

مذكرة معالجة بيداغوجية

الكفاءة ②: التحكم في المصطلحات وفي استعمال الأدوات الهندسية

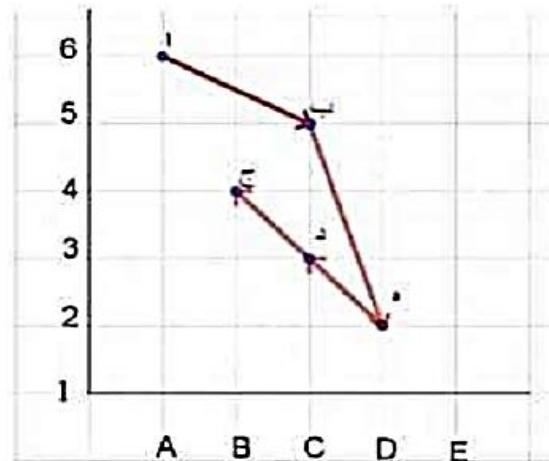
المعيار ①: وصف وتعيين مسار أو موقع في الفضاء أو على مخطط

الصعوبة: الربط بين السنن والتعليم، الخلط بين محور الأرقام ومحور الأحرف

طبيعة الصعوبة ووصفها: صعوبة معرفية ومنهجية

مصدر محتمل للصعوبة: عدم امتلاك المعرفة مع عدم القدرة على توظيف المعرفة

النشاط



لتعيين موضع النقطة A نكتب (A,6)

لتعيين موضع بقية النقاط

ارسم مستقيمة يشمل معظم النقاط وماهي الاحرف التي يشملها

على المصفوفة علم النقط (B,6) (C,3) (E,2) (A,6)

قطع عبد الباقي مسافته من منزله الى منزل صديقه عبد الله والممثل بالأسهم الحمراء

أنقل وتمم المسلك الذي سلكه عبد الباقي

(A;6) → (.....) → (.....) → (.....) → (.....)

الخطوات

تقدير النشاط على السبورة او في قصاصات اذا توفر الطبع مع ترك فترة للمحاولة في الكراس والمناقشة

رد مختلف الاجابات والتركيز على مدى تحكم المتعلم في المعيار ليتم بعدها اتخاذ الاجراء المناسب

المرجعيات

قراءة متعمقة للنشاط وفهمه

أهمية الاعتماد على السنن للإجابة على الأسئلة

اللاحظات

إشراك تلاميذ المستويين A و B في عملية المعالجة مع ختمها بتوقيع لترسيخ مكتسباتهم .

مذكرة معالجة بيداغوجية

المدة: 1 ساعة

للسنة ① متوسط

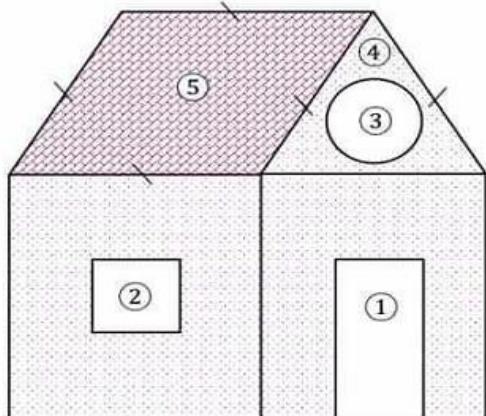
2025/2024

- الكفاءة ②: التحكم في المصطلحات وفي استعمال الأدوات الهندسية
- المعيار ①: التمييز بين أشكال مألوفة وفق خواصها الهندسية أو باستعمال أدوات هندسية
- الصعوبة: عدم التمييز الجيد بين الأشكال المألوفة - الاستعمال الخاطئ للأدوات الهندسية
- طبيعة الصعوبة ووصفها: صعوبة معرفية ومنهجية
- مصدر محتمل للصعوبة: عدم امتلاك المعرفة مع عدم القدرة على توظيفها لنقص الممارسة والتطبيق

النشاط

قام التلميذ فاروق برسم واجهة منزل على ورقه وذلك باستعمال الأدوات الهندسية المناسبة.

بعد التمعن في الشكل أكمل الجدول:



الشكل	التسمية	عدد أضلاعه	زواياه القائمة
.....	①
.....	②
0	③
.....	مثلث
.....	4	④
.....	⑤
.....	④ + ⑤

ماذا يقصد فاروق بالتشفير الذي وضعه في الرسم؟

ما هي الأداة الهندسية المشتركة التي استعملها فاروق لرسم الشكلين ③ و ④؟

ما نوع المثلث الذي رسم فاروق في الواجهة؟ مع ذكر الأنواع الأخرى التي تعرفها.

الخطوات

تقديم النشاط على السبورة او في قصاصات اذا توفر الطبع مع ترك فترة للمحاولة في الكراس والمناقشة

رصد مختلف الاجابات والتركيز على مدى تحكم المتعلم في المعيار ليتم بعدها اتخاذ الاجراء المناسب

التوجيهات

التنوير على الاستعمال السليم للأدوات للتأكد من الأشكال قبل التدوين على الجدول

الذكير بأهمية التشفير في الشكل وكيفية استغلاله لرصد كل المعطيات

ملاحظات

إشراك تلاميذ المستويين أ و ب في عملية المعالجة مع ختمها بتقدير لترسيخ مكتسباتهم.

الكتلة ②: التحكم في المصطلحات وفي استعمال الأدوات الهندسية

المعيار ②: التمييز بين أشكال مألوفة وخصائصها الهندسية أو استعمال الأدوات الهندسية

الصعوبة: عدم التمييز بين الأشكال الهندسية - عدم التكمن من الاستعمال السليم للأدوات الهندسية

طبيعة الصعوبة ووصفها: صعوبة معرفية ومنهجية

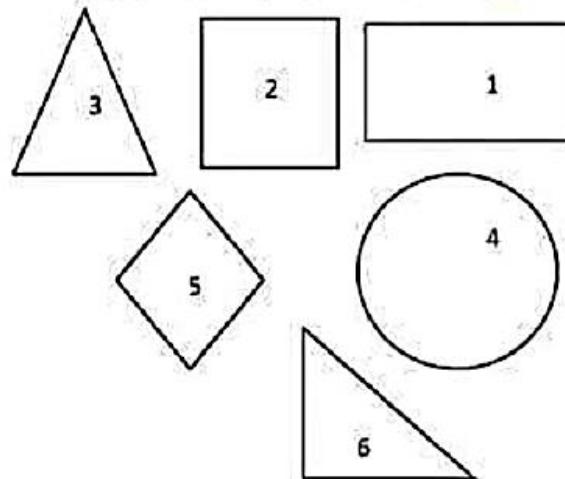
مصدر محتمل للصعوبة: عدم استيعاب المعرفة وفهمها - عدم القدرة على توظيف الاستعمال السليم

للأدوات الهندسية في معرفة شكل هندسي

النشاط

1.  تعمن الأشكال الهندسية الآتية ثم أكمل الجدول:

الشكل	التصنيف	عدد الأضلاع	عدد الزوايا القائمة
		1	
		2	
		3	
		4	
		5	
		6	
		7	



 اذكر الأداة الهندسية التي استعملتها للتعرف على الشكلين 3 و 2

التوجيهات

تقديم النشاط على السبورة او في قصاصات اذا توفر الطبع مع ترك فترة للمحاولة في الكراس والمناقشة

رصد مختلف الاجابات والتركيز على مدى تحكم المتعلم في المعيار ليتم بعدها اتخاذ الاجراء المناسب

ملاحظات

✓ قراءة متعنة للنشاط وفهمها

✓ أهمية الاعتماد على السندي للإجابة على الأسئلة

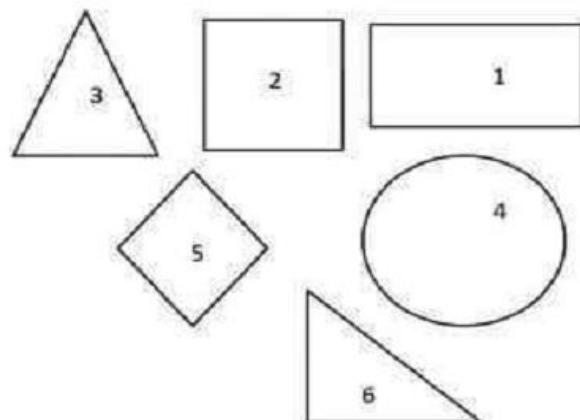
الخطوات

❖ إشراك تلاميذ المستويين 1 و 2 في عملية المعالجة مع ختمها بتنمية لترسيخ مكتسباتهم .

النشاط

تم عن الأشكال الهندسية الآتية ثم أكمل الجدول :

الشكل	التسمية	عدد الأضلاع	عدد الزوايا القائمة
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		

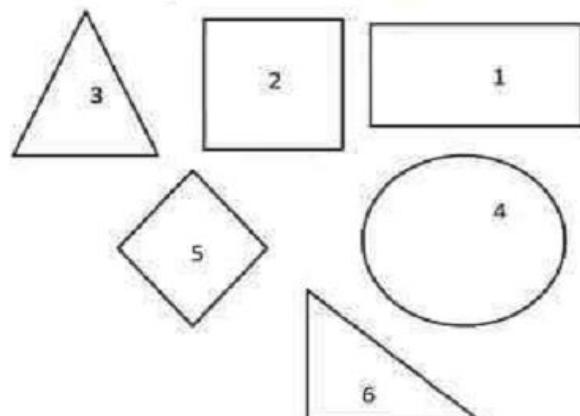


اذكر الأداة الهندسية التي استعملتها للتعرف على الشكلين 3 و 2

النشاط

تم عن الأشكال الهندسية الآتية ثم أكمل الجدول :

الشكل	التسمية	عدد الأضلاع	عدد الزوايا القائمة
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		

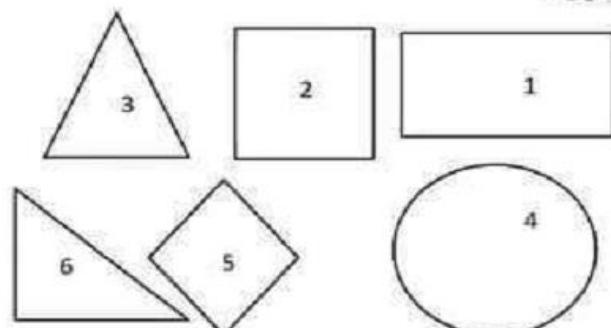


اذكر الأداة الهندسية التي استعملتها للتعرف على الشكلين 3 و 2

النشاط

تم عن الأشكال الهندسية الآتية ثم أكمل الجدول :

الشكل	التسمية	عدد الأضلاع	عدد الزوايا القائمة
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		



اذكر الأداة الهندسية التي استعملتها للتعرف على الشكلين 3 و 2

مذكرة معالجة بيداغوجية

الكتلة ②: التحكم في المصطلحات وفي استعمال الأدوات الهندسية

المعيار ③: رسم مخطط هندسي اطلاقاً من برنامج إنشاء أو نموذج

الصعوبة: معرفة معنى بعض المصطلحات - اختيار الأداة المناسبة للرسم - الاستعمال السليم

طبيعة الصعوبة ووصفها: صعوبة معرفية ومنهجية

مصدر محتمل للصعوبة: عدم امتلاك المعرفة مع عدم القدرة على توظيف المعرفة

النشاط



الاول

أرسم قطعة مستقيمة $[AB]$ طولها 10cm

عين النقطة O منتصفها

أنشئ المستقيم (C) الذي يعمد (AB) في النقطة O

أنشئ الدائرة (D) مركزها O وقطرها $[AB]$

الثانية

أرسم مستطيل طوله 10cm وعرضه 8cm

أرسم مربع طول ضلعه 7cm

الخطوات

تقديم النشاط على السبورة او في قصاصات اذا توفر الطبع مع ترك فترة للمحاولة في الشراس والمناقشات

رصد مختلف الاجابات والتركيز على مدى تحكم المتعلم في المعيار ليتم بعدها اتخاذ الاجراء المناسب

التجهيزات

قراءة متعمقة للنشاط وفهمه

أهمية الاعتماد على السند للإجابة على الأسئلة

ملاحظات

إشراك تلاميذ المستويين A و B في عملية المعالجة مع ختمها بتوقيعه لترسيخ مكتسباتهم .

النشاط



الاول

لـه ارسم قطعة مستقيمة $[AB]$ طولها 10cm

لـه عين النقطة O منتصفها

لـه انشـيـه المستقيـم (C) الـذـي يـعـامـد (AB) فـيـ النـقطـة O

لـه انشـيـه الدـائـرـة (D) مـرـكـزـها O وـقـطـرـها $[AB]$

الثـانـي

لـه ارسم مستطـيل طـولـه 10cm وـعـرـضـه 8cm

لـه ارسم مـرـبـع طـولـه 7cm

النشاط



الاول

لـه ارسم قطعة مستقيمة $[AB]$ طولها 10cm

لـه عين النقطة O منتصفها

لـه انشـيـه المستقيـم (C) الـذـي يـعـامـد (AB) فـيـ النـقطـة O

لـه انشـيـه الدـائـرـة (D) مـرـكـزـها O وـقـطـرـها $[AB]$

الثـانـي

لـه ارسم مستطـيل طـولـه 10cm وـعـرـضـه 8cm

لـه ارسم مـرـبـع طـولـه 7cm

النشاط



الاول

لـه ارسم قطعة مستقيمة $[AB]$ طولها 10cm

لـه عين النقطة O منتصفها

لـه انشـيـه المستقيـم (C) الـذـي يـعـامـد (AB) فـيـ النـقطـة O

لـه انشـيـه الدـائـرـة (D) مـرـكـزـها O وـقـطـرـها $[AB]$

الثـانـي

لـه ارسم مستطـيل طـولـه 10cm وـعـرـضـه 8cm

لـه ارسم مـرـبـع طـولـه 7cm