

5AP

مذكرات اللغة العربية

من المقطع الخامس إلى المقطع الثامن

مواظق البرنامج ومنهاج
الجيل الثاني

إعداد الأستاذ

بدور بلقاسم

نماذج
مُسَوَّع

المقطع: الخامس.

عنوان المقطع		الصّحة و التّغذية.
الوحدة الأولى	فهم المنطوق	التبرع من الدّم.
	الصّيغة	من المحتمل.
	القراءة	وادي الحياة.
	النّحو	الجمع المؤنث السّالم و إعرابه.
	الصّرف /إملاء.	همزة الوصل.
الوحدة الثانية	فهم المنطوق	كيف أعتني بجسمي.
	الصّيغة	إذن.
	القراءة	ممنوع الدّخول!
	النّحو	المتنّى و إعرابه.
	الصّرف /الإملاء	الفعل المعتل و أنواعه.
الوحدة الثالثة	فهم المنطوق	ماذا يدخل جوفنا من طعام؟
	الصّيغة	بالإضافة إلى
	القراءة	أحسن الأطباء:
	النّحو	المضاف و المضاف إليه.
	الصّرف /الإملاء	علامات التّأنيث في الأسماء.
التّعبير الكتابي		التّلخيص.
المحفوظات		على الخوان.
الإدماج		الخس و الملفوف.
المطالعة		قضايا صحية.

<p>الحصة : 01</p> <p>المدة : 45 دقيقة</p>	<p>المبادئ: فهم المنطوق .</p> <p>النشاط : فهم المنطوق .</p> <p>العنوان : التبرع بالدم .</p> <p>الهدف التعليمي :</p> <p>- يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين الطّاهري والضّمّني.</p>
<p>مؤشرات الكفاءة</p> <p>يجيب عن الأسئلة المطروحة</p>	<p>الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح</p> <p>تقديم الوضعية الانطلاقية الأم</p> <p>قراء النّص المنطوق (التّبرع بالّدّم) من طرف الأستاذ(ة) وأثناء ذلك يجب التّواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللّغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طرح أسئلة حول النّص. - تجزئة النّص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ - الأسئلة مرفقة بالنّص المنطوق،يمكن للأستاذ(ة) تعديلها(حذف،إضافة،تغيير الصّيغة....) - استخلاص القيم من النّص. - تدوينها على السّبورة و قراءتها.
<p>يستمتع إلى النّص ويبيدي اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنّص.</p>	<p>بناء التعلّات</p>
<p>- ملاحظة المشهد</p> <p>- التعبير عن المشهد</p>	<p>- أشاهد و أتحدث:</p> <p>- مطالبة المتعلمين ملاحظة المشهد والتّعبير عنه اعتمادا على النّص المنطوق(التّبرع بالّدّم)</p>  <p>استثمار المكتسبات</p>

الحصة: 02

المدة: 45 دقيقة

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي.

النشاط: تعبير شفوي .

عنوان النص: التبرّع بالدم .

الهدف التعليمي :

- يستعمل الصيغة من المحتمل في وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- ماذا يحتاج الشخص الذي يجري عملية جراحية ؟	يجيب عن الأسئلة المطروحة
بناء التعلم	<p>1 التعرف على الصيغة</p> <p>قراءة الفقرة و استخراج الصيغة (من المحتمل)</p> <p>﴿ تَأَثَّرْتُ كَثِيرًا لَمَّا سَمِعْتُ وَقُلْتُ لِأَبِي : « مِنْ الْمُحْتَمَلِ أَنْ تُنْقِذَ بِالْقَلِيلِ مِنْ دَمِكَ الَّذِي تَبَرَّعْتَ بِهِ ، حَيَاةَ شَخْصٍ بِحَاجَةٍ إِلَيْهِ ، فَهَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَقْدِمَ قَلِيلًا مِنْ الدَّمِ أَنَا أَيْضًا ؟ »</p> <p>2 استعمال الصيغة :</p> <ul style="list-style-type: none"> • قل جملا على نفس المنوال مستعملا من المحتمل : - من المحتمل أن تحسن حالة المريض بعد تناوله الدواء . • عبر عن الصور باستعمال الصيغة من المحتمل: <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> <ul style="list-style-type: none"> • اكمل الشطر الناقص مستعملا من المحتمل: <p>..... أن تمرض إذا خرجت دون.....</p> <p>..... أن تخف آلام حلقك إذا.....</p> <p>إذا تناولت الطعام بشراهة</p>	يتعرف على الصيغة يستعمل الصيغة
الاستثمار	3 كون جملا باستعمال الصيغة (من المحتمل) .	يوظف الصيغة بجمل من إنشائه.

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النشاط : إنتاج شفوي.

الوحدة : التّبرّع بالدم.

الهدف التعليمي :

- يعبر عن قيم وسلوكات إيجابية شفويا من خلال سندات مختلفة.

مؤشرات الكفاءة	مراحل الحصة	وضعيّات و أنشطة التّعلم
<ul style="list-style-type: none"> - يذكر النتائج وطرق المساعدة 	مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> - ما هي نتائج حوادث المرور ؟ - كيف يمكن مساعدة المتضررين من هذه الحوادث؟
<ul style="list-style-type: none"> - يجيب عن الأسئلة - يبدي رأيه . - يقرأ السّند. - يستخرج العناصر - يعبر شفويا . 	بناء التّعلّيمات	<p>1 <u>التّعبير شفويا اعتمادا على السّند المكتوب:</u> <u>السّند:</u> الصّحة تاج على رؤوس الأصحاء لا يعرف قمّتها إلا المرضى ، تحدث كيف نستعمل عافيتنا لمساعدة المرضى و عن أهمية التّبرّع بالدم.</p> <ul style="list-style-type: none"> - قراءة السّند. - استخراج العناصر - التعبير شفويا اعتمادا على العناصر -
<ul style="list-style-type: none"> - ينتج نصا شفويا 	الاستثمار	<p>3 <u>إنتاج نص.</u> - تكوين نص اعتمادا على السّندين السّابقين .</p>

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة

العنوان : وادي الحياة .

الهدف التعليمي:

- يقرأ قراءة مسترسلة و يفهم ما يقرأ و يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب.

المراحل	وضعيّات و أنشطة التعلّم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- ما أهمية التبرع بالدم؟	يجيب عن الأسئلة المطروحة
بناء التعلّمات	<p>1 التعبير عن الصّورة</p>  <p>2 القراءة الصّامتة</p> <p>دعوة المتعلمين لقراءة النص قراءة صامتة.</p> <p>طرح سؤال آخر لاختبار مدى الفهم:</p> <p>بم وصف الكاتب الدم ؟</p> <p>3 القراءة التّمودجية:</p> <p>يقرأ الأستاذ(ة) النص قراءة واضحة و معبرة و دعوة المتعلمين إلى الاستماع لقراءة الأستاذ(ة) التّمودجية والكتب مفتوحة من أجل الإدراك البصري .</p> <p>4 القراءات الفردية</p> <p>يتداول المتعلمون على القراءة فقرة فقرة و مطالبة البقية بمراقبة زميلهم - و تصحيح الأخطاء -</p> <p>تدوين الكلمات الصّعبة على السّبورة و قراءتها مع توظيفها في جمل مفيدة.</p> <p>طرح أسئلة حول النص تتخلل قراءة المتعلمين :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ماهو السّائل الذي يتحدث عنه النص؟. • ماهو مصدر هذه المادة؟. • <p>تثمين الإجابات المبدعة و تدوينها على السّبورة كل مرة و تكرارها</p>	<p>ملاحظة الصّورة و التعبير عنها.</p> <p>يسمع و ينتبه</p> <p>يجيب عن أسئلة</p> <p>يقرأ النص قراءة جيدة</p> <p>يشرح الكلمات و يوظفها</p> <p>يفهم النص المقروء و يجيب عن أسئلته</p> <p>يقرأ النص ببسر</p>
الاستثمار	<p>قراءة ختامية من طرف الأستاذ(ة) لكامل النص .</p> <p>إنجاز التّمرين (أفهم النص) من كراس النّشاطات في اللغة العربية.</p> <p>1 صحح الخطأ الموجود في كل جملة.</p> <p>• الدّم سائلٌ يدورُ في الجِسم، لأنَّ الكِلْيَةَ تَضَخُّهُ إلى كُلِّ أَنْحَائِهِ .</p> <p>عَدَدُ الْكُرَيَّاتِ الْحُمْرَاءِ فِي الدَّمِ كَبِيرٌ، لِأَنَّهَا تَعْمَلُ عَلَى الدِّفَاعِ عَنِ الْجِسْمِ ضِدَّ الْمِكْرُوبَاتِ .</p> <p>يُمْكِنُ لِلصَّفَائِحِ الْمَوْجُودَةِ فِي دَمِ الْإِنْسَانِ، أَنْ تَوْقِفَ النَّزِيفَ الْحَادَّ وَلَا يَتَوَجَّبَ التَّدْخُلُ لِإِقْظَائِهِ .</p> <p>إِنْ تَلَوَّثَ الدَّمُ لَا يُشْكَلُ خَطَرًا عَلَى الصِّحَّةِ، لِأَنَّ الدَّمُ لَا يَنْقُلُ الْمِكْرُوبَاتِ وَالسُّمُومَ إِلَى سَائِرِ الْجِسْمِ .</p>	<p>يستخرج العبارات المناسبة .</p> <p>- التّصحيح الجماعي.</p> <p>- التّصحيح الفردي.</p>

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: محفوظات .

العنوان: على الخوان .

الهدف التعليمي :

- يؤدي المحفوظات أداء معبّرا.

المراحل	وضعيّات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الإنطلاق	- السّمنة من الأمراض التي تصيب الإنسان . - عدد أسبابها	يجيب عن الأسئلة.
بناء التعلمات	<p>1 تقديم و شرح المعنى الاجمالي:</p> <p>- الكشف عن المقطوعة المكتوبة على السّبورة (يمكن استعمال الكتاب)</p> <p style="text-align: center;">على الخوان</p> <p>أَكْبَ عَلَى الْخَوَانِ وَكَانَ خِفًّا وَوَالَى بَيْنَهَا لُقْمًا ضِخَامًا وَعَاجَلَ بَلْعُهُنَّ بِغَيْرِ مَضْغٍ فَضَاقَتْ بَطْنُهُ شِبَعًا وَرِيًّا أَتَزْدَرِدُ الطَّعَامَ بِغَيْرِ مَضْغٍ؟ وَلَا تَأْكُلُ طَعَامَكَ بَازِدَرَادٍ وَمَا أَكُلَ الْمَطَاعِمِ لِاتِّذَاذٍ فَلَمَّا قَامَ أَثْقَلَهُ الْقِيَامُ فَمَا طَابَتْ لَهُ اللَّقْمُ الضِّخَامُ فَهُنَّ بِفِيهِ وَضَعُ فَالْتِهَامُ إِلَى أَنْ كَادَ يَنْقَطِعُ الْحَزَامُ عَلَى أَيَّامِ صِحَّتِكَ السَّلَامُ مُعَاجَلَةً فَيَأْكُلُكَ الطَّعَامُ وَلَكِنْ لِلْحَيَاةِ بِهَا دَوَامُ</p> <p style="text-align: center;">معروف الرّصافي</p> <p>- قراءة المقطوعة من طرف الأستاذة) قراءة معبرة و ملحنة. - قراءات فردية مع محاكاة القراءة النموذجية . - طرح أسئلة للفهم. - شرح المفردات الصّعبة . - يتم تحفيظ المقطوعة عن طريق المحو التدريجي و الأداء الجماعي و الفردي</p>	يتابع باهتمام يقرأ يحفظ
استثمار المكتسبات	- إنشاد جماعي من طرف المتعلمين. - يمكن الإنشاد صفا بصف من أجل المنافسة و تشجيع الصفّ الأحسن أداء.	يقرأ و يؤدي

ملاحظة:

- تخصص الحصّة الأولى لتحفيظ 4 أبيات الأولى.
- تخصص الحصّة الثّانية لتحفيظ الأبيات الباقية.
- تخصص الحصص الثّالثة للاستظهار.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة / نحو .

العنوان: : وادي الحياة/الجمع المؤنث السّالم.

الهدف التعليمي:

- يقرأ قراءة مسترسلة و يحدد أفكار النصّ.

- يتعرف على الجمع المؤنث السّالم وعلامات إعرابه.

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	إذا حدث نزيف حاد من يتدخل لإيقافه؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>المرحلة الأولى(قراءة)</p> <p>يطلب الأستاذ(ة) من المتعلمين قراءة النصّ قراءة صامتة. طرح سؤال لاختبار القراءة الصّامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأولى،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النصّ. * حدد فقرات النصّ. *ضع عنوانا مناسباً لكل فقرة (الأفكار الأساسية). *مطالبة المتعلمين بتلخيص النصّ اعتماد أفكاره الأساسية.</p>	<p>يقرأ قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يحدد الأفكار الأساسية. - تلخيص النص على ضوء الأفكار الأساسية.</p>
	<p>المرحلة الثانية(الظاهرة النحوية)</p> <p>1 قراءة السّند:</p> <p>تَوَقَّفْ حَيَاةَ الْمُصَابِينَ وَالْمَرْضَى عَلَى قَطَرَاتٍ مِنَ الدَّمِ، فَالْكُرَيَاتُ الْبَيْضَاءُ الْمَوْجُودَةُ فِيهَا دَوْرٌ هَامٌّ فِي حِمَايَةِ الْجِسْمِ، فَهِيَ تُحَارِبُ الْمِكْرُوبَاتِ وَالْكَائِنَاتِ الدَّخِيلَةَ .</p> <p>2 المناقشة</p> <p>في أي صيغة وردت الكلمات الملونة؟ ما موقعها من الإعراب؟ وما علامة إعرابها؟</p> <p>3 بناء القاعدة:</p> <p>عن طريق المناقشة و الحوار يتوصل الأستاذ(ة) مع متعلميه إلى :</p> <p>الجمع المؤنث السّالم هو لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَتَيْنِ وَنَزِيدٌ عَلَى مُفْرَدِهِ فِي الْآخِرِ (الْفَاءُ وَتَاءٌ مَفْتُوحَةٌ) .</p> <p>يُرْفَعُ بِالضَّمِّ مِثْلَ : قَطَرَاتٍ مِنْ دَمِكَ قَدْ تُحْيِي نَفْسًا .</p> <p>يُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْكَسْرِ مِثْلَ : بَنَى الْمُهَنْدِسُونَ مُسْتَشْفًى رَائِعَةً / تَوَقَّفَ النَّزِيفُ بِفَضْلِ تَدَخُّلِ الْمَرْضَاتِ .</p>	<p>يتعرف على الجمع المؤنث السّالم.</p> <p>يتعرف على علامات إعراب الجمع المؤنث السّالم.</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يشارك في بناء القاعدة.</p>
التدريب والاستثمار	<p>4 التدريب: إنجاز التمارين من دفتر الأنشطة التمرين رقم 2ص51</p> <p>- اكتب ثلاث جمل تتضمن جمع المؤنث السّالم حسب المطلوب</p> <p>1 يكون جمع المؤنث السّالم مرفوعاً</p> <p>2 يكون جمع المؤنث السّالم منصوباً</p> <p>3 يكون جمع المؤنث السّالم مجروراً</p>	<p>الإنجاز الفردي.</p> <p>التّصحيح الجماعي.</p> <p>التّصحيح الفردي.</p>

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة/ إملاء .

الوحدة : وادي الحياة/همزة الوصل .

الهدف التعليمي :

- يفهم ما يقرأ و يتعرف على مواضع كتابة همزة الوصل.

الحصة : 09/08

المدة : 90 دقيقة

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم												
مرحلة الانطلاق	ماهو دور الصّفّاح في الدّم؟	يجب عن الأسئلة.												
مرحلة بناء التعلّمات	<p>المرحلة الأولى(قراءة)</p> <p>قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) فسّح المجال للمتعلّمين للقراءة مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأولى والثانية. شرح وتوظيف عبارات أخرى من النّص. طرح أسئلة التّعمق. استخلاص القيم التّربوية من النّص.</p>	يقرأ قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل . يجيب عن الأسئلة.												
	<p>المرحلة الثّانية(الظّاهرة الإملائية)</p> <p>1قراءة السّند:</p> <p>الدّم سائلٌ يَدورُ في الجِسمِ بِاستِمْرارٍ، يُمكنُ لأيِّ امرئٍ التّبرُّعُ بدمِهِ، وَاسْتِعْلَاؤُهُ لِإنقاذِ النَّاسِ؛ هَذَا ما عَلِمْتُهُ مِنْ ابْنِ عَمِّي وَأَسْمُهُ أَتَمَنُ، فَقَدْ تَبَرَّعَ لَهُ اثْنَانِ مِنْ أَقَارِبِنَا لَمَّا احتَاجَ إلى ذلكِ إِثْرَ حَدِثٍ مُرَوَّرٍ خَطِيرٍ .</p> <p>2 المناقشة</p> <p>أين كتبت الهمزة في الكلمات الملونة؟ هل نطقت عند الوصل؟</p> <p>.....</p> <p>3 بناء القاعدة:</p> <p>عن طريق المناقشة و الحوار يتوصل الأستاذ(ة) مع متعلميه إلى :</p> <p>همزة الوصل هي هَمْزَةٌ تُظْهَرُ فِي النُّطْقِ عِنْدَ بَدَايَةِ الْكَلَامِ وَلَا تُظْهَرُ عِنْدَ وَصْلِهِ وَتُرْسَمُ (ا) بِدُونِ (ء) .</p> <table><tr><th>مواضع كتابة همزة الوصل</th><th>مثال</th></tr><tr><td>(ال) التّعريف</td><td>الدّم – الرّسم- القلم</td></tr><tr><td>بعض الأسماء</td><td>اسم، اثنان، اثنتان، ابن، ابنة، امرأة</td></tr><tr><td>أمر الثلاثي</td><td>اكتب، اجلس، ارفع</td></tr><tr><td>ماضي و أمر ومصدر الخماسي</td><td>استلم ،استلمت، استلام</td></tr><tr><td>ماضي و أمر و مصدر السّداسي</td><td>استرجع، استرجعت، استرجاع</td></tr></table>	مواضع كتابة همزة الوصل	مثال	(ال) التّعريف	الدّم – الرّسم- القلم	بعض الأسماء	اسم، اثنان، اثنتان، ابن، ابنة، امرأة	أمر الثلاثي	اكتب، اجلس، ارفع	ماضي و أمر ومصدر الخماسي	استلم ،استلمت، استلام	ماضي و أمر و مصدر السّداسي	استرجع، استرجعت، استرجاع	يتعرف على همزة الوصل و مواضع كتابتها.
	مواضع كتابة همزة الوصل	مثال												
(ال) التّعريف	الدّم – الرّسم- القلم													
بعض الأسماء	اسم، اثنان، اثنتان، ابن، ابنة، امرأة													
أمر الثلاثي	اكتب، اجلس، ارفع													
ماضي و أمر ومصدر الخماسي	استلم ،استلمت، استلام													
ماضي و أمر و مصدر السّداسي	استرجع، استرجعت، استرجاع													
التدريب والاستثمار	<p>4 التّدريب:إنجاز التمارين من دفتر الأنشطة: التمرين رقم 2ص51</p> <p>أكمل بهمزة مناسبة</p> <p>.....سم -مرأة-ستعمال-كل-بن -ستقام-نّ-نتصر-ب -ثنان -رجع -كتب</p>	يكمل بهمزة مناسبة التّصحيح الجماعي. التّصحيح الفردي.												

الميدان: فهم المكتوب .

النشاط: مطالعة .

العنوان : أوسع معلوماتي(قضايا صحية)

الهدف التعليمي :

- إثراء الرّصيد اللّغوي و المعرفي و استعمال المعلومات الواردة في السّنّدات.

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية الانطلاق	من أول من أسلم من الرّجال و النّساء و الصّبيان؟	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلّيمات	<p>- توجيه المتعلّمين لقراءة النص قراءة متبصرة .</p> <p>• أطعمة خارقة : تتمتع بعض الأطعمة بفوائد صحيّة كثيرة؛ لذا أطلق عليها تسمية أطعمة خارقة، ومن بين الأطعمة الخارقة بالنسبة للأطفال: الفراولة، والتوت، والطماطم والملفوف والسلمون والفاصولياء والقرنفة، لذا أضفها إلى لائحة طعامك .</p> <p>• المضافات الغذائيّة : هي موادّ مصنّعة تُضاف للأطعمة لتعطّيها لونا أو نكهة معيّنة أو لتزيد من كثافتها أو تحفظها من التلوث، كما أنّها تُعطي المنتج شكلاً جذاباً . بدأ استخدامُها عام 1950 . لقد ثبت علمياً أنّ الإكثار من تناول هذه المُنْتِجات يُؤدّي إلى تأثر الجهاز الهضميّ ووظائف الكلى والكبد والجهاز العصبيّ والإصابة بمُختلف أنواع السرطانات .</p> <p></p> <p>• لون الأظافر : يدلّ لون الأظافر على الحالة الصحيّة للشخص، فحين يكون لون الجلد تحت الظفر أصفر فهذا يعني أنّ الشخص يعاني من مرض في كبده، أمّا الجلد الأزرق تحت الظفر فيدلّ على مرض القلب، كما تدلّ الأظافر المتورّمة على وجود مرض في القلب أو الرئة .</p> <p>- ضرورة إقناع المتعلّمين بأن النص هو السّد في استنباط الفهم الصّحيح.</p> <p>- غرس منهجية استعمال الكناش لتدوين المصطلحات الجديدة عليهم .</p> <p>- مناقشة المتعلّمين في فحوى النص عن طريق الحوار.</p>	يقرأ يدون يستخلص
الاستثمار	<p>- يستخلص المتعلّمون المعلومة تدون على السّبورة .</p> <p>- قراءة نموذجية من طرف الأستاذة).</p> <p>- قراءات فردية من طرف المتعلّمين.</p>	استخلاص المعلومة

ملاحظة:

- يتم توزيع السّنّدات على حصص المقطع.
- يمكن اعتماد قصص خارجية لها علاقة بالمقطع.

الميدان: الانتاج الكتابي .

النشاط : تعبير كتابي(تدريب)

العنوان: التّليخيص .

الهدف التّعليمي :

- يتدرب على تلخيص الجمل و العبارات..

الحصة: 11
المدة : 45 دقيقة

المراحل	وضعيّات و أنشطة التّعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الإنطلاق	- ما ذا يقصد بالتّليخيص ؟	أن يجيب المتعلم عن الأسئلة المطروحة
بناء التّعلّمات	<p>حل التمرين 1 من دفتر الأنشطة ص52</p> <p>يتعرف على معنى التّليخيص من خلال ملاحظة الجدول.</p> <p>التّليخيص هو اختصار الكلام وجعله أقصر .</p> <p>حل التمرين 2 من دفتر الأنشطة ص52</p> <p>أكمل الفراغ بما يناسب من الكلمات التّالية (المعنى، تلخيص، كلمات)</p> <p>- الجمل في الخانة الثّانية هي للجمل في الخانة الأولى</p> <p>، بحيث يمكن تعويض عبارة بعدد أقل منها تؤدي</p> <p>-</p>	<p>يقرأ السّند.</p> <p>يملأ الجدول .</p> <p>بالمعلومات المناسبة.</p>
الاستثمار	<p>حل التمرين 3 من دفتر الأنشطة ص52</p> <p>- لخص كل جملة مما يأتي مستعملا ما يناسب.</p> <p>(اللحوم الحمراء و البيضاء - ، الخضراء، الزّواحف، الفواكه، أدوية، تضاريس، الجوارح)</p> <p>- ليحافظ الإنسان على صحته ، عليه أن يتناول غذاء متنوعا ، فيه الحسّ و الجزر و البطاطا و التّمور و اليوسفي و الدّجاج و لحم البقري و السمك و الكثير من الماء.</p> <p>- الصّقور و النّسور و العقبان تعيش على الصّيد.</p> <p>- تميّز سهول و هضاب و جبال الجزائر بالتنوع.</p> <p>- الثّعابين و التّماسيح و السّحالي حيوانات خطيرة.</p> <p>- دخلت إلى الصّيدلية و اشتريت منها تحاميل و مسكنات ألم و شروبا للسّعال و حقنا و صفها لي الطبيب.</p>	<p>يلخص الجمل و العبارات..</p> <p>التّصحيح الجماعي.</p> <p>التّصحيح الفردي.</p>

الحصة : 01

المدة : 45 دقيقة

المبدأ: فهم المنطوق .

النشاط : فهم المنطوق .

العنوان : كيف أعتني بجسمي .

الهدف التعليمي :

يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضمّني.

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية الأم (المهمة الثانية)	يجيب عن الأسئلة المطروحة
مرحلة بناء التعلمات	<p>قراء النص المنطوق (كيف أعتني بجسمي) من طرف الأستاذ(ة) وأثناء ذلك يجب التّواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللّغوية والغير لغوية.</p> <ul style="list-style-type: none"> - طرح أسئلة حول النص. - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ - الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للأستاذ(ة) تعديلها(حذف، إضافة، تغيير الصّيغة....) - استخلاص القيم من النص. - تدوينها على السّبورة و قراءتها. 	<p>يستمع إلى النص ويبدى اهتماما</p> <p>ينتج جملا بسيطة</p> <p>تترجم المعنى العام للنص.</p>
استثمار المكتسبات	<ul style="list-style-type: none"> - أشاهد و أتحدث: - مطالبة المتعلمين ملاحظة المشهدين والتّعبير عنهما اعتمادا على النص المنطوق (كيف أعتني بجسمي) <div data-bbox="389 1274 805 1695" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="841 1274 1313 1695" data-label="Image"> </div>	<ul style="list-style-type: none"> - ملاحظة المشهدين. - التّعبير عن المشهدين.

الحصة : 02
المدة : 45 دقيقة

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي.

النشاط: تعبير شفوي .

عنوان النص: كيف أعتني بجسمي .

الهدف التعليمي :

- يستعمل الصيغة **إذن** في وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- تقوم الفيتامينات و المعادن بعدة وظائف . - عددها.	يجيب عن الأسئلة المطروحة
بناء التعلم	<p>1 التعرف على الصيغة</p> <p>قراءة الفقرة و استخراج الصيغة (إذن)</p> <p>وَأَمَّا الْفَيْتَامِينَاتُ وَالْمَعَادِنُ فَإِنَّهَا تَقُومُ بِوُظَائِفَ عَدِيدَةٍ كإِثْبَاءِ عِظَامِكَ قَوِيَّةً، وَتَعَزِيزِ جِهَازِكَ الْمَنَاعِيِّ وَصُنْعِ كُرَيَاتِ الدَّمِ الْحُمْرَاءِ . فَعَلَيْكَ إِذْنٌ بِالْقَوَاكِهِ وَالْخَضَارِ فَهِيَ غَنِيَّةٌ بِهَا .</p> <p>2 استعمال الصيغة :</p> <p>- قل جملا على المنوال:</p> <p>الحليب غنيّ بالكلسيوم فاحرص إذن على شربه</p> <p>- أكمل الشكر الناقص مستعملا إذن:</p> <p>- أشعة الشمس غنية بالفيتامين (د) إذن</p> <p>- التغذية السيئة تعرض صحتي للخطر إذن</p> <p>- تعلم أنّك مصاب بفقر الدم إذن</p> <p>- الصحة أغلى من أي شيء إذن</p>	يتعرف على الصيغة يستعمل الصيغة
الاستثمار	<p>3 التدريب</p> <p>أكمل الجمل بما يناسب</p> <p>- بما أنّ الصحة غالية ، إذن عليها.</p> <p>- بما أنّ التلقيح فوائد ، إذن علينا أن مواعيده.</p> <p>- بما أنّ البرتقال غنيّ بالفيتامين (ج) ، إذن بتناوله.</p>	يوظف الصيغة بجمل من إنشائه.

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النشاط : إنتاج شفوي.

الوحدة : كيف أعتني بجسمي.

الهدف التعليمي :

- يعبر عن قيم وسلوكات إيجابية شفويا من خلال سندات مختلفة.

الحصة: 03

المدة : 45 دقيقة

مراحل الحصة	وضعيّات و أنشطة التّعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- يصنف الغذاء إلى ست مجموعات ،عددّها	- يعدد أصناف الأغذية.
بناء التّعلّيمات	<p>1 التّعبير شفويا اعتمادا على السّند المكتوب:</p> <p>السّند:</p> <p>لا بد أن يكون غذاؤنا صحيا و متنوعا لنحظى بصحة جيدة ، غير أنّنا في الغالب لا نحرص على هذا التّتنوع أثناء تحضير الوجبات.</p> <p>التّعلّيمية</p> <p>أردت أن تخبر والدتك بما تعلمته في المدرسة و تقنعها بتغيير السلوكات الغذائية المنتهجة في منزلكم و اتباع نظام غذائي متوازن للمحافظة على الصّحة ، أخبر زملاءك بما قلته.</p> <p>(أ) قراءة السّند.. استخراج العناصر</p> <p>(ب)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ السلوكات الغذائية المنتهجة في المنزل. ▪ نتائج السلوكات المنتهجة في المنزل. ▪ النّظام الغذائي المتوازن. ▪ أهمية النّظام الغذائي المتوازن. ▪ <p>(ت) التعبير شفويا اعتمادا على العناصر</p>	<p>- يجيب عن الأسئلة</p> <p>- يبدي رأيه .</p> <p>- يقرأ السّند.</p> <p>- يستخرج العناصر</p> <p>- يعبر شفويا .</p>
الاستثمار	<p>3 إنتاج نص.</p> <p>- تكوين نص اعتمادا على السّندين السّابقيين .</p>	- ينتج نصا شفويا

الميدان: فهم المكتوب.

النشاط : قراءة .

العنوان : ممنوع الدّخول!

الهدف التعليمي:

- يقرأ قراءة مسترسلة و يفهم ما يقرأ و يستعمل المعلومات الواردة في النّص المكتوب.

المراحل	وضعيّات و أنشطة التّعلم	مؤشرات الكفاءة											
مرحلة الانطلاق	<p>- مم يتكون جسم الإنسان ؟ وما وظيفة هذه الأعضاء؟</p>	<p>يجيب عن الأسئلة المطروحة.</p>											
بناء التّعلّمات	<p>1 التعبير عن الصّورة:</p>  <p>- التعبير عن الصّور بالتركيز على الأجهزة المختلفة .</p> <p>2 القراءة الصّامتة دعوة المتعلمين لقراءة النّص قراءة صامتة. طرح سؤال آخر لاختبار مدى الفهم: - كيف يتخلص الجسم من مختلف الجراثيم ؟</p> <p>3 القراءة التّمودجية: يقرأ الأستاذ(ة) النّص قراءة واضحة و معبرة و دعوة المتعلمين إلى الاستماع لقراءة الأستاذ(ة) التّمودجية والكتب مفتوحة من أجل الإدراك البصري .</p> <p>4 القراءات الفردية يتداول المتعلمون على القراءة فقرة فقرة و مطالبة البقية بمراقبة زميلهم - و تصحيح الأخطاء - تدوين الكلمات الصّعبة على السّبورة و قراءتها مع توظيفها في جمل مفيدة. طرح أسئلة حول النّص تتخلل قراءة المتعلمين : <ul style="list-style-type: none"> • ما اسم الكائنات الّتي تهاجم جسم الإنسان؟ • ما اسم الجهاز الّذي يحارب هذه الكائنات؟ تتمين الإجابات المبدعة و تدوينها على السّبورة كل مرة و تكرارها</p>	<p>يستمع و ينتبه</p> <p>يجيب عن أسئلة</p> <p>يقرأ النّص قراءة جيدة</p> <p>يشرح الكلمات و يوظفها</p> <p>يفهم النّص المقروء و يجيب عن أسئلته</p> <p>يقرأ النّص ببسر</p>											
	<p>قراءة ختامية من طرف الأستاذ(ة) لكامل النّص . إنجاز التمرين (أفهم النّص) من كراس النّشاطات في اللغة العربية. 1 اكتب السبب المناسب لكل جملة:</p> <table> <tr> <th>الجملة</th> <th>السبب</th> </tr> <tr> <td>يشكل الجلد جزءا من الجهاز المناعي لأنّه</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>الجسم آلة طبيعية مذهلة لأنّه</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>لا تدخل الميكروبات عن طريق الأذن لأنّ:</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>لا تدخل الميكروبات عن طريق العين لأنّ:</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>يحمي التّلقّيح من بعض الأمراض لأنّ الجسم:</td> <td>.....</td> </tr> </table>	الجملة	السبب	يشكل الجلد جزءا من الجهاز المناعي لأنّه	الجسم آلة طبيعية مذهلة لأنّه	لا تدخل الميكروبات عن طريق الأذن لأنّ:	لا تدخل الميكروبات عن طريق العين لأنّ:	يحمي التّلقّيح من بعض الأمراض لأنّ الجسم:
الجملة	السبب												
يشكل الجلد جزءا من الجهاز المناعي لأنّه												
الجسم آلة طبيعية مذهلة لأنّه												
لا تدخل الميكروبات عن طريق الأذن لأنّ:												
لا تدخل الميكروبات عن طريق العين لأنّ:												
يحمي التّلقّيح من بعض الأمراض لأنّ الجسم:												
الاستثمار													

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: محفوظات .

العنوان: على الخوان .

الحصة: 05

المدة: 45 دقيقة

الهدف التعليمي: - يؤدي المحفوظات أداء معتبراً.

المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الإنطلاق	- السمنة من الأمراض التي تصيب الإنسان . - عدد أسبابها	يجيب عن الأسئلة.
بناء التعلم	<p>1 تقديم و شرح المعنى الاجمالي: - الكشف عن المقطوعة المكتوبة على السبورة (يمكن استعمال الكتاب)</p> <p style="text-align: center;">على الخوان</p> <p>أَكْبَ عَلَى الْخَوَانِ وَكَانَ خِفًّا وَوَالَى بَيْنَهَا لُقْمًا ضِخَامًا وَعَاجَلَ بَلْعُهُنَّ بِغَيْرِ مَضْغٍ فَضَاقَتْ بَطْنُهُ شِبَعًا وَرِيًّا أَتَزْدَرِدُ الطَّعَامَ بِغَيْرِ مَضْغٍ؟ وَلَا تَأْكُلُ طَعَامَكَ بَازِدَرَادٍ وَمَا أَكُلَ الْمَطَاعِمَ لِالْتِذَاذٍ فَلَمَّا قَامَ أَثْقَلَهُ الْقِيَامُ فَمَا طَابَتْ لَهُ اللَّقْمُ الضِّخَامُ فَهُنَّ بِفِيهِ وَضَعُ فَالْتِهَامُ إِلَى أَنْ كَادَ يَنْقَطِعُ الْحِزَامُ عَلَى أَيَّامِ صِحَّتِكَ السَّلَامُ مُعَاجَلَةً فَيَأْكُلُكَ الطَّعَامُ وَلَكِنْ لِلْحَيَاةِ بِهَا دَوَامُ</p> <p style="text-align: center;">معروف الرصافي</p> <p>- قراءة المقطوعة من طرف الأستاذ(ة) قراءة معبرة و ملحنة. - قراءات فردية مع محاكاة القراءة النموذجية . - طرح أسئلة للفهم. - شرح المفردات الصعبة . - يتم تحفيظ المقطوعة عن طريق المحو التدريجي و الأداء الجماعي و الفردي</p>	يتابع باهتمام يقرأ يحفظ
استثمار المكتسبات	- إنشاد جماعي من طرف المتعلمين. - يمكن الإنشاد صفا بصف من أجل المنافسة و تشجيع الصف الأحسن أداء.	يقرأ و يؤدي

ملاحظة:

- تخصص الحصة الأولى لتحفيظ 4 أبيات الأولى.
- تخصص الحصة الثانية لتحفيظ الأبيات الباقية.
- تخصص الحصص الثلاثة للاستظهار.

<p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>النشاط: قراءة / نحو.</p> <p>العنوان: ممنوع الدّخول ! / المثنى.</p> <p>الهدف التعليمي:</p> <p>- يقرأ قراءة مسترسلة و يحدد أفكار النّص.</p> <p>- يتعرف على المثنى و إعرابه.</p>	<p>المرحلة الأولى (قراءة)</p> <p>يطلب الأستاذ(ة) من المتعلمين قراءة النّص قراءة صامتة.</p> <p>طرح سؤال لاختبار القراءة الصّامتة.</p> <p>تليها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية)</p> <p>يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأولى، (فقرة/فقرة).</p> <p>شرح وتوظيف عبارات أخرى من النّص.</p> <p>* حدد فقرات النّص.</p> <p>* ضع عنوانا مناسباً لكل فقرة (الأفكار الأساسية).</p> <p>* مطالبة المتعلمين بتلخيص النّص اعتماد أفكاره الأساسية.</p>	<p>المراحل</p> <p>مرحلة الانطلاق</p> <p>مرحلة بناء التعلّيمات</p>
<p>التقويم</p> <p>يجيب شفويا عن الأسئلة.</p> <p>يقرأ قراءة صحيحة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يحدد الأفكار الأساسية.</p> <p>- تلخيص النص</p> <p>على ضوء</p> <p>الأفكار الأساسية.</p>	<p>المرحلة الثانية (الظاهرة النحوية)</p> <p>1 قراءة السند:</p> <p>اجتمع الرفيقان، وتحدّثا مطوّلاً عن جهاز المَناعَةِ، فقال شهابُ : يُعَدُّ اللَّعَابُ والدُّمُوعُ عُضْرَيْنِ هَامَيْنِ يَقْضِيَانِ على الميكروبات . وتابَع معاذ قائلاً : وإذا نَجَحَتِ الجراثيمُ في الدُّخُولِ إلى الرِّئَتَيْنِ، تَعْلُقُ بِسَائِلٍ لَزِجٍ يُسَمَّى المُخاطُ .</p> <p>2 المناقشة</p> <p>في أي صيغة وردت الأسماء الملوّنة؟</p> <p>ما موقعها من الإعراب؟ ما علامات إعرابها؟</p> <p>3 بناء القاعدة:</p> <p>عن طريق المناقشة و الحوار يتوصل الأستاذ(ة) مع متعلميه إلى :</p> <p>المثنى هو ما دَلَّ على اثْنَيْنِ أو اثْنَتَيْنِ</p> <p>وَيُرْفَعُ بِالْأَلِفِ مثل : يَتَمَتَّعُ الصَّدِيقَانِ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ .</p> <p>وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ مثل : أَعْرِفَ أَمْرَيْنِ هَامَيْنِ</p> <p>التَّقَيُّمُ بالطَّبِيبَيْنِ الشَّهِيرَيْنِ .</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>مرحلة بناء التعلّيمات</p>
<p>يتعرف على المثنى.</p> <p>يتعرف على علامات إعراب المثنى.</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يشارك في بناء القاعدة.</p>	<p>4 التّدريب:</p> <p>إنجاز التمارين من دفتر الأنشطة التّمرين رقم 2 ص 54</p> <p>- حول ما بين قوسين إلى المثنى.</p> <p>- حقن المريض ب(حقنة) لتخفيف الألم.</p> <p>- شربت اليوم (كأسا) من الياقوت الساخن.</p> <p>- داوت الممرضة (جريحا) (تعرضاً) لحادث مرور.</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p> <p>مرحلة بناء التعلّيمات</p>
<p>الانجاز الفردي.</p> <p>التّصحيح الجماعي.</p> <p>التّصحيح الفردي.</p>	<p>4 التّدريب:</p> <p>إنجاز التمارين من دفتر الأنشطة التّمرين رقم 2 ص 54</p> <p>- حول ما بين قوسين إلى المثنى.</p> <p>- حقن المريض ب(حقنة) لتخفيف الألم.</p> <p>- شربت اليوم (كأسا) من الياقوت الساخن.</p> <p>- داوت الممرضة (جريحا) (تعرضاً) لحادث مرور.</p>	<p>التدريب والاستثمار</p>

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة / إملاء .

الوحدة: ممنوع الدخول ! / الفعل المعتل .

الهدف التعليمي :

- يفهم ما يقرأ و يتعرف على أنواع الفعل المعتل.

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص.	يجب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى (قراءة)</p> <p>قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) فسح المجال للمتعلّمين للقراءة مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأولى والثانية. شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص. طرح أسئلة التعمق. استخلاص القيم التربوية من النص.</p>	<p>يقرأ قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل . يجيب عن الأسئلة.</p>
	<p>المرحلة الثانية (الظاهرة الإملائية)</p> <p>1 قراءة السند:</p> <p>وَتَبَقِيَ الْوَقَايَةُ خَيْرًا مِنْ أَيِّ عِلَاجٍ، فَقَدْ وَعَى النَّاسُ أَهْمِيَّتَهَا، فَلَا يُمَكِّنُ أَنْ تَعْتَمِدَ عَلَى جِسْمِكَ لِإِعْتِنَا بِنَفْسِهِ، بَلْ وَجِبَ عَلَيْكَ أَنْ تُحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ بَدَنِكَ وَلِبَاسِكَ وَمَكَانِكَ، وَتَهْتَمَّ بِنَوْعِيَّةِ طَعَامِكَ، وَتُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ وَتَشْرَبَ قَدْرًا كَافِيًا مِنَ الْمِيَاهِ، وَأَنْ تَنَالَ قِسْطًا وَافِرًا مِنَ النَّوْمِ .</p> <p>2 المناقشة</p> <p>هل الأفعال الملوّنة صحيحة؟ لماذا؟ كيف تسمى هذه الأفعال؟ عين حرف العلة في كل فعل.</p> <p>3 بناء القاعدة:</p> <p>عن طريق المناقشة و الحوار يتوصل الأستاذ(ة) مع متعلميه إلى :</p> <p>□ الفعل المُعْتَلّ : هو ما كان به حرفٌ أو حرفان من حروفِ العِلَّةِ (ا ، و ، ي) وينقسمُ إلى أنواعٍ بحسبِ موقعِ حرفِ العِلَّةِ من الكلمةِ :</p> <p>مثال : وقف ، يَمْسُ / أجوف : نام، ذاع / ناقص : صفّى، نجا / لفيف مفروق : وعى، ولّى / لفيف مقرون : كوى، شوى .</p>	<p>يتعرف على الفعل المعتل. يحدد أنواع الفعل المعتل. يجيب عن الأسئلة يشارك في بناء القاعدة.</p>
	<p>4 التدريب: إنجاز التمارين من دفتر الأنشطة: التمرين رقم 1 ص 54</p> <p>- عين الإجابة الصحيحة</p> <p>• شكّا فعل معتل (ناقص ، مثال ، أجوف) • رمى فعل معتل (أجوف ، لفيف ، ناقص) • يقفون فعل معتل (ناقص ، مثال ، أجوف) • وعى فعل معتل (لفيف مقرون ، لفيف مفروق ، مثال) • هوى فعل معتل (ناقص ، لفيف مقرون ، أجوف) • يبيع فعل معتل (أجوف ، ناقص ، مثال)</p>	<p>يعين الجواب الصحيح التصحيح الجماعي. التصحيح الفردي.</p>

<p>الميدان: فهم المكتوب .</p> <p>النشاط: مطالعة .</p> <p>العنوان: أوسع معلوماتي (ظواهر علمية)</p> <p>الهدف التعليمي :</p> <p>- إثراء الرّصيد اللّغوي و المعرفي و استعمال المعلومات الواردة في السّنّدات.</p> <p>-</p>	<p>المراحل</p> <p>وضعية الانطلاق</p> <p>اذكر بعض الظواهر الطّبيعية .</p>	<p>التقويم</p> <p>يذكر بعض الظواهر.</p>
<p>يقرا</p> <p>يدون</p> <p>يستخلص</p>	<p>- توجيه المتعلمين لقراءة النص قراءة متبصرة .</p> <div data-bbox="336 689 1310 1424"> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="width: 45%;"> <p>الثُّقُوبُ السُّودَاءُ : هي أجسامٌ في الفضاءِ تَمْتَنِعُ بِجاذبيّةٍ هائلةٍ خارقةٍ يَصْعُبُ تَصَوُّرُهَا، تَجْذِبُ كُلَّ مَا يَقْتَرِبُ مِنْهَا، حتّى الضُّوءُ لا يَسْتَطِيعُ الْفُكَاكُ مِنْهَا . مازِلنا نَجْهَلُ الكثيرَ جدّاً عن الثُّقُوبِ السُّوداءِ وما زال العِلْمُ يُحاوِلُ كَشْفَ الغُموْضِ الَّذِي يَلْفُها .</p>  </div> <div style="width: 45%;"> <p>البُحَيْرَةُ المُرْقُطَةُ : تَبْدُو البُحَيْرَةُ المُرْقُطَةُ في كندا غريبةً لِلْغَايَةِ، وَسَبَبُ البُقْعِ على سَطْحِها يَعُودُ لِتَبَخُّرِ مِياهِ البُحَيْرَةِ مع ارتفاعِ دَرَجَاتِ الحَرارةِ، لِتَتَشَكَّلَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الدَّوَائِرِ مِنْ مَعَادِنِ البُحَيْرَةِ كَالْمَغْنِيزِيومِ وَالْكَالْسِيومِ وَالْفُوسْفَاتِ .</p>  </div> </div> <p>- ضرورة إقناع المتعلمين بأن النص هو السّند في استنباط الفهم الصّحيح.</p> <p>- غرس منهجية استعمال الكناش لتدوين المصطلحات الجديدة عليهم .</p> <p>- مناقشة المتعلمين في فحوى النص عن طريق الحوار.</p> </div>	<p>بناء التعلّيمات</p>
<p>استخلاص المعلومة</p>	<p>- يستخلص المتعلمون المعلومة تدون على السّبورة .</p> <p>- قراءة نموذجية من طرف الأستاذ(ة).</p> <p>- قراءات فردية من طرف المتعلمين.</p>	<p>الاستثمار</p>

ملاحظة:

- يتم توزيع السّنّدات على حصص المقطع.
- يمكن اعتماد قصص خارجية لها علاقة بالمقطع.

<p>الحصة : 01</p> <p>المدة : 45 دقيقة</p>	<p>المبنيان: فهم المنطوق .</p> <p>النشاط: فهم المنطوق .</p> <p>العنوان: ماذا يدخل جوفنا من طعام؟</p> <p>الهدف التعليمي: يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضمني.</p>	
مؤشرات الكفاءة	الوضعيّات التعلّمية والنشاط المقترح	المراحل
يجيب عن الأسئلة المطروحة	تقديم الوضعية الانطلاقية الأم (المهمة الثالثة)	مرحلة الانطلاق
<p>يستمع إلى النص ويبيدي اهتماما</p> <p>ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص.</p>	<p>قراء النص المنطوق (ماذا يدخل جوفنا من طعام؟) من طرف الأستاذ(ة) وأثناء ذلك يجب التّواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللّغوية والغير لغوية.</p> <ul style="list-style-type: none"> - طرح أسئلة حول النص. - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ - الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للأستاذ(ة) تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....) - استخلاص القيم من النص. - تدوينها على السبورة و قراءتها. 	مرحلة بناء التعلّقات
<p>- ملاحظة المشاهد.</p> <p>- التّعبير عن المشاهد.</p>	<p>- أ شاهد و أتحدث:</p> <p>- مطالبة المتعلمين ملاحظة المشاهد والتّعبير عنها اعتمادا على النص المنطوق (ماذا يدخل جوفنا من طعام؟)</p> <div data-bbox="464 1200 711 1473">  </div> <div data-bbox="740 1341 1002 1619">  </div> <div data-bbox="1031 1200 1334 1473">  </div> <div data-bbox="464 1487 711 1760">  </div> <div data-bbox="1031 1487 1334 1760">  </div>	استثمار المكتسبات

<p>الميدان: فهم المنطوق والتّعبير الشّفوي.</p> <p>النشاط: تعبير شفوي .</p> <p>عنوان النص: ماذا يدخل جوفنا من طعام؟</p> <p>الهدف التعليمي:</p> <p>- يستعمل الصّيغة بالإضافة إلى في وضعيات تواصلية دالة.</p>		
المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- ما هي فوائد الأغذية الصّحية؟	يجيب عن الأسئلة المطروحة.
بناء التّعليمات	<p>1 التعرف على الصّيغة</p> <p>قراءة الفقرة و استخراج الصّيغة (بالإضافة إلى)</p> <p>وَالسَّبَبُ وَرَاءَ شُهْرَةِ هَذَا النَّوعِ مِنَ الْأَطْعِمَةِ هُوَ مَذَاقُهَا الْمُشْهِي وَشَكْلُهَا الْجَذَابُ، بالإضافة إلى أَنَّهَا جَاهِزَةٌ لِلْأَكْلِ أَوْ أَنَّهَا سَهْلَةُ الطَّبْخِ .</p> <p>2 استعمال الصّيغة:</p> <p>جد لكلّ جملة ما يناسبها باستعمال الصّيغة (بالإضافة إلى)</p> <p>الشّطر الأول</p> <p>- تحوي الخضر و الفواكه الكثير من الفيتامينات.</p> <p>الشّطر الثاني</p> <p>- ممارسة الرّياضة.</p>	يتعرف على الصّيغة
	<p>- يحتوي الكعك على كميات كبيرة من السكر.</p> <p>- تقوية الأسنان و اللثة.</p> <p>- نقي أجسامنا من الأمراض بتناول الغذاء الصّحي.</p> <p>- يعمل التّفاح على تخليص الجسم من السّموم.</p> <p>- الألياف والأماح المعدنية.</p> <p>- الدّهون الملونة.</p>	يستعمل الصّيغة
الاستثمار	3 كون جملا باستعمال الصّيغة (ب بالإضافة إلى) .	يوظف الصّيغة بجمل من إنشائه.

الميدان: فهم المنطوق والتعبير الشفوي

النشاط: إنتاج شفوي.

الوحدة: ماذا يدخل جوفنا من طعام؟

الهدف التعليمي:

- يعبر عن قيم وسلوكات إيجابية شفويا من خلال سندات مختلفة.

الحصة: 03

المدة: 45 دقيقة

المراحل	وضعيّات و أنشطة التّعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- مم تكون لمجتك؟	يعدد مكونات لمجته.
بناء التّعلّيمات	<p>1 التّعبير عن الصّور. (التركيز على مكونات الغذاء)</p>  <p>2 التّعبير شفويا:</p> <p>- عرفت من خلال مقال قرأته عن البسكويت والكعك الذي تشتريه يحوي دهونا تسبب ضعف الذاكرة، والكثير من الأمراض الأخرى.</p> <p>- لاحظت أنّ لمجة معظم زملائك تتكون من الشكلاطة والعصائر المعلبة و مختلف أنواع البسكويت و الكعك، فأردت أن تحذرهم من خطر هذه الأطعمة وتقنعهم بضرورة اختيار طعام صحي لأجسامهم، فماذا تقول لهم؟</p> <p>1. مناقشة المتعلمين و استخراج الأفكار.</p> <p>- التعرف على مكونات لمجة الزملاء..</p> <p>- ذكر أضرار المكونات.</p> <p>2. مطالبة المتعلمين بالتّعبير شفويا.</p>	<p>- يعبر عن المشاهد</p> <p>- يجيب عن الأسئلة</p> <p>- يبدي رأيه .</p> <p>- يقرأ السّند.</p> <p>- يستخرج العناصر</p> <p>- يعبر شفويا .</p>
الاستثمار	<p>3 إنتاج نص.</p> <p>- تكوين نص اعتمادا على تعابير السّابقة.</p>	- ينتج نصا شفويا

<p>الميدان: فهم المكتـوب.</p> <p>النشاط: قـراءة .</p> <p>العنوان: أحسن الأطباء:عصير الخضروات و الفاكهة.</p> <p>الهدف التعليمي:</p> <p>- يقرأ قراءة مسترسلة و يفهم ما يقرأ و يستعمل المعلومات الواردة في النّص المكتوب.</p>	<p>الحصة : 04</p> <p>المدة : 45 دقيقة</p>	
المراحل	مؤشرات الكفاءة	وضعيّات و أنشطة التعلّم
مرحلة الانطلاق	يعدد المجموعات الغذائية	<p>- يصنف الغذاء إلى ست مجموعات .</p> <p>- عددها</p>
<p>يستمع و ينتبه</p> <p>يجيب عن أسئلة</p> <p>يقرأ النّص قراءة جيدة</p> <p>يشرح الكلمات و يوظفها</p> <p>يفهم النّص المقروء و يجيب عن أسئلته</p> <p>يقرأ النّص ببسر</p>	<p>1 التعبير عن الصّور:</p>   <p>2 القراءة الصّامتة</p> <p>دعوة المتعلمين لقراءة النّص قراءة صامتة.</p> <p>طرح سؤال آخر لاختبار مدى الفهم:</p> <p>لعصير الرّمان فوائد كثيرة ، عددها؟</p> <p>3 القراءة التّمودجية:</p> <p>يقرأ الأستاذ(ة) النّص قراءة واضحة و معبرة و دعوة المتعلمين إلى الاستماع لقراءة الأستاذ(ة) التّمودجية والكتب مفتوحة من أجل الإدراك البصري .</p> <p>4 القراءات الفردية</p> <p>يتداول المتعلمون على القراءة فقرة فقرة و مطالبة البقية بمراقبة زميلهم تدوين الكلمات الصّعبة على السّبورة و قراءتها مع توظيفها في جمل مفيدة.</p> <p>طرح أسئلة حول النّص تتخلل قراءة المتعلمين :</p> <ul style="list-style-type: none"> عن أي صنف من الأغذية يتحدّث النّص؟ هل يتحدّث النّص عن أضرار أم فوائد الأغذية ؟ . <p>تتمين الإجابات المبدعة و تدوينها على السّبورة كل مرة و تكرارها</p>	بناء التعلّمات
<p>الاستثمار</p>	<p>قراءة ختامية من طرف الأستاذ(ة) لكامل النّص .</p> <p>إنجاز التمرين (أفهم النّص) من كراس النّشاطات في اللّغة العربيّة.</p> <p>1 لخص فوائد كل عصير :</p> <p>- عصير الثّوم أو البصل:.....</p> <p>-</p> <p>- عصير الرّمان:.....</p> <p>-</p> <p>- عصير الليمون :.....</p> <p>-</p>	<p>- يلخص فوائد العصائر</p> <p>- التّصحيح الجماعي.</p> <p>- التّصحيح الفردي.</p>

<p>الميدان: فهم المكتوب</p> <p>النشاط: محفوظات.</p> <p>العنوان: على الخوان .</p> <p>الهدف التعليمي: - يؤدّي المحفوظات أداء معبّرا.</p>	<p>المراحل</p>	<p>مؤشرات الكفاءة</p>
<p>مرحلة الإنطلاق</p>	<p>- تحتفل الجزائر بعدة أعياد عالمية ،</p> <p>- عدد ما تعرف منها.</p>	<p>يجيب عن الأسئلة.</p>
<p>يتابع باهتمام يقرأ</p>	<p>1 تقديم و شرح المعنى الاجمالي:</p> <p>- الكشف عن المقطوعة المكتوبة على السّبورة (يمكن استعمال الكتاب)</p> <div data-bbox="357 613 1315 1420"> <p style="text-align: center;">على الخوان</p> <p>أَكْبَ عَلَى الْخَوَانِ وَكَانَ خِفًّا وَوَالَى بَيْنَهَا لُقْمًا ضِخَامًا وَعَاجَلَ بَلْعُهُنَّ بِغَيْرِ مَضْغٍ فَضَاقَتْ بَطْنُهُ شَبَعًا وَرِيًّا أَتَزْدَرِدُ الطَّعَامَ بِغَيْرِ مَضْغٍ؟ وَلَا تَأْكُلُ طَعَامَكَ بَازِدِرَادٍ وَمَا أَكُلَ الْمَطَاعِمِ لِالْتِذَاذِ</p> <p style="text-align: center;">فلَمَّا قَامَ أَثْقَلَهُ الْقِيَامُ فَمَا طَابَتْ لَهُ اللَّقْمُ الضِّخَامُ فَهُنَّ بِفِيهِ وَضَعُ فَالْتِهَامُ إِلَى أَنْ كَادَ يَنْقَطِعُ الْحِزَامُ عَلَى أَيَّامِ صِحَّتِكَ السَّلَامُ مُعَاجَلَةً فَيَأْكُلُكَ الطَّعَامُ وَلَكِنْ لِلْحَيَاةِ بِهَا دَوَامُ</p> <p style="text-align: center;">معروف الرّصافي</p> </div>	<p>بناء التعلمات</p>
<p>يقرأ و يؤدي</p>	<p>قراءة المقطوعة من طرف الأستاذ(ة) قراءة معبرة و ملحنة.</p> <p>قراءات فردية مع محاكاة القراءة النموذجية .</p> <p>طرح أسئلة للفهم.</p> <p>شرح المفردات الصّعبة .</p> <p>يتم تحفيظ المقطوعة عن طريق المحو التدريجي و الأداء الجماعي و الفردي</p> <p>إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.</p> <p>يمكن الإنشاد صفا بصف من أجل المنافسة و تشجيع الصفّ الأحسن أداء.</p>	<p>استثمار المكتسبات</p>

ملاحظة:

- تخصص الحصّة الثّالثة لاستظهار المقطوعة كاملة.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة / نحو .

العنوان: أحسن الأطباء / المضاف إليه.

الهدف التعليمي:

- يقرأ قراءة مسترسلة و يحدد أفكار النّص و- يتعرف على المضاف و المضاف إليه وإعرابهما.

المراحل	الوضعيّات التعلّمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماهي فوائد العصائر ؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>المرحلة الأولى(قراءة)</p> <p>يطلب الأستاذ(ة) من المتعلّمين قراءة النّص قراءة صامتة. طرح سؤال لاختبار القراءة الصّامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسّج الأستاذ المجال للمتعلّمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأولى،(فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النّص. * حدد فقرات النّص. *ضع عنوانا مناسباً لكل فقرة (الأفكار الأساسية). *مطالبة المتعلّمين بتلخيص النّص اعتماد أفكاره الأساسية.</p> <p>المرحلة الثانية(الظاهرة النحوية)</p> <p>1قراءة السّند:</p> <p>أَمَّا عَصِيرُ اللَّيْمُونِ فَيَمْتَازُ بِخَوَاصِّهِ الطِّبِّيَّةِ خِذْ الشَّسْمَ، وَتُسْتَعْمَلُ فِي وَقْفِ نَزْرِيفِ الْأَنْفِ وَعِلَاجِ أَضْرَارِ الشَّمْسِ وَتَهْدِئَةِ الْأَعْصَابِ .</p> <p>2 المناقشة</p> <p>استخرج الكلمات التي أضيفت لتبين نوع العصير و النزيف و الأضرار. ما الحركة الظاهرة على آخرها؟ كيف نسمي هذه الأسماء؟ كيف نسمي ما قبلها من أسماء؟</p> <p>3 بناء القاعدة:</p> <p>عن طريق المناقشة و الحوار يتوصل الأستاذ(ة) مع متعلميه إلى : المضاف: اسم نسب إلى اسم بعده يسمى المضاف إليه. يعرف المضاف حسب موقعه في الجملة أما المضاف إليه فيكون دائما مجرورا مثل: غذاء الجسم يجب أن يكون متوازنا.</p>	<p>يقرأ قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يحدد الأفكار الأساسية. - تلخيص النص على ضوء الأفكار الأساسية.</p>
التدريب والاستثمار	<p>4 التّدريب:</p> <p>- إنجاز التّمرين رقم 1ص56 من دفتر الأنشطة . - اضبط الكلمات الملونة بالشكل الصّحيح - تناول الأسماك مفيد للجسم. - يجب تنظيف الأسنان بعد كل وجبة. - ينصح الأطباء بشرب الماء بكثرة يوميا. - أتجنب شراء المواد المعروضة تحت أشعة الشّمس.</p>	<p>الانجاز الفردي. التّصحيح الجماعي. التّصحيح الفردي.</p>

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة/ إملاء .

الحصة : 09/08

المدة : 90 دقيقة

الوحدة : أحسن الأطباء /علامات التّأنيث في الأسماء .

الهدف التعليمي :

- يفهم ما يقرأ و يكتشف علامات التّأنيث في الأسماء.

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	ماهي الأضرار التي تسببها المأكولات المعروضة تحت أشعة الشمس؟	يجب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّات	<p>المرحلة الأولى(قراءة)</p> <p>قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) فسرّ المجال للمتعلّمين للقراءة مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأولى والثانية. شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص. طرح أسئلة التعمق. استخلاص القيم التربوية من النص.</p>	<p>يقرأ قراءة صحيحة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل .</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p>
	<p>المرحلة الثّانية(الظاهرة الإملائية)</p> <p>1 قراءة السّند:</p> <p>لِعَصِيرِ الرُّمَانِ الطَّبِيعِيِّ فَعَالِيَةٌ كُبْرَى فِي الْهِفَافِ عَلَى صِحَّةِ الْجِلْدِ وَالْجِهَازِ الْهَضْمِيِّ . كَمَا أَنَّ لِلْخَضِرِ ذَاتِ الْأُورَاقِ الْخَضِرَاءِ كَالْخَسِّ وَالْمَلْفُوفِ فَائِدَةٌ عَظِيمَةٌ .</p> <p>2 المناقشة</p> <p>ما نوع الكلمات الملونة؟</p> <p>ماهي العلامة التي ظهرت في آخرها؟</p> <p>.....</p> <p>3 بناء القاعدة:</p> <p>عن طريق المناقشة و الحوار يتوصل الأستاذ(ة) مع متعلميه إلى :</p> <p>□ عَلَامَاتُ تَأْنِيثِ الْأَسْمَاءِ ثَلَاثٌ تَتَّصِلُ بِآخِرِ الْأَسْمَاءِ، وَهِيَ :</p> <p>تَاءٌ مُتَحَرِّكَةٌ مثل : فَاكِهَةٌ</p> <p>أَلِفٌ مَمْدُودَةٌ مثل : صَفْرَاءٌ - صَحْرَاءٌ / أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ مثل : صُغْرَى - عُظْمَى</p> <p>قد يَكُونُ الْأِسْمُ الْمُؤَنَّثُ خَالِئاً مِنْ عِلَامَةِ التَّأْنِيثِ مثل : سَعَادٌ - مَرِيَمُ</p>	<p>يتعرف على علامة التّأنيث في الاسم.</p>
	<p>4 التّدريب: إنجاز التمارين من دفتر الأنشطة: التمرين رقم 1ص57</p> <p>- ضع خطا تحت الأسماء المؤنثة ولون علامة التّأنيث</p> <ul style="list-style-type: none"> • تَطْبُخُ أَسْمَاءٌ أَطْعَمَةً خَالِيَةً مِنَ الدُّسَمِ . • تَعْمَلُ بُشْرَى عَلَى تَوْعِيَةِ النَّاسِ بِأَضْرَارِ الْإِكْثَارِ مِنَ السُّكَّرِ . • حَازَتْ لَيْلَى وَإِسْرَاءُ الْجَائِزَةَ الْكُبْرَى . • أَمِينَةٌ مِنْ أَعْضَاءِ جَمْعِيَّةِ حِمَايَةِ الْمُسْتَهْلِكِ . • قَضَمَتْ فَدْوَى بَرْتَقَالَةً حَمْرَاءَ بِسَعَادَةٍ . 	<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يشارك في بناء القاعدة.</p>
التدريب والاستثمار	<p>- يضع خطا تحت الأسماء المؤنثة.</p> <p>- يلون علامة الأسماء المؤنثة</p> <p>- التّصحيح الجماعي.</p> <p>- التّصحيح الفردي.</p>	

الميدان: فهم المكتوب .

النشاط: مطالعة .

العنوان: أوسع معلوماتي (لأول مرة)

الهدف التعليمي :

- إثراء الرّصيد اللّغوي و المعرفي و استعمال المعلومات الواردة في السّنّدات.

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية الانطلاق	من أول من أسلم من الرّجال و النّساء و الصّبيان؟	يجيب عن الأسئلة
بناء التعلّيمات	<p>- توجيه المتعلّمين لقراءة النص قراءة متبصرة .</p> <p>- ضرورة إقناع المتعلّمين بأن النّص هو السّنّد في استنباط الفهم الصّحيح.</p> <p>- غرس منهجية استعمال الكناش لتدوين المصطلحات الجديدة عليهم .</p> <p>- مناقشة المتعلّمين في فحوى النّص عن طريق الحوار.</p>	<p>يقرا</p> <p>يدون</p> <p>يستخلص</p>
الاستثمار	<p>- يستخلص المتعلّمون المعلومة تدون على السّبورة .</p> <p>- قراءة نموذجية من طرف الأستاذ(ة).</p> <p>- قراءات فردية من طرف المتعلّمين.</p>	استخلاص المعلومة

ملاحظة:

- يتم توزيع السّنّدات على حصص المقطع.
- يمكن اعتماد قصص خارجية لها علاقة بالمقطع.

<p>الميدان: الانتاج الكتابي .</p> <p>النشاط : تعبير كتابي(تدريب)</p> <p>العنوان: تلخيص النّص .</p> <p>الهدف التّعليمي :</p> <p>- يعبر كتابيا عن وضعيات تواصلية موظفا مكتسباته.</p>		
المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الإنطلاق	- ماذا تراعي عند التّليخيص ؟	أن يجيب المتعلم عن الأسئلة المطروحة
بناء التعلّيمات	<p>حل التمرين 1 من دفتر الأنشطة ص23</p> <p>النّص :</p> <p>لَقَدْ خَلَقَ اللَّهُ لَنَا الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ، لِنَأْكُلَ وَنَشْرَبَ؛ فَأَجْسَامُنَا بِحَاجَةٍ إِلَى الْغِذَاءِ، وَلَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَقَاوِمَ لَذَّةَ الْأَطْعِمَةِ.</p> <p>الإنسانُ يحتاجُ إلى العناصرِ الغذائيّةِ التي تأتي من الطّعامِ؛ كالنّشويّاتِ والبروتيناتِ والدهونِ والفيتاميناتِ والمعادنِ. وتختلفُ احتياجاتُ الإنسانِ حسب عُمره وجنسه وعمله. فالرجُلُ يحتاجُ إلى طاقةٍ أكبرَ من المرأةِ، والشّابُّ أكثرَ من الشّيخِ، والرياضيّ أكثرَ من الإنسانِ العاديّ. لكنّ الإسرافَ في تناولِ كمّيّاتٍ كبيرةٍ من الطّعامِ وهو ما يُعرَفُ بالشّراهةِ، يُسبّبُ المَرَضَ. ويكونُ سببُ ذلك التّوتُّرُ، أو توفُّرُ المُنتجاتِ الغذائيّةِ اللّذيذةِ، التي تُحفِّزُ على تناولِها بكمّيّاتٍ كبيرةٍ دون توقُّفٍ.</p> <p>1. لخص النّص متبعا الخطوات التّالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - حدد المعاني الأساسية في النّص. - أعد صياغة النّص مستغنيا عن العبارات التي ليس لها تأثير على المعنى الأساسي. 	<p>اقرأ النّص.</p> <p>يحدد المعاني الأساسية</p> <p>يعيد كتابة النّص .</p>
الاستثمار	<p>- تلخيص النّص جماعيا:</p> <p>-</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>يشارك في تلخيص النّص .</p>

الحصة : 02/01

المدة : 90 دقيقة

الميسـدان: فهم المنطوق والتّعبير الشفوي. .

النشاط : فهم المنطوق / انتاج شفوي .

العنوان : فهد و وجبة الفطور .

الهدف التعليمي :

- يصفى إلى النصّ ويجب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظّاهري والضمّني.
- يستعمل الصّيغ (لكنّ-غير أنّ-بالتّالي) في وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	التذكير بالنصوص المنطوقة الثلاثة عن طريق الأسئلة.	يجيب عن الأسئلة المطروحة
فهم المنطوق	<p>1 قراءة النصّ المنطوق (فهد و وجبة الفطور) من طرف الأستاذ(ة) وأثناء ذلك يجب التّواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللّغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطوق:</p> <ul style="list-style-type: none"> طرح أسئلة حول النصّ. تجزئة النصّ المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنّص المنطوق، يمكن للأستاذ(ة) تعديلها(حذف، إضافة، تغيير الصّيغة....) استخلاص القيم من النصّ. تدوينها على السّبورة و قراءتها. 	<p>يستمع إلى النصّ ويبدى اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنّص.</p>
التعبير الشفوي	<p>2 التّعبير و استعمال الصّيغ:</p> <p>أعد صياغة النصّ (فهد و وجبة الفطور) مستعملا :</p> <p>بالإضافة إلى ، من المحتمل ، إذن.</p> <p>- تلخيص النصّ.</p> <p>- استعمال الصّيغ (بالإضافة إلى ، من المحتمل ، إذن).</p>	<ul style="list-style-type: none"> تلخيص النصّ المنطوق شفويا.

الميدان: فهم المكتوب.
النشاط : إدماج - .
- الوحدات : وادي الحياة. ممنوع الدّخول. أحسن الأطباء.
الهدف التعليمي :
- يوظف المكتسبات لحل وضعيات.

الحصة: 04/03

المدة : 90 دقيقة

المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الإنطلاق	- ماهي مميزات الغذاء الصّحي؟	أن يجيب المتعلم عن الأسئلة المطروحة
بناء التعلّقات	<p>1 فهم المكتوب: اكتب ثلاث معلومات من قرائتك لكل نص:</p> <ul style="list-style-type: none"> - وادي الحياة. - ممنوع الدّخول. - أحسن الأطباء. <p>2 النّحو:</p> <p>إِنَّ الْجَزَائِرَ تَتَطَلَّعُ إِلَى حَيَاةٍ مَدِيدَةٍ، وَصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ، لِجَمِيعِ أَفْرَادِ الْأُمَّةِ، مِنْ خِلَالِ تَوْفِيرِ فُرَصٍ مُتَسَاوِيَةٍ فِي الْحُصُولِ عَلَى أَحْسَنِ الْخِدْمَاتِ، الَّتِي تَرْفَعُ مُسْتَوِيَاتِ الرِّعَايَةِ الصِّحِّيَّةِ، مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى زِيَادَةِ الْوَعْيِ فِي أَوْسَاطِ شَعْبِهَا، حَوْلَ الْمَخَاطِرِ الصِّحِّيَّةِ وَضَمَانِ الْوَقَايَةِ مِنْهَا، لِيَنْعَمَ الْمُجْتَمَعُ بِالْعَافِيَةِ وَالسَّلَامَةِ .</p> <ul style="list-style-type: none"> - استخرج من النّص مضافا و مضافا إليه. - أعرب الكلمتين المسطرتين. - حول إلى المثنى: «يسيرون ضمن مسار تعليمي لتحقيق طموحاتهم» <p>3 الإملاء و الصّرف:</p> <p>يُذْخِنُ وَالِدُ يَوْسُفَ السَّجَائِرَ بِاسْتِمْرَارٍ، وَهُوَ يَشْكُو مِنْ سُعالٍ دَائِمٍ، وَنَقْصٍ فِي الشُّهُيَّةِ، فَكَّرَ يَوْسُفُ فِي جَعْلِ وَالِدِهِ يُفْلِعُ عَنِ التَّدخينِ، فَمَاذَا فَعَلَ ؟</p> <ul style="list-style-type: none"> - عبر عن ذلك في فقرة قصيرة تتضمن على الأقل : - فعلا معتلا. - اسمين مؤنثين. - كلمتين تحتوي همزة وصل. 	<p>قراءة الوضعية.</p> <p>انجاز التّمارين فرديا .</p>
الاستثمار	- التصحيح الجماعي. - التصحيح الفردي.	يكتشف أخطاءه و يصححها.

الحصة : 06/05

المدة : 90 دقيقة

الميدان: كل الميادين.

النشاط : إدماج .

عنوان النص : الخس الملفوف .

الهدف التعليمي :

- يوظف المكتسبات لحل وضعيات.
- يعبر كتابيا عن وضعيات تواصلية موظفا مكتسباته.

الخس و الملفوف

نظر علي إلى طاولة الطّعام ثم قال : «ما هذا يا أمي سلطة و ملفوف ؟ ! لا أرى إلّا اللّون الأخضر في أطباق اليوم . وأنا لا أحب تناول الخضر ذات اللّون الأخضر بالتحديد . وأنت لم تحضري لي طعاما بديلا .»

الأم : «لن أفعل ولا بد أن تأكل منها وقد قصدت هذا لأنّي قرأت موضوعا عنوانه الخضار ذات الأوراق غذاء و دواء .» وقد عرفت منه أن الملفوف غني بالألياف و الأملاح المعدنية ويزيد من مناعة الجسم ويسهل الهضم وعصير أوراقه مفيد كثير للمعدة أما الخس فهو غني بالفيتامينات و الأملاح ولأنّنا نتناوله طازجا يساعد هذا على الاستفادة الكاملة منها. كما أنّه غنيّ جدا بمختلف المعادن كالسيوم و الحديد و المغنيزيوم وهو يساعد على هضم اللّحوم وعلى طرح الدّهون خارج الجسم والآن أ ما زلت مصرا على عدم تناول هذين الغذائيين المفيدين بعد كل ما سمعته ؟

علي : لكنني لا أحب مذاقهما.

الأم : تذكر فوائدهما وتناولهما وستجد أن مذاقهما رائع أيضا .

الأسئلة.

البناء الفكري:(3ن)

- 1- ماهي الأغذية التي رفض علي تناولها؟
- 2- هات مرادف الكلمتين التاليتين ثم وظفهما في جملتين من إنشائك: **مصرا** - **يسهل**.
- 3- استخرج من السّند ضدي الكلمتين التاليتين: **فقير** - **مضر** .

البناء اللّغوي: (3ن)

- 1- اعرب الكلمات المسطرة في النّص.
- 2- حول العبارة التّالية إلى الجمع وغير ما يجب تغييره :
« تذكر فوائدهما وتناولهما وستجد أن مذاقهما رائع أيضا.»
- 3- بين علامة التّأنيث في الكلمات التّالية: **الأم** - **سلطة** -

التّعبير الكتابي:(4ن)

لخص النّص الذي قرأته في خمسة أسطر ، موظفا جمع المؤنث السّالم والمضاف إليه واسما مؤنثا.

المقطع: السادس

عنوان المقطع		عالم العلوم و الاكتشاف.
الوحدة الأولى	فهم المنطوق	البيرونيّ.
	الصّيغة	عكس ذلك
	القراءة	عبقريّة فذة
	النّحو	العطف
	الصّرف	تصريف الفعل الماضي المبني للمجهول.
الوحدة الثانية	فهم المنطوق	حديث عن الجراثيم
	الصّيغة	لذلك
	القراءة	قصة البنسليين
	النّحو	المفعول المطلق
	الإملاء	الأسماء الموصولة
الوحدة الثالثة	فهم المنطوق	الإنسان الآلي.
	الصّيغة	لكي
	القراءة	الرّوبوت المشاغب
	النّحو	الاستثناء ب: إلا، غير، سوى.
	الصّرف	تصريف الفعل المضارع المنصوب و المجزوم.
التّعبير الكتابي		المقالة العلميّة.
المحفوظات		مناهل المعرفة.
الإدماج		مسألة صعبة.
المطالعة		ظواهر علمية.

<p>المبدأ: فهم المنطوق .</p> <p>النشاط: فهم المنطوق .</p> <p>العنوان: البيروني .</p> <p>الهدف التعليمي:</p> <p>- يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضمّني.</p>		<p>المبدأ: فهم المنطوق .</p> <p>النشاط: فهم المنطوق .</p> <p>العنوان: البيروني .</p> <p>الهدف التعليمي:</p> <p>-</p>
<p>مؤشرات الكفاءة</p>	<p>الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح</p>	<p>المراحل</p>
<p>يجيب عن الأسئلة المطروحة</p>	<p>تقديم الوضعية الانطلاقية الأم (التركيز على المهمة الأولى)</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p>
<p>يستمتع إلى النص ويبيدي اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص.</p>	<p>أسمع و أجيب:</p> <p>قراء النص المنطوق (البيروني) من طرف الأستاذ(ة) وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <ul style="list-style-type: none"> - طرح أسئلة حول النص. - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ - الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للأستاذ(ة) تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....) - استخلاص القيم من النص. - تدوينها على السبورة و قراءتها. 	<p>بناء التعلّيمات</p>
<p>ملاحظة المشاهد.</p> <p>التعبير عن المشاهد.</p>	<p>أشاهد و أتحدث:</p> <p>- مطالبة المتعلمين ملاحظة المشاهد والتعبير عنها اعتمادا على النص المنطوق (البيروني)</p> <div>     </div> <p>البيروني ألكسندر فلمنج توماس أديسون ابن سينا</p>	<p>استثمار المكتسبات</p>

الحصة : 02

المدة : 45 دقيقة

الميدان: التعبير الشفوي.

النشاط : تعبير شفوي .

عنوان النص : البيروني .

الهدف التعليمي :

- يستعمل الصيغة عكس ذلك في وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- كيف تمكن البيروني من الاطلاع على علوم اليونانيين و الهنود؟	يجيب عن الأسئلة المطروحة
بناء التعلم	<p>1 التعرف على الصيغة</p> <p>قراءة الفقرة و استخراج الصيغة (عكس ذلك)</p> <p>كان العلماء الذين سبقوه يعتقدون اعتقادات خاطئة حول حركة الأرض ويؤكدون أن الأرض مسطحة، عكس ذلك فإن البيروني كان أول من قال إن الأرض تدور حول محورها كما أكد كرويتتها .</p> <p>2 استعمال الصيغة :</p> <p>- أكمل مشافهة كل عبارة بما يناسبها مستعملا : عكس ذلك</p> <p>1. تفيدنا التكنولوجيا كثيرا</p> <p>2. الذي يخطط لأهدافه يصل حتما إلى مبتغاه.</p> <p>3. كانت ردة فعله هادئة جدا.</p> <p>4. الذي لا يقدر قيمة الوقت يفشل .</p> <p>- ظننت أن صديقي سوف يغضب إزاء ذلك الموقف لكن.</p> <p>- كان السفر في الماضي شاقا.</p> <p>- فاته مريح في أيامنا هذه.</p> <p>- فاتها تضر من سيء استخدامها.</p>	<p>يتعرف على الصيغة</p> <p>يستعمل الصيغة</p>
الاستثمار	3 كون جملا باستعمال الصيغة (عكس ذلك) .	يوظف الصيغة بجمل من إنشائه.

الميدان: التعبير الشفوي

النشاط : إنتاج شفوي.

الوحدة : البيروني.

الهدف التعليمي :

- يعبر عن قيم وسلوكات إيجابية شفويا من خلال سندات مختلفة.

مراحل الحصة	وضعيّات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- اذكر اختراعا و اسم مخترعه.	يذكر الاختراعات و مخترعيها .
بناء التعلم	<p>1 التعبير عن الصّور.</p>    <p>2 التعبير شفويا اعتمادا على السّند المكتوب:</p> <ul style="list-style-type: none"> - التّخصصات العلميّة عديدة ومتنوعة، وقد تفرّعت أكثر في عصرنا هذا ، نظرا لتطور وتوسع كلّ علم من العلوم . - فما هو التّخصص الذي تتمنى دراسته مستقبلا ؟ - كيف ترى أنّك تستطيع خدمة البشرية من خلاله ؟ - قراءة السّند.. - مناقشة المتعلمين في فحوى السّند. - استخراج أهم العناصر . • اختيار التّخصص. • خدمة التّخصص للبشرية. - التعبير شفويا.. 	<p>يعبر عن المشاهد</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يبيد رأيه .</p> <p>يقرأ السّند.</p> <p>يستخرج العناصر</p> <p>يعبر شفويا .</p>
الاستثمار	<p>3 انتاج نص.</p> <p>- مطالبة المتعلمين بتكوين نص اعتمادا على السّدين السّابقين .</p>	ينتج نصا شفويا

الميدان: فهم المكتوب.

النشاط : قراءة

العنوان : عبقرية فذة .

الهدف التعليمي:

- يقرأ قراءة مسترسلة و يفهم ما يقرأ و يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب.

الحصة : 04

المدة : 45 دقيقة

المراحل	وضعيّات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- ماهي اختراعات البيروني؟	يجيب عن الأسئلة المطروحة
بناء التعلّمات	<p>1 التعبير عن الصّور:</p>   <p>2 القراءة الصّامتة دعوة المتعلمين لقراءة النص قراءة صامتة. طرح سؤال آخر لاختبار مدى الفهم: من هو العالم الذي يتحدث عنه النص؟</p> <p>3 القراءة التّمودجية: يقرأ الأستاذ(ة) النص قراءة واضحة و معبرة و دعوة المتعلمين إلى الاستماع لقراءة الأستاذ(ة) التّمودجية والكتب مفتوحة من أجل الإدراك البصري .</p> <p>4 القراءات الفردية يتداول المتعلمون على القراءة فقرة فقرة و مطالبة البقية بمراقبة زميلهم - و تصحيح الأخطاء - تدوين الكلمات الصّعبة على السّبورة و قراءتها مع توظيفها في جمل مفيدة. طرح أسئلة حول النص تتخلل قراءة المتعلمين :</p> <ul style="list-style-type: none"> • أين ولد البيروني؟ • كيف كانت حياته في الصّغر؟ <p>تثمين الإجابات المبدعة و تدوينها على السّبورة كل مرة و تكرارها قراءة ختامية من طرف الأستاذ(ة) لكامل النص .</p>	<p>يستمع و ينتبه</p> <p>يجيب عن أسئلة</p> <p>يقرأ النص قراءة جيدة</p> <p>يشرح الكلمات و يوظفها</p> <p>يفهم النص المقروء و يجيب عن أسئلته</p> <p>يقرأ النص ببسر</p>
الاستثمار	<p>إنجاز التمرين (أفهم النص) من كراس النّشاطات في اللغة العربية.</p> <p>1 أكمل ما ينقص كلّ عبارة .</p> <p>التّصرفات التي دلت على حبه للعلم منذ الصّغر</p> <p>الحادثة التي كانت سببا في تحول مسار حياة البيروني</p> <p>أدلة على أن البيرونيّ سابق لزمانه</p> <p>ألقاب وأوصاف أطلقت على البيرونيّ</p> <p>السبب في اعتباره عالما موسوعيا</p>	<p>- يكمل العبارات</p> <p>- التّصحيح الجماعي.</p> <p>- التّصحيح الفردي.</p>

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : محفوظات .

العنوان : مناهل العلم .

الهدف التعليمي :

- يؤدي المحفوظات أداء معبّرا.

الحصة: 05
المدة : 45 دقيقة

المراحل	وضعيّات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الإنطلاق	للعلم فوائد كثيرة ، عدد البعض منها .	يجيب عن الأسئلة.
بناء التعلم	<p>1 تقديم و شرح المعنى الإجمالي:</p> <p>- الكشف عن المقطوعة المكتوبة على السّبورة (يمكن استعمال الكتاب)</p>  <p>هَيَّا بِنَا نَسْعَى مَعًا لِلْعِلْمِ وَالْفَلَاحِ هَيَّا بِنَا أَحْبَبْتِي لِصُحْبَةِ الْعُلُومِ هَيَّا بِنَا أَحْبَبْتِي نَحْوَ ظِلَالِ الْعِلْمِ مِنْ كُلِّ نَبْعٍ نَنْهَلُ فَخَيْرُنَا وَفَيْرِ فَفِي الْعُلُومِ نَلْتَقِي بِكُلِّ مَا يُفِيدُ فِيهَا ثَرَاتُ أُمَّتِي الْمَلِيءُ بِالْأَمْجَادِ هَيَّا بِنَا نَرْقَى الْعُلَا بِالْبِرِّ وَالْكِفَاحِ</p> <p>فِي كُلِّ يَوْمٍ نَلْتَقِي شِعَارُنَا النَّجَاحِ فِيهَا يَطِيبُ دَرْسُنَا وَنَبْلُغُ النُّجُومِ نَسِيرُ فِي رِكَابِهَا بِهَيْمَةٍ وَعَزْمٍ وَزَادُنَا فِي دَرْسِنَا أَزْكَى مِنَ الْعَبِيرِ وَكُلَّمَا نَزَّوْرُهَا نَشْوِقُ لِلْمَزِيدِ كُنُوزُ عِلْمٍ نَافِعٍ قَدْ صَاعَهَا الْأَجْدَادُ فَالْعِلْمُ بَابٌ وَاسِعٌ لِلْخَيْرِ وَالْفَلَاحِ</p> <p>لقمان شطناوي</p>	يتابع باهتمام يقرأ يحفظ
استثمار المكتسبات	<p>- قراءة المقطوعة من طرف الأستاذة) قراءة معبرة و ملحنة.</p> <p>- قراءات فردية مع محاكاة القراءة النموذجية .</p> <p>- طرح أسئلة للفهم.</p> <p>- شرح المفردات الصّعبة .</p> <p>- يتم تحفيظ المقطوعة عن طريق المحو التدريجي و الأداء الجماعي و الفردي</p> <p>- إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.</p> <p>- يمكن الإنشاد صفا بصف من أجل المنافسة و تشجيع الصفّ الأحسن أداء.</p>	يقرأ و يؤدي

ملاحظة:

- تخصص الحصة الأولى لتحفيظ 4 أبيات الأولى.
- تخصص الحصة الثانية لتحفيظ الأبيات الباقية.
- تخصص الحصص الثلاثة للاستظهار.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة / نحو .

العنوان: : البنسليين / المفعول المطلق.

الهدف التعليمي:

- يقرأ قراءة مسترسلة و يحدد أفكار النص.

- يتعرف على المفعول المطلق و أنواعه ..

الحصة : 07/06

المدة : 90 دقيقة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	من هو مكتشف البنسليين ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى (قراءة)</p> <p>يطلب الأستاذ(ة) من المتعلمين قراءة النص قراءة صامتة. طرح سؤال لاختبار القراءة الصامتة. تليها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأولى، (فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص. * حدد فقرات النص. * ضع عنوانا مناسباً لكل فقرة (الأفكار الأساسية). * مطالبة المتعلمين بتلخيص النص اعتماد أفكاره الأساسية.</p>	<p>يقرأ قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل . يحدد الأفكار الأساسية. تلخيص النص على ضوء الأفكار الأساسية.</p>
	<p>المرحلة الثانية (الظاهرة النحوية)</p> <p>1 قراءة السند:</p> <p>لاحظ فلمنح ملاحظة هامة، فالعفن قد أفرز مادة قُضت على ما جاوزها من جرائم قضاة تأماً، فحلل هذا العفن فوجد أن سائله قد فتك بالجرائم فتكا شديداً وسريعاً ولكنه بذات الوقت غير سام للإنسان .</p> <p>2 المناقشة</p> <p>ما هي علاقة الكلمات الملونة بالأفعال التي سبقتها؟ ما حركة الكلمات الملونة؟</p> <p>.....</p> <p>3 بناء القاعدة: عن طريق المناقشة و الحوار يتوصل الأستاذ(ة) مع متعلميه إلى :</p> <p>المفعول المطلق : اسم منصوب موافق للفعل في لفظه ويجيء بعد الفعل لتأكيد، أو عديده أو نوعه مثل : تدور الأرض حول نفسها دورة واحدة في اليوم أحب القراءة حباً لا حدود له .</p>	<p>يتعرف على مكونات النص</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يشارك في بناء القاعدة.</p>
التدريب والاستثمار	<p>4 التدريب: إنجاز التمارين من دفتر الأنشطة التمرين رقم 1 ص 65</p> <ul style="list-style-type: none"> - ضع خطاً تحت المفعول المطلق . - تدور الأرض حول الشمس دورة في السنة. - أحب بلادي حبا يفوق الحدود. - تطورت الأجهزة الالكترونية تطورا سريعا. - مشى التلاميذ في الصف مشي الجنود. - لكم المصارع خصمه لکمتين قويتين. - لا تخف خوف الجبناء. 	<p>الإنجاز الفردي.</p> <p>التصحيح الجماعي.</p> <p>التصحيح الفردي.</p>

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة/ صرف .

الوحدة : البنسليين/ الاسم الموصول .

الهدف التعليمي :

- يفهم ما يقرأ و يميز بين الأسماء الموصولة كتابة .

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص.	يجب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	<p>المرحلة الأولى(قراءة)</p> <p>قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) فسح المجال للمتعلمين للقراءة مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأولى والثانية. شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص. طرح أسئلة التعمق. استخلاص القيم التربوية من النص.</p>	<p>يقرأ قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل . يجيب عن الأسئلة.</p>
	<p>المرحلة الثانية(الظاهرة الإملائية)</p> <p>1 قراءة السند:</p> <p>العالم ألكسندر فلمنج هو الذي اكتشف مادة البنسليين التي أخذت ثورة في عالم الطب . والعالمان هوارد فلوري وارنست تشين هما اللذان تمكنا من استخدامهما على المرضى الذين أنقذوا من موت محتم .</p> <p>2 المناقشة</p> <p>كم لاما في الأسماء الموصولة؟</p> <p>3 بناء القاعدة:</p> <p>عن طريق المناقشة و الحوار يتوصل الأستاذ(ة) مع متعلميه إلى : -تكتب الأسماء الموصولة بلام واحدة مشددة في المفرد و الجمع المذكر :الذي- التي- الذين- . تكتب الأسماء الموصولة بلامين واللام الثانية مشددة في المثنى و الجمع المؤنث : الذان – اللتان – اللائي- اللواتي- اللاتي.</p>	<p>يتعرف الأسماء الموصولة</p> <p>يميز بين الأسماء الموصولة كتابة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يشارك في بناء القاعدة.</p>
	<p>4 التدريب: إنجاز التمارين من دفتر الأنشطة: التمرين رقم 1ص65</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتم الجمل باسم موصول مناسب. <p>أتم الفراغ باسم موصول مناسب :</p> <p>صديقاَي أَشْتَقُّ إِلَيْهِمَا كَثِيرًا ، أَذْعُرُّكُمْ لزيارة مدينتي تُعْرِفُ بِاسْمِ مَدِينَةِ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ ، وَهِيَ مُسْقَطُ رَأْسِ الْعَلَامَةِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ بَادِيس أَسَّسَ جَمْعِيَّةَ الْعُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ ، رَفَعَهُ الْبُشَيْرُ الْإِبْرَاهِيمِي وَالطُّيْبُ الْعُقَيْبِيُّ وَالْعَرَبِيُّ التَّبَسِّي عُرِفُوا بِتَدْيِينِهِمْ ، وَوُطِّنْتُهُمْ ، وَعَلَّمَهُمُ الْغَزِيرَ ، وَتَغَانَتْهُمْ الْوَاثِقَةُ .</p>	<p>يركب جملا . التصحيح الجماعي. التصحيح الفردي.</p>

الميدان: فهم المكتوب .

النشاط: مطالعة .

العنوان : أوسع معلوماتي(ظواهر علمية)

الهدف التعليمي :

- إثراء الرّصيد اللّغوي و المعرفي و استعمال المعلومات الواردة في السّنّدات.

-

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية الانطلاق	اذكر بعض الظواهر الطبيعيّة .	يذكر بعض الظواهر.
بناء التعلّيمات	<p>- توجيه المتعلّمين لقراءة النص قراءة متبصرة .</p> <p>ظاهرة قوس قزح : يُسمّى كذلك قَوْسُ الْمَطَرِ أَوْ قَوْسُ الْأَلْوَانِ، وَيُظْهِرُ بَعْدَ سُقُوطِ الْمَطَرِ وَالشَّمْسُ مُشْرِقَةً، وَيَنْتُجُ عَنْ تَحَلُّلِ ضَوْءِ الشَّمْسِ مِنْ خِلَالِ قَطَرَاتِ مَاءِ الْمَطَرِ، وَيَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ رُؤْيَا سَبْعَةِ أَلْوَانٍ فِيهِ .</p>  <p>البَيْضَةُ الطَّائِرَةُ : هذه التّجربة بسيطة ومُمتعة في ذات الوَقتِ وتحتاجُ إلى الماءِ الْمُقَطَّرِ وَبَيْضَةٍ فَقَطْ، وَتُنْفَذُ مِنْ خِلَالِ إِحْضَارِ بَيْضَةٍ وَثَقْبَهَا قَلِيلًا لاسْتِخْرَاجِ مَا بِدَاخِلِهَا ثُمَّ حَقْنِهَا بِالْمَاءِ الْمُقَطَّرِ، بَعْدَ مَا عَلَيْنَا غَلْقَ الثَّقْبِ تَمَامًا بِمَادَّةٍ لاصِقَةٍ ثُمَّ تَعْرِضُ الْبَيْضَةَ لِأَشْعَةِ الشَّمْسِ السَّاطِعَةِ وَالَّتِي تُسَاعِدُ عَلَى رَفْعِ الْبَيْضَةِ وَطَيْرَانِهَا لِلْأَعْلَى . تَجَرِبَةٌ مُمَيَّزَةٌ وَجَمِيلَةٌ سَتُبْهِرُ بِهَا مَنْ حَوْلَكَ .</p>   <p>- ضرورة إقناع المتعلمين بأن النص هو السند في استنباط الفهم الصحيح.</p> <p>- غرس منهجية استعمال الكناش لتدوين المصطلحات الجديدة عليهم .</p> <p>- مناقشة المتعلمين في فحوى النص عن طريق الحوار.</p>	يقرأ يدون يستخلص
الاستثمار	<p>- يستخلص المتعلمون المعلومة تدون على السبورة .</p> <p>- قراءة نموذجية من طرف الأستاذ(ة).</p> <p>- قراءات فردية من طرف المتعلمين.</p>	استخلاص المعلومة

ملاحظة:

- يتم توزيع السّنّدات على حصص المقطع.

- يمكن اعتماد قصص خارجية لها علاقة بالمقطع.

الميدان: الانتاج الكتابي .

النشاط : تعبير كتابي(تدريب)

العنوان: المقالة العلمية .

الهدف التّعليمي :

- يعبر كتابيا عن وضعيات تواصلية موظفا مكتسباته.

الحصة: 11
المدة : 45 دقيقة

المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة																																								
مرحلة الإنطلاق	- ما هي خصائص النصّ العلمي ؟	يذكر خصائص النصّ العلمي.																																								
بناء التعلم	<p>1 حل التمرين 1 من دفتر الأنشطة ص 67</p> <p>المعادن هي مركّبات طبيعيّة، بلوريّة صلبة، توجد في الطّبيعة . وهي موادّ لامعة وناقلة جيّدة للحرارة والكهرباء، والكثير منها يمكن إعادة تشكيلها بعد تسخينها أو إذابتها . ومن أنواع المعادن : الحديد، الذهب، الفضة، النحاس، الزئبق . وهذا الأخير هو المعدن الوحيد الذي يكون على حالته السائلة عند درجة الحرارة العادية للغرفة . نستخدم المعادن بكثرة في شتى المجالات لصناعة الأجهزة ؛ كالبرادات والمكانس الكهربائيّة والحاسبات والوسائل الإلكترونيّة بصفة عامّة، وكذلك في أعمال البناء، وصناعة مركّبات النقل، الأقمار الصناعيّة والأجهزة الطّبيّة، وفي صناعة الآلات الزراعيّة وآلات إنتاج الطّاقة الكهربائيّة .</p> <p>- قراءة السند: - استخراج المعلومات. - ملء الجدول.</p> <table> <tr> <th>المادة</th> <th>تعريفها</th> <th>خصائصها</th> <th>أنواعها</th> <th>استخداماتها و فوائدها</th> </tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> </table>	المادة	تعريفها	خصائصها	أنواعها	استخداماتها و فوائدها	<p>يقرا السند..</p> <p>يستخرج المعلومات</p> <p>يملأ الجدول</p>
	المادة	تعريفها	خصائصها	أنواعها	استخداماتها و فوائدها																																					
																																					
.....																																						
.....																																						
.....																																						
.....																																						
.....																																						
.....																																						
الاستثمار	- تصحيح التمرين جماعيا و فرديا .	يرتب أفكار النصّ																																								

الحصة : 01

المدة : 45 دقيقة


المبدأ: فهم المنطوق .

النشاط : فهم المنطوق .

العنوان : حديث عن الجرائم .

الهدف التعليمي :

يجيب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضمني.

المراحل	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية الأم (المهمة الثانية)	يجيب عن الأسئلة المطروحة
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>1 أستمع وأجيب:</p> <p>قراء النص المنطوق (حديث عن الجرائم) من طرف الأستاذ(ة) وأثناء ذلك يجب التّواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللّغوية والغير لغوية.</p> <ul style="list-style-type: none"> - طرح أسئلة حول النص. - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ - الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للأستاذ(ة) تعديلها(حذف،إضافة،تغيير الصيغة....) - استخلاص القيم من النص. - تدوينها على السبورة و قراءتها. 	يستمتع إلى النص ويبيدي اهتماما ينتج جملا بسيطة تترجم المعنى العام للنص.
استثمار المكتسبات	<p>2 أشاهد و أتحدث:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مطالبة المتعلمين ملاحظة المشاهد والتّعبير عنها اعتمادا على النص المنطوق (حديث عن الجرائم) 	<ul style="list-style-type: none"> - ملاحظة المشاهد. - التّعبير عن المشاهد.

الحصة : 02
المدة : 45 دقيقة

الميدان: التعبير الشفوي.

النشاط: تعبير شفوي .

عنوان النص : حديث عن الجراثيم .

الهدف التعليمي :- يستعمل الصيغة **لذلك** في وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- يصاب الإنسان بأمراض عديدة - اذكر بعض أسباب هذه الأمراض .	يجيب عن الأسئلة المطروحة .
بناء التعلم	<p>1 التعرف على الصيغة قراءة الفقرة و استخراج الصيغة (لذلك)</p>  <p>2 استعمال الصيغة : أكمل كل عبارة بما يناسبها مستعملا (لذلك)</p> <ul style="list-style-type: none"> - الطائرة وسيلة مريحة و سريعة. - قام بتحليله. - يعمل العلماء باستمرار على اختراع ما يلبي الحاجة. - كانت المساعدة تكسر الصّحون باستمرار عند غسلها. - قامت كوشوان باختراع غسالة الأطباق. - لاحظ العالم خلو الطبق من الجراثيم مع وجود عفن. - أفضلها عند السّفر لمسافات طويلة. - الحاجة أم الاختراع. 	يتعرف على الصيغة يستعمل الصيغة
الاستثمار	3 كون جملا باستعمال الصيغة (لذلك) .	يوظف الصيغة بجمل من إنشائه.

الميدان: التعبير الشفوي

النشاط : إنتاج شفوي.

الوحدة : حديث عن الجراثيم .

الهدف التعليمي :

- يعبر عن قيم وسلوكات إيجابية شفويا من خلال سندات مختلفة.

مؤشرات الكفاءة	وضعيات و أنشطة التعلم	مراحل الحصة
ذكر الاختراعات.	- يذكر الأستاذ(ة) بعض المخترعين و يطلب من المتعلمين ذكر الاختراعات التي توصلوا إليها.	مرحلة الانطلاق
<p>- يعبر عن الصور</p> <p>- يجيب عن الأسئلة .</p> <p>- يقرأ السند.</p> <p>- يستخرج العناصر</p> <p>- يعبر شفويا .</p>	<p>1 التعبير عن الصور.</p>  <p>باستور في مَعْمَلِهِ المِجْهَر اختراعُ الطَّابَعَةِ اكْتِشَافُ الْكَهْرَبَاءِ</p>  <p>الْأَشَعَّةُ السَّيْنِيَّةُ وَمُخْتَرَعُهَا رُونْتَجِن</p> <p>2 التعبير شفويا:</p> <p>تحدث عن اكتشافات أو اختراعات ومكتشفين أو مخترعين في مجال الطب أو غيره من المجالات كان لها الأثر في تغيير مسار حياة البشر.</p> <p>- قراءة السند..</p> <p>- مناقشة المتعلمين في فحوى السند.</p> <p>-مطالبة المتعلمين بالتعبير شفويا.</p>	بناء التعليمات
- ينتج نصا شفويا	<p>3 إنتاج نص.</p> <p>- تكوين نص اعتمادا على السندين السابقين.</p>	الاستثمار

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة

العنوان : قصة البنسليين.

الهدف التعليمي:

- يقرأ قراءة مسترسلة و يفهم ما يقرأ و يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب.

المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- الجراثيم أنواع، كيف تتجنب أضرارها ؟	يجيب عن الأسئلة المطروحة
بناء التعلم	<p>1 التعبير عن الصور:</p>  <p>العفن « الفطريات »</p> <p>2 القراءة الصّامتة دعوة المتعلمين لقراءة النص قراءة صامتة. طرح سؤال آخر لاختبار مدى الفهم: - متى تم اكتشاف البنسليين ؟</p> <p>3 القراءة التّمودجية: يقرأ الأستاذ(ة) النص قراءة واضحة و معبرة و دعوة المتعلمين إلى الاستماع لقراءة الأستاذ(ة) التّمودجية والكتب مفتوحة من أجل الإدراك البصري .</p> <p>4 القراءات الفردية يتداول المتعلمون على القراءة فقرة فقرة و مطالبة البقية بمراقبة زميلهم - و تصحيح الأخطاء - تدوين الكلمات الصّعبة على السّبورة و قراءتها مع توظيفها في جمل مفيدة. طرح أسئلة حول النص تتخلل قراءة المتعلمين : • ما عمّ يتحدث النص ؟. • من هو مكتشف هذا الدّواء ؟. تثمين الإجابات المبدعة و تدوينها على السّبورة كل مرة و تكرارها</p>	<p>يستمع و ينتبه</p> <p>يجيب عن أسئلة</p> <p>يقرأ النص قراءة جيدة</p> <p>يشرح الكلمات و يوظفها</p> <p>يفهم النص المقروء و يجيب عن أسئلته.</p> <p>يقرأ النص ببسر.</p>
الاستثمار	<p>إنجاز التمرين (أفهم النص) من كراس النشاطات في اللغة العربية.</p> <p>1 املأ كل بطاقة من خلال قراءتك وفهمك للنص:</p> <p>□ املأ كل بطاقة من خلال قراءتك وفهمك للنص:</p> 	<p>- يملأ البطاقات.</p> <p>- التصحيح الجماعي.</p> <p>- التصحيح الفردي.</p>

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: محفوظات .

العنوان : عيد العمال .

الحصة: 05

المدة : 45 دقيقة

الهدف التعليمي : - يؤدي المحفوظات أداء معبّرا.

المراحل	وضعيّات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الإنطلاق	- لماذا تأتي للمدرسة ؟	يجيب عن الأسئلة.
بناء التعلم	<p>1 تقديم و شرح المعنى الاجمالي:</p> <p>- الكشف عن المقطوعة المكتوبة على السّبورة (يمكن استعمال الكتاب)</p>  <p>هَيَّا بِنَا نَسْعَى مَعًا لِلْعِلْمِ وَالْفَلَاحِ هَيَّا بِنَا أَحْبَبْتِي لِصُحْبَةِ الْعُلُومِ هَيَّا بِنَا أَحْبَبْتِي نَحْوَ ظِلَالِ الْعِلْمِ مِنْ كُلِّ نَبْعٍ نَنْهَلُ فَخَيْرُنَا وَفِيرِ فَفِي الْعُلُومِ نَلْتَقِي بِكُلِّ مَا يُفِيدُ فِيهَا ثَرَاتُ أُمَّتِي الْمَلِيءُ بِالْأَمْجَادِ هَيَّا بِنَا نَرْقَى الْعُلَا بِالْبِرِّ وَالْكِفَاحِ</p> <p>فِي كُلِّ يَوْمٍ نَلْتَقِي شِعَارُنَا النَّجَاحِ فِيهَا يَطِيبُ دَرْسُنَا وَنَبْلُغُ النُّجُومِ نَسِيرُ فِي رِكَابِهَا بِهَيْمَةٍ وَعَزْمٍ وَزَادُنَا فِي دَرْسِنَا أَزْكَى مِنَ الْعَبِيرِ وَكَلَّمَا نَزُورُهَا نَتَوَقَّعُ لِلْمَزِيدِ كُنُوزَ عِلْمٍ نَافِعٍ قَدْ صَاعَهَا الْأَجْدَادُ فَالْعِلْمُ بَابٌ وَاسِعٌ لِلْخَيْرِ وَالْفَلَاحِ</p> <p>لقمان شطناوي</p>	يتابع باهتمام يقرأ يحفظ
استثمار المكتسبات	<p>- قراءة المقطوعة من طرف الأستاذة) قراءة معبرة و ملحنة.</p> <p>- قراءات فردية مع محاكاة القراءة النموذجية .</p> <p>- طرح أسئلة للفهم.</p> <p>- شرح المفردات الصعبة .</p> <p>- يتم تحفيظ المقطوعة عن طريق المحو التدريجي و الأداء الجماعي و الفردي</p> <p>- إنشاد جماعي من طرف المتعلمين.</p> <p>- يمكن الإنشاد صفا بصف من أجل المنافسة و تشجيع الصف الأحسن أداء.</p>	يقرأ و يؤدي

ملاحظة:

- تخصص الحصّة الأولى لتحفيظ 4 أبيات الأولى.
- تخصص الحصّة الثانية لتحفيظ الأبيات الباقية.
- تخصص الحصص الثلاثة للاستظهار.

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة / نحو .

العنوان : البنسليين / المفعول المطلق .

الهدف التعليمي:

- يقرأ قراءة مسترسلة و يحدد أفكار النص.

- يتعرف على المفعول المطلق و أنواعه ..

الحصة : 07/06

المدة : 90 دقيقة

المراحل	الوضيعات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	من هو مكتشف البنسليين ؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	<p>المرحلة الأولى (قراءة)</p> <p>يطلب الأستاذ(ة) من المتعلمين قراءة النص قراءة صامتة. طرح سؤال لاختبار القراءة الصامتة. تليها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأولى، (فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص. * حدد فقرات النص. * ضع عنوانا مناسباً لكل فقرة (الأفكار الأساسية). * مطالبة المتعلمين بتلخيص النص اعتماد أفكاره الأساسية.</p>	<p>يقرأ قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل . يحدد الأفكار الأساسية. تلخيص النص على ضوء الأفكار الأساسية.</p>
	<p>المرحلة الثانية (الظاهرة النحوية)</p> <p>1 قراءة السند:</p> <p>لاحظ فلمنج ملاحظة هامة، فالعفن قد أفرز مادة فضت على ما جاوزها من جراثيم فضاء تاماً، فحلل هذا العفن فوجد أن سائله قد فتك بالجراثيم فتكا شديداً وسريعاً ولكنه بذات الوقت غير سام للإنسان .</p> <p>2 المناقشة</p> <p>ما هي علاقة الكلمات الملونة بالأفعال التي سبقتها؟ ما حركة الكلمات الملونة؟</p> <p>3 بناء القاعدة: عن طريق المناقشة و الحوار يتوصل الأستاذ(ة) مع متعلميه إلى :</p> <p>المفعول المطلق : اسم منصوب موافق للفعل في لفظه ويجيء بعد الفعل لتأكيد، أو عدده أو نوعه مثل : تدور الأرض حول نفسها دورة واحدة في اليوم أحب القراءة حباً لا حدود له .</p>	<p>يتعرف على مكونات النص</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يشارك في بناء القاعدة.</p>
التدريب والاستثمار	<p>4 التدريب: إنجاز التمارين من دفتر الأنشطة التمرين رقم 1 ص 65</p> <ul style="list-style-type: none"> - ضع خطأ تحت المفعول المطلق . - تدور الأرض حول الشمس دورة في السنة. - أحب بلادي حبا يفوق الحدود. - تطورت الأجهزة الالكترونية تطورا سريعا. - مشى التلاميذ في الصف مشي الجنود. - لكم المصارع خصمه لكتين قويتين. - لا تخف خوف الجبناء. 	<p>الإنجاز الفردي. التصحيح الجماعي. التصحيح الفردي.</p>

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : قراءة/ إملاء .

الوحدة : البنسليين/ الاسم الموصول .

الهدف التعليمي :

- يفهم ما يقرأ و يميز بين الأسماء الموصولة كتابة .

الحصة : 09/08

المدة : 90 دقيقة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص.	يجب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	<p>المرحلة الأولى(قراءة)</p> <p>قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) فسح المجال للمتعلمين للقراءة مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأولى والثانية. شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص. طرح أسئلة التعمق. استخلاص القيم التربوية من النص.</p>	<p>يقرأ قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل . يجيب عن الأسئلة.</p>
	<p>المرحلة الثانية(الظاهرة الإملائية)</p> <p>1 قراءة السند:</p> <p>العالم ألكسندر فلمنج هو الذي اكتشف مادة البنسليين التي أخذت ثورة في عالم الطب . والعالمان هوارد فلوري وارنس تشين هما اللذان تمكنا من استخدامهما على المرضى الذين أنقذوا من موت محتم .</p> <p>2 المناقشة</p> <p>كم لاما في الأسماء الموصولة؟</p> <p>3 بناء القاعدة:</p> <p>عن طريق المناقشة و الحوار يتوصل الأستاذ(ة) مع متعلميه إلى :</p> <p>-تكتب الأسماء الموصولة بلام واحدة مشددة في المفرد و الجمع المذكر :الذي- التي- الذين- .</p> <p>تكتب الأسماء الموصولة بلامين واللام الثانية مشددة في المثنى و الجمع المؤنث : الذان – اللتان – اللائي- اللواتي- اللاتي.</p>	<p>يتعرف الأسماء الموصولة</p> <p>يميز بين الأسماء الموصولة كتابة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يشارك في بناء القاعدة.</p>
	<p>4 التدريب: إنجاز التمارين من دفتر الأنشطة: التمرين رقم 1ص65</p> <p>• يتم الجمل باسم موصول مناسب.</p> <p>أتم الفراغ باسم موصول مناسب :</p> <p>صديقاَي أَشْتَقُّ إِلَيْهِمَا كَثِيرًا ، أَذْعُرُّكُمْ لزيارة مدينتي تُعْرِفُ بِاسْمِ مَدِينَةِ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ، وَهِيَ مُسْقَطُ رَأْسِ الْعَلَامَةِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ بَادِيس أَسَّسَ جَمْعِيَّةَ الْعُلَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ، رَفَعَهُ الْبُشَيْرُ الْإِبْرَاهِيمِي وَالطَّبِيبُ الْعُقَيْبِيُّ وَالْعَرَبِيُّ التَّبَسِّي عُرِفُوا بِتَدْنِيهِمْ، وَوُطِّنَتْهُمْ، وَعَلِمَهُمُ الْغَزِيرُ، وَتَغَانَتْهُمْ الْوَاثِقَةُ.</p>	<p>يركب جملا . التصحيح الجماعي. التصحيح الفردي.</p>

الميدان: فهم المكتوب .

النشاط : مطالعة .

العنوان : أوسع معلوماتي(ظواهر علمية)

الهدف التعليمي :

- إثراء الرّصيد اللّغوي و المعرفي و استعمال المعلومات الواردة في السّنّدات.

-

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية الانطلاق	اذكر بعض الظواهر الطبيعيّة .	يذكر بعض الظواهر.
بناء التعلّيمات	<p>- توجيه المتعلّمين لقراءة النص قراءة متبصرة .</p> <p>ظاهرة قوس قزح : يُسمّى كذلك قَوْسُ الْمَطَرِ أَوْ قَوْسُ الْأَلْوَانِ، وَيُظْهَرُ بَعْدَ سُقُوطِ الْمَطَرِ وَالشَّمْسِ مُشْرِقَةً، وَيَنْتُجُ عَنْ تَحَلُّلِ ضَوْءِ الشَّمْسِ مِنْ خِلَالِ قَطَرَاتِ مَاءِ الْمَطَرِ، وَيَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ رُؤْيَا سَبْعَةِ أَلْوَانٍ فِيهِ .</p>  <p>البَيْضَةُ الطَّائِرَةُ : هذه التّجربة بسيطة ومُمتعة في ذات الوَقْتِ وتُحتَاجُ إلى المَاءِ الْمُقَطَّرِ وَبَيْضَةٍ فَقَطْ، وَتُنْفَذُ مِنْ خِلَالِ إِحْضَارِ بَيْضَةٍ وَثَقْبَهَا قَلِيلًا لاسْتِخْرَاجِ مَا بِدَاخِلِهَا ثُمَّ حَقْنِهَا بِالْمَاءِ الْمُقَطَّرِ، بَعْدَ مَا عَلَيْنَا غَلْقَ الثَّقْبِ تَمَامًا بِمَادَّةٍ لاصِقَةٍ ثُمَّ تَعْرِضُ الْبَيْضَةَ لِأَشِعَّةِ الشَّمْسِ السَّاطِعَةِ وَالَّتِي تُسَاعِدُ عَلَى رَفْعِ الْبَيْضَةِ وَطَيْرَانِهَا لِلْأَعْلَى . تَجَرِّبُهُ مُمَيَّزَةٌ وَجَمِيلَةٌ سَتُبْهَرُ بِهَا مَنْ حَوْلَكَ .</p>   <p>- ضرورة إقناع المتعلمين بأن النص هو السند في استنباط الفهم الصحيح.</p> <p>- غرس منهجية استعمال الكناش لتدوين المصطلحات الجديدة عليهم .</p> <p>- مناقشة المتعلمين في فحوى النص عن طريق الحوار.</p>	يقرأ يدون يستخلص
الاستثمار	<p>- يستخلص المتعلمون المعلومة تدون على السبورة .</p> <p>- قراءة نموذجية من طرف الأستاذ(ة).</p> <p>- قراءات فردية من طرف المتعلمين.</p>	استخلاص المعلومة

ملاحظة:

- يتم توزيع السّنّدات على حصص المقطع.

- يمكن اعتماد قصص خارجية لها علاقة بالمقطع.

الميدان: الانتاج الكتابي .

النشاط : تعبير كتابي(تدريب)

العنوان: المقالة العلمية .

الهدف التّعليمي :

- يعبر كتابيا عن وضعيات تواصلية موظفا مكتسباته.

الحصة: 11
المدة : 45 دقيقة

المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة																																								
مرحلة الإنطلاق	- ما هي خصائص النصّ العلمي ؟	يذكر خصائص النصّ العلمي.																																								
بناء التعلم	<p>1 حل التمرين 1 من دفتر الأنشطة ص 67</p> <p>المعادن هي مركّبات طبيعيّة، بلوريّة صلبة، توجد في الطّبيعة . وهي موادّ لامعة وناقلة جيّدة للحرارة والكهرباء، والكثير منها يمكن إعادة تشكيلها بعد تسخينها أو إذابتها . ومن أنواع المعادن : الحديد، الذهب، الفضة، النحاس، الزئبق . وهذا الأخير هو المعدن الوحيد الذي يكون على حالته السائلة عند درجة الحرارة العادية للغرفة . نستخدم المعادن بكثرة في شتى المجالات لصناعة الأجهزة ؛ كالثبرادات والمكانس الكهربائيّة والحاسبات والوسائل الإلكترونيّة بصفة عامّة، وكذلك في أعمال البناء، وصناعة مركّبات النقل، والأقمار الصناعيّة والأجهزة الطّبيّة، وفي صناعة الآلات الزراعيّة وآلات إنتاج الطّاقة الكهربائيّة .</p> <p>- قراءة السند: - استخراج المعلومات. - ملء الجدول.</p> <table> <tr> <th>المادة</th> <th>تعريفها</th> <th>خصائصها</th> <th>أنواعها</th> <th>استخداماتها و فوائدها</th> </tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> <tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr> </table>	المادة	تعريفها	خصائصها	أنواعها	استخداماتها و فوائدها	<p>يقرأ السند..</p> <p>يستخرج المعلومات</p> <p>يملأ الجدول</p>
	المادة	تعريفها	خصائصها	أنواعها	استخداماتها و فوائدها																																					
																																					
.....																																						
.....																																						
.....																																						
.....																																						
.....																																						
.....																																						
الاستثمار	- تصحيح التمرين جماعيا و فرديا .	يرتب أفكار النصّ																																								

الحصة : 01

المدة : 45 دقيقة

المبدأ: فهم المنطوق .

النشاط : فهم المنطوق .

العنوان : الإنسان الآلي .

الهدف التعليمي : يجب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضماني.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	تقديم الوضعية الانطلاقية الأم (المهمة الثالثة)	يجيب عن الأسئلة المطروحة
مرحلة بناء التعلّيمات	<p>1 أسمع وأتحدث:</p> <p>قراء النص المنطوق (الإنسان الآلي) من طرف الأستاذ(ة) وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <ul style="list-style-type: none"> - طرح أسئلة حول النص. - تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ - الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للأستاذ(ة) تعديلها(حذف، إضافة، تغيير الصيغة...) - استخلاص القيم من النص. - تدوينها على السبورة و قراءتها. 	<p>يستمتع إلى النص ويبدى اهتماما</p> <p>ينتج جملا بسيطة</p> <p>تترجم المعنى العام للنص.</p>
استثمار المكتسبات	<p>2أشاهد و أتحدث:</p> <p>- مطالبة المتعلمين ملاحظة المشاهد والتعبير عنها اعتمادا على النص المنطوق (الإنسان الآلي)</p> <div data-bbox="338 1301 572 1581"> </div> <div data-bbox="588 1301 821 1581"> </div> <div data-bbox="837 1301 1070 1581"> </div> <div data-bbox="1086 1301 1335 1581"> </div>	<ul style="list-style-type: none"> - ملاحظة المشاهد. - التعبير عن المشاهد.

الحصة : 02

المدة : 45 دقيقة

الميدان: التعبير الشفوي.

النشاط : تعبير شفوي .

عنوان النص : الإنسان الآلي .

الهدف التعليمي :

- يستعمل الصيغة لكي في وضعيات تواصلية دالة.

المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- ما هو دور الروبوتات الاجتماعية؟	يجيب عن الأسئلة المطروحة.
بناء التعلم	<p>1 التعرف على الصيغة</p> <p>قراءة الفقرة و استخراج الصيغة (لكي)</p> <p>... كَبُرَتِ الْوَرِشَةُ وَأَصْبَحَتْ مُؤَسَّسَةً صِنَاعِيَّةً تُوظِّفُ الْكَثِيرَ مِنَ الْعُمَالِ وَبِالتَّالِي تُوفِّرُ دَخْلًا لِلْكَثِيرِ مِنَ الْعَائِلَاتِ .</p> <p>2 استعمال الصيغة :</p> <p>استعمل (لكي) لتتم معنى العبارات التالية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - صنعت الروبوتات . - ترسل الأقمار الصناعية إلى الفضاء. - يسعى العلماء لجعل الأجهزة الإلكترونية أصغر فأصغر. - أتمنى دراسة الصيدلية. - أحب قراءة سير المخترعين والمكتشفين. 	<p>يتعرف على الصيغة</p> <p>يستعمل الصيغة</p>
الاستثمار	<p>3 قل الشطر الأول من عبارة يتمها زميلك بذكر السبب مستعملا (لكي)</p> <p>..... لكي</p> <p>..... لكي</p> <p>..... لكي</p> <p>..... لكي</p>	يوظف الصيغة بجمل من إنشائه.

الميدان: التعبير الشفوي

النشاط : إنتاج شفوي.

الوحدة : الإنسان الآلي .

الهدف التعليمي :

- يعبر عن قيم وسلوكات إيجابية شفويا من خلال سندات مختلفة.

المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الانطلاق	- ما الهدف من اختراع الإنسان الآلي؟	يبيّن الأهداف من اختراع الروبوت.
بناء التعلم	<p>1 <u>التعبير عن الصّور.</u></p>  <p>2 <u>التعبير شفويا:</u></p> <p>- تطورت الآلات في عصرنا تطورا هائلا حيث يعيش ثورة في مجال التكنولوجيا ،فقد أنتج الإنسان آلات في غاية التعقيد كالروبوتات و الحواسيب و المركبات الفضائية... إلخ ،والهدف منها خدمة الإنسان و تسهيل حياته.</p> <p>- تخيل أنك انتقلت بآلة الزمن إلى المستقبل بعد 500 سنة ،كيف ستكون حياة الناس في هذا العصر : أين يعيشون ؟ ماذا يركبون؟ كيف هي حياتهم اليومية في المنزل ؟و علاقتهم ببعضهم بعضا ووسائل الاتصال التي يعتمدون عليها ؟ومستشفياتهم... إلخ</p> <p>1. مناقشة المتعلمين و استخراج الأفكار.</p> <p>- تخيل حياة الناس بعد 500 سنة.</p> <p>- ذكر الوسائل و المعدات التي تستعمل.</p> <p>.....</p> <p>2. مطالبة المتعلمين بالتعبير شفويا.</p>	<p>- يعبر عن المشاهد</p> <p>- يجيب عن الأسئلة</p> <p>- يبدي رأيه .</p> <p>- يقرأ السند.</p> <p>- يستخرج العناصر</p> <p>- يعبر شفويا .</p>
الاستثمار	<p>3 <u>إنتاج نص.</u></p> <p>- تكوين نص اعتمادا على تعابير السابقة.</p>	- ينتج نصا شفويا

<p>الميدان: فهم المكتـوب.</p> <p>النشاط : قـراءة .</p> <p>العنوان : الرّوبوت المشاغب.</p> <p>الهدف التعليمي:</p> <p>- يقرأ قراءة مسترسلة و يفهم ما يقرأ و يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب.</p>	<p>المراحل</p>	<p>مراحل الانطلاق</p>
<p>مؤشرات الكفاءة</p>	<p>وضعيّات و أنشطة التعلم</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p>
<p>يجيب عن الأسئلة المطروحة.</p>	<p>- ما أصل كلمة الرّوبوت ؟</p>	<p>مرحلة الانطلاق</p>
<p>يستمتع و ينتبه</p> <p>يجيب عن أسئلة</p> <p>يقرأ النص قراءة جيدة</p> <p>يشرح الكلمات و يوظفها</p> <p>يفهم النص المقروء و يجيب عن أسئلته</p> <p>يقرأ النص ببسر</p>	<p>1 التعبير عن الصّورة:</p> <p>- التعبير عن الصّورة</p>  <p>2 القراءة الصّامتة</p> <p>دعوة المتعلمين لقراءة النصّ قراءة صامتة.</p> <p>طرح سؤال آخر لاختبار مدى الفهم:</p> <p>ما سبب اجتماع العائلة؟</p> <p>3 القراءة التّمودحية:</p> <p>يقرأ الأستاذ(ة) النصّ قراءة واضحة و معبرة و دعوة المتعلمين إلى الاستماع لقراءة الأستاذ(ة) التّمودحية والكتب مفتوحة من أجل الإدراك البصري .</p> <p>4 القراءات الفردية</p> <p>يتداول المتعلمون على القراءة فقرة فقرة و مطالبة البقية بمراقبة زميلهم - و تصحيح الأخطاء -</p> <p>تدوين الكلمات الصّعبة على السّبورة و قراءتها مع توظيفها في جمل مفيدة.</p> <p>طرح أسئلة حول النصّ تتخلل قراءة المتعلمين :</p> <ul style="list-style-type: none"> هل المساعد بشر مثلنا؟. لماذا أحضر الأب المساعد للمنزل؟. <p>تثمين الإجابات المبدعة و تدوينها على السّبورة كل مرة و تكرارها</p>	<p>بناء التعلّمات</p>
<p>- يحدد الشّعور المناسب .</p> <p>- التّصحيح الجماعي.</p> <p>- التّصحيح الفردي.</p>	<p>إنجاز التمرين (أفهم النصّ) من كراس النّشاطات في اللغة العربية.</p> <p>1 حدد الشّعور الذي يدل عليه قول كل شخصية ، من خلال قراءتك للنّص:</p> <ul style="list-style-type: none"> - في المرة القادمة سخن الأرض يا سعيد. - له عينان و فم وذراعان و قدمان ! - يبدو أنّ سعيدا ، سوف يجعلنا غير سعداء. - ماذا تفعل في هذا الوقت المبكر؟ - و أخيرا ، أفلحت في شيء ما يا مساعدتي. <p>الدّعابة.</p> <p>الغضب.</p> <p>الفرحة.</p> <p>الدّهشة.</p> <p>التّذمر.</p>	<p>الاستثمار</p>

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : محفوظات .

العنوان : مناهل المعرفة .

الحصة: 05

المدة : 45 دقيقة

الهدف التعليمي : - يؤدي المحفوظات أداء معبّرا.

المراحل	وضعيّات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة
مرحلة الإنطلاق	- ما هي أهمية العلم؟	يجيب عن الأسئلة.
بناء التعلم	<p>1 تقديم و شرح المعنى الاجمالي: - الكشف عن المقطوعة المكتوبة على السّبورة (يمكن استعمال الكتاب)</p>  <p>هَيَّا بِنَا نَسْعَى مَعًا لِلْعِلْمِ وَالْفَلَاحِ هَيَّا بِنَا أَحْبَبْتِي لِصُحْبَةِ الْعُلُومِ هَيَّا بِنَا أَحْبَبْتِي نَحْوَ ظِلَالِ الْعِلْمِ مِنْ كُلِّ نَبْعٍ نَنْهَلُ فَخَيْرُنَا وَفَيْرِ فَفِي الْعُلُومِ نَلْتَقِي بِكُلِّ مَا يُفِيدُ فِيهَا ثَرَاتُ أُمَّتِي الْمَلِيءُ بِالْأَمْجَادِ هَيَّا بِنَا نَرْقَى الْعُلَا بِالْبِرِّ وَالْكِفَاحِ</p> <p>فِي كُلِّ يَوْمٍ نَلْتَقِي شِعَارُنَا النَّجَاحِ فِيهَا يَطْبُبُ دَرْسُنَا وَنَبْلُغُ النُّجُومِ نَسِيرُ فِي رِكَابِهَا بِهَمَّةٍ وَعَزْمٍ وَزَادُنَا فِي دَرْسِنَا أَزْكَى مِنَ الْعَبِيرِ وَكُلَّمَا نَزَّوْرُهَا نَتَوَقَّعُ لِلْمَزِيدِ كُنُوزُ عِلْمٍ نَافِعٍ قَدْ صَاغَهَا الْأَجْدَادُ فَالْعِلْمُ بَابٌ وَاسِعٌ لِلْخَيْرِ وَالْفَلَاحِ</p> <p>لقمان شطناوي</p>	<p>يتابع باهتمام يقرأ</p> <p>يحفظ</p>
استثمار المكتسبات	<p>- قراءة المقطوعة من طرف الأستاذة) قراءة معبرة و ملحنة. - قراءات فردية مع محاكاة القراءة النموذجية . - طرح أسئلة للفهم. - شرح المفردات الصعبة . - يتم تحفيظ المقطوعة عن طريق المحو التدريجي و الأداء الجماعي و الفردي.</p> <p>- إنشاد جماعي من طرف المتعلمين. - يمكن الإنشاد صفا بصف من أجل المنافسة و تشجيع الصف الأحسن أداء.</p>	يقرأ و يؤدي

ملاحظة:

- تخصص الحصة الثالثة لاستظهار المقطوعة كاملة..

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة / نحو .

الحصة : 07/06

المدة : 90 دقيقة

العنوان: : الروبوت المشاغب / الاستثناء ب: إلا، غير، سوى..

الهدف التعليمي:

- يقرأ قراءة مسترسلة و يحدد أفكار النص

- يتعرف على أدوات الاستثناء و إعرابها.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. ماذا فعل السيد مصطفى بالروبوت؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلّمات	<p>المرحلة الأولى(قراءة)</p> <p>يطلب الأستاذ(ة) من المتعلمين قراءة النص قراءة صامتة. طرح سؤال اختبار القراءة الصّامتة. تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأولى، (فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص. * حدد فقرات النص. *ضع عنوانا مناسباً لكل فقرة (الأفكار الأساسية). *مطالبة المتعلمين بتلخيص النص اعتماد أفكاره الأساسية.</p> <p>المرحلة الثانية(الظاهرة النحوية)</p> <p>1قراءة السند:</p> <p>ضَحَكَ الْجَمِيعُ إِلَّا الْمَسَاعِدَ سَعِيدَ . سَخَنَ الرُّبُوبُ كُلَّ الطَّعَامِ غَيْرَ الْأُرْزِ . تَدَمَّرَتِ الْأُسْرَةُ مِمَّا أَعَدَّهُ سَعِيدٌ لِلْإِفْطَارِ سَوَى الْحَلِيبِ بِالشُّكُولَاتَةِ .</p> <p>2 المناقشة</p> <p>ما هي الأسماء التي خالفت الأسماء التي قبلها؟ كيف نسميها؟ ما الحركة التي تظهر على آخرها؟</p> <p>3 بناء القاعدة:</p> <p>عن طريق المناقشة و الحوار يتوصل الأستاذ(ة) مع متعلميه إلى : من أدوات الاستثناء : إلا - غير - سوى مثل : حَضَرَ الْأَصْدِقَاءُ إِلَّا وَاحِدًا . المستثنى بالإلا يكون منصوباً مثل : غَسَلْتُ الْأَوَانِي إِلَّا صَحْنًا . غير وسوى يكونان منصوبين على الاستثناء والاسم الذي بعدهما يكون مضافاً إليه رأيت زملائي غير واحد .</p>	<p>يقرأ قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يحدد الأفكار الأساسية. - تلخيص النص على ضوء الأفكار الأساسية.</p> <p>يتعرف على أدوات الاستثناء وإعراب المستثنى. يجيب عن الأسئلة يشارك في بناء القاعدة.</p>
التدريب والاستثمار	<p>4 التدريب:</p> <p>- إنجاز التمارين من دفتر الأنشطة التمرين رقم 2ص68 - أعرب الجملة التالية:</p> <p>عَرَفْتُ أَسْمَاءَ الْعُلَمَاءِ عَلَى الصُّورَةِ غَيْرَ وَاحِدٍ .</p>	<p>الانجاز الفردي. التصحيح الجماعي. التصحيح الفردي.</p>

الميدان: فهم المكتوب

النشاط: قراءة/ صرف .

الوحدة : الروبوت المشاغب/ الفعل المضارع .

الهدف التّعليمي :

الحصة : 09/08

المدة : 90 دقيقة

- يفهم ما يقرأ و يصرف الفعل المضارع المنصوب و المجزوم.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترح	التقويم																																										
مرحلة الانطلاق	هل كان الروبوت يقدم تفسيراً لتصرفاته؟	يجب عن الأسئلة.																																										
مرحلة بناء التعلمات	<p>المرحلة الأولى(قراءة)</p> <p>قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) فسح المجال للمتعلمين للقراءة مركزاً على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأولى والثانية. شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص. طرح أسئلة التعمق. استخلاص القيم التربوية من النص.</p>	يقرأ قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل . يجيب عن الأسئلة.																																										
	<p>المرحلة الثانية(الصيغة الصرفية)</p> <p>1قراءة السند:</p> <p>– لَمْ يَطْلُبْ مِنْكَ أَحَدٌ تَحْضِيرَ الْفُطُورِ – يَجِبُ أَنْ تَتَنَاوَلُوا مَا أَعَدَدْتُ لَكُمْ</p> <p>2 المناقشة</p> <p>ما نوع الكلمات الملونة بالأخضر؟ بم سبق؟ مع أي ضمير صرف الفعلان؟</p> <p>.....</p> <p>3 بناء القاعدة:</p> <p>عن طريق المناقشة و الحوار يتوصل الأستاذ(ة) مع متعلميه إلى :</p> <table><tr><td>أنا</td><td>نحن</td><td>أنت</td><td>أنت</td><td>أنتما</td><td>أنتم</td><td>أنثنى</td></tr><tr><td>لَمْ أَطْلُبْ</td><td>لَمْ نَطْلُبْ</td><td>لَمْ تَطْلُبْ</td><td>لَمْ تَطْلُبْ</td><td>لَمْ تَطْلُبَا</td><td>لَمْ تَطْلُبُوا</td><td>لَمْ تَطْلُبْنِ</td></tr><tr><td>لَمْ أَطْلُبْ</td><td>لَمْ نَطْلُبْ</td><td>لَمْ تَطْلُبْ</td><td>لَمْ تَطْلُبْ</td><td>لَمْ تَطْلُبَا</td><td>لَمْ تَطْلُبُوا</td><td>لَمْ تَطْلُبْنِ</td></tr><tr><td>هو</td><td>هي</td><td>هما</td><td>هما</td><td>هم</td><td>هن</td><td></td></tr><tr><td>لَمْ يَطْلُبْ</td><td>لَمْ تَطْلُبْ</td><td>لَمْ يَطْلُبَا</td><td>لَمْ يَطْلُبَا</td><td>لَمْ يَطْلُبُوا</td><td>لَمْ يَطْلُبْنَ</td><td></td></tr><tr><td>لَمْ يَطْلُبْ</td><td>لَمْ تَطْلُبْ</td><td>لَمْ يَطْلُبَا</td><td>لَمْ يَطْلُبَا</td><td>لَمْ يَطْلُبُوا</td><td>لَمْ يَطْلُبْنَ</td><td></td></tr></table>	أنا	نحن	أنت	أنت	أنتما	أنتم	أنثنى	لَمْ أَطْلُبْ	لَمْ نَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبَا	لَمْ تَطْلُبُوا	لَمْ تَطْلُبْنِ	لَمْ أَطْلُبْ	لَمْ نَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبَا	لَمْ تَطْلُبُوا	لَمْ تَطْلُبْنِ	هو	هي	هما	هما	هم	هن		لَمْ يَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبْ	لَمْ يَطْلُبَا	لَمْ يَطْلُبَا	لَمْ يَطْلُبُوا	لَمْ يَطْلُبْنَ		لَمْ يَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبْ	لَمْ يَطْلُبَا	لَمْ يَطْلُبَا	لَمْ يَطْلُبُوا	لَمْ يَطْلُبْنَ		يتعرف على أدوات نصب و جزم الفعل المضارع. يصرف الفعل المضارع المنصوب و المجزوم مع جميع الضمائر. يجيب عن الأسئلة يشارك في بناء القاعدة.
	أنا	نحن	أنت	أنت	أنتما	أنتم	أنثنى																																					
لَمْ أَطْلُبْ	لَمْ نَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبَا	لَمْ تَطْلُبُوا	لَمْ تَطْلُبْنِ																																						
لَمْ أَطْلُبْ	لَمْ نَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبَا	لَمْ تَطْلُبُوا	لَمْ تَطْلُبْنِ																																						
هو	هي	هما	هما	هم	هن																																							
لَمْ يَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبْ	لَمْ يَطْلُبَا	لَمْ يَطْلُبَا	لَمْ يَطْلُبُوا	لَمْ يَطْلُبْنَ																																							
لَمْ يَطْلُبْ	لَمْ تَطْلُبْ	لَمْ يَطْلُبَا	لَمْ يَطْلُبَا	لَمْ يَطْلُبُوا	لَمْ يَطْلُبْنَ																																							
التدريب والاستثمار	<p>4 التدريب:إنجاز التمارين من دفتر الأنشطة: التمرين رقم 1ص68</p> <p>ادخل لم أو لن على الجمل التالية:</p> <p>- تتلف أثاث منزلك./لن.....</p> <p>- تلونين يدك بالمداد./لم.....</p> <p>- تستعينون الروبوتات في حياتكم./لن.....</p> <p>- تعملان على اختراع جهاز مفيد للمكفوفين./لم.....</p>	<p>- يصرف الفعل</p> <p>- التصحيح الجماعي.</p> <p>- التصحيح الفردي.</p>																																										

الميدان: فهم المكتوب .

النشاط: مطالعة .

العنوان : أوسع معلوماتي(ظواهر علمية)

الهدف التعليمي :

- إثراء الرّصيد اللّغوي و المعرفي و استعمال المعلومات الواردة في السّنّدات.

-

المراحل	النشاطات المقترحة	التقويم
وضعية الانطلاق	اذكر بعض الظواهر الطّبيعية .	يذكر بعض الظواهر.
بناء التعلّيمات	<p>- توجيه المتعلّمين لقراءة النص قراءة متبصرة .</p> <p>ظاهرة قوس قزح : يُسمّى كذلك قَوْسُ الْمَطَرِ أَوْ قَوْسُ الْأَلْوَانِ، وَيُظْهَرُ بَعْدَ سُقُوطِ الْمَطَرِ وَالشَّمْسِ مُشْرِقَةً، وَيَنْتُجُ عَنْ تَحَلُّلِ ضَوْءِ الشَّمْسِ مِنْ خِلَالِ قَطَرَاتِ مَاءِ الْمَطَرِ، وَيَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ رُؤْيَا سَبْعَةِ أَلْوَانٍ فِيهِ .</p>  <p>البَيْضَةُ الطَّائِرَةُ : هذه التّجربة بَسِيطَةٌ وَمُتَعَبَةٌ فِي ذَاتِ الْوَقْتِ وَتَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ الْمُقَطَّرِ وَبَيْضَةٍ فَقَطْ، وَتُنْفَذُ مِنْ خِلَالِ إِحْضَارِ بَيْضَةٍ وَثَقْبَهَا قَلِيلًا لاسْتِخْرَاجِ مَا بِدَاخِلِهَا ثُمَّ حَقْنِهَا بِالْمَاءِ الْمُقَطَّرِ، بَعْدَهَا عَلَيْنَا غَلْقُ الثَّقَبِ تَمَامًا بِمَادَّةٍ لاصِقَةٍ ثُمَّ تَعْرِضُ الْبَيْضَةَ لِاشِعَّةِ الشَّمْسِ السَّاطِعَةِ وَالَّتِي تُسَاعِدُ عَلَى رَفْعِ الْبَيْضَةِ وَطَيْرَانِهَا لِأَعْلَى . تَجَرِّبُهُ مُمَيِّزَةٌ وَجَمِيلَةٌ سَتُبْهَرُ بِهَا مَنْ حَوْلَكَ .</p>   <p>- ضرورة إقناع المتعلّمين بأنّ النصّ هو السّنّد في استنباط الفهم الصّحيح.</p> <p>- غرس منهجية استعمال الكناش لتدوين المصطلحات الجديدة عليهم .</p> <p>- مناقشة المتعلّمين في فحوى النصّ عن طريق الحوار.</p>	يقرأ يدون يستخلص
الاستثمار	<p>- يستخلص المتعلّمون المعلومة تدون على السّبورة .</p> <p>- قراءة نموذجية من طرف الأستاذ(ة).</p> <p>- قراءات فردية من طرف المتعلّمين.</p>	استخلاص المعلومة.

ملاحظة:

- يتم توزيع السّنّدات على حصص المقطع.

يمكن اعتماد قصص خارجية لها علاقة بالمقطع

الميدان: الانتاج الكتابي .

النشاط : تعبير كتابي(تدريب)

العنوان: المقال العلمي .

الهدف التّعليمي :

- يعبر كتابيا عن وضعيات تواصلية موظفا مكتسباته.

المراحل	وضعيات و أنشطة التعلم	مؤشرات الكفاءة												
مرحلة الإنطلاق	- ماهي خصائص المقال العلمي ؟	أن يجيب المتعلم عن الأسئلة المطروحة												
بناء التعلّمات	<p>حل التمرين 1 من دفتر الأنشطة ص69</p> <table><tr><th>المادّة</th><th>طَبِيعَتُهَا</th><th>اكتشافُها</th><th>أين تُوجد</th><th>خَوَاصُّها</th><th>اِسْتِخْدَامَاتُهَا</th></tr><tr><td>الذَّهَبُ</td><td>مَعْدِن</td><td>اكتُشِفَ في العُصورِ القَدِيمَةِ حوالي 2600 قبل الميلاد</td><td>يُوجَدُ بِشَكْلِهِ الطَبِيعِيِّ في الصُّخُورِ البُرْكَانِيَّةِ مع المَعَادِن الأُخْرَى وَأكْثَرُ بُلْدَانِ العَالَمِ المُنتِجَةِ لَهُ: جَنُوبُ إفريقيا، الِوَلَايَاتُ المُتَّحِدَةُ، أَسْتْرَالِيَا، رُوسِيَا، الصِّين</td><td>مَعْدِنٌ أَصْفَرٌ مُتَالِقٌ ذو لَمْعَةٍ عَالِيَةٍ. - طَرِيٌّ وَكثِيفٌ. - قَابِلٌ لِلطَّرْقِ والشَّدِّ. - نَاقِلٌ جَيِّدٌ لِلْحَرَارَةِ والكَهْرَبَاءِ. - يَذُوبُ عِنْدَ دَرَجَةِ 1064°م.</td><td>- يُسْتَعْدَمُ الذَّهَبُ في صُنْعِ العُمَلَاتِ المَعْدَنِيَّةِ وَالْمِيدَالِيَّاتِ. - صِنَاعَةُ الحُلِيِّ على نِطاقٍ وَاسِعٍ. - يُسْتَعْدَمُ في الصَّنَاعَاتِ الكَهْرِبَائِيَّةِ وَالإِلِكْتَرُونِيَّةِ خَاصَّةً الدَّارَاتِ الكَهْرِبَائِيَّةِ</td></tr></table>	المادّة	طَبِيعَتُهَا	اكتشافُها	أين تُوجد	خَوَاصُّها	اِسْتِخْدَامَاتُهَا	الذَّهَبُ	مَعْدِن	اكتُشِفَ في العُصورِ القَدِيمَةِ حوالي 2600 قبل الميلاد	يُوجَدُ بِشَكْلِهِ الطَبِيعِيِّ في الصُّخُورِ البُرْكَانِيَّةِ مع المَعَادِن الأُخْرَى وَأكْثَرُ بُلْدَانِ العَالَمِ المُنتِجَةِ لَهُ: جَنُوبُ إفريقيا، الِوَلَايَاتُ المُتَّحِدَةُ، أَسْتْرَالِيَا، رُوسِيَا، الصِّين	مَعْدِنٌ أَصْفَرٌ مُتَالِقٌ ذو لَمْعَةٍ عَالِيَةٍ. - طَرِيٌّ وَكثِيفٌ. - قَابِلٌ لِلطَّرْقِ والشَّدِّ. - نَاقِلٌ جَيِّدٌ لِلْحَرَارَةِ والكَهْرَبَاءِ. - يَذُوبُ عِنْدَ دَرَجَةِ 1064°م.	- يُسْتَعْدَمُ الذَّهَبُ في صُنْعِ العُمَلَاتِ المَعْدَنِيَّةِ وَالْمِيدَالِيَّاتِ. - صِنَاعَةُ الحُلِيِّ على نِطاقٍ وَاسِعٍ. - يُسْتَعْدَمُ في الصَّنَاعَاتِ الكَهْرِبَائِيَّةِ وَالإِلِكْتَرُونِيَّةِ خَاصَّةً الدَّارَاتِ الكَهْرِبَائِيَّةِ	<p>يقرأ السند.</p> <p>يتعرف على مكونات الجدول.</p> <p>يكتب مقالا علميا</p>
	المادّة	طَبِيعَتُهَا	اكتشافُها	أين تُوجد	خَوَاصُّها	اِسْتِخْدَامَاتُهَا								
الذَّهَبُ	مَعْدِن	اكتُشِفَ في العُصورِ القَدِيمَةِ حوالي 2600 قبل الميلاد	يُوجَدُ بِشَكْلِهِ الطَبِيعِيِّ في الصُّخُورِ البُرْكَانِيَّةِ مع المَعَادِن الأُخْرَى وَأكْثَرُ بُلْدَانِ العَالَمِ المُنتِجَةِ لَهُ: جَنُوبُ إفريقيا، الِوَلَايَاتُ المُتَّحِدَةُ، أَسْتْرَالِيَا، رُوسِيَا، الصِّين	مَعْدِنٌ أَصْفَرٌ مُتَالِقٌ ذو لَمْعَةٍ عَالِيَةٍ. - طَرِيٌّ وَكثِيفٌ. - قَابِلٌ لِلطَّرْقِ والشَّدِّ. - نَاقِلٌ جَيِّدٌ لِلْحَرَارَةِ والكَهْرَبَاءِ. - يَذُوبُ عِنْدَ دَرَجَةِ 1064°م.	- يُسْتَعْدَمُ الذَّهَبُ في صُنْعِ العُمَلَاتِ المَعْدَنِيَّةِ وَالْمِيدَالِيَّاتِ. - صِنَاعَةُ الحُلِيِّ على نِطاقٍ وَاسِعٍ. - يُسْتَعْدَمُ في الصَّنَاعَاتِ الكَهْرِبَائِيَّةِ وَالإِلِكْتَرُونِيَّةِ خَاصَّةً الدَّارَاتِ الكَهْرِبَائِيَّةِ									
الاستثمار	<p>حل التمرين 2 من دفتر الأنشطة ص69</p> <p>- اكتب مقالا علميا عن الضوء و الألوان مستعينا بالأفكار و المعلومات التي تتضمنها الصّور التالية:</p> <div><div><p>من خصائص الضوء الأبيض أنّه يتحلل إلى سبعة ألوان .</p></div><div><p>الحسن بن الهيثم رائد علم البصريات بحري تجارته على الضوء</p></div><div><p>عند مزج الألوان الأساسية نحصل على الألوان الثانوية ...</p></div><div><p>تفيدنا الألوان مثل : تلوين الملابس وتنظيم المرور... الألوان تضيي رونقا وجمالا للحياة...</p></div><div><p>نجد الألوان في الطبيعة : قوس قزح، الأزهار، فراشات ...</p></div></div>	<p>يحرر مقالا علميا بالاعتماد الصّور .</p>												