

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الأول )

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدث**

**الوحدة التعليمية : الأشخاص: أبي ، أمي ، أخي ، أختي ..... .**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يذكر بعض الأشخاص الذين يعرفهم .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات التقويم
<b>وضعية الإنطلاق</b>	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من أين أتيتم ؟</li> <li>- من يعيش معكم في المنزل ؟ ذكرهم .</li> </ul>	يجيب
<b>بناء التعلمات</b>	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- طرح أسئلة على التلميذ للوصول بهم إلى استخراج وذكر أفراد عائلته :</li> <li>- أين كنت ؟</li> <li>- مم يتكون منزلكم ؟</li> <li>- سمّهم لنا ؟</li> <li>- الإشارة إلى تلميذين وتوجيه السؤال لهما</li> <li>- هل أنت من نفس العائلة ؟</li> <li>- وأنتم ؟ ( تغيير التلميذ ) .</li> </ul> <p style="margin-top: 10px;">- عرض صور لأشخاص ومطالبتهم التعرف عليهم :</p> 	<b>الإجابة على الأسئلة المطروحة</b>  <b>يتأمل المشاهد ويسمّيها</b>
<b>التدريب والإستثمار</b>	يتأمل يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من بين الصور أين هي صورة الأب ؟ الجدة ؟ الجد ؟ و..... .</li> <li>- تشويش الصور ومطالبة التلميذ بذكر أسماء أفراد العائلة .</li> </ul>  <p style="margin-top: 10px;">- مطالبة تلميذ رفع الصور مقابل زملائه واختياره لآخر من أجل التعرف على اسم الشخص الموجود بالصورة . ( تغيير للتلميذ في كل مرة )</p>	<b>ذكر لعدة أشخاص يعرفهم</b>

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الأول )**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : الأشخاص: أبي ، أمي ، أخي ، اختي ..... .**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسى وعمره الزمنى والعقلى يتتفاعل معه بالتركيز على النمط الحوارى .

- يربط رسم الكلمة بصورتها

- يوظف الصيغ في جمل دالة

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض للصور المدرستة سابقا ومطالبة التلاميذ بتذكرها .</li> </ul>	يتذكر
بناء التعلمات	يتأمل يقرأ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تثبيت على السبورة بعض البطاقات لكلمات أشخاص مثل :</li> <li>أبي ، أمي ، أخي ، اختي ....</li> <li>- قراءة متأنية للكلمات من طرف المعلمة مع عرض صور لها.</li> <li>- مطالبة التلاميذ قراءة الكلمة .</li> <li>- تشويش الكلمات ومطالبة التلاميذ العثور على بطاقة معينة .</li> <li>- توزيع بطاقات صغيرة للكلمات .</li> <li>- مطالبة المعلمة التلاميذ إيجاد كلمات معينة ، مثلاً اختي .</li> <li>- المرور بين الصفوف من أجل مراقبة انتقاء التلاميذ للبطاقة الصحيحة من الخطأ مع توضيح الخطأ للمتعثرين .</li> </ul>	يقرأ الكلمات المعروضة
التدريب والإستثمار	يتمنَّ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- توزيع صور بها كلمات مع صورتها .</li> <li>- مطالبة التلاميذ ربط كل كلمة بصورتها .</li> </ul>	يبحث عن الكلمة المطلوبة

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الأول )

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي**

**النشاط : أشكال وأخطط**

**الوحدة التعليمية : الأشخاص: أبي ، أمي ، أخي ، اختي ..... .**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يذكر بعض الأماكن التي يعرفها .

- تعديل الوضعية الصحيحة للجلوس ومسك القلم

مؤشرات التقويم	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة	المراحل
يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض بعض البطاقات ، مطالبة التلاميذ إيجاد بعضها .</li> </ul>	يتذكر	وضعية الإنطلاق
يتركز	تعديل وضعيات الجلوس		
يبناء	<ul style="list-style-type: none"> <li>- توزيع أوراق بها كتابة لكلمات مفرغة لأفراد العائلة .</li> <li>- مطالبة التلاميذ التعرف على الكلمات وقراءتها .</li> <li>- مطالبتهم بتلوين الكلمة معينة من بين الكلمات .</li> </ul>		التعلمات
يشكل	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اخراج الصلصال.</li> <li>- مطالبتهم باختيار لون معين مع ذكره .</li> <li>- القيام بتشكيل أشكال معينة وخطوط مختلفة .</li> </ul>	يشكل	
يلون	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يلون صورة العائلة .</li> </ul>	يلون	التدريب والإستثمار



أَبِي	أُمِّي	أَخِي	أُخْتِي	جَدِّي	جَدَّاتِي
-------	--------	-------	---------	--------	-----------

اَخْتَبَيْ

اَمْبَيْ

اَبْلَيْ

جَدْنَيْ

جَدْيَ

اَخْبَيْ

اَخْتَبَيْ

اَمْبَيْ

اَبْلَيْ

جَدْنَيْ

جَدْيَ

اَخْبَيْ





## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الثاني )

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدى**

**الوحدة التعليمية : الأماكن : بيت ، مدرسة ، شارع ، سوق ، محل.....**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يذكر بعض الأماكن التي يعرفها .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من يذكّرنا بأحمد وعائلته ؟</li> </ul>	يجيب
بناء التعلمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- طرح أسئلة على التلاميذ للوصول بهم إلى استخراج ذكر عدة أماكن يعرفها :</li> <li>- أين كنت ؟</li> <li>- مم يتكون منزلكم ؟</li> <li>- وأين نحن الآن ؟</li> <li>- كيف نسمى هذه الحجرة ؟</li> <li>- عندما يدق الجرس إلى أين نذهب ؟</li> <li>- كلّكم اشتري الأدوات المدرسية ، كيف نسمى المكان الذي نشتري منه الأدوات ؟</li> <li>- من أين نشتري الخضر والفواكه ؟</li> <li>- عرض صور لأماكن على التلاميذ ومطالبتهم التعرف على أسمائها :</li> </ul> 	<p>إجابة على الأسئلة المطروحة</p> <p>يتأمل المشاهد ويسمّيها</p>
التدريب والإستثمار	يتمن	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من بين الصور أين هي صورة المنزل ؟ والمدرسة ؟ والحدائق ؟ و.....</li> <li>- هل هناك صورة للبحر ؟</li> <li>- من يصفه لنا ؟</li> <li>- تشويش الصور ومطالبة التلاميذ بتذكر أسماء الأماكن .</li> <li>- مطالبة تلميذ رفع الصور مقابل زملائه واختياره لآخر من أجل التعرف على اسم المكان . ( تغيير للتلاميذ في كل مرّة )</li> <li>- مطالبة التلاميذ ذكر لأماكن أخرى يعرفها .</li> <li>- كيف تحافظ عليها ؟</li> </ul>	<p>ذكر لعدة أماكن يعرفها</p>

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الثاني )

الصف : الأول ابتدائي

الميدان : فهم المكتوب

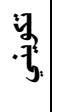
النشاط : أشاهد وأقرأ

الوحدة التعليمية : الأماكن : بيت ، مدرسة ، شارع ، سوق ، محل.....

مؤشرات الكفاءة : - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلي يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يربط رسم الكلمة بصورةها

- يوظف الصيغ في جمل دالة

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض بطاقة الكلمات المدرosaة سابق ومطالبة التلاميذ بتذكرها .</li> </ul>	يتذكر
بناء التعلمات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تثبيت على السبورة بعض البطاقات لكلمات أماكن مثل :</li> <li>منزل ، مدرسة ، مسجد ، متجر ....</li> <li>- قراءة متأنية للكلمات من طرف المعلمة مع عرض صور لها إن أمكن .</li> <li>- مطالبة التلاميذ إعادة الكلمة .</li> <li>- تشويش الكلمات ومطالبة التلاميذ بالعثور على أسماء أماكن معينة .</li> <li>- توزيع بطاقات صغيرة للكلمات .</li> <li>- مطالبة المعلمة التلاميذ إيجاد كلمات معينة ، مثلا مدرسة .</li> <li>- المرور بين الصفوف من أجل مراقبة انتقاء التلاميذ للبطاقة الصحيحة من الخطأ مع توضيح الخطأ للمتعثرين</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يتأمل</li> <li>- يقرأ</li> <li>- يركز</li> <li>- ينتقي</li> </ul>	  
التدريب والإستثمار	يتمن	<ul style="list-style-type: none"> <li>- توزيع صور بها كلمات مع صورتها .</li> <li>- مطالبة التلاميذ ربط كل كلمة بصورةها .</li> </ul>	يبحث عن الكلمة المطلوبة

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الثاني )

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي**

**النشاط : أشكال وأنخطط**

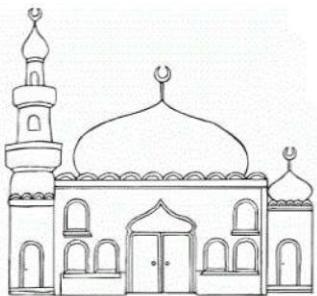
**الوحدة التعليمية : الأماكن : بيت ، مدرسة ، شارع ، سوق ، محل.....**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلي يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يذكر بعض الأماكن التي يعرفها .

- تعديل الوضعية الصحيحة للجلوس ومسك القلم

مؤشرات التقويم	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات الكفاءة	المراحل
يذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض بعض البطاقات ، مطالبة التلاميذ إيجاد بعضها .</li> </ul>	يذكر	وضعية الإنطلاق
يؤدي	<p>تعديل وضعيات الجلوس</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- توزيع أوراق بها كتابة لكلمات مفرغة تخص أماكن معينة .</li> <li>- مطالبة التلاميذ التعرف على الكلمات وقراءتها .</li> <li>- مطالبتهم بتلوين الكلمة معينة من بين الكلمات .</li> </ul> <hr/>	يركز	بناء التعلمات
يشكل	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اخراج الصلصال .</li> <li>- مطالبتهم باختيار لون معين مع ذكره .</li> <li>- القيام بتشكيل أشكال معينة وخطوط مختلفة .</li> </ul>	يشكل	
يلون	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يلون صورة منزل</li> </ul>	يلون	التدريب والإستثمار



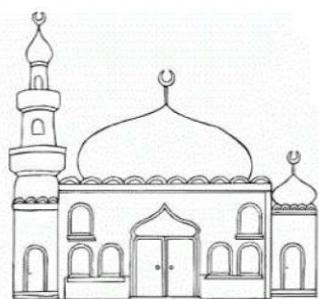
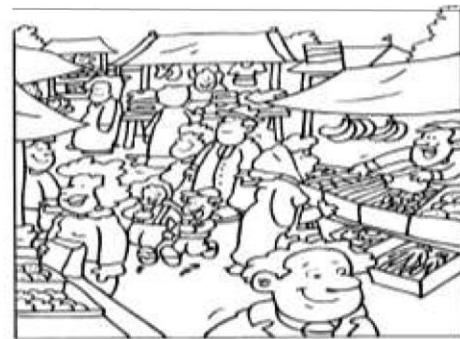
سوقٌ

متجرٌ

مسجدٌ

مدرسةٌ

منزلٌ



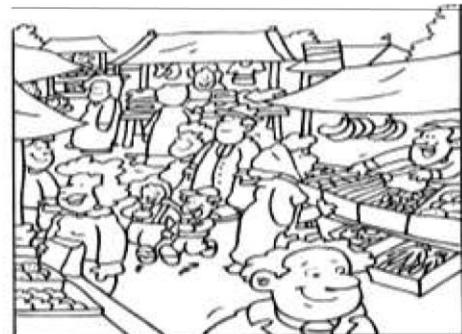
سوقٌ

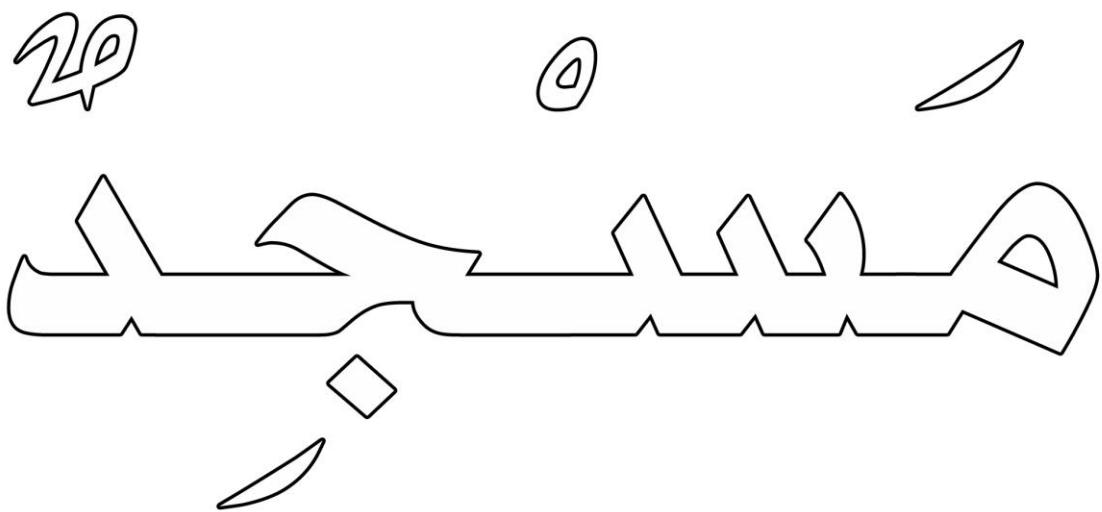
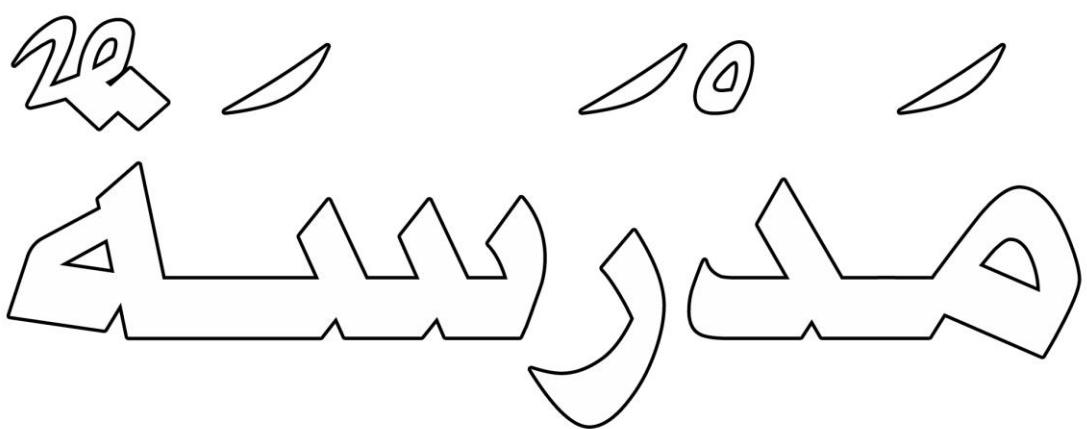
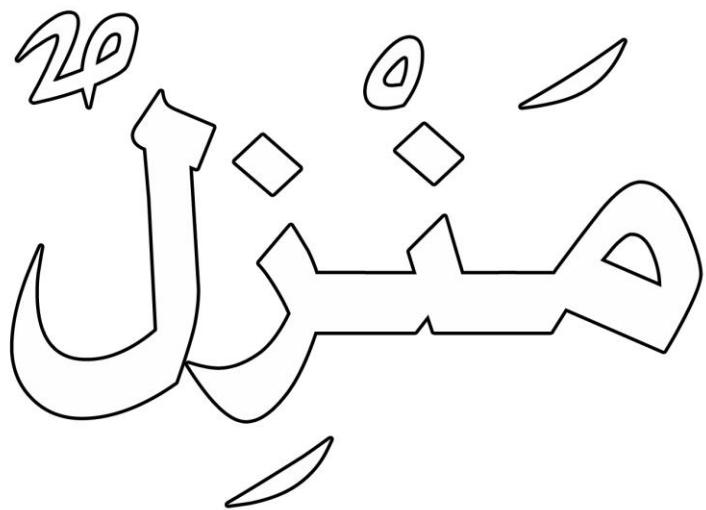
متجرٌ

مسجدٌ

مدرسةٌ

منزلٌ







### المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الثالث )

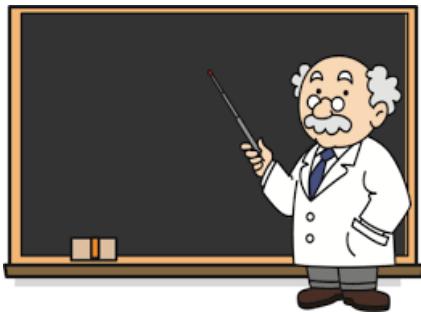
**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدى**

**الوحدة التعليمية : المهن : معلم ، مدير ، صيدلي ، نجار.....**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يذكر بعض المهن التي يعرفها .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات التقويم	النحو
يذكر وضعية الإنطلاق	يجيب	<p>- ما هي المهنة التي تحب أن تمتنهما عندما تكبر ؟</p> <p>- لماذا ؟</p>		
بناء التعلمات	يجيب	<p>❖ عرض صور لمهن مختلفة ومطالبهم ذكر اسم المهنة :</p>   <ul style="list-style-type: none"> <li>من هذا ؟</li> <li>أين يعمل ؟</li> <li>ما دور المعلم ؟</li> </ul> <p>❖ عرض صور لمهن مختلفة و مطالبهم بذكر أسماء المهن التي</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>ومن هذه ؟</li> <li>كيف نسمي المكان الذي تعمل فيه ؟</li> <li>ما الذي تقوم به ؟</li> </ul>    	يتأمل المشاهد ويسميهها	الإجابة على الأسئلة المطروحة
يتأمل يجيب		<p>❖ عرض عدة صور لمهن مختلفة و مطالبهم بذكر لأسماء المهن التي يرونها .</p> 		
التَّدريب و والإستثمار	يتمنى	<p>- مطالبة التلميذ ذكر لمهن أخرى يعرفها.</p>	يجيب	فقط

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الثالث )**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : المهن : معلم ، مدير ، صيدلي ، نجار.....**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يربط رسم الكلمة بصورةها

- يوظف الصيغ في جمل دالة

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض بطاقة الكلمات المدرosaة سابق ومطالبة التلميذ بتذكرها .</li> </ul>	يتذكر
بناء التعلمات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- قراءة متأنية للكلمات من طرف المعلمة مع عرض صور لها إن أمكن .</li> <li>- مطالبة التلميذ إعادة الكلمة .</li> <li>- تشويش الكلمات ومطالبة التلميذ بالعثور على أسماء أماكن معينة .</li> <li>- توزيع بطاقات صغيرة للكلامات .</li> <li>- مطالبة المعلمة التلميذ إيجاد كلمات معينة ، مثلا معلم .</li> <li>- المرور بين الصفوف من أجل مراقبة انتقاء التلميذ للبطاقة الصحيحة من الخطأ مع توضيح الخطأ للمتعثرين</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تثبيت على السبورة بعض البطاقات ل الكلمات المهن مثل : معلم ، مدير ، صيدلي ، نجار.....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقرأ الكلمات المعروضة</li> <li>- يتأمل البطاقات ويبحث عن الكلمة المطلوبة</li> </ul>
التدريب والإستثمار	يتمن	<ul style="list-style-type: none"> <li>- توزيع قصاصات بها كلمات تخص مهن معينة .</li> <li>- مطالبتهم إيجاد المهنة المطلوبة .</li> </ul>	يبحث عن الكلمة المطلوبة

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الثالث )**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم مكتوب**

**النشاط : أشكال وأخطط**

**الوحدة التعليمية : المهن : معلم ، مدير ، صيدلي ، نجار.....**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يذكر بعض المهن التي يعرفها .

- تعديل الوضعية الصحيحة للجلوس ومسك القلم

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- عرض بعض البطاقات ، مطالبة التلاميذ إيجاد بعضها .</li> </ul>	يتذكر
بناء التعلمات	يركز	<p align="center">تعديل وضعيات الجلوس</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- إخراج الألواح .</li> <li>- رسم خطوط بسيطة و متنوعة على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم بنقل الخطوط على الألواح .</li> <li>- ( تدريبهم على الطريقة الصحيحة للعمل باللوحة )</li> </ul> <hr/>	الإجابة على الأسئلة المطروحة
يشكل	يشكل	<ul style="list-style-type: none"> <li>- إخراج الصلصال .</li> <li>- مطالبتهم باختيار لون معين مع ذكره .</li> <li>- القيام بتشكيل أشكال معينة وخطوط مختلفة .</li> </ul>	يشكل باستخدام الصلصال
التَّدريب والإستثمار	يُخط	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يربط النقط للحصول على كلمة معلم ، وطالبة التلاميذ اكتشاف الكلمة وقراءتها .</li> </ul>	يُخط



**لُون بطاقة معلم باللون الأخضر . لُون بطاقة مدير بالأحمر . لُون بطاقة نجار بالأزرق**

<b>نَجَارٌ</b>	<b>مُعَلِّمٌ</b>	<b>خَبَازٌ</b>	<b>حَالَاقُ</b>	<b>طَبِيبَةٌ</b>
<b>طَبِيبَةٌ</b>	<b>خَبَازٌ</b>	<b>سَائِقٌ</b>	<b>مُعَلِّمٌ</b>	<b>مَدِيرٌ</b>
<b>حَالَاقُ</b>	<b>مَدِيرٌ</b>	<b>طَبِيبَةٌ</b>	<b>سَائِقٌ</b>	<b>نَجَارٌ</b>

**لُون بطاقة معلم باللون الأخضر . لُون بطاقة مدير بالأحمر . لُون بطاقة نجار بالأزرق**

نَجَارٌ	مُعَلِّمٌ	خَبَازٌ	حَالَقٌ	طَبِيبَةٌ
طَبِيبَةٌ	خَبَازٌ	سَائِقٌ	مُعَلِّمٌ	مَدِيرٌ
حَالَقٌ	مَدِيرٌ	طَبِيبَةٌ	سَائِقٌ	نَجَارٌ

**لُون بطاقة معلم باللون الأخضر . لُون بطاقة مدير بالأحمر . لُون بطاقة نجار بالأزرق**

نَجَارٌ	مُعَلِّمٌ	خَبَازٌ	حَالَقٌ	طَبِيبَةٌ
طَبِيبَةٌ	خَبَازٌ	سَائِقٌ	مُعَلِّمٌ	مَدِيرٌ
حَالَقٌ	مَدِيرٌ	طَبِيبَةٌ	سَائِقٌ	نَجَارٌ

**لُون بطاقة معلم باللون الأخضر . لُون بطاقة مدير بالأحمر . لُون بطاقة نجار بالأزرق**

نَجَارٌ	مُعَلِّمٌ	خَبَازٌ	حَلَاقٌ	طَبِيبَةٌ
طَبِيبَةٌ	خَبَازٌ	سَائِقٌ	مُعَلِّمٌ	مَدِيرٌ
حَلَاقٌ	مَدِيرٌ	طَبِيبَةٌ	سَائِقٌ	نَجَارٌ

**لُون بطاقة معلم باللون الأخضر . لُون بطاقة مدير بالأحمر . لُون بطاقة نجار بالأزرق**

نَجَارٌ	مُعَلِّمٌ	خَبَازٌ	حَلَاقٌ	طَبِيبَةٌ
طَبِيبَةٌ	خَبَازٌ	سَائِقٌ	مُعَلِّمٌ	مَدِيرٌ
حَلَاقٌ	مَدِيرٌ	طَبِيبَةٌ	سَائِقٌ	نَجَارٌ

W e d n

Wednesday

W e d n

Wednesday

W e d n

Wednesday

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الرابع )**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدث**

**الوحدة التعليمية : في المدرسة**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يعبر موظفا صيغ التحية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أين كنا ؟ وأين نحن الآن ؟</li> <li>- من تلقون في المدرسة ؟ وماذا نقول لهم ؟</li> </ul>	يجيب
بناء التعلمات	ينصت ويجيب	<p align="center"><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معبرة مشوقة ملفتة لانتباه وتركيز التلميذ :</li> </ul> <div style="background-color: #e0f2f1; border-radius: 10px; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p>لست ثيابي و حملت محفظتي الفارغة بعدما رتبت فراشي ، أسرعت إلى أمي حبيتها قائلًا : صباح الخير يا أمي ، ردت على أمي قائلة صباح الخير يا بني ، قبّلت جبيني ورشّتني بالعطر وهي تتقول : بسم الله ، ما شاء الله ، وهذا ناداني أبي وقال : أسرع ، نحن في انتظارك .</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طرح أسئلة على التلميذ :</li> <li>- أين يتواجد أحمد ؟</li> <li>- ما الذي فعله بعد استيقاظه ؟</li> <li>- ما الذي قاله عندما ذهب عند أمّه ؟</li> <li>- بم رشّته الأم ؟ وماذا قالت له ؟</li> <li>- من ناداه ؟ لماذا ؟</li> </ul>	يصفى للنص المنطوق الإجابة على الأسئلة المطروحة
مسرحة الأحداث		<p align="center"><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- محاولة مسرحة الأحداث .</li> <li>- التركيز على صيغة التحية المذكورة في النص المنطوق : <b>صباح الخير</b> .</li> <li>- ماذا قال الطفل لأمّه ؟</li> <li>- كيف نسمي هذه العبارة ؟</li> <li>- متى نقولها ؟</li> <li>- وفي المساء ماذا نقول ؟</li> <li>- هل تعرف عبارات تحية أخرى ؟</li> <li>- اذكرها .</li> </ul>	تقديم الصيغة من خلال مسرحة الأحداث والتركيز عليها
التدريب والإستثمار	يتمرن	<ul style="list-style-type: none"> <li>- إخراج تلميذان ومطالبتهما الصعود إلى المسقطة وإلقاء التحية بينهما .</li> <li>( مشاركة العديد من التلاميذ حسبما يقتضيه الوقت )</li> </ul>	التدريب على إلقاء التحية

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الرابع )**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : في المدرسة**

- مؤشرات الكفاءة :**
- يفهم خطابات في حدود مستوىه الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
  - يتعرف على عبارة التحية و ويقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات التقويم		
١- الإنطلاق	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من يذكّرنا بقصة أحمد ؟ ( النص المنطق ) .</li> </ul>	يتذكر		
٢- بناء التعلمات	يتأمل يقرأ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ماذا قال أحمد لأمّه ؟</li> <li>▪ محاولة تردّيد العبارة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- من خلال إجابات التلاميذ تكتب المعلمة عبارة التحية صباح الخير .</li> </ul> <table border="1" style="margin: auto; text-align: center;"> <tr> <td align="center">الْخَيْر</td> <td align="center">صَبَاحُ</td> </tr> </table>	الْخَيْر	صَبَاحُ	يقرأ الكلمات المعروضة .  ٣- يتذكر يتنقّي
الْخَيْر	صَبَاحُ				
٤- التّدريب و والإستثمار	يتكرّز يتتقّي	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقرأ المعلمة العبارة عدة مرات قراءة صوتية على النحو التالي : صباح الخير .</li> <li>▪ قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>ما عدد كلمات العبارة ؟</li> <li>- تشويش العبارة و مطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيباً صحيحاً .</li> <li>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى و محاولة قرائتها .</li> <li>- نطق الكلمات بدون وصل .</li> </ul> <table border="1" style="margin: auto; text-align: center;"> <tr> <td align="center">الْخَيْر</td> <td align="center">صَبَاحُ</td> </tr> </table>	الْخَيْر	صَبَاحُ	يبحث عن الكلمة المطلوبة ويلقّنها
الْخَيْر	صَبَاحُ				

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الرابع )**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي**

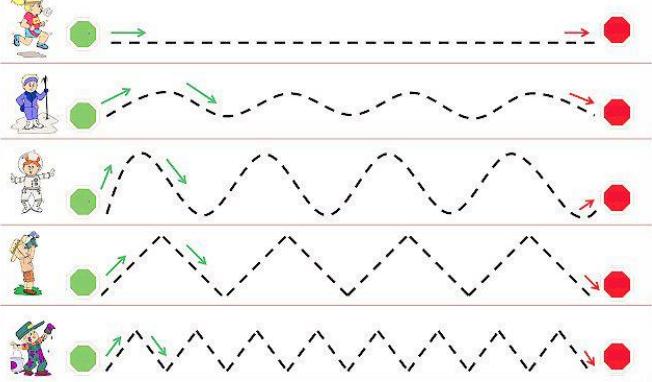
**النشاط : أشكال وأخطط**

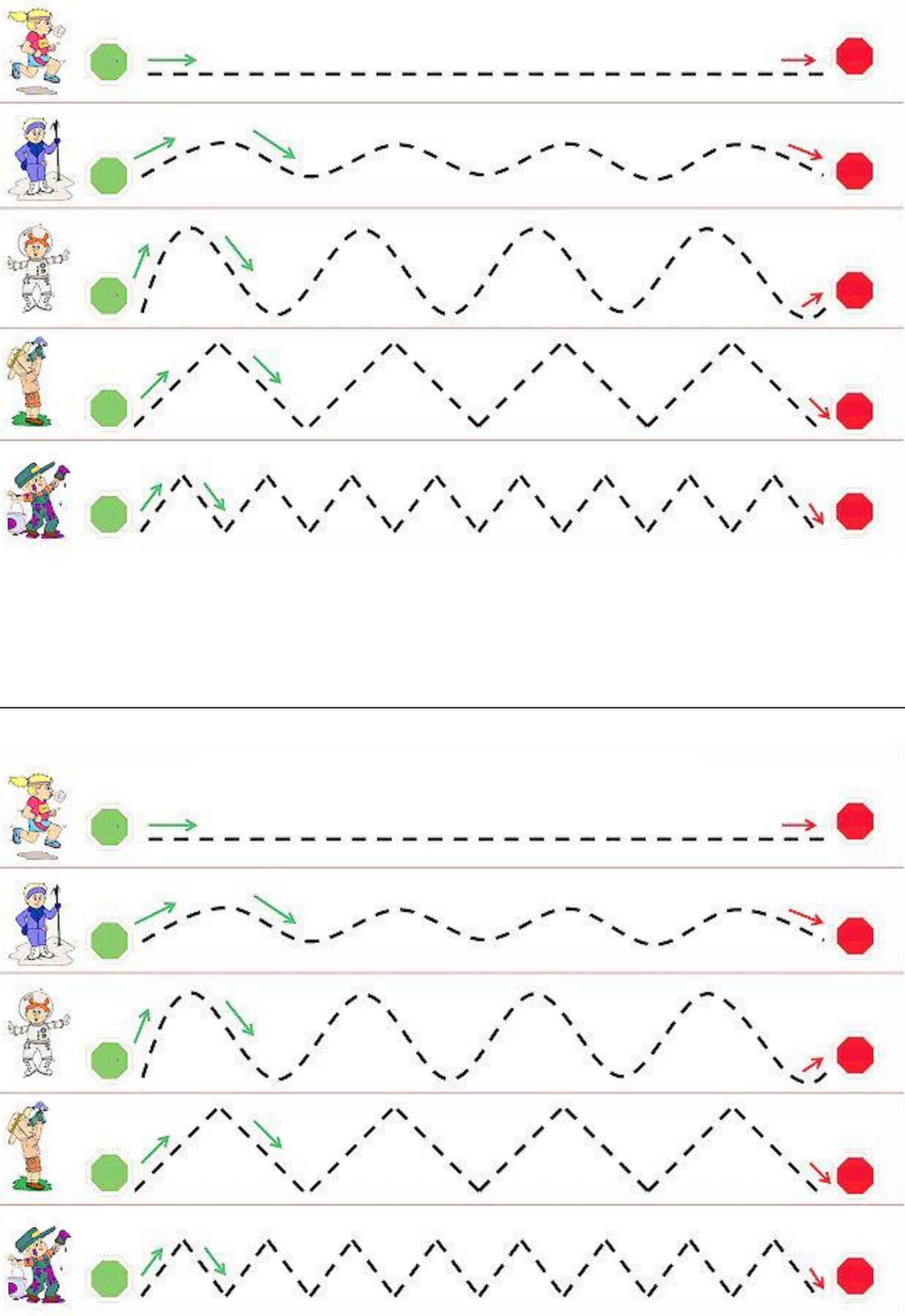
**الوحدة التعليمية : في المدرسة**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يذكر بعض الأماكن التي يعرفها .

- يمسك القلم بطريقة سليمة ويرسم خطوطا في مختلف الاتجاهات .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتذر في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يركز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- توزيع أوراق على التلاميذ .</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- مطالبتهم اخراج قلم الرصاص .</li> <li>- ما نوع الخطوط المرسومة ؟</li> <li>- مطالبتهم برم الخطوط المتقطعة بخط موصول عن طريق قلم الرصاص .</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تتم الطريقة بمسك القلم بالإصبعين السبابية والإبهام وإسناد القلم على الإصبع الأوسط كما هو موضح في هذه الصورة .</li> <li>- ويجب عدم الضغط بقوة على القلم حتى لا يسبب الألم .</li> </ul>	الإجابة على الأسئلة المطروحة
التدريب والإستثمار	يشكل	 <p>1 - الأوسط    2 - الإبهام    3 - السبابية</p>	يشكل باستخدام الصلال
التدريب والإستثمار	يخط	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يلقن صورة منزل</li> </ul>	يرسم خطوطا



اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ  
مَا أَنَا بِهِ شَاهِدٌ

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ  
مَا أَنَا بِهِ شَاهِدٌ

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ  
مَا أَنَا بِهِ شَاهِدٌ

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ  
مَا أَنَا بِهِ شَاهِدٌ

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ  
مَا أَنَا بِهِ شَاهِدٌ

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ  
مَا أَنَا بِهِ شَاهِدٌ

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الخامس )**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدى**

**الوحدة التعليمية : في المدرسة ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يعبر موظفاً لفاظ الترحيب .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ما عبارة التحية عند الصباح ؟ والمساء ؟</li> <li>- هل هناك عبارات أخرى ؟ اذكرها .</li> </ul>	يجيب
بناء التعلمات	ينصت ويجيب	<p align="center"><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معبرة مشوقة ملفتة لانتباه وتركيز التلميذ :</li> </ul> <div style="background-color: #e0f2f1; border-radius: 10px; padding: 10px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: 0;"> <p>دخلنا فناء واسعا ، فرحب بنا المدير قائلا : صباح الخير ، أهلا وسهلا بكم .</p> <p>وقينا نسمع التشيد الوطني والعلم يرفرف عاليا ، وبعدها فتحت المعلمة باب القسم وأدخلتنا بهدوء ، وقالت : السلام عليكم ، أنا معلمتكم ، اسمى رحاب .</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طرح أسئلة على التلاميذ :</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- أين يتواجد الطفل ؟</li> <li>- من رحب بهم ؟</li> <li>- ماهي عبارة الترحيب التي ذكرها ؟</li> <li>- ما الذي قام به التلاميذ عند رفع العلم الوطني ؟</li> <li>- ما اسم نشيدنا الوطني ؟</li> <li>- كيف دخل التلاميذ إلى القسم ؟</li> <li>- ومن رافقهم عند دخولهم القسم ؟</li> </ul>	يصفي للنص المنطوق  الإجابة على الأسئلة المطروحة
مسرحة الأحداث		<p align="center"><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج على صيغة الترحيب المذكورة في النص المنطوق : <b>أهلا وسهلا بكم</b> .</li> <li>- كيف رحب المدير بالتلاميذ ؟</li> <li>- تكرار العبارة من طرف بعض التلاميذ .</li> <li>- عندما يحضر الضيوف ماذا نقول لهم ؟</li> <li>- هل تعرف عبارات ترحيب أخرى ؟</li> <li>- اذكرها .</li> </ul>	تقديم الصيغة من خلال مسرحة الأحداث والتركيز عليها
التربية والإستثمار	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اختيار الإجابة الصحيحة : ( تكون شفويأ )</li> <li>- رحب المدير بالتلاميذ قائلا : مرحبا بكم ، أهلا وسهلا بكم ، سرت بلقائكم .</li> </ul>	ويجيب

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الخامس )**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : في المدرسة ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يتعرف على الجملة و ويقرأها قراءة بصرية .

مؤشرات التقويم	أوضاعيات أنشطة التعليم	مؤشرات الكفاءة	المراحل						
يجيب على السؤال	<p>- متى نسمع النشيد الوطني في المدرسة ؟</p>	يجيب	وضعية الإنطلاق						
يقرأ الكلمات المعروضة	<p>- كيف كان العلم الوطني ؟</p> <p>▪ محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</p> <p>قراءات من طرف التلاميذ .</p> <p>ما عدد كلمات الجملة ؟</p> <p>استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قرائتها .</p> <p>- تكتب المعلمة الجملة : ( <b>العلم يرفرف عاليا</b> ) على السبورة .</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">عَالِيَا</td> <td style="text-align: center;">يُرَفِّرُ</td> <td style="text-align: center;">الْعَلَمُ</td> </tr> </table> <p>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المفروعة باستعمال المسطرة .</p> <p>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر : <b>العلم / يرفرف / عاليا</b>.</p> <p>- مطالبة التلاميذ قرائتها عن طريق التصفيق أو النقر .</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">عَالِيَا</td> <td style="text-align: center;">يُرَفِّرُ</td> <td style="text-align: center;">الْعَلَمُ</td> </tr> </table>	عَالِيَا	يُرَفِّرُ	الْعَلَمُ	عَالِيَا	يُرَفِّرُ	الْعَلَمُ	يتأمل يقرأ	بناء التعلمات
عَالِيَا	يُرَفِّرُ	الْعَلَمُ							
عَالِيَا	يُرَفِّرُ	الْعَلَمُ							
يتأمل البطاقات ويقرأها عن بالتصفيق أو النقر	<p>- تشوش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيبا صحيحا .</p> <p>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قرائتها .</p>	يركز يقرأ	التَّدْرِيب و والإِسْتِثْمَار						

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم الخامس )**

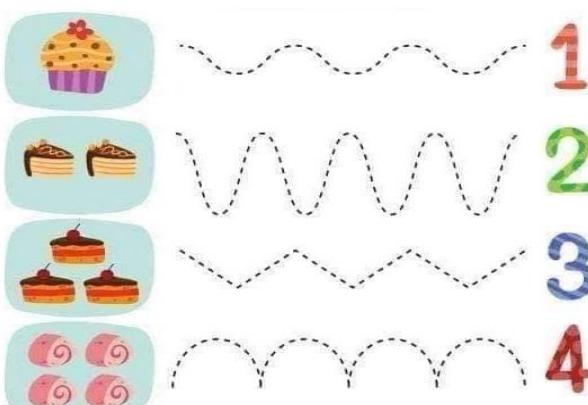
**الصف : الأول ابتدائي**

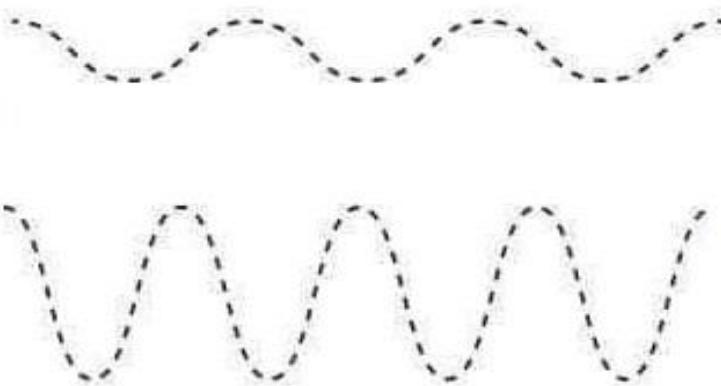
**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي**

**النشاط : أشكال وأخطط**

**الوحدة التعليمية : في المدرسة ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :**
- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
  - يمسك القلم بطريقة سليمة ويرسم خطوطا في مختلف الاتجاهات .

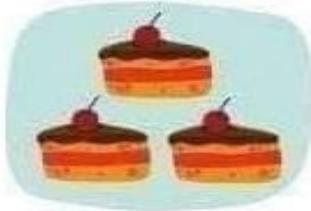
المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجيب	<p>- توزيع أوراق على التلاميذ .</p>  <p>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</p> <p>- ما الأرقام المكتوبة ؟</p> <p>- وما نوع الخطوط المرسومة ؟</p> <p>- ينقصنا خط آخر ، من يعرف كيف نسميه ؟</p> <p>- من يرسمه لنا على السبورة ؟</p>	<p>الإجابة على الأسئلة المطروحة</p> <p>يتعرف على أنواع الخطوط</p> <p>يرسم خطوطا مختلفة</p>
التدريب والإستثمار	يخط	- مطالبتهم برسم الخطوط المتقطعة بخط موصول عن طريق قلم الرصاص .	يرسم خطوطا



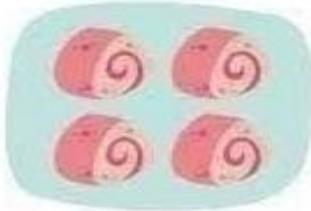
1



2



3



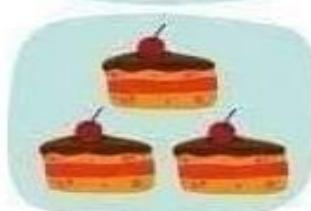
4



1



2



3



4

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم السادس )

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدى**

**الوحدة التعليمية : أصدقائي الجدد ( ١ )**

- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
- يعبر موظفاً للفاظ الشكر والاستحسان .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	مؤشرات التقويم	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من يذكّرنا بقصة أحمد التي سمعناها البارحة .</li> <li>- هل تحبون سماع بقية القصة ؟</li> </ul>	يصنف ويجيب
بناء التعلمات	يصنف ويجيب	يصغي للنص المنطوق	<p style="text-align: center;"><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معبّرة مشوقة ملفتة لانتباه وتركيز التلاميذ :</li> </ul> <div style="background-color: #e0f2f1; padding: 10px; border-radius: 10px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <p style="text-align: center;">نظرت المعلمة إليّ و قالت : ما اسمك ؟</p> <p>قلت : أنا اسمي أحمد ، و هذا صديقي بلال ، نلعب كرة القدم معا في الحي ، و أنا هدى ، عمري ٦ سنوات ....</p> <p>كانت المعلمة تقول لكل واحد فينا إذا أتم : " شكرًا ، أحسنت " .</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طرح أسئلة على التلاميذ :</li> <li>- أين وقعت القصة ؟</li> <li>- من شخصياتها ؟</li> <li>- كيف عرف أحمد نفسه ؟</li> <li>- وهى ؟</li> <li>- بعد أن يجيب كل تلميذ على سؤال المعلمة ، بم كانت ترد عليه ؟</li> </ul>	يصنف ويجيب
مسرحة الأحداث		يجيب تقديم عبارت الشكر والاستحسان التي يعرفها التلميذ	<p style="text-align: center;"><b>❖ استعمل الصيغة :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج لفاظ الشكر والاستحسان المذكورة في النص المنطوق : شكرًا ، أحسنت .</li> <li>- تكرار العبارة من طرف بعض التلاميذ .</li> <li>- متى نقول عبارة شكرًا ؟</li> <li>- هل تعرف عبارات أخرى للشكر ؟ اذكّرها .</li> </ul>	
التدريب والإستثمار	يتذكر	تمثيل الأدوار	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مسرحية النص المنطوق .</li> </ul>	

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم السادس )

الصف : الأول ابتدائي

الميدان : فهم المكتوب

النشاط : أشاهد وأقرأ

الوحدة التعليمية : أصدقائي الجدد ( ١ )

- مؤشرات الكفاءة :**
- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
  - يتعرف على الجملة و ويقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات التقويم						
	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من يحب الرياضة ؟</li> <li>- اذكر بعض الرياضات التي تعرفها . أيها تفضل ؟</li> </ul>	يجيب						
	يتأمل يقرأ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطرح الأستاذة السؤال الموجي على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة :           <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ما الرياضة التي يلعبها أحمد وبلال في الحي ؟</li> <li>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> <li>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تكتب المعلمة الجملة : (<b>نَلْعَبُ كُرَةً قَدْمًا</b>) على السبورة .</li> </ul> </li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; text-align: center;">الْقَدْمِ</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">كُرَة</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">نَلْعَبُ</td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المقرأة باستعمال المسطرة .</li> <li>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر : <b>نَلْعَبُ / كُرَةً / قَدْمًا</b> .</li> <li>- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; text-align: center;">الْقَدْمِ</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">كُرَة</td> <td style="padding: 5px; text-align: center;">نَلْعَبُ</td> </tr> </table> </div>	الْقَدْمِ	كُرَة	نَلْعَبُ	الْقَدْمِ	كُرَة	نَلْعَبُ	بناء التعلمات
الْقَدْمِ	كُرَة	نَلْعَبُ							
الْقَدْمِ	كُرَة	نَلْعَبُ							
	يتمنَّى ويقرأ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيباً صحيحاً .</li> <li>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تشجيع القراءات الصحيحة .</li> </ul>	يترتب ويقرأ						

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم السادس )**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي**

**النشاط : أشكال وأخطط**

**الوحدة التعليمية : أصدقائي الجدد ( 1 )**

- يفهم خطابات في حدود مستوىه الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
- يشكل خطوطاً وأرقاماً بالعجينة لتمرين أصابع المسك و التشكيل .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مطالبة المعلمة التلاميذ رسم خطوط في الفضاء مع التركيز على ذكر نوعها .</li> <li>- تطلب منهم إخراج العجين .</li> <li>- طرح أسئلة للذكرى بالألوان .</li> <li>- تطلب منهم تشكيل خطوط باستعمال العجين .</li> <li>- مراقبة عمل التلاميذ .</li> </ul> 	يرسم خطوطاً في الفضاء
شكل الأرقام	يشكل خطوطاً متنوعة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- العد شفهياً من 1 إلى 5 .</li> <li>- مطالبتهم بتشكيل الأرقام من 1 إلى 5 باستعمال الصلصال .</li> </ul> 	يشكل خطوطاً باستعمال الصلصال
التدريب والإستثمار	التحفيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة أعمال التلاميذ و تشجيعهم .</li> </ul>	تشجيع عمل التلاميذ

نَاعِبٌ

كَوْكَةٌ

الْقَدْمَانِ

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم السابع )

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدى**

**الوحدة التعليمية : أصدقائي الجدد ( 2 )**

- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
- يعبر موظفاً لفاظ التهنئة .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	مؤشرات التقويم	وضعيات أنشطة التعليم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من يذكّرنا بقصة أحمد التي سمعناها البارحة .</li> <li>- هل تحبون سماع بقية القصة ؟</li> </ul>
بناء التعلمات	ينصت ويجيب	يصنفي للنص المنطوق	<p style="text-align: center;"><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معبرة مشوقة ملفتة لانتباه وتركيز التلميذ :</li> </ul> <div style="border: 1px solid lightblue; padding: 10px; width: fit-content; margin-left: 10%;"> <p>كانت المعلمة تقول لكل واحد فينا إذا أتم: " شكرًا ، أحسنت "</p> <p>خرجنا لحصة التربية البدنية وقسمت المعلمة قسمنا إلى فوجين لعبنا مباراة في كرة القدم وفاز فريقنا هنأتنا المعلمة قائلة : مبارك عليكم الفوز وحظ أوفر للفريق الثاني في الحصة المقبلة.</p> <p>قضيت وقتا ممتعا مع رفافي ، وفي المساء عدت إلى البيت فرحا مسرورا .</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طرح أسئلة على التلميذ :</li> <li>- ما العبارة التي كانت ترددتها المعلمة على التلاميذ بعد أن يجيبوا على سؤالها ؟</li> <li>- كم فريقا شكلت المعلمة ؟</li> <li>- ما الرياضة التي لعبوها ؟</li> <li>- أي فريق فاز ؟</li> <li>- ما العبارة التي هنأت المعلمة بها الفريق الفائز ؟</li> <li>- كيف قضى أحمد وقته ؟ مع من ؟</li> <li>- كيف عاد إلى البيت ؟ ولم ؟</li> <li>- وأنتم كيف تقضون أوقاتكم في المدرسة ، في الملعب أو الحي ؟</li> </ul>
مسرحة الأحداث		يجيب تقديم عبارات تهنئة يعرّفها التلميذ	<p style="text-align: center;"><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج لفاظ التهنئة المذكورة في النص المنطوق : <b>مبارك</b> .</li> <li>- تكرار العبارة من طرف بعض التلاميذ .</li> <li>- متى نقول عبارة مبارك ؟</li> <li>- هل تعرف عبارات أخرى للتهنئة ؟ اذكّرها .</li> </ul>
التّدريب والإستثمار	يتذكر	تمثيل الأدوار	- مسرحة النص المنطوق .

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم السابع )**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : أصدقائي الجدد ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :**
- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
  - يتعرف على الجملة و ويقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات التقويم						
١- النحو	وضعية الإنطلاق	-	يجيب						
٢- الكلمات المعروضة	بناء التعلميات	<p>- متى نسمع النشيد الوطني في المدرسة ؟</p> <p>- تطرح الأستاذة السؤال الموجي على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ كيف قضى أحمد وقته مع رفقاء ؟</li> <li>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> <li>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولات قراءتها .</li> <li>- تكتب المعلمة الجملة : (<b>قضيت وقتاً ممتعاً</b>) على السبورة .</li> </ul> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td align="center"><b>مُمْتَعاً</b></td> <td align="center"><b>وَقْتًا</b></td> <td align="center"><b>قَضَيْتُ</b></td> </tr> </table> <p>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المقرأة باستعمال المسطرة .</p> <p>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر : <b> قضيت / وقتاً / ممتعاً</b>.</p> <p>- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر .</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td align="center"><b>مُمْتَعاً</b></td> <td align="center"><b>وَقْتًا</b></td> <td align="center"><b>قَضَيْتُ</b></td> </tr> </table>	<b>مُمْتَعاً</b>	<b>وَقْتًا</b>	<b>قَضَيْتُ</b>	<b>مُمْتَعاً</b>	<b>وَقْتًا</b>	<b>قَضَيْتُ</b>	يتأمل يقرأ
<b>مُمْتَعاً</b>	<b>وَقْتًا</b>	<b>قَضَيْتُ</b>							
<b>مُمْتَعاً</b>	<b>وَقْتًا</b>	<b>قَضَيْتُ</b>							
٣- الحروف	التدريب والاستثمار	<p>- تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيباً صحيحاً .</p> <p>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولات قراءتها .</p> <p>- تشجيع القراءات الصحيحة -</p>	يتمرن						

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية ( اليوم السابع )

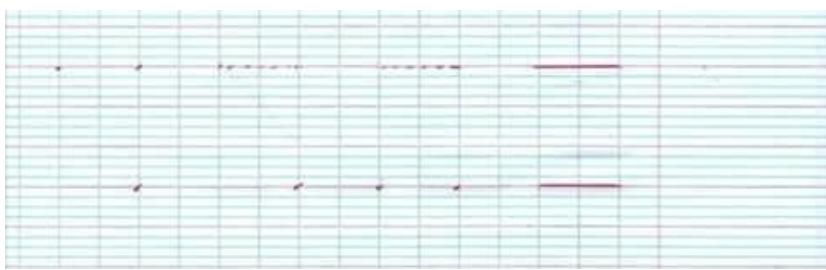
الصف : الأول ابتدائي

الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي

النشاط : أشكال وأنخط

الوحدة التعليمية : أصدقائي الجدد ( 2 )

- مؤشرات الكفاءة :**
- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
  - يمسك القلم بطريقة سليمة ويرسم خطوطا في مختلف الاتجاهات ( — ) .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم خطوط في الفضاء مع ذكر نوع الخط وبدايته من اليمين نحو اليسار .</li> <li>- مطالبتهم إخراج اللوحة .</li> <li>- القيام برسم خطوط أفقية صغيرة .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ من خلال مسکهم للقلم .</li> <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> </ul>	يرسم خطوطا في الفضاء ثم على اللوحة
يرسم خطوطا أفقية	التحفيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- شرح المعلم للنموذج المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</li> <li>- رسم التمودج على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم برسم النموذج على الكراس .</li> <li>- مراقبة عمل التلاميذ .</li> </ul> 	يرسم خططاً أفقية بطريقة منظمة محافظاً على نظافة كراسه
التدريب والإستثمار	التحفيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشجيع الكتابات الجيدة والمتقنة من أجل بث روح التّنافس في المرات المقبلة .</li> </ul>	تشجيع عمل التلاميذ

فَصَبَّتْ

وَفَرَّ

مُهَمَّا

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الثامن)

الصف : الأول ابتدائي

الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي

النشاط : أسمع وأتحدى

الوحدة التعليمية : في الساحة ( ١ )

- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
- يعبر موظفاً لفاظ التهنئة .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	مؤشرات التقويم	وضعيات أنشطة التعليم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من يذكّرنا بقصة أحمد التي سمعناها البارحة .</li> <li>- هل تحبون سماع بقية القصة ؟</li> </ul>
بناء التعلمات	ينصت ويجيب	يصفي للنص المنطوق	<p style="text-align: center;"><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تهيئة التلاميذ لسماع النص المنطوق .</li> <li>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة مشوقة ملتفة انتباه وتركيز التلاميذ :</li> </ul> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: 0;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- دق الجرس فخرجنا إلى الساحة ل Polyester .</li> <li>- أحمد : تعالوا لنلعب عند سارية العلم ، قال له رفيقه بلال : لا ، أفضل أن نلعب بالقرب من قسمنا .</li> </ul> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طرح أسئلة على التلاميذ :</li> <li>- متى يدق جرس المدرسة ؟</li> <li>- إلى أين خرج الأطفال ؟</li> <li>- ما مرادف كلمة فناء ؟</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>❖</b></p> <p style="margin-left: 40px;">( محاولة تعويذة التلاميذ البحث عن مرادفات أو أضداد من خلال مفردات بسيطة ومناسبة لسنها ومستوى الدراسي ) .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ما المكان الذي اختاره أحمد للعب ؟</li> <li>- بم رد عليه بلال ؟</li> <li>- وأنتم ما المكان الذي تحبون اللعب فيه ؟</li> </ul>
التدريب والإستثمار	يجيب	يجيب مستعملاً نعم أو لا	<p style="text-align: center;"><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج لفاظ <b>الجواب</b> المذكورة في النص المنطوق : نعم، لا .</li> <li>- تكرار العبارة من طرف بعض التلاميذ .</li> <li>- متى نقول كلمة ( لا ) ؟</li> <li>- متى نقول كلمة ( نعم ) ؟</li> </ul> <p style="text-align: center;">مطالبة التلاميذ طرح أسئلة مختلفة على زملائهم وهم يجيبون ب <b>نعم</b> أو <b>لا</b> .</p>
التدريب والإستثمار	يتذكر	تمثيل الأدوار	- مسرحة النص المنطوق .

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الثامن)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : في الساحة ( ١ )**

- مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يتعرف على الجملة و ويقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم										
١ الكلمة	يجيب على السؤال	- متى نسمع النشيد الوطني في المدرسة ؟	يجيب										
٢ بناء التعلمات	يتأمل البطاقات ويقرأها عن التصفيق أو النقر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطرح الأستاذة السؤال الموجي على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة :</li> <li>▪ متى نخرج إلى الساحة ؟</li> <li>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> <li>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قرائتها .</li> <li>- تكتب المعلمة الجملة : (<b>دق الجرس فخرجنا إلى الساحة</b>) على السبورة .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">دق</td> <td style="padding: 5px;">الْجَرَسُ</td> <td style="padding: 5px;">فَخَرَجْنَا</td> <td style="padding: 5px;">إِلَى</td> <td style="padding: 5px;">السَّاحَةِ</td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المقرؤعة باستعمال المسطرة .</li> <li>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر :</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>دق / الجرس / فخرجنا / إلى / الساحة .</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مطالبة التلاميذ قرائتها عن طريق التصفيق أو النقر .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">دق</td> <td style="padding: 5px;">الْجَرَسُ</td> <td style="padding: 5px;">فَخَرَجْنَا</td> <td style="padding: 5px;">إِلَى</td> <td style="padding: 5px;">السَّاحَةِ</td> </tr> </table> </div>	دق	الْجَرَسُ	فَخَرَجْنَا	إِلَى	السَّاحَةِ	دق	الْجَرَسُ	فَخَرَجْنَا	إِلَى	السَّاحَةِ	يتأمل يقرأ
دق	الْجَرَسُ	فَخَرَجْنَا	إِلَى	السَّاحَةِ									
دق	الْجَرَسُ	فَخَرَجْنَا	إِلَى	السَّاحَةِ									
٣ التدريب والإستثمار	ترتيب الجملة وقراءة كلماتها	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيباً صحيحاً .</li> <li>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قرائتها .</li> <li>- تشجيع القراءات الصحيحة</li> </ul>	يتمنى										

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الثامن)**

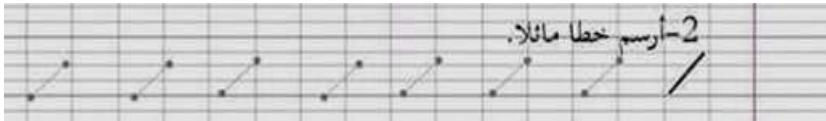
**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفهي**

**النشاط : أشكال وأخطط**

**الوحدة التعليمية : في الساحة ( ١ )**

- مؤشرات الكفاءة :**
- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
  - يمسك القلم بطريقة سليمة ويرسم خطوطا في مختلف الاتجاهات ( / ) .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم خطوط في الفضاء مع ذكر نوع الخط وبدايته من الأعلى نحو الأسفل .</li> <li>- مطالبتهم إخراج اللوحة .</li> <li>- القيام برسم خطوط مائلة صغيرة .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ من خلال مسکهم للقلم .</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> </ul>	يرسم خطوطا في الفضاء ثم على اللوحة
التحفيز وال الاستثمار	التحفيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- شرح المعلم للنموذج المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</li> <li>- رسم التمودج على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم برسم النموذج على الكراس .</li> <li>- مراقبة عمل التلاميذ .</li> </ul> 	يرسم خطوطاً أفقيةً بطريقة منظمة، محافظاً على نظافة كراسه

دَقْقٌ

الْجَرَسُ

فَخَرَجَنَا

إلى

السَّاحَةِ

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم التاسع)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدى**

**الوحدة التعليمية : في الساحة ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :**
- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
  - يعبر موظفاً للفاظ الإعتذار .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	- تهيئة التلاميذ لسماع النص المنطوق .	يتذكر
بناء التعلمات	ينصب ويجيب	<p style="text-align: center;"><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <p>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معبرة مشوقة ملقة انتباه وتركيز التلاميذ :</p> <p style="text-align: center;">ذهب الرفاق أمام القسم ، فأراد أحمد أن يلعب لعبة القط والفار .</p> <p style="text-align: center;">قال بلال : اعتذر ، حذائي يؤلمني ، لا أستطيع الجري .</p> <p style="text-align: center;">أحمد : لا عليك ، سنلعب لعبة الخاتم .</p> <p>- طرح أسئلة على التلاميذ :</p> <p style="text-align: center;">~ إلى أين ذهب الرفاق ؟</p> <p style="text-align: center;">~ ما اللعبة التي اختارها أحمد ؟</p> <p style="text-align: center;">~ بم رد عليه بلال ؟ ولم ؟</p> <p style="text-align: center;">~ كيف كان رد أحمد على صديقه ؟</p> <p style="text-align: center;">~ لو كنت مكان أحمد هل تعذر صديقك وتغير لعبة أخرى ؟</p>	يصنفي النص المنطوق على الأسئلة المطروحة
يجيب	يعبر	<p style="text-align: center;"><b>❖ أشاهد وأعتبر :</b></p> <p>- تثبيت المشهد على السبورة أو فتح الكتاب الصفحة 33 .</p> <p style="text-align: center;">~ مطالبة التلاميذ التعبير عنه .</p> 	يعبر عن المشهد
التدريب والإستثمار	يجيب	<p style="text-align: center;"><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <p>- استخراج <b>اللفاظ الاعتذار</b> المذكورة في النص المنطوق : عفوا ، اعتذر .</p> <p>- تكرار العبارة من طرف بعض التلاميذ .</p> <p style="text-align: center;">- متى نقول كلمة ( عفوا ) ؟</p> <p style="text-align: center;">- متى نعتذر ؟</p> <p style="text-align: center;">- مطالبة التلاميذ تكوين جمل تتضمن الصيغ المدرosaة .</p>	يجيب ويكون مستعملاً صيغ الاعتذار
التدريب والإستثمار	يتذكر	- مسرحة النص المنطوق .	تمثيل الأدوار

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم التاسع)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : في الساحة ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يتعرف على الجملة و يقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعية الإنطلاق	مؤشرات التقويم	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
يُجَيِّبُ عَلَى السُّؤَال	يُجَيِّبُ	يُقْرَأُ يَتَأْمَلُ	يُقْرَأُ يَتَأْمَلُ	يُقْرَأُ يَرْكِزُ	يُقْرَأُ يَتَأْمَلُ يَنْبُوِّدُ
يَقْرَأُ الكلمات المعروضة بِالصُّفِيقِ أَوِ النَّفْرِ	يَتَأْمَلُ البطاقات و يَقْرَأُهَا بِالصُّفِيقِ أَوِ النَّفْرِ	يَقْرَأُ يَتَأْمَلُ	يُجَيِّبُ يَقْرَأُ	<p>- تطرح الأستاذة السؤال الموالي على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ما المكان الذي اختاره أحمد للعب ؟</li> <li>▪ من يذكرنا بالجملة التي قالها ؟</li> <li>▪ محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>▪ قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> </ul> <p>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قراءتها .</p> <p>- تكتب المعلمة الجملة : (<b>تعالوا لنلعب عند سارية العلم</b>) على السبورة .</p>	<p>- متى نسمع النشيد الوطني في المدرسة ؟</p>
تَرْتِيبُ الجَمْلَةِ و قِرَاءَةِ كَلْمَاتِهَا				<p align="center"><b>تَعَالُوا لِنَلْعَبَ عِنْدَ سَارِيَةِ الْعِلْمِ</b></p> <p align="center"><b>تعالوا / لنلعب / عند / سارية / العلم .</b></p> <p align="center">- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النفر .</p>	<p>- تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيباً صحيحاً .</p> <p>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .</p> <p>- تشجيع القراءات الصحيحة</p>

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم التاسع)**

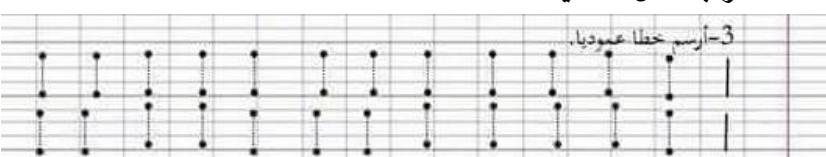
**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أشغال وأنخطط**

**الوحدة التعلمية : في الساحة ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :**
- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
  - يمسك القلم بطريقة سليمة ويرسم خطوطا في مختلف الاتجاهات ( | ) .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم خطوط في الفضاء مع ذكر نوع الخط وبدايته من الأعلى نحو الأسفل .</li> <li>- مطالبتهم إخراج اللوحة .</li> <li>- القيام برسم خطوط عمودية صغيرة .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ من خلال مسکهم للقلم .</li> <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> <li>- شرح المعلم للنموذج المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</li> <li>- رسم التموج على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم برسم النموذج على الكراس .</li> <li>- مراقبة عمل التلاميذ .</li> </ul> 	يرسم خطوطا في الفضاء ثم على اللوحة
التدريب والإستثمار	التحفيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشجيع الكتابات الجيدة والمتقدمة من أجل بث روح التنافس في المراقبة .</li> </ul>	تشجيع عمل التلاميذ

نَعَلُوا

لَتَلْعَبَ

عِنْدَ

سَارَةٌ

الْعَلَمُ

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم العاشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدى**

**الوحدة التعليمية : أدواتي المدرسية ( ١ )**

- مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلية ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يعبر موظفاً للفاظ الاتجاه .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعية الإنطلاق	مؤشرات التعلم	مؤشرات التقويم
يجيب	يجيب	يجيب على الأسئلة	<p align="center"><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <p>- أين نحن ؟  - ما الذي حضره معنا إلى المدرسة ؟ ومن أين نشتريها ؟</p>	مؤشرات التقويم
ينصت ويجيب	بناء التعلمات	يصنفي للنص المنطوق	<p align="center"><b>❖ طرح أسئلة على التلاميذ :</b></p> <p>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معبرة مشوقة ملقة انتباه وتركيز التلاميذ :</p> <p>وقفت المعلمة على المصطبة وقالت: أخرجوا أدواتكم يا أولاد ، وضعوها على المنضدة.</p> <p>عرض الجميع أدواتهم إلا بلال . اقتربت المعلمة منه، ومسحت على رأسه وقالت له : انظر يمينك، تلك هي أدواتك، فخذها.</p>	يجب على الأسئلة المطروحة
يعبر	يعبر عن المشهد	يعبر عن المشهد	<p align="center"><b>❖ أشاهد وأعبر :</b></p> <p>- ثبيت المشهد على السبورة .  ( أو يمكن الاستعانة بمشهد الكتاب صفحة 37 ).  - مطالبة التلاميذ التعبير عنه .</p> 	يجيب ويكون مستعملاً للفاظ الاتجاه
يجيب يكون جمالاً	التربية والإستثمار	تمثيل الأدوار	<p align="center"><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <p>- استخراج ألفاظ الاتجاه المذكورة في النص المنطوق: <b>يمينك</b>.  - تكرار العبارة من طرف بعض التلاميذ .  - هل تعرف عبارات أخرى تحدد لنا الاتجاهات ؟ اذكرها .  - مطالبة التلاميذ تكوين جمل تتضمن الصيغ الخاصة بتحديد الاتجاهات .</p>	تمثيل الأدوار

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم العاشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : أدواتي المدرسية ( ١ )**

- مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلي يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يتعرف على الجملة و ويقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم				
وضعية الإنطلاق	يجيب	<p>- متى نسمع النشيد الوطني في المدرسة ؟</p>	يجيب على السؤال				
بناء التعلمات	يتأمل يقرأ	<p>- تطرح الأستاذة السؤال الموالي على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ أين تقف المعلمة ؟ لم ؟</li> <li>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> </ul> <p>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قراءتها .</p> <p>- تكتب المعلمة الجملة : (<b>وقفت المعلمة على المصطبة</b>) على السبورة .</p>	يتأنى ويقرأ				
يركز يقرأ		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td><b>وَقَفَتِ</b></td> <td><b>الْمُعَلَّمَةُ</b></td> <td><b>عَلَى</b></td> <td><b>الْمِصْطَبَةِ</b></td> </tr> </table> <p>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المقرأة باستعمال المسطرة .</p> <p>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر :</p> <p style="color: red;"><b>وقفت / المعلمة / على / المصطبة .</b></p> <p>- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر .</p>	<b>وَقَفَتِ</b>	<b>الْمُعَلَّمَةُ</b>	<b>عَلَى</b>	<b>الْمِصْطَبَةِ</b>	يتأنى ويقرأ
<b>وَقَفَتِ</b>	<b>الْمُعَلَّمَةُ</b>	<b>عَلَى</b>	<b>الْمِصْطَبَةِ</b>				
التدريب والإستثمار	يتمنى	<p>- تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيبا صحيحا .</p> <p>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .</p> <p>- تشجيع القراءات الصحيحة</p>	ترتيب الجملة وقراءة كلماتها				

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم العاشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أشغال وأنخطط**

**الوحدة التعلمية : أدواتي المدرسية ( ١ )**

- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
- يمسك القلم بطريقة سليمة ويرسم خطوطا في مختلف الاتجاهات ( + ) .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم خطوط في الفضاء مع ذكر نوعها .</li> <li>- مطالبتهم إخراج اللوحة .</li> <li>- القيام برسم خطوط متعددة صغيرة .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ من خلال مسکهم للقلم .</li> <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> <li>- شرح المعلم للنموذج المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</li> <li>- رسم النموذج على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم برسم النموذج على الكراس .</li> </ul>	يرسم خطوطا في الفضاء ثم على اللوحة
التدريب والإستثمار	التحفيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة عمل التلاميذ .</li> </ul> 	يرسم خطوطا متعددة بطريقة منتظمة محافظا على نظافة كراسه
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشجيع الكتابات الجيدة والمتقنة من أجل بث روح التنافس في المراقبة .</li> </ul>	تشجيع عمل التلاميذ

وَقَضَتْ

الْعَلِمَةُ

عَلَى

الْمَصْرُوْلِيَّة

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الحادي عشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدى**

**الوحدة التعليمية : أدواتي المدرسية ( 2 )**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلية ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يعبر موظفاً الضمائر : أنا ، نحن ، هو ، هي .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعية الإنطلاق	وضعيه	مؤشرات التقويم	وضعيات أنشطة التعلم
يتذكر	يتذكر	يعيد سرد القصة	من يذكّرنا بالنص السابق ؟	يبيّن	
ينصت ويجيب	ـ طرح أسئلة على التلاميذ :	يصفي للنص المنطوق	ـ قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معبرة مشوقة ملقة انتباه وتركيز التلاميذ :	ـ فرح بلال عندما عثر على أدواته . سألت المعلمة كل تلميذ عن أدواته . ـ فقال أحمد : أنا عندي كراس ، ولوحة ، وأقلام ملونة . ـ قالت المعلمة : تنقصك الكتب والأغلفة .	❖ <b>استمع وأجيب :</b>
يعبر	ـ ثبيت المشهد على الشبورة . ( أو يمكن الاستعانة بأدواتهم المدرسية ) ـ مطالبة التلاميذ التعبير عنه وتسمية أدواتهم وذكر عملها .	يبيّن	ـ لم فرح بلال ؟ ـ عم سألت المعلمة ؟ ـ بِمْ أجابها أحمد ؟ ـ هل أحضر كل أدواته ؟ ـ وهل أحضرتم كل أدواته ؟	يبيّن	ـ ( تثبيتهم والتأكيد عليهم من أجل المحافظة على أدواتهم من التلف أو الضياع وعدم نسيانها في المنزل مع مراقبة محفظته قبل المجيء للمدرسة )
يجيب يكون جمالا	ـ استخراج ألفاظ الضمائر المذكورة في النص المنطوق : أنا . ـ متى نقول أنا ؟ ـ الإشارة للتلاميذ لاستنتاج الضمائر : نحن ، هو ، هي . ـ مطالبة التلاميذ تكوين جمل تتضمن الصيغ المطلوبة .	يجيب يكون جمالا	ـ أشاهد وأعتبر :	ـ ( تبيّن )	
يتذكر	ـ مسرحية النص المنطوق .	التدريب والإستثمار	❖ <b>استعمل الصيغ :</b>	ـ مسرحية النص المنطوق .	ـ ( تمثيل الأدوار )

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الحادي عشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : أدواتي المدرسية ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يتعرف على الجملة و يقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
١٢ يُجَبِّ	يُجَبِّ	متى نسمع النشيد الوطني في المدرسة ؟	يُجَبِّ
١٣ يُقْرَأُ يُتَأْمَلُ	يتأمل يقرأ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطرح الأستاذة السؤال الموالي على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة :</li> <li>▪ هل أحضر أحمد كل أدواته ؟ ما الذي ينقصه ؟</li> <li>- التذكير بالعبارة التي قالتها المعلمة .</li> <li>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> <li>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تكتب المعلمة الجملة : (<b>تنقصك الكتب والأغلفة</b>) على السبورة .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">الأَغْلِفَةُ</span>    و    <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">الْكُتُبُ</span>    <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">تَنْقُصُكَ</span> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المقررة باستعمال المسطرة .</li> <li>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر :</li> </ul> <p style="color: red; font-weight: bold;">تنقصك / الكتب / و / الأغلفة .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">الأَغْلِفَةُ</span>    و    <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">الْكُتُبُ</span>    <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">تَنْقُصُكَ</span> </div>
١٤ يُتَمَرَّن	يتمرن	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيباً صحيحاً .</li> <li>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تشجيع القراءات الصحيحة</li> </ul>	التدريب والإستثمار

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الحادي عشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أشغال وأنخطط**

**الوحدة التعلمية : أدواتي المدرسية ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :**
- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
  - يمسك القلم بطريقة سليمة ويرسم خطوطا في مختلف الاتجاهات ( ٥ ) .

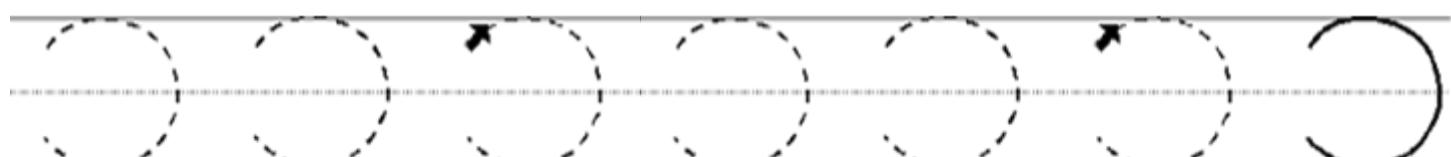
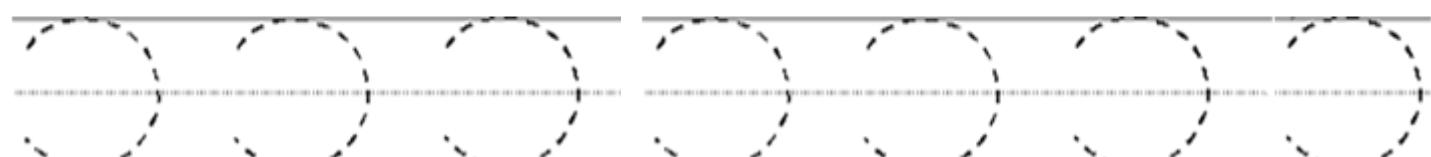
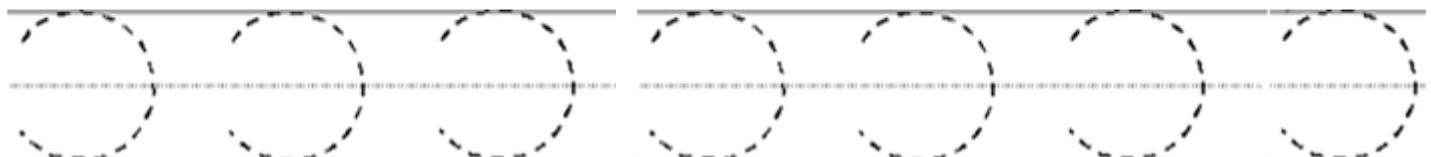
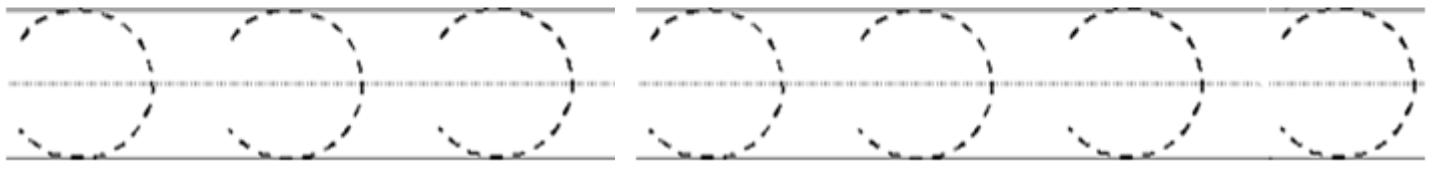
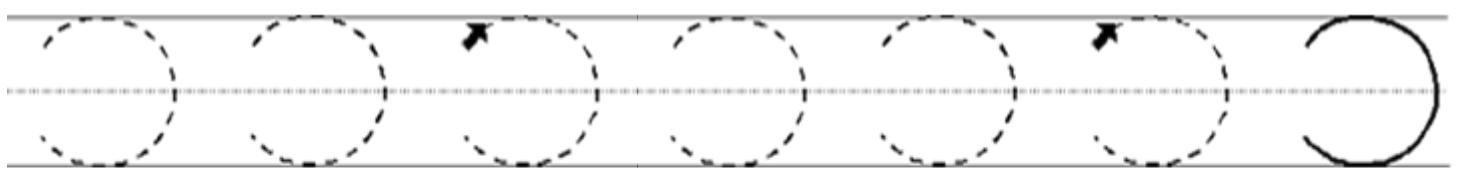
المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم خطوط في الفضاء مع ذكر نوعها .</li> <li>- مطالبتهم إخراج اللوحة .</li> <li>- القيام برسم خطوط منحنية .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ من خلال مسکهم للقلم .</li> <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> <li>- شرح المعلم للنموذج المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</li> <li>- رسم النموذج على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم برسم النموذج على الكراس .</li> </ul>	يرسم خطوطا في الفضاء ثم على اللوحة
التدريب والإستثمار	التحفيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشجيع الكتابات الجيدة والمتقنة من أجل بث روح التنافس في المرات المقبلة .</li> </ul>	تشجيع عمل التلاميذ

تَنْقِيْهُ مُكَبَّلٌ

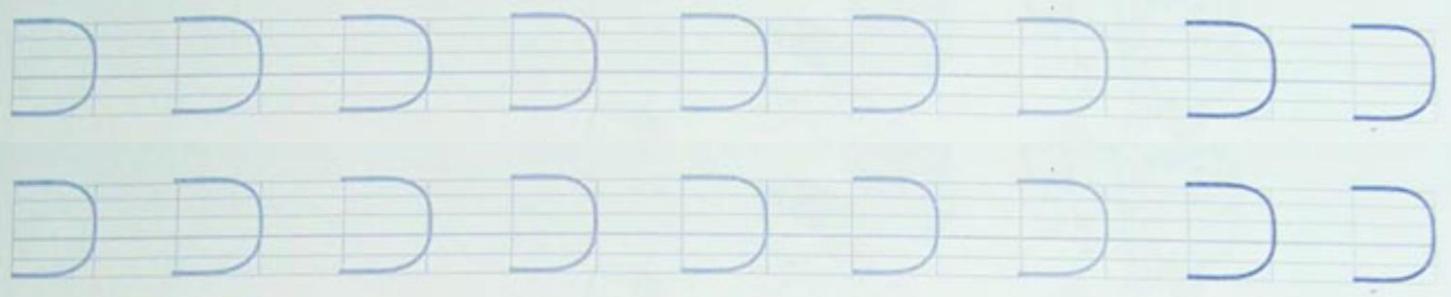
الْكِتَابُ وَ حُكْمُهُ

الْأَعْلَمُ

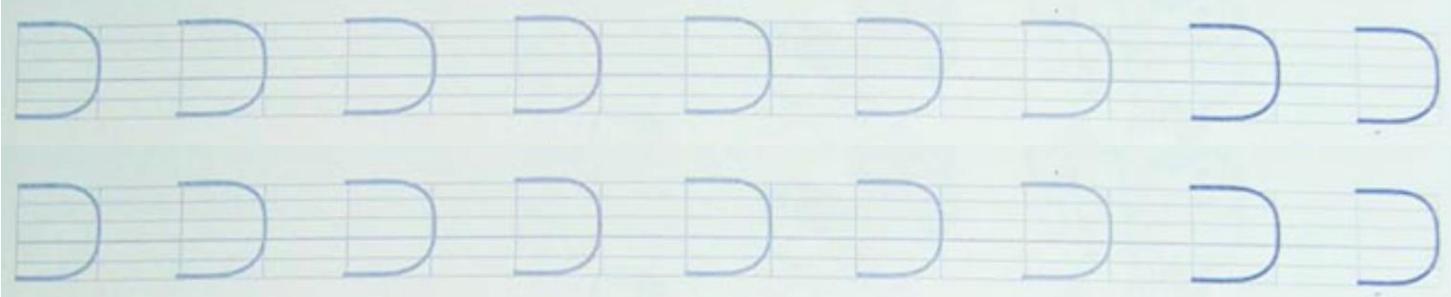
۹



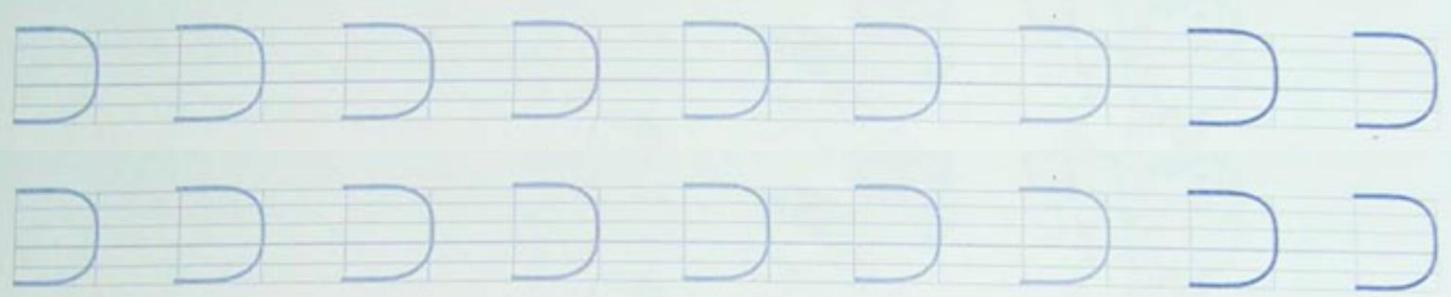
أَخْطَ



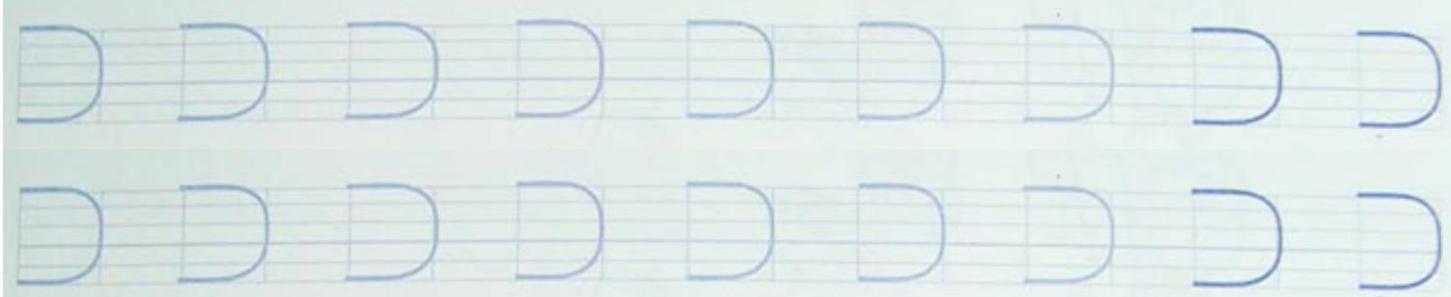
أَخْطَ



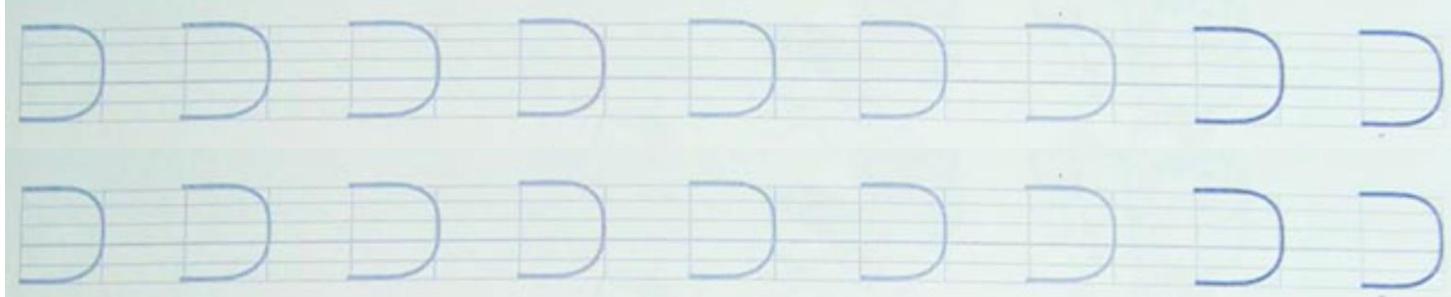
أَخْطَ



أَخْطَ



أَخْطَ



## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الثاني عشر)

الصف : الأول ابتدائي

الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي

النشاط : أسمع وأتحدد

الوحدة التعليمية : حارس المدرسة ( 1 )

- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلية ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
- يعبر موظفاً أسماء الإشارة : هذا ، هذه ، هؤلاء .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	<p>- من يذكّرنا بالنص السابق ؟</p> <p><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <p>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة مبتكرة مشوقة ملتفة انتباه وتركيز التلاميذ :</p> <p>في طريقى إلى المدرسة ، كان ظلن الأشجار العالية يغطي الأرضية ، وحركة السيارات قليلة ، فلا ضجيج يسمع ولا مزامير ترفع ، ما إن وصلنا عند باب المدرسة حتى قال بلال : هذا عمي مسعود إنه ينطف الساحة مما سقط فيها من أوراق الأشجار ، هيا نساعده .</p> <p>- طرح أسئلة على التلاميذ :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- إلى أين يذهب أحمد ؟</li> <li>- كيف كانت الأشجار ؟ والسيارات ؟</li> <li>- من هو الشخص الذي أشار إليه بلال عندما وصل إلى المدرسة ؟</li> <li>- ما اسمه ؟</li> <li>- وما الذي يقوم به ؟</li> </ul> <p>▪ (تنبيههم والتأكيد عليهم من أجل المحافظة على نظافة المحيط )</p> <p><b>❖ أشاهد وأعتبر :</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- ثبات المشهد على الستبورة .</li> <li>- مطالبة التلاميذ التعبير عنه (مع التركيز على ضرورة المحافظة على جمال ونظافة المحيط ) .</li> </ul>	يعيد سرد القصة
بناء التعلمات	ينصت ويجيب		يصنف على الأسئلة المطروحة
يعبر			يعبر عن المشهد
يجيب يكون جمالا		<p><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج أسماء الإشارة المذكورة في النص المنطوق: <b>هذا</b> .</li> <li>- متى نقول هذا ؟</li> <li>- الإشارة للتلاميذ لاستنتاج أسماء الإشارة : هذا ، هذه ، هؤلاء .</li> <li>- مطالبة التلاميذ تكوين جمل تتضمن الصيغ المطلوبة .</li> </ul>	يجيب ويكون مستعملاً
التربية والإستثمار	يتذكر	<p>- مسرحة النص المنطوق .</p>	تمثيل الأدوار

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الثاني عشر)

الصف : الأول ابتدائي

الميدان : فهم المكتوب

النشاط : أشاهد وأقرأ

الوحدة التعليمية : حارس المدرسة ( 1 )

- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعلقي يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
- يتعرف على الجملة و ويقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	مؤشرات التقويم	وضعيات أنشطة التعلم
وضعية الإنطلاق	يجيب	يجيب على السؤال	<ul style="list-style-type: none"> <li>- متى نسمع النشيد الوطني في المدرسة ؟</li> </ul>
بناء التعلمات	يتأمل يقرأ	يقرأ الكلمات المعروضة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطرح الأستاذة السؤال الموالي على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة :</li> <li>▪ كيف كانت الشوارع ؟</li> <li>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> <li>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تكتب المعلمة الجملة : ( <b>الشّوَارِعُ نَظِيفَةٌ وَجَمِيلَةٌ</b> ) على السبورة .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">جميلة</span> و <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">نظيفة</span> <b>الشّوَارِعُ</b> </div>
يركز يقرأ		يتأمل البطاقات ويقرأها بالتصفيق أو النقر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المقرأة باستعمال المسطرة .</li> <li>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر :</li> <li style="color: red;">▪ <b>الشّوَارِعُ / نَظِيفَةٌ / وَ / جَمِيلَةٌ</b></li> <li>- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">جميلة</span> و <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">نظيفة</span> <b>الشّوَارِعُ</b> </div>
التدريب والإستثمار	يتمنى	ترتيب الجملة وقراءة كلماتها	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيباً صحيحاً .</li> <li>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تشجيع القراءات الصحيحة</li> </ul>

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الثاني عشر)**

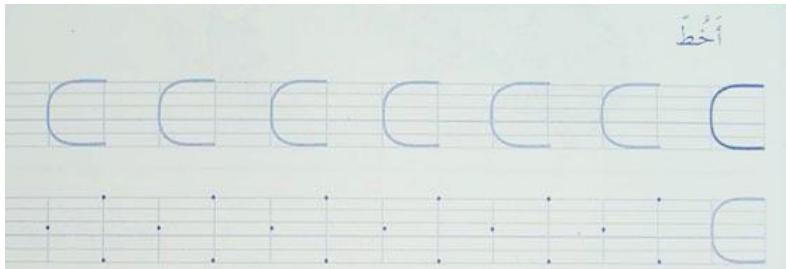
**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أشغال وأنخطط**

**الوحدة التعليمية : حارس المدرسة ( 1 )**

- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
- يمسك القلم بطريقة سليمة ويرسم خطوطا في مختلف الاتجاهات ( C ) .

مؤشرات التقويم	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة	المراحل
تهيئة التلاميذ	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	يعتدل في الجلسة	وضعية الإنطلاق
يرسم خطوطا في الفضاء ثم على اللوحة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم خطوط في الفضاء مع ذكر نوعها .</li> <li>- مطالبتهم إخراج اللوحة .</li> <li>- القيام برسم خطوط منحنية .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ من خلال مسکهم للقلم .</li> </ul>		
يرسم خطوطا منحنية بطريقة منتظمة محافظا على نظافة كراسه	<ul style="list-style-type: none"> <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> <li>- شرح المعلم للنموذج المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</li> <li>- رسم النموذج على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم برسم النموذج على الكراس .</li> </ul> 	يجيب	بناء التعلمات
تشجيع عمل التلاميذ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشجيع الكتابات الجيدة والمتقدمة من أجل بث روح التنافس في المراقبة .</li> </ul>	التحفيز	التدريب والإستثمار

الشوارع

نَظِيفَةٌ

جَمِيلَةٌ

۹

C C C C C C C C C C

C C C C C C C C C C

C C C C C C C C C C

C C C C C C C C C C

C C C C C C C C C C

C C C C C C C C C C

C C C C C C C C C C

C C C C C C C C C C

C C C C C C C C C C

C C C C C C C C C C

C C C C C C C C C C

C C C C C C C C C C

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الثالث عشر)

الصف : الأول ابتدائي

الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي

النشاط : أسمع وأتحدى

الوحدة التعليمية : حارس المدرسة ( 2 )

- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلية ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
- يعبر موظفا حروف العطف : و ، ثم ، أو .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
يذكر	وضعية الإنطلاق	<p>- من يذكّرنا بالنص السابق ؟</p> <p><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <p>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معبّرة مشوقة ملفتة لانتباه وتركيز التلاميذ :</p> <p>ـ ذهينا نحو عمّي مسعود ، وسلّمنا عليه وأردنا أن نساعدّه فقال لنا : احملوا أكياس البلاستيك، إنها خفيفة ، ثم ضعواها في تلك الدلّاء الكبيرة .</p> <p>- طرح أسئلة على التلاميذ :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- نحو من اتجه الأطفال ؟</li> <li>- لماذا ؟</li> <li>- هل قبل عمّي مسعود مساعدتهم ؟</li> <li>- ما المهمة التي كلفهم بها ؟</li> <li>- كيف هي أكياس البلاستيك ؟</li> <li>- في رأيك كيف أصبحت المدرسة ؟</li> <li>- ما هو شعور التلاميذ بعد مساعدة عمّي مسعود ؟</li> <li>- لو كنت مكانهم هل تساعد عمّي مسعود ؟</li> </ul> <p><b>❖ أشاهد وأعبر :</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- ثبيت المشهد على السّبورة .</li> <li>- مطالبة التلاميذ التعبير عنه ( ترسّيخ مبدأ مساعدة الغير ) .</li> </ul>	<p>يعد سرد القصة</p> <p>يصفي للنص المنطوق</p> <p>الإجابة على الأسئلة المطروحة</p> <p>يعبر عن المشهد</p> <p>يجيب ويكون مستعملاً حروف العطف</p> <p>تمثيل الأدوار</p>
ينصب ويجيب	بناء التعلمات		
يعبر			
يجيب يكون جمالاً		<p><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <p>- استخراج حروف العطف المذكورة في النص المنطوق: و ، ثم .</p> <p>- شرح مبسط لعمل حروف العطف .</p> <p>- مطالبة التلاميذ تكوين جمل تتضمن الصيغ المطلوبة .</p>	
يتذكر	التدريب والإستثمار	<p>- مسرحة النص المنطوق .</p>	

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الثالث عشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : حارس المدرسة ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلية يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يتعرف على الجملة و ويقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
يُجَيِّب على السؤال	يُجَيِّب	متى نسمع النشيد الوطني في المدرسة ؟	مؤشرات التقويم
يقرأ الكلمات المعروضة ويتأمل البطاقات ويقرأها بالتصفيق أو النقر	يتأمل يقرأ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطرح الأستاذة السؤال الموالي على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة :</li> <li>▪ ما الذي طلبه الأطفال من عمّي مسعود ؟</li> <li>▪ ما كان رده ؟</li> <li>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> <li>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تكتب المعلمة الجملة : ( <b>احملوا الأكياس، إنها خفيفة</b> ) على السبورة .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">خفيفة</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">إنها</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">الأكياس</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px;">احملوا</span> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المقرأة باستعمال المسطرة .</li> <li>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر :</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="color: red; font-size: 1.5em;">احملوا / الأكياس / إنها / خفيفة</span> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">خفيفة</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">إنها</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">الأكياس</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px;">احملوا</span> </div>	بناء التعلميات
ترتيب الجملة وقراءة كلماتها	يتمنَّ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيباً صحيحاً .</li> <li>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تشجيع القراءات الصحيحة</li> </ul>	التدريب والاستثمار

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الثالث عشر)**

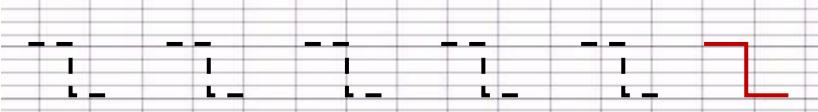
**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أشغال وأنخطط**

**الوحدة التعليمية : حارس المدرسة ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :**
- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
  - يمسك القلم بطريقة سليمة ويرسم خطوطا في مختلف الاتجاهات (  ) .

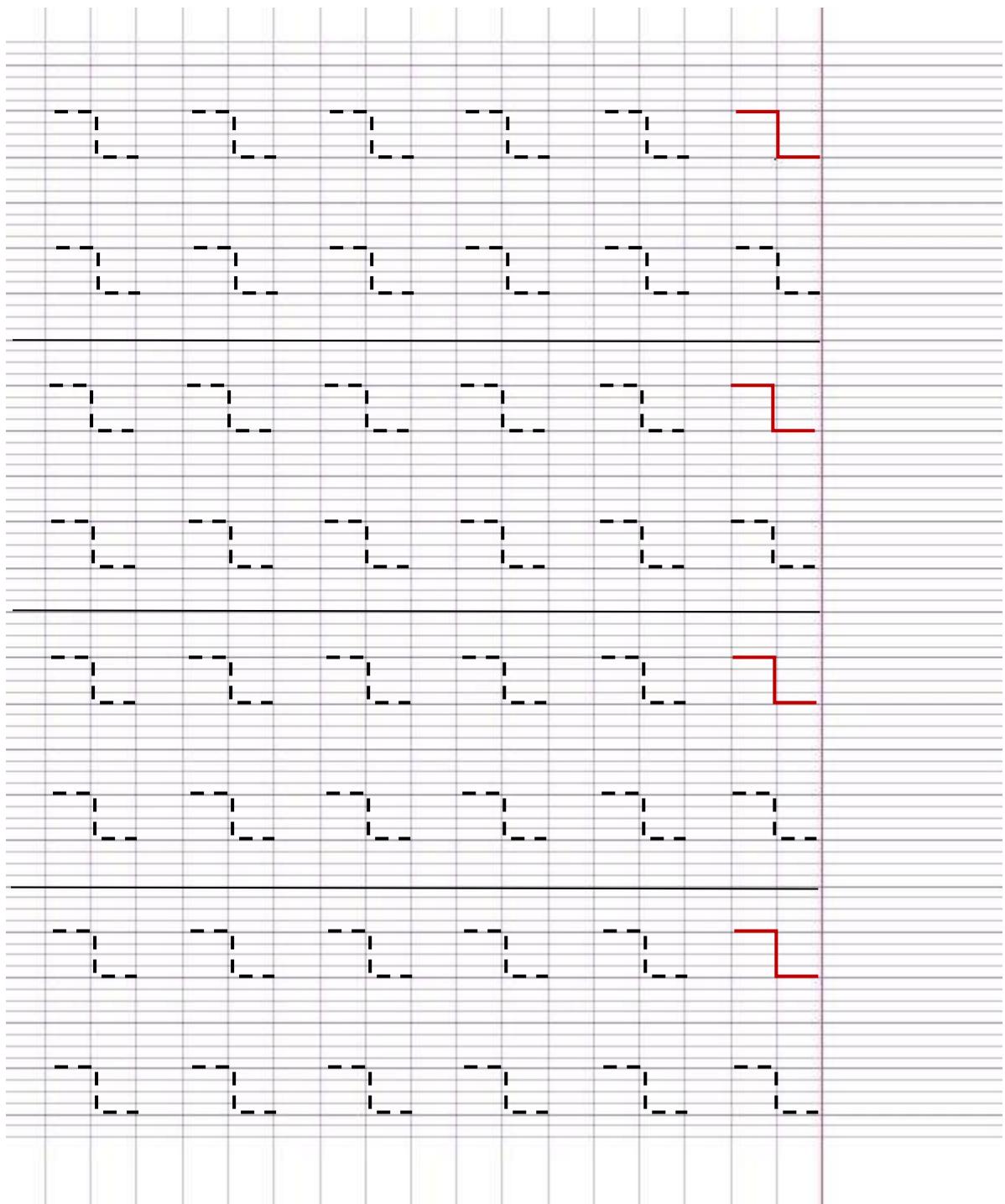
المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم خطوط في الفضاء مع ذكر نوعها .</li> <li>- مطالبتهم إخراج اللوحة .</li> <li>- القيام برسم خطوط منكسرة .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ من خلال مسکهم للقلم .</li>   <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> </ul> <p>شرح المعلم للنموذج المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</p> <p>رسم النموذج على السبورة .</p> <p>طالبتهم برسم النموذج على الكراس .</p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة عمل التلاميذ .</li> </ul>	يرسم خطوطا في الفضاء ثم على اللوحة  يرسم خطوطا منكسرة بطريقة منظمة محافظا على نظافة كراسه
التدريب والإستثمار	التحفيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشجيع الكتابات الجيدة والمتقنة من أجل بث روح التنافس في المرات المقبلة .</li> </ul>	تشجيع عمل التلاميذ

الحمد لله رب العالمين

# الْمَكْرُونَ

A large, bold, black silhouette of the Arabic word "الله" (Allah) is centered on a white background. The letters are stylized with sharp, angular shapes. Above the first letter, there is a small, decorative element consisting of two overlapping black squares with a diagonal line through them. Below the main text, there are two smaller, partially visible black shapes: a square-like shape on the left and a curved, hook-like shape on the right.

انصاف



## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الرابع عشر)

الصف : الأول ابتدائي

الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي

النشاط : أسمع وأتحدى

الوحدة التعلمية : مباراة في كرة القدم

مؤشرات الكفاءة : - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلية ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يعبر موظفاً أسلوب التعجب ( صيغة ما أفعله ) .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- هل تحبون الرياضة ؟</li> <li>- أي الرياضات التي تفضلونها ؟</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معبّرة مشوقة ملتفة انتباه وتركيز :</li> </ul> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>في مساء يوم الثلاثاء ، نظمت المدرسة مباراة في كرة القدم بين تلاميذ السنة الخامسة ابتدائي ، ذهبت مع رفافي لمشاهدتها ، كانت رائعة جدا ... أوقف اللاعب الأسمري الكرة بصدره ، ودفعها إلى الإمام ، وانطلق كالسهم يجري . فلما اقترب من المرمى قذفها بقوة ، سجل هدفا . فقلت لرفافي : ما أجمل أن نمارس هذه الرياضة مثلهم ! .</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طرح أسئلة على التلاميذ :</li> <li>- ماذا نظمت المدرسة ؟ بين من ؟</li> <li>- رفقة من ذهب أحمد لمشاهدة المباراة ؟</li> <li>- كيف كانت المباراة ؟</li> <li>- كيف لعب اللاعب الأسمري ؟</li> <li>- هل سجل هدفا ؟</li> <li>- ماذا قال أحمد لرفاقه ؟</li> <li>- وأنتم هل تريدون أن تلعبوا كرة القدم مثلهم ؟</li> </ul>	يعيد سرد القصة
بناء التعلمات	ينصت ويجيب	<p style="text-align: center;"><b>❖ أشاهد وأعبر :</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- ثبيت المشهد على السبورة .</li> <li>- مطالبة التلاميذ التعبير عنه</li> <li>- ( ترسیخ مبدأ الروح الجماعية عند اللعب ) .</li> </ul>	يصفي للنص المنطوق
يجيب ويكون جمالا	يعبر	<p style="text-align: center;"><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج أسلوب التعجب المذكور في النص المنطوق: <b>ما أجمل</b> .</li> <li>- شرح مبسط لأسلوب التعجب .</li> <li>- مطالبة التلاميذ تكوين جمل تتضمن الصيغ المطلوبة .</li> </ul>	يجيب ويكون مستعملاً
التدريب والإستثمار	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مسرحة النص المنطوق .</li> </ul>	تمثيل الأدوار

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الرابع عشر)

الصف : الأول ابتدائي

الميدان : فهم المكتوب

النشاط : أشاهد وأقرأ

الوحدة التعليمية : مباراة في كرة القدم

مؤشرات الكفاءة : - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعلقي يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يتعرف على الجملة و يقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- هل تحبون رياضة كرة القدم ؟</li> <li>- انكر لاعب كرة قدم تعرف اسمه وتحب متابعة مبارياته ؟</li> </ul>	يجيب على السؤال
بناء التعلمات	يتأمل يقرأ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطرح الأستاذة السؤال الموالي على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة : <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ماذا نظمت المدرسة ؟</li> <li>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> </ul> </li> <li>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تكتب المعلمة الجملة : (<b>نظمت المدرسة مباراة في كرة القدم</b>) على الستبورة .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; margin-right: 5px;">الْقَدْمِ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; margin-right: 5px;">كُرَةٌ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; margin-right: 5px;">فِي</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; margin-right: 5px;">مُبَارَّةً</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; margin-right: 5px;">الْمَدْرَسَةُ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; margin-right: 5px;">نَظَّمَتِ</span> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المقرأة باستعمال المسطرة .</li> <li>- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر :</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>نظمت / المدرسة / مباراة / في / كرة / القدم</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; margin-right: 5px;">الْقَدْمِ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; margin-right: 5px;">كُرَةٌ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; margin-right: 5px;">فِي</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; margin-right: 5px;">مُبَارَّةً</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; margin-right: 5px;">الْمَدْرَسَةُ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; margin-right: 5px;">نَظَّمَتِ</span> </div>	يتأمل يقرأ
التدريب والإستثمار	يتمنَّ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيباً صحيحاً .</li> <li>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تشجيع القراءات الصحيحة</li> </ul>	ترتيب الجملة وقراءة كلماتها

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الرابع عشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

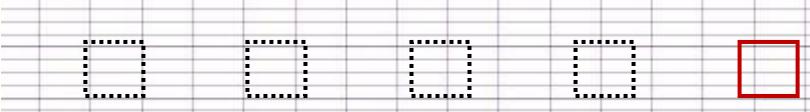
**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أشغال وأنخطط**

**الوحدة التعلمية : مباراة في كرة القدم**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يمسك القلم بطريقة سليمة ويرسم خطوطا في مختلف الاتجاهات (  ) .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم خطوط في الفضاء مع ذكر نوعها .</li> <li>- مطالبتهم إخراج اللوحة .</li> <li>- القيام برسم مربعات .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ من خلال مسکهم للقلم .</li> <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> </ul>	يرسم مربعات في الفضاء ثم على اللوحة
التدريب والإستثمار	التحفيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- شرح المعلم للنموذج المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</li> <li>- رسم النموذج على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم برسم النموذج على الكراس .</li> <li>- مراقبة عمل التلاميذ .</li> </ul> 	يرسم مربعات بطريقة منظمة محافظا على نظافة كراسه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

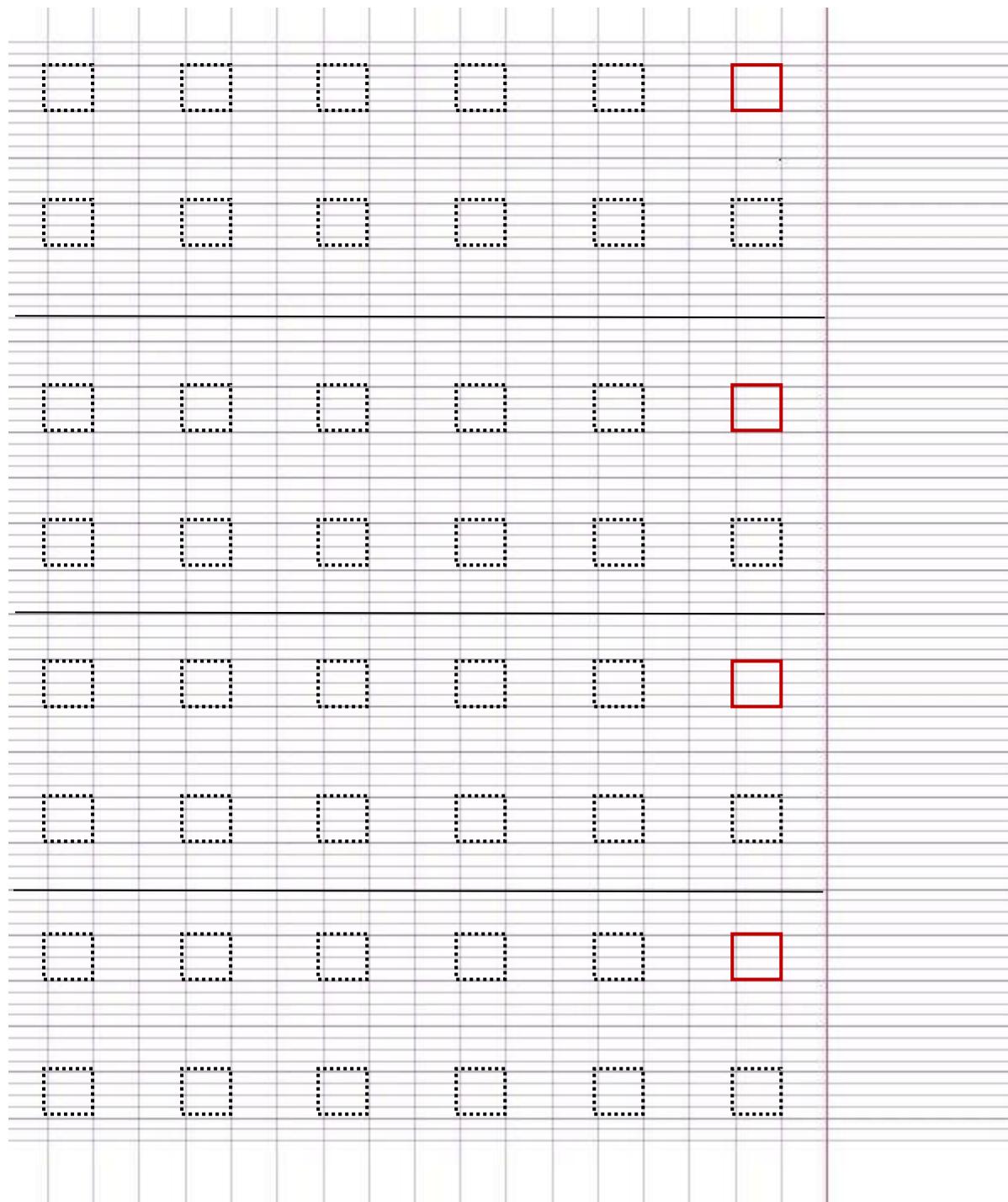
الْأَمْدَنْسَةُ

مُبَارَأَةٌ

فِي

كُلَّهُ

الْأَوْلَى



## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الخامس عشر)

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدد**

**الوحدة التعليمية : الحمامنة والشعلب ( ١ )**

- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
- يعبر موظفاً ظرف المكان .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- هل تحبون القصص ؟</li> <li>- اذكر عنوانين لنصوص سمعتها أو تعرفها ؟</li> </ul>	يجيب
بناء التعلمات	ينصت ويجيب	<p style="text-align: center;"><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تهيئة التلاميذ لسماع النص المنطوق .</li> <li>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معبّرة مشوقة ملفتة انتباه وتركيز التلاميذ :</li> </ul> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <p>كانت حمامنة تعيش مع فراخها في عش جميل، تعطمهم وتعتنى بهم . في أحد الأيام، وقف ثعلب جائع تحت الشجرة وصاح : أيتها الحمامنة ! ارم لي فرخا لآكله، وإلا صعدت الشجرة فأكلتكم جميعا .</p> <p>قالت الحمامنة باكية : أرجوك أيها الثعلب، ارحل عنا، فغذاؤك ليس هنا، بل هناك وسط الغابة.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طرح أسئلة على التلاميذ :</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مع من تعيش الحمامنة ؟ أين ؟</li> <li>- ما الذي كانت تقوم به الحمامنة ؟</li> <li>- من الذي جاءها ؟ وكيف كان ؟</li> <li>- لماذا كان يريد منها ؟ بم هددها ؟</li> <li>- ما كان ردّ الحمامنة ؟ وكيف كان حالها ؟</li> <li>- من شخصيات القصة ؟</li> </ul>	يصفي للنص المنطوق الإجابة على الأسئلة المطروحة
يعبر	يعبر عن المشهد	<p style="text-align: center;"><b>❖ أشاهد وأعتبر :</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- تثبيت المشاهد على السبورة .</li> <li>- مطالبة التلاميذ التعبير عنها (تسمية القصص وسرد وجيز للقصة) .</li> </ul>	يعبر عن المشهد
التربية والإستثمار	يجيب يكون جمالا	<p style="text-align: center;"><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج <b>ظرف المكان</b> المذكور في النص المنطوق: <b>تحت</b> .</li> <li>- شرح مبسط لصيغة ظرف المكان .</li> <li>- مطالبة التلاميذ تكوين جمل تتضمن الصيغ المطلوبة .</li> </ul>	يجيب ويكون مستعملاً لظرف المكان
التربية والإستثمار	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مسرحية النص المنطوق .</li> </ul>	تمثيل الأدوار

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الخامس عشر)

الصف : الأول ابتدائي

الميدان : فهم المكتوب

النشاط : أشاهد وأقرأ

الوحدة التعليمية : الحمامنة والثعلب ( ١ )

- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقل يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
- يتعرف على الجملة و ويقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
يذكر ويقرأ	وضعية الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من يذكّرنا بقصة الحمامنة والثعلب ؟</li> </ul>	يعيد سرد القصة
يتأمل ويقرأ ويكتب أو النقر	بناء التعلمات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطرح الأستاذة السؤال الموالي على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة :           <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ أين كانت تعيش الحمامنة ؟</li> <li>▪ مع من ؟</li> </ul> </li> <li>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> <li>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تكتب المعلمة الجملة : ( كانت حمامنة تعيش مع فراخها ) على الستبورة .</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">كانَتْ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">حَمَامَةٌ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">تَعِيشُ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">مَعَ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">فِرَاخَهَا</span> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المقرؤة باستعمال المسطرة .</li> <li>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر :</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">كَانَتْ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">حَمَامَةٌ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">تَعِيشُ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">مَعَ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-right: 10px;">فِرَاخَهَا</span> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر .</li> </ul>	يقرأ الكلمات المعروضة
يتمنَّ	التدريب والإستثمار	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيباً صحيحاً .</li> <li>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تشجيع القراءات الصحيحة</li> </ul>	ترتيب الجملة وقراءة كلماتها

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الخامس عشر)

الصف : الأول ابتدائي

الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي

النشاط : أشغال وأنخط

الوحدة التعليمية : الحمامنة والشطب ( ١ )

مؤشرات الكفاءة : - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يمسك القلم بطريقة سليمة ويرسم خطوطا في مختلف الاتجاهات ( ○ ) .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم خطوط في الفضاء مع ذكر نوعها .</li> <li>- مطالبتهم إخراج اللوحة .</li> <li>- القيام برسم دوائر .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ من خلال مسکهم للقلم .</li> <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> <li>- شرح المعلم للنموذج المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</li> <li>- رسم النموذج على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم برسم النموذج على الكراس .</li> </ul>	يرسم دوائر في الفضاء ثم على اللوحة  يرسم دوائر بطريقة منظمة محافظا على نظافة كراسه
التحفيز وال الاستثمار	التحفيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشجيع الكتابات الجيدة والمتقنة من أجل بث روح التنافس في المرات المقبلة .</li> </ul>	تشجيع عمل التلاميذ



- مراقبة عمل التلاميذ .

كَانَتْ

حَمَامَةٌ

تَعْبِيَّن

مـعـ

فـنـاـخـفـاـ

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم السادس عشر)

الصف : الأول ابتدائي

الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي

النشاط : أسمع وأتحدى

الوحدة التعليمية : الحمامه والشلوب ( 2 )

مؤشرات الكفاءة : - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يعبر موظفاً ظرف الزمان .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ما القصة التي سمعناها البارحة ؟</li> <li>- من يذكروا بها ؟</li> </ul>	التذكير بالنص السابق
بناء التعلمات	ينصت ويجيب	<p style="text-align: center;"><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تهيئة التلاميذ لسماع النص المنطوق .</li> <li>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة مفعولة ملفوقة لملفة انتباه وتركيز التلاميذ :</li> </ul> <div style="background-color: #e0f2ff; padding: 10px; border-radius: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p>في الغد عاد الشلوب يصرخ بأعلى صوته : أنا جائع...أرم الفrex وإلا صعدت.</p> <p>فكّرت الحمامه قليلا ثم قالت : أتحسب نفسك ذكيا ؟ هيا اصعد الشجرة إن استطعت ، وسأحمل فراخي وأطير بعيدا.</p> <p>خجل الشلوب من نفسه، فتركها وانصرف بسلام.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طرح أسئلة على التلاميذ :</li> <li>- متى عاد الشلوب للحمامه ؟</li> <li>- بِمْ كان يهددها ؟</li> <li>- وهل خافت الحمامه ؟</li> <li>- كيف كان ردّها ؟</li> <li>- ما الذي فعله الشلوب ؟</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>❖ أشاهد وأعتبر:</b></p> 	يصنفي النص المنطوق
يعبر		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ثبيت المشاهد على السيورة .</li> <li>- مطالبة التلاميذ ترتيبها و التعبير عنها .</li> </ul>	يعبر عن المشهد
يجيب ويكون جمالا		<p style="text-align: center;"><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج <b>ظرف الزمان</b> المذكور في النص المنطوق: <b>الغد</b> .</li> <li>- شرح مبسط لصيغة ظرف الزمان .</li> <li>- مطالبة التلاميذ تكوين جمل تتضمن الصيغ المطلوبة .</li> </ul>	يجيب ويكون جمالاً مستعملاً لظرف الزمان
التدريب والإستثمار	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مسرحية النص المنطوق .</li> </ul>	تمثيل الأدوار

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم السادس عشر)**

الصف : الأول ابتدائي

الميدان : فهم المكتوب

النشاط : أشاهد وأقرأ

## الوحدة التعليمية : الحمامات والتعاب ( 2 )

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الرّمزي والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النّمط الحواري .  
- يُتعرّف على الجملة ويرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعليم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من يذكرنا بقصة الحمامه والشعلب ؟</li> </ul>	يعيد سرد القصة
بناء التعلمات	يتأمل يقرأ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطرح الأستاذة السؤال الموالى على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة :</li> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ هل خافت الحمامه من الشعلب ؟</li> <li>▪ بم هددته ؟</li> </ul> <li>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> <li>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تكتب المعلمة الجملة : (<b>سأحمل فراخي وأطير بعيدا</b>) على السبورة .</li> </ul>	يقرأ الكلمات المعروضة
يركز يقرأ		<p style="text-align: center;"><b>سأَحْمِلُ فِرَّاخِي وَ أَطِيرُ بَعِيدًا</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المقروءة باستعمال المسطرة .</li> <li>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر :</li> <p style="text-align: center;"><b>سأحمل / فراخي / و / أطير / بعيدا.</b></p> <li>- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر .</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>بَعِيدًا</b>      <b>أَطِيرُ</b>      <b>وَ</b>      <b>فِرَّاخِي</b>      <b>سأَحْمِلُ</b></p>	يتأمل البطاقات ويقرأها بالتصفيق أو النقر
التدريب والإستثمار	يتمرن	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيبا صحيحا .</li> <li>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تشجيع القراءات الصحيحة</li> </ul>	ترتيب الجملة وقراءة كلماتها

## المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم السادس عشر)

الصف : الأول ابتدائي

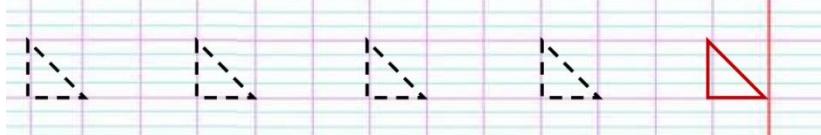
الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي

النشاط : أشغال وأنخطط

الوحدة التعليمية : الحمامنة والشطب ( 2 )

مؤشرات الكفاءة : - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يمسك القلم بطريقة سليمة ويرسم خطوطا في مختلف الاتجاهات ( ▲ ) .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم خطوط في الفضاء مع ذكر نوعها .</li> <li>- مطالبتهم إخراج اللوحة .</li> <li>- القيام برسم مثلثات .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ من خلال مسکهم للقلم .</li> <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> </ul>	يرسم مثلثات في الفضاء ثم على اللوحة
رسم مثلثات		<ul style="list-style-type: none"> <li>- شرح المعلم للنموذج المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</li> <li>- رسم النموذج على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم برسم النموذج على الكراس .</li> </ul> 	يرسم مثلثات بطريقة منظمة محافظا على نظافة كراسه
التدريب والإستثمار	التحفيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشجيع الكتابات الجيدة والمتقنة من أجل بث روح التنافس في المرات المقبلة .</li> </ul>	تشجيع عمل التلاميذ

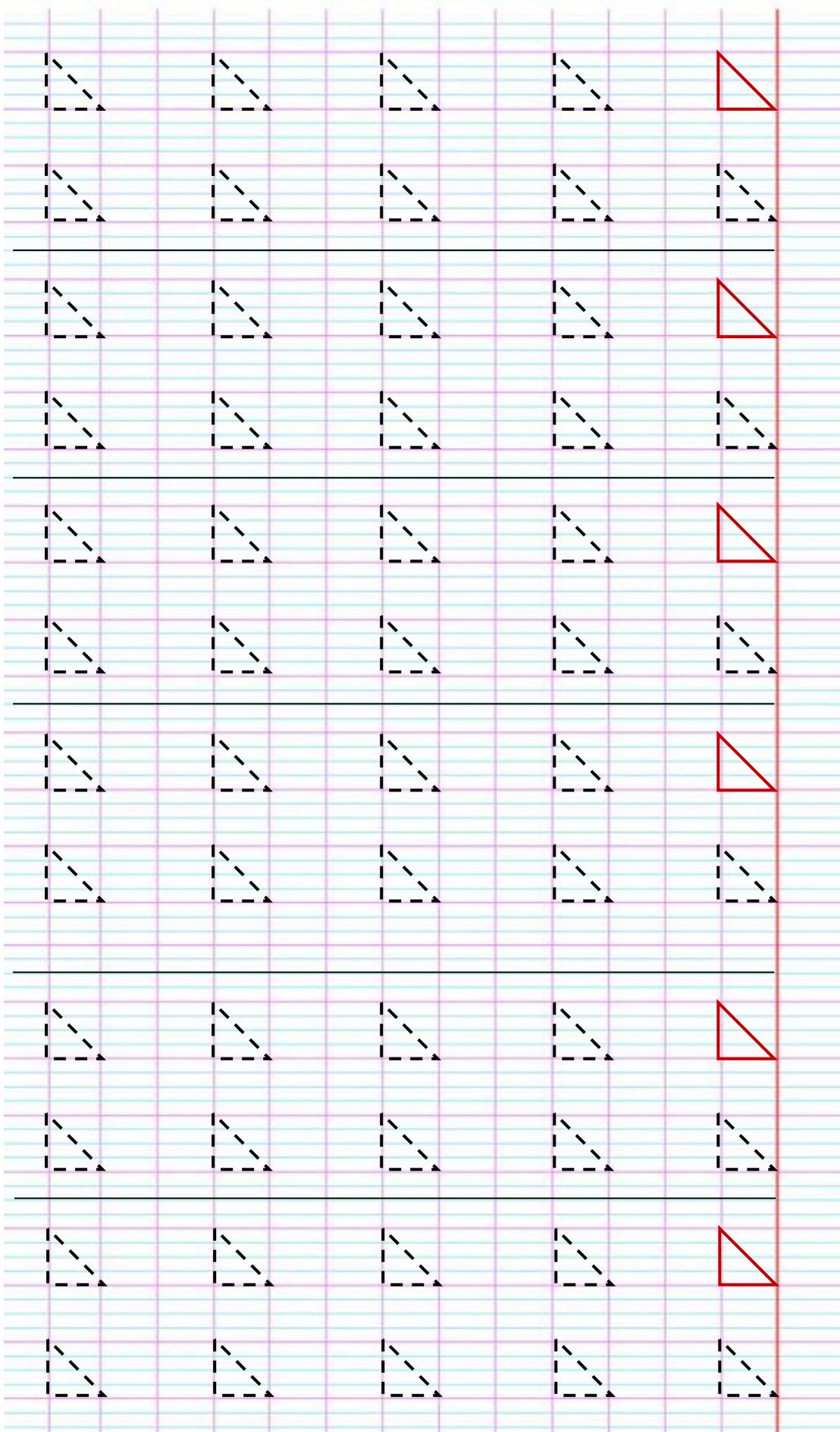
سَاحِمْلُ

فَرَادِي

وَ

مُصْلِحٌ

بَعْدًا



**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم السابع عشر)**

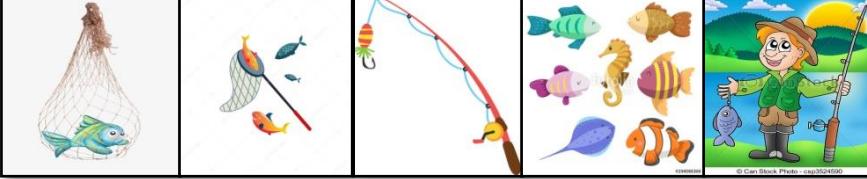
**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدد**

**الوحدة التعلمية : عمي زياد ( ١ )**

- مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلية ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يعبر موظفا حروف الجر .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- هل تحب البحر ؟ كيف نسمى الحيوانات التي تعيش فيه ؟</li> <li>- كيف نسمي من يصطادها ؟</li> </ul>	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	ينصب ويجيب	<p align="center"><b>❖ أستمع وأحب :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تهيئة التلاميذ لسماع النص المنطوق .</li> <li>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معرفة مشوقة ملفتة انتباه وتركيز التلاميذ :</li> </ul> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>جارنا عمي زياد صياد ماهر، يحكي لنا مغامراته فيقول : أركب كل ليلة قاربى المزین بألوان العلم، وأرمي شبكة الصيد في البحر . وحين تملئ بالسمك أجرّها نحو الشاطئ . أضع السمك الكبير في صناديق من الخشب، وأعيد السمك الصغير إلى الماء . أبيع بعضه في السوق ، وأدلّ بالباقي هنا في الحي .</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طرح أسئلة على التلاميذ :</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ما اسم الجار ؟ ماهي مهنته ؟</li> <li>- ماهي ألوان قاربه ؟</li> <li>- إلى أين يجر السمك الذي يصطاده ؟</li> <li>- أين يضع السمك الكبير ؟ والصغير ؟</li> <li>- ماذا يفعل بهذا السمك ؟</li> </ul> <p align="center"><b>❖ أشاهد وأعتبر :</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- ثبيت المشاهد على السبورة .</li> <li>- مطالبة التلاميذ تأملها و التعبير عنها .</li> </ul>	يصنف للنص المنطوق
يعبر	يجيب	<p align="center"><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج حروف الجر المذكورة في النص المنطوق مثل : <b>في</b> .</li> <li>- شرح مبسط لحروف الجر .</li> <li>- مطالبة التلاميذ تكوين جمل تتضمن الصيغ المطلوبة .</li> </ul>	يجيب ويكون مستعملاً حروف الجر
التربية والإستثمار	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مسرحة النص المنطوق .</li> </ul>	تمثيل الأدوار

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم السابع عشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : عمي زياد ( ١ )**

- يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .
- يتعرف على الجملة و ويقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعية الإنطلاق	مؤشرات التعلم	مؤشرات التقويم														
يتذكر	ويقرأ	بناء التعلمات	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ما مهنة عمي زياد ؟</li> </ul>	يجيب														
يركز ويقرأ	يتأمل	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطرح الأستاذة السؤال الموالي على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة :</li> <li>▪ أين يضع عمي زياد الأسماك الكبيرة ؟</li> <li>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> <li>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تكتب المعلمة الجملة : (<b>يضع السمك الكبير في صناديق من الخشب</b>) على السبورة .</li> </ul>	<b>يقرأ الكلمات المعروضة</b>  <b>يتأمل البطاقات والتصفيق أو النقر</b>														
يتربّل	يتمرّن	التدريب والإستثمار	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td align="center">يضع</td> <td align="center">السمك</td> <td align="center">الكبير</td> <td align="center">في</td> <td align="center">صناديق</td> <td align="center">من</td> <td align="center">الخشب</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المقرأة باستعمال المسطرة .</li> <li>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر :</li> </ul> <p align="center"><b>يضع / السمك / الكبير / في / صناديق / من / الخشب .</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر .</li> </ul> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td align="center">الخشب</td> <td align="center">من</td> <td align="center">صناديق</td> <td align="center">في</td> <td align="center">الكبير</td> <td align="center">السمك</td> <td align="center">يضع</td> </tr> </table>	يضع	السمك	الكبير	في	صناديق	من	الخشب	الخشب	من	صناديق	في	الكبير	السمك	يضع	<b>ترتيب الجملة وقراءة كلماتها</b>
يضع	السمك	الكبير	في	صناديق	من	الخشب												
الخشب	من	صناديق	في	الكبير	السمك	يضع												

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم السابع عشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أشغال وأنخطط**

**الوحدة التعلمية : عمي زياد ( ١ )**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقل يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يحاكي نماذج لحروف ( س ) .

مؤشرات التقويم		وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة	المراحل
تهيئة اللائحة	تهيئة اللائحة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	يعتدل في الجلسة	وضعية الإنطلاق
يشكل الحرف في الفضاء ثم على اللوحة	يشكل الحرف في الفضاء ثم على اللوحة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم الحرف في الفضاء مع قراءته .</li> <li>- مطالبتهم إخراج العجين .</li> <li>- القيام بتشكيل الحرف .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ .</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> <li>- شرح المعلم للحرف المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</li> <li>- رسم النموذج على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم برسم النموذج على الكراس .</li> </ul>	يجيب	بناء التعلميات
يحاكي نماذج لحروف محافظا على نظافة كراسه	يحاكي نماذج لحروف محافظا على نظافة كراسه	  <ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة عمل التلاميذ .</li> </ul>	يكتب	التدريب والاستثمار
تشجيع اللائحة	تشجيع اللائحة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشجيع الكتابات الجيدة والمتقنة من أجل بث روح التنافس في المرات المقبلة .</li> </ul>	التحفيز	

بَصْرَةُ

الْسَّمَاءُ

الْكَوَافِرُ

مَنْ

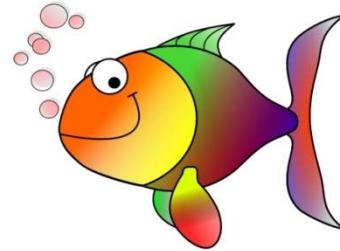
ي

# مَنَادِيَةٌ

الْأَخْشَب

الاسم واللقب

سـنـ



سمكة

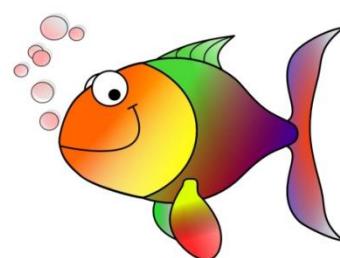
سـسـسـسـسـ

سـسـسـسـسـ

سـسـسـسـسـ

الاسم واللقب

سـنـ



سمكة

سـسـسـسـسـ

سـسـسـسـسـ

سـسـسـسـسـ

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الثامن عشر)**

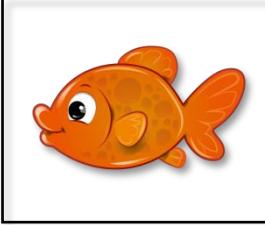
**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدى**

**الوحدة التعليمية : عمي زiad ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلية ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يعبر موظفا حروف الجر : من ، إلى ، على ، في ، عن ....

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- من يذكّرنا بقصة عمي زiad ؟</li> <li>- وهل ترغبون في الاستماع لبقية القصة ؟</li> </ul>	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	ينصت ويجيب	<p align="center"><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تهيئة التلاميذ لسماع النص المنطوق .</li> <li>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معبّرة مشوّقة ملفتة انتباه وتركيز التلاميذ :</li> </ul> <p align="center">نـسـأـلـهـ وـمـاـذـاـ عـنـ الـقـطـطـ،ـ فـيـقـولـ :ـ تـتـبـعـنـيـ أـيـنـماـ ذـهـبـتـ،ـ فـأـشـفـقـ عـلـيـهـاـ مـنـ حـينـ إـلـىـ</p> <p align="center">حـينـ بـعـضـ الـأـسـمـاـكـ،ـ نـسـأـلـهـ دـائـمـاـ،ـ عـمـيـ زـيـادـ :ـ كـيـفـ تـعـيـشـ الـأـسـمـاـكـ فـيـ الـمـاءـ؟ـ</p> <p align="center">فـيـقـولـ :ـ تـتـنـفـسـ الـسـمـكـ فـيـ الـمـاءـ بـخـيـاشـيـمـهاـ،ـ وـتـتـنـقـلـ مـنـ مـكـانـ إـلـىـ آـخـرـ بـوـاسـطـةـ</p> <p align="center">زـعـانـفـهـاـ وـذـيـلـهـاـ.</p> <p align="center">-</p> <p align="center"><b>❖ طـرـحـ أـسـلـةـ عـلـىـ التـلـامـيـذـ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- لماذا تتبع القطط عمي زiad ؟</li> <li>- أين تعيش الأسماك ؟</li> <li>- وكيف تنفس ؟</li> <li>- وبم تتحرك ؟</li> </ul>	يـصـغـيـ لـلـنـصـ الـمـنـطـوـقـ
يعبر		<p align="center"><b>❖ أـشـاهـدـ وـأـعـتـرـ :</b></p>    <ul style="list-style-type: none"> <li>- ثبيـتـ المـشـاهـدـ عـلـىـ السـيـبـورـةـ .</li> <li>- مـطـالـبـةـ التـلـامـيـذـ تـأـمـلـهـاـ وـالـتـبـيـرـ عـنـهـاـ (ـتـعـرـيـفـهـمـ بـالـزـعـانـفـ وـالـخـيـاشـيـمـ)ـ .</li> </ul>	يـعـرـفـ عـنـ الـمـشـهـدـ
يـجيـبـ يـكـوـنـ جـمـلاـ		<p align="center"><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج <b>حـروـفـ الجـرـ</b> المـذـكـورـةـ فـيـ النـصـ الـمـنـطـوـقـ مـثـلـ :ـ عـنـ ،ـ إـلـىـ ...</li> <li>- شـرـحـ مـبـسـطـ لـحـرـوفـ الجـرـ .</li> <li>- مـطـالـبـةـ التـلـامـيـذـ تـكـوـنـ جـمـلـ تـضـمـنـ الـصـيـغـ الـمـطـلـوـبـةـ .</li> </ul>	يـجيـبـ وـيـكـوـنـ مـسـتـعـلاـ حـرـوفـ الجـرـ
التـدـريـبـ وـالـإـسـتـثـمارـ	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مـسـرـحـةـ النـصـ الـمـنـطـوـقـ .</li> </ul>	يـتمـثـلـ الـأـدـوارـ

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الثامن عشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : عمي زياد ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلية يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يتعرف على الجملة و ويقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
يتنفس في	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ما الذي تنفسه ؟ وبم تنفس ؟</li> <li>- ما الذي يحدث للإنسان إذا لم يتنفس ؟</li> </ul>	مؤشرات التقويم
يقرأ الكلمات المعروضة  يتأمل البطاقات ويقرأها بالتصفيق أو النقر	يتأمل يركز يقرأ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطرح الأستاذة السؤال الموالي على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة : <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ أين تعيش الأسماك ؟</li> <li>▪ بم تنفس ؟</li> </ul> </li> <li>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> <li>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تكتب المعلمة الجملة : (<b>تنفس السمكة في الماء بخياشيمها</b>) على السبورة .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">تنفس</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">السمكة</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">في</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">الماء</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">بـ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">خياشيمها</span> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المقرأة باستعمال المسطرة .</li> <li>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر : <ul style="list-style-type: none"> <li><b>تنفس / السمكة / في / الماء / بـ / خياشيمها</b> .</li> </ul> </li> <li>- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">خياشيمها</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">ـ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">الماء</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">في</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">السمكة</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">تنفس</span> </div>	بناء التعلميات
ترتيب الجملة وقراءة كلماتها	يتمنى	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيباً صحيحاً .</li> <li>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تشجيع القراءات الصحيحة</li> </ul>	التدريب والاستثمار

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم الثامن عشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

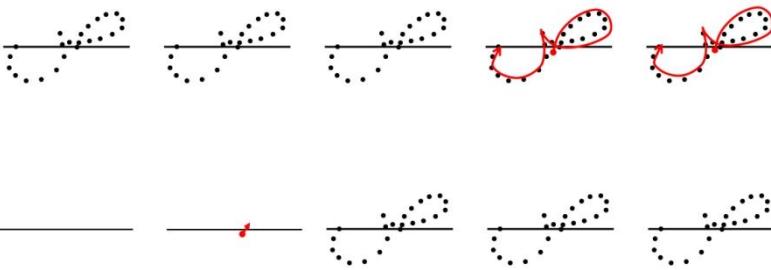
**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أشغال وأنخطط**

**الوحدة التعلمية : عمي زياد ( 2 )**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يحاكي نماذج لحروف ( ص ) .

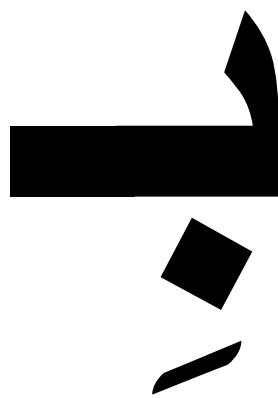
المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم الحرف في الفضاء مع قراءته .</li> <li>- مطالبتهم إخراج العجين .</li> <li>- القيام بتشكيل الحرف .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ .</li> <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> <li>- شرح المعلم للحرف المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</li> <li>- رسم النموذج على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة عمل التلاميذ .</li> </ul>	يشكل الحرف في الفضاء ثم على اللوحة يحاكي نماذج لحروف محافظة على نظافة كراسه
التدريب والإستثمار	التحفيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشجيع الكتابات الجيدة والمتقنة من أجل بث روح التنافس في المرات المقبلة .</li> </ul>	تشجيع عمل التلاميذ

فَيْفَسِنْ

السَّمَكَةُ

فِي

النَّمَاءُ



خَيْرَ الْشَّيْءِ مَا

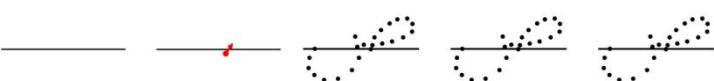
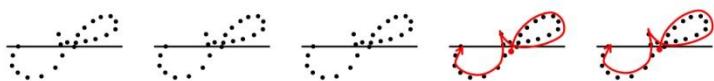
الاسم واللقب:

ص



صيّاد

ص ص ص ص



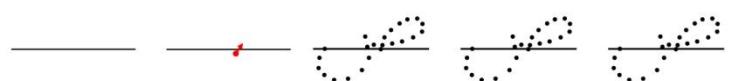
الاسم واللقب:

ص



صيّاد

ص ص ص ص



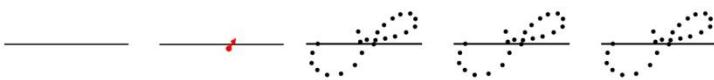
الاسم واللقب:

ص



صيّاد

ص ص ص ص



الاسم واللقب:

ص



صيّاد

ص ص ص ص



**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم التاسع عشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدى**

**الوحدة التعليمية : حديقة المنزل ( ١ )**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلية ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يعبر موظفاً أدوات الاستفهام: أين ، متى ، كيف ، من ، ماذا ، ما....

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أين نزرع الأشجار والأزهار ؟</li> <li>- هل تعرف أسماء لبعض الأزهار ؟</li> </ul>	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلمات	ينصب ويجيب	<p align="center"><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تهيئة التلاميذ لسماع النص المنطوق .</li> <li>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معيشة مشوقة ملفتة انتباه وتركيز التلاميذ :</li> </ul> <div style="background-color: #e0f2ff; border-radius: 10px; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p align="center">أطلت أمي من نافذة البيت وقالت : ها قد تفتحت أزهار الأقحوان في الحديقة ، وصنعت لوحة جميلة الألوان في فصل الخريف .</p> <p align="center">فقلت : انظري يا أمي إلى النحل لماذا ينتقل من زهرة لأخرى ؟</p> <p align="center">قالت : إنه يجمع الرحيق ليصنع منه عسلاً شهيماً .</p> <p align="center">فقلت : أممم ... ما أللّا طعمه يا أمي !</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طرح أسئلة على التلاميذ :</li> <li>~ من أين أطلت أمي ؟</li> <li>~ ما الذي شاهدته ؟</li> <li>~ مابه النحل ؟ ولم ؟</li> <li>~ ما مذاق العسل ؟</li> <li>~ من هي شخصيات القصة؟ وأين جرت أحداثها ؟</li> <li>~ ( زهرة الأقحوان تزهر في فصل الخريف )</li> </ul>	يصفي للنص المنطوق
يعبر	يعبر	<p align="center"><b>❖ أشاهد وأعتبر :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>~ ثبيت المشهد على السبورة .</li> <li>~ مطالبة التلاميذ تأمله و التعبير عنه .</li> </ul>	يعبر عن المشهد
يجيب يكون جمالا	يجيب	<p align="center"><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج أدوات الاستفهام المذكورة في النص المنطوق ( لماذا ) .</li> <li>- شرح مبسط لأدوات الاستفهام .</li> <li>- مطالبة التلاميذ تكوين جمل تتضمن الصيغ المطلوبة .</li> </ul>	يجيب ويكون مستعملاً أدوات الاستفهام
التدريب والإستثمار	يتذكر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مسرحية النص المنطوق .</li> </ul>	تمثيل الأدوار

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم التاسع عشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : حديقة المنزل ( ١ )**

- مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلي يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يتعرف على الجملة و ويقرأها قراءة بصرية .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	<p>- التذكير بالنص المنطق ؟</p>	يجيب
بناء التعلمات	يتأمل يقرأ	<p>- تطرح الأستاذة السؤال الموالي على التلميذ لاستخراج الجملة المستهدفة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ما الحشرة المذكورة في النّص ؟</li> <li>▪ لم تجمع رحيق الأزهار ؟</li> </ul> <p>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</p> <p>- قراءات من طرف التلاميذ .</p> <p>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</p> <p>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قراءتها .</p> <p>- تكتب المعلمة الجملة : (<b>يجمع الرحيق ليصنع منه عسلاً شهيّاً</b>) على السّبورة .</p>	يقرأ الكلمات المعروضة
يركز يقرأ		<p>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المفرودة باستعمال المسطرة .</p> <p>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر :</p> <p><b>يجمع / الرحِيق / ليصنع / منه / عسلاً / شهيّاً .</b></p> <p>- مطالبة التلميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر .</p>	يتأمل البطاقات ويقرأها بالتصفيق أو النقر
التدريب والإستثمار	يتمنّى	<p>- تشويش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيباً صحيحاً .</p> <p>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .</p> <p>- تشجيع القراءات الصحيحة</p>	ترتيب الجملة وقراءة كلماتها

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم التاسع عشر)**

**الصف : الأول ابتدائي**

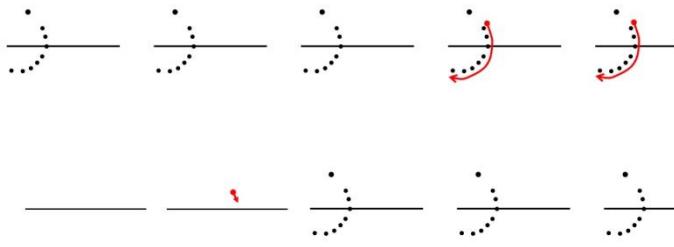
**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أشغال وأنخطط**

**الوحدة التعلمية : حديقة المنزل ( ١ )**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقل يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يحاكي نماذج لحروف ( ز ) .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم الحرف في الفضاء مع قراءته .</li> <li>- مطالبتهم إخراج العجين .</li> <li>- القيام بتشكيل الحرف .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ .</li> <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> <li>- شرح المعلم للحرف المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</li> <li>- رسم النموذج على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم برسم النموذج على الكراس .</li> </ul> 	يشكل الحرف في الفضاء ثم على اللوحة يحاكي نماذج لحروف محافظاً على نظافة كراسه
التدريب والإستثمار	التحفيز	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشجيع الكتابات الجيدة والمتقنة من أجل بث روح التنافس في المرات المقبلة .</li> </ul>	تشجيع عمل التلاميذ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ بِسْمِكَنِ

لَبِسْمِكَنِ

مُهَمَّة

عَسَلَاد

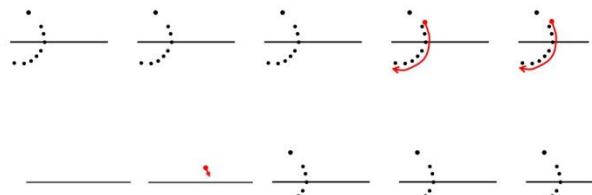
شَفَاعَة

ن



زهـة

ز ز ز ز ز

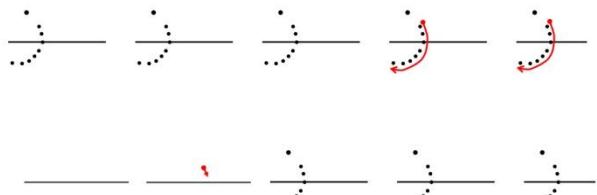


ن



زهـة

ز ز ز ز ز

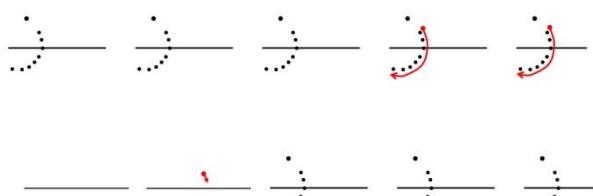


ن



زهـة

ز ز ز ز ز

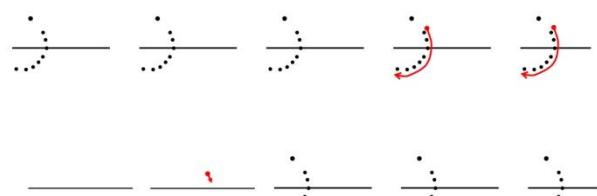


ن



زهـة

ز ز ز ز ز



**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم العشرون )**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أسمع وأتحدى**

**الوحدة التعليمية : حديقة المنزل ( 2 )**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني ويتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يعبر موظفاً أسماء الإشارة : هنا ، هناك .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يتذكر	- التذكير بالنص المنطوق .	يتذكر
بناء التعلمات	ينصت ويجيب	<p style="text-align: center;"><b>❖ أستمع وأجيب :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تهيئة التلاميذ لسماع النص المنطوق .</li> <li>- قراءة النص المنطوق من طرف المعلمة بطريقة معبّرة مشوّقة ملفتة انتباه وتركيز التلاميذ :</li> </ul> <div style="background-color: #e0f2ff; padding: 10px; border-radius: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p>أربت أن أصنع عسلا مثل النحل، فقطفت عددا كبيرا من زهر الأقحوان ، وأحضرت مهراسا ، ووضعت فيه الزهر وما إن بدأت أدقه حتى صاحت بي أمي : ماذا تفعل؟</p> <p>قلت لها : أستخرج العسل من الزهر مثل النحل . ضحكت ... وأمسكت نحلة من جناحيها وقالت : انظر ... هنا يصنع العسل</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- طرح أسئلة على التلاميذ :</li> <li>~ ما الذي ترغب في صنعه خديجة ؟</li> <li>~ ما الأدوات التي أحضرتها ؟</li> <li>~ لماذا صاحت الأم ؟ ولم ضحكت ؟</li> <li>~ هل يصنع العسل من خلال دق الأزهار ؟</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>❖ أشاهد وأعبر :</b></p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>~ ثبيت المشهد على الشبورة .</li> <li>~ مطالبة التلاميذ تأمله و التعبير عنه .</li> </ul> <p>( تذكيرهم بقدرة وإبداع الله في خلقه من خلال تعريفهم بصنع العسل ) .</p>	يصنفي النص المنطوق
التدريب والإستثمار	يجيب يكون جملة	<p style="text-align: center;"><b>❖ استعمل الصيغ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج أسماء الإشارة المذكورة في النص المنطوق ( هنا ) .</li> <li>- شرح مبسط لأسماء الإشارة .</li> <li>- مطالبة التلاميذ تكوين جمل تتضمن الصيغ المطلوبة .</li> </ul>	يجيب ويكون جملة
التدريب والإستثمار	يتذكر	- مسرحة النص المنطوق .	تمثيل الأدوار

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم العشرون )**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المكتوب**

**النشاط : أشاهد وأقرأ**

**الوحدة التعليمية : حديقة المنزل ( 2 )**

- مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلية يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .  
- يتعرف على الجملة و يقرأها قراءة بصرية .

مؤشرات التقويم	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة	المراحل
يتم في بيتِ جيم	يجيب	- التذكير بالنص المنطق ؟  يتذكر	وضعية الإنطلاق
يقرأ الكلمات المعروضة	<p>- تطرح الأستاذة السؤال الموالي على التلاميذ لاستخراج الجملة المستهدفة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ من أين يستخرج النحل العسل ؟</li> <li>- محاولة ترديد الجملة من طرف أكبر عدد من التلاميذ .</li> <li>- قراءات من طرف التلاميذ .</li> <li>▪ ما عدد كلمات الجملة ؟</li> <li>- استبدال الكلمات بكلمات أخرى ومحاولة قراءتها .</li> <li>- تكتب المعلمة الجملة : (<b>سأستخرج العسل من الزهر مثل النحل</b>) على السبورة .</li> </ul> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">سأستخرج</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">العسل</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">من</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">الزَّهْرِ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">مِثْلَ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">النَّحْلِ</span> </div> <p>- تقرأ المعلمة الجملة عدة مرات قراءة صوتية مع التركيز على تحديد الكلمة المقرأة باستعمال المسطرة .</p> <p>- تقرأ الجملة عن طريق التصفيق أو النقر :</p> <p style="color: red;"><b>سأستخرج / العسل / من / الزهر / مثل / النحل.</b></p> <p>- مطالبة التلاميذ قراءتها عن طريق التصفيق أو النقر .</p> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">النَّحْلِ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">مِثْلَ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">الزَّهْرِ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">مِنْ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">الْعَسَلَ</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">سأستخرج</span> </div>	يتأمل يقرأ	بناء التعلمات
يتأمل البطاقات ويقرأها بالتصفيق أو النقر	<p>- تشویش الجملة ومطالبة التلاميذ بترتيبها ترتيباً صحيحاً .</p> <p>- رفع كل بطاقة من الجملة ومحاولة قراءتها .</p> <p>- تشجيع القراءات الصحيحة</p>	يركز يقرأ	
يتم في بيتِ جيم	ترتيب الجملة وقراءة كلماتها	- تشجيع القراءات الصحيحة	التدريب والاستثمار

**المقطع التعليمي المرحلة التمهيدية (اليوم العشرون )**

**الصف : الأول ابتدائي**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير السفهي**

**النشاط : أشكال وأنخطط**

**الوحدة التعلمية : حديقة المنزل ( 2 )**

**مؤشرات الكفاءة :** - يفهم خطابات في حدود مستوى الدراسي وعمره الزمني والعقلاني يتفاعل معه بالتركيز على النمط الحواري .

- يحاكي نماذج لحروف ( ع ) .

المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيات أنشطة التعلم	مؤشرات التقويم
وضعية الإنطلاق	يعتدل في الجلسة	ضبط وضعية الجسم عند الجلوس .	تهيئة التلاميذ
بناء التعلمات	يجيب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- القيام برسم الحرف في الفضاء مع قراءته .</li> <li>- مطالبتهم إخراج العجين .</li> <li>- القيام بتشكيل الحرف .</li> <li>- التركيز على مراقبة التلاميذ .</li> <li>- توزيع الكراريس على التلاميذ .</li> <li>- مطالبتهم إخراج قلم الرصاص .</li> <li>- شرح المعلم للحرف المراد رسمه مع تقديم عدة ملاحظات عن طريقة الجلوس ومسك القلم .</li> <li>- رسم النموذج على السبورة .</li> <li>- مطالبتهم برسم النموذج على الكراس.</li> </ul>	يشكل الحرف في الفضاء ثم على اللوحة يحاكي نماذج لحروف محافظا على نظافة كراسه
التدريب والإستثمار	التحفيز	<p align="center">مراقبة عمل التلاميذ .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تشجيع الكتابات الجيدة والمتقنة من أجل بث روح التنافس في المرات المقبلة .</li> </ul>	تشجيع عمل التلاميذ

سَأَسْتَخْرُجُ  
مِنْهُ

الْعَسْلَانُ

مِنْ

لـهـمـا

مَنْ

الله  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

ع



عسل

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع

ع



عسل

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع

ع



عسل

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع

ع



عسل

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع

ع ع ع ع ع