

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

الكتاب الختامية

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب.
يوظف الموارد المعرفية و المنهجية المدروس خلال المقطع.

مركبات الكتاب

الهدف التعلمي

فهم المكتوب
فهم المكتوب
أنامل من ذهب- لباسنا الجميل- القاص
الطاريقي.
90 د
04/03

الميدان النشاط

الموضوع

المدة الحصة

النحوية ، والصرفية ، والإملائية	الكتاب الختامية	الوصعية التعليمية التعلمية	المراد
يتذكر ويجيب	طرح أسئلة حول المقطع لاستذكار بعض الموارد .	وضعية الانطلاق	طرح أسئلة حول النصوص الثلاثة للقراءة و محاولة استذكار بعض القيم التي تم التعرف عليها خلال تقديم الوحدات الجزئية الثلاث.
ينجز التمارين فرديا يصحح التمارين جماعيا. يكشف أخطاءه. يصحح أخطاءه. يتعرف على المشروع	1) القراءة : يتم إنجاز الأنشطة الخاصة بالظواهر (النحوية والصرفية ، والإملائية) من أقيم تعلماتي للأسابيع الثلاثة ص 66-70-74 2) أقيم تعلماتي: تقديم الم مشروع ص (109) من كتاب القراءة ، والاتفاق على خطة لإنجازه .	بناء التعلميات 9 استثمار المكتسبات	(3) إنجاز المشروع:

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

**الكتافة
الختامية**
**مركبات
الكتافة**

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضامون النص المكتوب.

يوظف الموارد المعرفية و المنهجية المدرّس خلال المقطع.

**الهدف
التعلمي**

الميدان	فهم المكتوب
النشاط	فهم المكتوب
الموضوع	الحياة الثقافية
المدة	45 د
الحصة	05

المراتب	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم
وضعية الانطلاق	قراءة الوضعية الانطلاقية للأم ، والتذكير بمهماتها من طرف المتعلمين .	يتذكر المهام
بناء التعلمات	<p>1- حل الوضعية الانطلاقية للأم 6:</p> <p>الإجابة عن المهام كتابياً للتأكد من مدى تجاوز العقبات الملاحظة سابقاً ، ثم التصحيح :</p> <p>1 - يحدد الدور الذي يلعبه الحرفيون في المحافظة على التراث .</p> <p>.....</p> <p>2 يذكر كيفية المحافظة على الموروث الحضاري.</p> <p>.....</p> <p>3- يتحدث عن موروث حضاري لا مادي.</p> <p>.....</p>	يجيب عن المهام كتابياً
استثمار المكتسبات	- مواصلة إنجاز المشروع الكتافي (إنجاز شريط مرسوم) .	ينجز المشروع

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. ينتج كتابة نصوصاً من ستة إلى ثمانية أسطر مختلفة الأنماط، سيما النمط الوصفي، في وضعيات تواصلية دالة

* يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب يتحكم في مستويات اللغة الكتابية يوظف الموارد المعرفية والمنهجية المدروس خلال المقطع.

الكتابة الختامية

الميدان فهم المكتوب / إنتاج كتابي
النشاط إدماج سر العداوة بين القط و الفأر.
الموضوع المدة
المدة 90
الحصة 07/06

مركبات الكتابة الهدف التعلمي

الوقت	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
يتذكر المهام	<p>قراءة نص الإدماج ص 107 من كتاب القراءة</p> <p>الأسئلة:</p> <p>السياق الفكري:</p> <ol style="list-style-type: none"> متى حدثت هذه القصة ؟ لماذا يلاحق القط الفأر كلما رآه ؟ هل القصة حقيقة أم خيالية ؟ <p>السياق اللغوي:</p> <ol style="list-style-type: none"> أعرب ما تحته خط في النص. استخرج من النص: اسم مفعول- مفعولاً مطلقاً- اسم كان. لماذا كتبت الألف اللينة في الفعل (أنى) مقصورة ؟ <p>التعبر الكتابي:</p> <p>قصت لك الجدة أو أحد أفراد العائلة قصة من القصص . اكتب تلخيصاً لهذه القصة مبيناً ما تعلمته منها و شعورك و أنت تسمعوا .</p>	وضعية الانطلاق
يقرأ النص ، ويفهمه .		بناء التعلم
ينجز فرديا	- يتجول المعلم بين الصفوف ليرشد ويوجه المتعلمين للطرق الصحيحة في تنظيم الإجابة .	استثمار المكتسبات

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. ينتج كتابة نصوصاً من ستة إلى ثمانية أسطر مختلفة الأنماط، سيما النمط الوصفي، في وضعيات تواصلية دالة.

يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب يتحكم في مستويات اللغة الكتابية يكتشف أخطاءه ويصححها.

الكتافة الختامية

مركبات الكتافة الهدف العلمي

الميدان فهم المكتوب / إنتاج كتابي
النشاط إدماج
الموضوع سر العداوة بين القط و الفأر.
المدة 90 د
الحصة 09/08

التفويم

الوضعية التعليمية التعلمية

المراحل

يجيب

التذكير بقصة القط و الفار و طرح بعض الأسئلة حول مضمونها

وضعية الانطلاق

- يتعرف على أخطائه ويصححها

1 - تصحيح الوضعية الإدماجية :

- يتم التصحيح الجماعي على السبورة .

- التصحيح الفردي .

2 - تصحيح التعبير :

الصواب	نوعه	الخطأ

بناء التعلمات

- رسم جدول لتسجيل بعض الأخطاء .

- تصحيح جماعي لتلك الأخطاء .

- تختار بعض التعبيرات الجيدة لتنتمي قراءتها .

3- تقويم المشروع :

يقوم بالمعلم بعرض الأعمال مع تقييمها بوضع العلامات المناسبة ، ومناقشة الإيجابيات للإشادة ، والتعرض للسلبيات ليتم تفاديهما في المشاريع الأخرى .

استثمار المكتسبات

يتذكر ويرجع للشروط التي تم تحديدها

المقطع: 02

الدرس: 10

يعرف باختصار محطات من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم في مكة وبداية الدعوة، ويتعرف على قصة يونس وقصة صالح عليهما السلام الأنبياء عليهم السلام.

- أهم المحطات في حياة الرسول صلى الله عليه وسلم؛
- التعريف بيونس، وصالح عليهما السلام

الكفاءة
الختامية
مركيات
الكفاءة

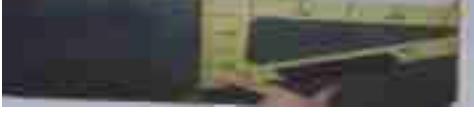
كل الميادين
تربية إسلامية
أدمح تعلماتي
د45
02/01

الميدان
النشاط
العنوان
المدة
الحصة

ال عبر من القصّتين
التعرف على محطات من حياة الصحابة رضي الله عنهم.

الهدف
التعلمي

مؤشرات التقويم	النّشاطات	الخطوات
يستظهر السورتين.	مطالبة بعض التلاميذ استظهار سورتي الشرح والضحى (او استظهارهما جماعيا)	إثارة دوافع المتعلمين إلى التّعلم
ينجز التمارين يصحح جماعيا يكشف أخطاءه ويصححها .	<p>إنجاز الأنشطة ص 60</p> <p>1. استعمل الكلمات التالية في جمل من إنشائك. الحلم - العنف - التمييز- العفو.</p> <p>2. وقعت أختك في لبس بين الصحابة و الأنبياء عليهم السلام. وضح لها الأمر بإعطاء أسماء من الصحابة و الأنبياء عليهم السلام.</p> <p>3. صمت هذه السنة لأول مرة . اذكر الأعمال التي قمت بها . كيف كان شعورك و أنت تستمع لآذان المغرب؟</p> <p>4. اكمل ما يلي بما يناسب . في سورة تذكير بفضل الله على نبيه (ص) في سورة تذكير بفضل الله على نبيه (ص)</p> <p>5. ما هو أثر الابتسامة في نشر المحبة و الأخوة بين الناس.</p>	<p>بناء التعلمات</p> <p>9</p> <p>استثمار المكتسبات</p>

المقطع: 03	الميدان: 03	الوضعية: 02	الدرس: 01
<p>الميدان</p> <p>النشاط</p> <p>العنوان</p> <p>المدة</p> <p>الحصة</p>	<p>المعلمـة في الفضاء</p> <p>تربيـة علمـية وتكـنولوجـية</p> <p>الشـاقـول و الأـفـق</p> <p>2x45</p> <p>2/1</p>	<p>كـفاءـة</p> <p>خـاتـمـيـة</p> <p>مـركـبات</p> <p>لـكـفاءـة</p> <p>الـهـدـف</p> <p>تـعـلـمـي</p>	<ul style="list-style-type: none"> • التعرّف على الأفق و الشاقول في الفضاء توظيف الأفق و الشاقول في حياته اليومية. - يحدّد خيط المطمار الشاقول؛ يحدّد السطح الحر لسائل في حالة سكون المستوى الأفقي. - في نفس المكان، يكون الشاقول عمودياً على الأفق. - التأكّد من شاقوليّة جدار، وأفقية سطح، للتوصّل إلى أننا في حاجة لاستخدام كلّ من المطمار والمستوى ذي الفقاعة، واكتشاف مبدأ عملهما.
المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية	التصویر	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة :</p> <p>في حديقة الشالية تسلق بمهلواني عموداً بسرعة فائقة بينما راحت رصيلته تقفز بخفّة على عارضة وأضفت فوق قاعدتين كتف تشي الإتجاه الذي سلّكه كلّ تهلوان من التهلوانين ؟</p>		يحب عن الأسئلة
نشاط 01: مراقبة تحرير جسم معلق.	<p>ملاحظة الصور المرفقة ص 78</p> 		يقرأ ويلاحظ الصور .
نشاط 02: التعرف على أدوات البناء	<p>المطمار</p> <p>الميزان ذو الفقاعة</p> <p>الميزان الأفقي</p>		<p>يسخرج خطوات المسعى التّجريبي في البحث.</p> <p>يقدم فرضيات.</p> <p>يتعرّف على أدوات البناء.</p>
نشاط 03: اكتشاف خاصية الأفق و الشاقول.	<p>ما هي الخاصية التي توصل إليها التلميذ؟</p> 		<p>يستنتج الخلاصة</p>
عن طريق المناقشة وال الحوار يتوصّل الاستاذ مع التلاميذ إلى :	<ul style="list-style-type: none"> - الجسم الساقط سقطاً حرراً يسلك مساراً مستقيماً يسمى "الشاقول" - الخيط مع الكتلة المعلقة يكونان أداة تسمى "خيط المطمار" استقامة خطيه تحقق الشاقول. - خيط المطمار وسيلة لمراقبة شاقوليّة الجدران أو الأعمدة. - الشاقول عمودي على المستوى الأفقي. - يستعمل البناء أداة تسمى المستوى ذو الفقاعة لمراقبة أفقية السطح. 		
استثمار المكتسبات	حل التمارين 1 و 2 ص 79		يحب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء وصححها.

الدرس: 02

الوضعية: 03

الميدان: 02

المقطع: 02

يستغل سندات مناسبة لإبراز التحولات في شمال إفريقيا بعد الفتح الإسلامي.

يتعرّف على عناصر التحول في البشرية بعد ظهور الإسلام.

يوظف الموارد المكتسبة في ميدان التاريخ العام.

**الكافأة
الختامية**

**مركبات
الكافأة**

**الهدف
العلمي**

الميدان التاريخ العام
النشاط تاريخ

عنوان دمج تعلماتي
المدة 45 د

**مؤشرات
التقويم**

النّشاطات

الخطوات

يذكر بعض
المعارف.

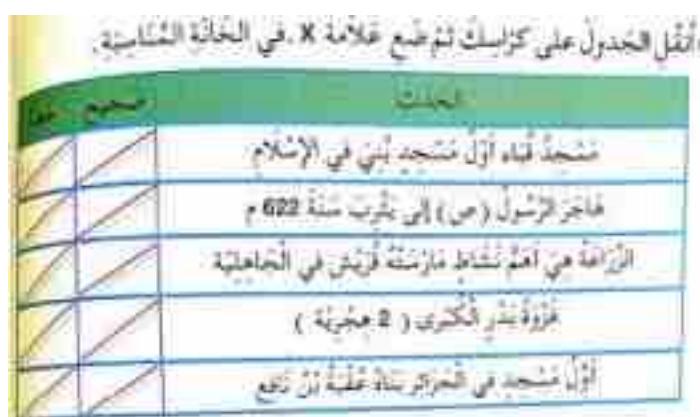
طرح أسئلة للتذكير ببعض الموارد التي تم التعرض إليها خلال الميدان الثاني

- انجاز الأنشطة ص 46.

إنارة دوافع
المتعلّمين
إلى التّعلم

ينجز
التمارين

1. ضع علامة ✕ في الخانة المناسبة



**بناء
التعلمات**

يصحح
جماعياً

يكشف
أخطاءه

و يصححها .

2. املأ الفراغات.

في سنة ولد الرسول (ص) و بسبب ما لقي من إيزاء أمر أصحابه بالهجرة إلى سنة 615 م ثم هاجر إلى يثرب سنة ومنها جهز عدة غزوات أشهرها غزوة سنة 2 هـ و فتح مكة سنة وفي حجة نزلت آخر آية من القرآن الكريم (اليوم أكملت لكم دينكم ورضيت لكم الإسلام دينا) و بعدها بثلاثة أشهر توفي الرسول (ص) سنة وخلفه

و
**استثمار
المكتسبات**

3. ترتب عن الفتح الإسلامي لشمال إفريقيا نتائج كبيرة ،
فما هي أهم النتائج في اعتقادك .

الدرس: 01

الوضعية: 01

الميدان: 03

المقطع: 03

السكان و البيئة
جغرافيا

الميدان
النشاط

المحميات الطبيعية في الجزائر
توزيع المحميات في الجزائر
45

العنوان
المدة

- يقترح إجراءات للتصرف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها.
- ♦ يتعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر
 - ♦ يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة.
 - ♦ التعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر وتوزيعها .
- الكافأة الختامية**
- الكافأة مركبات**
- الهدف التعلمى**

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
وضعية الانطلاق	- لماذا تنشأ المحميات? - فتح الكتاب ص 116 قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها . مناقشة السندات 03-02-01	- يذكر الاسباب
بناء التعلمات	<p>اذكر المحميات الموجودة في الجزائر و أماكن تواجدها.</p> <p>مناقشة السندات 05-04</p> <p>ماذا تضم محمية ناسيلي؟</p> <p>عن طريق الحوار و المناقشة يستنتج التلاميذ مايلي: توجد بالجزائر 10 محميات وطنية مصنفة و موزعة بين مجموعة من الولايات الوطن: في الشرق (القالمة- جيجل- باتنة) في الوسط (بجاية- تيزي وز- البليدة) في الغرب (تلمسان - تلمسان) في الجنوب (البليدي- تمنراست)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - يلاحظ - يحدد موقع المحميات في الجزائر ▪ يتعرف على ما تضمه كل محمية .   
	ما هو دورك في حماية البيئة في محيطك ؟	■ يتحدث عن دوره في حماية البيئة.

المقدمة	الميدان: 03	الوضعية: 01	الدرس: 17
الميدان	الحياة المدنية	الخاتمية	الكافأة
النشاط	تربيه مدنية	الكافأة الخاتمية	بعد التعرّف على المؤسّسات التعليمية ، يبيّن أهميّتها ودورها في تعليم وتنقييف المواطن.
الدرس	المتوسطة	الكافأة مركبات	● يعرّف المؤسّسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية)
الحصة	المؤسّسات التعليمية	الكافأة مركبات	● يستغلّ نصاً ملائماً لإبراز دور المؤسّسة التعليمية في التعليم وتنقيف المواطن
المدة	1		● يتعرّف على المؤسّسات التعليمية و دورها.

المقطع : 03

الأسبوع : 23

الدرس: 51

الكفاءة الخاتمية

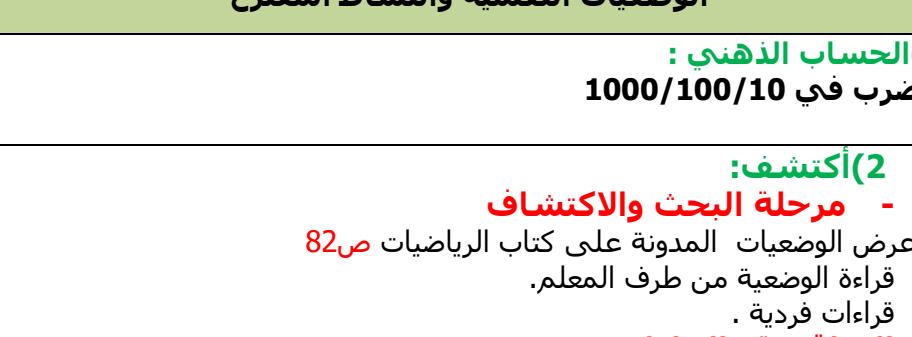
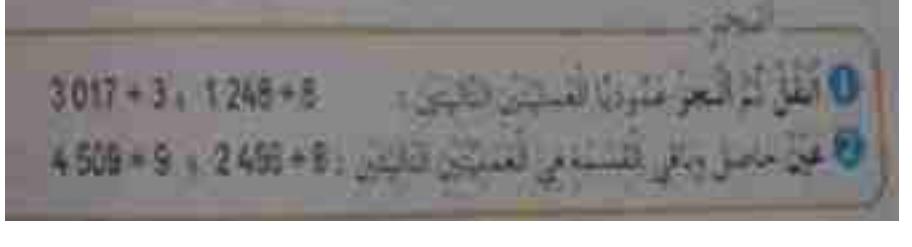
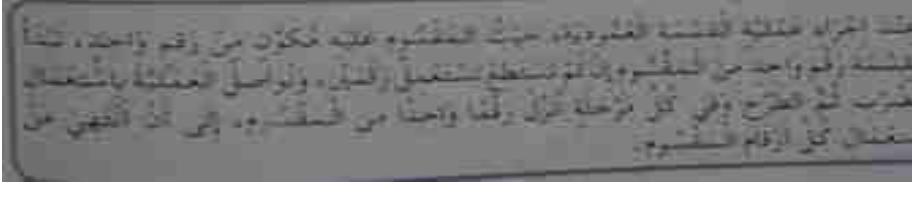
يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه).

- يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربيّة.

الهدف التعلمي

إجراء آلية القسمة عندما يكون المقسم عليه مكون من رقم واحد .

الأعداد و الحساب	الميدان
رياضيات	النشاط
آلية القسمة (1)	العنوان
90	المدة
2/1	الحصة

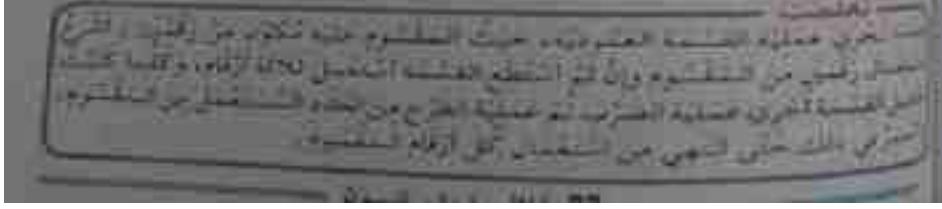
المرادفات	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	1) الحساب الذهني : الضرب في 10/100/1000 	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	2) أكتشاف: - مرحلة البحث والاكتشاف 1- عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 82 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - المناقشة والتبادل: عمل فردي يليه عمل ثانوي - انجاز المهام الواحدة تلو الأخرى - الحصولة والتأسيس: عند إجراء القسمة العمودية حيث المقسم عليه يتكون من رقم واحد نبأ بقسمة رقم واحد من المقسم أو رقمين. (3) أنجز: 	- تصدق وتنظيم التعلمات الجديدة وتحقيق الانسجام في المعرف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب والاستئناف	4) تعلمت: 	ينجز التمارين فرديا يشترك في التصحيح الجماعي
الاستئناف	- أتمرن وأبحث حل التمارين ص 56	

المقطع : 03

الأسبوع : 23

الدرس: 52

يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه).	الكفاءة الختامية	الأعداد و الحساب	الميدان
• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربيه.	الكفاءة مركبة	رياضيات آلية القسمة (2)	النشاط
إجراء آلية القسمة عندما يكون المقسم عليه مكون من رقمين	الهدف التعليمي	90 د	العنوان المدة
		2/1	الحصة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	1) الحساب الذهني : حساب حاصل القسمة التام .	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة التعلمات	(2) أكتشف : - مرحلة البحث والاكتشاف 1- عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 83 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - المناقشة والتبادل: عمل فردي يليه عمل ثانوي - انجاز المهام الواحدة تلو الأخرى - الحصولة والتأسيس: عند إجراء القسمة العمودية حيث المقسم عليه يتكون من رقمين نبدأ بقسمة رقمين من المقسم أو ثلاثة أرقام. 	تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة وتحقيق الانسجام في المعرف . يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب والاستئمار	(3) أنجز : 	
التدريب والاستئمار	- أتمرن وأبحث حل التمارين ص 57	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

المقطع: الثالث.

النشاط: تربية إسلامية.

العنوان: سورة الليل

الميدان: القرآن الكريم والحديث الشريف.

الكفاءة الختامية: يحسن المتعلم تناول ما حفظ من القرآن الكريم والحديث الشريف قراءة واستظهارا في وضعيات تعليمية مختارة .

مركبات الكفاءة : الحفظ والاستظهار الصحيح ، الفهم السليم ، الاستدلال والسلوك .

مؤشرات الكفاءة: التلاوة السليمة ، الاستدلال الصحيح ، الترتيل السليم ، القيم والأخلاق المستفادة .

الخطوات	النّشاطات	مؤشرات التقويم
إثارة دوافع المتعلمين إلى التعلم	ما جزاء أهل الخير ؟ وما عاقبة أهل الشر ؟	يذكر جزاء و عقيبة كل فريق .
تلاوة السورة	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَاللَّيْلِ إِذَا يَعْشَىٰ (1) وَالنَّهَارُ إِذَا تَجَلىٰ (2) وَمَا حَلَقَ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَىٰ (3) إِنْ سَعَيْكُمْ لِتَشَتَّىٰ (4) فَامَّا مِنْ أَعْطَىٰ وَاتَّقَىٰ (5) وَصَدَقَ بِالْحُسْنَىٰ (6) فَسَيِّسِرُهُ لِلْبُيْسَرِي (7) وَامَّا مِنْ يَحْلَ وَاسْتَعْنَىٰ (8) وَكَذَبَ بِالْحُسْنَىٰ (9) فَسَيِّسِرُهُ لِلْعَسْرَىٰ (10) وَمَا يُعْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّىٰ (11) إِنْ عَلَيْنَا لِلْهُدَىٰ (12) وَإِنْ لَنَا لِلآخِرَةِ وَالْأُولَىٰ (13) فَانْدَرِكُمْ تَارًا تَلَطَّىٰ (14) لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْفَىٰ (15) الَّذِي كَذَبَ وَتَوَلَّىٰ (16) وَسَيْجَنَّبُهَا الْأَنْقَىٰ (17) الَّذِي يُوتَىٰ مَالَهُ يَتَرَكَىٰ (18) وَمَا لَأَحَدٍ عِنْهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَىٰ (19) إِلَّا ابْتِغَاءَ وَخَرْبَةَ الْأَعْلَىٰ (20) وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ (21)	قراءة السورة من الكتاب بعد الاستماع إلى تلاوتها من طرف الأستاذ . يقرأ السورة .
التعرف على معاني المفردات	ممعنقة الكلمة	يتعرف على المفردات الصعبة
ممارسة أنشطة التعلم	يبربط بسهم يلون الكلمات يصنف الكلمات في الجدول بم أقسام الله تعالى ؟ و إلام دعا الله تعالى الإنسان ؟	يتعرف على المعنى الإجمالي للسورة . ينجز الأنشطة .
تعلمت	- عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى : - أعمال العباد مختلفة منها ما هو خير و منها ما هو شر . - من عدل الله تعالى بعياده خلقه الجنة و النار . - الفوز في الدنيا والآخرة يكون للمؤمنين الصادقين و لمن ينفق ماله في أفعال الخير .	يستنتج الخلاصة
أتحقق من تعلماتي	1. أكمل بما يناسب المعنى في الكلمات التالية طهر - الاناث - أظلم - الذكور أقسام الله تعالى في سورة الليل بالليل إذا وبالنهار إذا وبخلقته ل و 2. في سورة الليل دعوة للإنسان لانفاق المال على المحتاجين استخرج الآية التي تدل على ذلك	ينجز التمارين .
الحفظ والاستظهار	- دعوة المتعلمون إلى حفظ السورة خارج النشاط الصفي .	يحفظ السورة و يستظهراها .

الدرس: 01

الوضعية: 02

الميدان: 03

المقطع: 03

يحل مشكلات من حياته اليومية، مرتبطة بالتعامل مع المادة، والأدوات الكهربائية، بتجنيد مواردها المتعلقة بخواص المادة وتحولاتها

**الكفاءة
ختامية**

المادة وعالم الأشياء

الميدان

♦ التعرف على بعض الخواص التي تميز تحول المادة من حالة إلى أخرى. - في نفس المكان، يكون الشاقول عموديا على الأفق.
يعرف التجمد والانصهار .

**مركبات
الكفاءة
الهدف
العلمي**

تربيـة علمـية وتقـنـولوجـية
الـشـاقـول وـالـأـفـق

2 د×45

2/1

الـنشـاط
الـعنـوان
الـمـدة
الـحـصـة

المرحلـة	الـوضـعـيـةـ الـتـعـلـيمـيـةـ الـتـعـلـيمـيـةـ	التـقـوـيـمـ
مرحلة الانطلاق	<p>تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة :</p> <p>وضعت مريم قارورة ماء مخلقة في مبرد الثلاجة، بعد فترة وجدتها قد تكسرت فسألهـت عن السبب .</p> <p>كيف تفسـر انـكـسـارـ قـارـوـرـةـ المـاءـ؟</p>	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمـات	<p>ملـاحـظـةـ الصـورـ المرـفـقـةـ صـ86ـ</p> <p>الـنشـاطـ 01ـ:ـ المـقـارـنـةـ بـيـنـ الـكـأسـيـنـ.(ـالـتـجـرـبـةـ)</p>  <p>تحول الماء من الحالة السائلة الى المتجمدة بفعل البرودة</p> <p>نشاط 02: التعرف على أدوات البناء</p>  <p>تحول الماء من الحالة المتجمدة إلى الحالة السائلة</p> <p>عن طـرـيقـ المناقـشـةـ وـالـحـوارـ يـتوـصلـ الـاسـتـاذـ معـ الـتـلـامـيـدـ إـلـىـ :</p> <p>يمـكـنـ لـلـمـاءـ أـنـ يـتـحـولـ مـنـ الـحـالـةـ السـائـلـةـ إـلـىـ الـحـالـةـ الـصـلـدةـ،ـ فـيـحـدـثـ لـهـ التـحـمـدـ.ـ وـالـعـكـسـ يـمـرـ مـنـ الـحـالـةـ الـصـلـدةـ إـلـىـ السـائـلـةـ فـيـحـدـثـ لـهـ الـانـصـهـارـ.</p> <p>عـنـ تـحـمـدـ المـاءـ يـزـدـادـ حـجـمـهـ،ـ وـعـنـدـ اـنـصـهـارـ الـخـلـيدـ يـنـقـصـ حـجـمـهـ</p>	<p>يقارن بين حجم الماء في الكأسين .</p> <p>يستخرج خطوات المسعي التجاريـيـ في البحث .</p> <p>يقدم فرضيات .</p> <p>يتعرف على عمليتي التجمد والانصهار .</p> <p>يستنتج الخلاصة</p>
استئثار المكتسبـات	حلـ التـمـارـينـ 1ـ وـ2ـ صـ87ـ	يجـبـ عـنـ الـأـسـئـلـةـ يـكـتـشـفـ الـأـخـطـاءـ وـ يـصـحـحـهاـ.

الكفاءة
يفهم خطابات منطقية مختلفة الأنماط، لا سيما
الختامية
النمط الوصفي ويتجاوز معها.

- * يرد استجابة لما يسمع
 - * يتفاعل مع النص المنطق
 - * يحلل معالم الوضعية التواصلية
 - * يقيّم مضمون النص المنطق
 - يفهم ما يسمع و يتراوّب معه .
- الكلمات المركبة**
- الهدف**
- التعلم**

الميدان	فهم المنطق
النشاط	فهم المنطق
الموضوع	الغواصة الاستكشافية
المدة	45 د
الحصة	01

التفوييم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يبدي رأيه و بين أهمية الاختراعات	<p>تقديم الوضعية الانطلافية الأم : أبدعت في صنع الدارة الكهربائية فشكرك معلمك و تمنت أن تصبحوا في المستقبل علماء تساهمون في تطوير الوطن و البشرية بمخترعات مفيدة للإنسان</p> <p>فهل تعرف بعض الاختراعات الرائعة ؟</p> <p>و كيف سهلت حياة الإنسان ؟</p>	مرحلة الانطلاق
يستمع إلى النص و يبدي اهتماما	<p>قراء النص المنطق (الغواصة الاستكشافية) من طرف المعلم وأنباء ذلك يجب التوابل البصري بينه وبين متعلمه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية.</p> <p>الدليل ص 68</p> <p>النص المنطق</p> <p>الغواصة الاستكشافية</p> <p>ينظم الذي العلمن للمترسة مخرجا عن أهم الاكتشافات العلمية والتكنولوجية التي حققها الإنسان في هذا القرن</p> <p>سيغير مستهويه كل المواجهات العلمية والتجزئية وهو يتصوّر متى في هذه المجموعة ذلك فهو مختار فكلما انتهوا موضوع يجد أن تلمسنا المحر قد تتلاوله فكر كلّه لم يجد الموسوع العصامي</p> <p>دخل سمير إلى المعلم وهو غارق في افتخاره، وإذا ياخذه المتأخر يلخص بفاروره بالاستدراك غلطة حاول أن يجهلها تعرّف من المعلم أن كلّها سرّ عالم ما كانت تظفر به جديده موسوعة الفلاح عطاءها حتى، ابتلاءات بالسلام وعامت على كلّها سمير أحلاه بعراقة وتراثه</p> <p>ـ سمير لا يخرج سعيداً هلقاً وجده المفكرة التي سبّح بها وانت هل واجتها ؟</p> <p>ـ هذا سأكتبه سمير في عرضه « لقد وُضّع » أو مسترونغ « إلى القرى عام 1969 .</p> <p>ـ ولم يصل الإنسان إلى أبعد نقطة من حق المحيط إلا عام 2012 « يختل الغواصة « ديبسي » ، وكانت أول مرة يهبط فيها الإنسان إلى هذا العمق التعميق » ، أرافق سمير عرضه بـ « بحث عن الغواصة » ديبسي » ، وقدم ملخصاً يشرح فيه فكرة عمل الغواصات</p>	مرحلة بناء التعلمات
يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص	<p>فهم المنطق:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ما هي هواية سمير ؟ - إلى أي ناد ينتمي ؟ - لماذا احتار سمير ؟ - اقترح عنواناً للنص. - حول ماذا أنجز سمير البطاقة الفنية ؟ - ماذا كتب سمير في العرض الذي قدمه ؟ 	
يعيد بناء أحداث النص المنطق	<p>أشاهد وأعبر.</p> <p>ملاحظة الصورة و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ)</p> <p>ما نوع المركبة التي تظهر على الصورة؟</p> <p>ماذا تعرف عنها ؟</p> <p>صف الغواصة</p> <p>مستعينا بالمشهد</p> 	التدريب والاستثمار
بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطق. تقويم الإنجاز.		

يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيّات تواصليّة دالّة.

الكافأة الختامية

يتواصل مع الغير
يفهم حدّيثه
يقدم ذاته ويعبّر عنها
- يعبّر بلغة سليمة .

مركبات الكافأة

تعبر شفوي.
تعبر شفوي(استعمل الصيغ)
الاستدراك (لكن)

45
02

في وضعيّات دالّة يوظف الصيغة .

الهدف التعلمي

الميدان
النشاط
العنوان
المدة
الحصة

التفصيم	الوضعيّات التعليمية والنّشاط المقترن	المراحل
يتذكر مضمون النص المنطوق. يحيّب عن الأسئلة.	<p>العودة إلى النص المنطوق (الغواصة الاستكشافية) يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - ما هو موضوع العرض الذي قدمه النادي المدرسي ؟</p> <p>المرحلة الأولى بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة .</p> <ul style="list-style-type: none"> - فكر سمير لكن لم يجد الموضوع المناسب - حاول الطفل جعل القارورة تغوص لكن سرعان ما كانت القارورة تطفو فوق السطح. 	مرحلة الانطلاق
يحيّب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.	<p>المرحلة الثانية. غير باستعمال الصيغة(لكن)</p> <ul style="list-style-type: none"> - لذة الحلويات/الإضرار بالصحة. - اشراقة الشمس/برودة الجو. - فشل إديسون/استمرار في المحاولة. - سن فوانين صارمة/كثرة الضحايا حوادث المرور. <p>المرحلة الثالثة. كون جملاً مستعملاً الصيغة (لكن)</p>	مرحلة بناء التعلمات
يتدرّب على استعمال الصيغ في وضعيّات مشابهة ويستثمرها في وضعيّات جديدة.	مطالبة المتعلمين بالتعبير عن وضعيّات باستعمال الصيغة : لكن	التدريب والاستثمار

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار

المقطع: 07

الجزئية: 01

يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.
يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها
- يعبر بلغة سليمة.
الإنتاج الشفوي: يصف أشياء في وضعيات دالة
يتخيل حواراً بين شيئاً و يمثله.
القراءة: يفهم ما يقرأ.

الكفاءة الخاتمية
المركيبات
الكفاءة

الهدف
التعلم

تعبر شفوياً.	الميدان
إنتاج شفوي	النشاط
قراءة	
الغواصة و الصاروخ	العنوان
مركبة الأعماق	
$90 \times 2 = 180$	المدة
04/03	الحصة

المراد	الوصعيات التعليمية والنشاط المقترن	الوقت
مرحلة الانطلاق	لماذا نقش الصهاينة الرسومات على الصخور؟	يذكر السبب
المرحلة الأولى (إنتاج شفوي) مطالبة التلاميذ بفتح الكتب ص 111	 	يعبر معتمداً على الصور
- كيف تهبط الغواصة تحت الماء? - ماذا تمثل الصورة؟ - كيف ترتفع؟	دار حوار بين الغواصة و الصاروخ وأخذ كل واحد منها يتحدث عن مزاياه التكنولوجية العصرية وما قدمه من منافع و خدمات للإنسان تصور الحوار الذي دار بينهما ثم مثله مع رفيقك.	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة.
المرحلة الثانية (قراءة) ① ملاحظة الصورة المصاحبة للنص. ص 112	ماذا تشاهد في الصورة? 	يجيب عن الأسئلة. يوظف الكلمات الجديدة في جمل
② القراءة الصامتة: ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - أين جرت أحداث هذه القصة؟ - من هي الشخصيات المتحاورة في النص؟ ③ القراءة الجهرية: قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً بالإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتتمكنين حتى لا يدفع المتأخرین إلى ارتکاب الأخطاء) تدليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.		
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمارين رقم 3 ص 76	يصف المكان الذي يجلس فيه الطارقي

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يؤدي المحفوظات أداء معبراً.

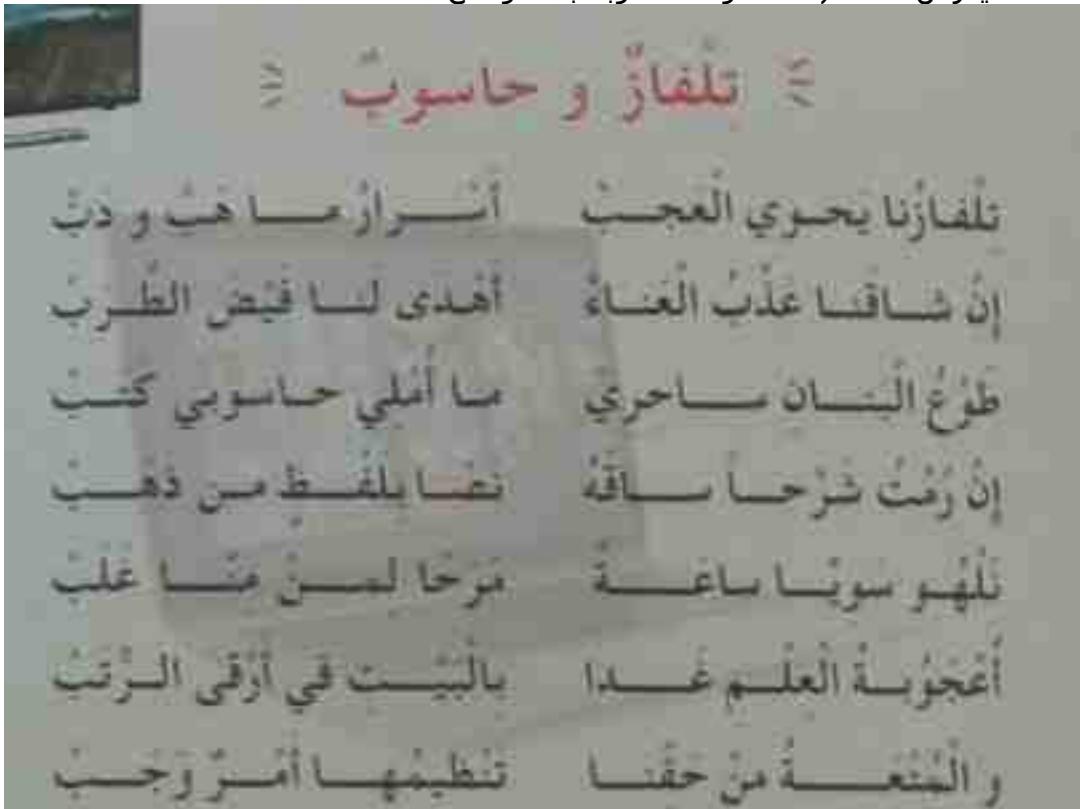
الكفاءة الختامية

مركيات الكفاءة

مؤشرات الكفاءة

فهم المكتوب
محفوظات
تلفاز و حاسوب
د45
05

الميدان
النشاط
العنوان
المدة
الحصة

النحو	الكلمات	المعنى	الخطوات
يحيى عن الأسئلة. ينصت ويحسن الاستماع. يحيى عن الأسئلة. يستظهر ماحفظ.	كيف تقضي أوقات فراغك ؟  قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة . قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة . شرح الكلمات المهمة .	المرحلة الأولى. يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. المرحلة الثانية. يتتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية . تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي .	المرحلة الانطلاق المرحلة بناء التعلمات التدريب والاستثمار
يجيب عن الأسئلة.	حفظ و أداء المحفوظة أداء معبراً.		

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار

الجزئية: 01

المقطع: 07

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الرفع، ويعبّر عن فهمه لمعاني النص. الوصفي عن غيره. و تيعرف على علامات الرفع في الأسماء.

**الكافأة
الختامية**

**مركبة
الكافأة**

**مؤشرات
الكافأة**

فهم المكتوب
قراءة وقواعد نحوية
مركبة الأعمق .
علامات الرفع في الأسماء.

**الميدان
النشاط
العنوان**

**المدة
الحصة**
90
796

الوقت	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يجيب شفويًا عن الأسئلة.	عن أي مركبة تحدث النص ؟	مرحلة الانطلاق
يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل	<p>المرحلة الأولى: القراءة</p> <p>١ القراءة الصامتة: يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 112 وقراءة النص قراءة صامتة.</p> <p>٢ القراءة الجهرية: قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية)</p> <p>٣ القراءات الفردية: يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة).</p> <p>شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 113)</p> <p>المرحلة الثانية: التركيب النحوية</p> <p>١ بناء الجمل : العودة إلى النص المقرؤ وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. كتابة الجملة على السبورة .</p> <p>٢ المناقشة: - ما نوع الكلمات الملونة ؟ - هل حولت الكلمات من المفرد إلى المثنى بنفس الكيفية ؟ لماذا؟</p> <p>٣ الاستنتاج : يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى:</p>	مرحلة بناء التعلمات
يجيب عن الأسئلة. ينجز النشاط.	ينجز تمارين النحو ص 77	التدريب و الاستثمار

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

* يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص * يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص. الوصفي عن غيره يحول الاسم من المفرد إلى المثنى.

الكافأة**الختامية****مركبات****الكافأة****مؤشرات****الكافأة**

الميدان
فهم المكتوب
قراءة و ظواهر الصرفية .

النشاط
مركبة الأعماق .
العنوان
الاسم في المفرد و المثنى.

المدة
90 د

الحصة
9/8

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	الوقت
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقرؤ وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
المرحلة الأولى: القراءة	<p>١ القراءة الصامتة: يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 112 وقراءة النص قراءة صامتة.</p> <p>٢ القراءة الجهرية: قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية)</p> <p>٣ القراءات الفردية: يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء، (فقرة/فقرة). يحدد أفكار النص.</p>	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل.
مرحلة بناء التعلمات	<p>المرحلة الثانية: الصيغ الصرفية</p> <p>١ بناء الجمل : العودة إلى النص المقرؤ وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل وكتابتها على السبورة.</p> <p>٢ المناقشة: - لاحظ الكلمات الملون ، و عين موضع الاختلاف بين المفرد و المثنى.</p> <p>٣ الاستنتاج : يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى: عندما أحول من المفرد إلى المثنى : أُخِيَّ الْأَلْفُ وَ الْوَوْدُ عَلَى مُفْرَدٍ إِذَا كَانَ مَرْفُوِعًا مَثَلُ: الْفَعَالُ سَرِيعٌ / الْفَعَالُانْ سَرِيعَانْ . وَأُخِيَّ يَاءُ سَائِنَةٍ وَنُونًا عَلَى مُفْرَدٍ إِذَا كَانَ مَنْصُورًا مَثَلُ: رَأَيْتُ الْفَعَالَ السَّرِيعَ / رَأَيْتُ الْفَعَالَانِ السَّرِيعَانِ . أو مثروراً مثَلُ: أَفْجَحْتُ الْفَعَالَ السَّرِيعَ / أَفْجَحْتُ الْفَعَالَانِ السَّرِيعَانِ .</p>	يتعرّف على الصيغ الصرفية. يحول من المفرد إلى المثنى .
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمارين ص 77	يجيب عن الأسئلة. ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها

يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها

الكتابة الختامية

مركبات الكتابة

مؤشرات الكتابة

فهم المكتوب
مطالعة
إنتاج كتابي
من عالم الفضاء
وصف الغواصة
45
11/10

**الميدان
النشاط**

عنوان
وصف الغواصة

**المدة
الحصة**

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم												
مرحلة الانطلاق	<p>تراث الجزائر ثري و متنوع . اذكر أنواع التراث التي سبق وأن درستها في مادة التربية المدنية</p>	يحب عن الأسئلة.												
مرحلة بناء التعلمات	<p>①المطالعة القراءة الصامتة للسندات. طرح أسئلة اختبارية . تلخيص السندات.</p> <p>② التعبير الكتابي.</p> <ul style="list-style-type: none"> اختر مما يلي كل الآباء، التي أتيح للإنسان يستطيع أن يقوم بها بفضل الغواصة.  <p>البحث عن خمام قنطر / قتيبة بن قتيبة / العميد / اكتشاف بقايا اللذذ التي غمرتها المياه في القبور المائية / اكتشاف مخلوقات لأعماق السخونة / البحث عن الكائن.</p> <ul style="list-style-type: none"> لم أكمل كتابة الفقرة <p>يتحقق الحد من الموسوعة المطلع للإنسان</p>	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. - يكمل كتابة الفقرة 												
التدريب والاستثمار	<p>-اكتسب 30% من المعرفة في المعاشرة و ما لها من ميراث يكتسب درجة وقام بهذه المرة أخرى معرفة في مقررها ، استحصل على المعاشرة الثالثي</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>المعنى</th> <th>الموضوع</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الاكتفى بالخبر حتى</td> <td>الخواص - السمات - سمات</td> </tr> <tr> <td>الاكتفى بالكتاب حتى</td> <td>الاكتفى بالكتاب حتى</td> </tr> <tr> <td>الخواص والكتاب حتى</td> <td>الاكتفى بالكتاب حتى</td> </tr> <tr> <td>لتحليل الكتب أو جزء</td> <td>لتحليل الكتب أو جزء</td> </tr> <tr> <td>الكتاب بالكتاب حتى</td> <td>الكتاب</td> </tr> </tbody> </table> 	المعنى	الموضوع	الاكتفى بالخبر حتى	الخواص - السمات - سمات	الاكتفى بالكتاب حتى	الاكتفى بالكتاب حتى	الخواص والكتاب حتى	الاكتفى بالكتاب حتى	لتحليل الكتب أو جزء	لتحليل الكتب أو جزء	الكتاب بالكتاب حتى	الكتاب	يكتب وصفا للغواصة مستعينا بالجدول.
المعنى	الموضوع													
الاكتفى بالخبر حتى	الخواص - السمات - سمات													
الاكتفى بالكتاب حتى	الاكتفى بالكتاب حتى													
الخواص والكتاب حتى	الاكتفى بالكتاب حتى													
لتحليل الكتب أو جزء	لتحليل الكتب أو جزء													
الكتاب بالكتاب حتى	الكتاب													

المقطع 02:

الميدان 02:

الوضعية 03:

الدرس 02:

يعبر عن اعتزازه بمكانة الدولة الجزائرية الحديثة في منطقة البحر الأبيض المتوسط بعد ربط العلاقة بين صناعة السفن و قوة الأسطول البحري الجزائري.

يكتب فقرة يبين فيها مظاهر قوة الدولة الجزائرية في العهد العثماني.

اعتماد سندات للتعرف على أوضاع الجزائر قبل مجيء الدولة العثمانية .

**الكافأة
الختامية**

**مركبات
الكافأة
الهدف
العلمي**

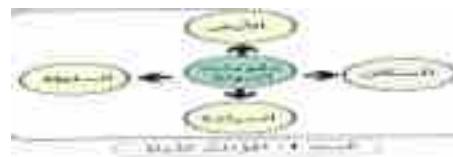
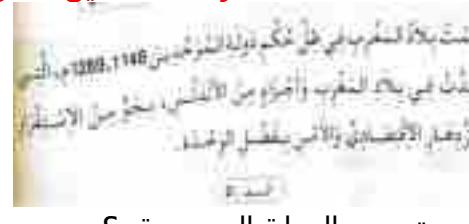
**الميدان
التاريخ**

العنوان
الأوضاع العامة للجزائر
قبل مجيء العثمانيين

المدة 45 د

الوضعية التعليمية التعلمية

المراحل

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المرؤرات التقويم
وضعية الانطلاق	إذا كان قيام الدولة الجزائرية في العصر الحديث قد جاء في سياق و في طرف تاريخي خاص . بماذا تميزت الأوضاع العامة للجزائر بداية القرن 16م؟	يذكر الأوضاع العامة .
بناء التعلمات	<p>- قراءة السندين 01 و 02 مناقشتها :</p>   <p>ما هي مقومات الدولة ؟</p> <p>عرف الدولة .</p> <p>- قراءة السندين 03 و 04 و مناقشتها :</p>   <p>ما هي الدولتان الموحديتان في الجزائر ؟</p> <p>- بم تميزت الدولة الموحدية ؟</p>  <p>ما هي نتائج سقوط دولة الموحدين ؟</p> <p>ما هي أسباب التدخل الأجنبي في بلاد المغرب ؟</p> <p>عن طريق المناقشة و الحوار يستنتج التلاميذ مايلي :</p> <p>الدولة : هي كيان سياسي في إقليم جغرافي له حدود معروفة تمارس فيه السلطة عن طريق مؤسسات دائمة.</p> <p>مقومات الدولة : الأرض - السكان - السلطة - السيادة.</p> <p>(أ) الأوضاع الداخلية : تبينت الأوضاع بين القوة و الضعف فقد نعمت البلاد المغرب في ظل حكم دولة الموحدين بالوحدة و القوة و بعد سقوطها ظهرت الصراعات و انقسمت بلاد المغرب إلى ثلاثة دوليات:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) الحفصية (المغرب الأدنى). (2) الزيانية (المغرب الأوسط) (3) المرinية (المغرب الأقصى) 	<p>- يقرأ السندات.</p> <p>- يتعرف على المدن التي أسسها الفاتحون</p> <p>- يتعرف على أهمية دور المدن التي أسسها الفاتحون .</p>
التفويم	أدمنج تعلماتي: ما هي أسباب ونتائج سقوط دولة الموحدين ؟	- يعزز تعلماته حول أوضاع الجزائر

الدرس: 01

الوضعية: 01

الميدان: 03

المقطع: 03

- الكفاءة الخاتمية:** يقترح إجراءات للتصرف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها.
- ♦ يتعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر.
 - ♦ يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة.
 - ♦ التعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر.

الميدان النشاط: السكان والبيئة جغرافيا

العنوان المدة: المحميات الطبيعية في الجزائر دوافع إنشاء المحميات. 45 د

مؤشرات التقويم

الوضعيّة التعليمية التعلّمية

المراحل

- يذكر أهم الموارد الطبيعية .

- اذكر أهم الموارد الطبيعية الموجودة في الجزائر ؟

وضعية الانطلاق

- فتح الكتاب ص 115 قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها .
السند01:

- يحدد موقع المحميات في الجزائر

- يبين سبب إنشاء المحميات.

- اذكر المحميات الموجودة في الجزائر.



النشاط 02



- يتعرف على المحميات.

ما هي المحمية ؟



يقدم تعريفاً للمحمية

النشاط 03:

بناء التعلمات

عن طريق الحوار والمناقشة يستنتج التلاميذ مايلي:
المحمية الطبيعية هي مجال ينشأ لغايات الحفاظ على الأنواع الحيوانية و النباتية و حمايتها من الانقراض.

تقام المحميات من أجل :

- حماية و تثمين الموارد الطبيعية.
- الوقاية و محاربة كل أنواع التلوث.
- تحسين إطار و نوعية الحياة.
- صيانة النظم البيئية.

■ يعرف بالمحميات الموجودة في الجزائر

اختر محمية من المحميات الموجودة في الجزائر و قم بالتعريف عنها .

الدرس: 17

الوضعية: 01

الميدان: 03

المقطع: 03

بعد التعرّف على المؤسّسات التعليمية ، يبيّن أهميّتها ودورها في تعليم وتنقيف المواطن.

● يعرّف المؤسّسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية)
يستغلّ نصاً ملائماً لإبراز دور المؤسّسة التعليمية في التعليم وتنقيف المواطن

● يتعرّف على المؤسّسات التعليمية ودورها.

الكفاءة
الختامية

مركبات
الكفاءة

الهدف
التعلمي

الحياة المدنية
تربية مدنية
النشاط
الدرس
الميدان
الملكيّة الخاصة
الحصة 1
المدة 45 د

التقويم

الوضعيّات التعليمية والنّشاط المقترن

المراحل

يتعرّف على
الملكيّة الخاصة .

- ما هي الأدوات الموجودة في محفظتك؟
- هي ملك لمن؟ .

مرحلة
الانطلاق

أقرأ :

في يوم العطلة الأسبوعية خرّجت إلى حديقة الحي لألعاب مع أصدقائي بدرّاجتي ، تقدّمت مني إحدى الصديقات وقالت: يا لها من دراجة جميلة ! إنها جديدة أليس كذلك؟ فأجبتها إنها دراجتي القديمة ولكنني أحافظ عليها فقط وفجأة اقترب منها أحد الأطفال وأراد أن يأخذها بالقوة ، وقال : لا يحق لك أن تلعب بها وحدك ... تدخلت صديقة أخرى وقالت : إنها دراجتها تلعب بها هي و من تسمح له فقط.

أفهم:

- مع من كانت تلعب البنت بالدراجة؟
- ماذا أراد الطفل أن يفعل ؟ هل يحق له ذلك؟

الاحظ:

لاحظ الصور و ميز الملكية الخاصة و الملكية العامة



مرحلة بناء
العلمات

- يقرأ .
- يفهم .
- يستنتج .
- يلخص .

أقرأ الوثيقة و أجيّب:

- فيم يشتراك الأطفال؟
- فيم لا يشتراكان؟



استنتاج:

الملكية الخاصة هي ما يملّكه فرد أو عدد قليل من الأفراد مثل : دراجة ، سيارة ، بيت ، مزرعة ، مصنع و غيرها....

يجيب عن الأسئلة

أنجز: اذكر أمثلة أخرى عن الملكية الخاصة .

.....5.....4.....3.....2.....1

التدريب و
الاستثمار

يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه).

الكفاءة الختامية

الميدان الأعداد و الحساب.

مركبة

الكفاءة

- يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربيّة.

الهدف

التعلمي

النشاط رياضيات

العنوان مشكلات حسابية

المدة 90

الحصة 2/1

اختيار العمليات المناسبة لحل وضعية .

النقويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يكتب الأعداد.	<p>1) الحساب الذهني : تفكيك أعداد على شكل مجاميع</p>	مرحلة الانطلاق
- تصديق وتنظيم التعلميات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف.	<p>2) أكتشف: - مرحلة البحث والاكتشاف 1- عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 88 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. تليها قراءات فردية . - المناقضة والتبادل: - الاجابة عن المسؤولين. - ملء الجدول . العملية المستعملة للحل لها علاقة مباشرة بنوعية الشكل.</p> <p>3) أجز: تقاسم 4 إخوة مبلغًا بالتساوي فتحصل كل واحد منهم على 1221 دينارا - أوجد المبلغ الذي تقاسمه الإخوة.</p> <p>4) تعلمت :</p>	مرحلة بناء العلمات
- يشارك في استنتاج القاعدة.		
ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي	<p>أتمرن و أبحث حل التمارين ص 55</p>	التدريب و الاستئثار

المقطع : 03

الأسبوع : 24

الدرس: 55

يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه).

الكافأة الختامية

مركبة الكفاءة • يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جموعية وضربيّة.

الهدف التعلمي

إبراز خواص الخطية .

الميدان	الأعداد الحسابية
النشاط	رياضيات
العنوان	التناسبية (2)
المدة	٩٠ د
الحصة	٢/١

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	الى التقويم
مرحلة الانطلاق	١) الحساب الذهني : حساب ربع عدد .	يكتب الناتج على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	٢) أكتشف: مرحلة البحث والاكتشاف - عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 89 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . المناقشة والتبادل: - عمل فردي يليه عمل ثانوي - انجاز المهام الواحدة تلو الأخرى الحوالمة والتأسيس: لحل وضعية تناسبية يمكنني استعمال إجراءات مختلفة . ٣) أنجز: تسهولك سيارة 6L من البنزين كل 100Km - ما هي كمية البنزين اللازمة لقطع مسافة: 200km-250 km-50 km: - ما هي المسافة التي يقطعها ب : 18L- 30L-15L ?	تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعرف . يشارك في استنتاج القاعدة.
التدريب والاستثمار	٤) تعلمت : يمكنني حل وضعية تناسبية بعدة طرائق: - إذا كانت المعطيات كثيرة يمكنني وضعها في جدول. - انتقل من سطر إلى آخر بالضرب في أو القسمة على نفس العدد. - يمكنني جمع أو طرح أعداد الأعمدة.	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي
	أتمن و أبحث حل التمارين ص 60	

الكفاءة
يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه).

الختامية

الكافأة
• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جموعية وضربيّة.

مركبة

استعمال مصطلحات نصف ، ثلث، أربعة أمثال.....

الهدف
التعلمي

الأعداد و الحساب

الميدان

رياضيات

النشاط

علاقات حسابية بين الأعداد.

العنوان

90

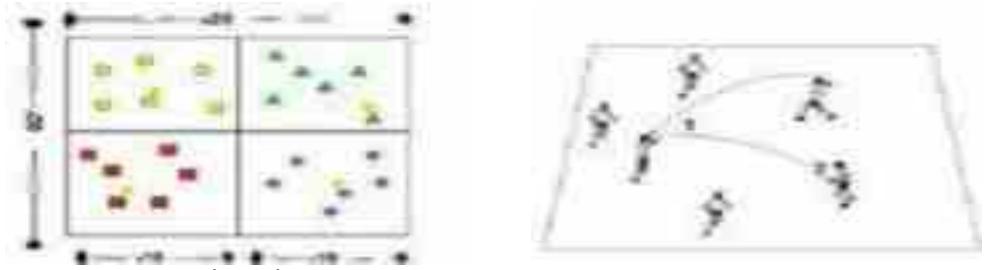
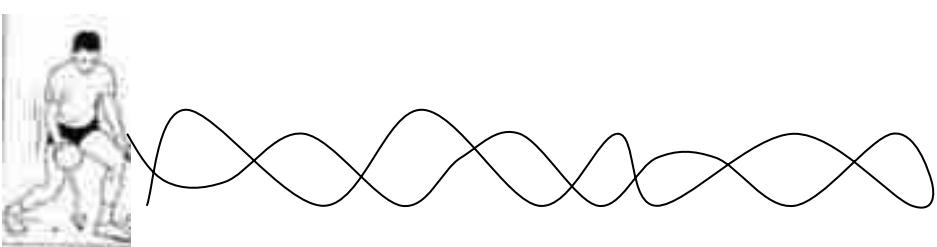
المدة

2/1

الحصة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>(1) الحساب الذهني : الضرب في 10/100/1000</p> <p>(2) أكتشف: - مرحلة البحث والاكتشاف 1- عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 90 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . - المناقشة والتبادل: عمل فردي يليه عمل ثانوي - يعبر عن قياس الأطوال .</p> <p>(3) أنجز: ينجز الأنشطة فرديا .</p> 	يكتب النتيجة على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	<p>(4) تعلمت :</p> <p>2. لإيجاد:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نصف عدد ، نقسم العدد على 2. - ثلاثة أمثال عدد ، نضرب العدد في 3. - أربع أمثال عدد ، نضرب العدد في 4. - ثلث عدد ، نقسم العدد على 3. - ربع عدد ، نقسم العدد على 4. 	<p>- تصديق وتنظيم التعلمades الجديدة وتحقيق الانسجام في المعارف.</p> <p>- يشارك في استنتاج القاعدة.</p>
التدريب و الاستئمار	<p>أتمن و أبحث حل التمارين ص 56</p>	<p>ينجز التمارين فرديا يشترك في التصحيح الجماعي</p>

الكفاءة	الهيكلة والبناء	الميدان
الختامية	تنمية بدنية	النشاط
يستثمر فضاء الممارسة بما يتماشى ونوعية النشاط		
• استغلال فضاء الممارسة حسب الموقف	الرمي حسب الموقف	الموضوع
يتناقل في حدود الملعب حسب الموقف.	60 د	المدة
يتوقع خطط الخصم وي العمل على صده.	2/1	الحصة

المرحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة التهيئة	<p>وضعية الأولى (10د)</p> <ul style="list-style-type: none"> تسخين عام: يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الأستاذ تسخين خاص : حركات المرونة من أجل تحسين الاستعداد البدني <p>الوضعية الأولى (20د): التمرينات الخمسة حسب الفرق.</p>  <p>الفرق مكونة من 5 إلى 6 لاعبين ينتقلون في فضاء محدود.</p> <ul style="list-style-type: none"> - عدد الفرق زوجيا. لكل فريق فضاء محدد.. - عند إشارة الأستاذ يحاول كل فريق تحقيق 5 تمريرات. - الفريق الذي يحقق 5 تمريرات يسجل نقطة. - الفريق الفائز من تحصل على 5 نقاط. <p>الوضعية الثانية (20د): لعبة التداول بالكرة تنطيطا عبر منعرجات</p> 	<p>يحافظ على الموقع ضمن المجموعة</p> <ul style="list-style-type: none"> - يرمي الكرة بيد واحدة . - يرمي الكرة بيدين - يتنقل وفق المنعرجات - بتنطيط الكرة
المرحلة الأساسية	<p>الوضعية الرابعة (10د):</p> <ul style="list-style-type: none"> قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية جمع عناصر القسم على حسب الفرق . كل قائد يدللي بمحاظاته. إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ. مناقشة جماعية بين التلاميذ والاستاذ 	<p>يسجل سلوك المتعلم</p> <ul style="list-style-type: none"> إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين.....

ينجز تصميمًا محسماً بخامات اصطناعية وفق صفاتها وطبيعة ملمسها بتطبيق تقنية التقطيع واللصق حسب تقنيات الفن العالمي الحديث. قصد تجميل البيئة والمحيط الطبيعي والحضري وحمايتها.

- يعرف تقنيات الجمع والتلصيق.
- يطبق تقنيات الجمع والتلصيق على أساس القواعد الفنية (الوحدة والتنوع). في تصميم أعمال فنية متنوعة.
- يتذوق جمال التحف الفنية المنجزة على أساس القواعد الفنية.
- التعرّف على تقنيات الجمع والتلصيق
- تصميم أعمال فنية متنوعة التراكيب بتطبيق تقنيات التلصيق والجمع، على أساس القواعد الفنية (الوحدة والتنوع).
- تبني القواعد الفنية في الوحدة والتنوع، واستغلالها في تزيين البيئة والمحيط.

الكفاءة الختامية

فن التصميم
تربيّة تشكيلىّة

مركبات الكفاءة

تقنيات فن التصميم- الجمع و التلصيق-
3x45
3/2/1

الميدان
النشاط

الموضوع المدة الحصة الوسائل

أفلام – ألوان مائية – ألوان ترابية أو زيتية

– خامات ومواد مسترجعة من محبي

التلميذ

مؤشرات الكفاءة

النحوين

الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن

المراحل

يجيب عن الأسئلة

سمّ بعض الأعمال الفنية التي تعرفها .
- ما هي الوسائل المستعملة في الانجاز؟
مناقشة التلاميذ حول التقنيات المستعملة.

مرحلة الانطلاق

يدرك
التقنيات
الخاصة بفن
التصميم



- تقنيات **الجمع والتلصيق** تبرز تصاميم فنية متنوعة التراكيب، وهذا على أساس القواعد الفنية لوحدة الموضوع وتنوع العناصر الطبيعية والاصطناعية.

2) الانجاز:

- تطبق تقنيات الجمع والتلصيق في تصميم أعمال فنية متنوعة التراكيب وبمختلف الخامات الطبيعية والاصطناعية، على أساس القواعد الفنية (الوحدة والتنوع).

يبدى رأيه

- إبداء أراء وإصدار أحكام بكل حرية حول الأعمال الفنية المنجزة واستغلالها في تزيين البيئة والمحيط.

التدريب
والاستثمار

المقطع: الثالث.

النشاط: تربية إسلامية.

العنوان: نبی اللہ یونس علیہ السلام .

الميدان : مبادئ أولیة فی السیرة النبویة والقصص

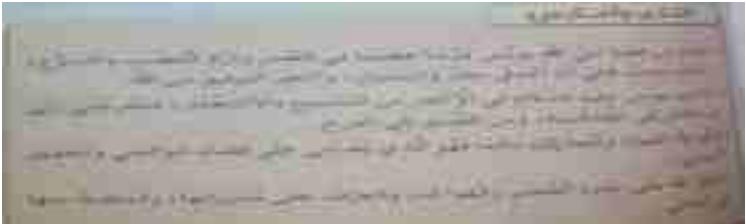
الكفاءة الختامية: يعرف باختصار محطات من حیاة الرسول صلی اللہ علیه وسلم فی مکّة وبداية الدعوة،

ويتعرّف على قصّة یونس وقصّة صالح علیهم السلام الأنبياء علیهم السلام.

• مركبات الكفاءة :

• التعريف بیونس علیہ السلام .

مؤشرات الكفاءة: استخلاص العبر من القصّة (الاستعجال و الاستغفار)

مؤشرات التقويم	النشاطات	الخطوات
يذكر الأنبياء و الرسل	اذكر الأنبياء و الرسل الذين تعرفهم .	إثارة دوافع المتعلمين إلى التعلم
يقرأ النص . يستخرج أهم الأحداث.	يدعى المتعلمون إلى فتح الكتاب ص 65 وقراءة النص . - دعوة المتعلمين إلى قراءة النص وتحليله . - من هو النبي یونس علیہ السلام ؟ - لماذا هاجر قومه ؟ - ماذا حدث له أثناء سفر؟	قراءة السند
ينجز الأنشطة	<p>ينجز الأنشطة ص 66.</p> <p>1. يكمل النص بما يناسب: یونس بن.....نبي من أنبياء الله تعالى. لما عاد یونس إلى قومه وجدهم قد.....فكان ذلك درساً عظيماً في.....و عدم اليأس منالله.....</p> <p>2. يختار الاحابة الصحيحة بوضع (ص) امام الأحوبة الصحيحة. ما اسم القرية التي أرسل إليها نبی اللہ یونس عبیه السلام الخليل فلسطين نینوی ماذا فعل نبی اللہ یونس علیہ السلام عندما يئس من هداية قومه؟ هددهم بعذاب من الله و خرج من القرية . صبر على دعوتهم . دعا لهم بالهداية .</p> <p>3. لون الجواب الصحيح لكي لا تغرق السفينه لجأ الركاب إلى إلقاء أحدهم عن طريق: القوة - القرعة - الحيلة . كانت القرعة في كل مرة تقع على : كبيرهم - صغيرهم - یونس .</p>	ممارسة أنشطة التعلم
يستنتج الخلاصة	<p>عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى :</p> 	أقتدي و أمارس
ينجز التمارين.	<p>تحقق من تعلماني:</p> <p>حل التمارين 1 و 2 ص 68</p>	تحقق من تعلّماتي

المقطع 04:

الميدان 04:

الوضعية 01:

الدرس 02:

يحل مشكلات من حياته اليومية، مرتبطة بالتعامل مع المادة، والأدوات الكهربائية، بتجنيد مواردها المتعلقة بخواص المادة وتحولاتها

**الكفاءة
ختامية**

المادة وعالم الأشياء
تربيّة علمية وتقنيّة
كتلة الماء عند التجمد و
الانصهار.

**الميدان
النشاط
العنوان**

- التعرّف على بعض الخواص التي تميّز تحول المادة من حالة إلى أخرى
- تعرف على خواص الماء عند التحول من حالة إلى أخرى.

**مركبات
الكافأة
الهدف
تعلمى**

2×45
2/1

**المدة
الحصة**

التقويم

الوضعية التعليمية التعلمّية

المراحل

يجيب عن الأسئلة

تقديم الوضعية الانطلاقية وطرح المشكلة :

وضعت مريم قارورة ماء مخلقة في ميرد الشّلاجة،
بعد فترة وجدتها قد تكسرت فسأله عن
السبب .
كيف تفسر انكسار قارورة الماء؟

**مرحلة
الانطلاق**

يقارن بين كتلة الماء في الكأسين

ملاحظة الصور المرفقة ص 88

النشاط 01 : ما يحدث لكتلة الماء بعد التجمد . (التجربة)



يستخرج خطوات المسعي التجاري في البحث.

المقارنة بين كتلة الماء قبل التجمد وبعد التجمد .

**مرحلة
بناء
التعلّمات**

يتعرّف على كتلة الماء قبل التجمد وبعد

عن طريق المناقشة والحووار يتوصّل الاستاذ مع التلاميذ إلى :
عند التحول من السائل إلى الصلب أو من الصلب إلى السائل فإن كتلة الماء لا تتغيّر في الحالتين . نقول أن كتلته يقيّم محفوظة أثناء التحول .

يستنتج الخلاصة

يجيب عن الأسئلة
ويكتشف الأخطاء و
يصحّحها .

حل التمارين 1 و 2 ص 89

**استثمار
المكتسبات**

الكفاءة
يفهم خطابات منطقية مختلفة الأنماط، لا سيما
النمط الوصفي ويتجاوب معها.

- * يرد استجابة لما يسمع
 - * يتفاعل مع النص المنطق
 - * يحلل معالم الوضعية التواصيلية
 - * يقيّم مضامون النص المنطق
 - يفهم ما يسمع و يتباين معه .
- الكلاء**
- الهدف**
- التعلم**

الميدان
فهم المنطق

النشاط
فهم المنطق

الموضوع
من عصر الحجارة إلى عصر الحاسوب

المدة
45 د

الحصة
01

التفصيم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يحيى عن الاسئلة	- اذكر آلة سهلت حياة الإنسان	مرحلة الانطلاق
يسمع إلى النص ويبدى اهتماما	قراء النص المنطق من عصر الحجارة إلى عصر الحاسوب من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلمي مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائين اللغوية. الدليل ص 69 النص المنطق من عصر الحجارة إلى حصر الحاسوب يشتت الآثار يكتب على الحاسوب وكتابتها على الشفاف سبعة فوائد على الآراء يشتت عقلية حروف النصوص فإذا مستعنة بهذه الأجهزة تختفي سماتها وتصبح ملائمة لها دروس - الشخص أن يتحقق بذلك مهارة استعمال الكمبيوتر في الكتابة عليه لها اهتمام - يشتت عقلية بأدواته وكتابتها أن يدخلها الماء كي لا تصل إلى القراءة وكتابتها شكق من لا يعرف استعمال الكمبيوتر يعيش أهلا كان والد ويسير بغير سطرين من مخطوطة الفجر في هذه اللحظة يدخل غرفة الدراسة بالكتاب على الطبق المطهري وهذا قد جاء بعد الشفافات والأدوار وورقة تحت الماء والآن ياخذوا أحذتهم فالأخضر يدخل الماء والآن يدخل الماء الماء في الماء سلوكها الأخضر ذات الأكمان تظهرها الماء سلوكها الأسود أما ويسير فلذلك لا زادت الماء ليأخذ الماء في تشغيل الكمبيوتر فهملاً يرى ذلك سلوكها أهلا	
يحيى بحمل بساطة ترجم المعنى العام للنص	فهم المنطق: كيف كانت تستعمل الأم الحاسوب ؟ ما الذي تمناه و سيم ؟ هل تعلم الحاسوب أمر صعب ؟ من هو الأمي في هذا العصر ؟ كيف بدأ الإنسان الكتابة ؟ أين وصل الآن ؟ اختر دورا و قم بتأديته .	مرحلة بناء التعليمات
يعيد بناء أحداث النص المنطق	أشاهد و أعتبر. ملاحظة الصورة و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ) ماذا يفعل الطفل في الصورة ؟ ما الوسيلة التي يستعملها ؟ صف المشهد باختصار. 	التدريب والاستثمار
بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطق تقويم الإنجاز.		

يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

الكفاءة الختامية

يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
 يقدم ذاته ويعبر عنها
 - يعبر بلغة سليمة .

مراكبات الكفاءة

تعبير شفوي.
تعبير شفوي(استعمل الصيغ)
التفضيل .

45
02

في وضعيات دالة يوظف الصيغة .

الهدف التعلمي

الميدان
النشاط
العنوان
المدة
الحصة

التفوييم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.	<p>العودة إلى النص المنطوق (من عصر الحجارة إلى عصر الحاسوب)</p> <ul style="list-style-type: none"> - من هو الأمي في هذا العصر؟ - هل تعلم استعمال الحاسوب أمر صعب ؟ 	مرحلة الانطلاق
يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.	<p>استعمال الصيغ :</p> <ul style="list-style-type: none"> - لعله يأتي في المستقبل ما هو أعظم من هذه المخترعات . - تولد المخترعات و تنمو ثم تموت لتترك مكانها لمخترعات أكثر تطورا. <p>كون جملة أخرى تتضمن صيغة التفضيل. تدوين الجمل على السبورة و تلوين الصيغة. تشبيت الصيغ بأسئلة أخرى.</p>  	مرحلة بناء التعلمات
يتدرّب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.	<p>أراد أبوك أن يشتري حاسوباً للاستعمال المنزلي ، و خيركم بين الحاسوب المكتبي و الحاسوب المحمول عبر عن رأيك لوالدك مبيناً سبب اختيارك لأحد الحاسوبين مستعملاً صيغ التفضيل.</p> <p>مطالبة المتعلمين بتكوين جملة أخرى باستعمال صيغ التفضيل.</p> <p> حل التمرين 02 صفحة 80 من كراس الأنشطة شفهيا</p>	التدريب والاستثمار

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار

الجزئية: 02

المقطع: 07

يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.
يتواصل مع الغير يفهم حديثه يقدم ذاته ويعبر عنها - يعبر بلغة سليمة .
الإنتاج الشفوي: يصف أشياء في وضعيات دالة
القراءة: يفهم ما يقرأ.

الكتافة الختامية
مركبات الكفاءة
الهدف التعلمى

تعبير شفوي.
إنتاج شفوي
قراءة
فائدة الاختراعات.
سالم و الحاسوب
 $90 = 2 \times 45$
04/03

الميدان النشاط العنوان المدة الحصة

المراد	الوصعيات التعليمية والنشاط المقترن	لتقويم
مرحلة الانطلاق	- فيم يستعمل الإنسان الحاسوب ؟ هل بإمكاننا اليوم الاستغناء ن استخدامه ؟ المرحلة الأولى (إنتاج شفوي) - مطالبة المتعلمين بفتح الكتب ص 115 - التعرف على الاختراعات الموجودة في الصورة .	يدرك السبب
مرحلة بناء التعلمات	 - ما هو الاختراع المهم في حياتك؟ - صفة و بين فوائد و استعمالاته. المرحلة الثانية (قراءة) ① ملاحظة الصورة المصاحبة للنص. ص 116 	يعبر معتمدا على الصور يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة. يحب عن الأسئلة. يوظف الكلمات الجديدة في جمل يشري لغته بكلمات جديدة
التدريب والاستثمار	② القراءة الصامتة: ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - أين جرت أحداث هذه القصة؟ - من هي الشخصيات المتحاورة في النص؟ ③ القراءة الجهرية: - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً بالإيحاء . - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمنkin حتى لا يدفع المتتأخرin إلى ارتکاب الأخطاء) تدليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.	يلون العبارات الصحيحة.
الأستاذ: بلقاسم بدور	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمارين رقم 36	المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يؤدي المحفوظات أداء معبراً.

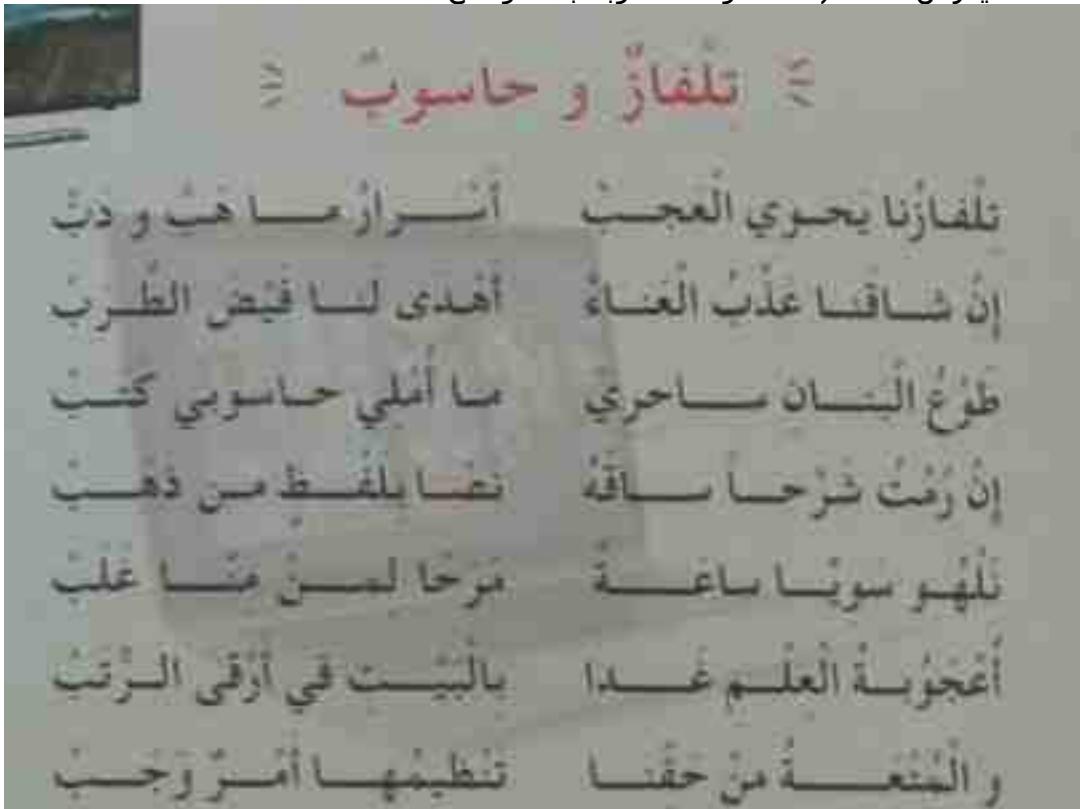
الكفاءة الختامية

مركيات الكفاءة

مؤشرات الكفاءة

فهم المكتوب
محفوظات
تلفاز و حاسوب
د45
05

الميدان
النشاط
العنوان
المدة
الحصة

المرادفات	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يجيب عن الأسئلة. ينصت ويسعد الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستطهر ماحفظ.	<p>- كيف تقضي أوقات فراغك ؟</p> <p>المرحلة الأولى. يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح.</p>  <p>قراءة صامتة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة . قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة . شرح الكلمات المبهمة .</p> <p>المرحلة الثانية. <ul style="list-style-type: none"> - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية . - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي . </p> <p>- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبراً.</p>	مرحلة الانطلاق
يجيب عن الأسئلة. يستطهر.		مرحلة بناء التعلمات
		التدريب والاستثمار

يقرأ نصوصاً مختلطة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين الكلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة وفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة ويفهم مضمون النص المكتوب.
يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبر عن فهمه لمعنى النصّ، الوصفي عن غيره. و تُعرف على علامات النصب في الأسماء.

الكفاءة الخاتمية**مركبة الكفاءة****مؤشرات الكفاءة**

فهم المكتوب
قراءة وقواعد نحوية
سالم و الحاسوب .

علامات النصب في الأسماء.

الميدان النشاط العنوان

90 د
796

المدة الحصة

التقويم**الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن****المراحل**

يجيب شفويًا عن الأسئلة.

عم كان يبحث سالم ؟

مرحلة الانطلاق

المراحل الأولى: القراءة**① القراءة الصامتة:**

يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 116 وقراءة النص قراءة صامتة.

② القراءة الجهرية:

قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية)

③ القراءات الفردية:

يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء، (فقرة/فقرة).

شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص (كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 117)

المراحل الثانية: التراكيب النحوية**① بناء الجمل :**

العودة إلى النص المقرؤ وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل.
كتابة الجملة على السبورة .

- يريد سالم أن يقتني حاسوباً محمولاً .
- حضر العالم الملتقي.
- أصلاح التقني الحاسوبين.
- الحاسوب يفيد الباحثين .

② المناقشة:

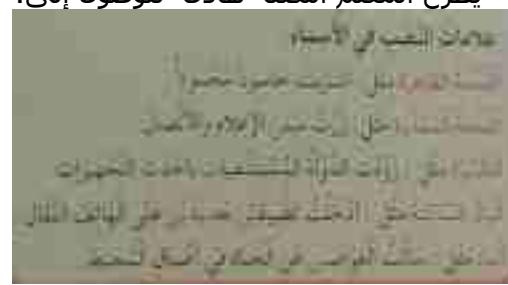
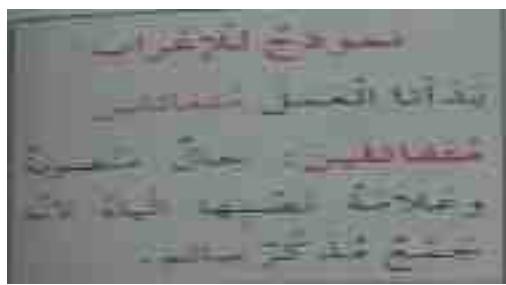
- ما نوع الكلمات الملونة ؟

- لماذا جاءت منصوبة ؟

- ما علامة النصب في كل كلمة ؟

③ الاستنتاج :

يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى:



يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة
يجيب عن الأسئلة
يوظف الكلمات الجديدة في جمل

يتعرف على علامات النصب في المفرد و الجمع و المثنى.

مرحلة بناء التعلمات

يجيب عن الأسئلة
ينجز النشاط.

ينجز تمارين النحو ص 81

التدريب والاستثمار

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

* يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص

* يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

* يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص

يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النص. الوصفي عن غيره

يرسم الألف اللينة رسمًا صحيحاً في الأسماء.

الكفاءة**الختامية****مركبات****الكفاءة****مؤشرات****الكفاءة**

الميدان
فهم المكتوب
قراءة و ظواهر الإملائية .

النشاط
سالم والجاسوب .
الألف اللينة في الأسماء.

العنوان
90

المدة
9/8

الحصة

المرادفات	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	الوقت
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقرؤ وطرح أسئلة هادفة.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	<p>المرحلة الأولى: القراءة</p> <p>(1 القراءة الصامتة: يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 116 وقراءة النص قراءة صامتة.</p> <p>(2 القراءة الجهرية: قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية)</p> <p>(3 القراءات الفردية: يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء، (فقرة/فقرة).</p> <p>المرحلة الثانية: الطواهر الإملائية</p> <p>(1 بناء الجمل : العودة إلى النص المقرؤ وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل وكتابتها على السبورة.</p> <p>- وقف الفعل أما واجهة المحل. - بلغ الإنسان العلا في مجال العلوم. - يفيد الحاسوب الشركات الكبرى. - بحث سالم في زوايا المحل.</p> <p>(2 المناقشة: لاحظ الكلمات الملونة ، بين كيف كتبت الألف ، اذكر السبب.</p> <p>(3 الاستنتاج : يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى:</p> 	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل.
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين ص 81	يجب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار

الجزئية: 02

المقطع: 07

يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.
*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب.
يتحتم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعنى النص. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها

الكتابة الختامية
مركبات الكفاءة

مؤلفات مؤشرات الكفاءة

فهم المكتوب
مطالعة
إنتاج كتابي
من عالم الفضاء
وصف الحاسوب
45
11/10

الميدان النشاط العنوان المدة الحصة

المرادفات	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفوييم
مرحلة الانطلاق	تراث الجزائر ثري و متنوع . اذكر أنواع التراث التي سبق وأن درستها في مادة التربية المدنية	يحب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	<p>①المطالعة القراءة الصامتة للسنادات. طرح أسئلة اختبارية . تلخيص السنادات.</p> <p>② التعبير الكتابي. 1. سم أجزاء الحاسوب .</p>  <p>2. اكتب فوائد الحاسوب من خلال كل صورة.</p>  <p>3. اكتب أضرار من خلال كل صورة.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص. <ul style="list-style-type: none"> - يكتب فوائد الحاسوب وأضراره.
التدريب والاستثمار	استعن بالمعلومات السابقة و اكتب فقرة تصف فيها الحاسوب ، ذاكرا : 1. أجزاؤه. 2. فوائده. 3. أضراره لمن لا يحسن استخدامه.	يكتب وصفا للحاسوب مستعينا بالصور.

الدرس: 01**الوضعية: 01****الميدان: 03****المقطع: 03**

الكافأة الختامية يقترح إجراءات للتصرف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها.

- ♦ يتعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر
- ♦ يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة.
- ♦ التعرف على أنواع المحميات الطبيعية في الجزائر وأماكن تواجدها.

الكافأة مركبات

الهدف التعلمى

الميدان النشاط السكان والبيئة جغرافية

العنوان توزيع المحميات وأنواعها تصنيف

المدة 45 د

مؤشرات التقويم**الوضعية التعليمية التعلمية****المراحل**

- يذكر أهم الأسباب.

- اذكر أسباب إنشاء المحميات .

وضعية الانطلاق

- يحدد موقع المحميات في الجزائر

- يبين سبب إنشاء المحميات.

- يتعرف على المحميات.

يقدم تعريفا للمحمية

يعرف بالمحميات الموجودة في الجزائر

**النشاط 03:**

ماذا تضم محمية ثنية الأحـد

النشاط 02:

أين تقع محمية القالة ؟
ماذا تضم ؟

**السند 05:**

أين تقع حظيرة الـهقار ؟
ماذا تضم ؟

السند 04:

أين تقع حظيرة تاسيلي ؟
ماذا تضم ؟

عن طريق الحوار و المناقشة يستنتج التلاميذ ما يلي:
توحد بالجزائر 10 محميات موزعة بين مختلف ولايات الوطن

تيسمسيلت	ثنية الأـحد
البلدية	الـشـريـعـة
جيـحل	ـتـازـا
ـبـجاـيـة	ـقـورـايـا
ـالـطـارـف	ـالـقـالـة
ـتمـنـراـسـت	ـالـهـقـار
ـالـبـيـزـي	ـتـاسـيـلـي
ـتـيزـيـ وزـوـ	ـجـرـحـرـة
ـبـاتـنة	ـبـلـزـمـة
ـتـلـمـسـان	ـتـلـمـسـان

ما هو دورك في حماية البيئة على مستوى محيطك.

بناء التعلمات

الدرس: 20**الوضعية: 01****الميدان: 03****المقطع: 03**

بعد التعرّف على المؤسّسات التعليمية ، يبيّن أهميّتها ودورها في تعليم وتنقيف المواطن.

■ يعرّف المؤسّسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية)
يستగّلّ نصاً ملائماً لإبراز دور المؤسّسة التعليمية في التعليم وتنقيف المواطن

■ يتعرّف على أنواع الملكية .

**الكفاءة
الختامية**

**مركبات
الكفاءة**

**الهدف
التعلمي**

الحياة المدنية	الميدان
تربية مدنية	النشاط
الملكيّة العامة	الدرس
1	الحصة
45	المدة

التقويم**الوضعيّات التعليمية والنّشاط المقترن****المراحل**

يتعرّف على الملكية العامة .

- المدرسة ، هي ملك لمن ؟ في رأيك

مرحلة الانطلاق

اقرأ :

دق الجرس فعدنا إلى القسم ، و إذا بأحد التلاميذ يكسر الطاولات والكراسي ، أصابنا الغضب من هذا التصرف فتقدمت من قائلة : إنك تقوم بفعل سيئ ، أحاببني : ما شأنك أنت ، إنها ليست ممتلكاتك ...
احتمع كل زملائي حوله و شرعنا نوضح له أهمية هذه الممتلكات لنا و لغيرنا.

أفهم:

- ما العمل الذي قام به التلميذ؟
- كيف أجاب التلميذ زميله؟
- كيف يوضح له زملاؤه أهمية هذه الممتلكات؟

لاحظ:

لاحظ الصور ، من يحق له الانتفاع بهذه الممتلكات؟

مرحلة بناء
العلمات

**استنتج:**

الملكية العامة هي ما تملكه الدولة كالمدارس والمستشفيات والمؤسسات المختلفة و تجهيزات و ينتفع به جميع المواطنين.

يميز بين الملكية العامة والملكية الخاصة .

أنجز: اكتب أمام كل عبارة : ملكية عامة/ملكية خاصة

ساحة الحي
حزانة القسم
محفظة مدرسية
مصدع العمارة
سيارة الأب

التدريب و
الاستثمار

يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه).

الكفاءة الختامية

الأعداد و الحساب.

الميدان

• يضع سيرورة شخصية لعملية القسمة والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، جمع وطرح الأعداد العشرية وضرب عدد طبيعي في عدد عشري، ويحل مشكلات جمعية وضربيّة. قراءة واستعمال كسور .

مركبة الكفاءة

رياضيات

(01) الكسور

90

2/1

النشاط

العنوان

المدة

الحصة

الهدف العلمي

المراد	الوصعيات التعليمية والنشاط المقترن	الوقت
مرحلة الانطلاق	<p>1) الحساب الذهني : حساب جداء عدد في مضاعفات العدد 10.</p>	يكتب الأعداد.
مرحلة بناء التعلمات	<p>2) أكتشف: - مرحلة البحث والاكتشاف عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 91 قراءة الوضعية من طرف المعلم. تليها قراءات فردية .</p> <p>المناقشة والتبادل: رسم شكل علبة الجبن . تلويين حصة كل واحد. يميز بين النصف و الثلث.</p> <p>الحوصلة: أستعمل الكسر عند التقسيم المتساوي.</p> <p>3) أتحرّ:</p>  <ul style="list-style-type: none"> - نقل الأشكال و ارفق بكل عبارة الشكل المناسب لها: - الجزء الملون بالأحمر هو ربع المستطيل في - الجزء الملون بالأحمر هو نصف المستطيل في..... - الجزء الملون بالأحمر هو ثلاثة أرباع المستطيل في <p>4) تعلم : أستعمل الكسور للتغيير عن حصة عندما أقسم كمية بالتساوي. أكتب النصف هكذا ($\frac{1}{2}$) و الرابع هكذا ($\frac{1}{4}$) و ثلاثة أرباع هكذا ($\frac{3}{4}$)</p>	<p>تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف.</p> <p>- يشارك في استنتاج القواعد.</p>
التدريب و الاستثمار	<p>64 أتمرن و أبحث حل التمارين ص 64</p> <p>62 ملاحظة : الأنشطة المقترحة لدرس الكسور(1) بالصفحة لا تتوافق مع الهدف المسطر لهذا تنجذب الأنشطة الموجودة بالصفحة 64 المقترحة للدرس 59 أو اقتراح أنشطة مناسبة للهدف المسطر.</p>	ينجز التمارين فرديا يشترك في التصحيح الجماعي

المقطع : 03

الأسبوع : 24

الدرس: 58

الكفاءة
يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه).

الختامية

الكافاءة
• يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جموعية وضربيّة.

مركبة

تكبير و تصغير أشكال على مرصوفة .

الهدف التعلمـي

الأعداد الحسابية

الميدان

رياضيات

النشاط

التناسبية (3)

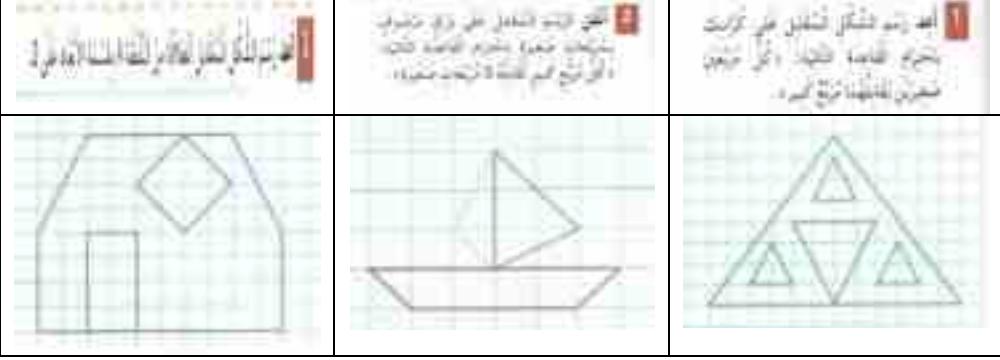
العنوان

90

المدة

2/1

الحصة

المرادـل	الوضعيـات التعلـميـة والنـشاط المقـترـح	التقـويم
مرحلة الانطلاق	1) الحساب الذهني : تفكيك و تشكيل أعداد	يكتب الناتج على الألواح.
مرحلة المـنـاقـشـةـ والـتـبـاـدـلـ	2) أكتـشـفـ: - مرحلة البحث والاكتـشـاف 1- عرض الوضعيـات المـدوـنة على كـتابـ الـرـياـضـيـات صـ93 قراءة الوضـعـيـةـ من طـرفـ المـعـلـمـ. قراءات فـردـيـةـ . الـمـنـاقـشـةـ وـالـتـبـاـدـلـ: عمل فـردـيـ يـليـهـ عملـ ثـانـيـ إنـجازـ المـهـمـاتـ الـواـحـدـةـ تـلـوـ الأـخـرـيـ يـحـسـبـ مـسـاحـةـ الـغـرـفـ باـسـتـعـالـ الـمـرـبـعـاتـ. $(48=8 \times 6)$ يـحـسـبـ الـمـسـاحـةـ بـالـأـمـتـارـ الـمـرـبـعـةـ: $(12=4 \times 3 \text{ م}^2)$ 3) أـنـجـزـ: رسم الشـكـلـ عـلـىـ الـكـرـاسـ باـسـتـعـالـ الـمـرـبـعـ كـوـحدـةـ لـلـطـولـ . نقل الرـسـمـ عـلـىـ وـرـقـةـ مـلـيـمـتـريـ باـسـتـعـالـ مـرـبـعـ طـولـ ضـلـعـهـ 1cm كـوـحدـةـ . 	تصـديـقـ وـتـنـظـيمـ الـتـعـلـمـاتـ وـالـجـديـدـةـ وـتـحـقـيقـ الـانـسـاجـامـ فـيـ الـمـعـارـفـ . يـشـارـكـ فـيـ استـنـتـاجـ الـقـاعـدـةـ .
مرحلة بناء التعلمـات	4) تـعـلـمـتـ: عـنـدـ تـكـبـيرـ شـكـلـ نـصـرـبـ كـلـ أـبعـادـ فـيـ نـفـسـ الـعـدـ . عـنـدـ تـصـغـيرـ شـكـلـ نـقـمـ كـلـ أـبعـادـ عـلـىـ نـفـسـ الـعـدـ . أـتـمـرـ وـأـبـحـثـ حلـ التـمـارـينـ صـ63 	يـنـجـزـ الـتـمـارـينـ فـرـديـاـ يـشـارـكـ فـيـ الـتـصـحـيـحـ الـجـمـاعـيـ .
الـتـدـرـيـبـ وـالـاسـتـثـماـرـ		

يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه).

الكافأة الختامية

- يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جموعية وضربيّة.

مركبة الكافأة

قراءة و استعمال الكسور.

الهدف التعلمي

الأعداد و الحساب

الميدان

رياضيات

النشاط

الكسور(2)

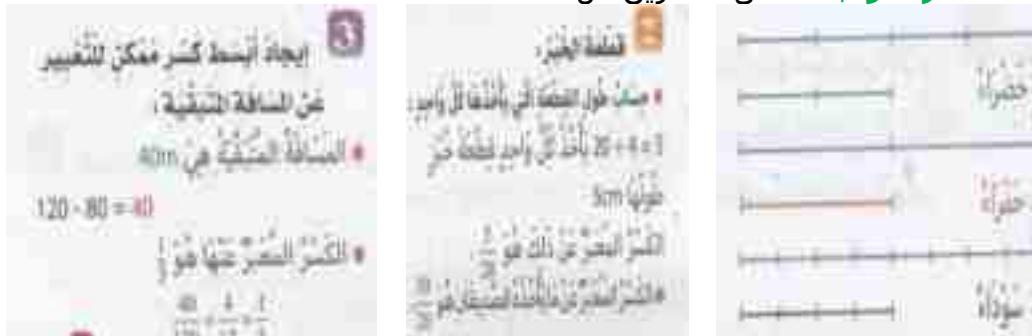
العنوان

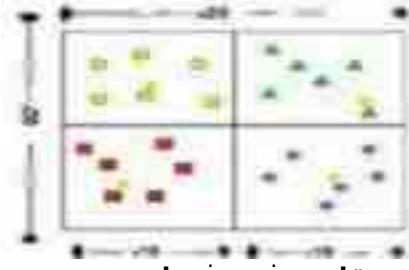
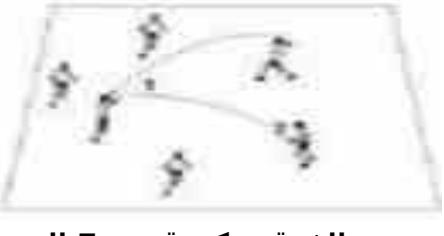
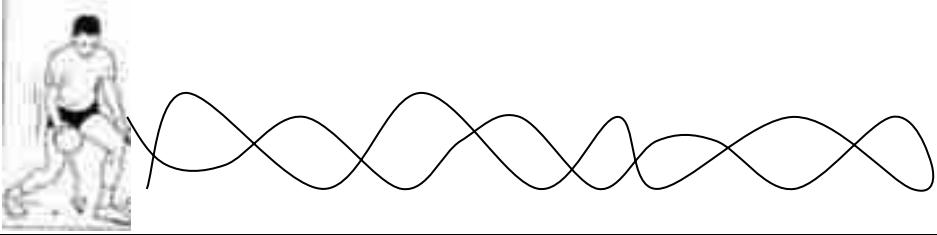
90

المدة

2/1

الحصة

الوقت	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يكتب النتيجة على الألواح.	<p>1) الحساب الذهني : حساب حاصل قسمة عدد مكون من رقمين على رقم واحد.</p>	مرحلة الانطلاق
- تصديق وتنظيم العلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.	<p>2) أكتشاف:- مرحلة البحث والاكتشاف عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 93 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية .</p> <p>المناقشة والتبادل: عمل فردي يليه عمل ثانوي - يعبر عن قياس الأطوال باستعمال الشريط. - البحث عن القطعة التي نسيتها البنت.</p> <p>3) أنجز:- ينجز الأنشطة فرديا . رسم القطع باستعمال الشريط . $LP = 2u + \frac{3}{4}u \quad RS = 2u + \frac{1}{2}u \quad OM = \frac{5}{2}u$ $OM = RS$ $\frac{5}{2}u = 2u + \frac{1}{2}u$</p> <p>4) تعلم: عندما أطوي الشريط على اثنين ، كل جزء يصبح طوله $\frac{1}{2}u$. عندما أطوي الشريط على أربعة ، كل جزء منه يصبح طوله $\frac{1}{4}u$.</p>	مرحلة بناء التعلمات
ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي	<p>64</p> 	التدريب و الاستثمار

الهدف	الهيئة والبناء
يستثمر فضاء الممارسة بما يتناسبى ونوعية النشاط	تربيبة بدنية
استغلال فضاء الممارسة حسب الموقف	الرمي حسب الموقف
يتناقل في حدود الملعب حسب الموقف.	الدورة 60 د
يتوقع خطط الخصم ويعمل على صده.	الحصة 2/1
التفوييم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن
- يحافظ على الموضع ضمن المجموعة	<p>وضعية الأولى (10د)</p> <ul style="list-style-type: none"> تسخين عام: يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الأستاذ تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني
يرمي الكرة بيد واحدة . يرمي الكرة بيددين يتنقل وفق المنعرجات بتنطيط الكرة	<p>الوضعية الأولى (20د): التمرينات الخمسة حسب الفرق.</p>   <p>الفرق مكونة من 5 إلى 6 لاعبين ينتقلون في فضاء محدود. عدد الفرق زوجيا. لكل فريق فضاء محدد.. عند إشارة الأستاذ يحاول كل فريق تحقيق 5 تمرينات. الفريق الذي يحقق 5 تمرينات يسجل نقطة. الفريق الفائز من تحصل على 5 نقاط.</p> <p>الوضعية الثانية (20د): لعبة التداول بالكرة تنطيطا عبر منعرجان</p> 
يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصريفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين.....	<p>الوضعية الرابعة (10د):</p> <ul style="list-style-type: none"> قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية جمع عناصر القسم على حسب الفرق . كل قائد يدللي بمحاظاته. إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ. مناقشة جماعية بين التلاميذ والأستاذ

الكفاءة الختامية:

- يستمع إلى التشكيلات والمجموعات الموسيقية قصد التعرف على أنواع الآلات التي تستعملها.
- يؤدي مجموعة من الأغاني التربوية، اعتماداً على إمكاناته الصوتية باستعمال تقنيات الصوت الواحد.

الهدف التعليمي :

- تصنف الآلات الموسيقية إلى عائلات (إيقاعية، نفخية، وترية)
- أداء أنشودة الديك أداء سليماً.

الوقت	الوضعية التعليمية و النشاط المقترن	الوضعيات
<p>يسمع بتمعن يذكر.</p>	<p>يسمع الأستاذ المتعلم نماذج من أصوات الآلات الموسيقية المختلفة. ما نوع الآلة الموسيقية المستعملة؟</p>	وضعية الإنطلاق
<p>يسمع يعرف على الآلات الموسيقية تصنيف الآلات الموسيقية</p>	<p>انطلاقاً من الاستماع إلى نماذج من أصوات الآلات الموسيقية يتمرن المتعلم على التعرف على عائلة الآلات الموسيقية مع تحديد مبدأ التصويت فيها وتصنيفها.</p> <p>تصنيف الآلات الموسيقية إلى ثلاثة أصناف</p> <ol style="list-style-type: none"> الآلات الإيقاعية: وهي التي تصدر الصوت عن طريق الطرق أو الضرب ومثال عليها الطبول الدف والجرس. الآلات الورتية: وهي التي تصدر الصوت عن طريق اهتزاز ... الآلات النفخية: وهي التي تصدر الصوت عن طريق النفخ فيها ومثال عليها الفلوت والبوق. 	<p>التعرف الموسيقي والاستماع</p> <p>بناء التعلمات</p>
<p>يؤدي أداء منسجماً للمقطع.</p>	<p>تدوين أنشودة "الديك" على السبورة</p> <p>صَاحِدِيَّكِ كُوكُوكُوكُوكِ بَانَ التُّوزِ صَاحِدِيَّكِ فَوْقَ السُّورِ اصْحُوا اصْحُوا يَا أَطْفَالَ جَاءَ الصَّبْحُ بِالْأَقْبَالِ كُوكُوكُوكُوكِ بَانَ التُّوزِ اصْحُوا اصْحُوا يَا أَطْفَالَ هَيَا جِدُوا بِالْأَعْمَالِ لَيْسَ الْمَجْدُ بِالْأَمْالِ كُوكُوكُوكُوكِ بَانَ التُّوزِ صَاحِدِيَّكِ فَوْقَ السُّورِ</p> <p>قراءته من الطرفين (الأستاذ و المتعلم) تلحينه بالاعتماد على الشريط. تردد المقطع فرادي و جماعياً. تحفيظ الأبيات الأولى.</p> <p>كُوكُوكُوكُوكِ بَانَ التُّوزِ صَاحِدِيَّكِ فَوْقَ السُّورِ اصْحُوا اصْحُوا يَا أَطْفَالَ جَاءَ الصَّبْحُ بِالْأَقْبَالِ</p>	<p>الأغنية التربيبة والنشيد</p> <p>التدريب و الاستثمار</p>

الكفاءة يفهم خطابات منطقية مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.

- *يرد استجابة لما يسمع
- *ينفاذ مع النص المنطق
- *يحلل معالم الوضعية التواصيلية
- *يقيم مضمون النص المنطق
- يفهم ما يسمع و يتباو معه .

مركبات الكفاءة**الهدف****التعلم**

الميدان فهم المنطق

النشاط فهم المنطق

الموضوع من عصر الحجارة إلى عصر الحاسوب

المدة 45 د

الحصة 01

التفصيم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يجيب عن الأسئلة	<p>تقديم الوضعية الانطلاقية الأم : أبدع في صنع مشروع الدارة الكهربائية فشكرت المعلمة و تمنت أن تصبحوا في المستقبل علماء تساهمون في تطوير الوطن و البشرية بمخترعات مفيدة للإنسان . فهل تعرف بعض هذه الاختراعات الرائعة ؟ و كيف سهلت حياة الإنسان ؟ التتركيز على المهمة الثالثة : يحدد أهمية بعض المخترعات القديمة التي لا يمكن للإنسان الاستغناء عنها كالقلم .</p>	مرحلة الانطلاق
يستمع إلى النص و يبدي اهتماما	<p>(1) قراءة النص المنطق : قراءة النص المنطق (القلم عبر التاريخ) من طرف الأستاذ و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلمه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي و القراءن اللغوية و الغير اللغوية.</p> <p>***القلم عبر التاريخ *** القلم واحد من أقدم الأدوات التي اخترعها الإنسان منذ أكثر من أربعة ألف سنة قبل الميلاد حتى قبل أن يبتكر الحروف و يتعلم الكتابة . أول قلم استعمله الإنسان هو أصابعه ، و التي كان يغمضها في دماء الحيوانات و يرسم بها على الصخور و جدران الكهوف ، و لكن سرعان ما تعلم استعمال عيدان الخشب و ريش عل لطvier كأقلام ينفعها في الأصابع المختلفة و يسجل بها أموراً عديدة عن حياته.</p> <p>بدأ القلم يأخذ مكانة مرموقة في حياة الإنسان ، فاستمر هذا الأخير في البحث و العمل لأجل تطوير صناعته ، فاخترع قلم الحبر ، و الرصاص ، و القلم الجاف ، وصولاً إلى القلم الإلكتروني الذي يستخدم للكتابة كأي قلم عادي و لكنه يقوم بتخزين ما كتب لاستعماله لاحقاً .</p>	مرحلة بناء التعلمات
يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطق	<p>(2) فهم المنطق : شرح المفردات : ينفعها : يغمضها / مرموقة : معتبرة ، عالية . - إلى أي زمن يعود التاريخ استخدام القلم ؟ - اذكر بعض أنواع الأقلام المذكورة في النص ؟ - لماذا اخذ القلم مكانة مرموقة في حياة الإنسان ؟ - هل يمكن ان تستغني عن القلم ؟ - اعد ذكر المراحل التي مر بها تطور القلم .</p>	
بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطق تقويم الإنجاز.	<p>(3) التعبير الشفوي :</p> <p>- أشاهد و اعبر - ماذا تفعل لينت في الصورة ؟ - ما الوسيلة التي تستعملها في الكتابة ؟ - صفات المشهد باختصار .</p> 	التدريب والاستثمار

يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

**الكفاءة
الختامية**

يتواصل مع الغير
يفهم حدّيثه
يقدم ذاته ويُعبر عنها
- يُعبر بلغة سليمة .

**المركيات
الكفاءة**

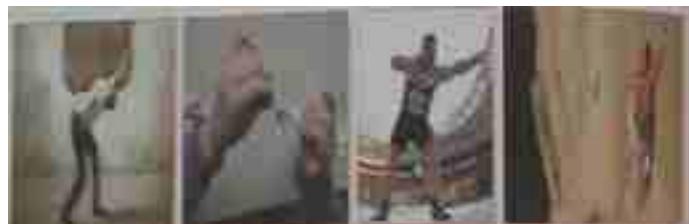
تعبير شفوي.
تعبير شفوي (استعمل الصيغ)
الأفعال الدالة على الحركة .

45
02

في وضعيات دالة يوظف الصيغة .

**الهدف
التعلمي**

الميدان
النشاط
العنوان
المدة
الحصة

التفويم	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترن	المراحل
يذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.	<p>العودة إلى النص المنطوق (القلم عبر التاريخ)</p> <p>أسأل :</p> <ul style="list-style-type: none"> - متى اخترع الإنسان القلم ؟ - ما هو أول قلم استعمله الإنسان ؟ 	مرحلة الانطلاق
يجيب عن الأسئلة، يكشف الصيغ ويوظفها.	<p>استعمال الصيغ :</p> <ul style="list-style-type: none"> - كان الإنسان يغمس أصابعه في دماء الحيوانات و يرسم بها على الصخور . - تعلم استعمال ريش الطيور كأقلام ينفعها في الأصابع و يسجل بها أمور عديدة . <p>كون جملة أخرى تتضمن أفعالاً دالة على الحركة. تدوين الجمل على السبورة و تلوين الصيغة. تشبيت الصيغ بأسئلة أخرى.</p> <p>عبر عن الصور مستعملاً أفعالاً دالة على الحركة : ينسلق الرياضي الجبل بمهارة عالية .</p> 	مرحلة بناء التعلمات
يتدرّب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.	<p>مطالبة المتعلمين بتكوين جملة أخرى باستعمال الأفعال الدالة على الحركة.</p> <p> حل التمارين 02 ص 84 من كراس الأنشطة شفهيا</p>	التدريب والاستثمار

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار

المقطع : 07

الجزئية : 03

يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

الكفاءة
الختامية
مركبات
الكفاءة

تعبير شفوي.
إنتاج شفوي

الميدان
النشاط

يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها
يعبر بلغة سليمة .

الهدف
التعلمى

قراءة
فائدة الاختراعات.
بهية و القلم.

العنوان
المدة
الحصة

الإنتاج الشفوي: يصف أشياء في وضعيات دالة

القراءة: يفهم ما يقرأ.

$90 \times 2 = 180$
04/03

المراد	الوصعيات التعليمية والنشاط المقترن	لتقويم
مرحلة الانطلاق	<p>في رأيك ، ماهو دور القلم و أهميته ؟</p> <p>من منكم متسوق لمعرفة تفاصيل قصة بهية و القلم ؟</p> <p>فتح الكتاب ص 120 و ملاحظة الصورة .</p> <p>سنتعرف اليوم على قصة نص " بهية و القلم "</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
مرحلة بناء التعلمات	<p>(1) إنتاج شفوي</p> <p>مطالبة المتعلمين بفتح الكتب ص 119</p> <ul style="list-style-type: none"> دار حوار بين الكتاب و الحاسوب . <p>قال الحاسوب يستفز الكتاب : " اخفق أيها الكتاب ، بفضلني ما عاد أحد يحتاج إليك " دافع عن الكتاب وصفه وصفاً جميلاً يبين للحاسوب انه مخطئ.</p> <p>(2) القراءة :</p> <p>1) مطالبة المتعلمين بالتعبير عن المشهد.</p> 	<p>يعبر معتمداً على الصور</p> <p>يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة.</p> <p>يجيب عن الأسئلة.</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يشري لغته بكلمات جديدة</p>
التدريب والاستثمار	<p>2) دعوة التلميذ لقراءة النص قراءة صامتة .</p> <p>عم يتحدث النص ؟</p> <p>هل شخصيات القصة حقيقة أم خيالية ؟</p> <p>3) يقرأ المعلم النص كاملاً قراءة واضحة و معبرة مستعملاً بالإيحاء لتقرير المعنى.</p> <p>4) مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتتمكنين حتى لا يدفع المتأخرین الى ارتكاب الأخطاء)</p> <p>5) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة ص 121 و توظيفها في جمل (أشحذ ، كلمات فاضلة ، جوهر الشيء ، حبذا ...)</p> <p>6) طرح الأسئلة المرافقة للنص ص 121 (مقترنة).</p> <p>(3) اثرى لغتي :</p> <p>أنقل ثم أنجز صنف ما لي إلى اختراع أو اكتشاف .</p>	<p>يلون العبارات الصحيحة.</p>

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يؤدي المحفوظات أداء معبراً.

الكفاءة الختامية

مركبات الكفاءة

مؤشرات الكفاءة

فهم المكتوب

محفوظات

علماء المستقبل.

45

05

الميدان**النشاط****العنوان****المدة****الحصة**

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>- ماهي فوائد طلب العلم؟</p> <p>المرحلة الأولى. يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح.</p> - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي.	يجيب عن الأسئلة. ينصت ويسعد الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستطيع محفظة.
مرحلة بناء التعلمات	<p>- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبراً.</p>	يجيب عن الأسئلة. يستطيع.
التدريب والاستثمار		

عنوان المقطع: الإبداع و الابتكار

الجزئية: 03

المقطع: 07

الكتاب الختامية

يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويبيّن بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب.
يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعنى النص. الوصفي عن غيره. و يتعرف علامة الجر في الأسم.

مركبة الكتاب

فهم المكتوب
قراءة وتركيب نحوية
بهية و القلم .
علامات الجر في الأسماء.
90
07/06

الميدان
النشاط
العنوان
المدة
الحصة

مؤشرات الكتاب

الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن

المراحل

التقويم

يحب شفويا عن
الأسئلة.

- من يذكّرنا بعنوان قصتنا لهذا الأسبوع ؟
- من هي شخصيات القصة ؟

**مرحلة
الانطلاق**

1) القراءة

- يقوم المعلم بقراءة النص قراءة جهرية و عبرة ص 120 .
- يتداول المتعلمون على القراءة كل متعلم يقرأ جزء من النص .
- تفويج التلاميذ ومطالبتهم بتحديد فقرات النص.
- تحديد أفكار النص.

2) الطواهر نحوية .

Ω بناء الجمل:

- طرح أسئلة لتحديد الصيغة الصرفية المستهدفة.
- تسجيل الجمل على السبورة .
- قراءة الأمثلة ثم يتداول بعض المتعلمين على قراءاتها .
- تقضي بهية النهار بين الأوراق والأقلام .

**مرحلة بناء
التعلمات**

Ω المناقشة:

- اقر الأسماء المجرورة في الجملة و عين علامة الجر فيها ، لماذا جاءت مجرورة ؟
- تأثرت بهية بكتاب المؤلفين/قرأت عن بطلين في القصة / التقت بهية بسهي في المكتبة .
- هل الأسماء الملونة جاءت في حالة جر ؟ لماذا ؟ عين علامة الجر فيها .

Ω الاستنتاج:

يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى:
علامات الجر الأسم هي :

- الكسرة الظاهرة : مثل كتبت على صفحة الكراس.
- الكسرة المقدرة : مثل سقط القلم على الشري .
- الياء الساكنة في المثنى : مثل رسمت على ورقتين .
- الياء في جمع المذكر السالم : مثل أعجبت بالخطاطين .

نموذج للإعراب :

أعجبت ببنتين من القصيدة :

ب : حرف جر

بنتين : اسم مجرور ب "ب" و علامة جره الياء لأنه مثنى .

ينجز تمريننا على كراس القسم(دليل استخدام الكتاب ص 104 أو يقترح آخر)

**التدريب
و
الاستثمار**

يحب عن
الأسئلة
ينجز النشاط.

- ينجز على دفتر الأنشطة تمارين النحو ص 85

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

* يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص * يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب * يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النص. الوصفي عن غيره يتعرف على مصدر الكلمات .

الكفاءة**الختامية****مركبات****الكفاءة****مؤشرات****الكفاءة****الميدان** فهم المكتوب

قراءة و الصيغة الصرفية .

النشاط بهية و القلم

المصدر .

العنوان 90 د**المدة** 9/8**الحصة**

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	<ul style="list-style-type: none"> - ما هو عنوان القصة التي تكتبها بهية ؟ - أين تكمن عظمة القلم ؟ 	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	<p>(1) القراءة</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقوم المعلم بقراءة النص قراءة جهرية و عبرة ص 120 . - يتداول المتعلمون على القراءة كل متعلم يقرأ جزء من النص . - طرح أسئلة التعمق. - مطالبة التلاميذ بتلخيص النص اعتماداً على أفكاره الأساسية . <p>(2) الصيغة الصرفية .</p> <p>Ω بناء الجمل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طرح أسئلة لتحديد الصيغة الصرفية المستهدفة. - تسجيل الجمل على السبورة . - قراءة الأمثلة ثم يتداول بعض المتعلمين على قراءاتها. - ارتكب القلم الأخطاء===== ارتكاب الأخطاء - نقدي بالفالم ===== الاقتداء بالقلم. <p>Ω المناقشة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - من أين اشتقت الفعلان (ارتكب - نقدي) - ما نوع الكلمتين (ارتكاب- اقتداء)؟ - هل تدلان على زمن معين ؟ <p>Ω الاستنتاج:</p> <p>يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى:</p> <p>مصدر الفعل : هو الاسم الذي يشتق منه الفعل .</p> <p>مثل :</p> <ul style="list-style-type: none"> - قرأ = قراءة. - كتب = كتابة. - انطلق = انطلاق. - استغفر = استغفار. <p>Ω التطبيق: (<u>على الالواح</u>) حد مصادر الأفعال التالية</p> <p>نجاح - اخترع-قص-جمع-سار-عمر-بسط - بحث .</p>	يكشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل .
التدريب والاستثمار	ينجز على دفتر الأنشطة تطبيقات حول الصيغة	يجيب عن الأسئلة . ينجز النشاط . يكشف أخطاءه و يصححها

يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعنى النص. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها و يصف القطار.

الكتافة الختامية

مركبات الكتافة

مؤشرات الكتافة

فهم المكتوب
مطالعة

إنتاج كتابي
من عالم الاختراعات.

وصف القطار.
45

11/10

الميدان النشاط

العنوان

المدة الحصة

النحو	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يحيب عن الأسئلة	اذكر اختراعا و بين كيف سهل حياة الإنسان؟	مرحلة الانطلاق
- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص.	<p>①المطالعة القراءة الصامتة للسندات. طرح أسئلة اختبارية . تلخيص السندات.</p> <p>② التعبير الكتابي. قراءة السند ص 87 وملء الجدول</p>	مرحلة بناء التعلمات
- يملأ الجدول اعتمادا على الفقرة	<p>استعن بالصور و اكتب فقرة تصف فيها القطار ،</p>	التدريب و الاستثمار
يكتب وصفا للقطار مستعينا بالصور.		

الدرس: 23

الوضعية: 01

الميدان: 03

المقطع: 03

بعد التعرّف على المؤسّسات التعليمية ، يبيّن أهميّتها ودورها في تعليم وتنقيف المواطن.

● يعرّف المؤسّسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) يستغلّ نصّا ملائماً لإبراز دور المؤسّسة التعليمية في التعليم وتنقيف المواطن

● يعرّف أن المدرسيّة ملكيّة عامّة يجب المحافظة عليها

الكفاءة
الختامية

المركيّات
الكفاءة

الهدف
التعلمي

الحياة الديموقراطية و المؤسسات
تربية مدنية

الميدان
النشاط
الدرس

تنظيف المدرسة

1
الحصة
المدة 45 د

التفويم

الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن

المراحل

يجيب عن الأسئلة .

- كيف تجد القسم كل صباح؟
- كيف يجب أن تتركه؟
-

مرحلة
الانطلاق

أقرأ :

بعدما أنهينا أنشطتنا ليوم الثلاثاء صباحا قال المعلم:
ما رأيكم يا أبنائي بالعوده مساء لنقوم بحملة نظافة للحجرات و الساحة
وترتيب الأناث و الوسائل؟
وافقتنا على الفور ...وعندما حان الوقت انقسمنا إلى أفواج فتولى كل
فوج مهمة معينة قام بها على أكمل وجه . أمست مدرستنا جميلة ،
مساحتها نظيفة ، أثاثها مرتب و نباتاتها مسقية و مشذبة رجعت إلى
البيت و وصفت لأمي ما حدث فقالت : المدرسة يا ولدي ملك للجميع
وهي بيتك الثاني ، فحافظوا عليها كي تبقى مكانا صالحا لطلب العلم و
المعرفة على الدوام.

أفهم:

- فيم استشار المعلم تلاميذه؟
- كيف كان جوابهم؟
- علام تدل مشاركة التلاميذ في حملة النظافة؟

مرحلة بناء
التعلميات

لاحظ:

لاحظ الصور ، و بين تلك التي تدل على المحافظة على الممتلكات العامة.



استنتج:

مدرستي ملكيّة عامّة من واجبي المحافظة عليها و المشاركة في
تربيتها كمحافظتي على ملكيّتي الخاصة.

أجز:

يذكر التصرفات.
يكتب تعليمات.

- 1) اذكر بعض التصرفات التي تدل على المحافظة على الملكيّة العامّة.
لا أكسر، لا أكتب، أعمل دائمًا على أشارك في
- 2) اكتب فقرة بسيطة تتضمن تعليمات لزملائك تدعوهم فيها إلى
المحافظة على الملكيّة العامّة للمؤسّسة.

التدريب و
الاستثمار

المقدّم: 04	الميدان: 04	الوضعية: 02	الدرس: 02
<p>يحل مشكلات من حياته اليومية، مرتبطة بالتعامل مع المادة، والأدوات الكهربائية، بتجنيد مواردها المتعلقة بخواص المادة وتحولاتها</p> <ul style="list-style-type: none"> التعرّف على بعض الخواص التي تميّز تحول المادة من حالة إلى أخرى يتعرّف على ظاهرة تكاثف الماء/يجري عملياً تبخر و تكاثف الماء. 	<p>الكافأة ختامية</p> <p>الكافأة مركبات</p> <p>الهدف تعلمي</p>	<p>المادة و عالم الأشياء تنمية علمية وتكنولوجية تكاثف الماء</p> <p>2×45 د 2/1</p>	الميدان النشاط العنوان المدة الحصة
<p>التفويم</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يقارن بين كتلة الماء في الكأسين .</p> <p>يستخرج خطوات المسعى التّجربى في البحث.</p> <p>يقدم فرضيات.</p> <p>يتعرّف على كتلة الماء قبل التجمد وبعد</p> <p>يستنتج الخلاصة</p> <p>يجيب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء ويصححها.</p>	<p>الوضعية التعليمية التعلمية</p> <p>تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة :</p> <p>في يوم بارد وضع الأم القدر فوق النار لتحضير الطعام فتشكل ضباب على زجاج نافذة المطبخ تحول إلى قطرات ماء</p> <p>شرح للأم سبب تشكّل قطرات الماء</p> <p>ملاحظة الصور المرفقة ص 94</p> <p>النشاط 01: أكتشف تكاثف الماء .(التجربة)</p> <p>اذكر الوسائل المستعملة .</p> <p>ماذا حدث لبخار الماء؟</p> <p>لماذا حدث ذلك؟</p> <p>اسم التحول الذي حدث لبخار الماء.</p> <p>ما مصدر هذه قطرات؟</p> <p>قدم شرحاً لما حدث.</p> <p>النشاط 02: أفسر تشكّل قطرات الماء .(التجربة)</p> <p>عن طريق المناقشة والحووار يتوصّل الاستاذ مع التلاميذ إلى :</p> <p>عندما تنخفض درجة حرارة بخار الماء يتکاثف ويتحول إلى ماء سائل .</p> <p>التكاثف هو تحول الجسم من الحالة الغازية إلى الحالة السائلة .</p> <p> حل التمارين 1 و 2 ص 95</p>	<p>المراحل الانطلاق</p> <p>مرحلة البناء للعلمات</p>	
			استثمار المكتسبات

الدرس: 21

الوضعية: 01

الميدان: 03

المقطع: 03

الكافأة يعبر عن اعتزازه بمكانة الدولة الجزائرية الحديثة في منطقة البحر الأبيض المتوسط بعد ربط العلاقة بين صناعة السفن و قوة الأسطول البحري الجزائري.
يكتب فقرة بيین فيها مظاهر قوة الدولة الجزائرية في العهد العثماني.

الختامية

مركيات

الكافأة

الهدف

التعلمي

اعتماد سندات للتعرف على أوضاع الجزائر قبل مجيء الدولة العثمانية .

التاريخ العام
تاريخ

الميدان
النشاط

الدولة الجزائرية
الحديثة

القوة البحرية الجزائرية

د 45

العنوان
الحديثة

المدة

مؤشرات التقويم

الوضعية التعليمية التعلمية

المراحل

إذا كان قيام الدولة الجزائرية في العصر الحديث قد جاء في سياق و في ظرف تاريخي خاص . بماذا تميزت الأوضاع العامة للجزائر بداية القرن 16م؟

وضعية الانطلاق

قراءة السندين 01 و 02 مناقشتها :



- يقرأ السندات.
- يلاحظ.
- يستنتج.

علام نصت الاتفاقيات التي أبرمتها الجزائر مع بقية الدول؟
قراءة السندين 03 و 04 و مناقشتها :



- ينعرف على أهمية الغابات.

- يتعرف على مميزات الساحل الجزائري .

ماذا تمثل الخريطة ؟

قراءة السند 05 و مناقشته :

ماذا تمثل الخريطة ؟

بم تتميز شواطئ الجزائر؟



عن طريق المناقشة و الحوار يستنتاج التلاميذ مايلي :

مقومات الأسطول الجزائري هي :

- طول الشريط الساحلي و ملاءمته طبيعيا لبناء و رسو السفن.
- توفر المادة الأولية (الخشب).

- يعزز تعلماته حول القوة البحرية الجزائرية.

اذكر عوامل تطور صناعة السفن في الجزائر خلال العصر الحديث.

التقويم

أدمح تعليماتي:

الأستاذ: بلقاسم بدور

المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد

تيسمسيلت

الدرس: 01

الوضعية: 03

الميدان: 03

المقطع: 03

- الكافأة الخاتمية** يقترح إجراءات للتصريف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها.
- ♦ يتعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر
 - ♦ يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة.
 - ♦ التعرف على أنواع المخاطر الكبرى و التي تهدد الجزائر.
- مركيات الكفأة**
- الهدف التعلمى**

الميدان السكان و البيئة
النشاط جغرافيا

العنوان أنواع المخاطر الكبرى و إجراءات الوقاية منها .

المدة 45 د

مؤشرات التقويم

الوضعية التعليمية التعلمية

المراحل

- يذكر أهم الأسباب.

- اذكر أسباب إنشاء المحميات .

وضعية الانطلاق

- يتعرف على أهم المخاطر التي تهدد الجزائر.



النشاط 03:

ما نوع الكارثة المبنية في الصورة؟

النشاط 02:

ما هي نتائج زحف الرمال نحو الشمال؟

السندي 01:

متى وقع هذا الزلزال و نحو أين؟



السندي 05:

ما هي نتائج الحرائق؟



السندي 07:

ماذا ينجم عن الرمي العشوائي للنفايات ؟

السندي 06:

ماذا يسبب استغلال الأراضي الزراعية في البناء؟

عن طريق الحوار و المناقشة يستنتج التلاميذ مايلي:

تتعرض الجزائر إلى عدة مخاطر منها:

- الزلزال، الفيضانات، الجفاف، الحرائق، التلوث.

ينجز جدولًا يبين فيه الإخطار التي تهدد الجزائر.

أقوم تعلماتي :
أنجز جدولًا يتضمن الأخطار الطبيعية التي تهدد الجزائر.

بناء
العلمات

المقطع: الثالث.

النشاط: تربية إسلامية.

العنوان: تحبب الغش.

الميدان : تهذيب السلوك.

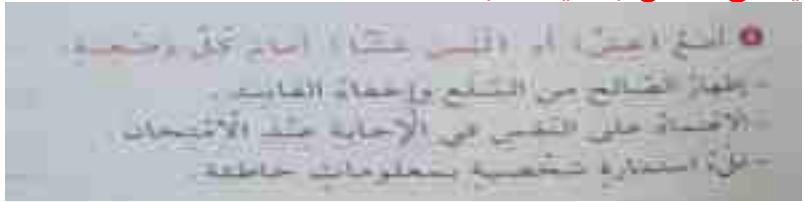
الغاية الختامية: يحسن المتعلم توظيف القواعد الأخلاقية المكتسبة في المحيط الاجتماعي و البيئي و إقامة علاقات حسن الجوار و اختيار الأصدقاء و تحمل المسؤولية و أداء الأمانة.

مركبات الكفاءة :

الفهم السليم و التناول المناسب.

مؤشرات الكفاءة:

■ إبراز القيم الأخلاقية الحسنة و المعالجة السليمة للإشكاليات المطروحة في المحيط كالغش.

مؤشرات التقويم	النشاطات	الخطوات
يعدد بعض السلوكيات. يقرأ النص . يستخرج أهم الأحداث.	<p>يتصرف المسلم بأخلاق و صفات يجب أن يتخلّى بها و يتجنّب كل ما يسيء إلى غيره.</p> <ul style="list-style-type: none"> - عدد بعض الصفات التي يجب أن يتبعها. - يدعى المتعلّمون إلى فتح الكتاب ص 69 وقراءة النّص . - دعوة المتعلّمين إلى قراءة النّص وتحليله . - في أي وقت جرت أحداث هذه القصة ؟ - لماذا كان سمير حائراً ؟ - ماذا فعلت المعلمة ؟ 	إشارة دوافع المتعلّمين إلى التّعلم قراءة السند
ينجز الأنشطة	<p>1. يكمل النص بما يناسب:</p>  <p>2. يربط بين العبارتين المتناسبتين في المعنى</p>  <p>3. يختار الجواب الصحيح</p> 	ممارسة أنشطة التّعلم
يستنتج الخلاصة	<p>عن طريق الحوار و المناقشة يتوصّل إلى :</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ الغش صفة قبيحة حذرنا الرسول (ص) منها. ■ المسلم صادق في القول و العمل. ■ المسلم يسعى للنجاح في الحياة بالطرق المشروعة. ■ الغش ينشر العداوة و يزيل الثقة و فيه تعدي على حقوق الآخرين. 	أقتدي و أمars
ينجز التمارين.	<p>أتحقق من تعلمي:</p> <p>حل التمارين 1 و 2 ص 70</p>	أتحقق من تعلمي

يحلّ مشكلات متعلقة بمقارنة وقياس مقادير (أطوال، كتل، سعات، مساحات، مدد) باستخدام الأدوات والوحدات المناسبة (أجزاء ومضاعفات المتر، الغرام ومضاعفاته، اللتر وأجزائه، cm ، m ، ...، يوم، شهر، سنة، s , min , h).
الكفاءة الختامية

المقادير و القياس .

الميدان

مركبة الكفاءة

الهدف التعلمى

- يستعمل أدوات ووحدات قياس الأطوال والمساحات والسعات والكتل والمدد لقياس مقادير ومقارنتها، ويجري تحويلات على وحدات القياس.
- تعليم أحداث باستخدام وحدات مناسبة .

رياضيات

قياس المدد (1)

90

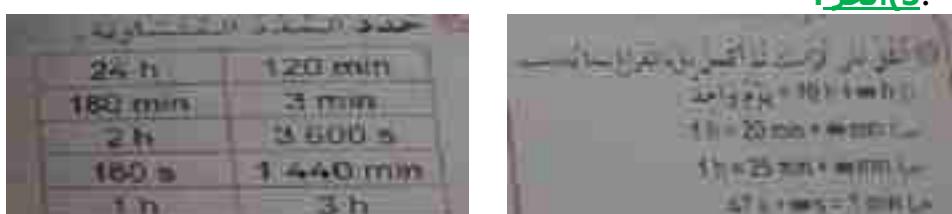
2/1

النشاط

العنوان

المدة

الحصة

الراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفويم
مرحلة الانطلاق	(1) الحساب الذهني : تعين عدد العشرات ، المئات ، الآلاف.	يكتب النتيجة على الألواح
مرحلة الابتكار	(2) أكتشاف: - مرحلة البحث والاكتشاف 1- عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 94 قراءة الوضعية من طرف المعلم. تليها قراءات فردية . المناقشة والتبادل: يحسب المدة المخصصة للرياضيات أسبوعيا. يحصر الدقائق بين مضاعفات العدد 60. تحويل الدقائق إلى الساعات. الحوصلة: لحساب المدة بالساعات أقوم بتحويلها.	- تصدق وتنظيم التعلمات الجديدة وتحقيق الانسجام في المعارف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
مرحلة بناء التعلميات	(3) أنجز:  4) تعلمت : لحساب مدد بالساعات أو الدقائق أو الثاني أقوم بتحويلها إلى نفس الوحدة بالضرب (في أو القسمة على 60). أتمـن ص 65) تجرى العمليات بإجراءات شخصية) $45\text{min}+15\text{ min}+45\text{min}+30\text{min}= 135\text{min}$ (1 $135\text{min}=120\text{min}+15\text{min}=2\text{h } 15\text{mn}$ $16\text{h } 30\text{min}+2\text{h}15\text{min}= 18 \text{ h } 45 \text{ min}$ $2\text{h } 30\text{min}- 1\text{h } 25 \text{ min}=1 \text{ h } 5 \text{ min }$ (2(3) أبحث : التوكيل في الساعة هو: s $9 \text{ h } 20 \text{ min } 22 \text{ s} + 3 \text{ min } 25 \text{ s} = 9\text{h } 23 \text{ min } 47\text{s}$ $9\text{h } 20\text{ min } 22\text{ s} - 7\text{ min } 30\text{ s} = 9\text{h } 12 \text{ min } 52 \text{ s}$: ساعة أمين ساعة سارة	ينجز التمارين فرديا يشترك في التصحيح الجماعي
التدريب و الاستثمار		

الكلاءة الختامية يحل مشكلات متعلقة بوصف أو تعين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطط أو تصميم أو خريطة، ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواص هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامية، التعامد، لتواري، التناظر)، واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.

الكلاءة مركبة • يستعمل خواص هندسية ومصطلحات مناسبة لوصف أو نقل أو تمثيل بعض المجسمات والأشكال أو تعين موقع أو مسار في الفضاء أو على مخطط أو تصميم. يتعرّف على مجسم ويصفه.

الهدف التعليمي

الميدان	الفضاء والهندسة.
النشاط	رياضيات
العنوان	المجسمات.
المدة	90 د
الحصة	2/1

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفوييم
مرحلة الانطلاق	(1) الحساب الذهني : - ما هو حاصل قسمة 32 على 7 وكم الباقي ؟	يكتب الناتج على الألواح.
مرحلة الابتكار	(2) أكتشف : - مرحلة البحث والاكتشاف 1- عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 95 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . المناقشة والتبادل: - ربط الصورة بالمجسم. - التعرف على المجسم من خلال الوصف. الحوصلة والتأسيس : - لكل مجسم خصائص تميزه. (3) أنجز : 	- تصدق وتنظيم التعلمات الجديدة وتحقيق الانسجام في المعرف. - يشارك في استنتاج القاعدة.
مرحلة بناء التعلمات	لون الأهرامات بالأخضر و المخروطات بالبني. (4) تعلم : المخروط : مجسم له قاعدة على شكل دائرة وله رأس واحد. الهرم : مجسم له قاعدة على شكل دائرة وله رأس واحد. مضلع . أتمرن وأبحث حل التمارين ص 66 	
التدريب والاستئثار		- ينجذب إلى التمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

الكلاء أو موقع في الفضاء، أو على مخطط أو تصميم أو خريطة، ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فيزيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواص هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامية، التعامد، لتواري، التناظر)، واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.

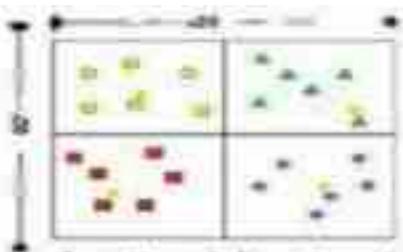
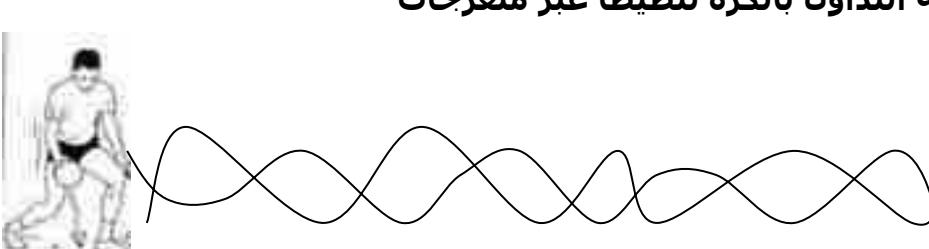
المركبة • يستعمل خواص هندسية ومصطلحات مناسبة لوصف أو نقل أو تمثيل بعض المجسمات والأشكال أو تعين موقع أو مسار في الفضاء أو على مخطط أو تصميم. يتعارف على مجسم ويصفه.

الهدف

التعلمي

الميدان	الفضاء والهندسة.
النشاط	رياضيات
العنوان	المجسمات.(2)
المدة	90 د
الحصة	2/1

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفوييم
مرحلة الانطلاق	(1) الحساب الذهني : - ما هو حاصل قسمة 27 على 5 و كم الباقي ؟ (2) أكتشف : - مرحلة البحث والاكتشاف 1- عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 96 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية . المناقشة والتبادل: - التعرف على المجسم الغريب. - يسمى المجسمات. - يكمل الجدول . الحوصلة والتأسيس : - لكل مجسم خصائص تميزه. (3) أنجز :	يكتب الناتج على الألواح.
مرحلة بناء التعلمات	 (4) تعلمت : الهرم : مجسم له قاعدة على شكل مصلع. (مثلث ، رباعي ، خماسي ..) المخروط : مجسم له قاعدة على شكل دائرة . - سطحه الجانبي ليس مستويا . - عدد أوجهه الجانبية هو عدد أضلاع قاعدته .	تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف . يشارك في استنتاج القاعدة .
التدريب والاستئمار	- أتمرن و أبحث حل التمارين ص 66	ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي

المرحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة التهيئة	<p>وضعية الأولى (10د):</p> <ul style="list-style-type: none"> تسخين عام: يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الأستاذ تسخين خاص : حركات المرونة من اجل تحسين الاستعداد البدني <p>الوضعية الأولى (20د):</p> <p>التمرينات الخمسة حسب الفرق.</p>   <ul style="list-style-type: none"> الفرق مكونة من 5 إلى 6 لاعبين ينتقلون في فضاء محدود. عدد الفرق زوجياً. لكل فريق فضاء محدد.. عند إشارة الأستاذ يحاول كل فريق تحقيق 5 تمرينات. الفريق الذي يحقق 5 تمرينات يسجل نقطة. الفريق الفائز من تحصل على 5 نقاط. <p>الوضعية الثانية (20د):</p> <p>لعبة التداول بالكرة تنطيطاً عبر منعرجات</p> 	<p>يحافظ على الموقع ضمن المجموعة</p> <p>- يرمي الكرة بيد واحدة .</p> <p>- يرمي الكرة بيدين</p> <p>- يتنقل وفق المنعرجات بتنطيط الكرة</p> <p>يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصرفية أثناء اللعب : كالأنانية / التسرع/ وضعية الذراعين.....</p>
المرحلة الثالثة	<p>الوضعية الرابعة (10د):</p> <ul style="list-style-type: none"> قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة تعلن فيها النتائج ان كانت هناك عاب تنافسية جمع عناصر القسم على حسب الفرق . كل قائد يدللي بملحوظاته. إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ. مناقشة جماعية بين التلاميذ والأستاذ 	

الكفاءة الختامية:

- يستمع إلى التشكيلات والمجموعات الموسيقية قصد التعرف على أنواع الآلات التي تستعملها.
- يؤدي مجموعة من الأغاني التربوية، اعتماداً على إمكاناته الصوتية باستعمال تقنيات الصوت الواحد.

الهدف التعلمى :

- التعرف على آلة الدف الصغير
- أداء أنشودة الديك أداء سليماً.

الوقت	الوضعية التعليمية و النشاط المقترن	الوضعيات
يذكر أنواع الآلات الموسيقية	اذكر أنواع الالات الموسيقية	وضعية الإنطلاق
يستمع - التعرف على الدف .	انطلاقاً من الاستماع إلى نماذج من أصوات الآلات الإيقاعية يتعرف على الدف الصغير . 1. الدف آلي موسيقية إيقاعية . 2. الدف مكون من إطار يسمى الطاره يشد عليه جلد رقيق على أحد وجهيه.	التعرف على الموسيقى والاستماع
يؤدي أداء منسجماً للقطع.	تدوين أنشودة "الديك" على السبورة صاح الديك كُوكو كُوكو بَانَ النُورْ صَاحَ الْدِيكَ فَوْقَ السُّورْ اصْحُوا اصْحُوا يَا أَطْفَالْ جَاءَ الصَّبْحُ بِالْأَقْبَالْ كُوكو كُوكو بَانَ النُورْ اصْحُوا اصْحُوا يَا أَطْفَالْ هَيَا جِدُوا بِالْأَعْمَالْ لَيْسَ الْمَجْدُ بِالْأَمْمَالْ كُوكو كُوكو بَانَ النُورْ صَاحَ الْدِيكَ فَوْقَ السُّورْ قراءته من الطرفين (الأستاذ و المتعلم) تلحينه بالاعتماد على الشريط . تردد المقطع فرادي و جماعياً. تحفيظ الجزء الثاني . كُوكو كُوكو بَانَ النُورْ اصْحُوا اصْحُوا يَا أَطْفَالْ هَيَا جِدُوا بِالْأَعْمَالْ لَيْسَ الْمَجْدُ بِالْأَمْمَالْ كُوكو كُوكو بَانَ النُورْ صَاحَ الْدِيكَ فَوْقَ السُّورْ	الأغنية التربوية والنشيد

المقطع: الثالث.

النشاط: تربية إسلامية.

العنوان: سورة الشمس

الميدان: القرآن الكريم والحديث الشريف.

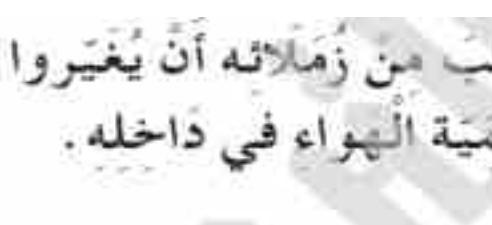
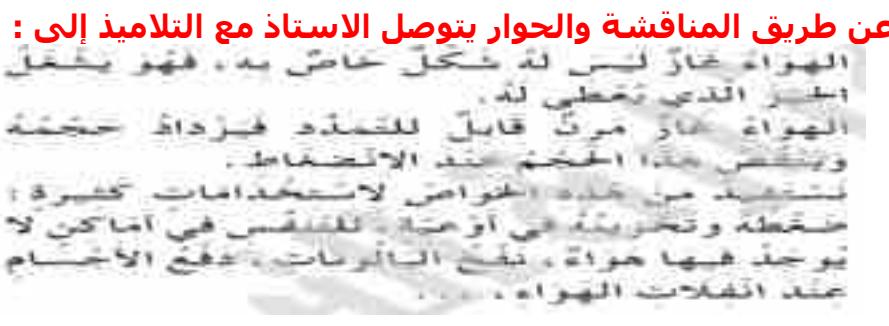
الغاية: يحسن المتعلم تناول ما حفظ من القرآن الكريم والحديث الشريف قراءة واستظهارا في وضعيات

تعلمية مختارة .

مركبات الكفاءة : الحفظ والاستظهار الصحيح ، الفهم السليم ، الاستدلال والسلوك .

مؤشرات الكفاءة: التلاوة السليمة ، الاستدلال الصحيح ، الترتيل السليم ، القيم والأخلاق المستفاده .

المؤشرات التقويمية	النشاطات	الخطوات
يجيب عن الأسئلة	بم يؤيد الله رسلاه؟	إثارة دوافع المتعلمين إلى التعلم
يقرأ السورة .	<p>- قراءة السورة من الكتاب بعد الاستماع إلى تلاوتها من طرف الأستاذ .</p> <p style="text-align: center;">بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا (1) وَالقَمَرُ إِذَا تَلَاهَا (2) وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّاهَا (3) وَاللَّيْلُ إِذَا يَعْشَاهَا (4) وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَاهَا (5) وَالأَرْضُ وَمَا طَحَاهَا (6) وَنَفْسٌ وَمَا سَوَّاهَا (7) فَلَهُمْ هَمَّا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا (8) قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَكَّاهَا (9) وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا (10) كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطْغَوْاهَا (11) إِذْ أَنْبَعَتْ أَشْقَاهَا (12) قَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا (13) فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمِدَمَ عَلَيْهِمْ رَبِّهِمْ بِنَتِيهِمْ فَسَوَّاهَا (14) وَلَا يَخَافُ عَقْبَاهَا (15)</p>	تلاوة السورة
يتعرف على المعنى العام	<p>{ والشمس وضحاها } أقسم قسمًا بالشمس إذا ظهرت في ضحاها .</p> <p>{ والقمر إذا تلها } وأقسم بالقمر المنير الذي يتلو الشمس بعد ما تغرب .</p> <p>{ والنهر إذا جلها } وأقسم بالنهر إذا جلى الشمس للكون .</p> <p>{ والليل إذا يعشها } وأقسم بالليل إذا غطى الشمس فأخفها وسترها .</p> <p>{ والسماء وما بنها } وأقسم بالسماء وبنائها المحكم، وسقفها المرفوع .</p> <p>{ والأرض وما طحها } وأقسم بالأرض حيث بسطت كالغراش .</p> <p>{ ونفس وما سواها } وأقسم بكل نفس خلقها الله في أحسن صورة .</p> <p>{ فالقمر فجورها وقوها } فيبين لها طريق الحق والباطل .</p> <p>{ قد أفلح من راكها } قد فاز من ظهرها من الذنوب وزرهما عن العيوب .</p> <p>{ وقد خاب من دسها } وقد خسر من أخفها في العصيان .</p> <p>{ كذبت ثمود بطبعوها } كذبت ثمود رسولها صالح بعدهما جاوزت الحد في العصيان .</p> <p>{ إذ أنبعث أشقها } إذ قام شقي القبيلة وأعتنها وأضلها .</p> <p>{ فقال لهم رسول الله ناقة الله وسفقاها } فقال لهم صالح: احذروا أن تمسووا الناقة بسوء ، أو تتعرضوا لشربها، فإنها آية من آيات الله .</p> <p>{ فكذبوا فعقروها فدمدم عليهم ربهم بنتيهم فسواها } فجحدوا رسالة الله وقتلوا ناقة الله فاستحقوا غضب الله وسوى العقوبة عليهم فلم ينج أحد فعمهم بالعذاب .</p> <p>{ ولا يخاف عقبتها } والله لا يخاف عافية ما فعل بهم من عذاب فهو قدير لا يغالبه أحد .</p>	التعرف على المعنى العام للسورة
يتعرف على المعنى الإجمالي للسورة . ينجز الأنشطة .	<p>1. يملأ الفراغ بالكلمات المناسبة .</p> <p>2. يربط بين الكلمة ومعناها .</p>	ممارسة أنشطة التعلم
يسنتنجز الخلاصة	<p>- عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى :</p> <ul style="list-style-type: none"> - قدرة الله تعالى و عظمته تظهر في مخلوقاته . - الله تعالى يحب تطهير النفس من الذنوب لدخول الجنة . 	تعلمت
ينجز التمارين .	<p>1. يربط العبارة بما يناسبها</p> <p>2. يستخرج الآية التي تدل على عقاب قوم سيدنا صالح عليه السلام .</p>	تحقق من تعلماني
يحفظ السورة و يستظهراها .	ـ دعوة المتعلمون إلى حفظ السورة خارج النشاط الصفي .	الحفظ والاستظهار

<p>يحل مشكلات من حياته اليومية، مرتبطة بالتعامل مع المادة، والأدوات الكهربائية، بتجنيد مواردها المتعلقة بخواص المادة وتحولاتها</p> <ul style="list-style-type: none"> التعرف على بعض الخواص التي تميز تحول المادة من حالة إلى أخرى. - في نفس المكان، يكون الشاقول عموديا على الأفق. يتعرف على مميزات الهواء. 	الكافأة ختامية مركبات الكفاءة الهدف تعلمى	<p>المادة وعالم الأشياء</p> <p>تربيـة علمـية وتقـنـولوجـية الهوـاء مـادـة مـرنـة .</p> <p>2 دـ×45 2/1</p>	الميدان النشاط العنوان المدة الحصة
التصويم يجيب عن الأسئلة	الوضعية التعليمية التعلمية تقديم الوضعية الانطلاقية و طرح المشكلة : 	المرحلة الانطلاق	
يذكر سبب نفخ العجلة.	 <p>ماذا حدث للهواء؟</p>	 <p>ماذا يفعل صاحب الدراجة؟ كيف يصير شكل الإطار الخارجي؟ ما السبب؟</p>	ملاحظة الصور المرفقة ص 98 النشاط 01 : نفخ بالون.
يستخرج خطوات المسعى التجاري في البحث. يقدم فرضيات.	<p>ماذا حدث للهواء داخل الحقنة؟</p> <p>هل تغير حجم الهواء؟</p> <p>بماذا يتميز الهواء؟</p>		النشاط 02: أضغط على الهواء.
يستنتج الخلاصة	<p>ما الذي يحصل في جسمك عند احتضانك لشيء؟</p> <p>ما الذي يحصل في جسمك عند احتضانك لشيء؟</p> <p>ما الذي يحصل في جسمك عند احتضانك لشيء؟</p>		مرحلة بناء التعلمات
يجيب عن الأسئلة	عن طريق المناقشة وال الحوار يتوصل الاستاذ مع التلاميذ إلى : 		
يكتشف الأخطاء ويصححها.	 حل التمارين 1 و 2 ص 99		استئثار المكتسبات

الكفاءة
يفهم خطابات منطقية مختلفة الأنماط، لا سيما
النمط الوصفي ويتناول معها.

- * يرد استجابة لما يسمع
 - * يتفاعل مع النص المنطق
 - * يحلل معالم الوضعية التواصلية
 - * يقيّم مضمون النص المنطق
 - يفهم ما يسمع ويتناول معه .
- الكلفاءة**
الهدف
التعلم

الميدان	فهم المنطق
النشاط	فهم المنطق
الموضوع	الغواصة الاستكشافية
المدة	45 د
الحصة	01

التفوييم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يبدي رأيه و بين أهمية الاختراعات	<p>تقديم الوضعية الانطلاقية الأم : تشاهد دائماً أشرطة عن جمال وروعة المناطق السياحية في الجزائر، وأخرى عن حضارات قديمة وشعوب مختلفة حول العالم. فهل فكرت في زيارة هذه الأماكن يوماً؟ وما هي الفائدة من الأسفار والرحلات؟</p> <p>المهمة الأولى : يبين جمال وروعة المناطق السياحية في وطني</p>	مرحلة الانطلاق
يستمع إلى النص ويبدي اهتماما	<p>قراء النص المنطق (جمال بلادي) من طرف المعلم وأنباء ذلك يجب التواصل البصري بيته وبين متعلمه مع الاستعارة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية.</p> <p>الدليل ص 68 النص المنطق</p> <p>جمال بلادي</p> <p>يبين للرجل والرجل تهوض القسم الخضراء فتحتل على قرفة عياء المتوسط شمالي وتقاء كثبان المستعراء جنوباً في بلاد الجمال الجزائر</p> <p>مساحة شاسعة تمتزج بين البحر الأبيض المتوسط المتوسط شمالاً واعماق العمارة الكثيرة جنوباً. رواحة عذورات من العقارب السياحية المتقطعة في بين شلال يحرا فيل آمالك الشواطئ الجميلة الطبيعية ذات التنس والهوار والملحق المعتمل ولكن شلال المستعراء فقيها استدراك لا ينتهي وربنة مساجدة يمزح فيها الإنسان أمالة تقاليده وتراثه مع طفولته وتركته</p> <p>أما الحال الجزائري فهوها من حمال الطبيعة ما تقدّر عن وصفه الكلمات الحسيني التخيم في العبابات أو أهواة الترائح على اللوح الأبيض في منتعلات الشمال أو على الرمل الأصفر النائم في الجنوب الصحراوي.</p> <p>فهم المنطق:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا يصف النص؟ - كيف هي المظاهر الطبيعية في بلادي؟ - ارفع يدك عندما تسمع مظهراً من المظاهير الواردة في النص: الرمـالـ السـهـولـ الـهـضـابـ الشـاطـئـ الـغـابـةـ.. - هل الجزائر وجهة للسياح في الصيف؟ ولماذا؟ - لخص ما سمعت عن مظاهير الجمال في مختلف المناطق ببلادنا 	مرحلة بناء التعلمات
بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطق تقويم الإنجاز.	<p>أشاهد وأعبر.</p> <p>ملاحظة الصورة و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ)</p>  <p>هذه الصور تمثل مناطق سياحية من الجزائر ، صفات جمال كل مشهد ، وحدد موقعه و عين الصورة التي تشبه منطقتك.</p>	التدريب والاستثمار

يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيّات تواصليّة دالّة.

**الكافأة
الختامية**

يتواصل مع الغير
يفهم حدّيثه
يقدم ذاته ويُعبر عنها
- يُعبر بلغة سليمة .

**المركيات
الكافأة**

تعبير شفوي.
تعبير شفوي (استعمل الصيغ)
شمالاً - جنوباً - غرباً - شرقاً

45
02

**الميدان
النشاط**
العنوان
**المدة
الحصة**

في وضعيّات دالّة يوظف الصيغة .

**الهدف
التعلمي**
التقويم
الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترن
المراحل

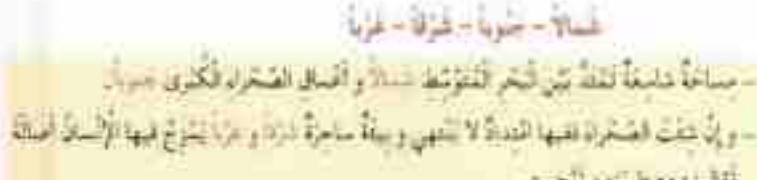
يتذكر مضمون النص المنطوق.
يجيب عن الأسئلة.

العودة إلى النص المنطوق (**حمل بلادي**).
يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق.
- ماهي المظاهر الطبيعية التي ذكرت في النص ؟

مرحلة الانطلاق

يجيب عن الأسئلة،
يكشف الصيغ
ويوظفها.

المرحلة الأولى
بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة .



التنمية مع طبيعة ونماذج

مرحلة بناء
التعلميات

* غير مستعملة أسماء الاتجاهات كما فيمثال : عندما أسرى من الحرث العاصي إلى معب
أنجحه عرباً ، / وهران - سكيكدة - سطيف - مغنية - عزدانة - الجلفة - أوادي - شيدوف
- سوق أهراس - العذور - تمنراست .

المرحلة الثالثة.
- كون جملًا مستعملاً الجهات .

يتدرّب على استعمال
الصيغ في وضعيّات
مشابهة ويستمرّها
في وضعيّات جديدة.

* أكمل الجمل بما يناسبها من الاتجاهات :

الشمال - العرب - شمال - الجنوب

- يعيش الفئران في مهاجن من وقتنا ، / - القارة من مدن التجوال الرقي .

- إذا أردت الترجل على الشلوج فالتجه إلى مارتفاعات الشريعة في

الحرثي فوز مدينة تيارت الحسية

- إذا تحولت في حلقة .

تكون الإجابة شفوية .

التدريب
والاستثمار

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار

الجزئية 01:

المقطع 08:

يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.
يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها
- يعبر بلغة سليمة.
الإنتاج الشفوي: يتعرف على مناطق من بلاده و يصفها في وضعيات دالة.
القراءة: يفهم ما يقرأ.

الكفاءة الخاتمية
المركيبات
الكفاءة

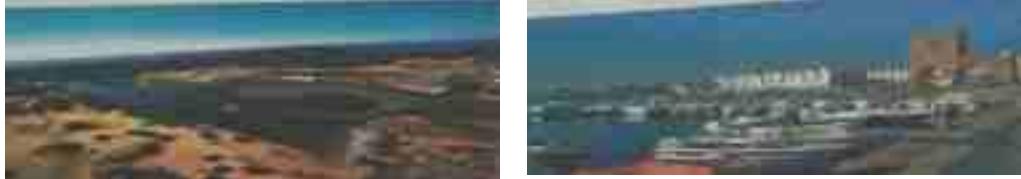
الهدف التعلمى

تعبير شفوي.
إنتاج شفوي / القراءة
مناطق من بلادي / جمالي بلادي.

الميدان النشاط العنوان

$90 = 2 \times 45$
04/03

المدة الحصة

المرحل	الوصعيات التعليمية والنشاط المقترن	لتقويم
مرحلة الانطلاق	- اذكر بعض المناطق السياحية التي تعرفها في الجزائر.	يذكر المناطق
	المرحلة الأولى (إنتاج شفوي) مطالبة التلاميذ بفتح الكتب ص 128	يعبر معتمداً على الصور
مرحلة بناء التعلمات	<p>• تأمل و تعرف على الصورة التاسعة لكل معلم : السقادة (بائكة) - المغار (ترترانت) - قرير الزومبة (نبارزة) - الجسر المعلقة (قسطنة). • اختر من بين هذه الاماكن واحداً لزرت أو تجربته أو تجربته و عشه لزملائك : لا تنس أن تذكر: الموقع، الطقس، أيام المسيرات</p> 	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة. يحب عن الأسئلة. يوظف الكلمات الجديدة في حمل
	<p>المرحلة الثانية (قراءة) ① ملاحظة الصورة المصاحبة للنص. ص 129 و التعبير عنها</p> 	يشري لغته بكلمات جديدة
	<p>② القراءة الصامتة: ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - مع من يسافر الأطفال؟ - النص يتحدث عن : جولة إلى أوروبا - جولة سياحية في الجزائر- جمال و سحر مناظر بلادي.</p> <p>③ القراءة الجهرية: - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداوول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمنkin حتى لا يدفع المتتأخرin إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.</p>	
التدريب والاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمارين رقم 3 ص 88	ينجز التمارين فردياً .

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يؤدي المحفوظات أداء معبراً.

الكفاءة الختامية

مركيات الكفاءة

مؤشرات الكفاءة

فهم المكتوب
محفوظات
الحمامنة المهاجرة
د45
05

الميدان
النشاط
العنوان
المدة
الحصة

الوقت	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يجيب عن الأسئلة.	- كيف تقضي أوقات فراغك ؟	مرحلة الانطلاق
	<p>المرحلة الأولى. يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح.</p>  <p>قراءة صامنة للمقطوعة . طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة. قراءة القصيدة من قبل المعلم . مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة شرح الكلمات المبهمة .</p> <p>المرحلة الثانية.</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي. 	مرحلة بناء التعلمات
ينصت ويسهل الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يسظهر ماحفظ.	<p>- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبراً.</p>	التدريب والاستثمار

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار

الجزئية: 01

المقطع: 08

يقرأ نصوصاً مختلطة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.

يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبر عن فهمه لمعنى النص. الوصفي عن غيره. و تُعرف على الفعل الصحيح

**الكافاء
الختامية**

**مركبة
الكافاء**

**مؤشرات
الكافاء**

فهم المكتوب
قراءة وقواعد نحوية
جمال بلادي .
الفعل الصحيح.

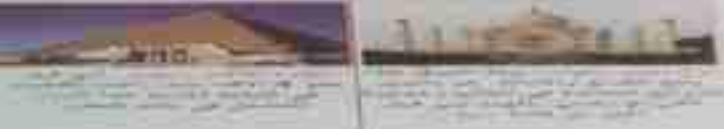
90
796

**الميدان
النشاط
العنوان**

**المدة
الحصة**

المرادفات	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يحب شفويًا عن الأسئلة.	ما هي المناطق التي زارتها العائلة؟	مرحلة الانطلاق
يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيء عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يتعرف على الفعل الصحيح	<p>المرحلة الأولى: القراءة</p> <p>١ القراءة الصامتة: يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 129 وقراءة النص قراءة صامتة.</p> <p>٢ القراءة الجهرية: قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية)</p> <p>٣ القراءات الفردية: يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء، (فقرة/فقرة). شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 129)</p> <p>المرحلة الثانية: التراكيب النحوية</p> <p>١ بناء الجمل : العودة إلى النص المقرؤ وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. كتابة الجملة على السبورة . قصدت العائلة المطار. اقلعت الطائرة وارتقت في الجو.</p> <p>٢ المناقشة: - ما نوع الكلمات الملونة ؟ - هل يوجد حرف علة في حروفها؟ - ما هي حروف العلة؟</p> <p>٣ الاستنتاج : يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى:</p> <div style="background-color: #f0e68c; padding: 10px; text-align: center;"> <p>الفعل الصحيح هو الفعل الذي لا يوجد في حروفه الأصلية حرف من حروف العلة (أ.و.ي) مثل: كتب - سأل - مد.</p> </div>	مرحلة بناء التعلمات
يحب عن الأسئلة ينجذب النشاط.	<p>ضع خطأ تحت الفعل الصحيح:</p> <p>(حقق - قال - طرأ - طلب - باع - رفع - قضى - شرب - أخذ - وعد - نفع - حرص - عجز - وصل - فتح - جرى - قدر - أمر - سار - شد)</p>	التدريب و الاستثمار

عنوان المقطع: الرحلات والأسفار		المقطع: 08	الجزئية: 01
يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.	الكفاءة الختامية	فهم المكتوب قراءة و الظاهرة الإملائية .	الميدان النشاط
* يفهم ما يقرأ ويعد بناء المعلومات الواردة في النص * يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب * يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص. الوصفي عن غيره و يكتب الألف الليينة في الأفعال كتابة صحيحة.	مركبات الكفاءة مؤشرات الكفاءة	العنوان المدة الحصة	العنوان المدة الحصة
التفوييم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل	
يجيب عن الأسئلة.	العودة إلى النص المقرؤ وطرح أسئلة هادفة.	مرحلة الانطلاق	
يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل.	<p>المرحلة الأولى: القراءة</p> <p>① القراءة الصامتة: يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 129 وقراءة النص قراءة صامتة.</p> <p>② القراءة الجهرية: قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية)</p> <p>③ القراءات الفردية: يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة). يحدد أفكار النص.</p> <p>المرحلة الثانية: الظاهرة الإملائية:</p> <p>① بناء الجمل : العودة إلى النص المقرؤ وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل وكتابتها على السبورة.</p> <p>- أرجو يا تلاميذي أنكم تقضيتم يوماً ممتعاً . ٢- قالت بنته: لا أزيد أن أغادر هذا المكان الجميل . - يدأت المضيفات تسهرن على راحة المسافرين .</p> <p>- ما نوع الكلمات الطلاقية؟ كيف كتبت اللئن في آخرها ؟</p> <p>② المناقشة: - لاحظ الكلمات الملون ، و عين موضع الاختلاف بين المفرد و المثنى.</p> <p>③ الاستنتاج : يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى:</p> <p style="background-color: #ffffcc; padding: 10px;">نكتب اللئن الليينة في الحروف طرولة (ا) مثل : يا، لا، ما، إذا، إلا، إنما، ألا .. ما عدنا في أربع حروف هي : إلى، على، حتى، على.</p>	مرحلة بناء التعلمات	
يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين ص 89	التدريب والاستثمار	

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار	المقطع: 08:	الجزئية: 01:
فهم المكتوب مطالعة إنتاج كتابي عجائب الدنيا وصف رحلة د45 11/10	فهم المكتوب مطالعة إنتاج كتابي عجائب الدنيا وصف رحلة د45 11/10	فهم المكتوب مطالعة إنتاج كتابي عجائب الدنيا وصف رحلة د45 11/10
الكلاء الختامية	الكلاء المركيات	الكلاء الكلاء
يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلىها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها	*يفهم ما يقرأ ويعد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب. يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها	يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلىها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها. *يفهم ما يقرأ ويعد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
التصوييم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يجيب عن الأسئلة.	تراث الجزائر ثري و متنوع . اذكر أنواع التراث التي سبق و أن درستها في مادة التربية المدنية	مرحلة الانطلاق
- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص.	①المطالعة ص 138 القراءة الصامتة للسنادات. 	-
- يكتب وصفاً للمكان مستعيناً بالمشاهد	 ② التعبير الكتابي. 	مرحلة بناء التعلمات
يكمل كتابة الفقرة	طرح أسئلة اختبارية . تلخيص السنادات.	-
يكتب وصفاً للمكان مستعيناً بالمشاهد	صف المكان الذي وصل إليه الطفل .	التدريب والاستثمار

الدرس: 02

الوضعية: 03

الميدان: 03

المقطع: 03

يعبر عن اعتزازه بمكانة الدولة الجزائرية الحديثة في منطقة البحر الأبيض المتوسط بعد ربط العلاقة بين صناعة السفن و قوة الأسطول البحري الجزائري.
يكتب فقرة يبين فيها مظاهر قوة الدولة الجزائرية في العهد العثماني.

**الكافأة
الختامية**

**الميدان
التاريخ**

اعتماد سندات للتعرف على علاقات الجزائر الخارجية

**مركبات
الكافأة
الهدف
العلمي**

العنوان
العلاقات الجزائرية مع الدولة العثمانية

د 45 **المدة**

مؤشرات التقويم

الوضعية التعليمية التعلمية

المراحل

يذكر الأوضاع العامة .

اتسمت علاقات الجزائر الخارجية بالصداقة و التعاون تارة و بالتواتر تارة أخرى . وضح ذلك

وضعية الانطلاق

- قراءة السندين 01 و 02 مناقشتها :



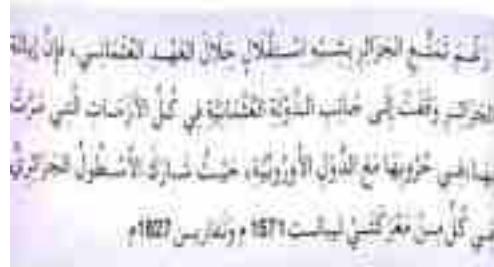
حول ماذا تتحدث القصيدة؟

بم تميزت العلاقة الجزائرية- العثمانية ؟

- يقرأ السنديات.

- يتعرف على المدن التي أسسها الفاتحون

- يتعرف على علاقة الجزائر بالدولة العثمانية



من ظواهر ارتباط إمارة الجزائر بالسلطة العثمانية في إسطنبول، حصول حربنة الدولة العثمانية على عائدات مالية من الخزينة الجزائرية، وتنمية للهدايا المتعلقة بخصوصها في الداروغة.

- ما مظاهر ارتباط الجزائر بالدولة العثمانية ؟ فيم تمثلت مساعدة الجزائر للدولة العثمانية؟

مع من دارت هذه المعركة ؟

لماذا شاركت الجزائر فيها؟



عن طريق المناقشة و الحوار يستنتج التلاميذ مابلي :

اتسمت العلاقة الجزائرية - العثمانية بالصداقة و التعاون و الاحتراز حيث أعطى الحاكم العثماني والي الجزائر شبه استقلالية في تسيير شؤون بلده كما وقفت الجزائر إلى جانب الدولة العثمانية في كل الأزمات التي مرت بها.

- يعزز علماته حول علاقة الجزائر بالدولة العثمانية

كانت العلاقة الجزائرية - العثمانية ودية ، اذكر موقفا من المواقف التي تجلی في ذلك

أقوم تعلماتي:

التقويم

الدرس: 02

الوضعية: 01

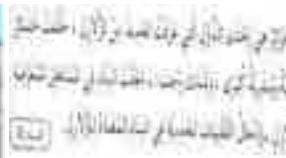
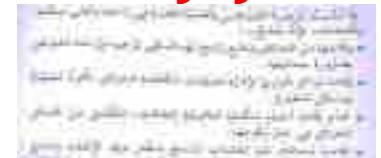
الميدان: 03

المقطع: 03

- الكافأة الختامية**
- يقترح إجراءات للتصريف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها.
 - يتعرف على المحميات الطبيعية في الجزائر.
 - يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة.
 - التعرف على المخاطر الكبرى التي تهدد الجزائر وطرق الوقاية منها.
- الهدف التعلمى**

الميدان النشاط
السكان والبيئة جغرافيا

العنوان
أنواع المخاطر الكبرى و الوقاية منها .
الإجراءات الوقائية
45 **المدة**

المراحل وضعية الانطلاق	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم
- اذكر أهم المخاطر	- فتح الكتاب ص 124 قراءة الإشكالية دون الإجابة عنها .	- يذكر أهم المخاطر
- ملاحظة السنادات.		السند 01 و 03:
- قراءات النصوص.	 كيف نتجنب أضرار الرمال؟	 ما هي أهم الاجراءات لحماية الغابات من الحرائق؟
- استخلاص أهم الإجراءات.	 لماذا عقد الملتقى الجموي؟	 ما فائدة التشجير؟
- يُعرف على أهم الإجراءات الوقائية من الكوارث الطبيعية .	 عن طريق الحوار والمناقشة يستنتج التلاميذ مايلي: لتفادي أضرار الكوارث الطبيعية يجب : وعية المواطن بأهمية الغابات. إقامة مراكز طوارئ لمكافحة الحرائق مجهزة بوسائل متطرفة. تفادي بناء مساكن قرب الغابات و في الأماكن المعرضة للزلزال. إقامة مسالك وسط الغابات لتسهيل وصول فرق الإطفاء. بناء السدود و إقامة حواجز غابية لمنع زحف الرمال.	 كيف تتفادى الفياضانات؟
- يذكر أهم التصرفات.	ما هي التصرفات التي يجب عليها القيام بها عند الزلزال ؟	

الدرس: 17**الوضعية 01:****الميدان: 03****المقطع 03:**

بعد التعرّف على المؤسّسات التعليمية ،يبين أهميّتها ودورها في تعليم وتنقيف المواطن.

● يعرّف المؤسّسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية)
يستغلّ نصاً ملائماً لإبراز دور المؤسّسة التعليمية في التعليم وتنقيف المواطن

● يعرّف أن المدرسة ملكية عامة يجب المحافظة عليها.

**الكفاءة
الختامية**

**مركبات
الكفاءة**

**الهدف
التعلمي**

الحياة المدنية
تربيّة مدنية
النشاط
الدرس

تنظيف المدرسة
1
الحصة
45
المدة

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفوييم
مرحلة الانطلاق	- كيف تجد القسم كل صباح? - كيف يجب أن تتركه? -	يجيب عن الأسئلة .
أقرأ :	بعدما أنهينا أنشطتنا ليوم الثلاثاء صباحا قال المعلم: ما رأيكم يا أبنائي بالعوده مساء لنقوم بحملة نظافة للحجرات و الساحة وترتيب الأناث و الوسائل؟ وافقنا على الفور ...وعندما حان الوقت انقسمنا إلى أفواج فتولى كل فوج مهمة معينة قام بها على أكمل وجه . أمضت مدرستنا جميلة ، مساحتها نظيفة ، أثاثها مرتب و نباتاتها مسقية و مشذبة رجعت إلى البيت و وصفت لأمي ما حدث فقالت : المدرسة يا ولدي ملك للجميع وهي بيتك الثاني ، فحافظوا عليها كي تبقى مكانا صالحا لطلب العلم و المعرفة على الدوام.	
أفهم :	فيم استشار المعلم تلاميذه؟ كيف كان جوابهم؟ علام تدل مشاركة التلاميذ في حملة النظافة؟	- يقرأ. - يفهم. - يستنتج. - يلخص.
المرحلة بناء التعلمات		
اللاحظ :	لاحظ الصور ، و بين تلك التي تدل على المحافظة على الممتلكات العامة.	
		
أستنتج :	مدربتي ملكية عامة من واجبي المحافظة عليها و المشاركة في تزيينها كمحافظتي على ملكيتي الخاصة.	
أنجز :	(1) اذكر بعض التصرفات التي تدل على المحافظة على الملكية العامة. لا أكسر، لا أكتب، أعمل دائمًا على أشارك في (2) اكتب فقرة بسيطة تتضمن تعليمات لزملائك تدعوهم فيها إلى المحافظة على الملكية العامة للمؤسسة.	يذكر التصرفات. يكتب تعليمات.
التدريب والاستثمار		

<p>يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه).</p> <p>الكافأة الختامية</p> <p>مركبة الكفاءة</p> <ul style="list-style-type: none"> • يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جماعية وضربيّة. <p>الهدف التعلمى</p>	<p>الأعداد و الحساب.</p> <p>الميدان النشاط العنوان المدة الحصة</p> <p>رياضيات الكسور (3) 90 2/1</p>
<p>النقويم</p> <p>إجراء العمليات .</p> <p>- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعرف.</p> <p>- يشارك في استنتاج القاعدة.</p>	<p>الوصعيات التعليمية والنشاط المقترن</p> <p>1) الحساب الذهني : القسمة الأقلية</p> <p>2) أكتشف: مرحلة البحث والاكتشاف - عرض الوضعيّات المدونة على كتاب الرياضيات ص 106 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. تليها قراءات فردية . المناقشة والتبادل: - ملاحظة حساب رائد. - حساب المجموع بنفس طريقة رائد .</p> <p>3) أنجز: حل الوضعية 1 فرديا </p> <p>4) تعلم : لحساب مجموع كسور عشرية و أعداد طبيعية ، أجمع الأعداد الطبيعية ثم أحولها إلى كسر عشري ثم أجمع البسيط و أحافظ بنفس المقام.</p> <p>مثال: $\frac{131}{10} = \frac{5+6+80+40}{10} = \frac{131}{10}$</p>
<p>ينجز التمارين فرديا</p> <p>يشارك في التصحيح الجماعي</p>	<p>أتمرن</p> <p>- حل 2 التمارين ص 70</p> <p>2 أكتب الكسور العشرية التالية على شكل مجموع كسر عشري وعدد طبيعي أصغر من الواحدة.</p> <p>$\frac{207}{10}, \frac{38}{10}, \frac{2.875}{1.000}, \frac{564}{100}, \frac{1346}{10}, \frac{1.865}{1.000}, \frac{97}{100}$</p>

يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه).

**الكفاءة
الختامية**

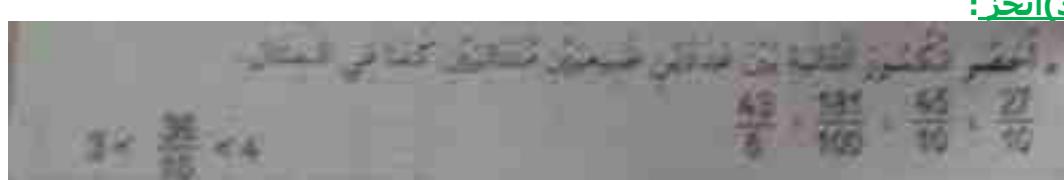
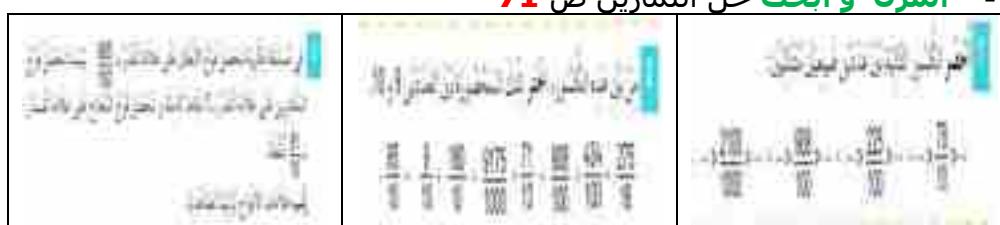
- يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جماعية وضربيّة.

**مركبة
الكفاءة**

حصر كسر بين عددين طبيعيين متتاليين .

**الهدف
التعلمي**

الميدان	الأعداد الحسابية
النشاط	رياضيات
العنوان	الكسور (4)
المدة	٩٠ د
الحصة	٢/١

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	الى التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>الحساب الذهني : تفكيك أعداد.</p> <p>(2) أكتشاف: - مرحلة البحث والاكتشاف - عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 107 قراءة الوضعية من طرف المعلم. قراءات فردية .</p> <p>المناقشة والتبادل: - عمل فردي يليه عمل ثانوي كتابة الكسور على المستقيم المدرج .</p> <p>- الحصولة والتأسيس: لحصر كسر بين عددين طبيعيين اكتبه على شكل مجموع عدد طبيعي و كسر عشري .</p> <p>(3) أخرين:</p> 	<p>يكتب الناتج على الألواح.</p> <ul style="list-style-type: none"> - تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعرف. <ul style="list-style-type: none"> - يشارك في استنتاج القاعدة.
مرحلة بناء التعلمات	<p>(4) تعلم : يمكن حصر كل كسر بين عددين طبيعيين متتاليين بعد كتابته على شكل مجموع عدد طبيعي و كسر عشري يسّره اصغر من مقامه .</p> <p>- أتمرن وأبحث حل التمارين ص 71</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - ينجذب للتمارين فرديا - يشارك في التصحيح الجماعي

يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه).

الكافأة الختامية

الميدان	الأعداد و الحساب
النشاط	رياضيات
العنوان	قياس المدد(2)
المدة	٩٠ د
الحصة	٢/١

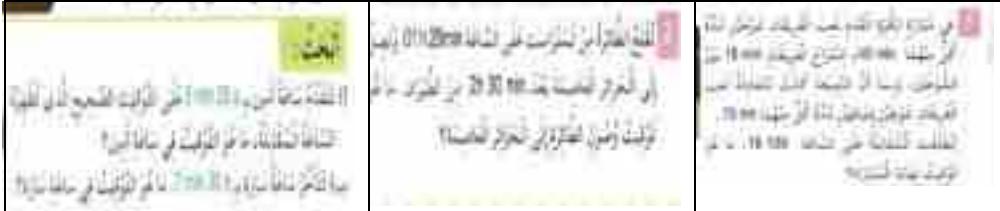
- يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جماعية وضربيّة.

مركبة

الكافأة

الهدف التعلمي

تعليم أحداث باستعمال الوحدات المناسبة .

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	الوقت
مرحلة الانطلاق	١) الحساب الذهني : كتابه عدد طبيعي انطلاقاً من تفككه .	
مرحلة بناء التعلمات	<p>٢) أكتشف: - مرحلة البحث والاكتشاف - عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 108 قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية .</p> <p>- المناقشة والتبادل: عمل فردي يليه عمل ثانوي حساب مدة السفر. حساب عدد الأيام . تاريخ العودة .</p> <p>الحوالمة والتأسيس: - إجراء عمليات على المدد أقوم بتحويلها إلى نفس الوحدة.</p> <p>٣) أجز: ينجز الأنشطة فرديا .</p> 	
التدريب والاستئثار	<p>٤) تعلم : المدة : هي الزمن الذي ينقضي بين حدثين محددين. الإجراء عمليات على المدد ، قوم بتحويل القياسات إلى نفس الوحدة</p> <p>أتمرن وأبحث حل التمارين ص 65</p> 	

الكفاءة الختامية	يستثمر فضاء الممارسة بما يتناسبى ونوعية النشاط	الهيكلة والبناء	الميدان
مركبات الكفاءة	المساهمة مع زملائه في الدفاع والهجوم	تربيبة بدنية	النشاط
الهدف التعلمي	القيام بعمليات فردية في الهجوم والدفاع	اللعب الجماعي.	الموضوع
		60 د	المدة
		2/1	الحصة

التفوييم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة	<p>وضعية الأولى (10د)</p> <ul style="list-style-type: none"> تسخين عام: يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الأستاذ تسخين خاص : حركات المرونة من أجل تحسين الاستعداد البدني 	مرحلة التهيئة
	<p>الوضعية الأولى (20د): لعبة التماريرات الخمسة .</p>  <p>فريقان مكونان من 6 لاعبين ينتقلون في فضاء محدود. عند إشارة الأستاذ يحاول كل فريق تحقيق 5 تمريرات. الفريق الذي يحقق 5 تمريرات يسجل نقطة. الفريق الفائز من تحصل على 5 نقاط.</p> <p>الوضعية الثانية (20د): لعبة الهجوم و الدفاع</p>	المرحلة الأساسية
يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصريفية أثناء اللعب : الأنانية / التسرع / وضعية الذراعين.....	<p>الوضعية الرابعة (10د):</p> <ul style="list-style-type: none"> قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية جمع عناصر القسم على حسب الفرق . كل قائد يدللي بمحاظاته. إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ. مناقشة جماعية بين التلاميذ و الأستاذ 	التحول إلى العمل

الوقت	الوضعية التعليمية و النشاط المقترن	الوضعيات
يذكر أنواع الآلات الموسيقية	اذكر أنواع الآلات الموسيقية	وضعية الإنطلاق
- يستمع - التعرف على الدف .	انطلاقاً من الاستماع إلى نماذج من أصوات الآلات الإيقاعية يتعرف على آلة الناي . الناي آلة موسيقية نفخية. يصنع الناي من نبات القصب ، وهو عبارة عن قصبة جوفاء، مفتوحة الطرفين.	بناء التعلمات التنفس الموسيقي والاستماع
- يؤدي أداء منسجماً للمقطع.	<p>تدوين أنشودة " عمي منصور " على السبورة</p> <p><u>عمي منصور النجار</u></p> <p>عمي منصور النجار يضحك في يده المنشار يعمل يعمل وهو يغني في فمه دوماً أشعار قلت لعمي عندي لعبة اصنع لي بيبيا للعبة هز الراس الراس وقال انا أهوى أهوى الأطفال بعد قليل عدت إليه شيء حلو بين يديه سواه عمي منصور أحلى من بيت العصفور</p> <p>قراءته من الطرفين(الأستاذ و المتعلم) تلحينه بالاعتماد على الشريط . تردد المقطع فرادي و جماعيا . تحفيظ الجزء الأول .</p> <p>عمي منصور النجار يضحك في يده المنشار يعمل يعمل وهو يغني في فمه دوماً أشعار قلت لعمي عندي لعبة اصنع لي بيبيا للعبة</p>	الأغنية التربوية والنشيد التدريب والاستثمار

المقطع: الثالث.

النشاط: تربية إسلامية.

العنوان: مثل الجليس الصالح .

الميدان: القرآن الكريم والحديث الشريف.

الغاية الختامية: يحسن المتعلم تناول ما حفظ من القرآن الكريم والحديث الشريف قراءة واستظهارا في وضعيات

تعلمية مختارة .

مركبات الكفاءة : الحفظ والاستظهار الصحيح ، الفهم السليم ، الاستدلال والسلوك .

مؤشرات الكفاءة: التلاوة السليمة ، الاستدلال الصحيح ، الترتيل السليم ، القيم والأخلاق المستفادة .

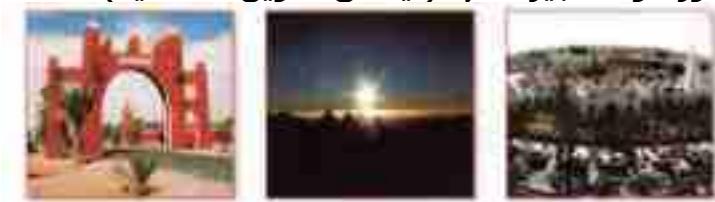
مؤشرات التقويم	النشاطات	الخطوات				
يذكر أهم الصفات.	<ul style="list-style-type: none"> - كيف تختار أصدقاءك؟ - ماهي الصفات التي تفضلها فيهم؟ 	إثارة دوافع المتعلمين إلى التعلم				
يقرأ الحديث	<p>يدعى المتعلمون إلى فتح الكتاب ص 74 وقراءة الحديث النبوى الشريف.</p> <ul style="list-style-type: none"> - دعوة المتعلمين إلى قراءة الحديث وتحليله . - قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إنما مثل الجليس الصالح والجليس السوء كحامل المسك، ونافخ الكير فحامل المسك: إما أن يُحذىك، وإما أن تتبع منه، وإنما أن تجد منه ريحًا طيبة، ونافخ الكير: إما أن يحرق ثيابك، وإما أن تجد منه ريحًا خبيثة) 	<p>قراءة السند</p> <p>التعرف على معاني الحديث</p>				
ينجز الأنشطة	<p>ينجز الأنشطة ص 75.</p> <p>1. يكمل النص بما يناسب:</p> <p>ينصحك- الصالح- الأصحاب - العطر الطيب - السيدة - طريق الخير.</p> <p>بين لنا رسول الله (ص) أهمية حسن اختيار، لما في ذلك من تأثير على الإنسان و شبهه تأثير الصديق ببائع..... فهو إن لم تشتري منه فستنتفع من الرائحة الطيبة إذا جلست معه ، فكذلك الصديق الصالح..... بكل ما فيه خير لك ، أما الصديق السيئ فسيعلمك الأخلاق التي تبعدك عن ، مثلما يترك الحداد رائحة كريهة في من يقترب منه إن لم يحرق الشرر المتطاير من موقفه ثوبه</p> <p>2. يصنف صفات الصديق الصالح و صديق السوء في جدول</p> <p>يدرس جيدا- يعيش-يساعد الآخرين-يكذب-يصلب-يحترم الكبير- يضرب الآخرين-يحفظ القرآن.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">صديق السوء</td> <td style="width: 50%;">الصديق الصالح</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	صديق السوء	الصديق الصالح	ممارسة أنشطة التعلم
صديق السوء	الصديق الصالح					
.....					
يستنتج الخلاصة	<p>عن طريق الحوار و المناقشة يتوصل إلى :</p> <p>يرشدنا ديننا الحنيف إلى مجالسة الصالحين و حسن اختيار الأصحاب.</p> <p>علي مصاحبة الأخيار و الابتعاد عن أصحاب السوء.</p> <p>كان للرسول (ص) صحابة كرام اقتدوا به و نقلوا لنا أحاديثه وأفعاله.</p>	تعلمت				
ينجز التمارين.	<p>تحقق من تعلماني:</p> <p>حل التمارين 1 و 2 ص 76</p>	<p>أتحقق من تعلماتي</p> <p>أتحقق من تعلماتي</p>				

المقدّم: 04	الميدان: 04	الميدان: 04	الميدان: 01
العنوان	النحوان	النشاط	الميدان
المنهاج	الدورة	الدورة	الدورة
يحل مشكلات من حياته اليومية، مرتبطة بالتعامل مع المادة، والأدوات الكهربائية، بتجنيد مواردها المتعلقة بخواص المادة وتحولاتها التخلّي بالحذر عند استخدام الأدوات الكهربائية يميز بين الجسم الناقل والغازل للكهرباء .	الكفاءة الختامية مركبات الكافأة الهدف العلمي	المادة وعالم الأشياء تربيّة علميّة وتكنولوجيا أدوات الكهرباء 2×45 $2/1$	المواد الأنشطة العنوان المدة الحصة
التصويم يجيب عن الأسئلة	الوضعية التعليمية التعلميمية تقديم الوضعية الانطلاقية وطرح المشكلة : عندما فتح إسماعيل ستارته الصغيرة وجد بداخلها أشخاصاً كثيرة ملونة ومتعدلة بمحابيّة التيار، فلاحظت أنّ الإنارة الشخصيّة لستارته لا تُغيّر، ساعدته ليجد الخطأ .		المراحل مرحلة الانطلاق
يذكر الخطأ. يستخرج خطوات المسعي التجاري في البحث. يقدم فرضيات.	 2) أين هو ؟  1) هل اكتشفت الخطأ؟  نشاط 01: أبحث عن الخطأ .	النشاط 01: أبحث عن الخطأ . ملحوظة الصور المرفقة ص 106 نشاط 02: أفحص سلك التوصيل .	المرحلة بناء التعلمات
يستنتج الخلاصة	  هل يضيء المصباح إذا استبدلناه بمادة أخرى؟ عن طريق المناقشة والحوار يتوصّل الاستاذ مع التلاميذ إلى : هناك موادٌ ناقلةٌ وأخرى عازلةٌ للكهرباء : المعادن (النحاس، الأنتيمون، ...) تنقل الكهرباء، فيهي موادٌ ناقلةٌ للكهرباء . الخشب، البلاستيك، ... الخ، موادٌ لا تنقل الكهرباء، فيهي موادٌ عازلةٌ للكهرباء . الماء ناقل للكهرباء ، والهواء عازل للكهرباء .	لاحظ سلك التوصيل اسم الجزء الناقل للكهرباء استثمار المكتسبات	
يجيب عن الأسئلة يكتشف الأخطاء و يصححها .	حل التمارين 1 و 2 ص 107		استثمار المكتسبات

الكفاءة يفهم خطابات منطقية مختلفة الأنماط، لا سيما
النحو النمط الوصفي ويتجاوز معها.

- * يردد استجابة لما يسمع
 - * يتفاعل مع النص المنطق
 - * يحلل معالم الوضعية التواصلية
 - * يقيّم مضمون النص المنطق
 - يفهم ما يسمع و يتراوّب معه .
- المركيات**
- الهدف التعلمى**

فهم المنطق	الميدان
فهم المنطق	النشاط
صحراؤنا الجميلة.	الموضوع
45 د	المدة
01	الحصة

التفوييم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يتحدث عن ثقافات أخرى	<p>تقديم الوضعية الانطلاقية الأم : تشاهد دائماً أشرطة عن جمال وروعة المناطق السياحية في الجزائر، وأخرى عن حضارات قديمة وشعوب مختلفة حول العالم. فهل فكرت في زيارة هذه الأماكن يوماً؟ وما هي الفائدة من الأسفار والرحلات؟</p> <p>المهمة الثانية : يتحدث عن شعوب وثقافات أخرى مختلفة.</p>	مرحلة الانطلاق
يستمع إلى النص ويبدى اهتماما	<p>قراء النص المنطق (صحراؤنا الجميلة) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلمي مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائين اللغوية.</p> <p>الدليل ص 69</p> <p>صحراء النص المنطق</p> <p>صحراء الجميلة</p> <p>لو تعمقت في صحراء الجزائر الشاسعة لوجدت مدنًا عريقة متميزة ببنائها وعمارتها البديعة. هذه الوادي مدينة الآلف قبة، وتلك تعتز بـمدينة أحمل غروب شمس، والأخرى تسمى بالحمراء لأنك لو شاهدتها من بعيد لخلطها مصبوغة باللون الأحمر بسبب رمالها المحمرة التي سادت البلاد.</p> <p>يُؤمِّ صحراء الصياغ الأجادب ليتمكنوا بذلك الشاي الذي يفوق كل مذاق، وينعموا بالنكوص تحت سمائها الصافية على الرمال المفروشة باللزار أبي فينعمون عليهم بما حولهم من مناظر خلابة ويجلسون بين سكانها المعيافيـن للرائعـين.</p> <p>فهم المنطق:</p> <ul style="list-style-type: none"> - سـمـ المـدـنـ الـتـيـ سـمعـتـهـاـ فـيـ النـصـ - أـيـنـ تـقـعـ؟ - أـكـمـلـ القـوـلـ: - مدـيـنـةـ أـلـفـ قـبـةـ هـيـ:.... - مدـيـنـةـ أـحـمـلـ غـرـوبـ هـيـ:..... - المـدـيـنـةـ الحـمـرـاءـ هـيـ:..... - كـيـفـ هـيـ رـمـالـ تـيـمـيـمـونـ؟ - مـاهـيـ صـفـاتـ سـكـانـ أـهـلـ الصـحـراءـ؟ 	مرحلة بناء التعلمات
يعيد بناء أحداث النص المنطق	<p>أشاهد و أعبر.</p> <p>ملاحظة الصورة و التعبير عنها (يمكن تفويج التلاميذ)</p>  <p>تعرف على كل مدينة سمعت عنها في النص. صف ما يميز كل منها.</p>	التدريب والاستثمار
بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطق. تقويم الإنجار.		

يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيّات تواصليّة دالّة.

الكافأة الختامية

يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها
- يعبر بلغة سليمة .

مراكبات الكافأة

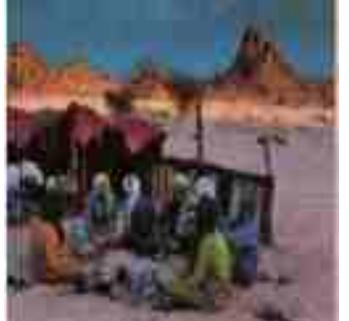
في وضعيّات دالّة يوظف الصيغة .

الهدف التعلمي

تعبير شفوي.
تعبير شفوي (استعمل الصيغ)
ظروف المكان.
45
02

الميدان النشاط العنوان

المدة الحصة

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	الوقت
مرحلة الانطلاق	<p>العودة إلى النص المنطوق (صحراونا الجميلة) يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق.</p> <ul style="list-style-type: none"> - كيف هي رمال تيميمون؟ - ما هي صفات سكان أهل الصحراء؟ <p>المرحلة الأولى بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة .</p> <ul style="list-style-type: none"> - ينعم السياح بالمكوث تحت السماء الصافية . - يمتع السياح عيونهم بما حولهم من مناظر خلابة. - يأنس السياح بين السكان الرائعين. <p>المرحلة الثانية.</p> <p>- كون جملًا مستعملاً للجهات .</p> 	<p>يتذكر مضمون النص المنطوق . يجيب عن الأسئلة .</p> <p>يجيب عن الأسئلة ، يكشف الصيغ ويوظفها .</p>
مرحلة بناء التعلمات	<p>أكمل القراءة بظروف السكان (تحت - حول - بين) :</p> <p>كُونَ جَمِيلًا لِبَرِي مُسْتَدِلاً بِحَسَنٍ - حَوْلَ - جَوْلَ هَذِهِ الْمَسَدَدَاتِ الْمُتَنَاهِيَّاتِ عَوْنَى لِلْكَلَّ - أَنْ يَحْسَنَ هَؤُلَاءِ الْأَخْجَارِ سَعَا لِلْمَرْقُولِ وَمَا يَعْلَمُونَ إِلَّا لِيَجْتَبِيهِمْ لَهُدُوِّيَّةِ الْجَاهَانِيِّيِّةِ حَتَّىٰ مَا تَجْعَلُكَ مِهَا .</p> 	
التدريب والاستثمار	<p> تكون الإجابة شفوية .</p> <p>* أَكْمَلَ الْقِرَاءَةَ بِظَرْفِ السَّكَانِ (تحْتَ - حَوْلَ - بَيْنَ) :</p> <p>كُونَ كَاتِبَ وَأَنْعَةَ ثَلَاثَةِ الْمَرْجَدَاتِ أَشْتَأْنَى بِحَسَنٍ - الْأَهْوَانِ سَعْيَنِي مَطْرَاهَا ، جَرِيَتْ كَثِيرًا وَعَنْدَهَا تَعْبَتْ اسْلَاقِيَّتْ ذَرْقَ الْعَتَّابِ - سَاهَ رَزَقَاهُ مَسَافَةَ تَعْنَى أَهْرَانِ الْمَعْرِفَةِ، تَعْنَى أَعْنَى بِالشَّعْرِ الْمُفَسِّرِيَّةِ عَنِ مَنْ تَعْرَفُهَا الْبَلَالِ وَمَنْ يَجْتَهُولُ وَمَنْ يَرْوَى الْأَخْجَارِ، وَسَنَاتِ الْمَسَاءِ لِلْمَرْيِ عَصَلَاتِ شَفَرِيَّةِ الْمُتَنَاهِيَّاتِ ، اسْتَرَاحَتْ أَخْنَى غَلَقَ شَهْرَةَ وَارِقَةِ الظَّلَالِ وَحَسَنَتْ طَوْلَانِي مِنِ الْإِنْجِيَّةِ وَالْمَنْجِيَّةِ عَلَوْهَا ، مَطْبَعَةَ سَاهِرَةَ وَكَلَّاهَا خَلَمِ .</p>	<p>يتدرّب على استعمال الصيغ في وضعيّات مشابهة ويستثمرها في وضعيّات جديدة .</p>

عنوان المقطع: الرحلات والأسفار

الجزئية 02:

المقطع 08:

يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في
وضعيات تواصلية دالة.
يتواصل مع الغير
يفهم حديثه
يقدم ذاته ويعبر عنها
- يعبر بلغة سليمة .

الإنتاج الشفوي: يتعرف على رياضة الترخلق
على الرمال و يصفها في وضعيات دالة.
القراءة: يفهم ما يقرأ.

**الكافأة
الختامية
مركبات
الكافأة**

**الهدف
التعلمي**

تعبير شفوي.
إنتاج شفوي / قراءة
الترخلق على الرمال.
حكايات في حقيبتي

**الميدان
النشاط
العنوان**

$90 = 2 \times 45$
04/03

**المدة
الحصة**

المراد	الوصعيات التعليمية والنشاط المقترن	لتقويم
مرحلة الانطلاق	-اذكر مميزات الصحراء.	يذكر مميزات المنطقة .
	المرحلة الأولى (إنتاج شفوي) مطالبة التلاميذ بفتح الكتب ص 132	يعبر معتمداً على الصور
مرحلة بناء التعلميات	المرحلة الثانية (قراءة) ① ملاحظة الصورة المصاحبة للنص. ص 129 و التعبير عنها	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيفة. يجيب عن الأسئلة. يوظف الكلمات الجديدة في جمل
	القراءة الصامتة: ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة . - مع من يسافر الأطفال؟ - النص يتحدث عن: جولة إلى أوروبا - جولة سياحية في الجزائر- جمال و سحر مناظر بلادي.	يشري لغته بكلمات جديدة
	القراءة الجهرية: - قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملاً بالإيحاء. - مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة ، فقرة / فقرة (يبدأ بالمتمنkin حتى لا يدفع المتأخرین إلى ارتکاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة و شرح المفردات الجديدة و توظيفها في جمل مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.	ينجز التمارين فرديا .
التدريب و الاستثمار	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمارين رقم 3 ص 92	

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يؤدي المحفوظات أداء معبراً.

الكفاءة الختامية

مركيات الكفاءة

مؤشرات الكفاءة

فهم المكتوب
محفوظات
الحمامنة المهاجرة
د45
05

الميدان
النشاط
العنوان
المدة
الحصة

الوقت	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يجيب عن الأسئلة.	- كيف تقضي أوقات فراغك ؟	مرحلة الانطلاق
	المرحلة الأولى. يعرض المعلم المقطوعة مكتوبة بخط واضح. 	
ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يسظهر ماحفظ.	<p>قراءة صامنة للمقطوعة .</p> <p>طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة.</p> <p>قراءة القصيدة من قبل المعلم .</p> <p>مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة</p> <p>شرح الكلمات المبهمة .</p> <p>المرحلة الثانية.</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء . - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية. - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي. 	مرحلة بناء التعلمات
يجيب عن الأسئلة يسظهر.	- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبراً.	التدريب والاستثمار

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار

الجزئية: 02

المقطع: 08

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة وفهمها.
 *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.
 يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف، ويعبّر عن فهمه لمعنى النص. الوصفي عن غيره. و يتعرف على الفعل المعتل.

**الكافاء
الختامية**

**مركبة
الكافاء**

**مؤشرات
الكافاء**

فهم المكتوب
قراءة وقواعد نحوية
جمال بلادي .
الفعل المعتل.

90
796

**الميدان
النشاط
العنوان**

**المدة
الحصة**

المراد	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	ما هي المناطق التي زارتتها العائلة؟	يجيب شفويًا عن الأسئلة.
المرحلة الأولى: القراءة	<p>١ القراءة الصامتة: يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 133 وقراءة النص قراءة صامتة.</p> <p>٢ القراءة الجهرية: قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية)</p> <p>٣ القراءات الفردية: يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة).</p> <p>شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص(كلماتي الجديدة كتاب التلميذ ص 134)</p>	يجيب فقرات من النص قراءة صحيحة يجيء عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل
مرحلة بناء التعلمات	<p>المرحلة الثانية: التراكيب النحوية</p> <p>١ بناء الجمل : العودة إلى النص المقرؤ وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل. كتابة الجملة على السبورة .</p> <p>وصل الرجل إلى الصين و زار هانواي و لقي أسطورة الملاكمه.</p> <p>٢ المناقشة: - ما نوع الكلمات الملونة ؟ - هل يوجد حرف علة في حروفها؟ - ما هي حروف العلة؟ - كيف نسمي الفعل الذي يكون أحد حروفه الأصلية حرف علة؟</p> <p>٣ الاستنتاج : يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى:</p>	يتعرف على حروف العلة . يتعرف على الفعل المعتل .
التدريب و الاستثمار	حل التمارين 1 و 2 ص 93	يجيب عن الأسئلة ينجز النشاط.

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.

* يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص

* يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

* يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبّر عن فهمه لمعاني النص. الوصفي عن غيره.

يحوّل من المفرد إلى الجمع.

الكفاءة الختامية

الكلمات

الكفاءة

المؤشرات

الكفاءة

فهم المكتوب قراءة و الظاهرة الصرفية.

المفرد و الجمع المذكور السالم.

د 90

ج 9/8

الميدان النشاط العنوان المدة الحصة

المرادفات والوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل	التقويم
<ul style="list-style-type: none"> - ماهي الدول التي زارها الرجل؟ - بمن التقى في المدينة المنورة؟ <p>المرحلة الأولى: القراءة</p> <p>① القراءة الصامتة: يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 133 وقراءة النص قراءة صامتة.</p> <p>② القراءة الجهرية: قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية)</p> <p>③ القراءات الفردية: يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزاً على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء، (فقرة/فقرة).</p>	مرحلة الانطلاق	يجيب عن الأسئلة.
<p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها</p> <p>يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل.</p> <p>المرحلة الثانية: الظاهرة الاملائية:</p> <p>① بناء الجمل : العودة إلى النص المقرؤ وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل وكتابتها على السبورة.</p> <p>• يقدم الجزائري أطباقاً مغاربية .</p> <p>- المسافرون مرتاحون / التقبّل بالمسافر - التقبّل بالمسافرين</p> <p>② المناقشة: لاحظ الكلمات الملون ، وعین موضع الاختلاف بين المفرد و الجمع.</p> <p>③ الاستنتاج : يطرح المعلم أسئلة هادفة للوصول إلى:</p> <p>أين : عندما أحول الأسم من المفرد إلى جمع المذكر النائم : أصيف الواو والنون على المفرد إذا كان مزقاً عما مثيل : اللولد وافت في النحطة. الأولاد وافتون في النحطة.</p> <p>وأنيف به وتوتا على مفرد إذا كان منصوباً مثيل : رأيت الطيار في غرفة القيادة.</p> <p>رأيت الطيارين في غرفة القيادة.</p>	مرحلة بناء التعلمات	ذكر التغيير الذي طرأ على المفرد عند لجمع.
يسنتنجه القاعدة.	التدريب والاستثمار	ينجز النشاط. يكتشف أخطاءه و يصححها
إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين ص 93	التدريب والاستثمار	

عنوان المقطع: الرحلات و الأسفار		المقطع: 08	الجزئية: 02										
العنوان	المدة	الميدان النشاط	فهم المكتوب										
يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها.	الكافأة الختامية	مطالعة إنتاج كتابي عجائب الدنيا .	مطالعة إنتاج كتابي عجائب الدنيا .										
*يفهم ما يقرأً ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل إستراتيجية القراءة و يقيّم مضمون النص المكتوب.	مركبات الكفاءة	عجائب الدنيا .	عجائب الدنيا .										
يحترم شروط القراءة الجهرية وعلامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص. الوصفي عن غيره ويدمج مكتسباته ويوظفها	مؤشرات الكفاءة	45 تعين موقع .	45 تعين موقع .										
		11/10 الحصة	11/10 الحصة										
الوقت	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل											
يجيب عن الأسئلة.	تراث الجزائر ثري و متنوع . اذكر أنواع التراث التي سبق و أن درستها في مادة التربية المدنية	مرحلة الانطلاق											
- يقرأ - يستعمل المعلومات الواردة في النص.	<p>①المطالعة ص 138</p> <p>القراءة الصامتة للسنادات. طرح أسئلة اختبارية . تلخيص السنادات.</p> <p>② التعبير الكتابي. أكمل ملء الجدول</p>  <p>• حاولت في هذه المسنادات فهم كل ما ذكرت من وحيده الكلام علىكم ، من فضلك اذربع زرارة المسناد ثم تنقلت بين عشوٍ و آخرة من الآخر إلى فتحتك الكلمة المرجع ، كيف يصل إلى هذه الأماكن فتحتها بالتجاهد الطليل وبعد ذلك أخذت المثلود المثول</p> <table border="1"><thead><tr><th>تحديد الموقع</th><th>تعين المكان</th></tr></thead><tbody><tr><td>شمالاً نحو الشفق او شمالاً نحو الغرب .</td><td>الوجهة الأولى:</td></tr><tr><td>جنوباً نحو الشفق او جنوباً نحو الغرب .</td><td>الوجهة الثانية:</td></tr><tr><td>غرباً نحو الشفق او غرباً نحو الغرب .</td><td>الوجهة الثالثة:</td></tr><tr><td>يمالباً ، قرب ، يمين ، يسار أمام ، خلف .</td><td>الجهة الرابعة:</td></tr></tbody></table>	تحديد الموقع	تعين المكان	شمالاً نحو الشفق او شمالاً نحو الغرب .	الوجهة الأولى:	جنوباً نحو الشفق او جنوباً نحو الغرب .	الوجهة الثانية:	غرباً نحو الشفق او غرباً نحو الغرب .	الوجهة الثالثة:	يمالباً ، قرب ، يمين ، يسار أمام ، خلف .	الجهة الرابعة:	مرحلة بناء التعلمات	
تحديد الموقع	تعين المكان												
شمالاً نحو الشفق او شمالاً نحو الغرب .	الوجهة الأولى:												
جنوباً نحو الشفق او جنوباً نحو الغرب .	الوجهة الثانية:												
غرباً نحو الشفق او غرباً نحو الغرب .	الوجهة الثالثة:												
يمالباً ، قرب ، يمين ، يسار أمام ، خلف .	الجهة الرابعة:												
- يكمل كتابة الفقرة	<p>• ارسم مخططا على كراسك تبيّن فيه موقع منزل احمد ، متعينا على النعم المعاولي :</p> <p>العنى احمد ، تسكن في حي الزهور ، هو حي جميل ونظيف . يقع متربق في الجزء الشرقي من القرى ورقة عمارة كبيرة وتعلو من المخلف على تحد يقة عاتقة ، على يمين تبتها محلات متعددة ، نقال ، تحرث انا على اليسار تتجاوزها مازحة يقى بوشن .</p>	التدريب و الاستثمار											
يرسم مخططا . يبين موقع منزل احمد معتمدا على نص.													

الدرس: 03

الوضعية: 03

الميدان: 03

المقطع: 03

يعبر عن اعتزازه بمكانة الدولة الجزائرية الحديثة في منطقة البحر الأبيض المتوسط بعد ربط العلاقة بين صناعة السفن و قوة الأسطول البحري الجزائري.
يكتب فقرة يبين فيها مظاهر قوة الدولة الجزائرية في العهد العثماني.

**الكافأة
الختامية**

**الميدان
التاريخ**

اعتماد سندات للتعرف على علاقات الجزائر الخارجية

**مركبات
الكافأة
الهدف
العلمي**

**العنوان
الدول الأخرى.**

د 45 **المدة**

مؤشرات التقويم

الوضعية التعليمية التعلمية

المراحل

يذكر الموقف المناسب.

اتسمت علاقات الجزائر بالعثمانيين بالصدقة و التعاون ، اذكر موقفاً لذلك .

وضعية الانطلاق

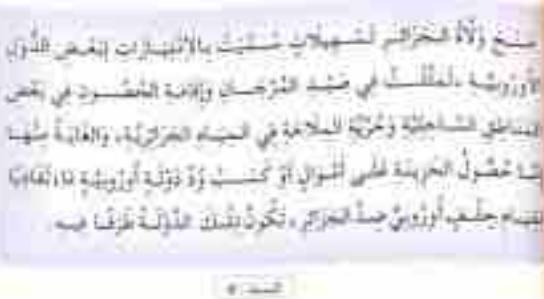
- قراءة السندين 01 و 02 مناقشتها :



بم اتسمت العلاقة الجزائرية
الاسبية؟ و لماذا؟

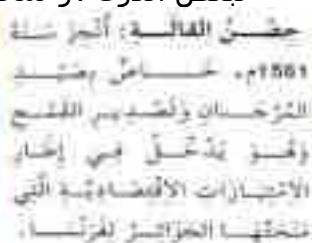
- قراءة السندين 03 و 04 و 05 و مناقشتها :

ماذا تمثل الوثيقة؟



- بم تميزت العلاقة الجزائرية-الفرنسية؟ ماهي التسهيلات التي قدمتها الجزائر لبعض الدول؟ و لماذا؟

فيما تمثلت الامتيازات
التي منحتها الجزائر
لفرنسا؟



عن طريق المناقشة و الحوار يستنتج التلاميذ مايلي :

العلاقات الجزائرية - الخارجية كانت يغلب عليها الطابع العدائي مع اسنانها والتنافس مع فرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا وودية مع دول أوروبية أخرى وإن قوة الأسطول الجزائري كانت وراء سعي الدول لإقامة علاقات معها.

- يعزز تعلماته
حول علاقة
الجزائر بالدول
الأخرى.

أقوم تعلماتي:
كيف تفسر سعي الكثير من الدول الأوروبية إلى إقامة علاقات معالجزائر؟

التقويم

الدرس: 02

الوضعية: 01

الميدان: 03

المقطع: 03

الكافأة يقترح إجراءات للتصريف أمام المخاطر الكبرى في المحيط القريب منه بعد الكشف عن حجم الخسائر التي تخلفها.

- ♦ يتعارف على المحميات الطبيعية في الجزائر
- ♦ يساهم بسلوكه في حماية البيئة المحيطة.
- ♦ ينجز الأنشطة ويوظف المكتسبات.

الختامية

مركيات

الكافأة

الهدف

التعلمي

الميدان السكان والبيئة جغرافيا

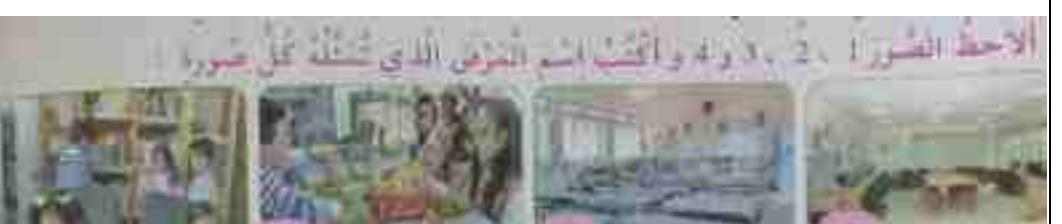
النشاط

العنوان أدمج تعليماتي.

المدة 45 د

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشرات التقويم											
وضعية الانطلاق	- التذكير بدرس الميدان (المحميات - المخاطر الكبرى)	- يذكر عناوين الدروس.											
بناء التعلمات	<p>فتح الكتاب ص 126 .</p> <p>- قراءة السندات.</p> <p>- الإجابة الفردية .</p> <p>النشاط 01: (يمكن انجازه جماعيا)</p> <ul style="list-style-type: none"> - تتضمن اللافتة شعاراً للمحافظة على البيئة. - اقتراح ثلاثة شعارات مماثلة للمحافظة على البيئة. <p>النشاط 02:</p> <p>اختر واحداً من التواريخ الذي يناسب بيئتك وحرر فقرة حوله .</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>اليوم العالمي للشجرة</td> <td>21 مارس</td> </tr> <tr> <td>اليوم العالمي للمياه</td> <td>22 مارس</td> </tr> <tr> <td>اليوم العالمي للبيئة</td> <td>5 يونيو</td> </tr> <tr> <td>اليوم العالمي للكوارث</td> <td>13 أكتوبر</td> </tr> <tr> <td>اليوم العالمي لمكافحة الجفاف</td> <td>17 يونيو</td> </tr> <tr> <td>اليوم العالمي للتربية</td> <td>5 ديسمبر</td> </tr> </tbody> </table> <p>النشاط 03:</p> <p>اذكر ثلاث محميات طبيعية في الجزائر .</p>	اليوم العالمي للشجرة	21 مارس	اليوم العالمي للمياه	22 مارس	اليوم العالمي للبيئة	5 يونيو	اليوم العالمي للكوارث	13 أكتوبر	اليوم العالمي لمكافحة الجفاف	17 يونيو	اليوم العالمي للتربية	5 ديسمبر
اليوم العالمي للشجرة	21 مارس												
اليوم العالمي للمياه	22 مارس												
اليوم العالمي للبيئة	5 يونيو												
اليوم العالمي للكوارث	13 أكتوبر												
اليوم العالمي لمكافحة الجفاف	17 يونيو												
اليوم العالمي للتربية	5 ديسمبر												
	<p>التصحيح يكون في الحصة المقبلة الأسبوع (30)</p>												

الميدان: 03 المقطع: 03	الميدان: 03 الوضعية: 01	الدرس: 18
الحياة المدنية	الكفاءة الخاتمية	بعد التعرّف على المؤسّسات التعليمية ، يبيّن أهميّتها ودورها في تعليم وتنقيف المواطن.
تراث مدنية	الكافأة مرکبات	● يعرّف المؤسّسات التعليمية (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) يستغلّ نصاً ملائماً لإبراز دور المؤسّسة التعليمية في التعليم وتنقيف المواطن
النشاط	الهدف التعليمي	● ينجز الأنشطة بتوظيف الموارد المدرّوسة.
الدرس		
أقوام تعلماتي		
الحصة 1		
المدة 45 د		

النحو	الكلمات المهمة والنشاط المقترن	المراحل
يتذكر الوحدات التعليمية.	التذكير بوحدات الميدان (المؤسسات التعليمية- الملكية)	مرحلة الانطلاق
	اجاز النشاطات من كتاب التلميذ ص38	
	النشاط 01: العنوان: الرافق على متن حرف الكلمات المهمة: الرافق القلم الكتبة المدرسية الساحة قاعة الاحلام الالكترونية الزجاجة والألعاب التختالية تلقي الدروس والمعارف الباحث والاكتاف السائلة وقراءة الكتب	
- يقرأ. - يفهم. - ينجز.	النشاط 02: 	مرحلة بناء التعلمات
	النشاط 03: 3- أنت المسؤول الذي يدير مدرسة واحدة: ساعدة يد - طريق - حديقة عامة - منزل - عبادة خاصة - أدوات مدرسية - شجد - تراحم - هاتف نقال - مشغل	
	النشاط 04: - ما هي المؤسسات التعليمية المحمدة للمراحل الثلاث ؟ - سُمّ بعض المسؤولين على تسيير كل مؤسسة من هذه المؤسسات - سُمّ بعض الرفاق في كل مؤسسة من هذه المؤسسات وبين وظيفتها - ما المقصود بالسلطة العامة للمؤسسة وكيف يمكنك المحافظة عليها ؟ - كيف يمكن المحافظة على الملكية العامة للمؤسسة ؟	

التصحيح يكون في الأسوء الموالي (30)

<p>يحل مشكلات متعلقة بوصف أو تعين مسار أو موقع في الفضاء، أو على مخطط أو تصميم أو خريطة، ووصف أو تمثيل أو نقل شكل فizيائي أو مرسوم بالاعتماد على خواص هندسية (مقارنة الأطوال، والاستقامة، التعماد، لتواري، التناظر)، واستعمال المصطلحات المناسبة وتعبير سليم.</p> <p>الكفاءة الختامية</p> <p>النشاط رياضيات</p> <p>العنوان المنسوبات(3)</p> <p>المدة 90 د</p> <p>الحصة 2/1</p>	<p>الفضاء والهندسة</p> <p>الهدف التعلمى نشر مكعب و متوازي المستويات.</p>
<p>كتابه العدد على الألواح.</p> <p>- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعرف.</p> <p>- يشارك في استنتاج القاعدة.</p>	<p>الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن</p> <p>1) الحساب الذهني : تشكيل عدد طبيعي (. يملأ المعلم مفكوك عدد و التلميذ يجد النتيجة)</p> <p>2) أكتشاف: - مرحلة البحث والاكتشاف 1- عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 109 قراءة الوضعية من طرف المعلم. تليها قراءات فردية . - المناقشة والتبادل: - نقل الشكلين. - تسمية الشكلين. - تلوين الوجوه المقابلة. - الحصولة التأسيس: في نشر مكعب تُوجَدُ 6 مُرَبَّعَاتٍ مُتَطَابِقَةٍ، وفي نشر مُتَوَازِي الْمُسْتَطِيلَات تُوجَدُ 6 مستطيلات متطابقة مثنى مثنى. 3) أنجز: حل الوضعية 1 فرديا يكمل نشر التصميمين.</p> <p>4) تعلمت: في نشر مكعب تُوجَدُ 6 مُرَبَّعَاتٍ مُتَطَابِقَةٍ، وكل حرف هو ضلع مشترك بين وجهين . وفي نشر مُتَوَازِي الْمُسْتَطِيلَات تُوجَدُ 6 مستطيلات متطابقة مثنى مثنى، وكل حرف هو ضلع مشترك بين وجهين .</p>
<p>ينجز التمارين فرديا يشارك في التصحيح الجماعي</p>	<p>أتمن حل 2 التمارين ص 73</p> 

يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه).

**الكفاءة
الختامية**

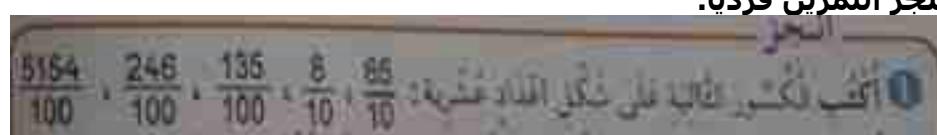
- يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جماعية وضربيّة.

**مركبة
الكفاءة**

الانتقال من الكتابة الكسرية إلى الكتابة العشرية

**الهدف
التعلمي**

الميدان	الأعداد الحسابية
النشاط	رياضيات
العنوان	الأعداد العشرية(1)
المدة	90 د
الحصة	2/1

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفويم
مرحلة الانطلاق	<p>1) الحساب الذهني : كشف مضلعات (يذكر المعلم وصف مضلع و التلاميذ يكتبون اسمه)</p> <p>2) أكتشف:</p> <p>- مرحلة البحث والاكتشاف</p> <p>1- عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 108 - قراءة الوضعية من طرف المعلم. - قراءات فردية .</p> <p>المناقشة والتبادل: عمل فردي يليه عمل ثانوي كتابة الكسور على الجدول. تحويل الكسور إلى أعداد عشرية .</p> <p>- الحصولة والتأسيس: يمكن كتابة الكسر العشري على شكل عدد عشري.</p> <p>(3) أنجز: ينجز التمارين فرديا.</p>  <p>(4) تعلم: أعبر على عدد عشرية بالكتابه الكسرية أو بالفاصلة.</p>	<p>يكتب اسم المضلعل على الألواح.</p> <p>- تصديق وتنظيم التعلمات الجديدة وتحقيق الانسجام في المعارف.</p> <p>- يشارك في استنتاج القاعدة.</p>
مرحلة بناء التعلمات	<p>74</p> <p>التمارين المقترنة تهدف إلى حصر الأعداد العشرية وللهذا أقترح تغييرها بتمارين أخرى تحقق الهدف التعلمى للحصة .</p>	<p>ينجز التمارين فرديا</p> <p>- يشارك في التصحيح الجماعي</p>
التدريب والاستئنام	<p>أتمرن وأبحث حل التمارين ص 74</p>	

يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000 (قراءة وكتابة، مقارنة وترتيب، العلاقات بينها واستعمال المعلومات الموجودة في كتابتها) والعمليات عليها (الجمع، الطرح، الضرب، القسمة باستعمال إجراءات شخصية) والحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه).

الكفاءة الختامية

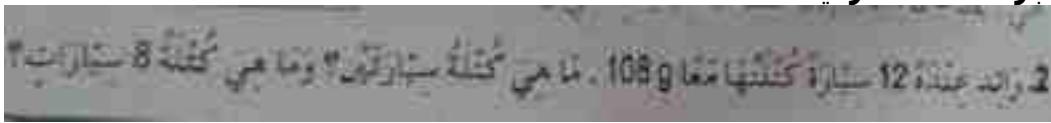
- يضع سيرورة شخصية للحساب بنوعيه (آلي ومتمنع فيه) ويضع عمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جماعية وضربيّة.

مركبة الكفاءة

حل مشكلات تناصبية .

الهدف التعلمي

الميدان	الأعداد و الحساب
النشاط	رياضيات
العنوان	حل مشكلات (2)
المدة	90 د
الحصة	2/1

النحويم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يكتب النتيجة على الألواح.	<p>1) الحساب الذهني : كتابة عدد طبيعي انطلاقاً من تفكيكه .</p>	مرحلة الانطلاق
تصديق وتنظيم التعلميات الجديدة و تحقيق الانسجام في المعارف. يشارك في استنتاج القاعدة.	<p>2) أكتشف:</p> <p>- مرحلة البحث والاكتشاف</p> <p>1- عرض الوضعيات المدونة على كتاب الرياضيات ص 109 قراءة الوضعية من طرف المعلم. قراءات فردية .</p> <p>المناقشة والتبادل:</p> <p>- البحث عن كتلة سيارة واحدة ثم 4 سيارات . البحث عن كتلة سيارة واحدة ثم 4 سيارات .</p> <p>الحصولة و التأسيس:</p> <p>- في وضعية تناصبية انطلاقاً من 3 أعداد يمكنني حساب العدد الرابع .</p> <p>3) أنجز: ينجز الأنشطة فردياً .</p> <p>4) تعلم: في وضعية تناصبية انطلاقاً من 3 أعداد يمكنني حساب العدد الرابع باستعمال الطريقة الثلاثية.</p> 	مرحلة بناء التعلمات
ينجز التمارين فردياً يشترك في التصحيح الجماعي	<p>أتمرن وأبحث حل التمارين ص 65</p> 	التدريب و الاستثمار

الكفاءة	الهيكلة والبناء	الميدان
الختامية	تنمية بدنية	النشاط
يستثمر فضاء الممارسة بما يتماشى ونوعية النشاط	اللعب الجماعي.	الموضوع
المساهمة مع زملائه في الدفاع والهجوم		
المركيات		
الكفاءة		
الهدف	60 د	المدة
القيام بعمليات فردية في الهجوم والدفاع	2/1	الحصة
التعلم		

المرحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفوييم
مرحلة التهيئة	<p>وضعية الأولى (10د)</p> <ul style="list-style-type: none"> تسخين عام: يقودها قائد الفوج في فرقته تحت إشراف الأستاذ تسخين خاص : حركات المرونة من أجل تحسين الاستعداد البدني <p>الوضعية الأولى (20د): لعبة التمريرات الخمسة .</p>  <ul style="list-style-type: none"> فريقان مكونان من 6 لاعبين ينتقلون في فضاء محدود. عند إشارة الأستاذ يحاول كل فريق تحقيق 5 تمريرات. الفريق الذي يحقق 5 تمريرات يسجل نقطة. الفريق الفائز من تحصل على 5 نقاط. <p>الوضعية الثانية (20د): لعبة الهجوم و الدفاع</p>	- يحافظ على الموقع ضمن المجموعة -
المرحلة الأساسية	<p>الوضعية الرابعة (10د):</p> <ul style="list-style-type: none"> قد تكون بلعبة هادئة أو بحوصلة ما جاء في الحصة تعلن فيها النتائج ان كانت هناك العاب تنافسية جمع عناصر القسم على حسب الفرق . كل قائد يدللي بمحاظاته. إعطاء توجيهات من طرف الأستاذ. مناقشة جماعية بين التلاميذ والأستاذ 	يسجل سلوك المتعلم إبراز بعض الحالات التصوفية أثناء اللعب : الأنانية / التسرع / وضعية الذراعين.....

النشاط: تربية موسيقية

المدرسة الابتدائية : مداحي سعيد

الأستاذ: بلقاسم بدور

تيسمسيلت

- يستمع إلى التشكيلات والمجموعات الموسيقية قصد التعرف على أنواع الآلات التي تستعملها.
- يؤدي مجموعة من الأغانى التربوية، اعتماداً على إمكاناته الصوتية باستعمال تقنيات الصوت الواحد.

الهدف التعليمي :

- التعرف على صوت آلة الناي.
- أداء أنشودة عمي منصور أداء سليماً.

الوقت	الوضعية التعليمية و النشاط المقترن	الوضعيات
يذكر أنواع الآلات الموسيقية	اذكر أنواع الآلات الموسيقية	وضعية الإنطلاق
- يستمع - التعرف على الدف .	انطلاقاً من الاستماع إلى نماذج من أصوات الآلات الإيقاعية يتعرف على آلة الناي . الناي آلة موسيقية نفخية. يصنع الناي من بات القصب ، وهو عبارة عن قصبة جوفاء، مفتوحة الطرفين.	التعرف الموسيقي والاستماع
- يؤدي أداء منسجماً للملحق.	<p>تدوين أنشودة " عمي منصور " على السبورة</p> <p><u>عمي منصور النجار</u></p> <p>عمي منصور النجار يضحك في يده المنشار يعمل يعمل وهو يغني في فمه دوماً أشعار قلت لعمي عندي لعبة اصنع لي بيبياً للعبة هز الرأس الراس وقال انا أهوى أهوى الأطفال بعد قليل عدت إليه شيء حلو بين يديه سواء عمي منصور أحلى من بيبي العصفور</p> <p>قراءته من الطرفين(الأستاذ و المتعلم) تلحينه بالاعتماد على الشريط . تردد المقطع فرادي و جماعياً. تحفيظ الجزء الأول .</p> <p>عمي منصور النجار يضحك في يده المنشار يعمل يعمل وهو يغني في فمه دوماً أشعار قلت لعمي عندي لعبة اصنع لي بيبياً للعبة</p>	بناء التعلمات

الميدان: فهم المنطوق و التعبير الشفوي .

النص المنطوق: جولة في بلادي – حكايات في حقيتي.

التعبير الشفوي: ظروف المكان .

الكفاءة الختامية:

- يفهم خطابات منطقية مختلفة الأنماط، لا سيما النمط الوصفي ويتجاوب معها.

- يصف شيئاً انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة :

يرد استجابة لما يسمع و يتفاعل مع النص المنطوق و يحل معلم الوضعية التواصلية ويقيم مضمون النص المنطوق و يتواصل مع الغير ويفهم حديثه ويقدم ذاته ويعبر عنها

مؤشر الكفاءة :

- حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق.

- يجب عن أسئلة تستهدف المعنيين الظاهري والضمني.

المراحل	النشاط	الوضعيّات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	قرأت عليكم نصين خلال الأسابيع الماضية من يذكروا بعناوينها؟	ذكر التلاميذ عنوانى النصين. جمال بلادي – صراونا الجميلة	
مرحلة بناء التعلمات	(1) استذكار النصين (جمال بلادي – صراونا الجميلة) قراء النصوص من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلمه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائين اللغوية وغير لغوية.	يسنتمع إلى النص ويبدي اهتماماً ينتج جمالاً بسيطة تترجم المعنى العام للنص.	
	استغلال الصيغ المدرستة للوحدتين - شمالاً - جنوباً - شرقاً - غرباً - تحت - حول	- يدمج الصيغ في وضعيات تواصلية .	التعبير الشفوي
استثمار المكتسبات	- التعرف على المشروع و الوسائل الازمة لإنجازه - يقرأ النص (ص 139)	يتعرف على الدليل السياحي.	أنجز مشروع



- ماذا سينجز التلاميذ؟

الميدان: فهم المكتوب

النص المكتوب: جمال بلادي – حكايات في حقيبي .

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة وبفهمها.

مركبات الكفاءة :

*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب.

مؤشر الكفاءة :

- يلتزم بقواعد القراءة الصامتة؛ و يحترم شروط القراءة الجهوية المسترسلة؛ و يحترم علامات الوقف؛
- يوظف قواعد اللغة المكتسبة.

المراحل	النشاط	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق		قرأنا نصين خلال الأسابيع الماضية من يذكروا بعناوينها؟	يذكر التلميذ عناوين النصوص: جمال بلادي حكايات في حقيبي .
القراءة		1) استرجاع النصين (جمال بلادي – حكايات في حقيبي . قراءة النصين من طرف المعلم وأنثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلمه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية وغير لغوية.	يستمع إلى النص ويبدي اهتماماً ينتج جملًا بسيطة تترجم المعنى العام للنص. - الإجابة عن أسئلة فهم المكتوب
مرحلة بناء التعلمات	القواعد النحوية و الصرفية و الاملانية	2) أقيم تعلماتي: الإجابة عن أسئلة فهم المكتوب للوحدين ص 90 و 94	- يدمج الصيغ في وضعيات تواصيلية .
استثمار المكتسبات	أنجز مشروع	- التعرف على المشروع و الوسائل الازمة لإنجازه - يقرأ النص (ص 139)	ينجز الدليل السياحي

الميدان: فهم المكتوب -

النص المكتوب: جمال بلادي - حكايات في حقيبة

الكافاءة مركبات :

- *يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب
 - *يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب
 - * ويقيّم مضمون النص المكتوب.

مؤشر الكفاءة :

- يوظف قواعد اللغة المكتسبة.

النحو	الوظائف التعليمية والنشاط المقترن	المراحل
يذكر التلاميذ عنوانين النصوص: جمال بلادي حكايات في حقيبي .	قرأنا نصين خلال الأسابيع الماضية من يذكرنا بعناوينها؟	مرحلة الانطلاق
يشارك في الإجابة عن المهام. يقارن الأجوبة بتصورتها الأولية.	<p>(1) الوضعية الانطلقية الأم: قراءة الوضعية</p> <p>الوضعية المطلقة (الإبتدائية)</p> <p>الخطوة الأولى: تعرف على المفهوم وتصوره من خلال ملخص المنهج والتطورات المطلقة من خلال الخطوة الثانية: تعرف على المفهوم وكيفية تطبيقه في الواقع من خلال ملخص المنهج والخطوة الثالثة من خلال ملخص المنهج</p> <p>الاجابة عن المهام.</p> <p>المهام:</p> <ol style="list-style-type: none"> يدخل ربورتاج سياحيا إلى بلد يبحث عن المعرفة والتوجهات الأخرى به يصر لغلا سياحها ينزل من طلاق لغيره لرواية توجهاته السياحية في آخر يعد بروتوكول تجربته الفرعية والتجربة التي وافقت له 	مرحلة بناء التعلمات
ينجز دليلا سياحيا.	<p>(3) أنجز مشروع: - متابعة إنجاز المشروع.</p>	استثمار المكتسبات

النشاط: إدماج

العنوان : شاطئ العوانة.

مؤشرات الكفاءة :

- تجنيد الموارد و تحويلها.
- توظيف المكتسبات .

التفصيم	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	المراحل				
يذكر التلميذ أسماء المدن.	بم سميت المدن التالية : تيميمون- تمراست- الوادي. حل الوضعية الادماجية ص من كتاب التلميذ ص137 (الوضعية معدلة من طرف أحد الأساتذة)	مرحلة الانطلاق				
ينجز الوضعية على كراس القسم .	<p>على شاطئ العوانة</p> <p>العنوان : وأطلقت إلى شاطئ العوانة ، يأخذ من الشجرة ملقطي و الحث لرقبة الثدي و اللثى و الزمل و العنبتين . لاحت زهرة النسمة <u>ملقطة</u> بزهرة النصر ، و ليس ملقت الأزواج في إقام و إعجام و إهلل التي و الآخر يلقط الرذاق البررة حتى و يجهي ملقطي بالإنبعاث . وملقت في الآخرين فإذا ينتفخة من المستنان و تستدعي الخلوا من الزعن سمعها ، و راحوا يتسلقون على الرسائل اللذبة و يلخصون الأزواج فقللخرون بها جفن السباحها و يذرواون منها حيث عريتها . العنوان اليوم لا يذكر فيه فرجته و عرقيت في جزء الصدر و المخرج و لا الملاكم يلقي على هذا الحال حتى يغدو إلى منبع سرت البخاري العاذرين و قد ينكلات هبيتهم بالستبة الوجه . لحيث أن الحث في آخره يذكر <u>جيبلة</u> . فلذلك ملقطي ملقطين و لحقت و رقيقة هذه القوم لا يفرق خالي .</p> <p>أمثلة الفهم : (5 ملقط)</p> <p>١- اسم هذا الشاطئ ؟ ٢- سلما كان الأطفال يقفون على الشاطئ ؟ و بما كانوا يشعرون ؟ ٣- هات من يقف الكثبات النامية من النس ؟</p> <p>فقرات الماء = ٤- هناك متى الكلفين الشاطئين من النس . ٥- يخرج ما =</p> <p>أمثلة الفهم : (5 ملقط)</p> <p>٦- أعراب ما تحدده خطط في النس - العوانة ، ملقطة ، ثرامي ، جمبنة ٧- سلا الجنوبي بما يناسب من النس :</p> <table border="1"> <tr> <td>فقل ملطن</td> <td>ملقطة به</td> <td>اسم مكان</td> <td>فقل مضرع منصوب</td> </tr> </table> <p>٨- حول العمارتين قوسن إلى المطره ثم إلى المفترى : (رأيت العمارتين على حين ملطة) ٩- حل سبب كتابة النساء مرسومة في كلمة " جمبنة "</p> <p>الوضعية الادماجية : (4 ملقط) لدت برحلة مدرسية لو علقت إلى ملقطة إلى ملاظة جمبنة * سف هذا المفترى و ساقت به مع رفاقك أو أفراد عائلتك من أهالي و تحدث عن شعورك .</p>	فقل ملطن	ملقطة به	اسم مكان	فقل مضرع منصوب	مرحلة بناء العلمات
فقل ملطن	ملقطة به	اسم مكان	فقل مضرع منصوب			

الميدان: فهم المكتوب

النشاط : محفوظات.

الوحدة : الواحة

مركبات الكفاءة :

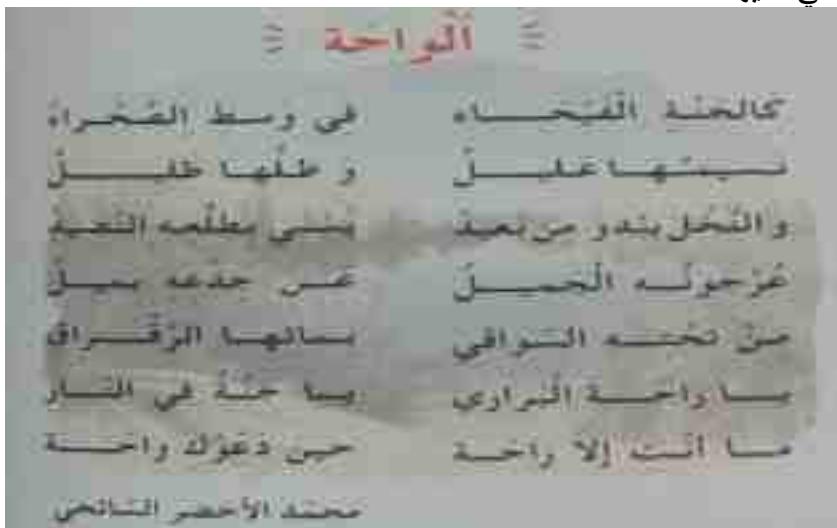
*يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ، يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

*يستعمل إستراتيجية القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب.

مؤشرات الكفاءة :

- يؤدي المحفوظات أداء معبراً.

- يتفاعل مع معاني النص الشعري .

الوقت	الأنشطة والتعلّم	مراحل الحصة
يذكر أهم المناطق .	اذكر مميزات المناطق الصحراوية ؟	مرحلة الانطلاق
يكتشف المحفوظة ينصل إلى قراءة الأستاذ يدرك المعنى الإجمالي يجيب عن أسئلة الفهم يقرأ المحفوظة قراءة سليمة يؤدي المحفوظة أداء سلیما	<p>مرحلة التقديم و شرح المعنى الإجمالي يكشف الاستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لاضفاء الجانب الجمالي عليها .</p>  <p>قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءة صامتة طرح سؤال حول فهم المعنى العام للمحفوظة : عم تتحدث المحفوظة؟ والى ماذا تدعونا ؟</p> <p>قراءة المحفوظة من طرف المعلم قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لنقريب المعنى</p> <p>مراجعة معاني أبيات المحفوظة بأسئلة لقياس الفهم</p> <ul style="list-style-type: none"> - قراءة التلاميذ للمحفوظة قراءات فردية . - تحفيظ المحفوظة عن طريق المحو التدريجي . <p>- حفظ و أداء المحفوظة أداء معبراً عن معانيها</p>	الاتجاهات
يؤدي المحفوظة أداء سلیما		الاستثمار

الميدان: فهم المكتوب - إنتاج كتابي
النشاط: إدماج - تعبير كتابي
الفاءة الختامية:

يقرأ نصوصاً مختلفة الأنماط، مع التركيز على النمط الوصفي، تتكون من ثمانين إلى مائة وعشرين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سلية ويفهمها.

ينتج كتابة نصوصاً من ستة إلى ثمانية أسطر مختلفة الأنماط، سيما النمط الوصفي، في وضعيات تواصلية دالة.

مرتكبات الكفاءة :

* يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب

* يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب

* يقيم مضمون النص المكتوب.

مؤشرات الكفاءة :

- تجنيد الموارد وتحويلها.

- توظيف المكتسبات .

- يكتشف الأخطاء ويصححها.

النحو	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	النشاط	المراحل
يذكر التلميذ عنوان النص	التذكير بعنوان نص الإدماج (على شاطئ العوامة)	(1) الإدماج:	مرحلة الانطلاق
- يكتشف أخطاؤه - يصحح أخطاؤه	 - بعد تصحيح انتاجات التلاميذ خارج الصف. - التصحيح الجماعي على السبورة. - التصحيح الفردي على الورق أو الكراسات.	الإدماج	مرحلة بناء التعلمات
- يكتشف أخطاؤه - يصحح أخطاؤه	 - بعد تصحيح انتاجات التلاميذ خارج الصف. - التصحيح وفق إحدى الطرق التالية. 1)- طريقة الخطأ و الصواب. 2)- إنتاج نص جماعيا. 3)- تصحيح جماعي لإنتاج أحد التلاميذ. - التصحيح الفردي على الورق أو الكراسات.	(2) إنتاج كتابيا :	الإنتاج الكتابي
ينجز دليلاً سياحياً	 - تقويم المشروع .	المشروع	استثمار المكتسبات

انتهى والتوقيق للجميع

المذكرات من إعداد الأستاذ الفاضل بدور بلقاسم
ابتدائية مداري سعيد - تيسسييات

<https://www.facebook.com/belgacem.belgacem.14289>

مذكرات السنة الثالثة



مزيد من الملفات
تابعنا على مشروع نماذج

<https://www.facebook.com/groups/machrou3namadj>

مع تحيات يونس معبدي
الحجيرة ولاية ورقلة

<https://www.facebook.com/MABEDIYOUNES>