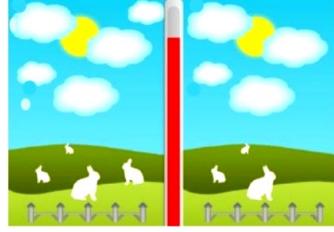


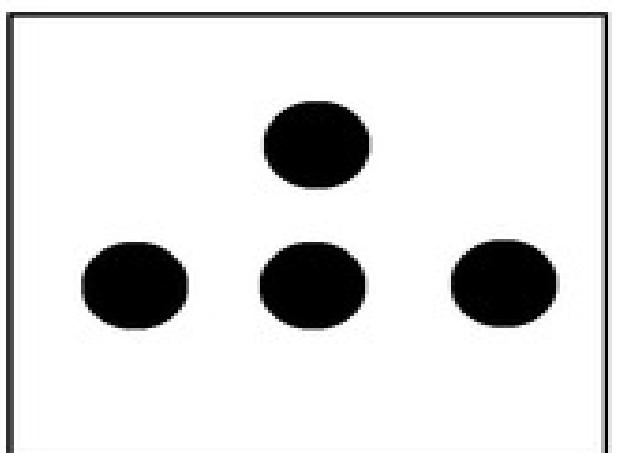
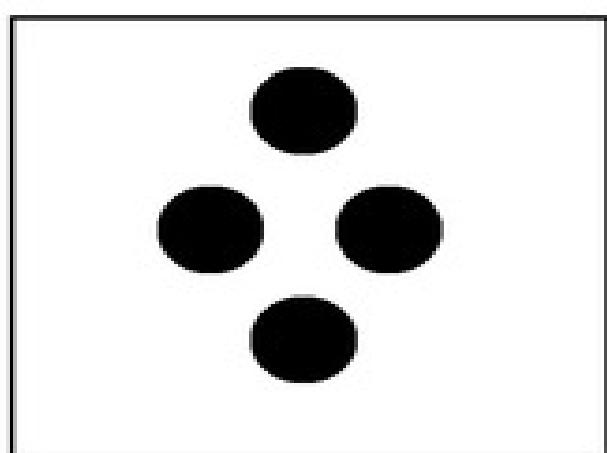
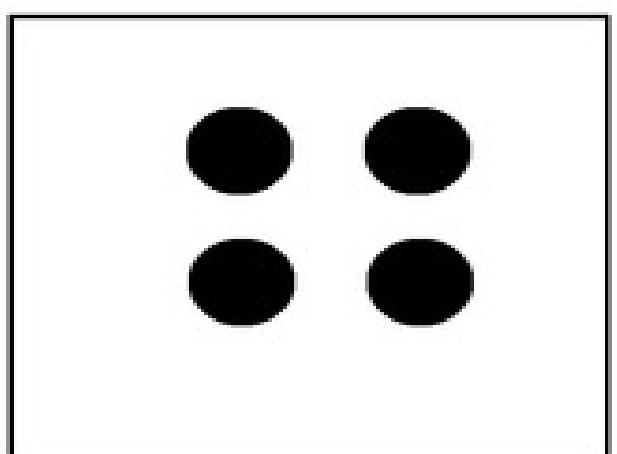
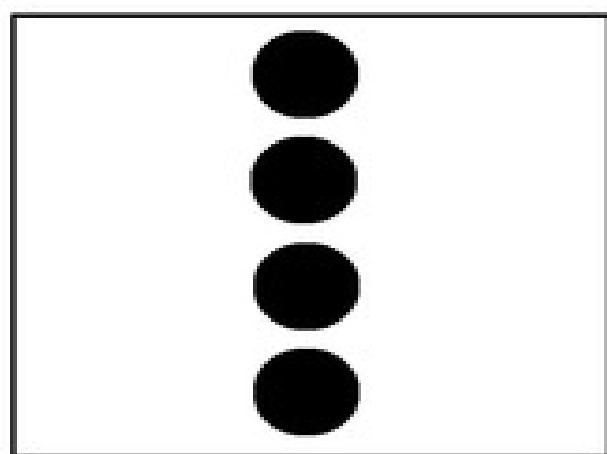
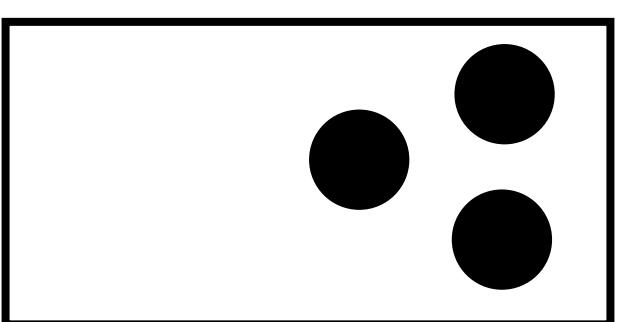
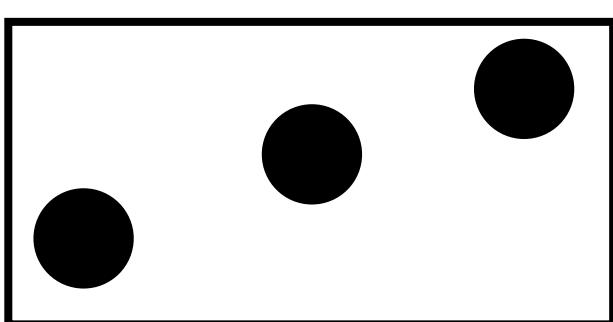
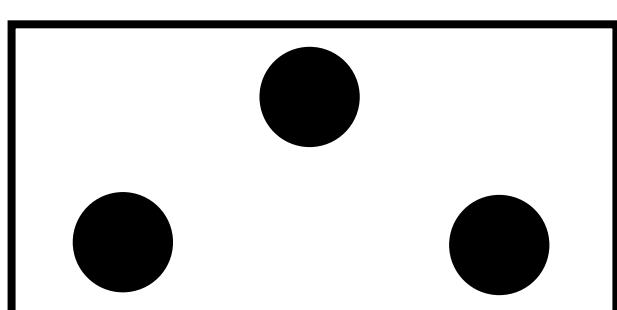
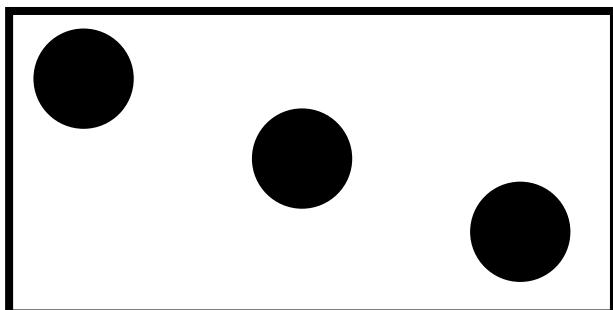
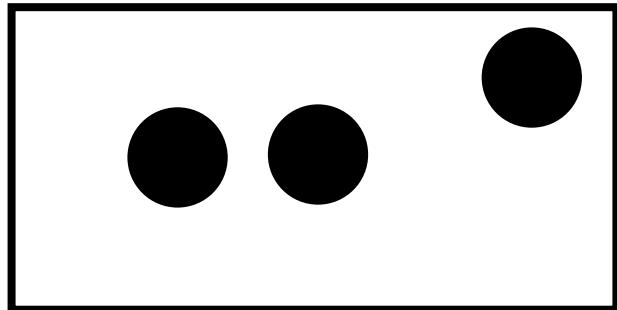
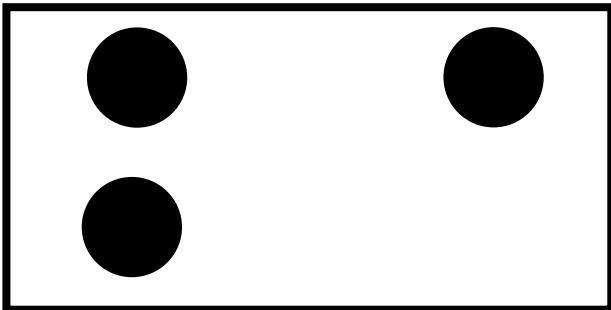
مخطط مقترن لتسهيل درس

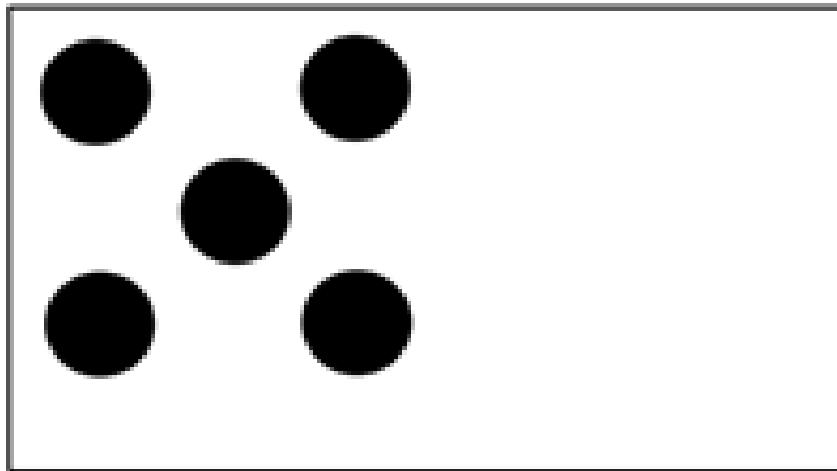
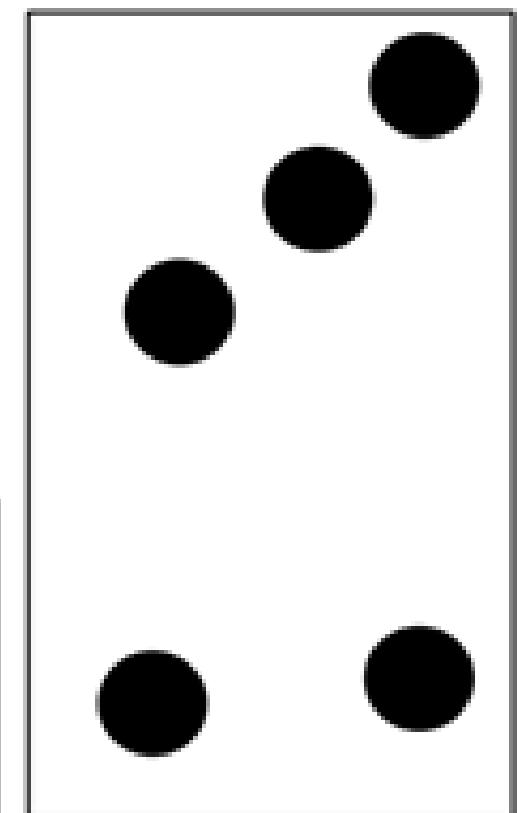
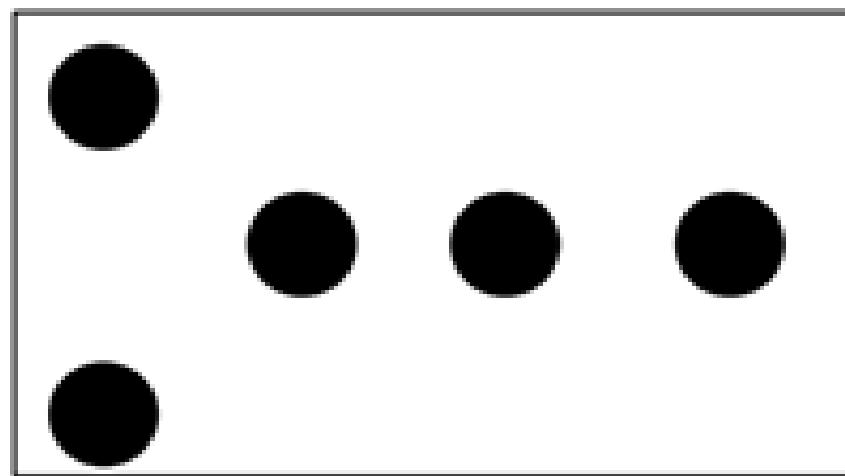
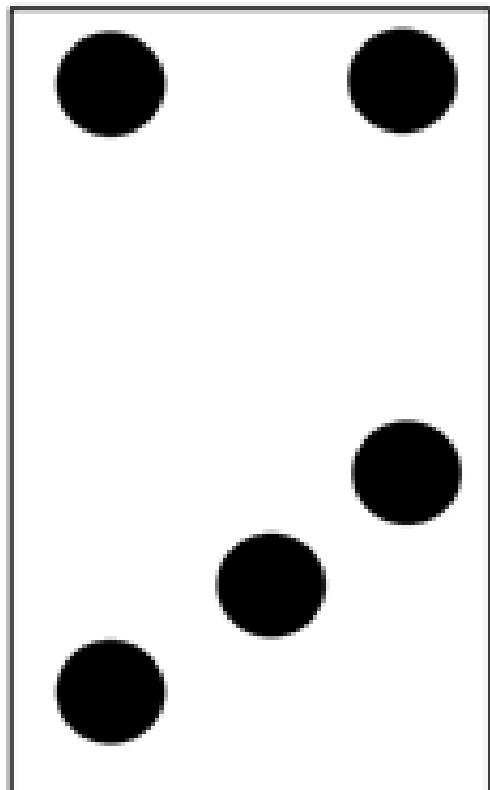
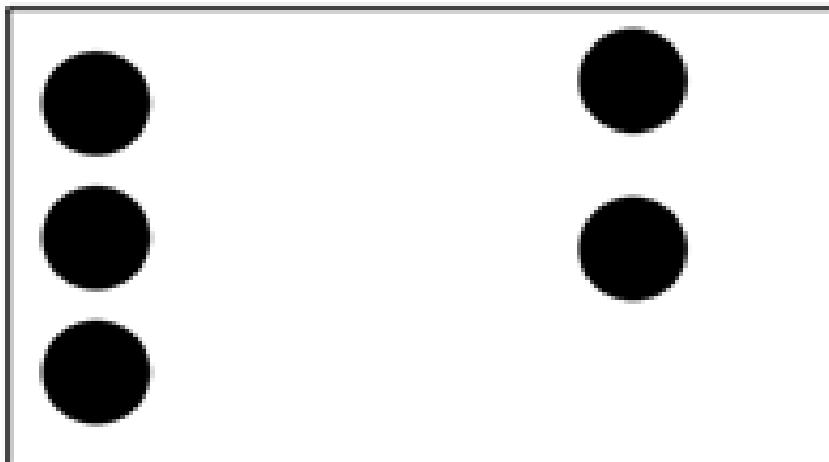
ترتيبه في الوحدة: 1	الوحدة: المقارنة والترتيب على الأعداد الطبيعية	رقم البطاقة والصفحة: 6 / 17	المقطع: 1	المستوى الدراسي: س 1
الموضوع: الأعداد من 1 إلى 5 (2)				
الوسائل والمعينات: بطاقات نقاط ، صورة ، أقلام ، أوراق عمل.				
التعلمات المستهدفة: * مقارنة كميات واستعمال: أكثر من ، أقل من ، بقدر.				<input checked="" type="checkbox"/> يربط بين عناصر مجموعتين.
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: عد كميات وقراءة الأعداد من 1 إلى 5.				<input checked="" type="checkbox"/> كتابة العدددين 2 و 3.
امتدادات الدرس: مقارنة كميات ، مقارنة الأعداد الطبيعية باستعمال الرمز المناسب ، تربية التوزيع المتساوي للأشياء.				
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقـة - ومن سندات أخرى:				
المقارنة بين مجموعتين من العناصر(أشياء) عن طريق المطابقة بينهما (عنصراً بعنصر) أي إرافق حدّ يساعد المتعلّم على مقارنة مجموعتين إما للتأكد من احتواهما على نفس عدد العناصر(بقدر) أو لتحديد أي المجموعتين تحتوي على أكثر أو أقل من الأخرى.				
الممارسات التعليمية - التعلمية	التوجيهات			
<p>الحساب الذهني: عرض بطاقات النقاط من 1 إلى 5 بوضعيات مختلفة ومطالبة المتعلّمين بإيجاد العدد المناسب لها شفويًا.</p> <p>- انظر: و.ع.1</p> <p>- تعرّض البطاقات لفترة وجيزة ثم يخفيها الأستاذ من أجل تربية الإدراك البصري الإجمالي ورؤية الكميات بطرق مختلفة.</p> <p>- انظر: و.ع.2</p> <p>- دعوة المتعلّمين إلى التأمل في الصورة (النصف الذهني).</p> <p>- جمع تصورات المتعلّمين وتحييّتهم للتّعلّمات الجديدة.</p> <p>- يمكن للأستاذ أن يعرض مجموعتين مختلفتين من الأشياء (كميات صغيرة) ويسأّل: أي المجموعتين أكثر؟ والعكس.</p>	 <p>عرض الصورتين على السبورة.</p> <p>المطلوب: إيجاد الفوارق بينهما.</p> <p>- اليوم يا أطفال سوف نتعلم كيف نعرف أي المجموعتين أكثر وأي المجموعتين أقل من الأخرى.</p>			
اكتشف:	نشاط 1:			
<p>- يستدعي الأستاذ 5 متعلّمين إلى السبورة ويعطي المتعلّم آخر 4 أقلام ويطلب منه عدّ الأطفال ثم عدّ الأقلام بصوت مرتفع.</p> <p>- يوزّع الأقلام بحيث يحصل كلّ متعلّم على قلم إن أمكن.</p> <p>- من خلال المناقشة يكتشف المتعلّمون أنّ الأقلام أقل من الأطفال أو الأطفال أكثر من الأقلام.</p> <p>- يشرح المتعلّمون لماذا تكون مجموعة أقل من أو أكثر من الأخرى.</p>	<p>- يستدعي الأستاذ 5 متعلّمين إلى السبورة ويعطي المتعلّم آخر 4 أقلام ويطلب منه عدّ الأطفال ثم عدّ الأقلام بصوت مرتفع.</p>			
نشاط 2:				
<p>- يصطفّ 5 متعلّمين (فوج أ) أمام السبورة، يقابلهم (فوج ب) المتكون من 5 متعلّمين.</p> <p>- يطلب الأستاذ من كلّ متعلّم من (فوج أ) مسك يدي زميله المقابل له من (فوج ب).</p>				

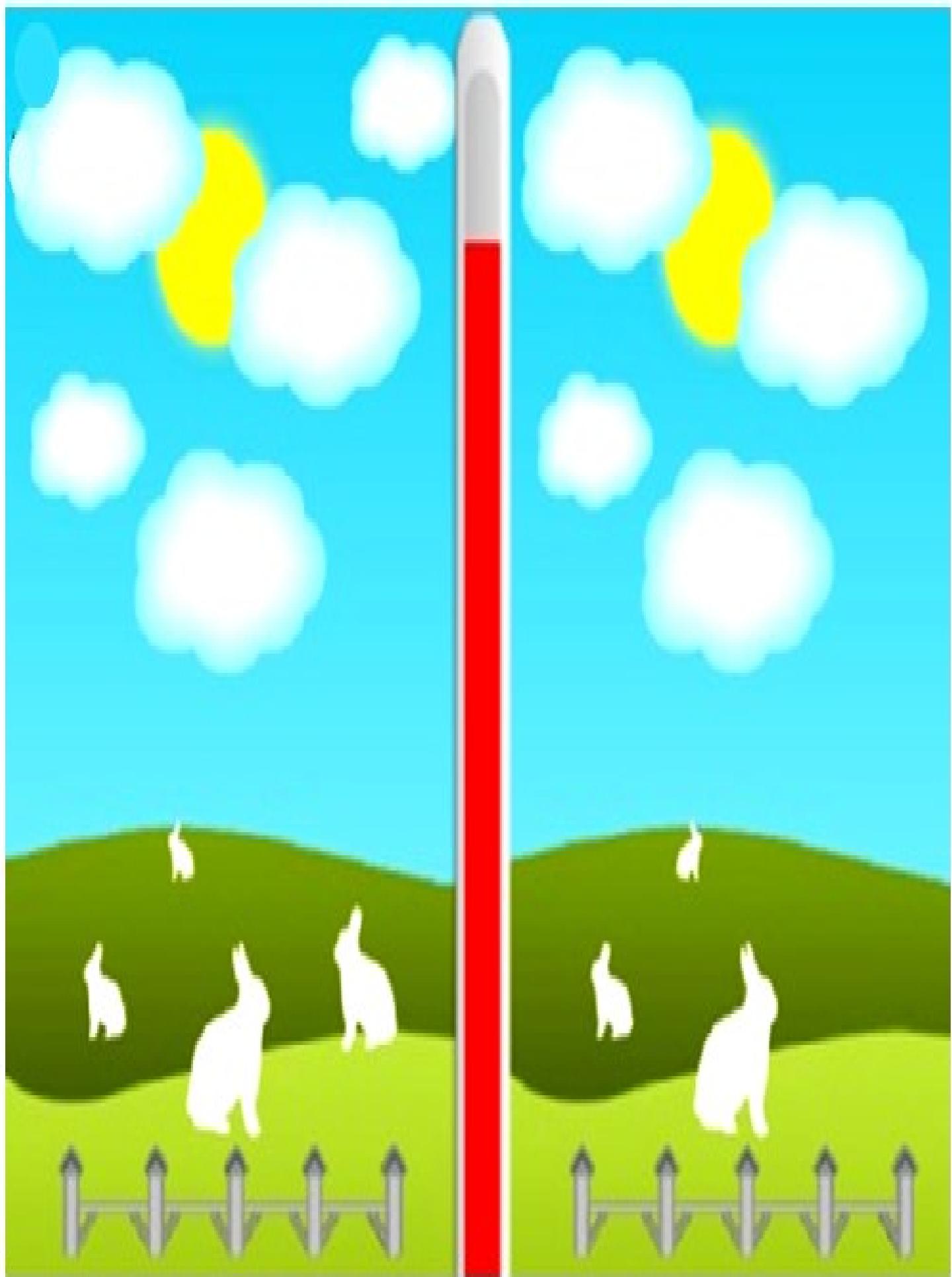
<ul style="list-style-type: none"> - تغيير عدد عناصر كل فوج للتأكد من قدرة المتعلمين على استعمال التعبير المناسب في كل وضعية. - يستحسن القيام بألعاب عن طريق استعمال الأصابع مثل: أن يصعد أحد المتعلمين ويطلب من زملائه إظهار الأصابع أكثر من أو أقل من أو بقدر ما يظهره هو. 	<p>- من خلال المناقشة يكتشف المتعلمون أن الأطفال في (فوج ب) بقدر الأطفال في (فوج أ) أو الأطفال في (فوج أ) بقدر الأطفال في (فوج ب).</p>
<ul style="list-style-type: none"> - تنجز الأنشطة على ورقة عمل: و.ع. 3 - يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويسرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً. - التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي. 	<p>أنجز:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- يصل المتعلم بخطٍ بين الأطفال والسيارات ثم يحيط الجموعة الأكثـر. 2- يصل المتعلم بخطٍ بين الأقلام والمساطر ثم يحيط الجموعة الأقل. 3- يصل المتعلم بخطٍ بين الفراشات والأزهار ثم يستعمل التعبير "بقدر".
<ul style="list-style-type: none"> - تنجز الأنشطة على ورقة عمل: و.ع. 4 - يختار الأستاذ من الأنشطة ما يناسب المتعلمين. - يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويسرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً. - مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعياً على السّبورة ثم التّصحيح الفردي. - كتابة العدددين على ورقة عمل: و.ع. 5 - يمكن استعمال العجين لتشكيل مجسم للأعداد وإلصاق أفضل عمل على السّبورة في حصة التربية الفنية. - النشاط 5: لا يستطيع المتعلم إجراء إرفاق تقـاحـة بتـقـاحـة وإنما من خلال العين المجردة يعرف أن تقـاحـة الشـجـرة الوسـطـى أكـثـر ثـمـ يـعـدـ تقـاحـة الشـجـرتـين المتـبـقـيتـين ليـعـرـفـ كـمـيـةـ التقـاحـ الأـقـلـ. 	<p>أتـقـنـ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- يلوـنـ الـكـرـاتـ بـقـدـرـ الـأـصـابـعـ المـرـفـوـعـةـ. 2- يـضـعـ عـلـامـةـ (X)ـ أـمـامـ الـعـبـارـةـ الصـحـيـحةـ. 3- يـرـسـمـ مـاـ يـنـقـصـ وـيـشـطـبـ عـلـىـ مـاـ يـزـيدـ. 4- يـعـدـ ثـمـ يـضـعـ إـشـارـةـ (✓)ـ نـتـحـ الجـمـوعـةـ الـتـيـ عـدـ عـنـاصـرـهـ أـكـثـرـ. 5- يـلـوـنـ التـقـاحـ الـأـكـثـرـ بـالـأـحـمـرـ وـالتـقـاحـ الـأـقـلـ بـالـأـخـضـرـ. 6- يـكـتـبـ بـالـأـرـقـامـ الـعـدـدـيـنـ 2ـ وـ 3ـ مـعـ مـرـاعـاهـ الـاتـجـاهـ. <p>أـحـثـ: يـرـسـمـ جـزـةـ لـكـلـ أـرـبـ (ـ دـفـتـرـ الـأـنـشـطـةـ: صـ 8ـ)ـ</p>

ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد من 1 إلى 5 (2)

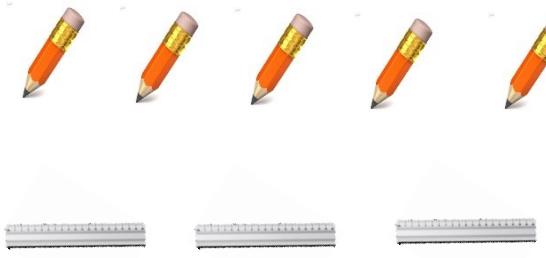
:1.ع.







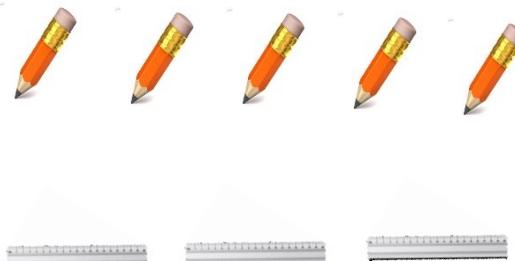
1- أصل بخطٍّ بين كل طفل وسيارة ثم أحوّط المجموعة الأكثـر.



3- أصل بخطٍّ بين كل فراشة وزهرة ثم أستعمل التعبير "بقدر".



2- أصل بخطٍّ بين كل قلم ومسطرة ثم أحوّط المجموعة الأكثـر.



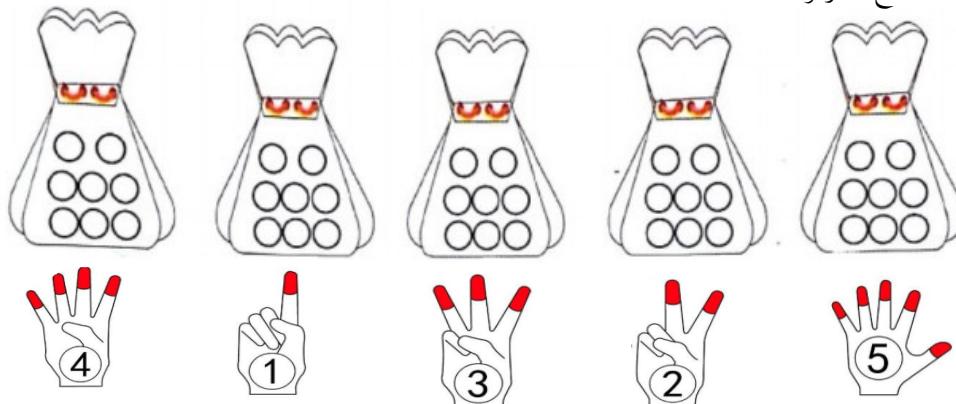
3- أصل بخطٍّ بين كل فراشة وزهرة ثم أستعمل التعبير "بقدر".



ورقة عمل خاصة بدرس: الأعداد من 1 إلى 5 (2)

أقرّن: و.ع.

1- ألوّن الكرات بقدر الأصابع المرفوعة:



2- لاحظ ثم أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة:

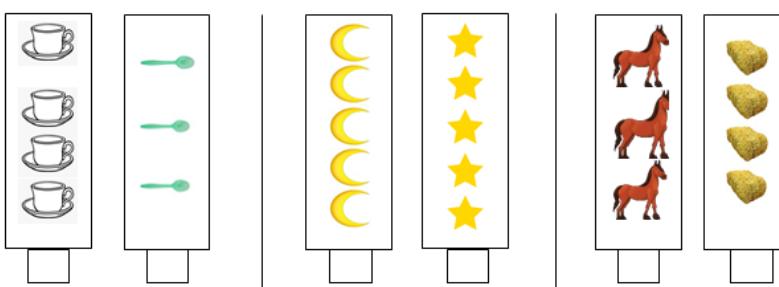


- الكراسي أكثر من الأطفال.

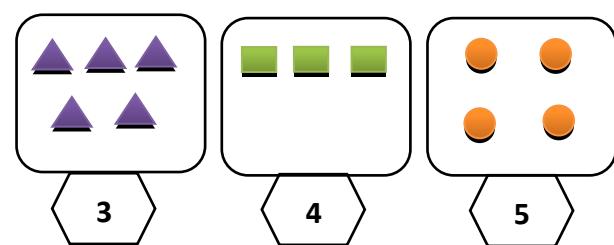
- الأطفال بقدر الكؤوس.

- الحلويات أقل من الأطفال.

4- أعد ثم أضع إشارة (✓) تحت المجموعة التي عدد عناصرها أكثر:



3- أرسم ما ينقص وأشطّب على ما يزيد:



5- ألوّن التفاح الأكثـر بالـأحمر والـتفاح الأقل بالـأخضر:



