

تحضير درس الأسطول والبحرية الجزائرية في حوض البحر في مادة التاريخ المتوسط  
للسنة الثالثة متوسط

المركبة الثانية : ( منهجية ) مكانة الجزائر الدولية في الفترة (من القرن 16 الى الاحتلال الفرنسي ) .  
الوضعية المشكلة الجزئية الثانية : وتخص : البحرية الجزائرية ودورها في البحر الابيض المتوسط

نص الوضعية:

في رحلة نظمها مدرستك زرت مع زملائك قصر رياس البحر العثماني بالعاصمة حيث تجولتم فيه رفقة الدليل الذي كان يحدثكم عن تلك الفترة يوم كان الأسطول في أوج قوته في البحر الأبيض المتوسط ، فطلب منك أستاذ التاريخ انجاز تقرير عن ذلك

**1-نشأة الأسطول الجزائري :** كانت سفن الاخوة عروج وخير الدين هي النواة التي تشكل منها الأسطول الجزائري حيث كان الاخوة بحاران من الدرجة الأولى لمجموع أساطيل الدولة العثمانية ، ومن أسباب نشأته نجد:  
-التحرش الاسباني والبرتغالي لسواحل البلاد المغربية.  
-توفر المواد الأولية (الخشب).  
-قوة البحرية العثمانية (رياس البحر).  
-تطوع الأهالي والأندلسيون في بناء السفن.

**2-صناعة السفن:**

اشتهرت الجزائر بالسفن المتطورة ( المستديرة ) ، بالإضافة الى سفن اخرى للغارات من أشهرها :نصر الاسلام ،الجناح الأخضر.

**3-دور البحرية الجزائرية :**الدفاع عن السواحل الجزائرية وتحرير موانئها المحتلة وحماية سواحل المغرب الاسلامي من القرصنة بالإضافة الى مساعدة مسلمي الاندلس واثراء خزينة الدولة الجزائرية (ايتاوات غنائم).

**4-دور البحرية الجزائرية في كل الميادين:**

أ/ عسكريا وسياسيا

-تحرير السواحل المحتلة و التصدي للهجمات الخارجية.  
-حماية السفن المتعاهدة مع الجزائر.  
-ضمان استقرار البلاد وحماية حدودها.  
-اكتساب مكانة دولية مراكب.

## ب/ اقتصاديا

- متابعة القراصنة و الظفر بغنائمهم.
- حماية التجارة الدولية من القراصنة مقابل ايتاوات.

## ج/ دينيا

- حماية ونقل مسلمي الأندلس الفارين من الاضطهاد الإسباني.

## شرح المصطلحات:

-صناعة السفن المستديرة : هي سفن كبيرة المُقَدِّمة والقادرة على الإبحار في أعالي البحار بفضل الفنيات التي قدمها للبحرية الجزائرية القرصان الفلامندي سيمون دانسا وبفضل المهندس الفرنسي جوفروا أثناء فترة الوفاق الفرنسي الجزائري في عهد الداوي بابا حسن 1798م.

-الاضطهاد الديني : هو سوء المعاملة لفرد أو مجموعة من الأفراد بسبب انتمائهم الديني. الاضطهاد الديني بحد ذاته هو انتهاك لحقوق الإنسان؛ حيث أن يُخالف المادة الثانية من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الصادر في ديسمبر 1948. ومن صور الاضطهاد الديني، عزل الأفراد ذوي الديانة المعينة، السجن، القتل، حرق الممتلكات، التعذيب، التضييق في المعاملات، بالإضافة إلى منع الأفراد من ممارسة الشعائر الدينية.