



التَّارِيخ: 2021/03/03

المدَّة: ساعَة واحِدة

اختبار الفصل الأوّل

المادَّة: تربية مدنية

المستوى: الثالثة متوسّط

الجزء الأوّل: (12ن)

الوضعية الأوّلية: (04ن)

(1) عَرَفْ ما يلي: الهويَة الوطنيَّة، المحميات. (01ن)

(2) عَدَّ بعض واجباتك نحو وطنك. (03ن)

الوضعية الثانية: (04ن)

- املأ الجدول التالي بما يناسبه: (أربعة عناصر لكل خانة)

عنصر الهويَة الوطنيَّة	عناصر الهويَة الوطنيَّة

الوضعية الثالثة: (04ن)

"تلعب وسائل التواصل الاجتماعي دوراً كبيراً في الترويج للتراث، والتمسك بالهويَّة، وتنمية الشَّعور بالانتماء، كما تشجع على ظهور حالات الخروج عن العادات والتقاليد عند التعرُّف على ثقافات جديدة".

(1) استخلص عنصرين من مكونات الهويَّة. (02ن)

(2) ما رأيك في هذه المقوله. (02ن)

الجزء الثاني: (08ن)

الوضعية الإدماجية:

السياق: تسعى الدولة الجزائريَّة إلى حماية التراث الحضاري والطبيعي، نظراً لما يكتسبه من أهميَّة.



السند 1:

السند 2:

المحميَّة الطبيعيَّة هي مجال نشأ لضمان الحماية الكاملة لأنظمة البيئيَّة أو عيَّنات حيَّة نادرة للحيوان، أو

النباتات التي تستحق الحماية التامَّة.

(المادة 7: الجريدة الرسمية للجمعيَّة (العدد 13).)

الّتّعليميّة: اعتماداً على السّندات المرفقة وممّا درست، أكتب فقرة من 10 أسطر توضّح فيها أهميّة الموروث الحضاري والطبيعي في إبراز هويّة المجتمع مدعماً بأمثلة.



المستوى: الثالثة المتوسط.

المادة: التربية المدنية.

التصحيح النموذجي

العلامة	عناصر الإجابة		المحاور										
مجموعـة	جزئـة												
			الجزء الأول										
04	ن01	<p>1- أشـرح ما تحتـه خطـ:</p> <p>- الهوية الوطنية: هي التي تشير إلى وطن الفرد، ويمكن التعرـف عليها من خلال رموز السيادة (العملة، الراية، النـشيد الوطني...)</p> <p>- المحمـيات: هي مساحة من الأرض محدـدة جغرافـيا، مائية أو بـرية، حيث يتم توفير الظروف الطبيعـية التي تحـمي بعض الأنواع المهدـدة بالانـقراض من الحـيوانات والنـباتات فـيها، وتـكون محمـية من طـرف الدولة عن طريق قـوانـين لـعدـم تـعرـض لها.</p> <p>2) أعـدـد بعض واجـباتك نحو وطنـك:</p> <ul style="list-style-type: none"> * الاعـتزـاز بالـوطـن الـافتـخار به * حـماـيـته وـالـحـفـاظ عـلـى مـقـومـاته (الـإـسـلام، العـروـبة، الأمـاـزيـغـيـة) * رـبـطـ الخـلـفـ بـتـرـاثـ السـلـفـ لـلاـسـتـفـادـةـ وـالـاعـتزـازـ بـهـ فـيـ الـحـاضـرـ 	الوضعـية الأولى										
	ن03												
	ن04	<p>ملء الجدول التالي بما يناسبـه: (أربع عـناـصـرـ لـكـلـ خـانـةـ)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>وثائق الهوية الوطنية</th> <th>عناصر الهوية الوطنية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- جواز السـفـرـ</td> <td>- الاسم والـلـقبـ</td> </tr> <tr> <td>- رخصـةـ السـيـاقـةـ</td> <td>- تاريخ وـمـكـانـ الـازـديـادـ</td> </tr> <tr> <td>- بـطاـقةـ التـعـرـيفـ الوـطـنـيـةـ</td> <td>- شـهـادـةـ الإـقـامـةـ</td> </tr> <tr> <td>- الدـفـتـرـ العـائـليـ</td> <td>- الجنسـيـةـ</td> </tr> </tbody> </table>	وثائق الهوية الوطنية	عناصر الهوية الوطنية	- جواز السـفـرـ	- الاسم والـلـقبـ	- رخصـةـ السـيـاقـةـ	- تاريخ وـمـكـانـ الـازـديـادـ	- بـطاـقةـ التـعـرـيفـ الوـطـنـيـةـ	- شـهـادـةـ الإـقـامـةـ	- الدـفـتـرـ العـائـليـ	- الجنسـيـةـ	الوضعـية الثانية
وثائق الهوية الوطنية	عناصر الهوية الوطنية												
- جواز السـفـرـ	- الاسم والـلـقبـ												
- رخصـةـ السـيـاقـةـ	- تاريخ وـمـكـانـ الـازـديـادـ												
- بـطاـقةـ التـعـرـيفـ الوـطـنـيـةـ	- شـهـادـةـ الإـقـامـةـ												
- الدـفـتـرـ العـائـليـ	- الجنسـيـةـ												

		<p>الوضعية الثالثة:</p> <p>1-استخلاص عنصرين من مكونات الهوية الوطنية:</p> <p>أ- الإسلام: دين الله الذي أرسله على خاتم النّبيين محمد عليه أفضل الصلاة والسلام.</p> <p>ب- العروبة: نسبة للعرب الذين سكنوا شبه الجزيرة العربية، ومن نسل نبي الله إسماعيل عليه السلام.</p> <p>2-رأي في المقوله: وسائل التواصل الاجتماعي سلاح ذو حدين ،فكمما تساهم في الترويج ونشر التراث، تساهم في القضاء على قيم المجتمع وتقاليد، لأنّها منفتحة على ثقافات متعدّدة.</p>																
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">العلامة</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">شرح المعيار</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">المعايير</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">04ن</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">1- أهمية الموروث الحضاري والطبيعي 2- علاقة الموروث بالهوية في المجتمع 2- التدعيم بأمثلة.</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">الملائمة مع الوضعية</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">02ن</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">مصطلحات - التواريخ - السنادات</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">استخدام أدوات المادة</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">01ن</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">مقدمة - صلب الموضوع - خاتمة</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">الانسجام</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">01ن</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">الخط والنظافة</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">الإتقان</td></tr> </tbody> </table>	العلامة	شرح المعيار	المعايير	04ن	1- أهمية الموروث الحضاري والطبيعي 2- علاقة الموروث بالهوية في المجتمع 2- التدعيم بأمثلة.	الملائمة مع الوضعية	02ن	مصطلحات - التواريخ - السنادات	استخدام أدوات المادة	01ن	مقدمة - صلب الموضوع - خاتمة	الانسجام	01ن	الخط والنظافة	الإتقان	
العلامة	شرح المعيار	المعايير																
04ن	1- أهمية الموروث الحضاري والطبيعي 2- علاقة الموروث بالهوية في المجتمع 2- التدعيم بأمثلة.	الملائمة مع الوضعية																
02ن	مصطلحات - التواريخ - السنادات	استخدام أدوات المادة																
01ن	مقدمة - صلب الموضوع - خاتمة	الانسجام																
01ن	الخط والنظافة	الإتقان																