

المؤسسة: بجقينة علي بالجلفة	المادة: العلوم الفيزيائية والتكنولوجية.	المستوى: الثانية متوسط	الأستاذة: جعرون زهرة
الميدان: الظواهر الميكانيكية	الوضعية التعليمية 01 : وضعية الانطلاق (الأم)	المدة: 1 سا	

سير الوضعية التعليمية			
المراحل	أنشطة الأستاذ	أنشطة التلميذ	المدة
نص الوضعية الأم	<p>نص الوضعية الأم :</p> <p>بمناسبة انتقال أحمد إلى السنة الثانية متوسط، اشترى له والده دراجة هوائية، فاقترح عليه صديقه أيمن تزيبها بوضع قريصات مختلفة الألوان في عجلات الدراجة.</p> <p>ركب أحمد دراجته لأخذ جولة بها في الحديقة فلاحظ الأشجار وكأنها تتحرك ، بينما أيمن وقف يراقبه على حافة الطريق .</p>  <p>- طرق نقل الحركة في الدراجة - - الحركة المتعاقبة لنقاط من عجلة الدراجة -</p>	<p>- يقرؤون الوضعية جيدا .</p> <p>- يفكرون فيها ضمن أفواج .</p> <p>- يطلبون توضيحات و يحاولون استيعاب الوضعية.</p>	
تحليل الوضعية الأم	<p>المطلوب: ساعد أحمد و أيمن في فهم الأسئلة التالية:</p> <p>1- كيف يشاهد أحمد الأشجار و هو يركب الدراجة؟ و كيف يشاهد أيمن تلك الأشجار و هو واقف على الرصيف؟</p> <p>2- متى نقول عن جسم أنه في حالة حركة أو سكون؟</p> <p>3- برأيك كيف تكون حركة القريصات الموضوعة في إطار العجلة و مركزها و كيف تكون مساراتها؟ مبين ذلك برسومات توضيحية.</p> <p>4- كيف تتغير سرعة الدراجة في مرحلة الانطلاق و مرحلة الفرملة؟ بين ذلك بمخطط لسرعة الدراجة؟</p> <p>5- تعرف على طرق نقل الحركة في الدراجة؟ و هل توجد طرق أخرى أذكرها؟</p>	<p>- يطرحون فرضيات مختلفة .</p> <p>- يحاولون تصور مفاهيم المتعلقة بالحركة من خلال مناقشة أحمد و أيمن.</p> <p>- يحاولون تحديد المشاكل المطروحة في الوضعية.</p> <p>- تسجيل الفرضيات في كراس النشاطات لحلها في نهاية المقطع.</p>	

معايير و مؤشرات التقويم

معايير	مؤشرات	الملاحظات
الترجمة السليمة للوضعية	<p>- التفريق بين الحركة و السكون.</p> <p>- ذكر أنواع المسارات في الحركة.</p> <p>- ذكر نوع المسار وعلاقته بالمرجع المناسب و استنتاجه لحركة الجسم.</p> <p>- تحليل منحني مخطط السرعة بدلالة الزمن و كيفية قراءته.</p> <p>- التعرف على طرق نقل الحركة و مزاياها و مساوئها.</p> <p>- حلول بعض المشاكل التي تتعرض لها طرق نقل الحركة.</p>	
الاستخدام السليم لأدوات المادة	<p>1- يشاهد أحمد الأشجار و هو يركب الدراجة متحركة، و كيف يشاهد أيمن تلك الأشجار و هو واقف على الرصيف ساكنة.</p> <p>2- نقول عن جسم أنه في حالة حركة إذا غير موضعه بالنسبة لمرجع معين، و نقول عن جسم أنه في حالة سكون إذا لم يغير موضعه بالنسبة لمرجع معين.</p> <p>3- حركة القريصات الموضوعة في إطار العجلة هي حركة انسحابية منحنية و مسارها منحنى، و القريصة الموضوعة في مركزها حركة انسحابية مستقيمة و مسارها مستقيم.</p> <p>4- سرعة الدراجة في مرحلة الانطلاق تكون متزايدة (حركتها متسارعة) و مرحلة الفرملة تكون السرعة متناقصة (حركتها متباطئة).</p> <p>مخطط سرعة الدراجة.</p> <p>5- يتم نقل الحركة في الدراجة بطريقة نقل الحركة بالسلاسل.</p> <p>مزاياها: - تتحمل الاجهادات الكبيرة - يمكن تدوير عدة محاور بمحور واحد - منع الانزلاق - الحفاظ على معدل السرعة - الحفاظ على معدل السرعة.</p> <p>مساوئها: - التشحيم المستمر - تصدر الضجيج - باهضة الثمن.</p> <p>وتوجد طرق أخرى لنقل الحركة وهي: نقل الحركة بالاحتكاك و نقل الحركة بالتعشيق و نقل الحركة بالسيور.</p>	<p>- يمكن استعمال مرجع آخر لتحديد الحالة الحركية للجسم.</p> <p>- يمكن استعمال رسومات توضيحية لحركة المسارات.</p> <p>- نتطرق لاستعمال المرجع أيضا في حالة تحديد نوع الحركة.</p> <p>- يستطيع تحليل مخطط انطلاقا من نص الوضعية و التعليمات المقدمة.</p> <p>- المزايا و المساوئ لطرق نقل الحركة.</p>
الانسجام	التسلسل المنطقي للأفكار و الانسجام في التفسير المقدم، الإبداع في الإجابة.	
التميز و الإتقان	تنظيم العمل، وضوح الخط و الرسومات.	