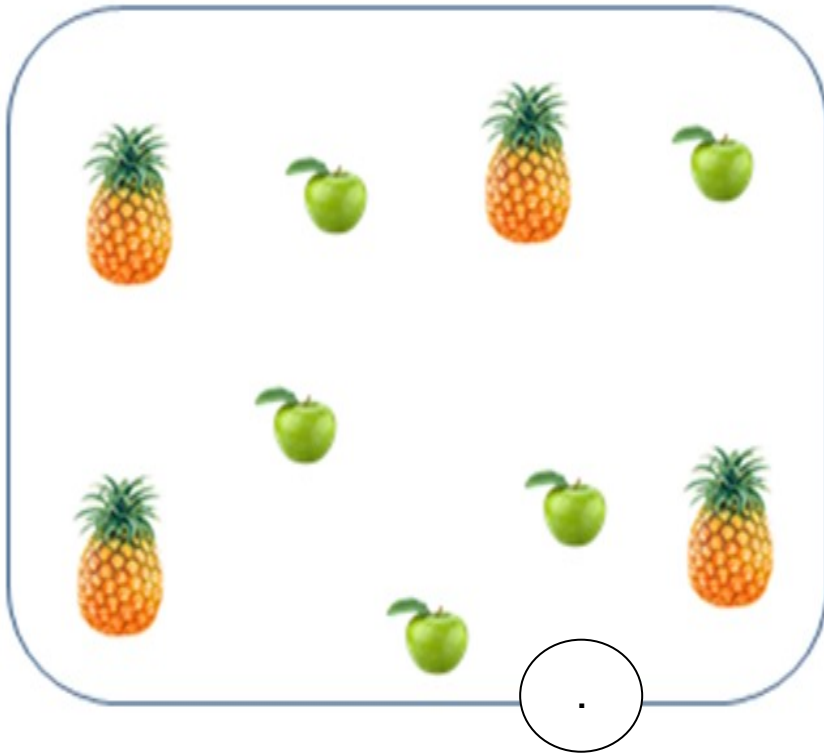
المستوى الدراسي: س 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 23 / 12	الوحدة: مقارنة مفهوم العدد	ترتيبه في الوحدة: 3
الموضوع: تشكيل كمّيات.				
الوسائل والمعينات: أوراق عمل.				
<p>التعليمات المستهدفة: - تشكيل مجموعة تمثّل كمّية (عدد) أصغر من 10.</p> <p>- عدّ كمّيات باستعمال العدّ واحدا واحدا.</p> <p>- كتابة العددين 8 و 9.</p>				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: الأعداد من 1 إلى 9.				
امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلا ومقارنة وترتيباً إلى 99				
<p>تقديم مبسّط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</p> <p>- إنّ التفكير العدديّ يستلزم حفظ العدد، وإنّ العدد ينبغي أن يبقى مطابقاً مهما كانت الوضعية الفضائية للأشياء المعدادة التي تكوّن المجموعة ولا يتغير بتغيرها. حفظ العدد هذا يستقر بالتدرّج بين السنوات 4-5 من عمر الطّفل الذي لا يستطيع تأسيس العلاقة حدّاً لحدّ وفي سن السابعة من العمر يبدأ الطّفل بتأكيد هذا الحفظ مهما كانت التحويلات.</p> <p>الوثيقة المرافقة 2016 ص: 6</p>				
الممارسات التعليمية - التعليمية		التوجيهات		
<p>الحساب الذهني: يمثّل الأستاذ عدداً أصغر من 10 بوسائل محسوسة (بطاقات، خشبيات أقلام،...) ثمّ يستغي أحد المتعلّمين العدد المناسب، التكرار عدّة مرات.</p>		<p>- من خلال هذا التّشاط يتحقّق الأستاذ من ربط العدد بالمعدود. (عامل الزمن مهم في الإنجاز).</p>		
<p>أكتشف:</p> <p>المرحلة الأولى:</p> <p>- يرفع الأستاذ أصابع يده ويطلب من أحد المتعلّمين عدّها.</p> <p>- من يعدّ أصابعي بطريقة أخرى؟</p> <p>- من أين نبدأ العدّ هذه المرّة؟ هل تغير عدد الأصابع؟</p> <p>- يطلب الأستاذ من المتعلّمين عدّ أصابعهم بطرق مختلفة.</p> <p>- يتوصّل المتعلّمون إلى أنّ عدد أصابع اليد لا يتغير بتغير جهة العدّ ووضعية الأصابع.</p>		<p>- يساهم استعمال الأصابع في تطوير مفاهيم الأعداد الأولية وفي تمثيل الأعداد، ويقوي من إدراك الكمّية الملائمة لكلّ عدد، ولذلك يُوصى بتشجيع استعمالها.</p> <p>- عمل جماعيّ.</p> <p>- عمل فرديّ.</p> <p>- التّركيز على أنّ آخر عدد ينطقه المتعلّم أثناء عدّ كمّيات هو عدد العناصر في المجموعة.</p>		
<p>المرحلة الثانية:</p> <p>- توزّع ورقة العمل لكلّ متعلّمين.</p> <p>المطلوب: ما هو عدد عناصر كلّ مجموعة؟</p> <p>- يلاحظ المتعلّمون أنّ مجموعة الطّيور مكوّنة من مجموعتين جزئيتين حمام وعصافير.</p> <p>- مطالبة المتعلّمين بتلوين خانة العدد الذي يمثّل الحمام بالأخضر وخانة عدد العصافير بالأصفر.</p> <p>- يسأل الأستاذ: ما هو عدد كلّ الطّيور؟</p> <p>- يقوم المتعلّمون بعدّ عناصر المجموعتين الجزئيتين (الحمام والعصافير) وتشكيل مجموعة</p>		<p>- انظر: و.ع. 1</p> <p>- التأمّل في الصّورة: (استراتيجية العصف الذهني).</p> <p>- عدّ عناصر مجموعة غير متجانسة من الأعلى إلى الأسفل أو من اليمين إلى اليسار أو مبعثرة أو قريبة من بعضها (...)، وعند العدّ تضع إشارة (X) على كلّ عنصر تمّ عدّه.</p>		



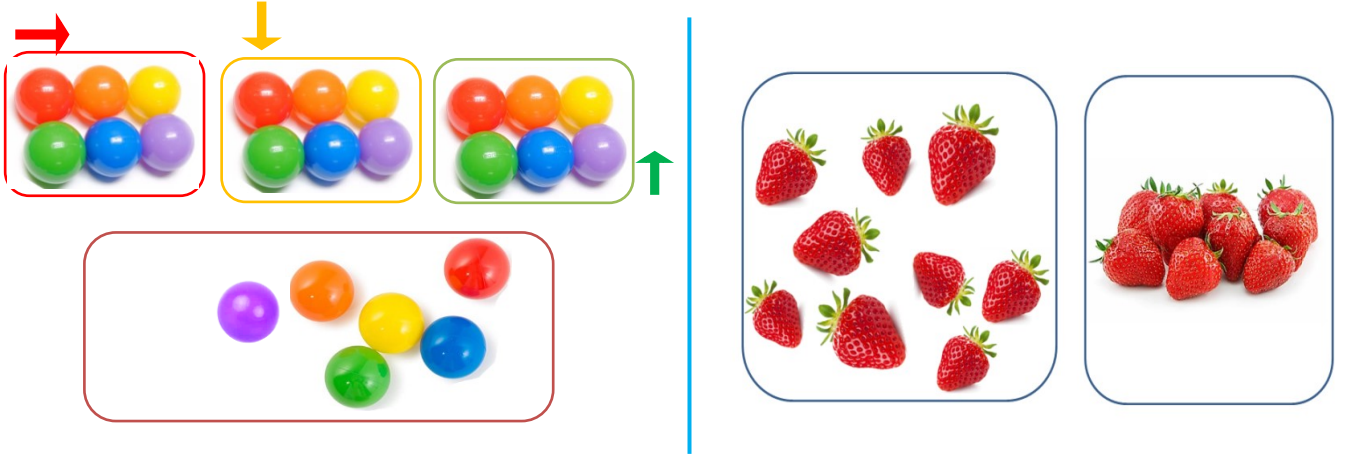
<p>- أحيانا يتخطى المتعلمون في عملية العدّ عنصرا أو أكثر أو أنهم يحصون عنصرا أكثر من مرة واحدة. يقترح عليهم الأستاذ أن يعدّوا بترتيب معين "في اتجاه واحد" ما يسهّل عليهم معرفة الكميّة.</p> <p>- أغلب المتعلمين يختارون الصّورة التي تشغل الحيز الأكبر لذلك فإنهم بحاجة لعدّ الفواكه لمعرفة كم حبة فاكهة في كلّ مجموعة.</p>	<p>الطيور والتي عددها 9.</p> <p>- يسأل الأستاذ: أيّ المجموعتين تحوي فواكه أكثر؟</p> <p>- نفس العمل يقوم به المتعلمون مع مجموعة الفواكه المكوّنة من تفاح وأناناس يستمع الأستاذ لاقتراحات المتعلمين ومناقشتها وتصويب الأخطاء.</p> <p>- من خلال المناقشة يتوصّل المتعلمون إلى ضرورة عدّ عناصر المجموعتين لمعرفة وتسجيل العدد الكليّ لكل مجموعة.</p>
<p>- يقرأ الأستاذ تعليمة كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجيّا.</p> <p>- التّصحيح الجماعيّ على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ.</p>	<p>أنجز:</p> <p>1- يعدّ الأدوات في الصّورة.</p> <p>2- يربط كلّ أداة بالعدد المناسب.</p>
<p>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 13</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعليمة كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجيّا.</p> <p>- النشاط 3: يجد المتعلّم صعوبة في رسم الأشياء الناقصة لذلك يمكن للأستاذ تغييرها برسومات سهلة، وتنبيه المتعلّم بأن يعدّ من أوّل عنصر في المجموعة ثمّ يكمل الرّسم على مرحلتين:</p> <p>- الأولى: يضع نقاطا وهو يقوم بالإكمال الشّفهيّ.</p> <p>- الثانيّة: يقوم برسم الشّكل المناسب مكان النّقط التي علّمها.</p> <p>- كتابة العددين على ورقة عمل: و.ع.3</p> <p>- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعيّا على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ على دفتر الأنشطة.</p>	<p>أتمن:</p> <p>1- يشطب الأشياء الزائدة.</p> <p>2- يلوّن النّجمات بقدر العدد المكتوب.</p> <p>3- يكمل رسم الأشياء الناقصة.</p> <p>4- يرسم حبة بندق لكلّ سنجاب.</p> <p>5- يكتب بالأرقام العددين 8 و 9 مع مراعاة الاتجاه.</p> <p>أبحث: يربط كلّ عدد بالخانة المناسبة.</p>



1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---



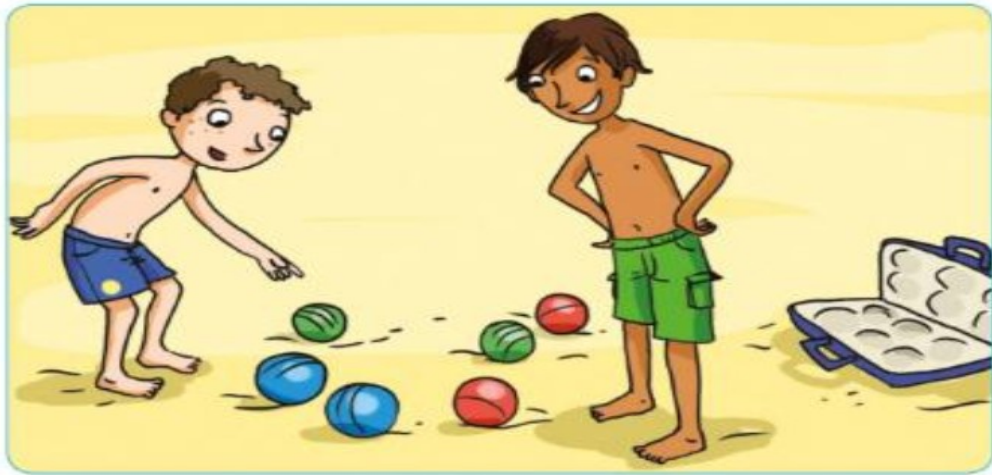
1- أعدّ بطرق مختلفة.



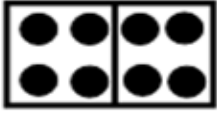
2- ألّون كلّ مجموعة بلونين مختلفين.

	7
	9

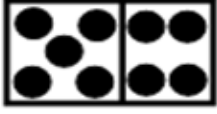
3- أحوّط عدد الكرات.



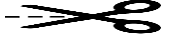
1 2 3 4 5 6 7 8



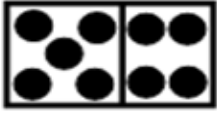
8 8 8 8 8 8 8 8 8 8



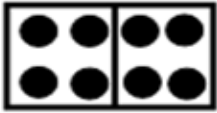
9 9 9 9 9 9 9 9 9 9



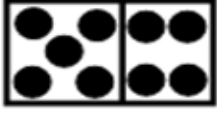
8 8 8 8 8 8 8 8 8 8



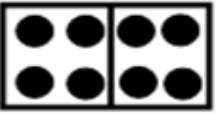
9 9 9 9 9 9 9 9 9 9



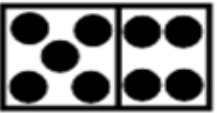
8 8 8 8 8 8 8 8 8 8



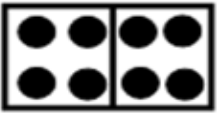
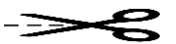
9 9 9 9 9 9 9 9 9 9



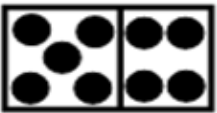
8 8 8 8 8 8 8 8 8 8



9 9 9 9 9 9 9 9 9 9




8 8 8 8 8 8 8 8 8 8



9 9 9 9 9 9 9 9 9 9

مخطط مقترح لتسيير درس

المستوى الدراسي: س 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 25/14	الوحدة: معرفة العدد (التعيين الشفهي و الكتابي للعدد)	ترتيبه في الوحدة: 1						
الموضوع: العدد 0										
الوسائل والمعينات: أدوات مدرسية ، علب ، ورقة عمل.										
التعلم المستهدفة: - اكتشاف الصفر.										
- الكتابة بالأرقام للعدد 0 و 1.										
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: قراءة الأعداد من 1 إلى 9.										
امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلا ومقارنة وترتيباً إلى 99.										
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:										
- يتطور الوعي بالأعداد لدى المتعلمين تدريجياً ومعظمهم يظهرون تحسناً عند العمل بالأشياء الملموسة. إن تقديم مفهوم الصفر بعدم وجود أشياء يصبح أكثر وضوحاً للمتعلمين عندما يميزون التقابل بين الأعداد وكميات الأشياء.										
الممارسات التعليمية - التعلمية		التوجيهات								
الحساب الذهني: يمثل الأستاذ عددا أصغر من 10 برفع أصابعه ويسمي أحد المتعلمين العدد ، التكرار عدة مرات مع تغيير عدد الأصابع المرفوعة في كل مرة.		- عرض بطاقات النقاط من 1 إلى 9 بأشكال مختلفة يسحب متعلم بطاقة ويقرأ العدد.(استراتيجية البطاقات).								
<div></div> <div>- عرض أمام المتعلمين علبتين إحداها بها أدوات والأخرى فارغة. - يكلف متعلمين أحدهما يقوم بتحريك العلبة التي بها الأدوات. ماذا تسمعون؟ لماذا؟ - يقوم المتعلم الآخر بتحريك العلبة الفارغة. ماذا تسمعون؟ لماذا لا نسمع صوتاً؟ - اليوم يا أطفال سنتعرف على العدد صفر وكيف نكتبه مع صديقه العدد 1.</div> <div>أكتشف:</div> <div>نشاط 1:</div> <div>- يرسم الأستاذ الجدول الآتي على السبورة، ويكتب أسماء 3 متعلمين. - يكلف الأستاذ متعلماً آخر يعطيه 3 علب بها أدوات مدرسية، عدد الأدوات في كل علبة أقل من 10. - يسلم لكل متعلم علبة.</div> <table><tr><td>وسيم</td><td>سندس</td><td>أشرف</td></tr><tr><td>0</td><td>6</td><td>2</td></tr></table> <div>- يفتح المتعلمون العلب الواحدة تلو الأخرى بطلب من الأستاذ. - يفتح المتعلم أشرف علبته ويخرج ما بداخلها من أدوات ويسميها، ثم يعدها بصوت عال - الأستاذ يسأل: ماهو عدد أدوات أشرف؟ عدد أدوات أشرف مثلاً: اثنان. - تكرار الإجابة من طرف أكثر من متعلم. - يسجل الأستاذ العدد 2 على الجدول. - وهكذا مع باقي المتعلمين على أن يترك وسيم آخرهم. - يفتح وسيم علبته فيكتشف أن العلبة فارغة.(لا شيء) ، ...</div>		وسيم	سندس	أشرف	0	6	2	- يقبل الأستاذ إجابات المتعلمين (لأنها فارغة ، لا يوجد بها شيء ، بها صفر من الأشياء ، أو أيّ تعبير بلغة المنشأ).		
وسيم	سندس	أشرف								
0	6	2								
- مهم جداً إشراك المتعلمين في بناء معرفة جديدة. - يمكن استبدال العلب بأكياس شقافة.		- عند بناء تعلّات جديدة نبدأ دائماً دائماً بالحسوس ثمّ ننقل بالمتعلم إلى شبه الحسوس ثمّ إلى المجرد.								
- هام: تسجل الأعداد على الجدول بعد فتح وعدّ ما يوجد بالعلبة.		- تقبل إجابات المتعلمين بلغة المنشأ مع تصحيحها.								
- تكرار الإجابة من أجل إشراك أكبر عدد من المتعلمين.										

- الأستاذ يسأل: هل عدد أدوات وسيم 4؟ يكرّر السؤال مع تغيير العدد.

- إجابات مختلفة من طرف المتعلّمين.

- يقول الأستاذ: عدد أدوات وسيم هو لا شيء ويكتبه على الجدول: 0 يعني صفر (يكرّر المتعلّمون قراءة الصّفَر).

نشاط 2:

عرض وضعيّة أكتشف من الكتاب ص 25

- يسأل الأستاذ: ماذا تشاهدون في الصورة؟ مساعدتهم في تسميّة ما لا يعرفون.

- يشرح الأستاذ التّعليمية ويوضح لهم العمل المطلوب ولا بأس من إنجاز مثال جماعيّا.

- بعد ذلك يصل بالمتعلّمين إلى التّساؤل عن الأشياء الموجودة في الجدول لكنّها غير موجودة في الصّورة.

أنجز:

1- يحوّل العدد المناسب في كلّ حالة.

2- يكتب العدد المناسب في كلّ بطاقة.

3- يكتب بالأرقام: 0 و 1 مع مراعاة الاتجاه.

أقرّن:

1- يربط كلّ صحن بالعدد المناسب له.

2- يشطب 3 أشياء في كلّ مجموعة ثمّ يلوّن عدد الأشياء الباقية في كلّ بطاقة.

أبحث: يعدّ الأدوات المدرسيّة ويكتب العدد المناسب.

- يجب أن يفهم المتعلّم أنّ كلمة فارغ أو عبارة "لا شيء" تعني 0.

- يمكن مطالبة المتعلّمين القيام بأشياء عددها صفر: صفق: صفر ، اففز: صفر لترسيخ مفهوم العدد صفر والوعيّ به.

- يسأل الأستاذ عن أشياء غير موجودة عددها صفر لدى المتعلّمين أو في القسم أو المنزل.

- يعرض الأستاذ بطاقة العدد صفر على المتعلّمين ويوضح في خاتمه المناسبة.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

- التّركيز على العدد 0 ومعناه.

- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيّا مع توجيه المتعلّمين بأسئلة مساعدة (وليس إعطاء الحلّ).

- التّشاط 1: يكرّر الأستاذ على العدد 0.

- التّشاط 2: يكرّر الأستاذ على اللعبة الفارغة.

- كتابة العددين على ورقة عمل، انظر: و.ع. 1.

- ينبه الأستاذ المتعلّمين إلى ضرورة الالتزام باتجاه كتابة العدد (السّهم الأخضر نقطة البداية والنقطة الحمراء نقطة التّهاية).

- التّصحيح الجماعيّ على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ.

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 14

- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيّا.

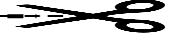
- التّصحيح الجماعيّ على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ.

أنجز: و.ع.1

أكتب بالأرقام: 0 و 1 مع احترام الاتجاه.

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

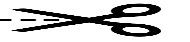
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



أكتب بالأرقام: 0 و 1 مع احترام الاتجاه.

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

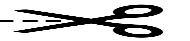
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



أكتب بالأرقام: 0 و 1 مع احترام الاتجاه.

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



أكتب بالأرقام: 0 و 1 مع احترام الاتجاه.

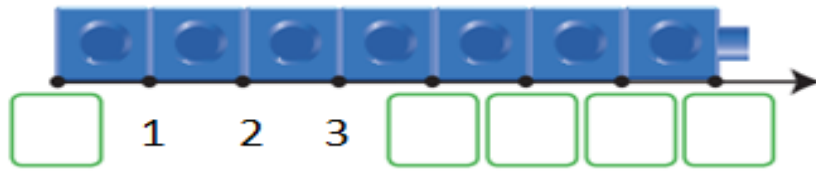
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

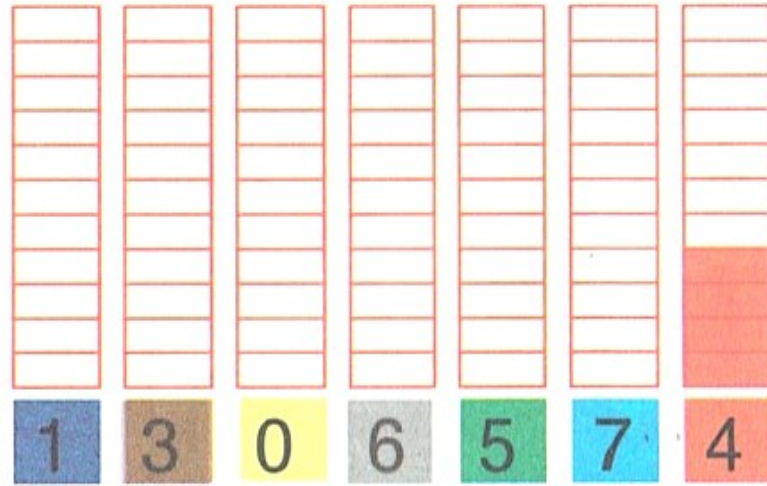
1- أكتب عدد العصافير على البطاقة.



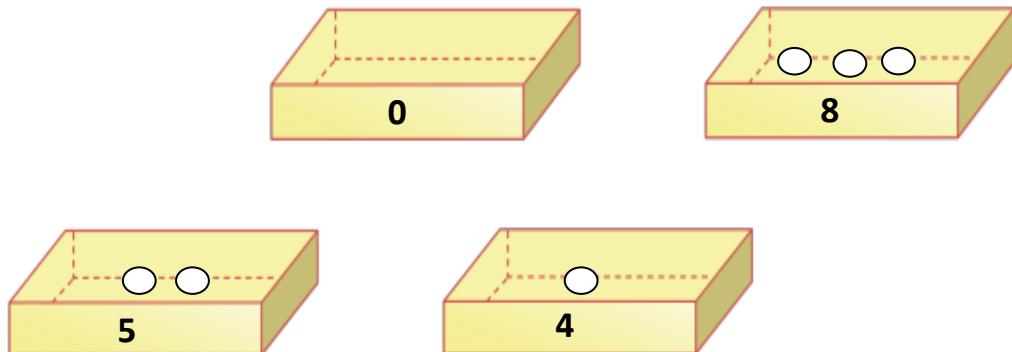
2- أحدّد موقع العدد صفر على خطّ الأعداد، ثمّ أكمل كتابة الأعداد.



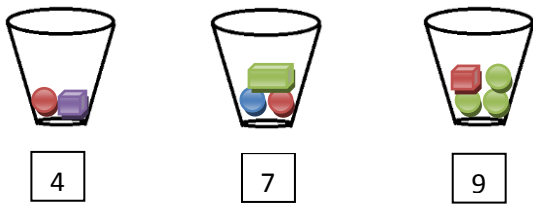
3- ألّون حسب العدد المكتوب على البطاقة.



4- أكمل رسم البيض حسب العدد المكتوب على العلبة.



مخطط مقترح لتسيير درس

المستوى الدّراسي: س 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 26/ 15	الوحدة 1 : مقارنة مفهوم العدد	ترتيبه في الوحدة: 5
الموضوع: عدّ كمّيات صغيرة.				
الوسائل والمعينات: المكعبات المتداخلة ، ورقة عمل.				
التعلّيمات المستهدفة: - عدّ كمّيات صغيرة غير متجانسة.				
المكتسبات القبليّة الأساسيّة للدّرس: قراءة الأعداد من 0 إلى 9.				
امتدادات الدّرس: : الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلا ومقارنة وترتيباً إلى 99.				
<p>تقديم مبسّط للمعرفة الرياضيّة للدّرس من السّنّدات الرّسميّة - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:</p> <p>- القدرة على العدّ تسبق جمع الأعداد وطرحها. وخبرات العدّ تساعد المتعلّمين على الرّبط بين الأعداد وتمثيلها وهذه مهارة أساسيّة في الرياضيّات.</p> <p>- يبدأ المتعلّمون العدّ بالعدد واحد حتّى ثلاثة فأربعة أشياء فخمسة أشياء ثمّ ستة أشياء...، وهذا يقود إلى عدّ أعداد كبيرة.</p> <p>- تجميع الأشياء في مجموعات مختلفة يعطي المتعلّمين الفرصة لتجميع الأعداد.</p>				
الممارسات التعلّيميّة - التعلّميّة		التّوجيهات		
<p>الحساب الذهني: مجموعة من المتعلّمين يعدّون تنازلياً انطلاقاً من 5 (أكبر عدد ممكن من المتعلّمين). يستعين الأستاذ بنموذج المكعبات المتداخلة.</p> 		<p>- عرض المكعبات المتداخلة من 1 إلى 5 أو تمثيلها على السّبورة.</p> <p>- يعدّ المتعلّمون تنازلياً باستعمال المكعبات. (حذف مكعب في كلّ مرّة).</p>		
<p>- يعرض الأستاذ كمّيات مختلفة لأدوات مدرسيّة ويطلب من المتعلّمين عدّها.</p> <p>المطلوب: ما هو عدد كلّ الأدوات؟</p> <p>أكتشف:</p> <p>المرحلة الأولى:</p> <p>- تفويج المتعلّمين.</p> <p>- يوزع الأستاذ على كلّ فوج ثلاثة أكواب شفافة بها أشياء غير متجانسة وألصقت عليها بطاقة العدد، وكميّة من الأشياء يتصرّف فيها المتعلّمون حسب المطلوب.</p> <p>- يرسم الأستاذ 3 أكواب على السّبورة كما في الشّكل الآتي:</p>		<p>- الأدوات تكون غير متجانسة: مختلفة في الشّكل واللّون والحجم.</p> <p>- يقدّم الأستاذ أنشودة الأرقام:</p> <p>نحن الأرقام العشرة ، عدّ معي إلى العشرة تردّد (2)</p> <p>واحد و واحد اثنان ، اثنان و واحد ثلاثة، ثلاثة و واحد أربعة، أربعة و واحد خمسة، خمسة و واحد ستة ، ستة و واحد سبعة، سبعة و واحد ثمانية، ثمانية و واحد تسعة، تسعة و واحد عشرة .</p> <p>- يؤدي الأستاذ الأنشودة مع استعمال الأصابع ويطلب من المتعلّمين محاكاته حيث يتمّ تحريك الأصابع الّتي تمّ عدّها ثم رفع الأصبع الموالي ثمّ رفعهما معاً للتأكد من أن المتعلّم قد تحكّم في مبدأ إضافة العدد 1، فالتمرّيب الشّفهيّ على العدّ من درس إلى آخر يُساعد على ترسيخ العدديّة الشّفويّة عند المتعلّمين.</p> <p>- يستعمل المتعلّمون العدّ واحداً واحداً أو العدّ التّكميليّ</p> <p>- يخطئ الكثير من المتعلّمين عند عدّ الأشياء النّاقصة لأنّهم لا يعدّون ما بداخل الكوب، لذلك على الأستاذ</p>		
		<p>- يكلف الأستاذ متعلّماً ليقرأ بطاقة الكوب الأوّل، ثمّ الثّاني ، فالثالث.</p> <p>- يناقش الأستاذ المتعلّمين ليتوصّلوا إلى أن العدد المكتوب على البطاقة لا يتطابق مع عدد الأشياء الّتي في كلّ كوب.</p> <p>- يطلب الأستاذ من المتعلّمين وضع الأشياء بقدر ما ينقص في كلّ كوب؟</p> <p>- العمل الجماعيّ على السّبورة بإضافة ما ينقص من أشياء في كلّ كوب.</p>		

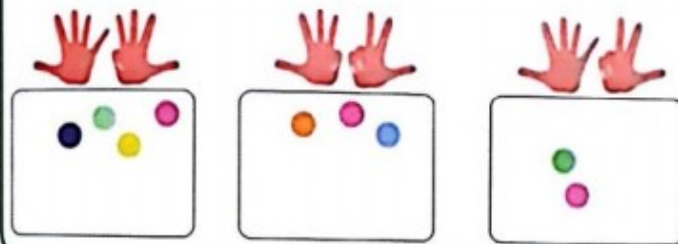
<p>تنبيههم.</p> <p>- عمل ثنائي، انظر: و.ع.1</p> <p>- مراقبة أعمال المتعلمين وتوجيه المتعثرين منهم.</p>	<p>- التذكير بسؤال الوضعية: عدد كل الأدوات مثلا هو: 9.</p> <p>المرحلة الثانية:</p> <p>عرض وضعية أكتشف من الكتاب ص 26.</p> <p>1 - يصل كل بالون بالعدد المناسب.</p> <p>2 - يكمل رسم القريصات حتى تكون بقدر الأصابع المرفوعة.</p>
<p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجيا.</p> <p>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي.</p> <p>- للأستاذ أن يعدد أنشطة أخرى مناسبة لمتعلميه.</p>	<p>أنجز:</p> <p>1- يكتب العدد المناسب في كل بطاقة.</p> <p>2- يكمل سلسلة الأعداد.</p>
<p>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 15</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجيا.</p> <p>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي على دفتر الأنشطة.</p>	<p>أقرن:</p> <p>1 - يضع الإشارة (x) في الخانة المناسبة .</p> <p>2 - يكمل رسم القريصات الناقصة في كل بطاقة .</p> <p>3- يربط كل صورة بالعدد المناسب.</p> <p>أبحث: يلون خانة الوصول.</p>

أَكْشِفُ

1. صلّ كُلّ بالونٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ :



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----



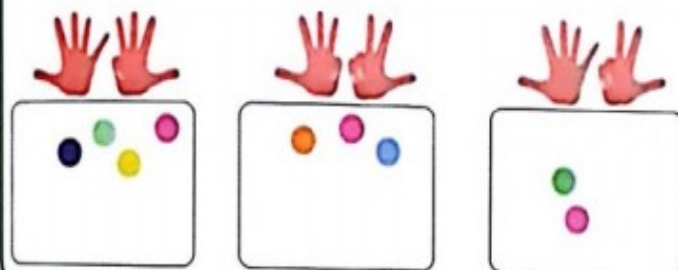
2. أَكْمِلْ رَسْمَ الْقَرِيصَاتِ حَتَّى تُكَوْنَ بِقَدْرِ الْأَصَابِعِ الْمَرْفُوعَةِ :

أَكْشِفُ

1. صلّ كُلّ بالونٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ :



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

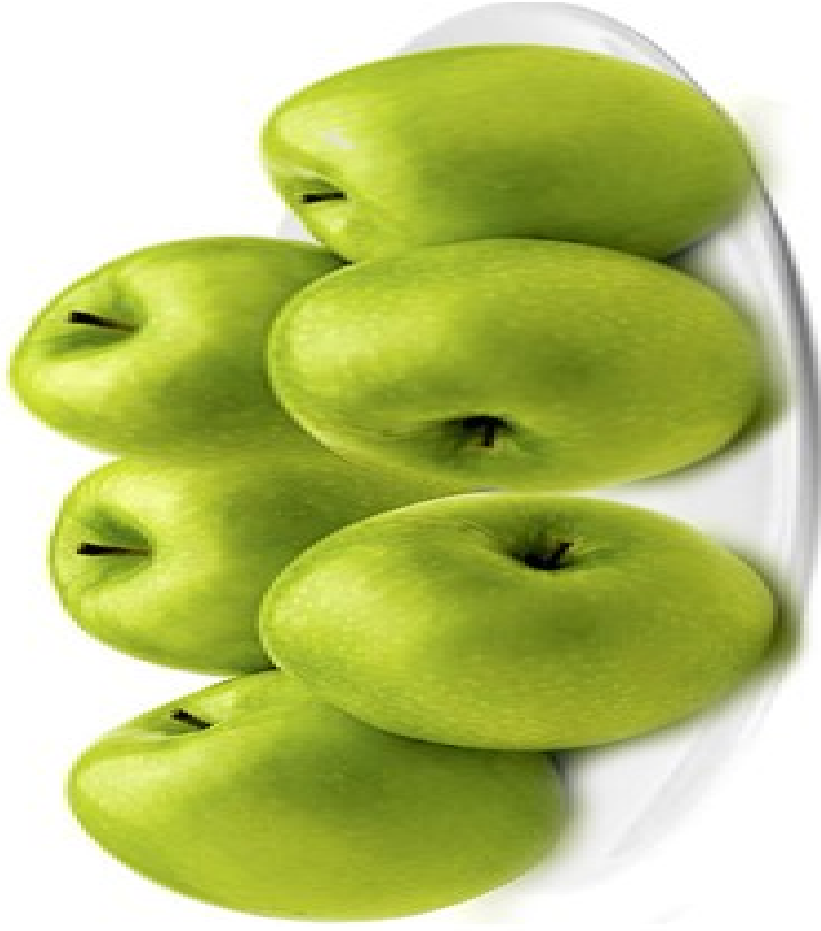


2. أَكْمِلْ رَسْمَ الْقَرِيصَاتِ حَتَّى تُكَوْنَ بِقَدْرِ الْأَصَابِعِ الْمَرْفُوعَةِ :

مخطط مقترح لتسيير درس

المستوى الدّراسيّ: س 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 28 / 17	الوحدة: معرفة العدد	ترتيبه في الوحدة: 3										
الموضوع: العدد 10.														
الوسائل والمعينات: لوحة العشرة ، قريصات ملوّنة أو أقراص مغناطيس ، أوراق عمل.														
التعلّيمات المستهدفة: - تكوين العشرة. - البحث عمّا ينقص لإتمام كمّيّة من 10 أشياء. - كتابة العدد: 10														
المكتسبات القبلية الأساسيّة للدرس: قراءة الأعداد من 1 إلى 9.														
امتدادات الدّرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلا ومقارنة وترتيباً إلى 99 ، بناء نظام الأعداد العشريّ ، حلّ مشكلات جمعيّة وطرحيّة.														
تقديم مبسّط للمعرفة الرّياضيّة للدّرس من السّنّدات الرّسميّة - المنهاج والثّيقة المرافقة - ومن سندات أخرى: تعتبر المراحل المتعلّقة باكتشاف وبناء العدد 10 أساسيّة بالنّسبة لمبدأ التّعداد العشريّ كونها تسمح بالانتقال من الكتابة الرّقميّة لعدد طبيعيّ برقم واحد إلى كتابة عدد برقمين، ويعتبر العدد 10 عددا مرجعيّاً للتأسيس للأعداد حتّى 100. دليل المعلم 2003 الطّبعة الثّالثة ص: 140 بتصرّف														
الممارسات التعليميّة - التعلّميّة		التوجيهات												
الحساب الدّهنيّ: على الشّريط العدديّ يغطّي الأستاذ عددا أصغر من 10 يسمّيه المتعلّمون مع التّكرار بأعداد أخرى عدّة مرّات.		- استعمال الكرسيّ السّاخن يجلس عليه أحد المتعلّمين ثمّ يسمّي له أحد زملائه عددا وهو يكمل العدّ إلى 10.												
اشترى الأب تفّاحا أحمرّا وتّفاحا أخضرّا، وضعت الأمّ التّفّاح في صحنين. بدأت منى بعدّ التّفّاحات. - كم عدد التّفّاحات الّتي عدّتها منى؟ - سنتعرف اليوم يا أطفال على تكوين العدد 10.		 - عرض الوضعيّة مشافهة. - انظر: و.ع.1 - إثارة اهتمام المتعلّمين من خلال السّؤال عن المطلوب استعدادا لإرساء الموارد الجديدة.												
أكتشف: المرحلة الأولى: - تفويج المتعلّمين ثمّ يسلم لكلّ فوج الوسائل اللازمة. - يأخذ أحد المتعلّمين القريصات (دون أن يعلم عددها) يحركها بين راحتيّ يديه ويدعها تسقط على الطاولة. - توضع القريصات على لوحة العشرة الواحدة تلوى الأخرى ثمّ يعدّ أعضاء الفوج القريصات الخضراء ويكتبون عددها ثمّ يعدّون القريصات الحمراء ويكتبون عددها وهكذا حتّى يحصلوا على جميع التّفكيكات الممكنة للعدد 10 (رسم توضيحيّ).		- الوسائل: لوحة العشرة و 10 قريصات ذات وجهين لاحظ التّموج المرفق، انظر: و.ع.2 ، و.ع.3. - يراقب الأستاذ عمل المتعلّمين على مستوى كلّ فوج ومناقشة الأخطاء المتعلّقة بسوء فهم تنفيذ التّعليميّة. - ينبغي أن يشعر المتعلّمون بضرورة إدراج عدد جديد لتمثيل الكمّيّة الّتي تشمل على 10.												
بعد المناقشة يتوصّل المتعلّمون إلى عدّ كمّيّة ذات 10 أشياء وقراءة العدد 10. - التذكير بسؤال الوضعيّة: كم عدد التّفّاحات الّتي عدّتها منى؟ عدّت منى: 10 تفّاحات (منها 4 حمراء و 6 خضراء). - يعرض الأستاذ بطاقة العدد عشرة على المتعلّمين ويكتبه على السّبورة.		- قد يجد المتعلّمون صعوبة في ذكر العدد 10 لذلك يجب أن يتدخّل الأستاذ لتقديم اسم العدد الممثل للكمّيّة ذات 10 ويقرأه بصوت مرتفع. - للتعبير عن مفكوك العدد 10 نستعمل الحرف (واو) ولا يستعمل الرّمز + فنقول: (4و6)، (3و7)، (1و9)، ... - تعلق بطاقة العدد عشرة في الخانة المناسبة.												
														
<table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr></table>					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10					

<p>- يدرج الأستاذ مصطلح الوحدة فيقول: 3 وحدات و 7 وحدات تكونان 10 وحدات (شفهيًا) وحث المتعلمين على استعمال هذا المصطلح.</p> <p>- يمكن للأستاذ استعمال لعبة الخاتم حيث يضع 10 قريصات في يديه ثم يجعل يديه إلى الخلف ويقوم بتفكيك القريصات إلى جزأين ويطلب من المتعلمين التخمين في عدد القريصات في كل يد والفائز من تحصل على الإجابة الصحيحة.</p>	<p>المرحلة الثانية:</p> <p>- يرسم الأستاذ النموذج المقابل على السبورة.</p> <p>- تمثيل العدد 4 بقريصات خضراء على لوحة العشرة.</p> <p>- البحث عن عدد القريصات الحمراء الناقصة لإتمام العدد 10.</p> <p>- بعد البحث يتوصل المتعلمون إلى إيجاد متمم 10 وهو العدد 6.</p> <p>4 وحدات ينقصها 6 وحدات لأكون 10 وحدات.</p> <p>- تكرار العمل مع مكونات أخرى للعدد 10 وتسجل على السبورة ليتعرف المتعلمون على مختلف مكونات العدد 10.</p>
<p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجيًا.</p> <p>- يختار الأستاذ من الأنشطة ما يناسب المتعلمين مع مراعاة عامل الزمن.</p> <p>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي.</p>	<p>أنجز:</p> <p>1- يشطب المثلثات الزائدة عن العدد المكتوب.</p> <p>2- يكمل رسم القريصات الناقصة.</p> <p>3- يحو 10 كرات (باستعمال نوعين فقط من الكرات).</p>
<p>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 17</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجيًا.</p> <p>- كتابة العدد على ورقة عمل: و.ع. 4.</p> <p>- ينبه الأستاذ المتعلمين إلى ضرورة الالتزام باتجاه كتابة العدد (السهم الأخضر نقطة البداية والنقطة الحمراء نقطة النهاية).</p> <p>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي.</p>	<p>أقرن:</p> <p>1 - يعدد الكرات في السلسلة الزرقاء، ثم يكمل رسم السلسلة الخضراء لتشمل 10 كرات.</p> <p>2 - يشطب الأهلة التي تزيد عن 10.</p> <p>3 - يكتب بالأرقام: العدد 10.</p> <p>أبحث: يكمل تلوين 10 خانات بالأخضر بدءًا من الخانة 1.</p>



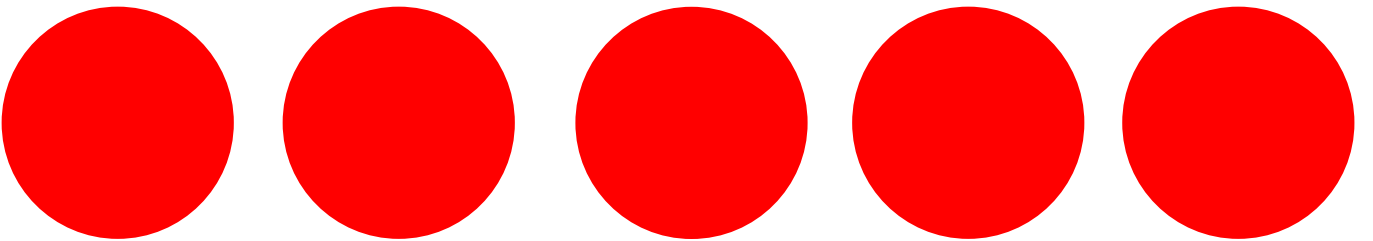
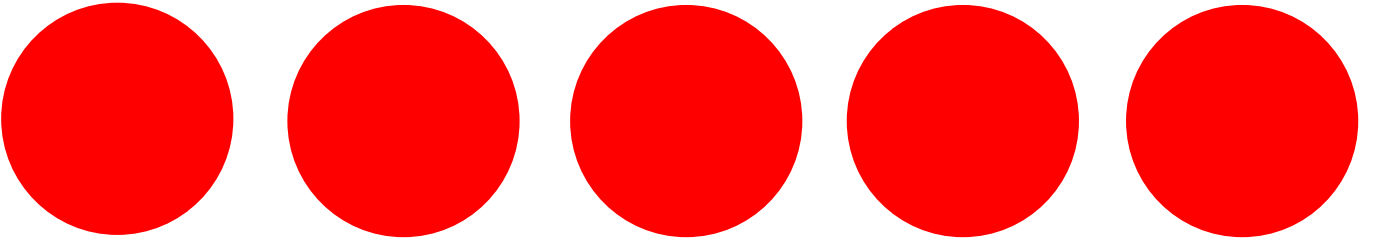
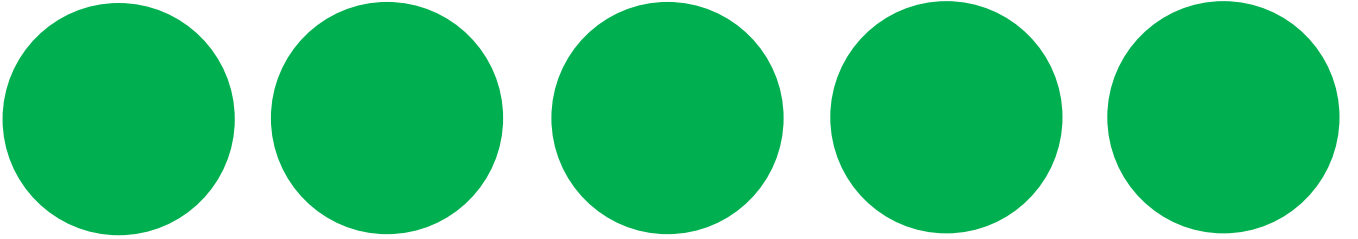
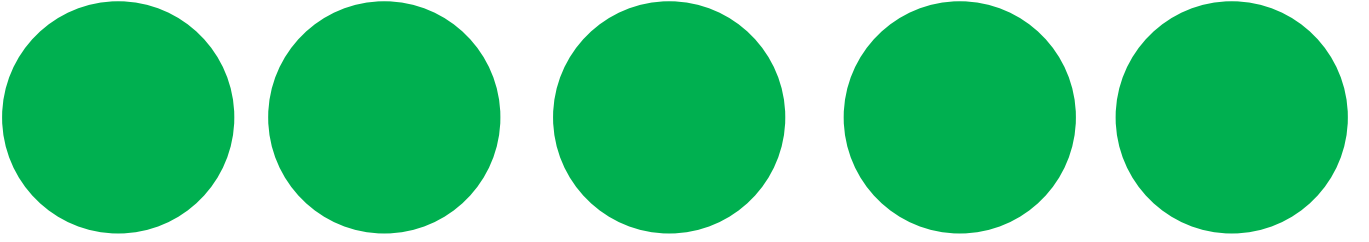
و.ع.3: صنع قريصات.

- نموذج خاصّ بصنع قريصات ذات لونين مختلفين لتكوين العدد 10.

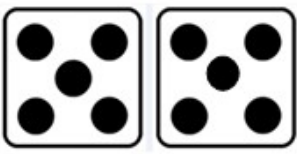
1- تطبع الورقة على ورق مقوى ، ثمّ تغطى بشريط لاصق.

2- تقص القريصات فنتحصل على 20 قريصة ، 10 حمراء و 10 خضراء.

3- نقوم بإلصاق قريصة حمراء مع قريصة خضراء فنتحصل على 10 قريصات ذات وجهين مختلفين في اللون.



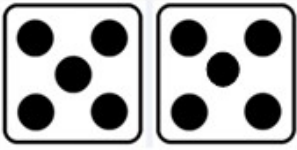
- أكتب العدد 10 محترماً الاتجاه.



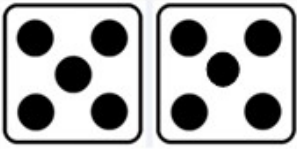
10 10 10 10 10



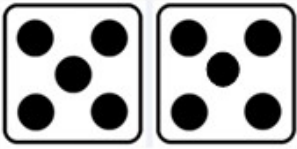
10 10 10 10 10



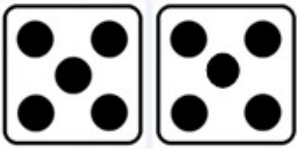
10 10 10 10 10



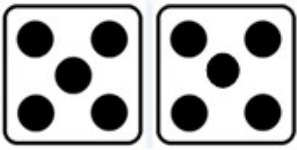
10 10 10 10 10



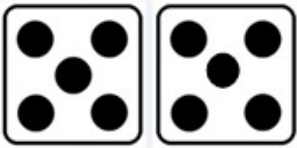
10 10 10 10 10



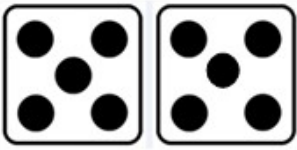
10 10 10 10 10



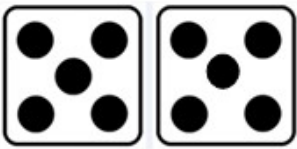
10 10 10 10 10



10 10 10 10 10



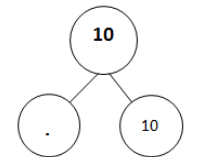
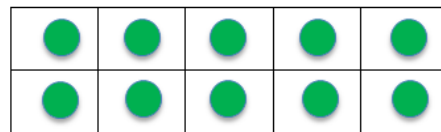
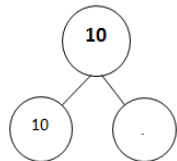
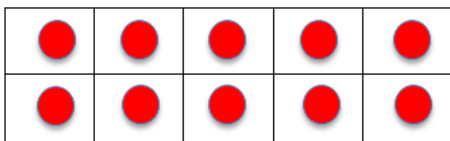
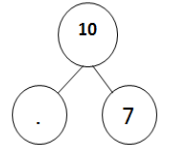
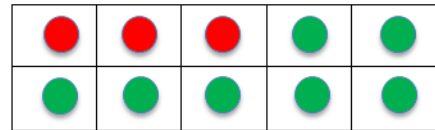
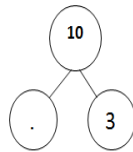
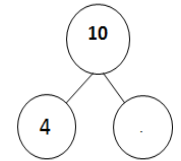
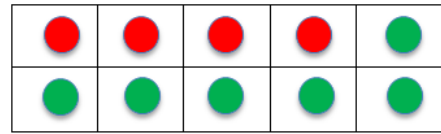
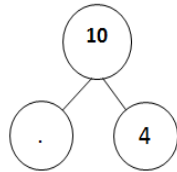
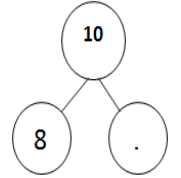
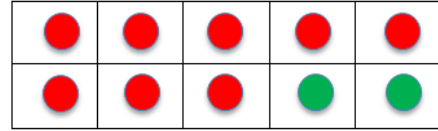
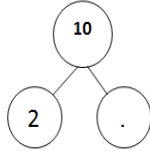
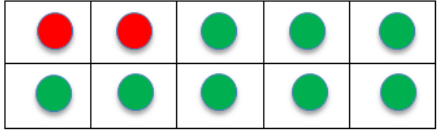
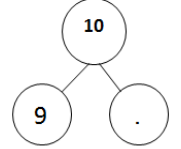
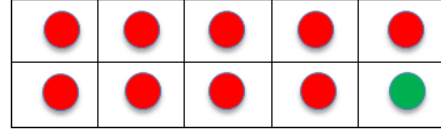
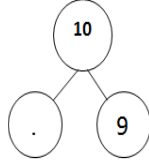
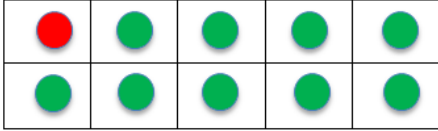
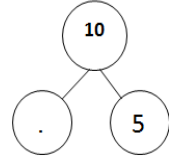
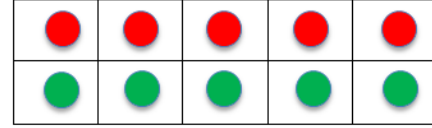
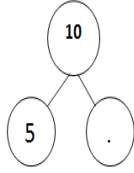
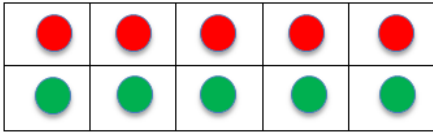
10 10 10 10 10



10 10 10 10 10

ورقة عمل إثرائية خاصة بدرس: العدد 10

- ألاحظ ثم أكتب العدد الناقص لأكون العدد 10.



مخطط مقترح لتسيير درس

المستوى الدراسي: س1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصّفحة: 30/19	الوحدة: معرفة العدد (التّعيين الشّفهي والكتّابي)	ترتيبه في الوحدة: 4
الموضوع : استعمال العدد لتعيين رتبة.				
الوسائل والمعينات: بطاقات أعداد ، ورقة عمل إثرائيّة.				
التّعلّيمات المستهدفة: ممارسة وظيفة العدد لتعيين موضع أو رتبة.				
المكتسبات القبليّة الأساسيّة للدّرس: الأعداد من 0 إلى 10.				
امتدادات الدّرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلا ومقارنة وترتيباً إلى 99.				
تقديم مبسّط للمعرفة الرياضيّة للدّرس من السّنّدات الرّسميّة – المنهاج والوثيقة المرافقة – ومن سندات أخرى:				
<p>إنّ المعنى الذي ينسبه الطّفل إلى لفظ ”العدد“ يرتبط في بداية الأمر بالسياق الذي تستعمل فيه هذه الأعداد. السياق التّربّيعي للعدد هو أحد هذه السياقات حيث يصف العدد ترتيب عنصر في مجموعة عناصر مرتّبة ويكون جواباً على السّؤال: أين...؟، فالطّفل يستطيع التّعبير عن مواقع نسبيّة للأشياء وكذا تحديد مواقع أو مراتب أشياء في متتاليّة مرتّبة باستعمال الأعداد الطّبيعيّة مثل الأول ، الثّاني ، الثّالث ، ... (الوثيقة المرافقة ص: 53)</p>				
الممارسات التّعليميّة – التّعلّميّة		التّوجيهات		
<p>الحساب الذّهني: يسمّي الأستاذ أعداداً أصغر أو تساوي 10 ويكتبها المتعلّمون بالأرقام على ألواحهم.</p>		<p>- التّنبية للأخطاء وتصحيحها خاصّة من يكتبون الأعداد مقلوبة.</p>		
<p>- ركب الأطفال قطار الألعاب بانتظام ، قاد السّائق القطار تو تو... المطلوب: ما هي رتبة كلّ واحد منهم؟ - سنعرّف اليوم يا أطفال على رتبة كلّ طفل باستعمال الأعداد.</p> <p>أكتشف:</p> <p>- يستدعي الأستاذ 10 متعلّمين. - يعين أحدهم ليكون السّائق ليصطف 9 متعلّمين وراءه كما هو مبين في الصّورة.</p>		<p>- عرض الوضعيّة مشافهة. - يتناول الأستاذ الجانب القيميّ في الوضعيّة من خلال السّؤال عن أهميّة النّظام، خاصّة أثناء اصطفاهم لدخول المدرسة أو القسم. - الوقوف على فهم الوضعيّة من خلال السّؤال عن المطلوب.</p>		
		<p>- يعدّ الأستاذ مسبقاً بطاقات الأعداد (من 1 إلى 9). - يشارك كلّ المتعلّمين في تحديد مواقع ومرتّبات الرّكاب باستعمال التّعابير المناسبة.</p>		
<p>- يسلم الأستاذ 3 بطاقات لثلاثة متعلّمين بينما تعلق البطاقات المتبقّيّة (6) على السّبورة مشوّشة. - يسأل الأستاذ عن مواقع ومرتّبات الرّكاب: من هو الرّكاب الذي رقمه 1؟ الرّكاب الذي بعده كم يكون رقمه؟ - يكلف أحد المتعلّمين بتسليم البطاقة 2 للرّكاب الثّاني، وهكذا مع بقيّة بطاقات الأعداد مع تنويع الأسئلة مثل: الرّكاب بين الثّالث والخامس هو أحمد ورقمه ... الرّكاب الذي قبل أمينة هو سامي ورقمه ... الرّكاب الأخير هو خالد ورقمه ... - وفي كلّ مرّة تسلّم البطاقة المناسبة للرّكاب حتّى يتمّ توزيع كلّ البطاقات.</p>		<p>- ينبه الأستاذ المتعلّمين على استعمال الأعداد في التّعابير مثلاً: الخامس يحتوي العدد 5، فيعدّ المتعلّم إلى 5 ليجد الرّكاب الخامس. - قد لا يستطيع بعض المتعلّمين تحديد الموقع الأوّل أو ذكر العبارة المناسبة: الرّتبة الأولى و الأخيرة، لذلك وجب على الأستاذ تنبيههم أن ينظروا إلى الاتجاه الذي يسير فيه القطار.</p>		

- يطلب الأستاذ من الزكّاب أن يذكر كلّ واحد منهم رقمه و مرتبته، مثال: رقمي 1 مرتبتي الأولى ، رقمي 5 مرتبتي الخامسة، ...
- يتوصّل المتعلّمون إلى استعمال العبارات الدّالة على المواقع التّرتيبية: الأوّل ، الأولى ، الثّانيّ الثّانية ، ...
- يغيّر الأستاذ موقع السّائق ثمّ يناقش المتعلّمين في المواقع التّرتيبية الجديدة للزكّاب.

- داخل حجرة الدّرس يسمّي المتعلّم رتبة جلوسه في الصّف، (أجلس في الصّف الثّانيّ في المقعد الأوّل).

أنجز:



- تنجز على كتاب المتعلّم ص: 30
- يقرأ الأستاذ تعلّمة كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيّاً.
- يعدّ المتعلّمون كلّ العربات ثمّ يذكرون العربات المرقّمة حتّى يتمكّنوا من اكمال الرّبط.
- مناقشة المتعلّمين حول الخانات الملوّنة وكيفية تلوين باقي الخانات باستعمال الرّتبة.
- التّصحيح الجماعيّ على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ.

أتمرن:

- 1- يكمل ربط العربات بالأعداد أو كتابة الأرقام على العربات ثمّ ربطها.
- 2- يصل كلّ عربة بمكان توقّفها أو كتابة الأرقام في المواضع المناسبة.
- 3- يكمل التلوين بالترتيب.
- 4- ترتيب العلب من الصّغرى إلى الكبرى.

أبحث: يلوّن خانة وصول الجرّادة.

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 19
- يقرأ الأستاذ تعلّمة كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيّاً.
- ضرورة استعمال التّعابير الخاصّة بتعيين رتبة أثناء الإنجاز (الأوّل ، الثّاني ، ...)
- النّشاط 3: صعوبة ممكنة فكّ شفرة الألوان.
- النّشاط 4: يمكن البدء بتقييم المكعبات لتسهيل العمل
- تنبيه المتعلّمين أنّ الجرّادة تقفز من الخانة 2.

1- أضع سطرا تحت الحمامة الثّانية و سطرين تحت الحمامة السّابعة:



2- أحوط الجواب الصّحيح.



- ترتيب السيّارة الوردية هو: (الأولى ، الرّابعة).
- تقف السيّارة البنية وراء السيّارة (الخضراء ، الوردية).
- لون السيّارة التي تقف بين الوردية والبرتقالية هو (أصفر، أحمر).

3- أكمل ترتيب المتسابقين بدءًا من الفائز.



4

4- ألون لأوضّح التّرتيب.



الأوّل



الخامس



الثّامن



الأخير








مخطط مقترح لتسيير درس

المستوى الدراسي: س1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 32/ 21	الوحدة: تنظيم المعطيات	ترتيبه في الوحدة: 1								
الموضوع: استخراج معلومات												
الوسائل والمعينات: -أوراق عمل - استراتيجية التعلم التعاوني												
التعلم المستهدفة: - استخراج معلومات من وثيقة أو جدول في وضعيات بسيطة .												
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - الأعداد من 1إلى 10 - عد كميات صغيرة - استعمال العد لتذكر كمية												
امتدادات الدرس: - قراءة وإتمام وكتابة معلومات في جدول.												
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى: يتم استخراج معلومات من وثيقة(صورة)أو جدول من طرف المتعلم للإجابة عن أسئلة أو حل مشكلة بسيطة.												
الممارسات التعليمية - التعلمية		التوجيهات										
الحساب الذهني : ينطق الأستاذ عددا أقل من 11 ، ويطلب من متعلميه كتابته.		- تتم كتابة الأعداد على الألواح، مع تكرار العملية مع أكبر عدد ممكن من الأعداد .										
يفتح الأستاذ نقاشا مع متعلميه حول وقت دخولهم وخروجهم من المدرسة (صباحا ومساء) . أكتشف: ورقة عمل(1) - تفويج المتعلمين ، ثم يوزع الأستاذ أوراق عمل على كل فوج . - مطالبة المتعلمين بالعمل تدريجيا مع الجمل الخمسة (1، 2، 3، 4، 5) حيث يتم إتمام كل جملة من الجمل . - يعرض الأستاذ عمل كل فوج،ومناقشة الإجراءات الخاصة بهم والتحقق من صحتها . أنجز: 1- لاحظ الجدول وأتمم رسم الأشكال الناقصة أنظر ورقة عمل(2) - لاحظ الجدول وأنهم رسم الأشكال الناقصة.		- جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعدادا لإرساء الموارد الجديدة - الوقوف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب. ينجز هذا النشاط وفق العمل التعاوني . - التشجيع على المثابرة في البحث والعمل. - يتعرف الأستاذ على الإجراءات الشخصية التي قام بها المتعلمون في المهمات الخمسة. - يناقش الأستاذ مع متعلميه بعض الاقتراحات التي تم التوصل إليها من طرفهم 1-يعد المتعلم عدد الحيوانات و يكتب عددها المناسب على الجدول ، حسب النوع .										
<table><tr><td>0</td><td>△</td><td> </td><td>□</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>6</td><td>5</td></tr></table>		0	△		□	4	3	6	5			
0	△		□									
4	3	6	5									



- تنجز على أوراق عمل .
- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها، نشاط ويشرحها، ينجز المتعلمون ثم التصحيح الجماعي على السبورة .

1 لاحظ الجدول وأكمل ملء الفراغ.

				
8	10	5	4	7

- عدد حبات التفاح هو :
- عدد حبات الموز هو :
- عدد حبات البرتقال هو :
- عدد حبات الفراولة هو :
- عدد حبات الجزر هو :

2 لاحظ الجدول وأكمل ملء الفراغ.

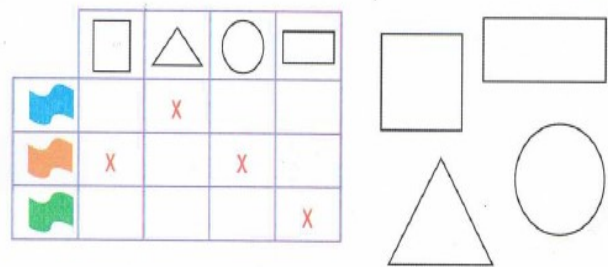
				
2	5	3	4	1

- عدد حبات الليمون هو :
- عدد حبات التفاح هو :
- عدد حبات الإجاص هو :
- عدد حبات البرتقال هو : 2
- عدد حبات الموز هو : 4

أبحث:

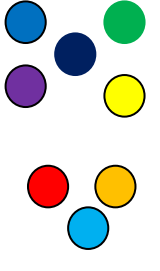

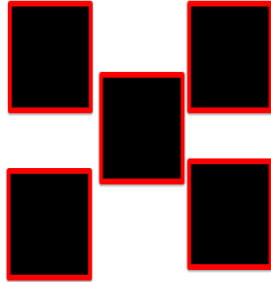

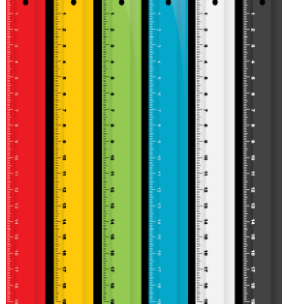
- يلون الأشكال حسب المعلومات التي في الجدول .

أبحث : لون الأشكال حسب المعلومات التي في الجدول.



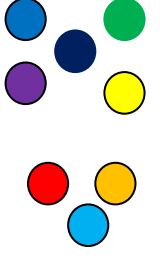

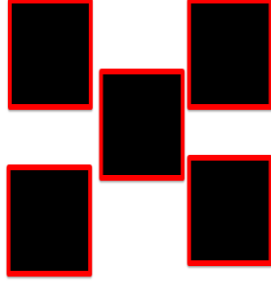

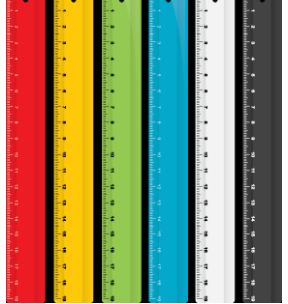
و.ع.1:

- لاحظ الجدول وأكمل ملء الفراغ.

قريصة	قلم رصاص	لوحة	خشبية	مسطرة
				

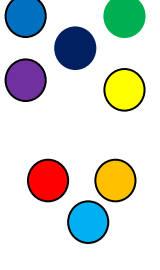

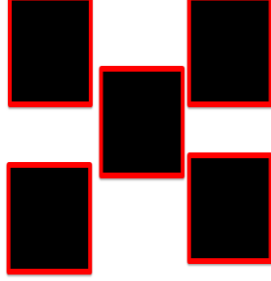

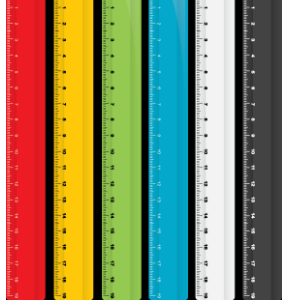
- عدد القريصات هو: - عدد أقلام الرصاص هو: - عدد اللوحات هو: - عدد الخشبيات هو: - عدد المساطر هو:

- لاحظ الجدول وأكمل ملء الفراغ.

قريصة	قلم رصاص	لوحة	خشبية	مسطرة
				





- عدد القريصات هو: - عدد أقلام الرصاص هو: - عدد اللوحات هو: - عدد الخشبيات هو: - عدد المساطر هو:

- لاحظ الجدول وأكمل ملء الفراغ.





قريصة	قلم رصاص	لوحة	خشبية	مسطرة
				

- عدد القريصات هو: - عدد أقلام الرصاص هو: - عدد اللوحات هو: - عدد الخشبيات هو: - عدد المساطر هو:





- لاحظ الجدول وأتمم رسم الأشكال الناقصة.

			
5	6	3	4

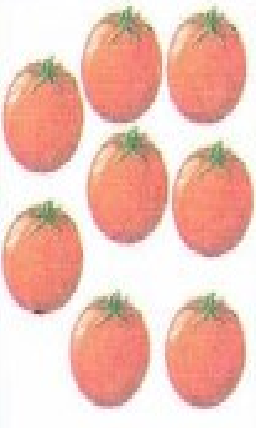
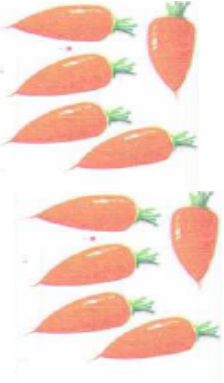
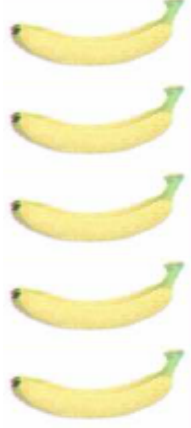

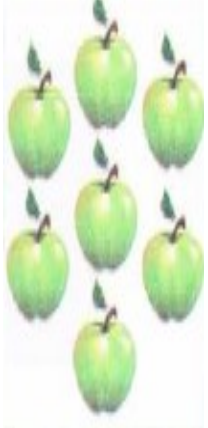
- لاحظ الجدول وأتمم رسم الأشكال الناقصة.

			
5	6	3	4

- لاحظ الجدول وأتمم رسم الأشكال الناقصة.

			
5	6	3	4

1 لَاحِظْ الْجَدْوَلَ وَأَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَاغَ .

				
8	10	5	4	7

– عَدَدُ حَبَّاتِ التُّفَّاحِ هُوَ :

– عَدَدُ حَبَّاتِ الْمَوْزِ هُوَ :

– عَدَدُ حَبَّاتِ الْبَرْتَقَالِ هُوَ :

2 لَاحِظْ الْجَدْوَلَ وَأَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَاغَ .

				
2	5	3	4	1

– عَدَدُ حَبَّاتِ الْإِجَاصِ هُوَ :

– عَدَدُ حَبَّاتِ التُّفَّاحِ هُوَ :

– عَدَدُ حَبَّاتِ اللَّيْمُونِ هُوَ :

– عَدَدُ حَبَّاتِ هُوَ 2.

– عَدَدُ حَبَّاتِ هُوَ 4.

المستوى الدراسي: س1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 33/22	الوحدة: هيكلية الفضاء	ترتيبه في الوحدة: 03
الموضوع: تعيين موقع في الفضاء (3)				
الوسائل والمعينات: - أدوات مدرسية - استراتيجيات العمل التعاوني (ثنائيات)				
التعلم المستهدفة: * يستعمل المصطلحات (يمين، يسار، عن يمين، عن يسار) ✓ لوصف موقعه في الفضاء ✓ لوصف موقع شيء في الفضاء				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: يستعمل مصطلحات أمام، وراء، بين، بجانب، مقابل فوق، تحت، على، أعلى، أسفل لوصف موقعه أو موقع شيء في الفضاء.				
امتدادات الدرس: - اتباع مسالك - وصف مسلك بسيط وتمثيله				
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى: في السنة الأولى من التعليم القاعدي يتعلم الطفل تحديد موقعه أو موقع شيء في الفضاء ويصف تنقلا باستعمال مفردات ملائمة. فهو يقارب الهندسة من خلال نشاطات على أشياء من الفضاء مألوقة بالنسبة إليه. يحدد خصائصها بالملاحظة والمعالجة اليدوية والرسم والتعرف على الأشكال. (المنهاج 2011)				
الممارسات التعليمية - التعلمية		التوجيهات		
الحساب الذهني: يطلب الأستاذ من المتعلم أن يعد شفويا من العدد 1 إلى العدد 15. (تصاعديا أو تنازليا)		- مع تكرار العملية مع عدة أعداد أخرى. (تحديد العدد الذي ينطلق منه المتعلم).		
أكتشف: * المرحلة الأولى: المحسوس - يخرج الأستاذ متعلميه للساحة، كل واحد ومحفظته. - يطالب الأستاذ من كل متعلم حمل مقلمته بيده اليميني، ثم يحمل لوحته بيده اليسرى. (تنوع العملية مع أدوات أخرى، ويفسخ الأستاذ المجال للمتعلمين بالقيام بدور الأستاذ، تعليم الأقران). * يمكن تثبيت المورد الجديد (يسار، يمين) في شكل لعبة في حصة التربية البدنية القادمة نصفها فيما يلي: - يفوج الأستاذ متعلميه إلى أفواج عدة، ويطلب من كل فوج الاستعداد للسباق على خط الانطلاق. قبل إعطاء إشارة الانطلاق يسمي كل متعلم الزميل الذي عن يمينه وعن يساره		- جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعدادا لإرساء الموارد الجديدة. ملاحظة عامة: بناء الجانبية (تمييز اليمين عن اليسار): هنا يكون البناء بطيئا جدا، وله أهمية خاصة لأنه ضروري في العديد من المواد الدراسية لاسيما في القراءة، وكذا خارج المدرسة. ملحوظة: يكون العمل في ساحة المدرسة أفضل، وللأستاذ الحرية في اختيار الوسيلة المناسبة لذلك. - يتم تصحيح الخطأ من طرف الأقران (كل زميل اكتشف خطأ زميله يصحح له مكان المقلمة واللوحة). - يذكر كل متعلم من هو عن يمينه، ومن هو عن يساره، مع تصحيح الخطأ من طرف الأقران. (انظر و ع 1) - يكون العمل في ثنائيات أو فرادى. يتم العمل على كتاب المتعلم ص 33 أو ورقة عمل. - يتم إنجاز المهمة بتوظيف ما اكتسبه المتعلم في المرحلة الأولى (أكتشف) - ينبه الأستاذ متعلميه حول وضعية التاجر والولد (اتجاه معاكس، مكان اليدين يتغير).		
المرحلة الثانية: شبه المحسوس - يذلل الأستاذ الصعوبات التي تواجه المتعلمين في إنجاز المهمتين في أكتشف . - يؤكد الأستاذ على ضرورة العمل التعاوني في إنجاز كل مهمة (العمل الثنائي)		<div data-bbox="778 1442 1497 1612" data-label="Text"> <p>1. لَوْنُ بَطَاقَةِ الْكَلِمَةِ الْمُتَنَاسِبَةِ : يَحْمِلُ الْخَضْرَاءُ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى مَوْزًا وَفِي يَدِهِ الْيُسْرَى مَوْزًا عَيْنًا عَيْنًا</p> </div> <div data-bbox="734 1778 1069 2056" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1117 1957 1497 2024" data-label="Text"> <p>2. لَوْنُ بِالْأَزْرَقِ الْقِطْعَ الَّذِي عَنْ يَمِينِ الطِّفْلِ وَبِالْخَضْرَاءِ الَّذِي عَنْ يَسَارِهِ.</p> </div>		
أنجز: 1- يضع العلامة (X) على اليد اليمينية والعلامة (O) على الرجل اليسرى.				

2- أ) يضع العلامة (X) في الخانة المناسبة.

ب) يلون الضوء الأيمن للسيارة باللون الأحمر.

1. ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) عَلَى الْيَدِ الْيُمْنَى، وَالْإِشَارَةَ (O) عَلَى الرَّجْلِ الْيُسْرَى، لِكُلِّ طِفْلٍ.

2. ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ، مِقْوَدُ السَّيَّارَةِ مَوْجُودٌ عَلَى

الْيَسَارِ □ الْيُمَيْنِ □

– لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الضَّوْءَ الْاَيْمَنَ لِلْسَّيَّارَةِ.

أقرن :

1- يضع العلامة (X) في الخانة المناسبة .

2- يلون الحيوان الذي على يسار الولد.

1 ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

يَكْتُبُ زَائِدُ بِالْيَدِ الْيُمْنَى

يَكْتُبُ مَرْيَمُ بِالْيَدِ الْيُمْنَى

يَكْتُبُ زَائِدُ بِالْيَدِ الْيُسْرَى

يَكْتُبُ مَرْيَمُ بِالْيَدِ الْيُسْرَى

2 لَوْنُ الْحَيَوَانَ الَّذِي عَلَى يَسَارِ الْوَلَدِ.

أبحث :

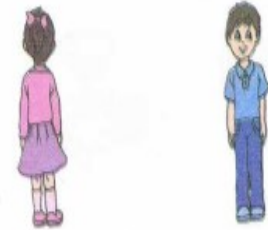
- ينجز النشاط على دفتر الأنشطة .



1 تُشِيرُ هَذِهِ اللَّافِتَةُ إِلَى اتِّجَاهَيْنِ مُتَعَاكِسَيْنِ.

لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ اتِّجَاهَ الْيُمَيْنِ، وَبِالْأَخْضَرِ اتِّجَاهَ الْيَسَارِ.

2 أُرْسَمُ قُرْصًا وَاحِدًا عَنْ يَمِينِ الْوَلَدِ وَعَنْ يَمِينِ الْبِنْتِ فِي آتٍ وَاحِدٍ.



* يقرأ الأستاذ التعليمه ويشرحها، ويدلل الصعوبات، وينجز

النشاطين تدريجيا .

1- يمكن للأستاذ أن يطلب من المتعلمين تمثيل المهمة الموجودة في

النشاط بوضعية حقيقية (تمثيل الأدوار)، قبل الإجابة على الكتاب.

2- بإمكان الأستاذ أن يحضر سيارة لعب ويعرضها على مرأى

المتعلمين بنفس وضعية جلوسهم، حتى يسهل عليهم الإجابة

- التصحيح الجماعي على السبورة، ثم التصحيح الفردي على كتب

الأنشطة

انظر دفتر الأنشطة ص: 21

1- يمكن للأستاذ أن يطلب من بعض المتعلمين تمثيل دور رائد

ومريم قبل الإجابة على الكتاب .

2- ينبه الأستاذ متعلميه عن الوضعية التي فيها الولد (مقابل).

- يمكن للأستاذ أن يمثل هذه الوضعية بوسائل أخرى قابلة للتطبيق

(وضعية حقيقية)



1. لَوْنِ بِطَاقَةَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

عِنَبًا

مَوْزًا

يَحْمِلُ الْخَضَارُ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى

عِنَبًا

مَوْزًا

وَفِي يَدِهِ الْيُسْرَى



2. لَوْنِ بِالْأَزْرَقِ الْقِطْعَ الَّذِي عَنْ يَمِينِ الطِّفْلِ

وَبِالْأَخْضَرِ الَّذِي عَنْ يَسَارِهِ .



1. لَوْنِ بِطَاقَةَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

عِنَبًا

مَوْزًا

يَحْمِلُ الْخَضَارُ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى

عِنَبًا

مَوْزًا

وَفِي يَدِهِ الْيُسْرَى



2. لَوْنِ بِالْأَزْرَقِ الْقِطْعَ الَّذِي عَنْ يَمِينِ الطِّفْلِ

وَبِالْأَخْضَرِ الَّذِي عَنْ يَسَارِهِ .



1. لَوْنِ بِطَاقَةَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

عِنَبًا

مَوْزًا

يَحْمِلُ الْخَضَارُ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى

عِنَبًا

مَوْزًا


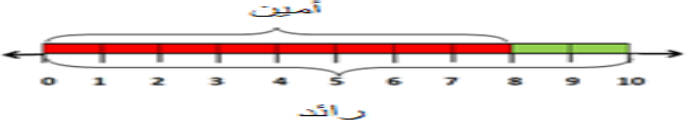
وَفِي يَدِهِ الْيُسْرَى



2. لَوْنِ بِالْأَزْرَقِ الْقِطْعَ الَّذِي عَنْ يَمِينِ الطِّفْلِ

وَبِالْأَخْضَرِ الَّذِي عَنْ يَسَارِهِ .

مخطط مقترح لتسيير درس

المستوى الدراسي: س1	المقطع: 1	رقم البطاقة ورقم الصفحة: 35/24	الوحدة: المقارنة والترتيب على الأعداد الطبيعية	ترتيبه في الوحدة: 3
الموضوع: متتالية الأعداد إلى 10				
الوسائل والمعينات: شريط الأعداد ، الألواح ، أوراق عمل.				
التعلم المستهدفة: مقارنة وترتيب أعداد واستعمال "أكبر من" ، "أصغر من".				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: الأعداد من 0 إلى 10 قراءة وكتابة.				
امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلا ومقارنة وترتيباً إلى 99.				
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:				
<p>في متتالية الأعداد المرتبة من الأصغر إلى الأكبر: العدد الذي يسبق عدداً يكون أصغر منه والعدد الذي يليه يكون أكبر منه. عند مقارنة أعداد طبيعية تستعمل العبارات أصغر من، أكبر من، يساوي فيتعين على المتعلم إدراكها والتمييز بينها واستعمالها بالكيفية المناسبة مما يجعل المتعلمين يفهمون العلاقات الموجودة بين عدد والعدد الذي يليه أو العدد الذي يسبقه ويشعرون بالدور الأساسي للعلاقات المذكورة سابقاً لإنشاء متتاليات أعداد مرتبة تصاعدياً أو تنازلياً. ويعتبر الشريط العددي وسيلة فعالة لمقارنة الأعداد الطبيعية وترتيبها، ويكون بناء هذا الشريط تدريجياً حسب التقدم في دراسة الأعداد.</p> <p>(دليل المعلم 2003 الطبعة الثالثة ص: 93 و 113 بتصرف)</p>				
الممارسات التعليمية - التعلمية		التوجيهات		
الحساب الذهني: على الشريط العددي يغطي الأستاذ عدداً أصغر أو يساوي 10 ويكتب المتعلمون العدد المغطى على ألواحهم، مع تكرار العملية.		<p>- مراقبة وتوجيه المتعلمين الذين يكتبون الأعداد مقلوبة أو دون مراعاة الاتجاه الصحيح لكتابة العدد.</p>		
<p>- تلصق صورتي أمين ورائد على السبورة مع رسم 8 كرات أمام أمين و 10 كرات أمام رائد.</p> <p>- قال رائد لأمين: عدد كراتي أكبر من عدد كراتك.</p> <p>المطلوب: هل رائد على حق؟</p> <p>- نتعلم اليوم يا أطفال كيف نقارن بين عددين.</p>		<p>- انظر: و.ع.1</p> <p>- عرض الوضعية مشافهة.</p> <p>- الوقوف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب.</p>		
<p>أكتشف:</p> <p>- يطلب الأستاذ من كل متعلمين تمثيل الوضعية (وضع 8 قريصات على الطاولة عند أحدهما و 10 قريصات عند زميله).</p> <p>- المطلوب: المقارنة بين الكميتين.</p> <p>- بعد البحث يناقش الأستاذ المتعلمين حول إجراءاتهم التي استعانوا بها وتبرير إجاباتهم.</p> <p>- يوظف المتعلمون عبارات المقارنة: أكثر من ، أقل من بين الكميتين.</p> <p>يوجد عندي قريصات أكثر مما يوجد عند زميلي.</p> <p>يوجد عند زميلي قريصات أقل مما يوجد عندي.</p> <p>- يقول الأستاذ: سنقارن بين عدد القريصات عند كل واحد منكما باستعمال:</p> <p>أكبر من أو أصغر من: عدد قريصاتي أكبر من عدد قريصات زميلي.</p> <p>عدد قريصات زميلي أصغر من عدد قريصاتي.</p> <p>- يعرض الأستاذ شريط الأعداد للتحقق:</p> <p>- يطلب تمثيل عدد كرات رائد ثم عدد كرات أمين على الشريط.</p>		<p>رائد</p> <p>أمين</p> 		
<p>يطلب الأستاذ من كل متعلمين تمثيل الوضعية (وضع 8 قريصات على الطاولة عند أحدهما و 10 قريصات عند زميله).</p> <p>- المطلوب: المقارنة بين الكميتين.</p> <p>- بعد البحث يناقش الأستاذ المتعلمين حول إجراءاتهم التي استعانوا بها وتبرير إجاباتهم.</p> <p>- يوظف المتعلمون عبارات المقارنة: أكثر من ، أقل من بين الكميتين.</p> <p>يوجد عندي قريصات أكثر مما يوجد عند زميلي.</p> <p>يوجد عند زميلي قريصات أقل مما يوجد عندي.</p> <p>- يقول الأستاذ: سنقارن بين عدد القريصات عند كل واحد منكما باستعمال:</p> <p>أكبر من أو أصغر من: عدد قريصاتي أكبر من عدد قريصات زميلي.</p> <p>عدد قريصات زميلي أصغر من عدد قريصاتي.</p> <p>- يعرض الأستاذ شريط الأعداد للتحقق:</p> <p>- يطلب تمثيل عدد كرات رائد ثم عدد كرات أمين على الشريط.</p>		<p>عمل ثنائي.</p> <p>- الأستاذ يراقب ويوجه ويتعرف على الإجراءات التي استعان بها المتعلمون.</p> <p>- يمكن للمتعلمين القيام بإرفاق عنصر بعنصر ثم استنتاج العلاقة بين الكميتين. أو استعمال العدّ واحداً واحداً وتذكر عدد القريصات ثم استنتاج العلاقة بين العددين.</p> <p>- قد يواجه المتعلم صعوبة عند المقارنة بين عددين بكتابة العبارة المناسبة لذلك نقترح أن تتم المقارنة شفويًا حتى لا تحدث صعوبة لدى المتعلمين عند استعمال الرمزين: < ، > لاحقاً.</p> <p>- على الأستاذ تنبيه المتعلم عند تمثيل عدد الكرات بأن لا يضع أصبعه على العدد 8 وإنما يبدأ العد من المستطيل الأول ثم الثاني إلى 8 ونفس العمل مع العدد 10 وذلك من أجل ملاحظة الفرق بين العددين (بكم</p>		
<p>أمين</p> <p>رائد</p> 				

- من خلال الملاحظة والمناقشة يتوصّل المتعلّمون إلى أنّه **لمقارنة أعداد** نستعمل: "أكبر من" أو "أصغر من"

العدد 10 **أكبر من** العدد 8 ب: 2 لذلك نقول أنّ: 10 **أكبر من** 8.
العدد 8 **أصغر من** العدد 10 ب: 2 لذلك نقول أنّ: 8 **أصغر من** 10.

- التذكير بسؤال الوضعية: هل رائد على حق؟

نعم ما قاله رائد صحيح، لأنّ 10 **أكبر من** 8.

يزيد أو ينقص أحدهما عن الآخر).

- يجد بعض المتعلمين صعوبة في فهم شريط الأعداد لذلك على الأستاذ أن يوفّر نماذج بصرية تساعد على الفهم.



- لمقارنة الكمّيات: نستعمل أكثر من أو أقلّ من.

- لمقارنة الأعداد: نستعمل أكبر من أو أصغر من.

- تكرار العمل على الشريط مع أعداد أخرى لفهم العلاقات الموجودة بين الأعداد باستعمال (قبل، بعد، بين، يسبقه بـ 1، يليه بـ 1) من خلال الأسئلة مثل: أنا عدد أكبر من 2 بـ 1، فمن أكون؟ أنا عدد قبل العدد 7 مباشرة، فمن أكون؟

أنجز:

- 1- يضع العلامة (x) تحت البطاقة التي بها أصغر عدد من حبّات الفاكهة (يعدّ ثمّ يقارن).
- 2- يعدّ ويربط كلّ بطاقة بالعدد المناسب، ثمّ يقارن بين كلّ بطاقتين مثني مثني.

- يقرأ الأستاذ تعليمة كلّ نشاط وتشرح جيّدا بتقسيمها لمهامّات من خلال الطّلب منهم عدّ الأشياء (فواكه، حشرات) ثمّ ينجز المتعلّمون المطلوب.

- التّصحيح الجماعيّ على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ.

أقرّن:

1- يحوّط أكبر عدد.

2- يشطب أصغر عدد في كلّ حالة.

3- يربط كلّ عربة بالرّقم المناسب.

أبحث: يكمل تلوين الخانات.

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 23

- يقرأ الأستاذ تعليمة كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيّا.

- التّصحيح الجماعيّ على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ على دفتر الأنشطة.

- صعوبة ممكنة: فكّ شفرة الألوان.

* تنجز الوضعية في مرحلتين: يقوم المتعلّمون أولاً بكتابة الأعداد متتالية على الشريط ثمّ يتمّ تلوين كلّ خانة على الشريط بمطابقة اللون الذي يحيط بكلّ عدد.

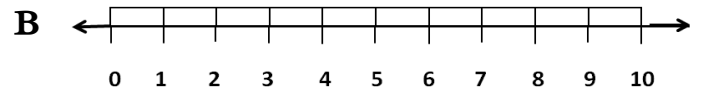
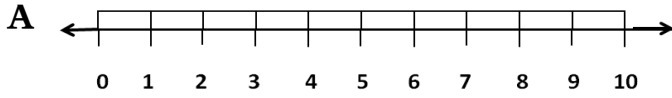
إصاق الصّورتين على السّبورة ثمّ رسم الكريّات أمام كلّ صورة.





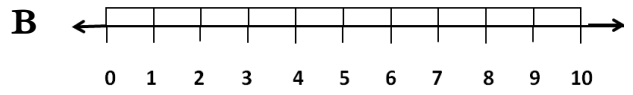
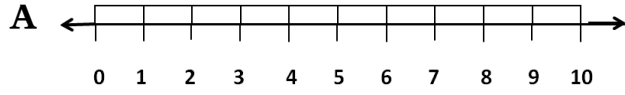
ورقة عمل إثرائية خاصة بدرس: متتالية الأعداد إلى 10

1- ألون 6 مستطيلات من الشريط A و 4 من الشريط B ثم أقرن بين العددين.



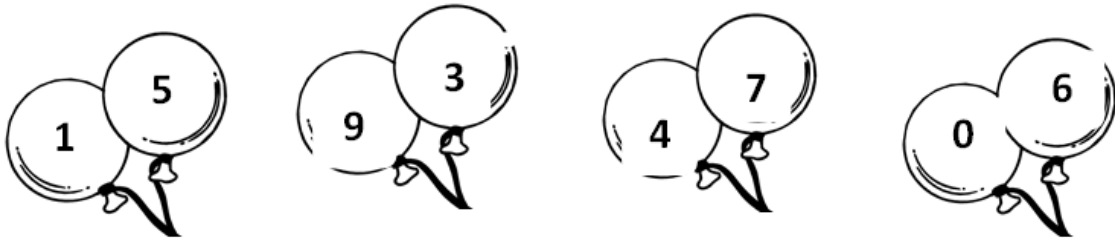
.....

- ألون 5 مستطيلات من الشريط A و 9 من الشريط B ثم أقرن بين العددين.



.....

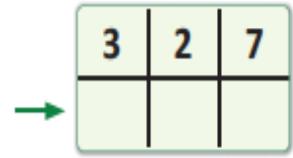
2- ألون البالون الذي يتضمن العدد الأصغر.



4- أرتب الأعداد التالية من الأكبر إلى الأصغر.



3- أرتب الأعداد التالية من الأصغر إلى الأكبر:



5- أحوط مجموعة الأعداد المرتبة تصاعديًا.

→ 8 ، 1 ، 6 ، 9 1 ، 3 ، 8 ، 5 6 ، 7 ، 8 ، 9 9 ، 8 ، 7 ، 6

6- أنا العدد الذي يأتي مباشرة بعد العدد 7 ، فمن أكون؟

- أنا عدد أكبر من 3 وأصغر من 6 ولست العدد 5 ، فمن أكون؟

7- أكمل كتابة الأعداد الناقصة:



مخطط مقترح لتسيير درس

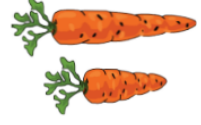
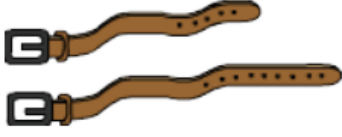
المستوى الدراسي: س 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 36 / 25	الوحدة: المقادير والقياس	ترتيبه في الوحدة: 1
الموضوع: مقارنة أطوال (1)				
الوسائل والمعينات: خيوط ، أقلام تلوين ، أوراق عمل.				
التعلم المستهدفة: مقارنة أشياء وترتيبها حسب الطول.				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: الأعداد من 0 إلى 10.				
امتدادات الدرس: تحديد خواص أشياء من الفضاء أو أشكال مستوية ، وقياس الأطوال.				
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:				
- إن بعض الوضعيات بسيطة بحيث يتمكن المتعلم من إنجاز مقارنة الأطوال بالعين المجردة وذلك بملاحظة الشيء الأطول والشيء الأقصر دون اللجوء إلى قالب أو وحدة غير اصطلاحية. وقد يحتاج لإجراء مقارنة الأطوال إلى استعمال الإجراء المباشر بمعنى وضع الأشياء جنباً لجنب.				
الممارسات التعليمية - التعلمية	التوجيهات			
الحساب الذهني: مجموعة من المتعلمين يعدّون تنازلياً بالتناوب بدءاً من 10 مع أكبر عدد ممكن من المتعلمين.	- لمساعدة المتعلمين يمكن الاستعانة بالشريط العددي.			
<p>- تعلق الصورة على السبورة.</p> <p>- قال سامي لأخيه: أنا أطول منك.</p> <p>المطلوب: هل توافق سامي؟ نعم أم لا؟</p> <p>أكتشف:</p> <p>المرحلة الأولى:</p> <p>- يفوّج الأستاذ المتعلمين ثم يوزّع على كلّ فوج خيطين متفاوتين في الطول ومختلفين في اللون.</p> <p>المطلوب: ما الذي يميّز الخيطين عن بعضهما؟</p> <p>- بعد ملاحظة الخيطين ومعالجتهما باليد وكذا ملاحظة لونيتهما يحاول المتعلمون مقارنة طولي الخيطين.</p> <p>- يكلف الأستاذ تلميذاً من كلّ فوج لتقديم اقتراحات فوجه وشرح إجراءاته المعتمد ومنها:</p> <p>"نقوم بمحاذاة الخيطين من أحد الأطراف ونرى الأطول والأقصر بالنظر إلى الطرف الآخر"</p> <p>- يتوصّل المتعلمون إلى استعمال التّعايير المناسبة:</p> <p>الخيط أقصر من الخيط الخيط أطول من الخيط</p> <p>المرحلة الثانية:</p> <p>- يوزّع الأستاذ على كلّ فوج 4 أقلام تلوين ذات ألوان وأطوال مختلفة.</p> <p>المطلوب: رتبّ الأعلام من الأقصر إلى الأطول.</p> <p>- بعد ملاحظة الأعلام ومعالجتها باليد وملاحظة ألوانها يحاول المتعلمون إبراز العلاقات الموجودة بين طول الأعلام.</p> <p>- يكلف الأستاذ تلميذاً من كلّ فوج لتقديم اقتراحات فوجه وشرح إجراءاته المعتمد.</p>	<p>- انظر: و.ع. 1</p> <p>- يمكن تجسيد الوضعية بطفل يقف على المصطبة والآخر يقف على أرضية القسم.</p> <p>- من خلال السؤال عن المطلوب يثير الأستاذ اهتمام المتعلمين استعداداً لإرساء الموارد الجديدة.</p> <p>- يستعمل الأستاذ الأشياء الملموسة ليتمكن المتعلمون من مقارنتها بشكل مباشر عن طريق وضعها جنباً إلى جنب وإبراز العلاقة الموجودة بينها.</p> <p>- مراقبة سير العملية وتوجيه المتعلمين.</p> <p>- يتعرّف الأستاذ على الإجراءات الشخصية للتعلم في تحديد الخيط الأقصر.</p> <p>- يجب محاذاة الأشياء عند نقطة البداية حتى تكون المقارنة والترتيب صحيحين.</p> <p>- يوزّع الأستاذ الأعلام مبعثرة.</p> <p>- يقارن المتعلمون الأعلام بوضعها جنباً إلى جنب مثني مثني، ثمّ تحديد الأقصر للوصول إلى ترتيب الأعلام من الأقصر إلى الأطول بشكل مباشر أو العكس من الأطول إلى الأقصر.</p>			

<p>- لمقارنة الارتفاع أو الطول نستخدم نفس العبارات.</p> <p>- ينبّه الأستاذ المتعلّمين أنّ ترتيب الأقلام تبعاً لطولها لا يتغيّر سواء كان الترتيب أفقيّاً أو عموديّاً.</p>   <p>- التنبّه أنّ المقصود طول جسم سامي وليس بعده عن الأرض.</p> <p>هام: لتثبيت التعابير يطلب الأستاذ من المتعلّمين مقارنة طول الأستاذ مع أحد المتعلّمين أو أشياء في القسم.</p>	<p>- يتوصّل المتعلّمون إلى استعمال التعابير المناسبة:</p> <p>القلم الأخضر هو الأقصر ، القلم الأزرق هو الأطول</p> <p>القلم الأصفر أطول من القلم الأخضر وأقصر من القلم الأحمر</p> <p>- التذكير بسؤال الوضعيّة : هل توافق سامي ؟ نعم أم لا؟</p> <p>لا أوافق سامي فيما قاله، لأنّه يجب أن يقف بجانب أخيه حتّى نتمكّن من معرفة من هو الأطول.</p>
<p>- تنجز الأنشطة على ورقة عمل، انظر: و.ع.2</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعليمة كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيّاً.</p> <p>- مراقبة أعمال المتعلّمين وتوجيه المتعثّرين منهم.</p> <p>- التصحيح الجماعيّ على السبورة ثمّ التصحيح الفرديّ.</p>	<p>أنجز:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- يحوط الأطول. 2- يحوط الأقصر. 3- يرسم شريطاً أطول. 4- يكمل الترتيب.
<p>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 24</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعليمة كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيّاً.</p> <p>- صعوبة ممكنة: استعمال الحروف لترتيب أشياء.</p> <p>- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعيّاً على السبورة ثمّ التصحيح الفرديّ على دفتر الأنشطة.</p> <p>- يمكن استعمال مسطرة أو خيط.</p>	<p>أتمرن:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- يفهم التعبير أطول و أقصر ويستعملهما. 2- يستعمل الحروف لترتيب الأشرطة من الأقصر إلى الأطول. 3- يستعمل العدد للترتيب من الأطول إلى الأقصر. 4- يستعمل العدد للتعبير عن رتبة. <p>أبحث: يلوّن الشريط الأقصر.</p>

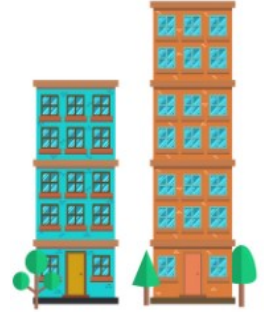
سامي



1- أحوِّط الأطول.



2- أحوِّط الأقصر.



3- أرسم شريطا أطول من هذا الشريط.



4- أكمل الترتيب.

....

2

....

....



....

....

....

2

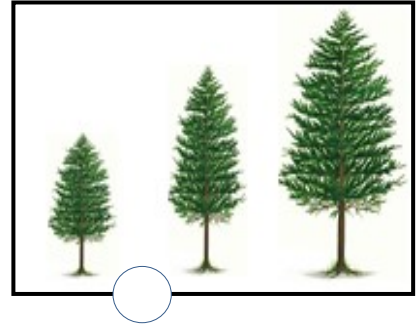
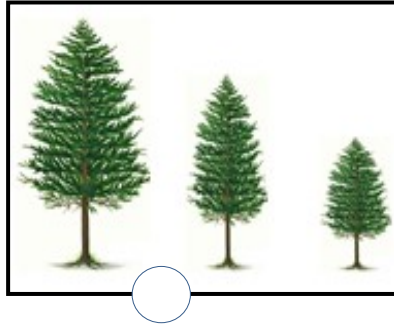
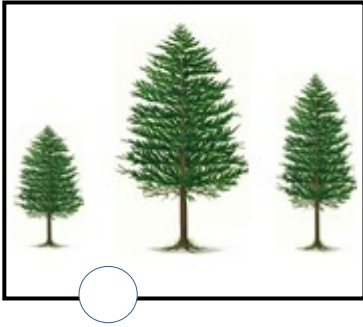


ورقة عمل إثنائية خاصة بدرس: مقارنة أطوال (1)

1- ارسم قلمًا أطول من هذا القلم.



2- ألّون دائرة مجموعة الأشجار المرتّبة من الأطول إلى الأقصر.



3- أصل كلّ بطاقة بالطفل المناسب من خلال وصفه:

- أحمد أطول من خالد.

- خالد أقصر من أيمن.

- أيمن أطول من أحمد.



أيمن

خالد

أحمد