

الموسم الدراسي: 2024 / 2025  
الأستاذ: محمد الأزهر زوزو

المخطط السنوي لبدء التعلم  
السنة الثانية ابتدائي

مديرية التربية لولاية: توقرت  
المدرسة الابتدائية: الشهيد الطيب بن موسى - المقارين -

| الأسبوع | المقاطع                    | فهم المنطوق والتعبير الشفوي   |                                                                         |                                                  |                                                                                                          | فهم المكتوب            |                                                                                                       | التعبير الكتابي | الأسبوع               | القريبة الإسلامية                                                                           | الرياضيات                                                          | التربية الفنية<br>(تربية موسيقية<br>تربية تشكيلية)                        |                                                                           |
|---------|----------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|         |                            | الأساليب                      | التركيب                                                                 | الصرف                                            | الرصيد اللغوي                                                                                            | القراءة                | المحفوظات                                                                                             |                 |                       |                                                                                             |                                                                    |                                                                           |                                                                           |
| 01      | فترة تثبيت المكتسبات       |                               |                                                                         |                                                  |                                                                                                          |                        |                                                                                                       |                 |                       | 01                                                                                          | التقويم التشخيصي                                                   |                                                                           |                                                                           |
| 02      |                            |                               |                                                                         |                                                  |                                                                                                          |                        |                                                                                                       |                 |                       | 02                                                                                          | سورة المسد                                                         | عدد كميات صغيرة<br>جمع وطرح كميات صغيرة<br>متتالية الأعداد<br>من 0 إلى 29 | أصوات من البيئة المحيطة<br>أداء البيت 1 من المقطع الثاني من النشيد الوطني |
| 03      | المقطع 01: الحياة المدرسية | *الجملة الاسمية: الخبر المفرد | *أين ، متى ، كم ، يا النداء ، *صباح ، الآن ، مساء ، *عندي ، لي *الألوان | المخاطب: أنت ، أنت أنتم أنتن ، مع الماضي المضارع | المدرسة: تلميذ ، جرس ، حصة ، حقيبة ، درس ، صف ، فناء ، قلم كتاب ، كراس ، معلم ، مكتبة ، ورقة ، طاولة ... | اليوم نعود إلى المدرسة | كتابة والإملاء<br>*مراجعة الحرفين 2و1/ 3و4و5و6 أنشطة كتابية متنوعة<br>*ينتج كتابة من ست إلى ثماني جمل | 03              | فضل العلم             | الجدول ذو المدخلين<br>تعيين مواقع في الفضاء<br>مقارنة الأعداد من 0 إلى 29                   | خامات الرسم والتلوين                                               |                                                                           |                                                                           |
| 04      |                            |                               |                                                                         |                                                  |                                                                                                          |                        |                                                                                                       | 04              | الإسلام يحث على العلم | وضعيات جمعية وطرحية<br>مشكلات جمعية وطرحية<br>نقل رسم على مرصوفة                            | الجملة الموسيقية<br>أداء البيت 2 من المقطع الثاني من النشيد الوطني |                                                                           |                                                                           |
| 05      |                            |                               |                                                                         |                                                  |                                                                                                          |                        |                                                                                                       | 05              | زيارة الأقارب         | إدماج 1 + الحصيلة 1 الرياضيات في حياتنا اليومية 1 الرياضيات في حياتنا اليومية 2 معالجة ودعم | خامات الرسم والتلوين                                               |                                                                           |                                                                           |

|                                                                                  |                                                                                      |                     |    |                                                                                                           |                  |                         |                                                                                                                           |                                                  |                                 |                                                                         |                         |     |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----|
| إدماج، تقويم ومعالجة للمقطع 1                                                    |                                                                                      |                     |    |                                                                                                           |                  |                         |                                                                                                                           |                                                  |                                 |                                                                         |                         | 1/2 |
| الجملة الموسيقية الجزائرية<br>أداء البيت 3 من المقطع الثاني<br>من النشيد الوطني. | الأعداد إلى 69<br>الوحدات والعشرات في<br>الأعداد إلى 69<br>تفكيك جمعي للأعداد إلى 69 | الصدق في القول      | 06 | كتابة والإملاء *مراجعة الحرفين 7و8/ 9و10 11و12 أنشطة كتابية متنوعة *ينتج كتابة من ست إلى ثماني جمل        | طاعة الوالدين    | زفاف أختي               | العائلة :<br>أفراد الأسرة (الأب، الأم ، الإخوة..) المنزل: (باب، غرفة، حمام، دار، سرير مطبخ - مقعد ، غرفة النوم، أدوات...) | المتكلم أنا، نحن مع الماضي والمضارع              | *الجملة الفعلية: المفعول به     | هل، ليلا، باكرا، شهرا. ذاك، ذلك، تلك، هذان، هاتان،                      | المقطع 02: العائلة      | 6   |
| تقنيات خامات الرسم و التلوين                                                     | إتمام عدد إلى العشرة المئوية<br>الأعداد من 70 إلى 99<br>الأعداد إلى 99               | أحافظ على الأمانة   | 07 |                                                                                                           |                  | اليوم ننظف بيتنا        |                                                                                                                           |                                                  |                                 |                                                                         |                         | 7   |
| الجملة الموسيقية الجزائرية<br>أداء البيت 4 من المقطع الثاني<br>من النشيد الوطني. | مشكلات جمعية أو طرحية التعرف على استقامية الأشياء التعرف على استقامية نقط            | سورة قريش           | 08 |                                                                                                           |                  | عائلتي تحتفل بالإستقلال |                                                                                                                           |                                                  |                                 |                                                                         |                         | 8   |
| تقنيات خامات الرسم و التلوين                                                     | استخراج معطيات 1<br>قياس الاطوال 1<br>شريط الأعداد الأصغر من 100                     | من أركان الإيمان 1  | 09 | إدماج، تقويم ومعالجة للمقطع 2                                                                             |                  |                         |                                                                                                                           |                                                  |                                 |                                                                         |                         | 1/2 |
| جملة موسيقية امازيغية<br>مدرستي الحبيبة                                          | جمع عددين العدد 100<br>قياس الاطوال 2                                                | من أركان الإيمان 2  | 10 | الكتابة والإملاء *مراجعة الحرفين 13و14/ 15و16 / 17و18 أنشطة كتابية متنوعة *ينتج كتابة من ست إلى ثماني جمل | الطبيعة في بلادي | بين المدينة والريف      | الحي والقرية:<br>الشوارع (بناية، رصيف، طريق...) المهن (شرطي، طبيب، تاجر، سائق...) (فلاح، حقل، بستان، خم، محراث، فواكه...) | المخاطب:<br>أنت، أنت انتم أنتما أنتن، مع المضارع | *الجملة الاسمية: الجار والمجرور | *ماذا * نعم *اليوم، غدا، أمس بعد، *القليل، الكثير : ما، لا، ليس، لم، لن | المقطع 03: الحي والقرية | 10  |
| الألوان الأساسية                                                                 | التعرف على المضلعات الضعف والنصف الجمع دون احتفاظ ( وضع العملية )                    | سورة العصر          | 11 |                                                                                                           |                  | من خيرات الريف          |                                                                                                                           |                                                  |                                 |                                                                         |                         | 11  |
| جملة موسيقية عربية<br>مدرستي الحبيبة                                             | إدماج 2 + الحصيلة 2                                                                  | إدماج تقويم ومعالجة | 12 |                                                                                                           |                  | في المحلات الكبرى       |                                                                                                                           |                                                  |                                 |                                                                         |                         | 12  |
| إدماج، تقويم ومعالجة للمقطع 3                                                    |                                                                                      |                     |    |                                                                                                           |                  |                         |                                                                                                                           |                                                  |                                 |                                                                         |                         | ½   |
| تقويم فصلي) + (تقويم تشخيصي ومعالجة)                                             |                                                                                      |                     |    |                                                                                                           |                  |                         |                                                                                                                           |                                                  |                                 |                                                                         |                         | 13  |

|     |                             |                                                                     |                                 |                                                                           |                                                                                                              |                               |              |    |                                                                                                                                         |                                                                                                     |                                                                            |                  |
|-----|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 14  | المقطع 04: الرياضة والتسلية | أين، متى،<br>لا، ما،<br>لم، أمام،<br>وراء<br>هذا، هذه،<br>هؤلاء     | *الجملة الفعلية: الجار والمجرور | *ضمائر<br>الغائب:<br>هو، هي،<br>هما، هم،<br>هنا<br>مع الماضي<br>و المضارع | الرياضة والتسلية:<br>أنواع الرياضة<br>(كرة القدم، السلة<br>...)<br>رحلات، فضاءات<br>اللعبة، المعارض<br>(..)  | مباراة<br>حاسمة               | أوقات الفراغ | 14 | كتابة<br>والإملاء<br>*مراجعة<br>الحرفين<br>19و20/<br>21و22/<br>23و24<br>أنشطة<br>كتابية<br>متنوعة<br>*ينتج كتابة<br>من ست إلى<br>ثمانية | الله الخالق<br>الرازق1                                                                              | متتالية الأعداد إلى 199<br>قياس الأطوال 3<br>التعرف على الزاوية<br>القائمة | الألوان الأساسية |
| 15  |                             |                                                                     |                                 |                                                                           |                                                                                                              | هوايتي<br>المفضلة             |              | 15 | الله الواحد<br>القادر- الرحيم                                                                                                           | مشكلات جمعية أو طرحية<br>الجمع بالاحتفاظ<br>متتالية الأعداد إلى 999<br>(1)                          | جملة موسيقية غربية<br>تحية يا داري                                         |                  |
| 16  |                             |                                                                     |                                 |                                                                           |                                                                                                              | أصدقاء<br>الكتاب              |              | 16 | سورة<br>الماعون                                                                                                                         | العملة<br>استخراج معطيات 2<br>إدماج 3 + الحصيلة 3                                                   | الألوان الثانوية                                                           |                  |
| 1/2 |                             |                                                                     |                                 |                                                                           |                                                                                                              | إدماج، تقويم ومعالجة للمقطع 4 |              |    |                                                                                                                                         |                                                                                                     |                                                                            | 17               |
| 18  | المقطع 05: البيئة والطبيعة  | أين، متى،<br>يمين،<br>بين، يسار<br>ما أفعل،<br>الألوان<br>هنا، هناك | *الجملة الاسمية: الخبر جملة     | *الأمر<br>*الضمائر<br>المنفصلة<br>مع<br>النهى ب:<br>لا +فعل<br>مضارع      | البيئة والطبيعة:ا<br>لحديقة<br>(حديقة، شجرة،<br>نخلة...)<br>الحيوانات<br>(أرنب، أسد، بطة،<br>بقرة، حمامة...) | نظافة<br>الحي                 | بيئة سليمة   | 18 | كتابة<br>والإملاء<br>*مراجعة<br>الحرفين<br>25و26/<br>27و28<br>ال:- شمسية<br>والقمرية<br>*التنوين<br>أنشطة<br>كتابية<br>متنوعة           | أتعلم<br>الوضوء                                                                                     | التعرف على شكل مستو<br>متتالية الأعداد إلى 999<br>(2)<br>طرح عدد ذي رقمين  | الألوان الثانوية |
| 19  |                             |                                                                     |                                 |                                                                           |                                                                                                              | لا أبذر<br>الماء              |              | 19 | الصلاة ركن<br>من أركان<br>الإسلام                                                                                                       | قياس المدد<br>مقارنة و قياس الأطوال<br>رسم أو اتمام شكل هندسي                                       | الجملة الموسيقية الطويلة<br>والقصيرة<br>انشودة من جبالنا                   |                  |
| 20  |                             |                                                                     |                                 |                                                                           |                                                                                                              | واحة<br>ساحرة                 |              | 20 | أصلي خمس<br>صلوات في<br>اليوم                                                                                                           | متتالية الأعداد إلى 999<br>(3)<br>مشكلات جمعية أو طرحية<br>مشكلات جمعية أو طرحية<br>من إعداد المعلم | تناظر الأشياء في الطبيعة                                                   |                  |

|     |                                       |                                                                                                                           |                               |                                                                                          |                                                                                                               |                 |                  |                          |                                                                      |                                                                                             |                                                                                                       |                                            |
|-----|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1/2 | إدماج، تقويم ومعالجة للمقطع 5         |                                                                                                                           |                               |                                                                                          |                                                                                                               |                 |                  |                          |                                                                      |                                                                                             |                                                                                                       |                                            |
| 21  | المقطع 06: التغذية والصحة             | لماذا، كم،<br>كيف،<br>فوق،<br>تحت<br>حروف<br>العطف:<br>و، ثم، أو،<br>ربما<br>الإلزام:<br>يجب،<br>ينبغي،<br>لا بد،<br>عليك | *الجملة الفعلية : المفعول فيه | *الضمائر<br>المنفصلة<br>مع :<br>النفي بـ:<br>(لم ولن<br>ما، لا،<br>ليس،)<br>+<br>المضارع | الصحة والتغذية:<br>الجسم (الحواس<br>الخمس...) الطعام<br>(خبز، إفطار،<br>برتقال، تفاح،<br>طعام...) النظافة ... | توازن<br>الغذاء | فطور<br>الصباح   | 21                       | أتعلم الصلاة                                                         | الروزنامة<br>إدماج 4<br>الحصيلة 4<br>الرياضيات في حياتنا<br>اليومية 4<br>دعم ومعالجة محتملة | الجملة الموسيقية الغليظة<br>والحادّة<br>من جبالنا                                                     |                                            |
| 22  |                                       | صحتي في<br>غذائي                                                                                                          |                               |                                                                                          |                                                                                                               |                 | 22               | سورة<br>الكافرون         | التمثيل البياني<br>مقارنة كتل<br>متتالية الأعداد إلى 999<br>(4)      | تناظر الأشياء في المحيط<br>المصنع                                                           |                                                                                                       |                                            |
| 23  |                                       | أحافظ على<br>صحة أسناني                                                                                                   |                               |                                                                                          |                                                                                                               |                 | 23               | آداب<br>المسجد 1         | وضع عملية الطرح<br>وضع عملية الطرح<br>بالاستعارة<br>استعمال المرصوفة | الجملة الموسيقية الصاعدة<br>والنازلة<br>انشودة الممرضة                                      |                                                                                                       |                                            |
| 1/2 |                                       | إدماج، تقويم ومعالجة للمقطع 6                                                                                             |                               |                                                                                          |                                                                                                               |                 |                  |                          |                                                                      |                                                                                             |                                                                                                       |                                            |
| 25  | (تقويم فصلي) + (تقويم تشخيصي ومعالجة) |                                                                                                                           |                               |                                                                                          |                                                                                                               |                 |                  |                          |                                                                      |                                                                                             |                                                                                                       |                                            |
| 26  | التواصل                               | من، ما<br>قبل ،<br>وبعد                                                                                                   | *الجملة<br>الفعلية:<br>الحال  | المضارع<br>مع : السين                                                                    | التواصل: الإعلام<br>الاتصال                                                                                   | مفاجأة سارة     | صديقي<br>الحاسوب | *همزتا<br>الوصل<br>القطع | 26                                                                   | آداب<br>المسجد 2                                                                            | تكبير رسم على مرصوفة<br>التعرف على محور تناظر<br>شكل + إتمام شكل بالتناظر<br>المحوري<br>الحاسبة 2 + 1 | الجملة الموسيقية المكررة<br>أنشودة الممرضة |

|     |                                            |                                                  |                                                                       |                                                                                    |                                   |             |                                                                                               |                                                |                                |                                                                              |                                                                                  |
|-----|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 27  | الترادف والتضاد ل، لأن التوكيد: جميع، كل   | الجملة الفعلية: الحال                            | وسوف                                                                  | تلفزة، راديو، انترنت ...                                                           | حصتي المفضلة                      |             | الأصوات المنطوقة غير المكتوبة (هذا، ذلك) *الكاف، الباء، اللام *ينتج كتابة من ست إلى ثماني جمل | 27                                             | سورة الفيل                     | ضرب عددين 2<br>جدول الضرب في 5<br>جدول الضرب في 3 و في 4<br>جدول الضرب في 10 | الخامات المسترجعة                                                                |
| 1/2 | إدماج، تقويم ومعالجة للمقطع 7              |                                                  |                                                                       |                                                                                    |                                   |             |                                                                                               |                                                |                                |                                                                              |                                                                                  |
| 28  | الذي، التي، الذين اللواتي. يا، أيها، أيتها | حروف الجر: عن اللام، الكاف، الباء العدد والمعدود | *الضمائر المتصلة: الياء، الكاف، الهاء، كم، التاء، نا، الواو، كما، هما | الموروث الثقافي: الملابس (ثوب، حجاب، حذاء، سروال، عباءة ... الأعياد والمناسبات ... | زيارة المتحف                      | أصحاب الحرف | الذي، التي، الذين اللواتي. أنشطة كتابية متنوعة *ينتج كتابة من ست إلى ثماني جمل                | 28                                             | مولد الرسول صلى الله عليه وسلم | الضرب في مضاعفات 10<br>ضرب عددين 3<br>التعرف على بعض المجسمات 1              | عائلة الات الموسيقية<br>أنشودة هيا نلعب                                          |
| 29  |                                            |                                                  |                                                                       |                                                                                    | الاحتفال بالعام الامازيغي (يناير) |             |                                                                                               | كتابتها متنوعة *ينتج كتابة من ست إلى ثماني جمل | 29                             | نسب وطفولة الرسول صلى الله عليه وسلم                                         | مشكلات ضربية ضرب عدد ذي رقمين في عدد ذي رقم واحد 1<br>مشكلات ضربية وجمعية وطرحية |
| 1/2 | إدماج، تقويم ومعالجة للمقطع 8              |                                                  |                                                                       |                                                                                    |                                   |             |                                                                                               |                                                |                                |                                                                              |                                                                                  |
| 30  | إدماج تقويم ومعالجة                        |                                                  |                                                                       |                                                                                    |                                   |             |                                                                                               |                                                |                                |                                                                              |                                                                                  |
|     | إدماج تقويم ومعالجة                        |                                                  |                                                                       |                                                                                    |                                   |             |                                                                                               |                                                |                                |                                                                              |                                                                                  |
| 31  | تقويم تحصيلي                               |                                                  |                                                                       |                                                                                    |                                   |             |                                                                                               |                                                |                                |                                                                              |                                                                                  |

الأستاذ(ة)

السيد (ة) المدير(ة)

السيد (ة) المفتش(ة)