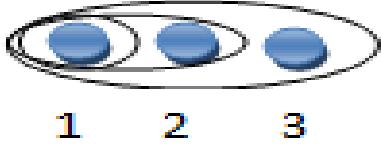


مخطط مقترح لتسهيل درس

المستوى الدراسي: س 1 المقطع: 1 / 3 الوحدة: مقاربة مفهوم العدد ترتيبه في الوحدة: 2	المقطع: 1 العنوان: الأعداد من 1 إلى 5 (1) الجزء الثاني الوسائل والمعينات: بطاقات الأعداد ، أدوات مدرسية ، أوراق عمل.	المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: مكتسبات ما قبل المدرسة (عدية شفوية ، استعمال الأصابع في العد ، قراءة بعض الأعداد).	امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99.	تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المهاجر والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى: - يستطيع بعض الأطفال قراءة وكتابة الأعداد الصغيرة قبل دخولهم إلى المدرسة لكنهم لا يفهمون معناها الحقيقيّ فيما صحيحاً. - من خلال مواقف تعليمية مختلفة يختارها الأستاذ يدرك الطفل أنّ الأعداد تفسر العالم من حوله ويتوّلد لديه انطباع أنّ الأعداد في كلّ مكان ويتكوّن لديه حسّ عدديّ وأنّ الأعداد تشكّل ترتيباً منطقياً ونظام عدّ للأشياء. تعتبر السنة الأولى اللبنانية الأولى في بناء نظام العد العشري. - معنى العدد يعني بالدرج ويتم من خلال تدريب الأطفال الاعتماد على الإدراك الإجمالي للكميات البسيطة أو العد واحداً واحداً.
التوجيهات	الممارسات التعليمية - التعلمية			
- من خلال هذا النشاط يجمع الأستاذ تصوّرات عامة حول قدرة المتعلّمين على ممارسة العد.	الحساب الذهني: يعدّ المتعلم ما يستطيع من سلسلة الأعداد شفويًا.			
- يمكن للأستاذ تغيير الأقلام بأشياء محسوسة أخرى. - يجب أن يتوصّل المتعلّمون إلى صورة عدّ الأقلام واستعمال الأعداد للإجابة عن السؤال: كم ...؟	- عرض أمام المتعلّمين مجموعة أقلام في حزمة واحدة. المطلوب: - كم قلماً عندك؟ - كيف عرفت؟ - ستعزف اليوم يا أطفال على كيفية عدّ الأشياء وقراءة الأعداد من 1 إلى 5.			
- يمكن استعمال أقراص المعاطيس بدل القرصيات. - أثناء بناء الأعداد (اكتشاف موالى عدد) يجب التأكّد من أنّ المتعلم قد تحكّم في مبدأ إضافة العدد 1 في كلّ مرّة.	 اكتشف: نشاط 1: - يرسم الأستاذ قريضة على السبورة ويطلب من المتعلّمين إظهار الأصابع بقدر ما رسم ثم يطالهم بوضع قريضة واحدة على الألواح ولا يمسح الأستاذ القرصية الأولى وإنما يرسم قريضة أخرى بجانبها ويضيف لها قريضة أخرى في كلّ مرّة. (لاحظ الصورة).	 1 2 3		
- عندما نخصي مجموعة من الأشياء نعطي لكلّ عنصر عدداً واحداً بحسب تسلسل الأعداد من 1 فصاعداً آخر عدد ينطّقه المتعلم أثناء العد هو عدد العناصر في المجموعة.	- يقول الأستاذ 1 (للقريضة الأولى)، ثم 2 (للقريضة الأولى والثانية معاً). و هكذا يبني الأستاذ بقية الأعداد رفقة المتعلّمين. - يصعد أحد المتعلّمين إلى السبورة لعدّ القرصيات بصوت مرتفع. - التذكير بالسؤال: كم قلماً عندك؟ كيف عرفت؟ أعدّ الأقلام واستعمل الأعداد عندك 5 أقلام.			

نشاط 2:

- تفويج المتعلمين إلى خمسة أفواج وتسليم.
- يوّزع الأستاذ على كل فوج مجموعة أشياء متجانسة من (1 إلى 5) تتضمن كل مجموعة عنصراً دخila.
- متجانسة: من نفس النوع.
- يحرص الأستاذ على وضع عناصر دخيلة في كل مجموعة كما في الصورة (المُدْهَفُ: يميز بصرياً ويتنقى المتجانس منه).

يراقب الأستاذ المتعلمين وهم يعدون الأشياء ليتحقق من أكّم يعملون تقابلاً بين العدد والمعدود ويطلب منهم سحب كل عنصر تم عدّه جانباً حتى يوضح أن كلّ عنصر يُعدّ مرّة واحدة.

انظر: و.ع. 1

أثناء الإجابة يبحث الأستاذ المتعلمين على ذكر الوحدة (خشبية ، قلماً ، قريضة ، ...).

يمكن مطالبة المتعلمين بالتصفيق أو الطّرق على الطّاولة بقدر العدد (من 1 إلى 5) أو عدّ أشياء من القسم أو الساحة لتوزيع طرق التّثبيت والوعي بالعدد، (وهذا يساعد المتعلمين على معرفة أنّه بإمكانهم عدّ الأشياء من حولهم).

10 ملاحظة: يرسم الأستاذ شريطًا عدديًا فارغاً من خانات ويصلق فيه بطاقات الأعداد تدريجيًا حسب مراحل دراستها حتى يتوصّل المتعلّمون إلى بناء الشّريط العددي وتنمية مبدأ تسلسل الأعداد.

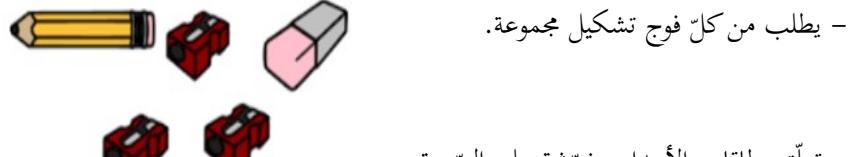
- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيًا.
- التّصحيح الجماعي على السّبورة فالتصحيح الفردي.
- يمكن الالكتفاء بإنجاز النّشاط 2 فقط.

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 6
- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجيًا.
- كتابة العدد على ورقة عمل: و.ع. 2
- ينبه الأستاذ المتعلّمين إلى ضرورة الالتزام باتجاه كتابة العدد (السّهم الأخضر نقطة البداية والقطعة الحمراء نقطة النّهاية).
- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي.

الفوج 1: يستلم محتويات عددها 2 ، **الفوج 2:** يستلم أقلام التّلوين عددها 5

الفوج 3: يستلم القرصيات عددها 1 ، **الفوج 4:** يستلم البزّيات عددها 3

الفوج 5: يستلم الخشيبات عددها 4.



- يطلب من كل فوج تشكيل مجموعة.

- تعلق بطاقات الأعداد مشوّشة على السّبورة.

- بعد الفرز وتشكيل مجموعة الأشياء الخاصة بكل فوج.

- يقوم رئيس الفوج بعد عناصر مجموعة بصوت مرتفع واحداً واحداً ثم يأخذ بطاقة العدد المناسب ويقول: عندنا قريضة واحدة وهكذا مع بقية الأفواج.

- تعلق بطاقات الأعداد من 1 إلى 5 على السّبورة بمشاركة المتعلّمين حسب تسلسل الأعداد ثم تقرأ من طرف المتعلّمين.

أنجز:

1- يلوّن حسب ما طلب منه.

2- يربط كل بطاقة بالعدد المناسب.

أقرّن:

1- يربط كل بطاقة أزهار بالعدد المناسب.

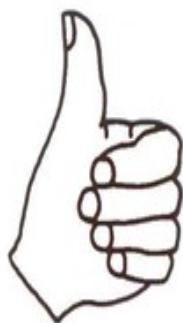
2- يضع علامة (x) على العدد المناسب في كل بطاقة.

3- يكتب بالأرقام العدد 1 مع مراعاة الاتجاه.

أبحث: يلوّن خانة الوصول.

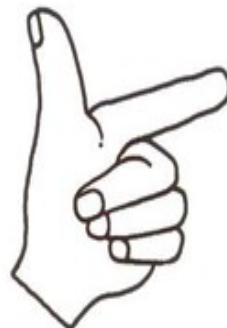
1

واحد



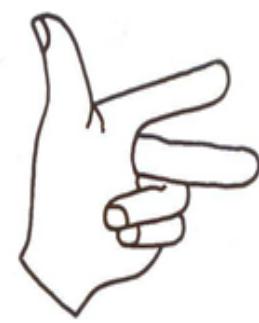
2

اثنان



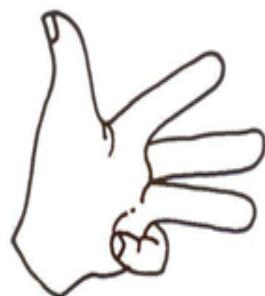
3

ثلاثة



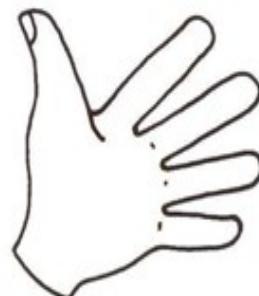
4

أربعة



5

خمسة



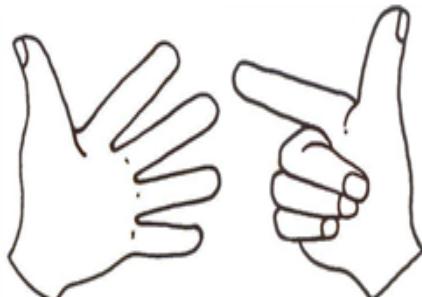
6

ستة



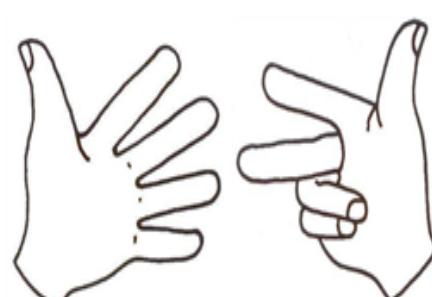
7

سبعة



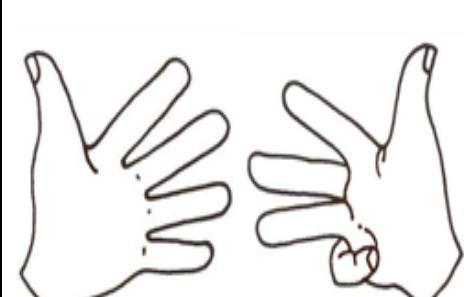
8

ثمانية



9

تسعة



ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد من 1 إلى 5 (1)

:2.ع.



1 1 1 1 1 1 1 1



1 1 1 1 1 1 1 1



1 1 1 1 1 1 1 1



1 1 1 1 1 1 1 1



1 1 1 1 1 1 1 1



1 1 1 1 1 1 1 1



1 1 1 1 1 1 1 1



1 1 1 1 1 1 1 1



1 1 1 1 1 1 1 1



1 1 1 1 1 1 1 1

ورقة عمل **إثرائية** خاصة بدرس: الأعداد من 1 إلى 5 (1)

- ألوّن المرئّات حسب عدد النحالات.



--	--	--	--	--

-1 ألوّن المرئّات حسب عدد الأطفال.



--	--	--	--	--

- ألوّن المرئّات حسب عدد الأقلام.



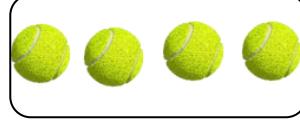
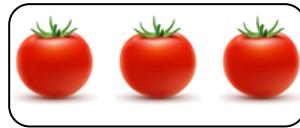
--	--	--	--	--

- ألوّن المرئّات حسب عدد حبات الموز.



--	--	--	--	--

-2 أصل بين كل مجموعتين لها نفس العدد.



-3 ألوّن ، ثم أربط العدد بما يناسبه.

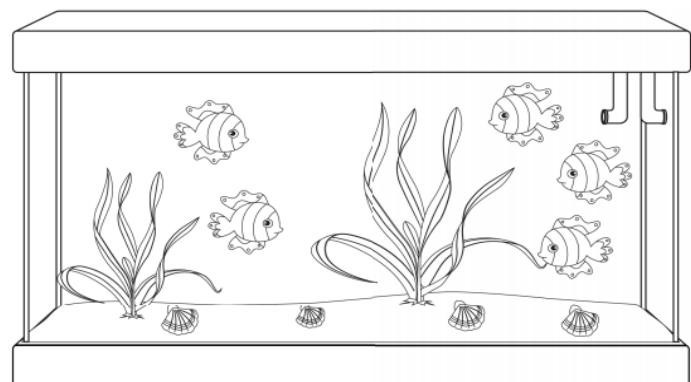
2



4



5



مخطط مقترن لتسهيل درس

ترتيبه في الوحدة: 1	الوحدة: هيكلة الفضاء	رقم البطاقة والصفحة: 15/04	المقطع: 1	المستوى الدراسي: 1
الموضوع: تعيين موقع في الفضاء (1)				
الوسائل والمعينات: - محافظ - استراتيجية العمل التعاوني(ثنائيات)				
التعلمات المستهدفة : * يستعمل المصطلحات (أمام، وراء، بين، بجانب، مقابل) - لوصف موقع شيء في الفضاء - لوصف موقع شيء في الفضاء				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - يعبر بلغته البسيطة لوصف موقعه أو موقع شيء في الفضاء.				
امتدادات الدرس: - اتباع مسالك - وصف مسلك بسيط وتمثيله				
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى: في السنة الأولى من التعليم القاعدي يتعلم الطفل تحديد موقعه أو موقع شيء في الفضاء ويصف تنقلا باستعمال مفردات ملائمة. فهو يقارب الهندسة من خلال نشاطات على أشياء من الفضاء مألوفة بالنسبة إليه. يحدد خصائصها باللإلاحظة والمعالجة اليدوية والرسم والتعرف على الأشكال.(المنهاج 2011)				
التوجيهات	الممارسات التعليمية - التعلمية			
<p>- العد الشفوي مع أكبر عدد من المتعلمين قدر الاستطاعة.</p> <p>- جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعدادا لإرساء الموارد الجديدة .</p> <p>ملحوظة: يكون العمل في القسم أو ساحة المدرسة ، و للأستاذ الحرية في اختيار الوسيلة المناسبة لذلك.</p> <p>- يتم تصحيح الخطأ من طرف الأقران(كل زميل اكتشف خطأ زميله يصحح له مكان المحفظة).</p> <p>-تنوع العملية مع أكبر مجموعة من المتعلمين.</p> <p>-يتمكن للأستاذ أن ينوع في هذه اللعبة ، بحيث هو الذي يسمى متعلما ويطالبه بتسمية الزميل الذي يقابل زميلا ما . مع قليل من التحفير والتشجيع (من طرف الأقران).</p> <p>- يكون العمل في ثانويات أفضل.</p> <p>- يتم إنجاز المهمتين بما اكتسبه المتعلم في المرحلة الأولى(اكتشف).</p> <p>-يعرض كل ثانوي ما تم الإجابة عنه في كتاب المتعلم.</p> <p>- التصحيف الجماعي على السبورة ثم الفردي على كتاب المتعلم .</p> <p>* يقرأ الأستاذ التعليمية ويسرحها، ويدلل الصعوبات ، وتنجز الأنشطة تدريجيا .</p>	<p>الحساب الذهني : يعد المتعلم ما يستطيع عده شفريا .</p> <p>- يطلب الأستاذ من كل متعلم أن يسمي الزميل الذي قدامه في الصف، أو خلفه.</p> <p>اكتشف :</p> <ul style="list-style-type: none"> * المراحل الأولى: المحسوس - يخرج الأستاذ متعلمه للساحة بالمحافظ. - يطلب الأستاذ من كل متعلم بوضع محفظته أمامه أولا ، ثم وراءه ثانيا . - يخرج الأستاذ متعلما ويضعه بين محفظتين. ويطلب من المتعلمين تحديد المحفظة التي أمامه والتي وراءه. - يجمع الأستاذ متعلمه في صفين متقابلين، ويطلب من كل متعلم أن يسمى زميله الذي يقابلة في الصف المقابل. - بعدها يطلب الأستاذ من كل متعلم أن يسمي زميليه الذين بجانبه.  <p>المراحل الثانية: شبه المحسوس</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتم العمل على كتاب المتعلم أو ورقة عمل في ثانويات.(أنظر بو.ع.1) - يذلل الأستاذ الصعوبات التي تواجه المتعلمين في إنجاز المهمتين في كتشف. - يؤكد الأستاذ على ضرورة العمل التعاوني في إنجاز كل مهمة . - يطلب الأستاذ كل فوج بكتابه إجابته وعرضها على السبورة (ورقة عمل). <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">  <p>لورت باللأحراف المستقطبة التي تهم المتكلف .</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>لورت بالأشجار المستقطبة التي يحبها ويشعرها بتجربة المعاونة .</p> </div> </div>			
<p>1- يلون قميص الطفل الذي بجانب البنت .</p> <p>2- يضع الإشارة (*) في الخانة المناسبة .</p>				

بالنسبة للسؤال 1: يطلب الأستاذ(ة) من التلاميذ ملاحظة الصورة، ثم يستدعي ثلاثة تلاميذ (بنت وولدين) للوقوف أمام السبورة كما في الصورة ويتم التعليق على موقع كل تلميذ بالنسبة إلى الآخر، بعدها يقرأ التعليمية ويترك وقتا للإنجاز الفردي، ثم التصحيح الجماعي على السبورة، ثم التصحيح الفردي على دفاتر الأنشطة.

بالنسبة للسؤال 2: يشدّ الأستاذ(ة) انتباه التلاميذ إلى ما يوجد في الصورة. يقرأ التعليمية ويتأكد من أنّ التلاميذ فهموا المطلوب منهم عمله. يترك وقتا للإنجاز الفردي، ثم التصحيح الجماعي على السبورة، ثم التصحيح الفردي على دفاتر الأنشطة.

1. لُون بالأحمر قميص الطفل الذي بجانب البنت.

نعم لا

المكتب أمام المعلمة

المكتب وراء البنت

البنت مقابل المعلمة



1- يجب أن يسمى المتعلم جميع الحيوانات قبل تلوين الحيوان المقصود .

2-أ) يطالب الأستاذ من متعلمي حساب الكلاب جميعا ، ثم يلون الكلب الواحد الذي بجانب الصياد.

ب) قبل تلوين البطاقة المناسبة يجب أن تقرأ الأعداد التي كتبت في كل بطاقة، ثم يحدد عدد الكلاب التي أمام الصياد وعدد الكلاب التي وراءه.

2. أضع الإشارة (X) في الخانة المناسبة:

Nعم لا

المكتب أمام المعلمة

المكتب وراء البنت

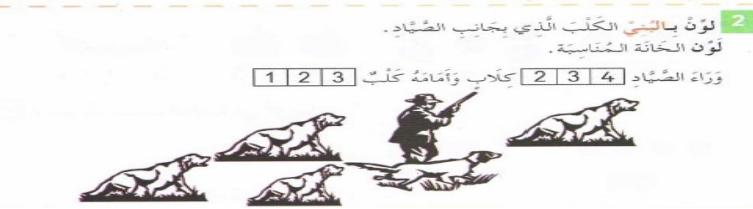
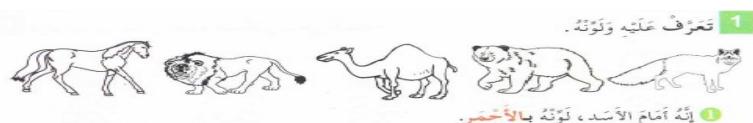
البنت مقابل المعلمة

أقرن : انظر دفتر الأنشطة ص: 07

1- يتعرف على الحيوان أولا ثم يلونه بلونه المناسب .

2- أ) يلون الكلب الذي بجانب الصياد .

ب) يلون الحانة للبطاقة المناسبة .



أبحث :

- ينجز النشاط على دفتر الأنشطة .

أبحث :

- يمكن للأستاذ أن يطلب من المتعلمين تمثيل هذه المهمة . (وضعية حقيقة)(مساعدة يستدعي الأستاذ(ة) عند الحاجة خمسة تلاميذ (ولدين وثلاث بنات) للوقوف أمام السبورة كما في الصورة ويتم التعليق على موقع كل تلميذ بالنسبة إلى الآخر. يترك وقتا للإنجاز الفردي، ثم التصحيح الجماعي على السبورة، ثم التصحيح الفردي على دفاتر الأنشطة..

1 ضع الإشارة (X) بين الطفليين المقابلين.

2 أحط البنت التي تقول : « بجانبي ولد ».

3 أحط التولد الذي يقول : « أمامي بستان ».



1. تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي أَمَّامَ الطَّفْلِ . 2. تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي بَيْنَ الْكِتَابِ وَالْكُرَاسِ .



تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي بَيْنَ الْكِتَابِ وَالْكُرَاسِ .



تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي وَرَاءَ الطَّفْلِ .

1. تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي أَمَّامَ الطَّفْلِ . 2. تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي بَيْنَ الْكِتَابِ وَالْكُرَاسِ .



تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي بَيْنَ الْكِتَابِ وَالْكُرَاسِ .



تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي وَرَاءَ الطَّفْلِ .

1. تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي أَمَّامَ الطَّفْلِ . 2. تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي بَيْنَ الْكِتَابِ وَالْكُرَاسِ .



تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي بَيْنَ الْكِتَابِ وَالْكُرَاسِ .



تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي وَرَاءَ الطَّفْلِ .

1. تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي أَمَّامَ الطَّفْلِ . 2. تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي بَيْنَ الْكِتَابِ وَالْكُرَاسِ .

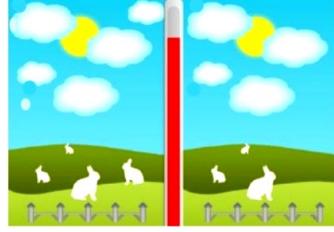


تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي بَيْنَ الْكِتَابِ وَالْكُرَاسِ .



تَوَّتِي بالأخضر المُسْخَفَظَةُ الَّتِي وَرَاءَ الطَّفْلِ .

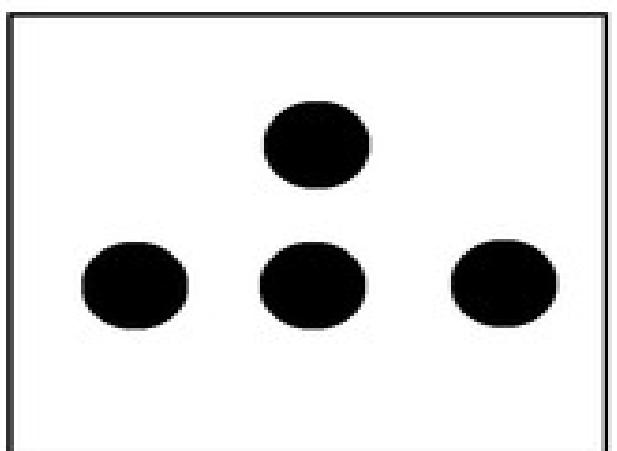
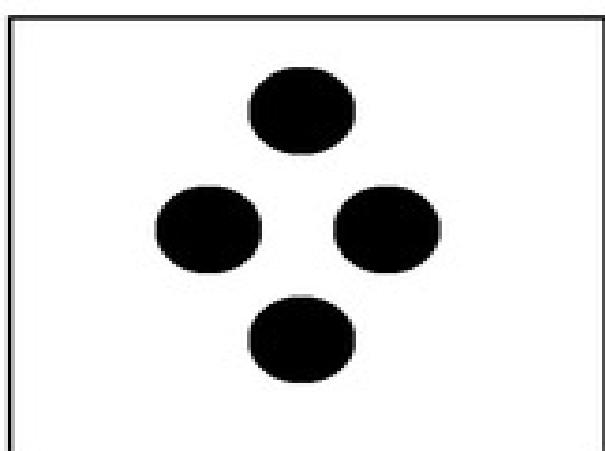
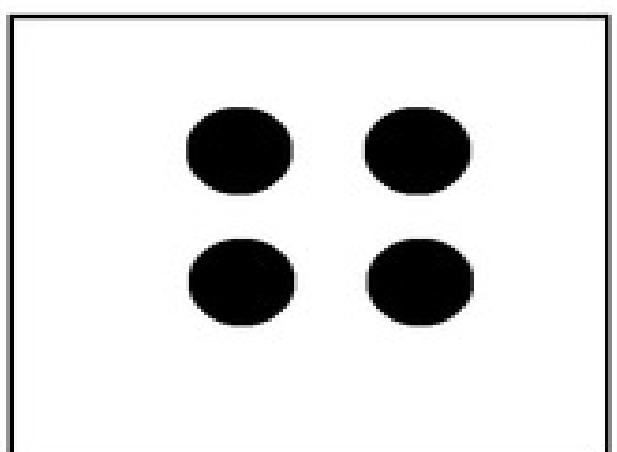
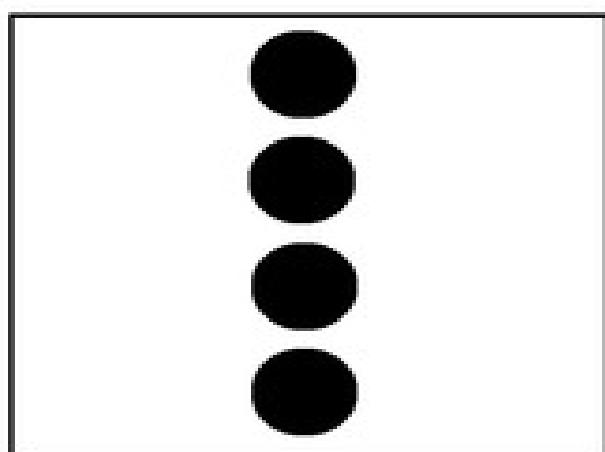
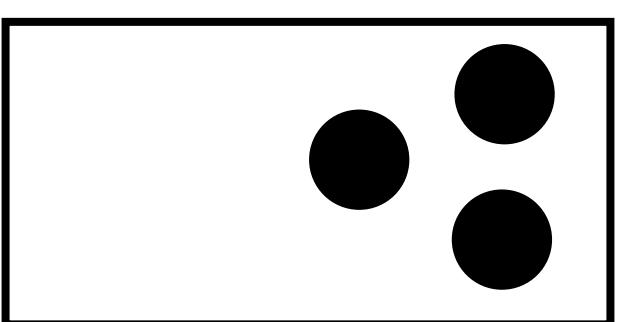
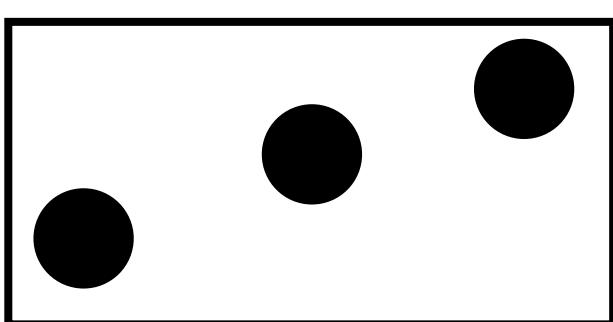
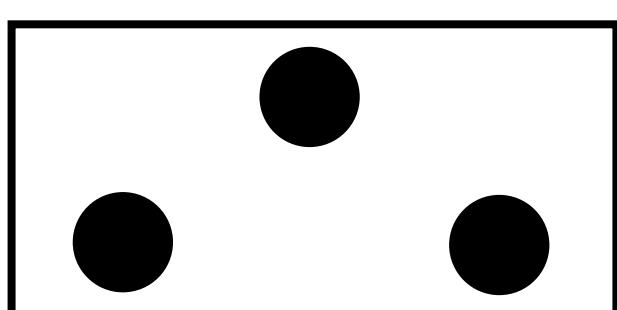
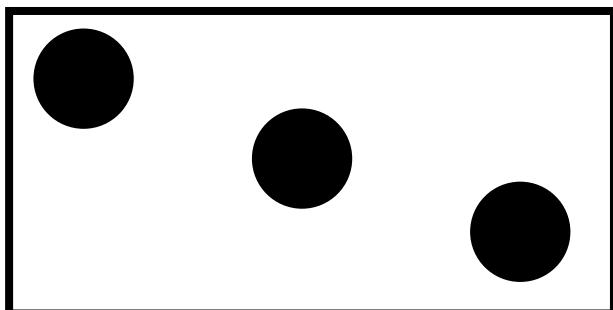
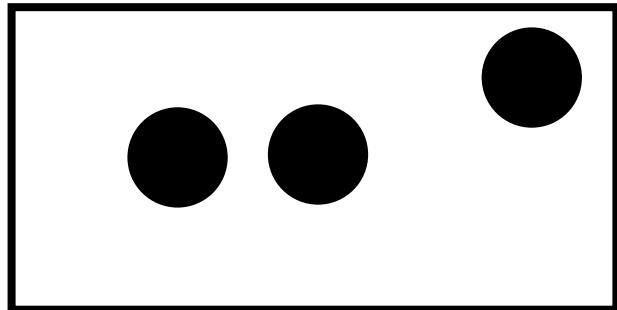
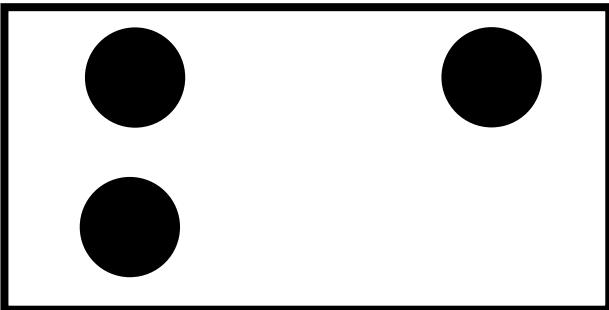
مخطط مقترن لتسهيل درس

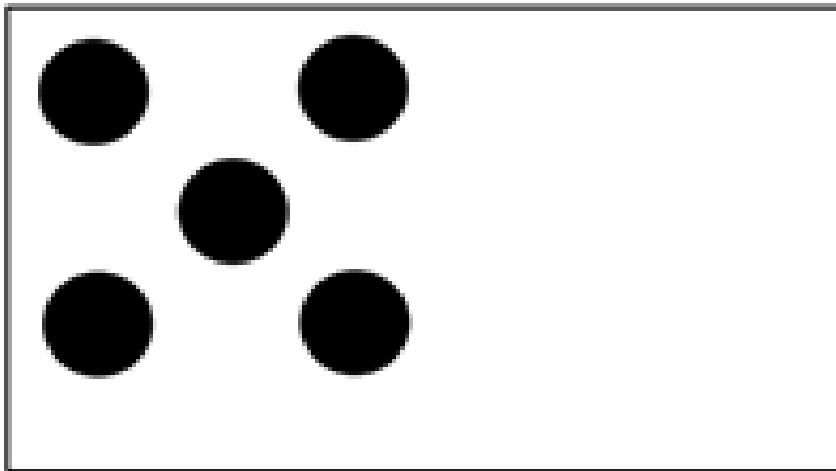
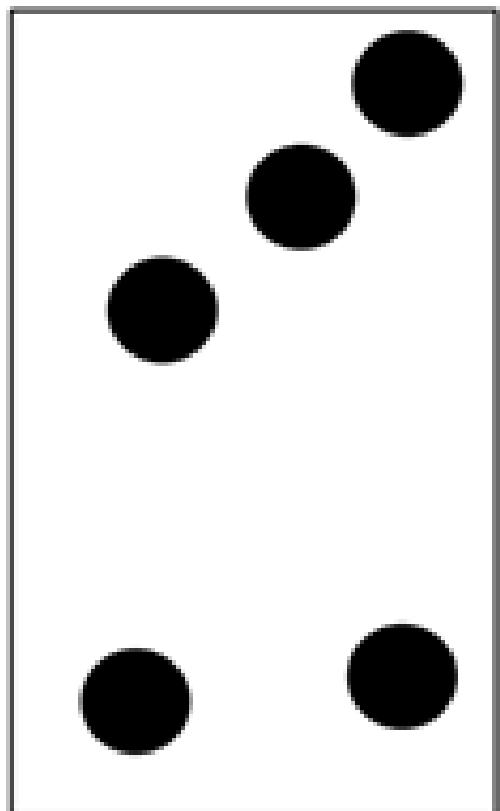
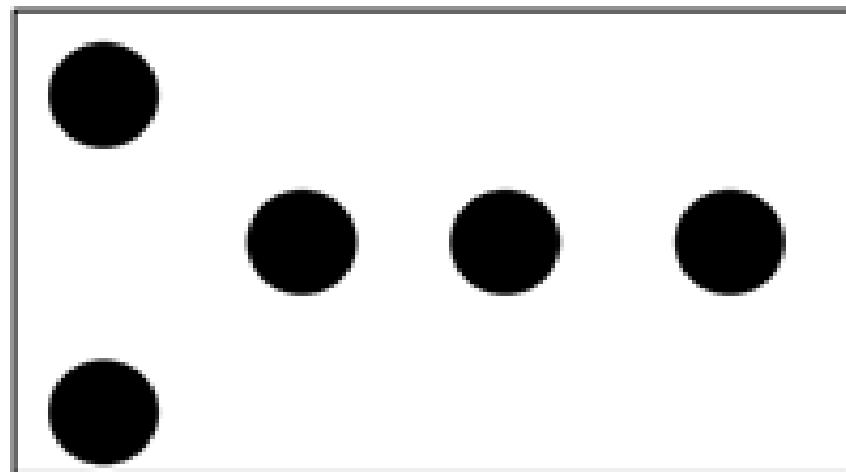
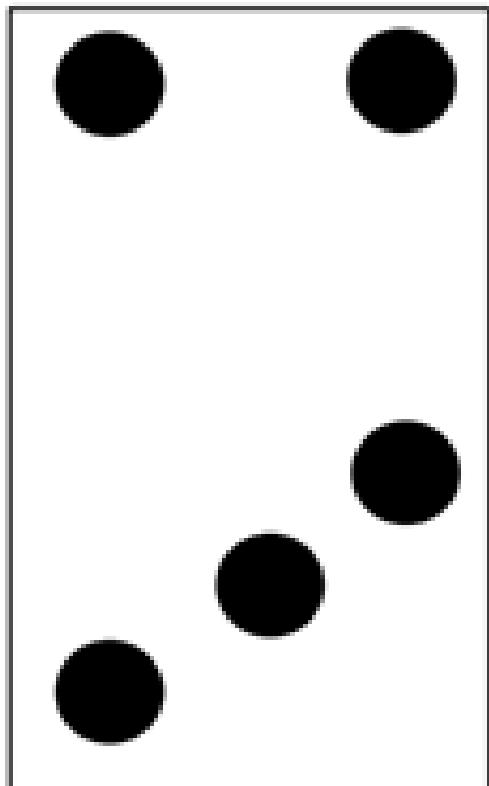
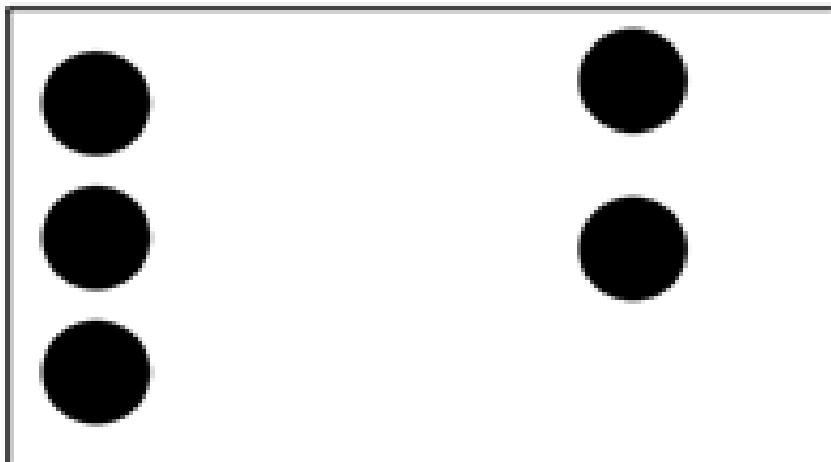
ترتيبه في الوحدة: 1	الوحدة: المقارنة والترتيب على الأعداد الطبيعية	رقم البطاقة والصفحة: 6 / 17	المقطع: 1	المستوى الدراسي: س 1
الموضوع: الأعداد من 1 إلى 5 (2)				
الوسائل والمعينات: بطاقات نقاط ، صورة ، أقلام ، أوراق عمل.				
التعلمات المستهدفة: * مقارنة كميات واستعمال: أكثر من ، أقل من ، بقدر. ✓ يربط بين عناصر مجموعتين. ✓ كتابة العدد 2 و 3.				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: عد كميات وقراءة الأعداد من 1 إلى 5.				
امتدادات الدرس: مقارنة كميات ، مقارنة الأعداد الطبيعية باستعمال الرمز المناسب ، تربية التوزيع المتساوي للأشياء.				
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقـة - ومن سندات أخرى: المقارنة بين مجموعتين من العناصر(أشياء) عن طريق المطابقة بينهما (عنصراً بعنصر) أي إرافق حدّ يساعد المتعلّم على مقارنة مجموعتين إما للتأكد من احتواهما على نفس عدد العناصر(بقدر) أو لتحديد أي المجموعتين تحتوي على أكثر أو أقل من الأخرى.				
التجيئات	الممارسات التعليمية - التعلمية			
<p>- انظر: و.ع.1 - تعرّض البطاقات لفترة وجيزة ثم يخفيها الأستاذ من أجل تربية الإدراك البصري الإجمالي ورؤية الكميّات بطرق مختلفة.</p> <p>- انظر: و.ع.2 - دعوة المتعلّمين إلى التأمل في الصورة (النصف الذهبي). - جمع تصوّرات المتعلّمين وتحمّلهم للتعلّمات الجديدة. - يمكن للأستاذ أن يعرض مجموعتين مختلفتين من الأشياء (كميات صغيرة) ويسأّل: أي المجموعتين أكثر؟ والعكس.</p> <p>- من خلال إعطاء كلّ متعلّم قلماً (تقابـل بين الأشياء التي في كلّ مجموعة) يكتشف المتعلّمون اختلاف عدد عناصر المجموعتين (الأقلام والأطفال).</p> <p>- يجب التأكـد من استيعاب كلّ المتعلّمين للتعابير (اللفاظ المقارنة) ودلائلها وذلك بتغيير عناصر المجموعتين ومناقشة المتعلّمين حول كيفية معرفة إن كانت مجموعة أكثر من أو أقل من مجموعة أخرى.</p> <p>- يمكن قبول لغة المنشأ للمتعلّمين.</p> <p>- من خلال عمل تقابل بين الأطفال في كلّ فوج يكتشف المتعلّمون اختلاف عدد عناصر المجموعتين.</p>	<p>الحساب الذهني: عرض بطاقات النقاط من 1 إلى 5 بوضعيات مختلفة ومطالبة المتعلّمين بإيجاد العدد المناسب لها شفويـاً.</p> <p>المطلوب: إيجاد الفوارق بينهما.</p> <p>عرض الصورتين على السبورة.</p> <p>- اليوم يا أطفال سوف نتعلّم كيف نعرف أي المجموعتين أكثر وأي المجموعتين أقل من الأخرى.</p>		اكتشف: نشاط 1: - يستدعي الأستاذ 5 متعلّمين إلى السبورة ويعطي المتعلّم آخر 4 أقلام ويطلب منه عدّ الأطفال ثم عدّ الأقلام بصوت مرتفع. - يوزّع الأقلام بحيث يحصل كلّ متعلّم على قلم إن أمكن. - من خلال المناقشة يكتشف المتعلّمون أنّ الأقلام أقل من الأطفال أو الأطفال أكثر من الأقلام.	نشاط 2: - يصطفّ 5 متعلّمين (فوج أ) أمام السبورة، يقابلـهم (فوج ب) المتكون من 5 متعلّمين. - يطلب الأستاذ من كلّ متعلّم من (فوج أ) مسك يدي زميله المقابل له من (فوج ب).

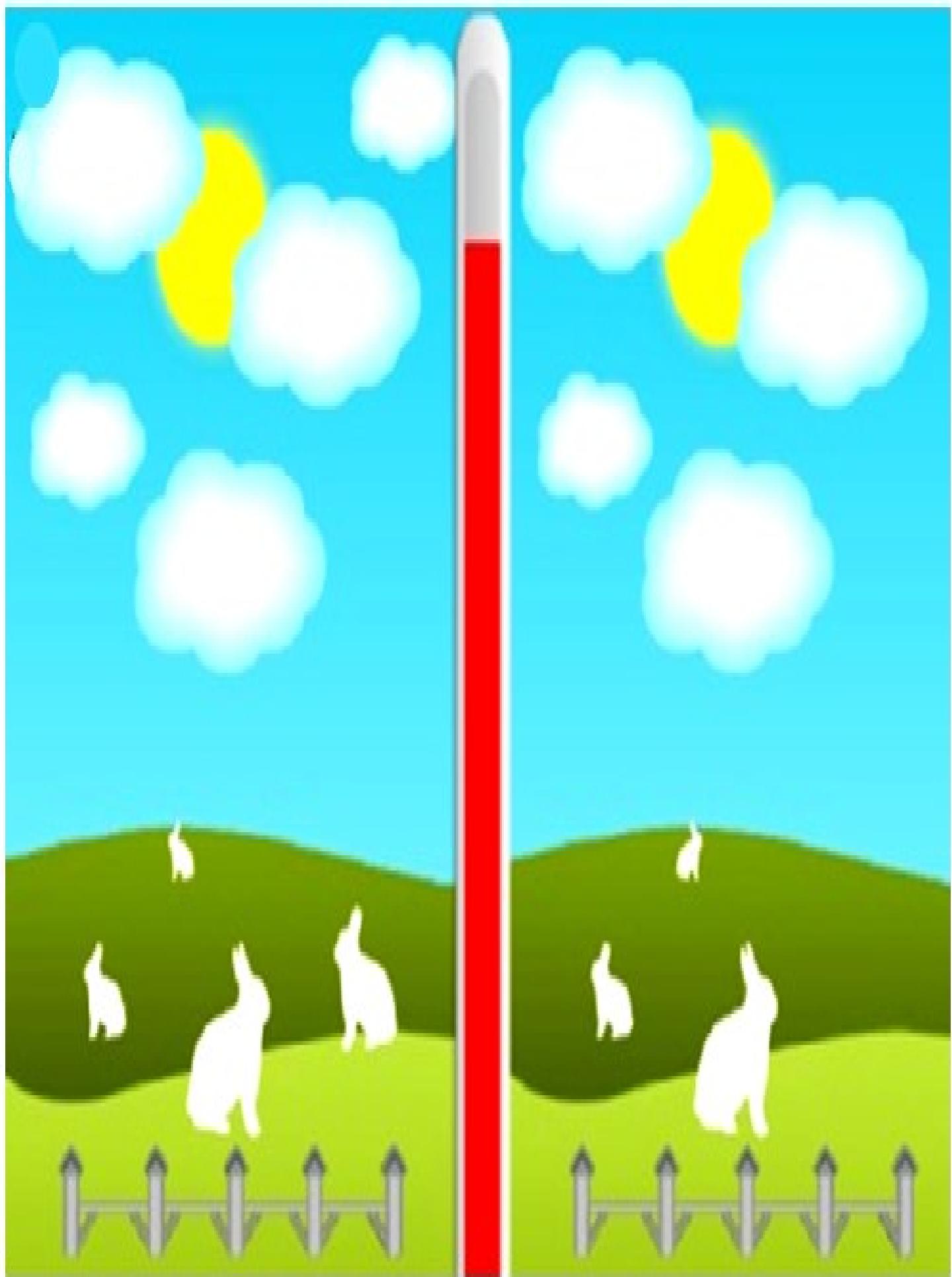
<ul style="list-style-type: none"> - تغيير عدد عناصر كل فوج للتأكد من قدرة المتعلمين على استعمال التعبير المناسب في كل وضعية. - يستحسن القيام بألعاب عن طريق استعمال الأصابع مثل: أن يصعد أحد المتعلمين ويطلب من زملائه إظهار الأصابع أكثر من أو أقل من أو بقدر ما يظهره هو. 	<p>- من خلال المناقشة يكتشف المتعلمون أن الأطفال في (فوج ب) بقدر الأطفال في (فوج أ) أو الأطفال في (فوج أ) بقدر الأطفال في (فوج ب).</p>
<ul style="list-style-type: none"> - تنجز الأنشطة على ورقة عمل: و.ع. 3. - يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً. - التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي. 	<p>أنجز:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- يصل المتعلم بخطٍ بين الأطفال والسيارات ثم يحيط الجموعة الأكثـر. 2- يصل المتعلم بخطٍ بين الأقلام والمساطر ثم يحيط الجموعة الأقلـ. 3- يصل المتعلم بخطٍ بين الفراشات والأزهار ثم يستعمل التعبير "بقدر".
<ul style="list-style-type: none"> - تنجز الأنشطة على ورقة عمل: و.ع. 4. - يختار الأستاذ من الأنشطة ما يناسب المتعلمين. - يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً. - مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعياً على السّبورة ثم التّصحيح الفردي. - كتابة العدددين على ورقة عمل: و.ع. 5. - يمكن استعمال العجين لتشكيل مجسم للأعداد وإلصاق أفضل عمل على السّبورة في حصة التربية الفنية. - النشاط 5: لا يستطيع المتعلم إجراء إرفاق تقـاحـة بتـقـاحـة وإنما من خلال العين المجردة يعرف أن تقـاحـة الشـجـرة الوسطـى أكـثـر ثم يـعـدـ تقـاحـة الشـجـرتـين المتـبـقـيتـين ليـعـرـفـ كـمـيـةـ التقـاحـ الأقلـ. 	<p>أتمنـ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- يلوـنـ الـكـراتـ بـقـدـرـ الأـصـابـعـ المـرـفـوـعـةـ. 2- يـضـعـ عـلـامـةـ (X)ـ أـمـامـ الـعـبـارـةـ الصـحـيـحةـ. 3- يـرـسـمـ مـاـ يـنـقـصـ وـيـشـطـبـ عـلـىـ مـاـ يـزـيدـ. 4- يـعـدـ ثـمـ يـضـعـ إـشـارـةـ (✓)ـ نـتـحـ الجـمـوعـةـ الـتـيـ عـدـ عـنـاصـرـهـ أـكـثـرـ. 5- يـلـوـنـ التـقـاحـ الـأـكـثـرـ بـالـأـحـمـرـ وـالتـقـاحـ الـأـقـلـ بـالـأـخـضـرـ. 6- يـكـتـبـ بـالـأـرـقـامـ الـعـدـدـيـنـ 2ـ وـ 3ـ مـعـ مـرـاعـةـ الـاتـجـاهـ. <p>أحـثـ: يـرـسـمـ جـزـةـ لـكـلـ أـرـبـ (ـ دـفـتـرـ الـأـنـشـطـةـ: صـ 8ـ)ـ</p>

ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد من 1 إلى 5 (2)

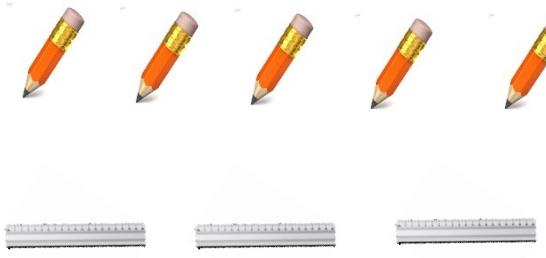
:1.ع.







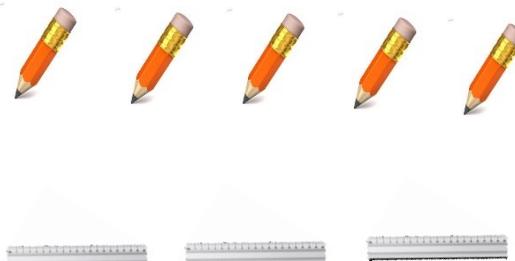
1- أصل بخطٍّ بين كل طفل وسيارة ثم أحوّط المجموعة الأكثـر.



3- أصل بخطٍّ بين كل فراشة وزهرة ثم أستعمل التعبير "بقدر".



2- أصل بخطٍّ بين كل قلم ومسطرة ثم أحوّط المجموعة الأكثـر.



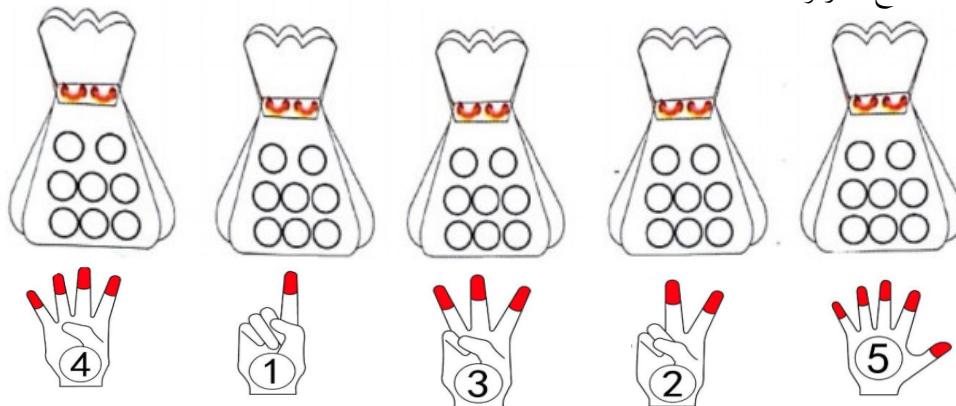
3- أصل بخطٍّ بين كل فراشة وزهرة ثم أستعمل التعبير "بقدر".



ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد من 1 إلى 5 (2)

أقرّن: و.ع.

1- ألوّن الكرات بقدر الأصابع المرفوعة:



2- لاحظ ثم أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة:

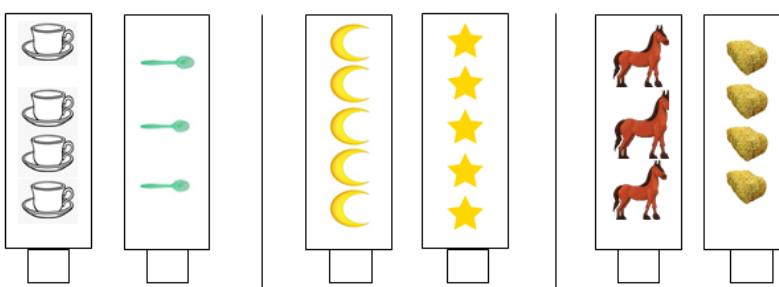


- الكراسي أكثر من الأطفال.

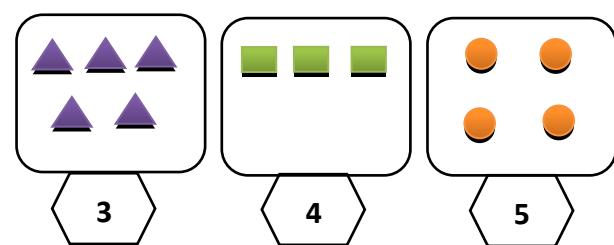
- الأطفال بقدر الكؤوس.

- الحلويات أقل من الأطفال.

4- أعد ثم أضع إشارة (✓) تحت المجموعة التي عدد عناصرها أكثر:

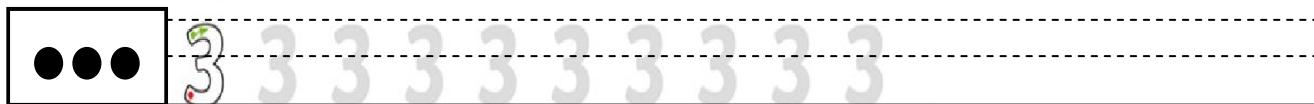
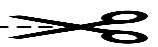
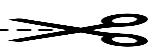


3- أرسم ما ينقص وأشطّب على ما يزيد:

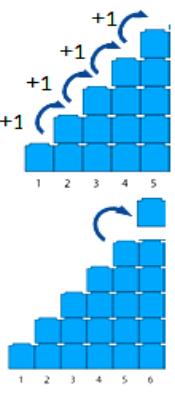


5- ألوّن التفاح الأكثـر بالـأحمر والـتفاح الأقل بالـأخضر:





مخطط مقترح لتسهيل درس

المستوى الدراسي: س 1 المقطع: 1 الأعداد من 6 إلى 9 (1)	الوحدة: مقاربة مفهوم العدد ترتيبه في الوحدة: 3	رقم البطاقة والصفحة: 7 / 18
الوسائل والمعينات: لوحة ، قريصات ، المكعبات المتداخلة ، أغطية قارورات ، أوراق عمل .		
التعلمات المستهدفة: - عد كميات صغيرة متجانسة ومنتظمة . - قراءة الأعداد من 6 إلى 9 . - كتابة العددين 4 و 5 .		
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - العد شفوياً إلى 10 ، عد كميات . - قراءة الأعداد من 1 إلى 5 .		
امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99 .		
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى: <ul style="list-style-type: none"> - معنى العدد يبني بالتدريج ويتم من خلال تدريب الأطفال الاعتماد على الإدراك الإجمالي للكتبيات البسيطة أو العد واحداً واحداً والعدية الشفوية . - لقد تعرف المتعلم على الأعداد من 1 إلى 5 في درس سابق، وفي هذا الدرس يتعرف على أعداد أخرى من 6 إلى 9 حيث يتمكن المتعلم من التحكم في مبدأ إضافة العدد 1 والعدية الشفوية من 1 إلى 9 . 		
الممارسات التعليمية - التعلمية	التوجيهات	
<ul style="list-style-type: none"> - يمكن استعمال استراتيجية القطار: يتكون القطار من 5 متعلمين يدورون بين الصنوف، يعد الأول 1 والثاني 2 والثالث 3 ، ... مع تغيير المتعلمين في كل مرة . 	<ul style="list-style-type: none"> - يشتغل المتعلمون في العد بحيث يقول الأول 1 والثاني 2 ، وهكذا إلى أكبر عدد يصلون إليه . 	
<ul style="list-style-type: none"> - تقبل الإجابات المختلفة. 	<ul style="list-style-type: none"> - يا أطفال ما هي الأعداد التي تعرفنا عليها في درسنا السابق؟ - هل تريدون أن نتعرف على أعداد أخرى؟ - اليوم يا أطفال سنتعرف على الأعداد من 6 إلى 9 . 	
اكتشف:		
المرحلة الأولى:		
<ul style="list-style-type: none"> - أثناء بناء الأعداد على الأستاذ أن يبني المتعلمين إلى ضرورة العد واحداً واحداً . - عمل جماعي . - بناء الأعداد بالمكعبات يساعد على تنمية مفهوم المقارنة . 	<ul style="list-style-type: none"> - يعرض الأستاذ على المكتب أو الطاولة مجموعة من المكعبات المتداخلة . - يقوم الأستاذ ببناء الأعداد مع المتعلمين من 1 إلى 5 . - يضع مكعبًا بعد ويقول 1 ، عند بناء العدد 2 لا يضع مكعبين ويقول 2 مباشرة ، وإنما يضع مكعبًا ويقول 1 ، ثم يضع المكعب الثاني ويقول 2 ، وهكذا مع 3 و 4 و 5 . - يعد أكبر عدد من المتعلمين المكعبات بنفس طريقة بناء الأعداد . 	
المرحلة الثانية:		
 <ul style="list-style-type: none"> - عمل ثانوي . - يمكن استعمال أغطية القارورات البلاستيكية بدل القرصيات . - توجيه الأستاذ للمتعلمين حتى يتوصّلوا إلى وضع 5 قرصيات أخرى ويضيفوا قرصة واحدة . - يشجع الأستاذ المتعلمين الذين توصلوا إلى بناء العدد 6 	 <ul style="list-style-type: none"> - يوضع الأستاذ مجموعة من القرصيات على كل متعلم . - يقوم المتعلمون ببناء الأعداد من 1 إلى 5 باستعمال القرصيات على الألواح أو الطاولة . - يسأل الأستاذ: إذا أضفنا مكعبًا واحداً إلى المكعبات الخمس . - كم مكعبًا يصبح لدينا؟ - يطلب من المتعلمين بناء العدد 6 بالقرصيات . - يعرض الأستاذ بطاقة العدد 6 وتعلق على السبورة . - تمثيل العدد 6 بأصابع اليدين مع العد واحداً واحداً . 	

- نفس الخطوات مع الأعداد: 7 ، 8 ، 9.



- بعد إتمام العمل يقرأ المتعلمون الأعداد من 1 إلى 9.

- يتأمل المتعلم ما أُنجز (تقويم ذاتي).
- تُعلق بطاقات الأعداد الجديدة على الشريط العددي.
- عرض المنتج (مدى التقدم في بناء الأعداد).
- يمكن مطالبة المتعلمين بالتصفيق أو الطرق على الطاولة بقدر العدد (من 6 إلى 9) أو عدد أشياء من القسم.

أُنجز:

- تنجز الأنشطة على ورقة عمل: و.ع.1

- يمكن أن يعدّ الأستاذ أنشطة أخرى مناسبة.
- أثناء عدّ الأشياء ينبه الأستاذ المتعلمين إلى وضع نقطة على كلّ عنصر تمّ عدّه.

أقرّن:

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 9

- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً

- كتابة العددين على ورقة عمل: و.ع.2

- عندما يصبح المتعلم على دراية بشكل العدد مارس كتابته في الهواء وسوف يُقلّد المتعلمون تصرفاتك، لذلك تأكّد من أنّك تكتب العدد بشكل عكسيّ بحيث يرونـه بالشكل الصحيح ويتعلّموـنه بالشكل الصحيح.
- التصحيح الجماعيّ على السبورة ثمّ التصحيح الفردي.

أبحث:

- يربط كلّ بطاقة بالعدد المناسب.

- يحوّط بقدر العدد المكتوب.

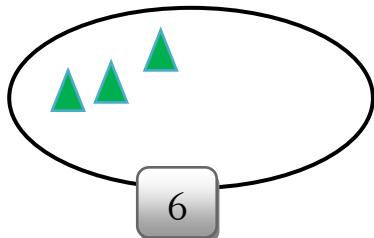
- يسطّب الأشياء الزائدة في كلّ صورة.

- يكتب بالأرقام العددين: 4 و 5 مع مراعاة الاتجاه.

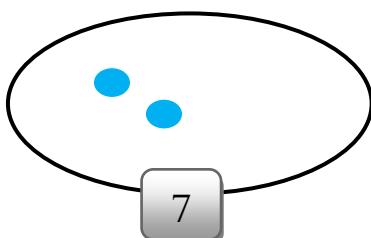
- يصل كلّ كيس بالعدد المناسب.

و.ع.1

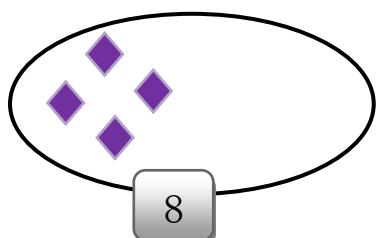
2- أكمل الرسم بما يوافق العدد المكتوب في البطاقة.



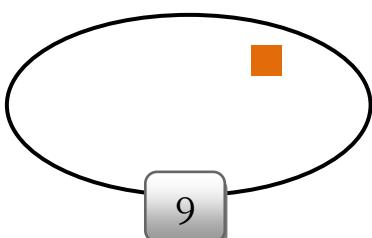
6



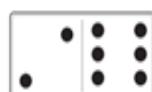
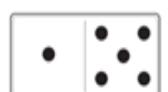
7



8



9

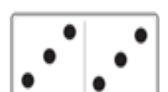


8

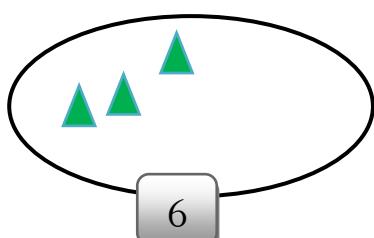
6

9

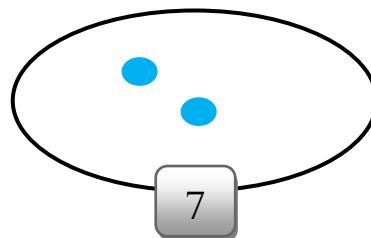
7



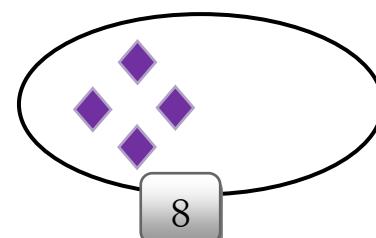
2- أكمل الرسم بما يوافق العدد المكتوب في البطاقة.



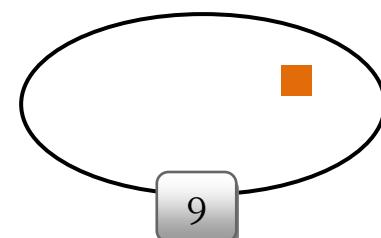
6



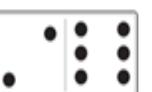
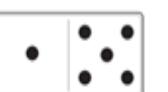
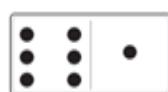
7



8



9

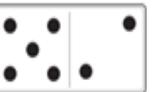
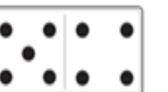
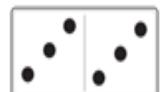


8

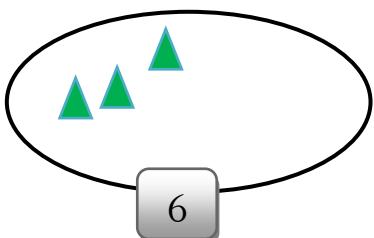
6

9

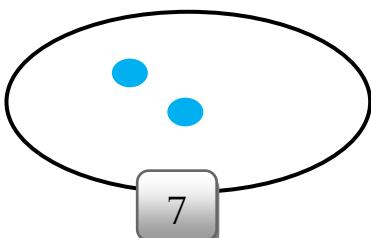
7



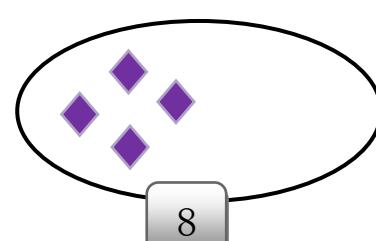
2- أكمل الرسم بما يوافق العدد المكتوب في البطاقة.



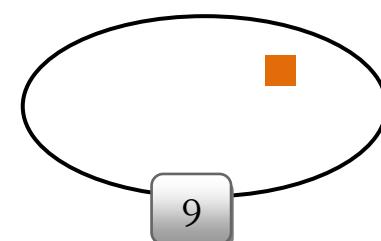
6



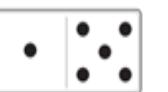
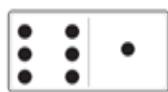
7



8



9

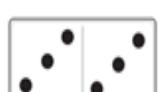


8

6

9

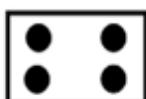
7



1- أربط كلّ عدد بالبطاقة المناسب.

ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد من 6 إلى 9 (1)

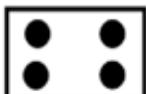
:2.ع



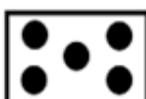
4 4 4 4 4 4 4 4 4



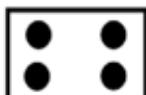
5 5 5 5 5 5 5 5 5



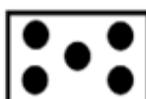
4 4 4 4 4 4 4 4 4



5 5 5 5 5 5 5 5 5



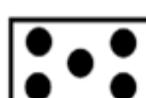
4 4 4 4 4 4 4 4 4



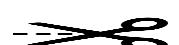
5 5 5 5 5 5 5 5 5



4 4 4 4 4 4 4 4 4



5 5 5 5 5 5 5 5 5



4 4 4 4 4 4 4 4 4



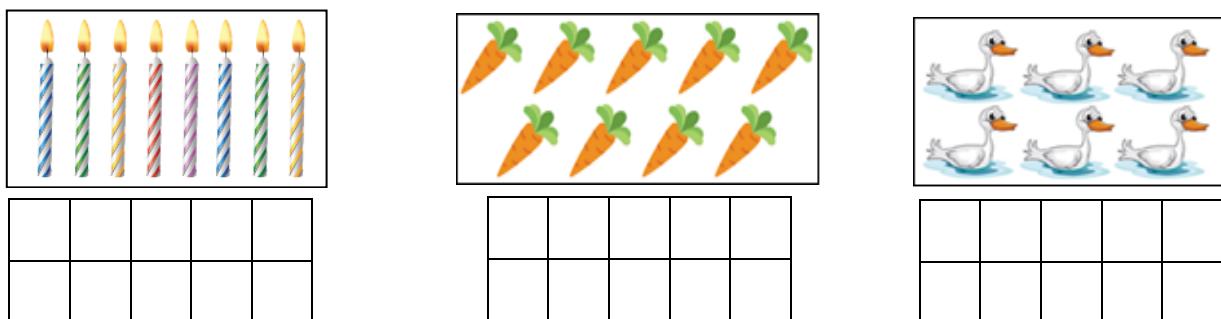
5 5 5 5 5 5 5 5 5

ورقة عمل **إثرائية** خاصة بدرس: الأعداد من 6 إلى 9 (1)

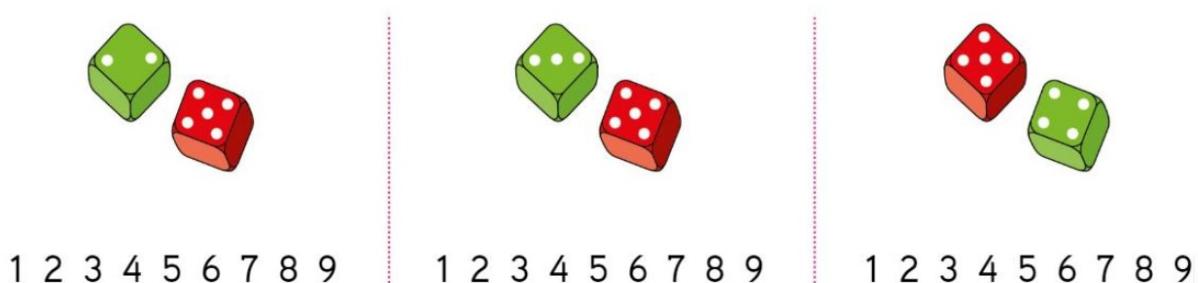
- أحوّط زهرتي نرد لأتحصل على 6 . 1- أربط بين يدين لأتحصل على 8.



2- ألوّن المربعات حسب عدد الأشياء.



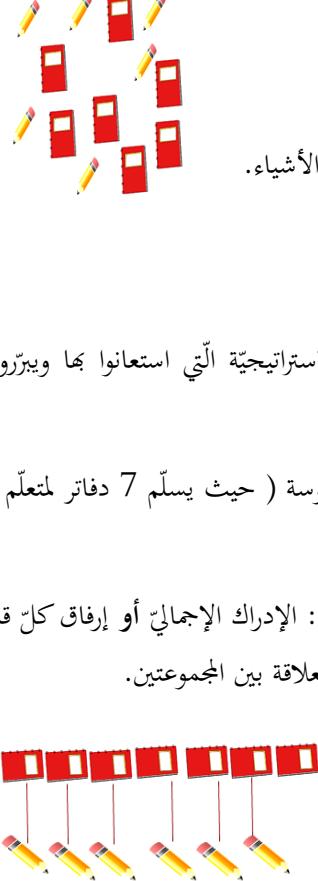
3- أحوّط العدد المناسب حسب عدد النقاط.



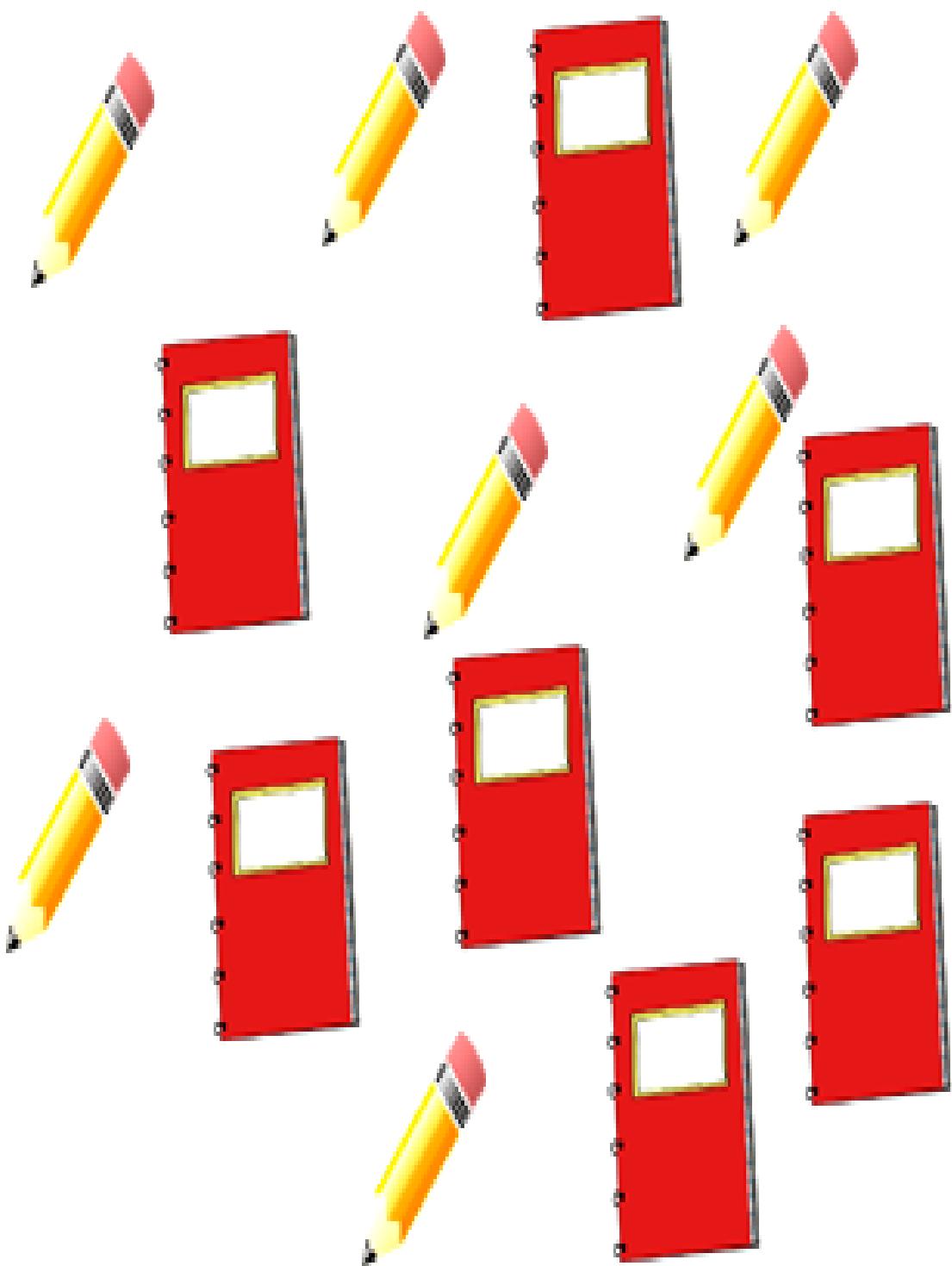
4- أكمل الرسم لأتحصل على العدد المناسب إن أمكن.

2	8	4	6

مخطط مقترح لتسهيل درس

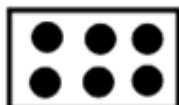
ال المستوى الدراسي: س 1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 21/10	الوحدة: المقارنة والترتيب على الأعداد الطبيعية	ترتيبه في الوحدة: 2
الموضوع: الأعداد من 1 إلى 9				الوسائل والمعينات: اللوحة ، أوراق عمل.
التعلمات المستهدفة: - مقارنة كمّيات واستعمال التعبير: أكثر من ، أقلّ من ، بقدر.				- كتابة العددين 6 و 7.
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: العدّية الشفوية من 1 إلى 9.				امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99.
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:				
إن المقارنة بين عددين طبيعيين تتم انطلاقاً من مقارنة كمّيتين وذلك إما بالإدراك الإجمالي أو عن طريق إرفاق عنصر بعنصر. أو استعمال العدّية الشفوية حيث تستعمل التعبير: أكثر من ، أقلّ من ، بقدر. وعند مقارنة أعداد طبيعية يستعمل المتعلم إحدى العلاقات "أصغر من" ، "أكبر من" "يساوي" ولذلك يتبع على المتعلم إدراكيها والتّمييز بينها واستعمالها بالكيفية المناسبة لفهم العلاقات الموجودة بين عدد وعدد الذي يليه أو العدد الذي يسبقه ويشعر بالدور الأساسي للعلاقات المذكورة لإنشاء متاليات أعداد مرتبة تصاعدياً أو تنازلياً. (دليل المعلم 2003 ص: 113 بتصريف)				
الممارسات التعليمية - التعلمية	التوجيهات			
<p>الحساب الذهني: العدّية الشفوية من 1 إلى 9 : المتعلم الأول يقول 1 والثاني 2 ... وهكذا.</p> <p>- مساعدة وتوجيه المتعلمين الذين يواجهون صعوبة في العدّ إلى الاستعانة بأصابع اليدين.</p> <p>- عرض الوضعية مشافهة.</p> <p>- يخبر الأستاذ المتعلمين بأن الصورة التي عنده بها أقلام ودفاتر سيعلّقها على السيّورة لفترة وجيزة ثم تخيّبون على السؤال بعد إخفائها.</p> <p>- تشخيص قدرات المتعلمين في مجال التعدّاد والإدراك البصري.</p> <p>- المدّ夫ع إكساب المتعلمين القدرة على استعمال لفظ "بقدر" عند المقارنة والذي يؤكّد بالضرورة لقدرهم على استعمال "أكثر من" ، "أقلّ من".</p> <p>- تحفيز المتعلمين للاستعانة باستراتيجيات أخرى ودفعهم للتجوّل إلى تعداد الأشياء.</p> <p>- قد يلجأ بعض المتعلمين إلى التّوصيل حداً بحدّ.</p> <p>- يحرص الأستاذ على مشاركة الجميع في عملية المقارنة وتذليل الصعوبات المختملة.</p> <p>- يرسم الأستاذ على السيّورة عدداً معيناً من الأشياء ومطالبة المتعلمين برسم قريصات بقدر عدد الأشياء على الألواح.</p>	<p>عندنا مجموعة من الأقلام ومجموعة من الدّفاتر.</p> <p>المطلوب: هل الأقلام بقدر الدّفاتر؟</p> <p>- سنعرف اليوم يا أطفال كيف نقارن بين مجموعتين من الأشياء.</p> <p>اكتشف:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يعلق الأستاذ الصورة ملءة وجذّابة ثم يخفّيها: و.ع 1. - يتناقش المتعلمون حول الصورة ويخبرون زملاءهم بالاستراتيجية التي استعملوا بها ويفربّرون أجوبتهم لبعضهم البعض. - يتم عرض الصورة مجدداً مع تمثيل الوضعية بأشياء محسوسة (حيث يسلّم 7 دفاتر لمتعلم و 6 أقلام لمتعلم آخر) للتأكد من صحة الأجوبة. - يكلف الأستاذ المتعلمين أو أكثر لعرض أجوبتهم ومنها: الإدراك الإجمالي أو إرفاق كل قلم بدفتر أو العدّ واحداً للأقلام والدّفاتر ثم يصفوا العلاقة بين المجموعتين. - يتم إرفاق كل عنصر بعنصر بهذه الطريقة:  <p>الدّفتر الأول له قلم ، والدّفتر الثاني له قلم ، ... إلى غاية الدّفتر السابع، يجيب المتعلمون: ليس له قلم.</p> <p>- يتوصّل المتعلمون إلى أنّ مجموعة الأقلام والدّفاتر ليس فيها نفس العدد من الأشياء (7 و 6) فالدّفاتر أكثر من الأقلام أو الأقلام أقل من الدّفاتر.</p> <p>- يطرح الأستاذ السؤال: حتى تكون المجموعتين لهما نفس نفس عدد الأشياء ماذا علينا أن نفعل؟</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - تقبل إجابة المتعلّمين: عدد الدّفاتر أكبر من عدد الأقلام أو العكس. - تقبل إجابة المتعلّmins يوجد من الدّفاتر مثل ما يوجد من الأقلams أو عدد الدّفاتrs يساوي عدد الأقلams. - يمكن للأستاذ مطالبة المتعلّmins بإيجاد مجموعتين متساوين بالاستعانة بما يوجد في القسم أو المنزل. 	<ul style="list-style-type: none"> - يقترح المتعلّمون الحلّ إما بإضافة قلم واحد أو إنقاذه دفتر واحد. - بعد القيام بإجراء الحذف أو الإضافة يتوصّل المتعلّمون إلى استعمال التعبير بقدر الدّفاتر بقدر الأقلams أو الأقلams بقدر الدّفاتr.
<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدرّيجيًّا. - مراقبة سير العمل وتوجيه المتعلّmins الذين يواجهون صعوبة. - تتم المقارنة بين السّمكّات مثنى مثنى حسب اللّون (الحمراء مع الخضراء ثمّ الحمراء مع الصّفراء ثمّ الخضراء مع الصّفراء) باستعمال التعبير المناسب: أقل من ، أكثر من ، بقدر بعد التلوين. - التّصحيح الجماعي على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ 	<p>أنجز:</p> <p>1- عرض وضعية أكتشف من الكتاب ص: 21</p> <ul style="list-style-type: none"> - يسأل الأستاذ: ماذا يوجد في الصّورة؟ - تقرأ التعليمية على مراحل: - تلوين 3 سّمكّات بالأحمر. - يلوّن بالأحمر سّمكّات بقدر السّمكّات الحمراء. - يلوّن بالأصفر باقي السّمكّات. - عدد السّمكّات الصّفراء. <p>2- يربط كلّ مجموعة بالعدد المناسب لها.</p> <p>3- يرسم الخشيبات الناقصة.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - تنجز على دفتر الأنشطة ص: 11 - يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدرّيجيًّا. - كتابة العدددين على ورقة عمل: و .ع - يتبه الأستاذ المتعلّmins إلى ضرورة الالتزام باتجاه كتابة العدد (الستّهم الأخضر نقطة البداية والنقطة الحمراء نقطة النهاية). - مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعيًّا على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ على دفتر الأنشطة. 	<p>أتمّن:</p> <p>1- يضع العالمة (x) في خانة كلّ بطاقة بها 8 حبات فاكهة.</p> <p>2- يقارن بين عدد الفراشات و عدد التّحلاطات باستعمال التعبير المناسب.</p> <p>3- يحوّل الدّجاجات بقدر عدد الأرانب.</p> <p>4- يكتب بالأرقام العدددين 6 و 7 مع مراعاة الاتجاه.</p> <p>أبحث: يكمّل كتابة الأعداد على الشّريط.</p>

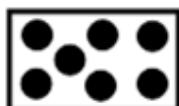


ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد من 1 إلى 9

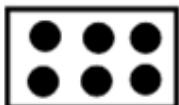
:2.ع.



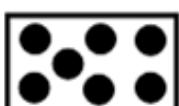
6 6 6 6 6 6 6 6



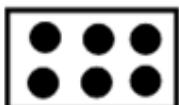
7 7 7 7 7 7 7 7



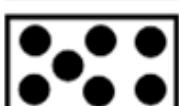
6 6 6 6 6 6 6 6



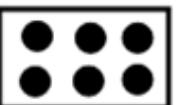
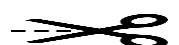
7 7 7 7 7 7 7 7



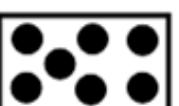
6 6 6 6 6 6 6 6



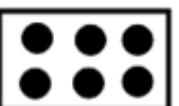
7 7 7 7 7 7 7 7



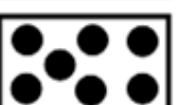
6 6 6 6 6 6 6 6



7 7 7 7 7 7 7 7



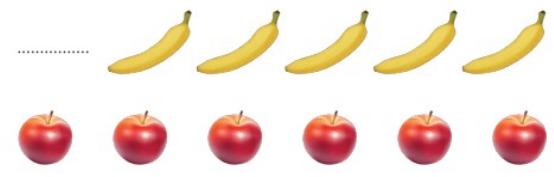
6 6 6 6 6 6 6 6



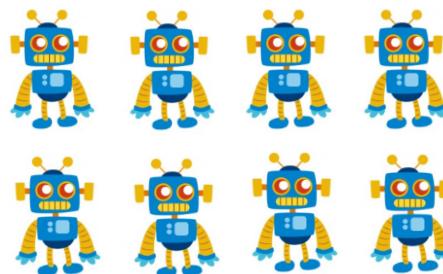
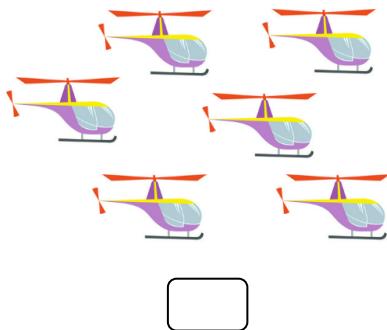
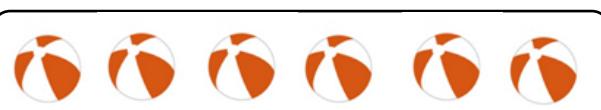
7 7 7 7 7 7 7 7



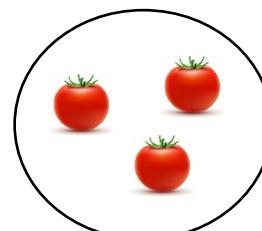
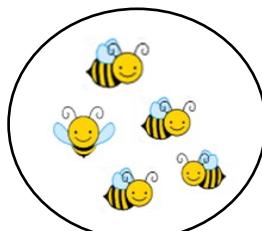
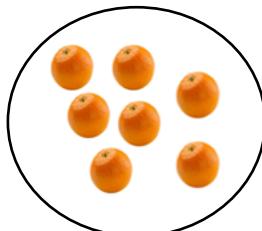
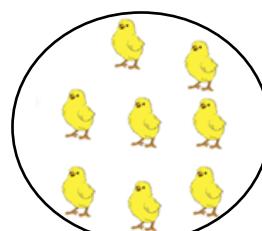
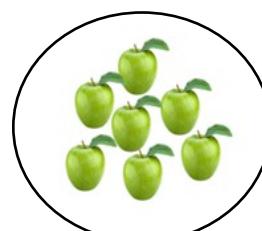
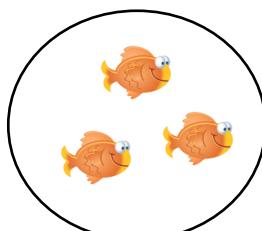
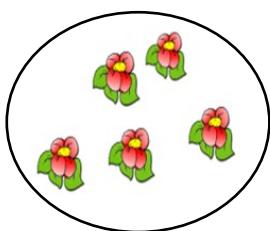
1- أرسم ليكون عدد الموز بقدر عدد التفاح.



3- أعدّ الكرات ثم أضع (✕) تحت مجموعة الألعاب التي بقدر الكرات.



4- أصل بين المجموعات التي فيها نفس العدد.



5- يحمل القطار بطاقات النقاط مرتبة من الأكبر إلى الأصغر، أكمل ربط كل بطاقة بالعربية المناسبة لها.



مخطط مقترن لتسهيل درس

ال المستوى الدراسي: س1	المقاطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 22/11	الوحدة: هيكلة الفضاء	ترتيبه في الوحدة: 2
الموضوع: تعيين موقع في الفضاء (2)				
الوسائل والمعينات: -كرات - أدوات مدرسية - استراتيجية العمل التعاوني				
التعلميات المستهدفة : * يستعمل المصطلحات (فوق، تحت، على، أعلى، أسفل) <input checked="" type="checkbox"/> يوصف موقعه في الفضاء. <input checked="" type="checkbox"/> يوصف موقع شيء في الفضاء.				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - يستعمل مصطلحات أمام، وراء، بين، بجانب، مقابل لوصف موقعه أو موقع شيء في الفضاء.				
امتدادات الدرس: - اتباع مسلك - وصف مسلك بسيط ومتسلٍ				
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السنادات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سنادات أخرى:				
في السنة الأولى من التعليم القاعدي يتعلم الطفل تحديد موقعه أو موقع شيء في الفضاء ويصنف تنقلاً باستعمال مفردات ملائمة. فهو يقارب الهندسة من خلال نشاطات على أشياء من الفضاء مألوفة بالنسبة إليه. يحدد خصائصها باللحظة والمعالجة اليدوية والرسم والتعرف على الأشكال.(المنهج 2011)				
التوجيهات	الممارسات التعليمية - التعلمية			
- يكتب المتعلمون الإجابة على الألواح، مع تكرار العملية مع عدة أعداد.	الحساب الذهني : يمثل الأستاذ عدداً أصغر من 10 برفع أصابعه، والمتعلم يكتب عدد الأصابع على لوحته.			
- جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعداداً لإرساء الموارد الجديدة .	اكتشف : * المرحلة الأولى: المحسوس - يخرج الأستاذ متعلمه للساحة وكل واحد يحمل في يده مقلنته. - يطلب الأستاذ من كل متعلم وضع مقلنته على رأسه أولاً ، و في مرة أخرى رفعها قليلاً فوق رأسه (لا تمسه). - يوجه الأستاذ متعلمه نحو سارية العلم ويطلب من متعلم أول إزالة العلم إلى الأسفل ومن متعلم ثان برفعه إلى الأعلى مرة أخرى.			
ملاحظة : يكون العمل في القسم أو ساحة المدرسة أفضل، ولالأستاذ الحرية في اختيار الوسيلة والمكان المناسبين لذلك. * نبه الأستاذ إلى الفرق بين ظرف المكان(فوق)، وحرف الجر (على) في المعنى اللغوي. الفرق بينهما هو اللمس (على تلامس و فوق لا تلامس) - يتم تصحيح الخطأ من طرف الأقران(كل زميل اكتشف خطأ زميله يصحح له مكان وضع المقلمة).	- يقدم الأستاذ متعلمه كرات صغيرة، ويطلب من كل متعلم أن يضع الكرة تحت رجله اليمنى تارة وتحت رجله اليسرى تارة أخرى.. * المرحلة الثانية: شبه المحسوس - (التعليمية الأولى تصحح بمحذف الكلمة فوق و تستبدل بـ: على أو تغير تماماً بتعليمية أخرى توظف فيها الكلمة فوق) - يذلل الأستاذ الصعوبات التي تواجه المتعلمين في إنجاز المهمتين في أكتشف. - يؤكد الأستاذ على ضرورة العمل التعاوني في إنجاز كل مهمة . - يطلب الأستاذ كل فوج إنجاز المهمة وعرضها على السبورة (ورقة عمل) .			
- تنويع العملية مع أكبر مجموعة من المتعلمين (رفع العلم). - استعمال العلم المدف منه أيضاً غرس حب العلم في نفسية المتعلم واعتزاذه به. (انظر: و ع 1) يتم العمل على كتاب المتعلم ص 22 أو ورقة عمل - بإمكان الأستاذ أن ينوع في هذه اللعبة (اللعب بالكرات) بتوظيف المصطلحات السابقة(فوق، على، أعلى، أسفل).	- يكون العمل في ثانويات أو أفواج أفضل.			

- يتم إنجاز المهمة بتوظيف ما اكتسبه المتعلم في المرحلة الأولى (اكتشاف)

- يعرض كل فوج ما تم الإجابة عنه في كتاب المتعلم أو ورقة عمل.
- التصحيح الجماعي على السبورة ثم الفردي على كتاب المتعلم، أو ورقة عمل .



*يقرأ الأستاذ التعليمية ويشرحها، ويدلل الصعوبات ، وينجز النشاط تدريجيا .

1- يمكن للأستاذ أن يطلب من المتعلمين تمثيل المهمة الموجودة في النشاط ببعض الأدوات والمضادة (وضعية حقيقة)، قبل الإجابة على الكتاب .

- التصحيح الجماعي على السبورة ، ثم التصحيح الفردي على كتب الأنشطة

- تغيير كلمة "فوق" بكلمة "على" في التمرين الأول
(**البنت**) **تحت** **على** **المقعد**

1- يمكن للأستاذ أن يطلب من بعض المتعلمين تمثيل دور الولد والبنت قبل الإجابة على الكتاب .

2- يطالب الأستاذ من متعلمه أن يبيّنوا له أعلى وأسفل بعض الأشياء الموجودة في القسم، قبل الإجابة على الكتاب .

- يمكن للأستاذ أن يمثل هذه الوضعية بوسائل أخرى قابلة للتطبيق.(وضعية حقيقة)



■ ضع الإشارة (X) داخل الخانة المناسبة .

عدد الطيور أسفل الشجرة هو:

4 2 1

عدد الطيور على الشجرة هو:

4 3 2

عدد الطيور أعلى الشجرة هو:

4 2 1

أقرن : انظر دفتر الأنشطة ص:

1- يلون البطاقة المناسبة .

2- أ) يلون الشريط الموجود أعلى الإطار بالأخضر .

ب) يلون الشريط الموجود أسفل الإطار بالأحمر.



هذه صورة لعائلة في إطار.

لون بالأخضر الشريط الموجود أعلى الإطار.

لون بالأحمر الشريط الموجود أسفل الإطار.

2

أبحث :

- ينجز النشاط على دفتر الأنشطة .

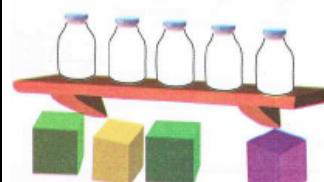
لون البطاقة المناسبة واكتب العدد المناسب.

القارروات على تحت الرف وعدها

العلب على تحت الرف وعدها

لون بالأحمر القارروات التي فوق العلب الحضراء.

ضع الإشارة (X) على القارورة التي لا توجد تحتها علبة.



الون "فوق" أو "على" أو "تحت".



الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	

الون "فوق" أو "على" أو "تحت".



الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	

الون "فوق" أو "على" أو "تحت".



الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	

الون "فوق" أو "على" أو "تحت".



الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	
الطاولة	تحت	على	فوق	

ورقة عمل درس : تعين موقع في الفضاء (2) - و . ع . 1 (خاصة بالأفواج)

ألون " فوق " أو " على " أو " تحت " .



الطاولة

تحت على فوق



الطاولة

تحت على فوق



الطاولة

تحت على فوق



الطاولة

تحت على فوق



الطاولة

تحت على فوق



الطاولة

تحت على فوق



ألون " فوق " أو " على " أو " تحت " .



الطاولة

تحت على فوق



الطاولة

تحت على فوق



الطاولة

تحت على فوق



الطاولة

تحت على فوق



الطاولة

تحت على فوق

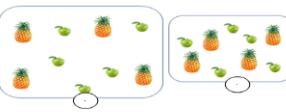


الطاولة

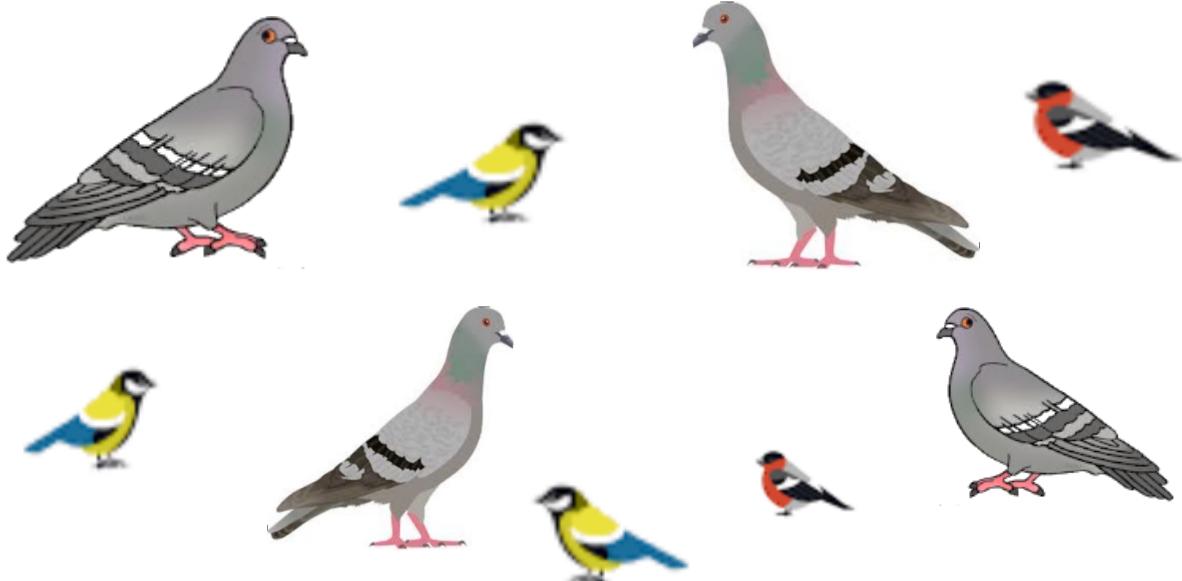
تحت على فوق



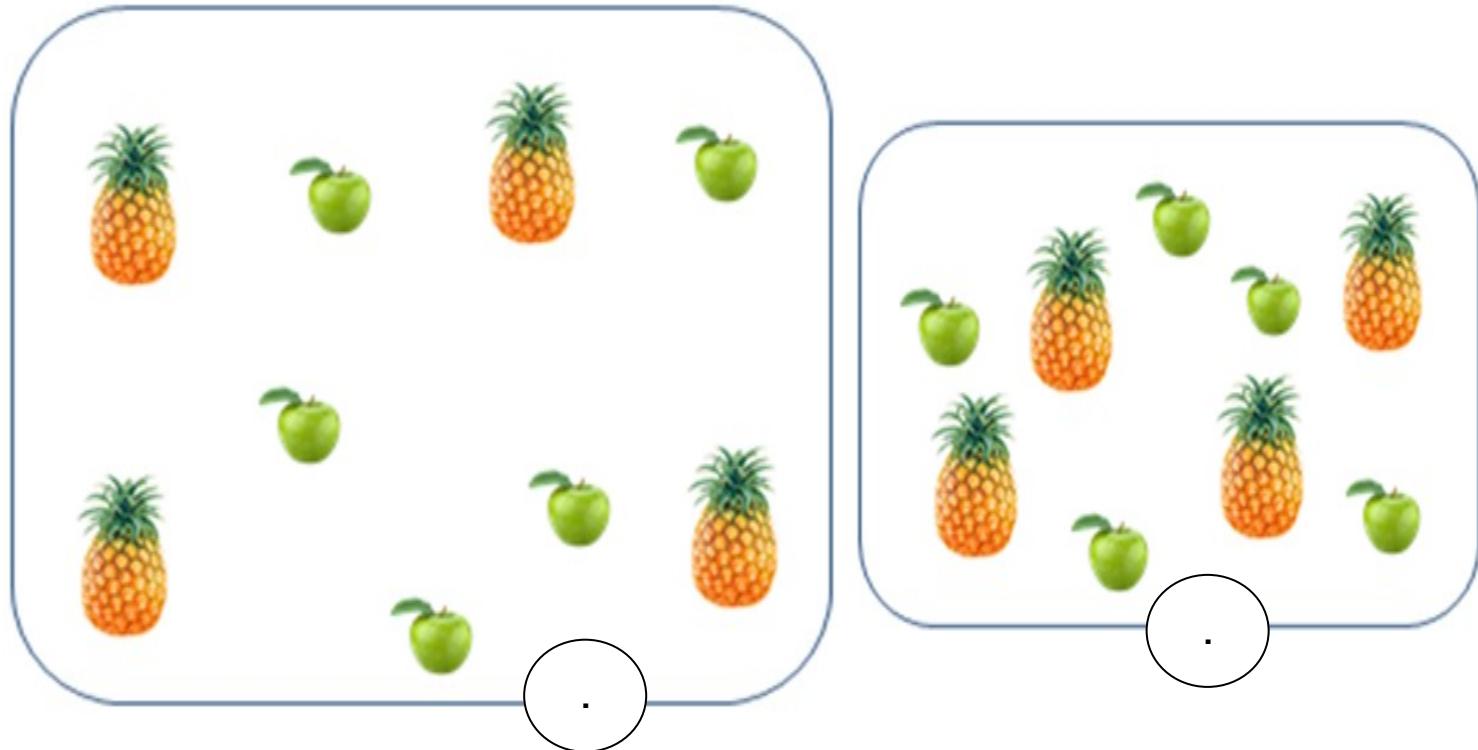
مخطط مقترح لتسهيل درس

ترتيبه في الوحدة: 3	الوحدة: مقاربة مفهوم العدد	رقم البطاقة والصفحة: 12 / 23	المقطع: 1	المستوى الدراسي: س 1				
الموضوع: تشكيل كميات.				الوسائل والمعينات: أوراق عمل.				
التعلمات المستهدفة: - تشكيل مجموعة تتألف كمية (عدد) أصغر من 10. - عد كميات باستعمال العد واحدا واحدا. - كتابة العدد 8 و 9.				المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: الأعداد من 1 إلى 9.				
امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلا ومقارنة وترتيبا إلى 99				تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من الامتدادات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سمات أخرى: - إن التفكير العددي يستلزم حفظ العدد، وإن العدد ينبغي أن يبقى مطابقاً مهماً كانت الوضعية الفضائية للأشياء المعدودة التي تكون المجموعة ولا يتغير بتغييرها. حفظ العدد هذا يستقر بالتدريج بين السنوات 4-5 من عمر الطفل الذي لا يستطيع تأسيس العلاقة حداً لحدّ وفي سن السابعة من العمر يبدأ الطفل بتأكيد هذا الحفظ مهماً كانت التحويلات.				
التجهيزات	الممارسات التعليمية - التعليمية							
الحساب الذهني:	يمثل الأستاذ عدداً أصغر من 10 بوسائل محسوسة (بطاقات، خشبيات أقلام،...) ثم يسمى أحد المتعلمين العدد المناسب، التكرار عدة مرات.							
أكتشف:								
المرحلة الأولى:								
يرفع الأستاذ أصابع يده ويطلب من أحد المتعلمين عدّها.								
من يعدّ أصابعه بطريقة أخرى؟								
من أين نبدأ العدّ هذه المرة؟								
هل تغير عدد الأصابع؟								
يطلب الأستاذ من المتعلمين عدّ أصابعهم بطرق مختلفة.								
يتوصل المتعلمون إلى أنّ عدد أصابع اليد لا يتغير بتغيير جهة العدّ ووضعية الأصابع.								
								
المرحلة الثانية:								
توزيع ورقة العمل لكل متعلم.								
المطلوب: ما هو عدد عناصر كل مجموعة؟								
يلاحظ المتعلمون أنّ مجموعة الطيور مكونة من عدّ عناصر متساوية.								
								
طالب المتعلمين بتلوين خانة العدد الذي يمثل الحمام بالأخضر وخانة العصافير بالأصفر.								
يسأل الأستاذ: ما هو عدد كل الطيور؟								
يقوم المتعلمون بعدّ عناصر الجموعتين (الحمام والعصافير) وتشكيل مجموعة								

<ul style="list-style-type: none"> - أحياناً يتخطى المتعلّمون في عملية العدّ عنصراً أو أكثر أو أكثر يمحضون عنصراً أكثر من مرة واحدة. يقترح عليهم الأستاذ أن يعدّوا بترتيب معين "في اتجاه واحد" ما يسهل عليهم معرفة الكثافة. - أغلب المتعلّمين يختارون الصورة التي تشغّل. الحيز الأكبر لذلك فإنهم بحاجة لعدّ الفواكه لمعرفة كم حبة فاكهة في كلّ مجموعة. 	<p>الطيور والتي عددها 9.</p> <ul style="list-style-type: none"> - يسأل الأستاذ: أي المجموعتين تحوي فواكه أكثر؟ - نفس العمل يقوم به المتعلّمون مع مجموعة الفواكه المكونة من تفاح وأناناس يستمع الأستاذ لاقتراحات المتعلّمين ومناقشتها وتصويب الأخطاء. - من خلال المناقشة يتوصّل المتعلّمون إلى ضرورة عدّ عناصر المجموعتين لمعرفة وتسجيل العدد الكليّ لكلّ مجموعة.
<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً. - التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي. 	<p>أنجز:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- يعدّ الأدوات في الصورة. 2- يربط كلّ أداة بالعدد المناسب.
<ul style="list-style-type: none"> - تنجز على دفتر الأنشطة ص: 13 - يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً. - النّشاط 3: يجد المتعلّم صعوبة في رسم الأشياء النّاقصة لذلك يمكن للأستاذ تغييرها برسومات سهلة، وتنبيه المتعلّم بأنّ يعدّ من أول عنصر في المجموعة ثمّ يكمل الرسم على مرحلتين: الأولى: يضع نقاطاً وهو يقوم بالإكمال الشّفهيّ. الثانية: يقوم برسم الشّكل المناسب مكان النقطة التي علمها. - كتابة العددين على ورقة عمل: و.ع.3 - مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعياً على السّبورة ثم التّصحيح الفرديّ على دفتر الأنشطة. 	<p>أنجز:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- يشطب الأشياء الزائدة. 2- يلّون التّجمّمات بقدر العدد المكتوب. 3- يكمل رسم الأشياء النّاقصة. 4- يرسم حبة بندق لكلّ سنّحاب. 5- يكتب بالأرقام العددين 8 و 9 مع مراعاة الاتجاه. <p>أبحث: يربط كلّ عدد بالخانة المناسبة.</p>

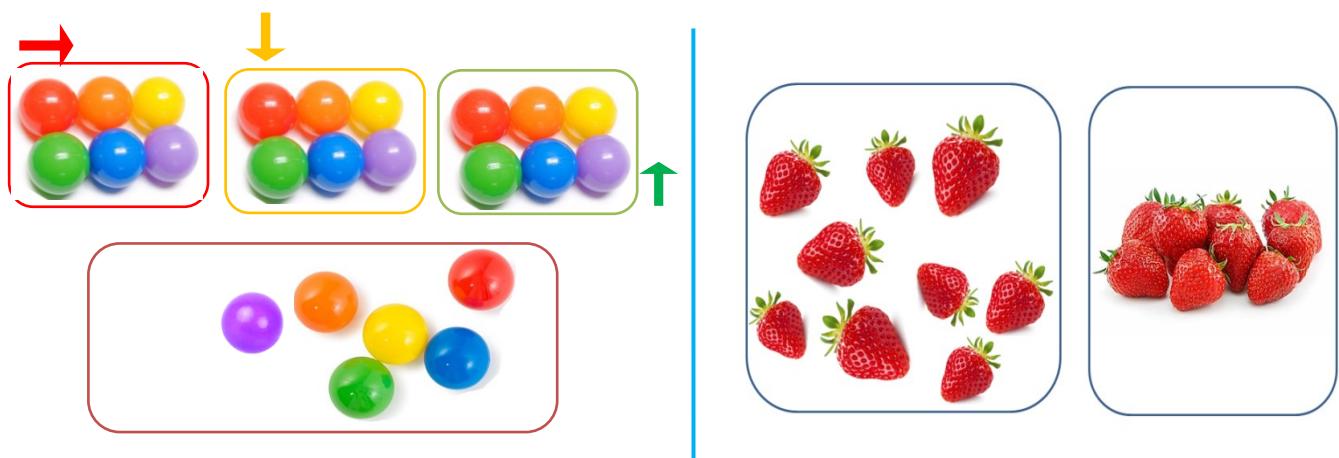


1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---



ورقة عمل **إثرائية** بدرس: تشكيل كميات

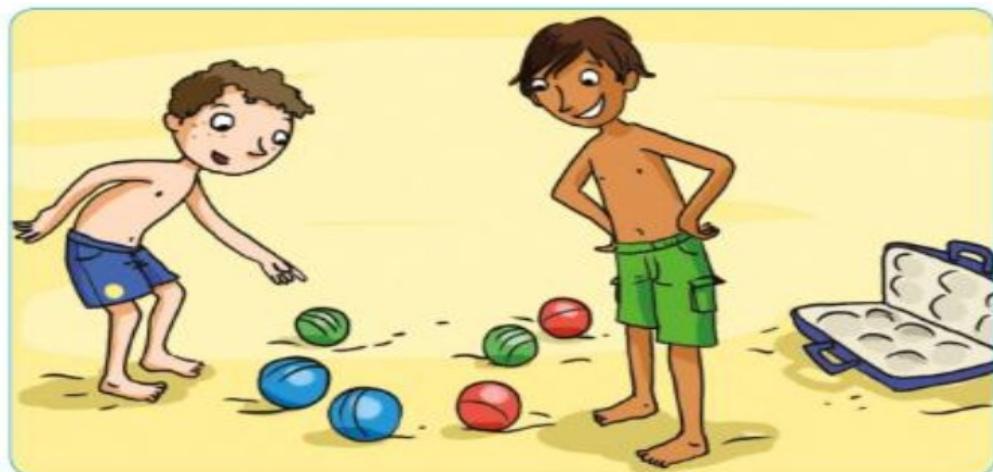
1 - أعد بطرق مختلفة.



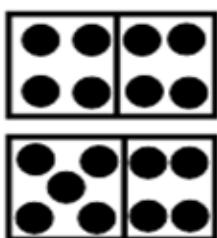
2 - ألون كل مجموعة بلونين مختلفين.

	7
	9

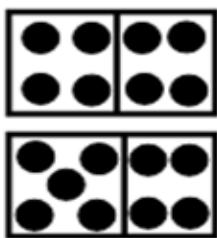
3 - أحوط عدد الكرات.



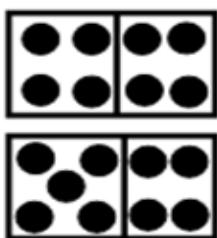
1 2 3 4 5 6 7 8



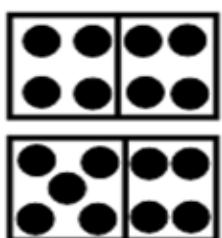
8 8 8 8 8 8 8 8
9 9 9 9 9 9 9 9



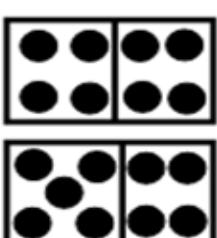
8 8 8 8 8 8 8 8
9 9 9 9 9 9 9 9



8 8 8 8 8 8 8 8
9 9 9 9 9 9 9 9



8 8 8 8 8 8 8 8
9 9 9 9 9 9 9 9



8 8 8 8 8 8 8 8
9 9 9 9 9 9 9 9

مخطط مقترح لتسهيل درس

ترتيبه في الوحدة:	الوحدة: معرفة العدد (التعيين الشفهي و الكتائبي للعدد)	رقم البطاقة والصفحة:	المقطع:	المستوى الدراسي: س 1			
				الموضوع: العدد 0			
الوسائل والمعدّيات: أدوات مدرسية ، علب ، ورقة عمل.							
التعلمات المستهدفة: - اكتشاف الصفر.							
- الكتابة بالأرقام للعددين: 0 و 1.							
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: قراءة الأعداد من 1 إلى 9.							
امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99.							
تقديم بسيط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:							
- يتضور الوعي بالأعداد لدى المتعلمين تدريجياً ومعظمهم يظهرون تحسناً عند العمل بالأشياء الملمسة. إن تقديم مفهوم الصفر بعدم وجود أشياء يصبح أكثروضحاً للمتعلمين عندما يميزون التقابل بين الأعداد وكتيّبات الأشياء.							
التجييهات	الممارسات التعليمية - التعليمية						
<p>- عرض بطاقات التقاط من 1 إلى 9 بأشكال مختلفة يسحب متعلم بطاقة ويقرأ العدد. (استراتيجية البطاقات).</p> <p>- يقبل الأستاذ إجابات المتعلمين (لأنّها فارغة ، لا يوجد بها شيء ، بما صفر من الأشياء ، أو أيّ تعبر بلغة المنشآ).</p> <p>- مهم جدّاً إشراك المتعلمين في بناء معرفة جديدة.</p> <p>- يمكن استبدال العلب بأكياس شفافة.</p> <p>- عند بناء تعلمات جديدة نبدأ دائماً بالمحسوس ثم ننتقل بال المتعلّم إلى شبه المحسوس ثم إلى المجرد.</p> <p>- هام: تسجّل الأعداد على الجدول بعد فتح وعده ما يوجد بالعلبة.</p> <p>- تقبل إجابات المتعلمين بلغة المنشآ مع تصحيحها.</p> <p>- تكرار الإجابة من أجل إشراك أكبر عدد من المتعلمين.</p>	<p>الحساب الذهني: يمثل الأستاذ عدداً أصغر من 10 برفع أصابعه ويسمّي أحد المتعلمين العدد ، التكرار عدة مرات مع تغيير عدد الأصابع المروفة في كلّ مرّة.</p> <p>- عرض أمام المتعلمين علبتين إحداهما بها أدوات والأخرى فارغة.</p> <p>- يكلّف المتعلمين أحدهما يقوم بتحريك اللعبة التي بها الأدوات.</p> <p>ما زلتم تسمعون؟ لماذا؟</p> <p>- يقوم المتعلّم الآخر بتحريك اللعبة الفارغة.</p> <p>ما زلتم تسمعون؟ لماذا لا نسمع صوتاً؟</p> <p>- اليوم يا أطفال سنتعرّف على العدد صفر وكيف نكتب مع صديقه العدد 1.</p> <p>اكتشف:</p> <p>نشاط 1:</p> <p>- يرسم الأستاذ الجدول الآتي على السبورة، ويكتب أسماء 3 متعلّمين.</p> <p>- يكلّف الأستاذ متعلّماً آخر يعطيه 3 علب بها أدوات مدرسية، عدد الأدوات في كلّ علبة أقلّ من 10.</p> <p>- يسلم لكلّ متعلّم علبة.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: fit-content; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; text-align: center;">أشرف</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">سندرس</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">وسيم</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px; text-align: center;">2</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">6</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">0</td> </tr> </table> <p>- يفتح المتعلّمون العلب الواحدة تلو الأخرى بطلب من الأستاذ.</p> <p>- يفتح المتعلّم أشرف علبه ويخرج ما بداخلها من أدوات ويسمّيها، ثم يعدها بصوت عال.</p> <p>- الأستاذ يسأل: ما هو عدد أدوات أشرف؟ عدد أدوات أشرف مثلًا: اثنان.</p> <p>- تكرار الإجابة من طرف أكثر من متعلّم.</p> <p>- يسجل الأستاذ العدد 2 على الجدول.</p> <p>- وهكذا مع باقي المتعلّمين على أن يترك وسيم آخرهم.</p> <p>- يفتح وسيم علبه فيكتشف أنّ العلبة فارغة. (لا شيء) ، ...</p>	أشرف	سندرس	وسيم	2	6	0
أشرف	سندرس	وسيم					
2	6	0					

<ul style="list-style-type: none"> - يجب أن يفهم المتعلم أن كلمة فارغ أو عبارة "لا شيء" تعني 0. - يمكن مطالبة المتعلمين القيام بأشياء عددها صفر: صفر: صفر ، اقفر: صفر لترسيخ مفهوم العدد صفر والوعي به. - يسأل الأستاذ عن أشياء غير موجودة عددها صفر لدى المتعلمين أو في القسم أو المنزل. - يعرض الأستاذ بطاقة العدد صفر على المتعلمين ويوضع في حانته المناسبة. - التركيز على العدد 0 و معناه. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> </table>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	<ul style="list-style-type: none"> - الأستاذ يسأل: هل عدد أدوات وسيم 4؟ يكرر السؤال مع تغيير العدد. - إجابات مختلفة من طرف المتعلمين. - يقول الأستاذ: عدد أدوات وسيم هو لا شيء ويكتب على الجدول: 0 يعني صفر (يكرر المتعلمون قراءة الصفر).
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9		

نشاط 2

عرض وضعية أكتشف من الكتاب ص 25

- يسأل الأستاذ: ماذا تشاهدون في الصورة؟ مساعدتكم في تسمية ما لا يعرفون.
- يشرح الأستاذ التعليمية ويوضح لهم العمل المطلوب ولا يأس من إنجاز مثال جماعياً.
- بعد ذلك يصل بالمتعلمين إلى التساؤل عن الأشياء الموجودة في الجدول لكنها غير موجودة في الصورة.

أنجز:

<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً مع توجيه المتعلمين بأسئلة مساعدة (وليس إعطاء الحل). - النشاط 1: يرّكز الأستاذ على العدد 0. - النشاط 2: يرّكز الأستاذ على العلبة الفارغة. - كتابة العدددين على ورقة عمل، انظر: و.ع. 1. - يتبه الأستاذ المتعلمين إلى ضرورة الالتزام باتجاه كتابة العدد (السهم الأخضر نقطة البداية والنقطة الحمراء نقطة النهاية). - التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي. 	<ol style="list-style-type: none"> 1- يحوّل العدد المناسب في كل حالة. 2- يكتب العدد المناسب في كل بطاقة. 3- يكتب بالأرقام: 0 و 1 مع مراعاة الاتجاه.
--	--

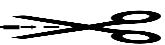
أتمّن:

- 1- يربط كل صحن بالعدد المناسب له.
- 2- يشطب 3 أشياء في كل مجموعة ثم يلوّن عدد الأشياء الباقي في كل بطاقة.

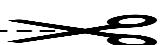
أبحث: يعد الأدوات المدرسية ويكتب العدد المناسب.

<ul style="list-style-type: none"> - تنجز على دفتر الأنشطة ص: 14 - يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً. - التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي. 	
---	--

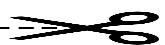
أكتب بالأرقام: 0 و 1 مع احترام الاتجاه.



أكتب بالأرقام: 0 و 1 مع احترام الاتجاه.



أكتب بالأرقام: 0 و 1 مع احترام الاتجاه.



أكتب بالأرقام: 0 و 1 مع احترام الاتجاه.

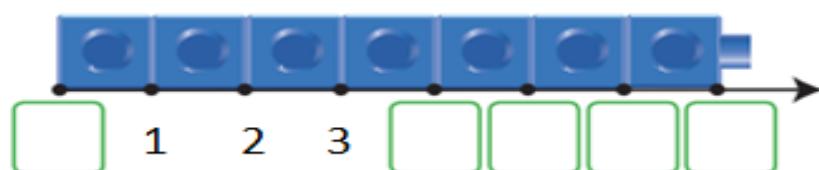


ورقة عمل إثباتية خاصة بدرس: العدد 0

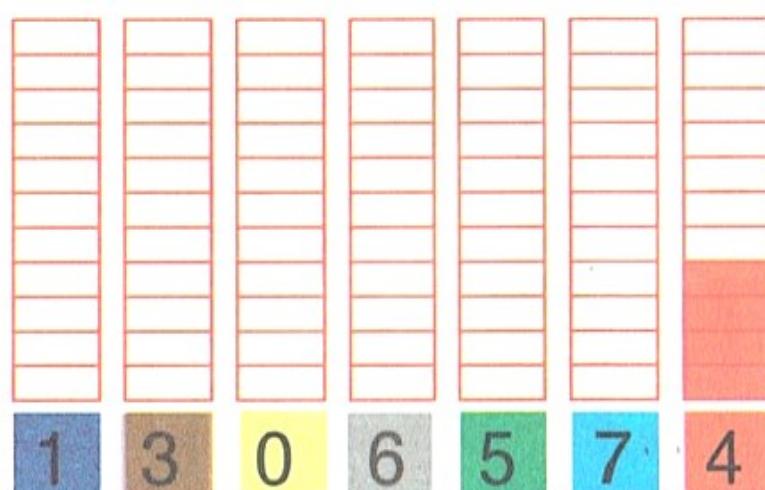
1- أكتب عدد العصافير على البطاقة.



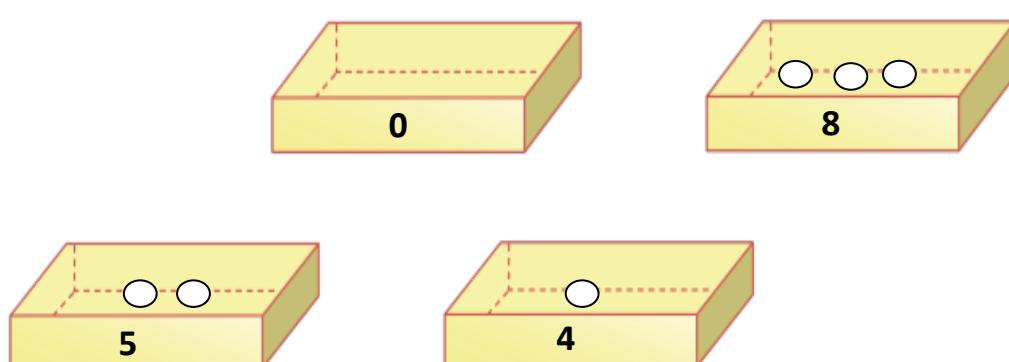
2- أحدد موقع العدد صفر على خط الأعداد، ثم أكمل كتابة الأعداد.



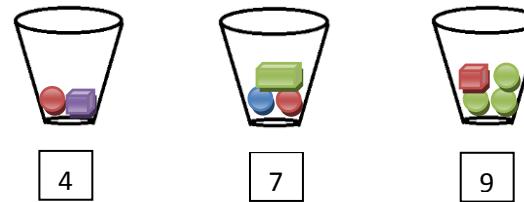
3- ألوّن حسب العدد المكتوب على البطاقة.



4- أكمل رسم البيض حسب العدد المكتوب على العلبة.



مخطط مقترح لتسهيل درس

الوحدة 1 : مقاربة مفهوم العدد ترتيبه في الوحدة: 5	رقم البطاقة والصفحة: 15 / 26	المقطع: 1 المستوى الدراسي: س 1
		الموضوع: عد كميات صغيرة.
		الوسائل والمعينات: المكعبات المتداخلة ، ورقة عمل.
		التعلمات المستهدفة: - عد كميات صغيرة غير متجانسة.
		المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: قراءة الأعداد من 0 إلى 9.
		امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيبها إلى 99.
		تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من الستنات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقـة - ومن ستدات أخرى:
		<ul style="list-style-type: none"> - القدرة على العد تسبق جمع الأعداد وطرحها. وخبرات العد تساعد المتعلمين على الرابط بين الأعداد وتمثيلها وهذه مهارة أساسية في الرياضيات. - يبدأ المتعلمون العد بالعدد واحد حتى ثلاثة فأربعة أشياء فخمسة أشياء ثم ستة أشياء...، وهذا يقود إلى عد أعداد كبيرة. - تجميع الأشياء في مجموعات مختلفة يعطي المتعلمين الفرصة لترجمة الأعداد.
التوجيهات		الممارسات التعليمية - التعلمية
<ul style="list-style-type: none"> - عرض المكعبات المتداخلة من 1 إلى 5 أو تمثيلها على السبورة. - يعد المتعلمون تنازلياً باستعمال المكعبات. (حذف مكعب في كل مرة). - الأدوات تكون غير متجانسة: مختلفة في الشكل واللون والحجم. - يقدم الأستاذ أنشودة الأرقام: نحن الأرقام العشرة ، عد معى إلى العشرة تردد (2) واحد و واحد اثنان ، اثنان و واحد ثلاثة، ثلاثة و واحد أربعة، أربعة و واحد خمسة، خمسة و واحد ستة ، ستة و واحد سبعة، سبعة و واحد ثمانية، ثمانية و واحد تسعة، تسعة و واحد عشرة . - يؤدي الأستاذ الأنشودة مع استعمال الأصابع ويطلب من المتعلمين محاكاته حيث يتم تحريك الأصابع التي تم عدّها ثم رفع الأصبع المولى ثم رفعهما معاً للتأكد من أن المتعلّم قد تحكم في مبدأ إضافة العدد 1 ، فالتدريب الشفهي على العد من درس إلى آخر يُساعد على ترسیخ العدية الشفوية عند المتعلّمين. - يستعمل المتعلّمون العد واحداً واحداً أو العد التكميلي - يخطئ الكثيرون من المتعلّمين عند عد الأشياء التافقة لأنّهم لا يعذّون ما بداخل الكوب، لذلك على الأستاذ 	<p style="text-align: center;">الحساب الذهني: مجموعة من المتعلّمين يعذّون تنازلياً انطلاقاً من 5 (أكبر عدد ممكن من المتعلّمين). يستعين الأستاذ بنموذج المكعبات المتداخلة.</p>  <p style="text-align: center;">المطلوب: ما هو عدد كل الأدوات؟</p> <p style="color: red;">أكتشف:</p> <p style="text-align: center;">المراحل الأولى:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تفويج المتعلّمين. - يوزع الأستاذ على كل فوج ثلاثة أكواب شفافة بها أشياء غير متجانسة وألصقت عليها بطاقة العدد، وكمية من الأشياء يتصرف فيها المتعلّمون حسب المطلوب. - يرسم الأستاذ 3 أكواب على السبورة كما في الشكل الآتي: <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> - يكلف الأستاذ المتعلّماً ليقرأ بطاقة الكوب الأول، ثم الثاني ، فالثالث. - يناقش الأستاذ المتعلّمين ليتوصلوا إلى أن العدد المكتوب على البطاقة لا يتطابق مع عدد الأشياء التي في كل كوب. - يطلب الأستاذ من المتعلّمين وضع الأشياء بقدر ما ينقص في كل كوب؟ - العمل الجماعي على السبورة بإضافة ما ينقص من أشياء في كل كوب. 	

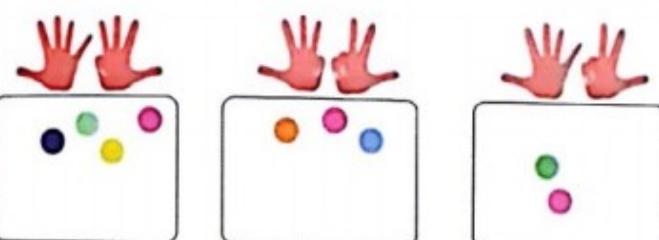
<p>تنبيههم.</p> <ul style="list-style-type: none"> - عمل ثبائي، انظر: و.ع. 1 - مراقبة أعمال المتعلمين وتوجيه المتعثرين منهم. 	<p>- التذكير بسؤال الوضعية: عدد كل الأدوات مثلا هو: 9. المرحلة الثانية: عرض وضعية أكتشف من الكتاب ص 26.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - يصل كل بالون بالعدد المناسب. 2 - يكمل رسم القريصات حتى تكون بقدر الأصابع المرفوعة.
<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجيا. - التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي. - للأستاذ أن يعدّ أنشطة أخرى مناسبة ل المتعلمية. 	<p>أنجز:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - يكتب العدد المناسب في كل بطاقة. 2 - يكمل سلسلة الأعداد.
<ul style="list-style-type: none"> - تنجز على دفتر الأنشطة ص: 15 - يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجيا. - التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي على دفتر الأنشطة. 	<p>أتمّن:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - يضع الإشارة (x) في الخانة المناسبة . 2 - يكمل رسم القريصات الناقصة في كل بطاقة . 3 - يربط كل صورة بالعدد المناسب. <p>أبحث: يلؤن خانة الوصول.</p>

أكتشف

1. صل كل باللون بالعدد المناسب :



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----



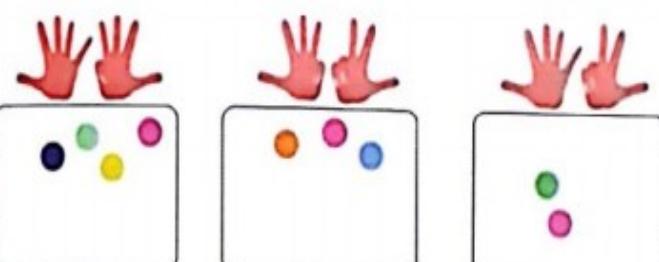
2. أكمل رسم القرصيات حتى تكون
بقدار الأصابع المرفوعة :

أكتشف

1. صل كل باللون بالعدد المناسب :

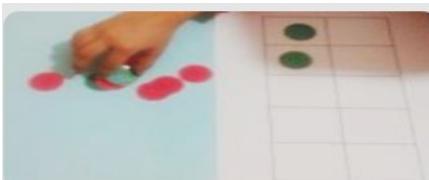
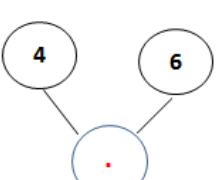


1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----



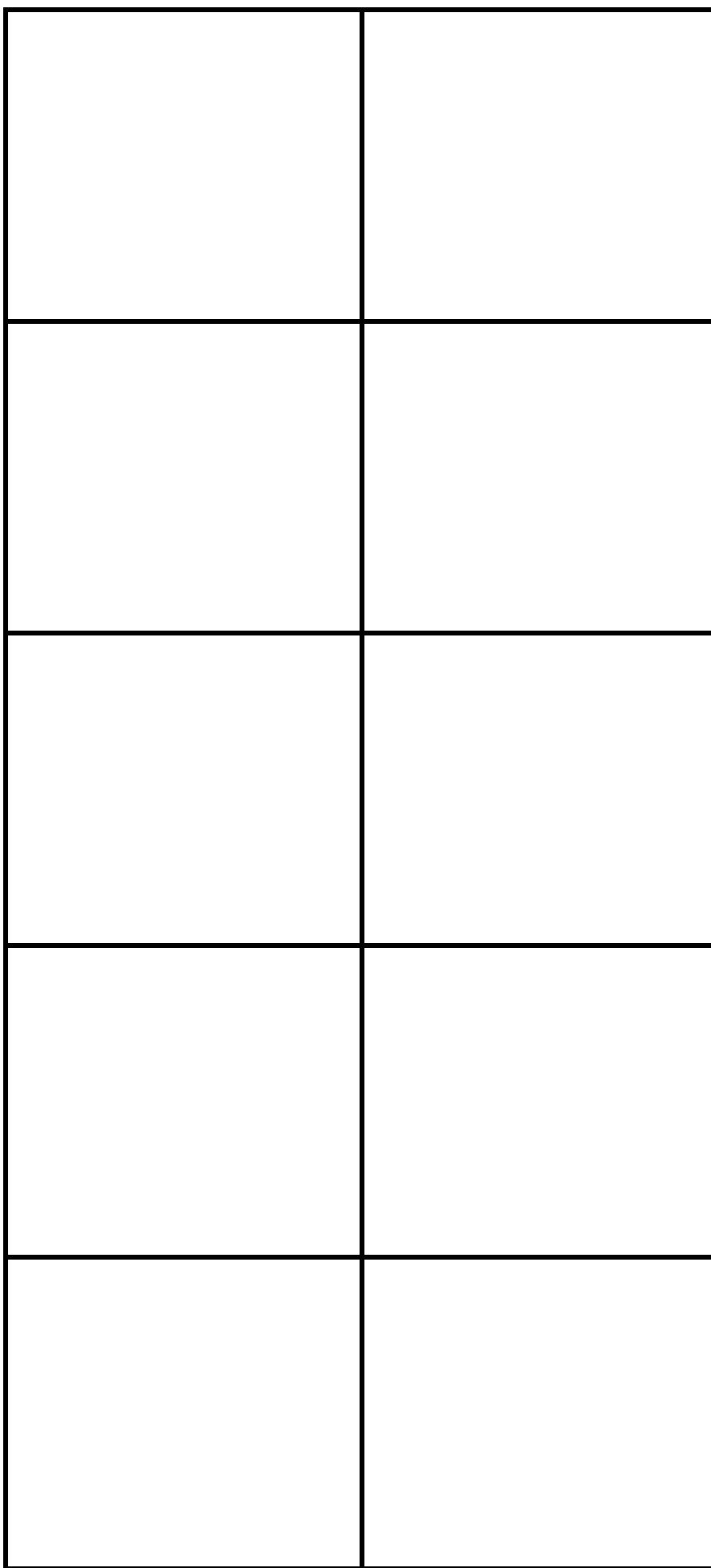
2. أكمل رسم القرصيات حتى تكون
بقدار الأصابع المرفوعة :

مخطط مقترح لتسهيل درس

ال المستوى الدراسي: س 1	المقطع : 1	رقم البطاقة والصفحة: 28 / 17	الوحدة: معرفة العدد	ترتيبه في الوحدة: 3										
الموضوع: العدد 10.														
الوسائل والمعينات: لوحة العشرة ، قريصات ملونة أو أقراص مغناطيس ، أوراق عمل.														
التعلمات المستهدفة: تكوين العشرة.														
- البحث عمّا ينقص لإتمام كمية من 10 أشياء.														
- كتابة العدد: 10														
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: قراءة الأعداد من 1 إلى 9.														
امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99 ، بناء نظام الأعداد العشري ، حل مشكلات جمعية وطرحية.														
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المهاجر والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:														
تعتبر المراحل المتعلقة باكتشاف وبناء العدد 10 أساسية بالنسبة لمبدأ التعدد العشري كونها تسمح بالانتقال من الكتابة الرقمية لعدد طبيعي برقم واحد إلى كتابة عدد برقمين، ويعتبر العدد 10 عدداً مرجعياً للأسناد للأعداد حتى 100. دليل المعلم 2003 الطبعة الثالثة ص: 140 بتصرف														
التجهيـات <ul style="list-style-type: none"> - استعمال الكرسي الساخن يجلس عليه أحد المتعلمين ثم يسمّي له أحد زملائه عدداً وهو يكمل العدد إلى 10. - عرض الوضعية مشافهة. - انظر: و.ع. 1. - إثارة اهتمام المتعلمين من خلال السؤال عن المطلوب استعداداً لإرساء الموارد الجديدة. 	الممارـس التعليمـية - التعلمـية <p>الحساب الذهني: على الشريط العددي يغطي الأستاذ عدداً أصغر من 10 يسمّيه المتعلمون مع التكرار بأعداد أخرى عدة مرات.</p> <p>اشترى الأب تفاحاً أحمراً وتفاحاً أخضراء، وضعت الأم التفاح في صحنين. بدأت مني بعد ذلك.</p> <p>كم عدد التفاحات التي عدّتها مني؟</p> <p>سنعرف اليوم يا أطفال على تكوين العدد 10.</p>													
أكتـشف : <p>المرحلة الأولى:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الوسائل: لوحة العشرة و 10 قريصات ذات وجهين لاحظ النموذج المرفق، انظر: و.ع. 2 ، و.ع. 3. - يراقب الأستاذ عمل المتعلمين على مستوى كل فوج ومناقشة الأخطاء المتعلقة بسوء فهم تنفيذ التعليمية. - ينبغي أن يشعر المتعلمون بضرورة إدراج عدد جديد لتمثيل الكمية التي تشمل على 10. - قد يجد المتعلمون صعوبة في ذكر العدد 10 لذلك يجب أن يتدخل الأستاذ لتقديم اسم العدد الممثل للكمية ذات 10 وبقراءه بصوت مرتفع. - للتعبير عن مفهوك العدد 10 نستعمل الحرف (واو) ولا يستعمل الرمز + فنقول: (4+6)، (7+3)، (1+9)، ... - تعلق بطاقة العدد عشرة في الخانة المناسبة. 	 <p>توضع القرصيات على لوحة العشرة الواحدة تلوى الأخرى ثم يعدّ أعضاء الفوج القرصيات الحمراء ويكتبون عددها ثم يعلّون القرصيات الحمراء ويكتبون عددها وهكذا حتى يحصلوا على جميع التفكيرات الممكنة للعدد 10 (رسم توضيحي).</p>   <p>بعد المناقشة يتوصل المتعلمون إلى عدد كمية ذات 10 أشياء وقراءة العدد 10.</p> <p>التذكير بسؤال الوضعية: كم عدد التفاحات التي عدّتها مني؟</p> <p>عدد مني: 10 تفاحات (منها 4 حمراء و 6 خضراء).</p> <p>يعرض الأستاذ بطاقة العدد عشرة على المتعلمين ويكتبه على السبورة.</p>													
<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10					

<ul style="list-style-type: none"> - يدرج الأستاذ مصطلح الوحدة فيقول: 3 وحدات و 7 وحدات تكونان 10 وحدات (شفهياً) وتحث المتعلمين على استعمال هذا المصطلح. - يمكن للأستاذ استعمال لعبة الخاتم حيث يضع 10 قرصيات في يديه ثم يجعل يديه إلى الخلف ويقوم بتفكيك القرصيات إلى جزأين ويطلب من المتعلمين التخمين في عدد القرصيات في كل يد والفايزر من تحصل على الإجابة الصحيحة. 	<p>المرحلة الثانية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يرسم الأستاذ التموج المقابل على السبورة. - تمثيل العدد 4 بقرصيات خضراء على لوحة العشرة. - البحث عن عدد القرصيات الحمراء الناقصة لإتمام العدد 10. - بعد البحث يتوصل المتعلمون إلى إيجاد متمم 10 وهو العدد 6. - 4 وحدات ينقصها 6 وحدات لـ تكون 10 وحدات. - تكرار العمل مع مكونات أخرى للعدد 10 وتسجل على السبورة ليتعرف المتعلمون على مختلف مكونات العدد 10.
<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ الأستاذ تعليمة كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدربياً. - يختار الأستاذ من الأنشطة ما يناسب المتعلمين مع مراعاة عامل الزمن. - التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي. 	<p>أنجز:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- يسطّب المثلثات الرائدة عن العدد المكتوب. 2- يكمل رسم القرصيات الناقصة. 3- يحوّل 10 كرات (باستعمال نوعين فقط من الكرات).
<ul style="list-style-type: none"> - تنجز على دفتر الأنشطة ص: 17 - يقرأ الأستاذ تعليمة كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدربياً. - كتابة العدد على ورقة عمل: و.ع.4. - ينبه الأستاذ المتعلمين إلى ضرورة الالتزام باتجاه كتابة العدد (السهم الأخضر نقطة البداية والنقطة الحمراء نقطة النهاية). - التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي. 	<p>أقرّن:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1- يعدّ الكرات في السلسلة الزرقاء، ثم يكمل رسم السلسلة الخضراء لتشمل 10 كريات. 2- يسطّب الأهلة التي تزيد عن 10. 3- يكتب بالأرقام: العدد 10. <p>أبحث: يكمل تلوين 10 خانات بالأخضر بدءاً من الخانة 1.</p>





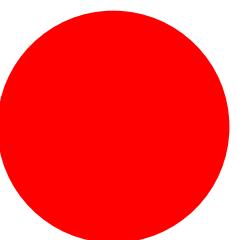
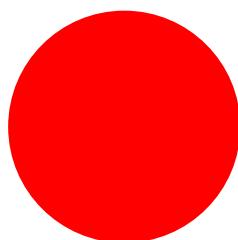
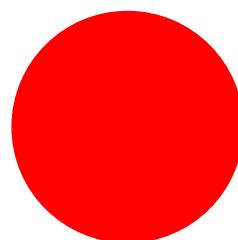
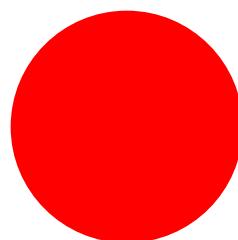
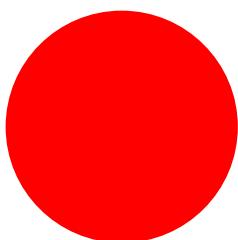
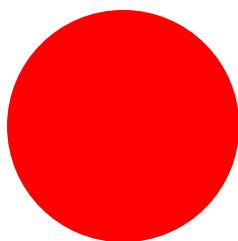
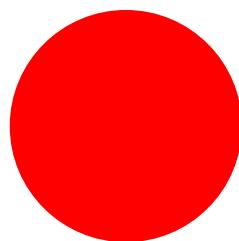
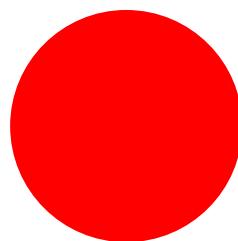
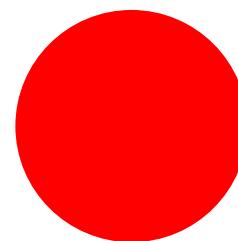
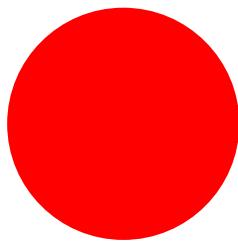
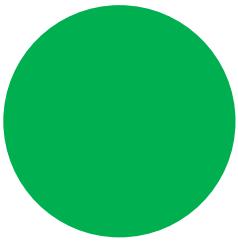
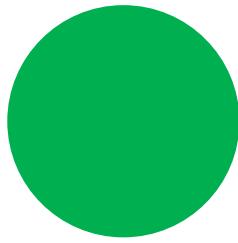
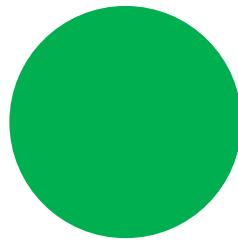
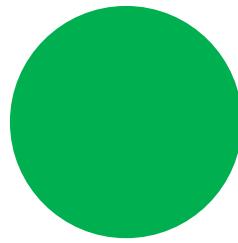
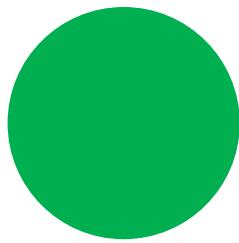
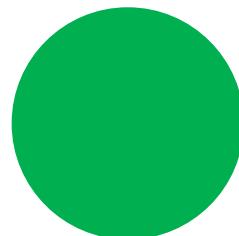
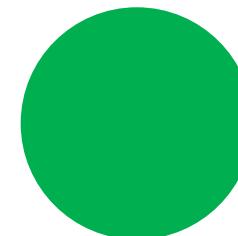
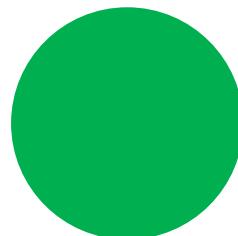
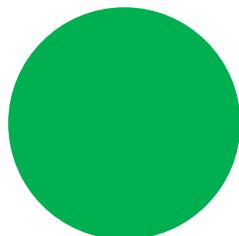
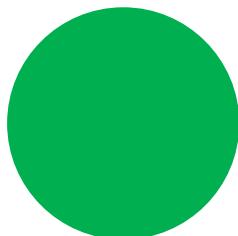
و.ع.3: صنع قريصات.

- نموذج خاصّ بصنع قريصات ذات لونين مختلفين لتكوين العدد 10 .

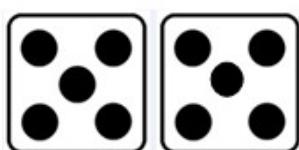
1- تطبع الورقة على ورق مقوى ، ثم تغطى بشريط لاصق.

2- تقص القرصيات فتحصل على 20 قرصية ، 10 حمراء و 10 خضراء.

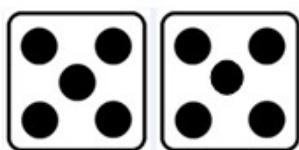
3- تقوم بإلصاق قرصية حمراء مع قرصية خضراء فتحصل على 10 قريصات ذات وجهين مختلفين في اللون.



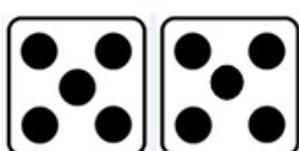
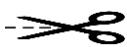
- أكتب العدد 10 محترما الاتجاه.



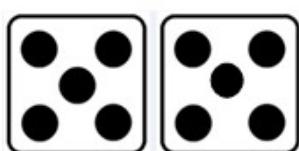
10 10 10 10 10 10



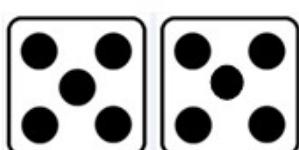
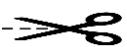
10 10 10 10 10 10



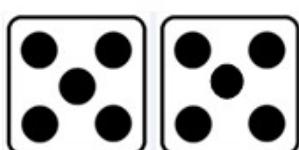
10 10 10 10 10 10



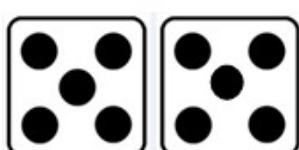
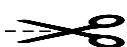
10 10 10 10 10 10



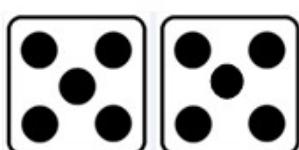
10 10 10 10 10 10



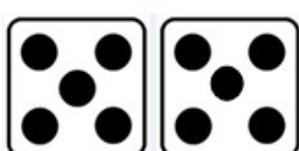
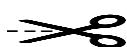
10 10 10 10 10 10



10 10 10 10 10 10



10 10 10 10 10 10



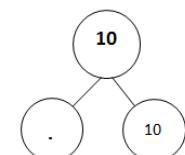
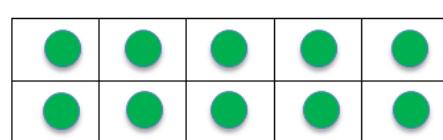
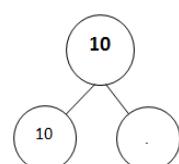
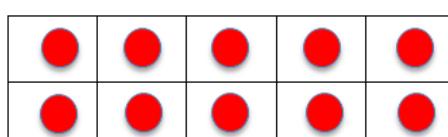
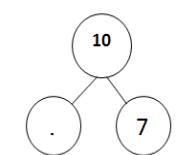
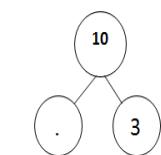
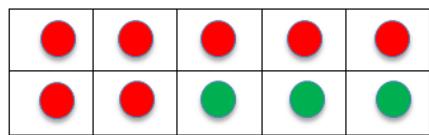
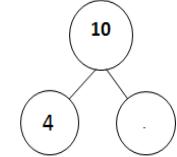
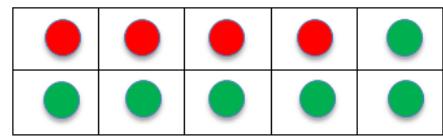
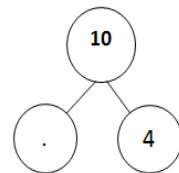
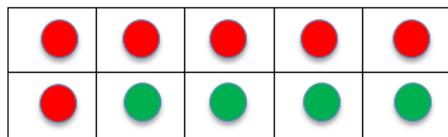
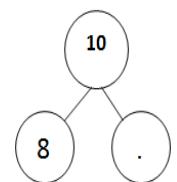
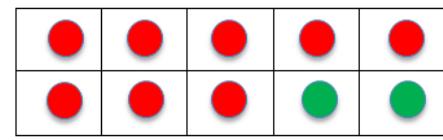
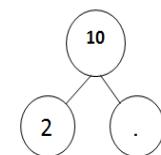
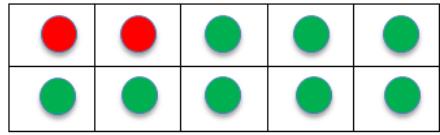
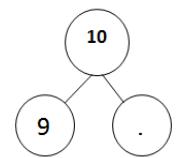
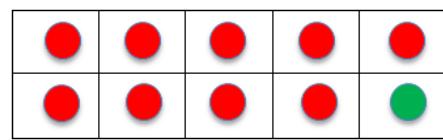
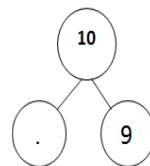
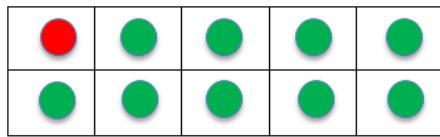
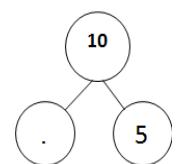
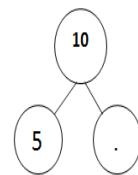
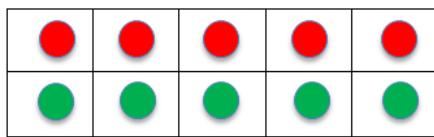
10 10 10 10 10 10



10 10 10 10 10 10

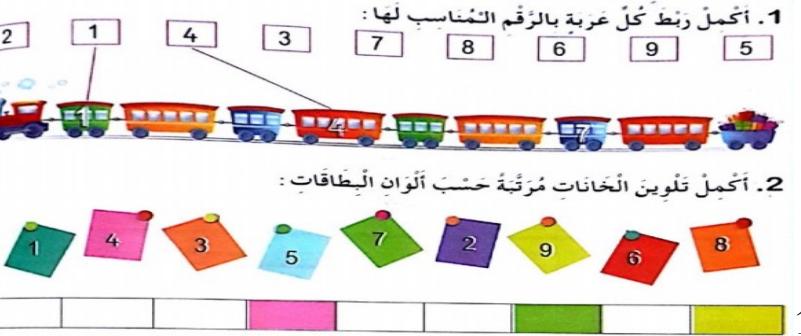
ورقة عمل **إثنان** خاصّة بدرس: العدد 10

- ألاحظ ثم أكتب العدد الناقص لأكون العدد 10.



مخطط مقترح لتسهيل درس

ال المستوى الدراسي: س1	المقطع: 1	رقم البطاقة والصفحة: 30/19	الوحدة: معرفة العدد (التعيين الشفهي والكتابي)	ترتيبه في الوحدة: 4
			الموضوع : استعمال العدد لتعيين رتبة.	الوسائل والمعينات: بطاقات أعداد ، ورقة عمل إثرائية.
			التعلمات المستهدفة: ممارسة وظيفة العدد لتعيين موضع أو رتبة.	المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: الأعداد من 0 إلى 10.
			امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99.	تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:
				إن المعنى الذي ينسبة الطفل إلى لفظ "العدد" يرتبط في بداية الأمر بالسياق الذي تستعمل فيه هذه الأعداد. السياق الترتيبى للعدد هو أحد هذه السياقات حيث يصف العدد ترتيب عنصر في مجموعة عناصر مرتبة ويكون جواباً على السؤال: أين...؟، فالطفل يستطيع التعبير عن موقع نسبية للأشياء وكذا تحديد موقع أو مرتب أشياء في متتابعة مرتبة باستعمال الأعداد الطبيعية مثل الأول ، الثاني ، الثالث ، ... (الوثيقة المرافقة ص: 53)
التجهيزات	المارسات التعليمية - التعليمية			
<ul style="list-style-type: none"> - التنبيه للأخطاء وتصحيحها خاصة من يكتبون الأعداد مقلوبة. - عرض الوضعية مشافهة. - يتناول الأستاذ الجانب القيمي في الوضعية من خلال السؤال عن أهمية النظام، خاصة أثناء اصطدامهم لدخول المدرسة أو القسم. - الوقوف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب. - يعد الأستاذ مسبقاً بطاقات الأعداد (من 1 إلى 9). - يشارك كل المتعلمين في تحديد موقع ومراتب الركاب باستعمال التعابير المناسبة. - يتبه الأستاذ المتعلمين على استعمال الأعداد في التعابير مثلاً: الخامس يحتوي العدد 5، فيعدّ المتعلّم إلى 5 ليجد الركاب الخامس. - قد لا يستطيع بعض المتعلمين تحديد الموقع الأول أو ذكر العبارة المناسبة: الرتبة الأولى و الأخيرة، لذلك وجب على الأستاذ تنبيههم أن ينظروا إلى الاتجاه الذي يسير فيه القطار. 	<ul style="list-style-type: none"> - الحساب الذهني: يسمى الأستاذ أعداداً أصغر أو تساوي 10 ويكتبها المتعلمون بالأرقام على ألواحهم. - ركب الأطفال قطار الألعاب بانتظام ، قاد السائق القطار تو تو... - المطلوب: ما هي رتبة كل واحد منهم؟ - سنعرف اليوم يا أطفال على رتبة كل طفل باستعمال الأعداد. 	<p style="text-align: right;">أكتشف:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يستدعي الأستاذ 10 متعلمين. - يعين أحدهم ليكون السائق ليصطف 9 متعلمين وراءه كما هو مبين في الصورة. 	 <ul style="list-style-type: none"> - يسلم الأستاذ 3 بطاقات لثلاثة متعلمين بينما تعلق البطاقات المتبقية (6) على السبورة مشوّشة. - يسأل الأستاذ عن موقع ومراتب الركاب: من هو الركاب الذي رقمه 1؟ الركاب الذي بعده كم يكون رقمه؟ - يكلّف أحد المتعلمين بتسلیم البطاقة 2 للراكب الثاني، وهكذا مع بقية بطاقات الأعداد مع تنوع الأسئلة مثل: الركاب بين الثالث والخامس هو أحمد ورقمه ... الركاب الذي قبل أمينة هو سامي ورقمه ... الركاب الأخير هو خالد ورقمه ... - وفي كل مرة تسلّم البطاقة المناسبة للراكب حتى يتم توزيع كل بطاقات. 	

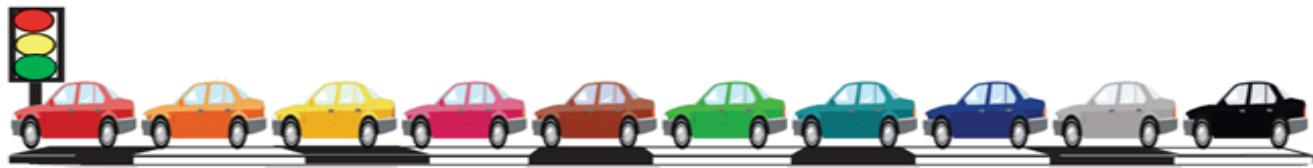
<ul style="list-style-type: none"> - دخل حجرة الدرس يسمى المتعلم رتبة جلوسه في الصف، (أجلس في الصف الثاني في المقعد الأول). 	<p>- يطلب الأستاذ من الركاب أن يذكر كل واحد منهم رقمه و مرتبته، مثال: رقمي 1 مرتبتي الأولى ، رقمي 5 مرتبتي الخامسة، ...</p> <p>- يتوصل المتعلمون إلى استعمال العبارات الدالة على الموضع الترتيبية: الأول ، الأولى ، الثاني ، الثانية ، ...</p> <p>- يغيّر الأستاذ موقع السائق ثم يناقش المتعلمين في الموضع الترتيبية الجديدة للركاب.</p>																		
<ul style="list-style-type: none"> - تنجز على كتاب المتعلم ص: 30 - يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً. - يعد المتعلمون كل العربات ثم يذكرون العربات المرقمة حتى يتمكنوا من إكمال الرابط. - مناقشة المتعلمين حول الخانات الملونة وكيفية تلوين باقي الخانات باستعمال الرتبة. - التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي. 	<p>أنجز:</p>  <p>1. أكمل دبوس كل عربة بالرقم المناسب لها:</p> <table border="1"> <tr> <td>2</td> <td>1</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>6</td> <td>9</td> <td>5</td> </tr> </table> <p>2. أكمل تلوين الخانات مرتبة حسب ألوان المطابقات:</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>5</td> <td>7</td> <td>2</td> <td>9</td> <td>6</td> <td>8</td> </tr> </table>	2	1	4	3	7	8	6	9	5	1	4	3	5	7	2	9	6	8
2	1	4	3	7	8	6	9	5											
1	4	3	5	7	2	9	6	8											
<ul style="list-style-type: none"> - تنجز على دفتر الأنشطة ص: 19 - يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً. - ضرورة استعمال التعابير الخاصة بتعيين رتبة أثناء الإنجاز (الأول ، الثاني ،) - النشاط 3: صعوبة مكنته فل شفارة الألوان. - النشاط 4: يمكن البدء بتقييم المكعبات لتسهيل العمل - تنبية المتعلمين أن الجرادة تقفز من الخانة 2. 	<p>أتقن:</p> <p>1- يكمل ربط العربات بالأعداد أو كتابة الأرقام على العربات ثم ربطها.</p> <p>2- يصل كل عربة يمكن توقفها أو كتابة الأرقام في الموضع المناسب.</p> <p>3- يكمل التلوين بالترتيب.</p> <p>4- ترتيب العلب من الصغرى إلى الكبرى.</p> <p>أبحث: يلوّن خانة وصول الجرادة.</p>																		

ورقة عمل **إثرائية خاصة** بدرس : استعمال العدد لتعيين رتبة

-1 أضع سطراً تحت الحمامات التالية و سطرين تحت الحمامات السابعة:



-2 أحوّط الجواب الصحيح.



- ترتيب السيارة الورديّة هو: (الأولى ، الرابعة).
- تقف السيارة البنية وراء السيارة (الخضراء ، الورديّة).
- لون السيارة التي تقف بين الورديّة والبرتقاليّة هو (أصفر ، أحمر).

-3 أكمل ترتيب المتسابقين بدءاً من الفائز.



4

-4 ألوّن لأوضح الترتيب.



الأول



الخامس



الثامن



الأخير

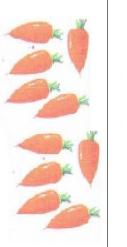


مخطط مقترن لتسهيل درس

ال المستوى الدراسي: س1 المقطع: 1 رقم البطاقة والصفحة: 32 / 21 الوحدة: تنظيم المعطيات ترتيبه في الوحدة: 1	الموضوع: استخراج معلومات الوسائل والمعينات: - أوراق عمل - استراتيجية التعلم التعاوني التعلمات المستهدفة: - استخراج معلومات من وثيقة أو جدول في وضعيات بسيطة . المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - الأعداد من 1 إلى 10 - عد كميات صغيرة - استعمال العد لتذكر كمية امتدادات الدرس: - قراءة وإتمام وكتابة معلومات في جدول. تقديم بسيط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى: يتم استخراج معلومات من وثيقة(صورة) أو جدول من طرف المتعلم للإجابة عن أسئلة أو حل مشكلة بسيطة.								
<p>التجهيـات</p> <ul style="list-style-type: none"> - تتم كتابة الأعداد على الألواح، مع تكرار العملية مع أكبر عدد ممكن من الأعداد . - جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعدادا لإرساء الموارد الجديدة - الوقوف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب. ينجز هذا النشاط وفق العمل التعاوني . - التشجيع على المثابرة في البحث والعمل. - يتعزّز الأستاذ على الإجراءات الشخصية التي قام بها المتعلمون في المهمات الخمسة. - يناقش الأستاذ مع المتعلمه بعض الاقتراحات التي تم التوصل إليها من طرفهم <p>1- يعد المتعلم عدد الحيوانات و يكتب عددها المناسب على الجدول ، حسب النوع .</p>	<p>المحاـسـات التعليمـية - التعلـمـيـة</p> <p>الحساب الذهـني : ينطق الأستاذ عددا أقل من 11 ، ويطلب من متعلمه كتابته .</p> <p>يفتح الأستاذ نقاشا مع متعلمه حول وقت دخولهم وخروجهم من المدرسة (صباحاً ومساءً) .</p> <p>أكتـشـفـ:</p> <p>ورقة عمل(1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - تفويج المتعلمين ، ثم يوزع الأستاذ أوراق عمل على كل فوج . - مطالبة المتعلمين بالعمل تدريجيا مع الجمل الخمسة(1، 2، 3، 4، 5) حيث يتم إتمام كل جملة من الجمل . - يعرض الأستاذ عمل كل فوج، ومناقشة الإجراءات الخاصة بهم والتحقق من صحتها . <p>أنـجـزـ:</p> <p>1- لاحظ الجدول وأتم رسم الأشكال الناقصة أنظر ورقة عمل(2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - لاحظ الجدول وأنهى رسم الأشكال الناقصة. <table border="1" style="margin-top: 10px; width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 25%;">□</td> <td style="text-align: center; width: 25%;"> </td> <td style="text-align: center; width: 25%;">△</td> <td style="text-align: center; width: 25%;">○</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> </table>	□		△	○	5	6	3	4
□		△	○						
5	6	3	4						

1- أَنْظِرْ (و.ع.) (3)

لَا حَظُّ الْجَدُولَ وَأَكْمِلْ مَلْءُ الْفَرَاغِ . 1

				
8	10	5	4	7

- عَدَدُ حَبَّاتِ التَّفَاحِ هُوَ : - عَدَدُ حَبَّاتِ الْفَرَاوِلَةِ هُوَ :
 - عَدَدُ حَبَّاتِ الْمُوزِ هُوَ : - عَدَدُ حَبَّاتِ الْجَزَرِ هُوَ :
 - عَدَدُ حَبَّاتِ الْبِرْتَقَالِ هُوَ :

لَا حَظُّ الْجَدُولَ وَأَكْمِلْ مَلْءُ الْفَرَاغِ . 2

				
2	5	3	4	1

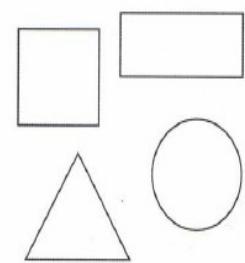
- عَدَدُ حَبَّاتِ الْلَيْمُونِ هُوَ - عَدَدُ حَبَّاتِ الْإِجَاصِ هُوَ
 - عَدَدُ حَبَّاتِ هُوَ 2 - عَدَدُ حَبَّاتِ التَّفَاحِ هُوَ
 - عَدَدُ حَبَّاتِ هُوَ 4

أَبْحَثْ :

- يلوون الأشكال حسب المعلومات التي في الجدول .

أَبْحَثْ : لَوْنُ الأَشْكَالَ حَسْبَ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي فِي الْجَدُولِ .

	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		X		
	X		X	



- لاحظ الجدول وأكمل ملء الفراغ.

مسطرة	خشبية	لوحة	قلم رصاص	قريصة

- عدد القرصيات هو:.... - عدد أقلام الرصاص هو:.... - عدد اللوحات هو:.... - عدد الخشبيات هو :.... - عدد المساطر هو :....

- لاحظ الجدول وأكمل ملء الفراغ.

مسطرة	خشبية	لوحة	قلم رصاص	قريصة

- عدد القرصيات هو:.... - عدد أقلام الرصاص هو:.... - عدد اللوحات هو:.... - عدد الخشبيات هو :.... - عدد المساطر هو :....

- لاحظ الجدول وأكمل ملء الفراغ.

مسطرة	خشبية	لوحة	قلم رصاص	قريصة

- عدد القرصيات هو:.... - عدد أقلام الرصاص هو:.... - عدد اللوحات هو:.... - عدد الخشبيات هو :.... - عدد المساطر هو :....

- لاحظ الجدول وأتمم رسم الأشكال الناقصة.

				
5	6	3	4	

- لاحظ الجدول وأتمم رسم الأشكال الناقصة.

				
5	6	3	4	

- لاحظ الجدول وأتمم رسم الأشكال الناقصة.

				
5	6	3	4	

لَا حَظْ الْجَدْوَلَ وَأَكِمْ مَلْءَ الْفَرَاغَ .

1

8	10	5	4	7

- عَدْدُ حَبَّاتِ التَّفَاحِ هُوَ : - عَدْدُ حَبَّاتِ الْفَرَاوِلَةِ هُوَ :
 - عَدْدُ حَبَّاتِ الْمَوْزِ هُوَ : - عَدْدُ حَبَّاتِ الْجَزَرِ هُوَ :
 - عَدْدُ حَبَّاتِ الْبَرْتَقَالِ هُوَ :

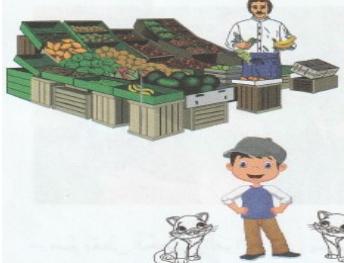
لَا حَظْ الْجَدْوَلَ وَأَكِمْ مَلْءَ الْفَرَاغَ .

2

2	5	3	4	1

- عَدْدُ حَبَّاتِ الْلَيْمُونِ هُوَ - عَدْدُ حَبَّاتِ الْإِجَاصِ هُوَ
 - عَدْدُ حَبَّاتِ التَّفَاحِ هُوَ - عَدْدُ حَبَّاتِ هُوَ 2 .
 - عَدْدُ حَبَّاتِ هُوَ 4 .

مخطط مقترن لتسهيل درس

الوحدة: هيكلة الفضاء ترتيبه في الوحدة: 03	رقم البطاقة والصفحة: 33/22	المقطع: 1	المستوى الدراسي: س1 الموضوع: تعيين موقع في الفضاء (3)
			الوسائل والمعينات: أدوات مدرسية - استراتيجية العمل التعاوني (ثنائيات) التعلمات المستهدفة: يستعمل المصطلحات (يمين، يسار، عن يمين، عن يسار) لوصف موقعه في الفضاء لوصف موقع شيء في الفضاء
			المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: يستعمل مصطلحات أمام، وراء، بين، بجانب، مقابل فوق، تحت، على، أعلى، أسفل لوصف موقعه أو موقع شيء في الفضاء. امتدادات الدرس: اتباع مسلك - وصف مسلك بسيط ومتناه
			تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى: في السنة الأولى من التعليم القاعدي يتعلم الطفل تحديد موقعه أو موقع شيء في الفضاء ويصنف تنقلاً باستعمال مفردات ملائمة. فهو يقارب الهندسة من خلال نشاطات على أشياء من الفضاء مألوفة بالنسبة إليه. يحدد خصائصها باللإلاحظة والمعالجة اليدوية والرسم والتعرف على الأشكال.(المنهج 2011)
التوجيهات	الممارسات التعليمية - التعليمية		<p style="color: red;">اكتشف :</p> <p>* المرحلة الأولى: المحسوس</p> <ul style="list-style-type: none"> - يخرج الأستاذ متعلمه للساحة ، كل واحد ومحفظه. - يطلب الأستاذ من كل متعلم حمل مقلمه بيده اليمنى ، ثم يحمل لوحته بيده اليسرى. (تنوع العملية مع أدوات أخرى ، ويفسح الأستاذ المجال للمتعلمين بالقيام بدور الأستاذ ، تعليم القرآن). <p>* يمكن ثبيت المورد الجديد (يسار، يمين) في شكل لعبة في حصة التربية البدنية القادمة نصفها فيما يلي :</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <ul style="list-style-type: none"> - يفوج الأستاذ متعلمه إلى أفواج عدة ، ويطلب من كل فوج الاستعداد للسباق على خط الانطلاق. قبل إعطاء إشارة الانطلاق يسمى كل متعلم الزميل الذي عن يمينه وعن يساره </div> <p style="color: red;">المرحلة الثانية: شبه المحسوس</p> <ul style="list-style-type: none"> - يذلل الأستاذ الصعوبات التي تواجه الم المتعلمين في إنجاز المهمتين في اكتشف. - يؤكد الأستاذ على ضرورة العمل التعاوني في إنجاز كل مهمة (العمل الثنائي) <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-between;"> <div style="flex: 1;">  <p>1. تَوَنْ بِطاقةُ الْخَلْمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : يَحْمَلُ الْخَضْرَاءِ فِي يَدِهِ الْيَمِنِيَّ مَوْرًا وَفِي يَدِهِ الْيَسِيرِيَّ مَوْرًا</p> </div> <div style="flex: 1;"> <p>2. تَوَنْ بِالْأَرْزِقِ الْقِطْطُ الَّذِي عَنْ يَمِينِ الطَّفَلِ وَبِالْأَخْضَرِ الَّذِي عَنْ يَسَارِهِ .</p> </div> </div> <p style="color: red;">أنجز :</p> <p>1- يضع العلامة (X) على اليد اليمنى والعلامة (O) على الرجل اليسرى.</p>

2- أ) يضع العلامة (X) في الخانة المناسبة.

ب) يلون الضوء الأيمن للسيارة باللون الأحمر.

* يقرأ الأستاذ التعليمية ويشرحها، ويذلل الصعوبات، وينجز النشاطين تدريجياً .

1- يمكن للأستاذ أن يطلب من المتعلمين تمثيل المهمة الموجودة في النشاط بوضعية حقيقة (تمثيل الأدوار)، قبل الإجابة على الكتاب.

2- بإمكان الأستاذ أن يحضر سيارة لعب ويعرضها على مرأى المتعلمين بنفس وضعية جلوسهم، حتى يسهل عليهم الإجابة

- التصحيح الجماعي على السبورة، ثم التصحيح الفردي على كتب الأنشطة



أقرن :

1- يضع العلامة (X) في الخانة المناسبة .

2- يلون الحيوان الذي على يسار الولد.

انظر دفتر الأنشطة ص: 21

1- يمكن للأستاذ أن يطلب من بعض المتعلمين تمثيل دور رائد ومريم قبل الإجابة على الكتاب .

2- ينبه الأستاذ المتعلمي عن الوضعية التي فيها الولد (مقابل).



أبحث :

- ينجز النشاط على دفتر الأنشطة .

1 تشير هذه اللافتة إلى اتجاهين متعاكسين.

لون بالأخضر اتجاه اليمين، ولون بالأخضر اتجاه اليسار.



- يمكن للأستاذ أن يمثل هذه الوضعية بوسائل أخرى قابلة للتطبيق (وضعية حقيقة)

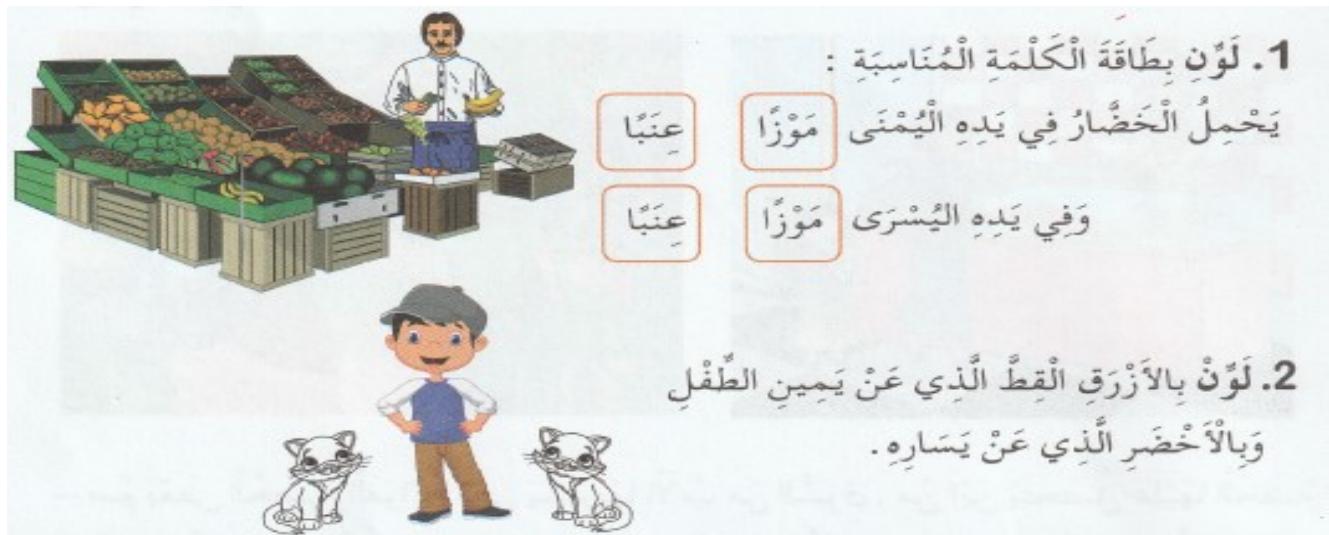
2 أرسم قرصاً واحداً عن يمين الولد
وعن يمين البنت في آن واحد.



1. لَوْنِ بِطَاقَةِ الْكَلْمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

يَحْمِلُ الْخَضَارُ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى مَوْزًا
عِنْبَا

وَفِي يَدِهِ الْيُسْرَى مَوْزًا
عِنْبَا

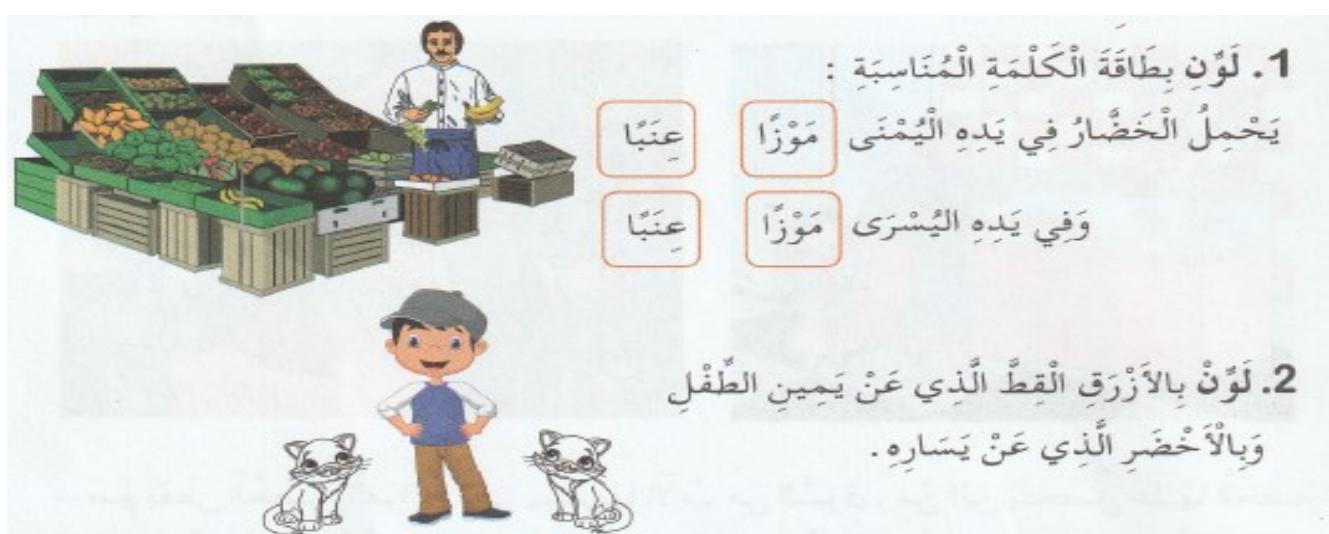


**2. لَوْنِ بِالْأَزْرَقِ الْقِطُّ الَّذِي عَنْ يَمِينِ الطَّفْلِ
وَبِالْأَخْضَرِ الَّذِي عَنْ يَسَارِهِ .**

1. لَوْنِ بِطَاقَةِ الْكَلْمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

يَحْمِلُ الْخَضَارُ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى مَوْزًا
عِنْبَا

وَفِي يَدِهِ الْيُسْرَى مَوْزًا
عِنْبَا

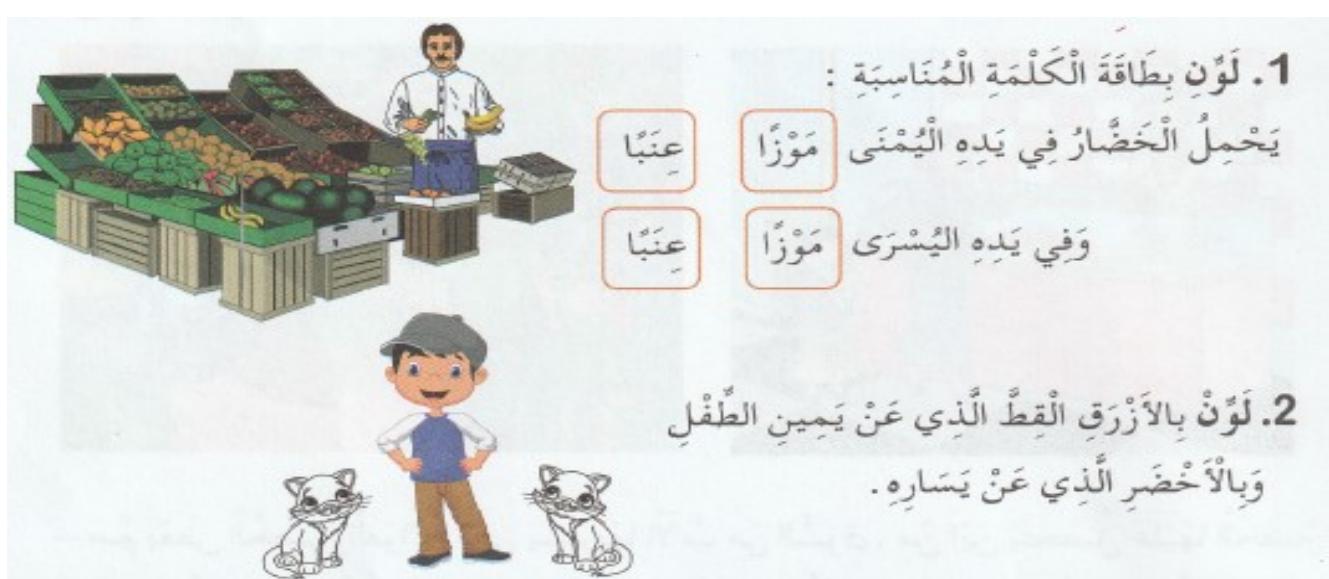


**2. لَوْنِ بِالْأَزْرَقِ الْقِطُّ الَّذِي عَنْ يَمِينِ الطَّفْلِ
وَبِالْأَخْضَرِ الَّذِي عَنْ يَسَارِهِ .**

1. لَوْنِ بِطَاقَةِ الْكَلْمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

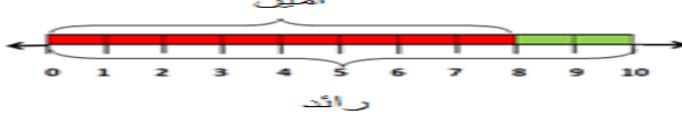
يَحْمِلُ الْخَضَارُ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى مَوْزًا
عِنْبَا

وَفِي يَدِهِ الْيُسْرَى مَوْزًا
عِنْبَا



**2. لَوْنِ بِالْأَزْرَقِ الْقِطُّ الَّذِي عَنْ يَمِينِ الطَّفْلِ
وَبِالْأَخْضَرِ الَّذِي عَنْ يَسَارِهِ .**

مخطط مقترح لتسهيل درس

المستوى الدراسي: س1	المقطع: 1	رقم البطاقة ورقم الصفحة: 35/24	الوحدة: المقارنة والترتيب على الأعداد الطبيعية	ترتيبه في الوحدة: 3				
الموضوع: متتالية الأعداد إلى 10								
الوسائل والمعينات: شريط الأعداد ، الألواح، أوراق عمل.								
التعلمات المستهدفة: مقارنة وترتيب أعداد واستعمال "أكبر من" ، "أصغر من".								
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: الأعداد من 0 إلى 10 قراءة وكتابة.								
امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99.								
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:								
في متتالية الأعداد المرتبة من الأصغر إلى الأكبر: العدد الذي يسبق عدداً يكون أصغر منه والعدد الذي يليه يكون أكبر منه. عند مقارنة أعداد طبيعية تستعمل العبارات أصغر من، أكبر من، يساوي، فيتعين على المتعلم إدراكها والتمييز بينها واستعمالها بالكيفية المناسبة مما يجعل المتعلمين يفهمون العلاقات الموجودة بين عدد والعدد الذي يليه أو العدد الذي يسبقه ويشعرون بالدور الأساسي للعلاقات المذكورة سابقاً لإنشاء متتاليات أعداد مرتبة تصاعدياً أو تنازلياً. ويعتبر الشريط العددي وسيلة فعالة لمقارنة الأعداد الطبيعية وترتيبها، ويكون بناء هذا الشريط تدريجياً حسب التقدم في دراسة الأعداد.								
(دليل المعلم 2003 الطبعة الثالثة ص: 93 و 113 بتصريف)								
التوجيهات <ul style="list-style-type: none"> - مراقبة وتوجيه المتعلمين الذين يكتبون الأعداد مقلوبة أو دون مراعاة الاتجاه الصحيح لكتابة العدد. - انظر: و.ع.1 - عرض الوضعية مشافهة. - الوقوف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب. - عمل ثنائي. - الأستاذ يراقب ويوجّه ويتعرف على الإجراءات التي استعان بها المتعلمون. - يمكن للمتعلمين القيام بإيقاف عنصر بعنصر ثم استنتاج العلاقة بين الكميتين. أو استعمال العد واحداً واحداً وتذكر عدد القرصيات ثم استنتاج العلاقة بين العددين. - قد يواجه المتعلم صعوبة عند المقارنة بين عددين بكتابة العبارة المناسبة لذلك نقترح أن تتم المقارنة شفويًا حتى لا تحدث صعوبة لدى المتعلمين عند استعمال الرموزين: < ، > لاحقاً. - على الأستاذ تنبية المتعلم عند تمثيل عدد الكربيات بأن لا يضع أصبعه على العدد 8 وإنما يبدأ العد من المستطيل الأول ثم الثاني إلى 8 ونفس العمل مع العدد 10 وذلك من أجل ملاحظة الفرق بين العددين (بكم 	الممارسات التعليمية - التعلمية <p>الحساب الذهني: على الشريط العددي يعطي الأستاذ عدداً أصغر أو يساوي 10 ويكتب المتعلمون العدد المغطى على أواحهم، مع تكرار العملية.</p> <p>- تلصق صوريّة أمين ورائد على السبورة مع رسم 8 كربيات أمام أمين و 10 كربيات أمام رائد.</p> <p>- قال رائد لأمين: عدد كربياتي أكبر من عدد كربياتك.</p> <p>المطلوب: هل رائد على حق؟</p> <p>- نعلم اليوم يا أطفال كيف نقارن بين عددين.</p> 							
اكتشف:								
<ul style="list-style-type: none"> - يطلب الأستاذ من كل متعلم تمثيل الوضعية (وضع 8 قرصيات على الطاولة عند أحدهما و 10 قرصيات عند زميله). - المطلوب: المقارنة بين الكميتين. - بعد البحث يناقش الأستاذ المتعلمين حول إجراءاتهم التي استعملوها بما وتبين إجاباتهم. - يوظف المتعلمون عبارات المقارنة: أكثر من ، أقل من بين الكميتين. - يوجد عندي قرصيات أكثر مما يوجد عند زميلى. - يوجد عند زميلى قرصيات أقل مما يوجد عندي. - يقول الأستاذ: ستفارن بين عدد القرصيات عند كل واحد منكمما باستعمال: أكبر من أو أصغر من: عدد قرصياتي أكبر من عدد قرصيات زميلى. - عدد قرصيات زميلى أصغر من عدد قرصياتي. - يعرض الأستاذ شريط الأعداد للتحقق: - يطلب تمثيل عدد كربيات رائد ثم عدد كربيات أمين على الشريط. 								
								

<p>يزيد أو ينقص أحدهما عن الآخر.</p> <p>- يجد بعض المتعلمين صعوبة في فهم شريط الأعداد لذلك على الأستاذ أن يوفر نماذج بصرية تساعدهم على الفهم.</p> 	<p>- من خلال الملاحظة والمناقشة يتوصل المتعلمون إلى أنه مقارنة أعداد نستعمل: "أكبر من" أو "أصغر من"</p> <p>العدد 10 أكبر من العدد 8 بـ: 2 لذلك نقول أن: 10 أكبر من 8.</p> <p>العدد 8 أصغر من العدد 10 بـ: 2 لذلك نقول أن: 8 أصغر من 10.</p> <p>- التذكير بسؤال الوضعية: هل رائد على حق؟</p> <p>نعم ما قاله رائد صحيح، لأن 10 أكبر من 8.</p>
<p>- مقارنة الكميات: نستعمل أكثر من أو أقل من.</p> <p>- مقارنة الأعداد: نستعمل أكبر من أو أصغر من.</p> <p>- تكرار العمل على الشريط مع أعداد أخرى لفهم العلاقات الموجودة بين الأعداد باستعمال (قبل، بعد بين ، يسبقه بـ 1 ، يليه بـ 1) من خلال الأسئلة مثل:</p> <p>أنا عدد أكبر من 2 بـ 1 ، فمن أكون؟</p> <p>أنا عدد قبل العدد 7 مباشرة ، فمن أكون؟</p>	<p>أنجز:</p> <p>1- يضع العلامة (x) تحت البطاقة التي بها أصغر عدد من حبات الفاكهة (يعد ثم يقارن).</p> <p>2- يعد ويربط كل بطاقات بالعدد المناسب، ثم يقارن بين كل بطاقتين مثنى مثنى.</p>
<p>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 23</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط وتشرح جيدا بتقسيمها لمهمات من خلال الطلب منهم عد الأشياء (فواكه ، حشرات) ثم ينجز المتعلمون المطلوب.</p> <p>- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي</p> <p>* تنجز الوضعية في مرحلتين: يقوم المتعلمون أولا بكتابة الأعداد متتالية على الشريط ثم يتم تلوين كل خانة على الشريط بطابقة اللون الذي يحيط بكل عدد.</p>	<p>أتمّن:</p> <p>1- يحيط أكبر عدد.</p> <p>2- يضبط أصغر عدد في كل حالة.</p> <p>3- يربط كل عربة بالرقم المناسب.</p> <p>أبحث: يكمل تلوين الخانات.</p>

الصاق الصورتين على السّيّورة ثم رسم الكريات أمام كل صورة.



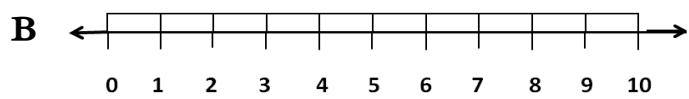
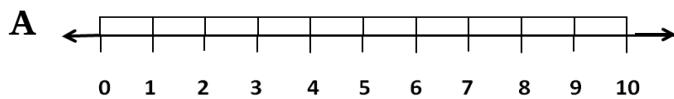
أمين



رأى

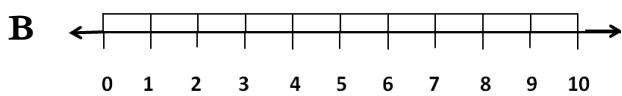
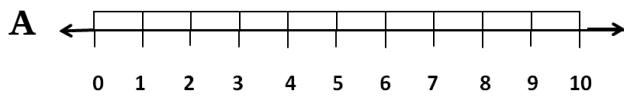
ورقة عمل **إثباتية** خاصة بدرس: متالية الأعداد إلى 10

-1 - ألون 6 مستطيلات من الشريط A و 4 من الشريط B ثم أقارن بين العددين.



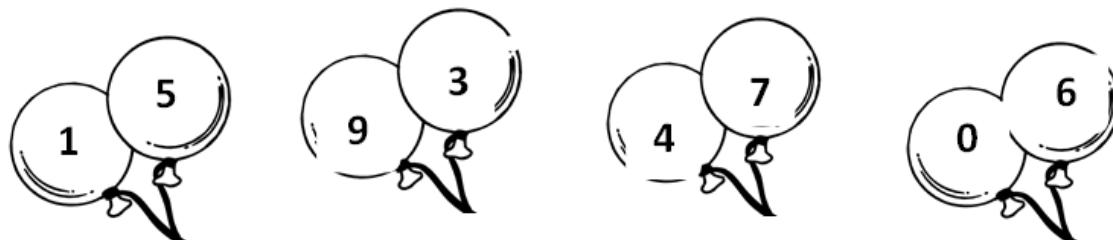
.....

- ألون 5 مستطيلات من الشريط A و 9 من الشريط B ثم أقارن بين العددين.

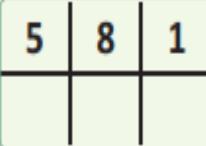


.....

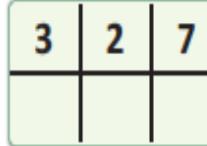
-2 - ألون البالون الذي يتضمن العدد الأصغر.



-4 - أرتّب الأعداد التالية من الأكبر إلى الأصغر.

→ 

|

→ 

-3 - أرتّب الأعداد التالية من الأصغر إلى الأكبر:

→ 8 , 1 , 6 , 9 1 , 3 , 8 , 5 6 , 7 , 8 , 9 9 , 8 , 7 , 6

-5 - أحوط مجموعة الأعداد المرتبة تصاعدياً.

.....

-6 - أنا العدد الذي يأتي مباشرة بعد العدد 7 ، فمن أكون؟

- أنا عدد أكبر من 3 وأصغر من 6 ولست العدد 5 ، فمن أكون؟

-7 - أكمل كتابة الأعداد الناقصة:



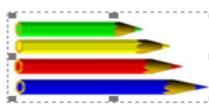
- يتوصّل المتعلّمون إلى استعمال التعبير المناسب:

القلم الأخضر هو الأقصر ، القلم الأزرق هو الأطول

القلم الأصفر أطول من القلم الأخضر وأقصر من القلم الأحمر



- مقارنة الارتفاع أو الطول نستخدم نفس العبارات.
- يبيه الأستاذ المتعلّمين أن ترتيب الأقلام بعدها لا يتغيّر سواء كان الترتيب أفقياً أو عمودياً.



- التذكير بسؤال الوضعية : هل توافق سامي؟ نعم أم لا؟
لا أوفق سامي فيما قاله، لأنّه يجب أن يقف بجانب أخيه حتى نتمكن من معرفة من هو الأطول.

- التنبيه أن المقصود طول جسم سامي وليس بعده عن الأرض.

هام: لتشيّت التعبير يطلب الأستاذ من المتعلّمين مقارنة طول الأستاذ مع أحد المتعلّمين أو أشياء في القسم.

أنجز:

- تنجز الأنشطة على ورقة عمل، انظر: و.ع.2.
- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً.
- مراقبة أعمال المتعلّمين وتوجيه المتعثّرين منهم.
- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي.

- 1- يحوّل الأطول.
- 2- يحوّل الأقصر.
- 3- يرسم شريطًا أطول.
- 4- يكمل الترتيب.

أتمّن:

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 24
- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً.
- صعوبة ممكنة: استعمال الحروف لترتيب أشياء.
- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعيًا على السّبورة ثم التّصحيح الفردي على دفتر الأنشطة.
- يمكن استعمال مسطرة أو خيط.

- 1- يفهم التّعبير أطول و أقصر ويستعملهما.
- 2- يستعمل الحروف لترتيب الأشرطة من الأقصر إلى الأطول.
- 3- يستعمل العدد للترتيب من الأطول إلى الأقصر.
- 4- يستعمل العدد للتّعبير عن رتبة.

أبحث: يلوّن الشريط الأقصر.

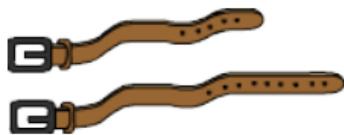
سامي



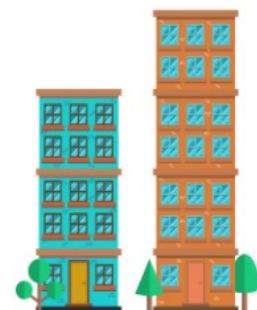
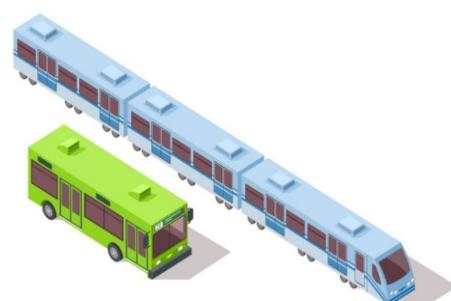
ورقة عمل خاصة بدرس: مقارنة أطوال (1)

أنجز: و.ع.2

1- أحوط الأطول.



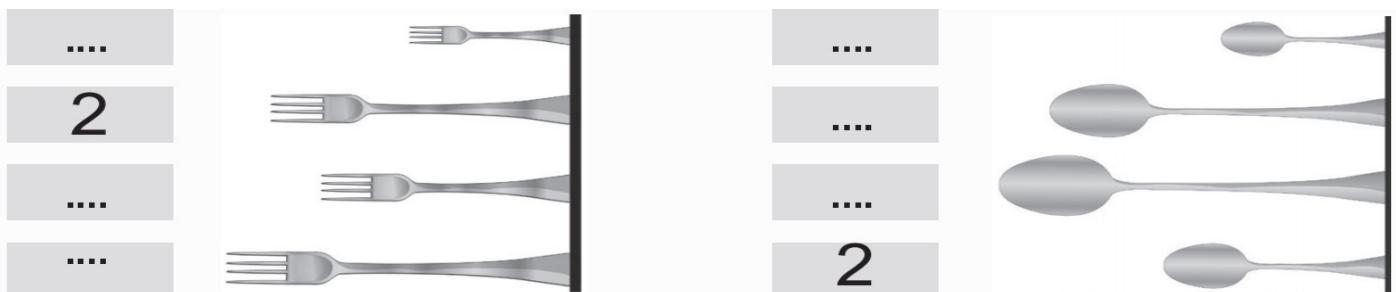
2- أحوط الأقصر.



3- أرسم شريطًا أطول من هذا الشريط.



4- أكمل الترتيب.

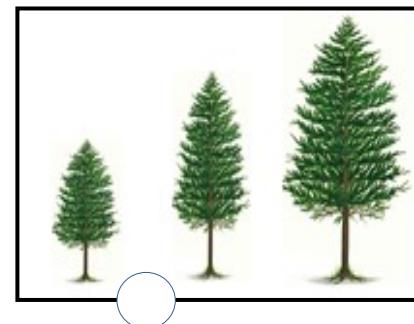
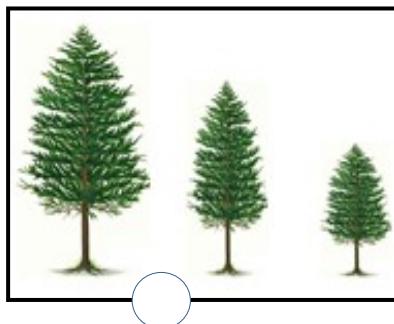
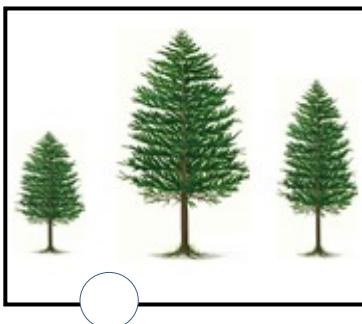


ورقة عمل **إثائية خاصة** بدرس: مقارنة أطوال (1)

1- ارسم قلماً أطول من هذا القلم.



2- ألوّن دائرة مجموعة الأشجار المرتبة من الأطول إلى الأقصر.



3- أصل كل بطاقة بالطفل المناسب من خلال وصفه:

- أحمد أطول من خالد.
- خالد أقصر من أيمن.
- أيمن أطول من أحمد.



أيمن

خالد

أحمد