

نَسْخَةُ ثَانِيَةٍ
الْمُكَفَّلُونَ

المقطع السادس

جَمِيعَهَا لِكُمْ
يُونُسُ مُحَبِّدِي

الوضعية المشكلة الأخلاقية	محور
<p>يحدثكم طبيب المدرسة أن اوجاع البطن و الأسنان تعود خاصة إلى نوع الطعام أو انعدام النظافة ، وأن النمو الجيد و صحة الجسم تتطلب غذاء صحيحا .</p> <p>و جه نصائح لزميلك تبين له كيف يحافظ على صحته ؟</p>	

المهام

قبل أن تحضر إلى المدرسة ، تناول فطورك ، اذكر مكوناته ، وتحدث عن أهميته لصحة أجسامنا .	الأسبوع الأول
كي ينمو جسمك نموا طبيعيا و تحافظ على صحتك فانت في حاجة إلى الغذاء ، حدد الأغذية الصحية التي يجب تناولها .	الأسبوع الثاني
حتى نمتلك جسما قويا تحتاج إلى الاعتناء بصحة فمك و أسنانك ، اذكر ما تلتزم به حتى تحافظ على صحتهما .	الأسبوع الثالث
يوظف مكتسباته المنهجية و المعرفية الخاصة بالمحور . يضع برنامجا غذائيا صحيا .	الأسبوع الرابع المشروع

المعلم : جزو لمحمد

الْأَسْبُوعُ

الْأَوْلَى

وجبة الصباح

تحدث المعلم مع الأطفال حول فطور الصباح ، فقال : من منكم يتناول فطور الصباح ، كل يوم قبل الخروج من البيت ؟
فقال سعيد: أنا لا أتناول الفطور في الصباح . وقال رياض: وأنا أيضا ، وقالت هدى وأنا كذلك .

علي : تقول أمي الحليب و الخبز فوق الطاولة ، عليك بتناول الفطور ، ولكنني لاأشعر برغبة في الأكل.

المعلم متدهشا : ماذَا اسمع ؟ أتأتون إلى المدرسة من غير فطور ؟
ثم قال : فطور الصباح يا أطفال ، مفید جدا لصحتكم ، فهو يمدكم بالطاقة الكافية لنشاطكم .

قال باسم : وماذا علينا أن نأكل في هذه الوجبة يا سيدي ؟
المعلم : حتى تكون الوجبة غنية و مفيدة ، يجب أن تحتوي على :
- كوب من الحليب ، وبعض الفطائر من الخبز ، وقطع من الجبن ، وقليل من الفاكهة .
فقال الأطفال بصوت واحد : لن نخرج من البيت قبل أن نتناول الفطور .

المعلم : جزولي محمد

المادة : اللغة العربية	المنطق : فهم المنطق + التعبير الشفهي	السنة الثانية ابتدائي
الحصة 1 و 2 المدة: 90 د	النص المنطق : وجة الصباح	المقطع السادس : التغذية و الصحة
	مركبة الكفاءة : يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطق، يحل معلم الوضعية التواصلية+ يتواصل مع الغير .	مؤشرات الكفاءة : يجب عن أسللة تستهدف المعنى الظاهري و الضمني . ينتج جملة بسيطة تترجم المعنى العام للنص + يعبر عن مشهد معروض أمامه . القيم و المواقف : يعتز بلغته - يحترم القواعد الصحية - يلتزم بالأداب الإسلامية - النظافة .

المرحل	الوحضمية التعليمية التعلمية	التقويم	مؤشر الكفاءة
المرحلة الأولى	<p>الوضعية المشكلة الانطلاقية : يحدثكم طبيب المدرسة أن اوجاع البطن و الأسنان تعود خاصة إلى نوع الطعام أو انعدام النظافة ، وأن النمو الجيد و صحة الجسم تتطلب غذاء صحيًا . وجه نصائح لزميلك تبين له كيف يحافظ على صحته . المهمة الأولى: قبل أن تحضر إلى المدرسة ، تتناول فطورك ، اذكر مكوناته ، وتحدث عن أهميته لصحة أجسامنا .</p>	الكتاب	يستذكر بعض الرصيد اللغوي والمعنوي الخاص بالمجال
المرحلة الثانية	<p>فهم المنطق : قراءة النص المنطق من طرف المعلم على مسامع المتعلمين بصوت معبر ، و ترافق القراءة ، الإشارات و الإيحاءات المناسبة ، مع المحافظة على التواصل البصري معهم . - عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ - فتح الكتب و مشاهدة الصورة في النشاط. - اذكر ما تراه في الصورة . - تجزئة النص المنطق قراءة و الإجابة عن الأسئلة: - عم سأل المعلم تلاميذه؟ - اذكر التلاميذ الذين لا يتناولون فطورهم . - لماذا لا يتناول على فطوره؟ - ما سبب دهشة المعلم؟ - بماذا نصح تلاميذه؟ - حتى تكون وجة الفطور مفيدة ، مم يجب ان تكون؟ - بماذا وعد التلاميذ معلمهم؟ - ماهي الوجبة التي تفضلها؟ لماذا؟ - إعادة قراءة النص كاملا. هل تتناول فطورك؟ لماذا؟ ماذا تفعل قبل أن تتناوله؟ استخلاص القيم من النص المنطق و تدوينها على السبورة . (اللتزم بالقواعد الصحية - و بالسلوكيات الإسلامية قبل الأكل.....). التعبير الشفهي : أتأمل و أتحدث : العمل بنظام الأفواج ، و مطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة . لاحظ الصورة الأولى . تدوين المستهدف منها على السبورة . - من يظهر في الصورة؟ - ماذا يفعلون؟ كيف عرفت؟ - اذكر مكونات هذه الوجبة . - ما الذي تمنحه لأجسامنا؟ لاحظ الصورة الثانية . - من يظهر في الصورة؟ - إلى أين هي ذاهبة هذه الفتاة؟ كيف عرفت؟ - ما الذي تعطيه لها الأم؟ لماذا؟ - كيف تتوقع رد فعل الفتاة؟ (إما بالرفض أو القبول) فسح المجال للمتعلمين للتعبير الحر. تدوين ما تم التوصل إليه على السبورة .</p>	كتاب	يستمع إلى النص و يبني اهتماما
المرحلة الثالثة	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطق</p>	كتاب	ينتج جملة بسيطة تترجم المعنى العام
المرحلة الرابعة	<p>قراءة الملخص ترسيحاً للرصيد المعرفي الخاص بموضوع المحور.</p>	كتاب	قراءة الملخص

الميدان : التعبير الشفوي	المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
الحصة: 3 المدة : 45 د	النشاط: أستعمل (فوق - عليك)	الأسبوع الأول
المقطع السادس : التغذية و الصحة		
الكفاءة الختامية : يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .		
مركبة الكفاءة : يتواصل مع الغير و يفهم حديثه .		
مؤشر الكفاءة : يكتشف الصيغ و يوظفها في وضعيات دالة ..		
القيم و المواقف: يعتز بلغته - يحترم القواعد الصحية - يلتزم بالأداب الإسلامية - النظافة .		

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم	مؤشر الكفاءة
٦	العودة إلى النص المنطوق : ما هو السؤال الذي وجهه المعلم لتلميذه ؟ اذكر أسماء التلاميذ الذين لا يتناولون فطورهم .	٦	يجيب عن الأسئلة
٧	إعادة قراءة الفقرة التي تحتوي الصيغ المستهدفة . * وَجَدَ عَلَيْهِ الْخَبْرُ وَالْحَلِيبُ فَوْقُ الطَّاولةِ . * الْمَعْلُومُ : عَلَيْكُمْ يَتَنَاهُوا فَطُورُ الصَّبَاحِ، فَهُوَ يُمَدُّكُمْ بِالطَّাفِقِ .	٧	
٨	طرح أسئلة لاكتشاف الصيغ المستهدفة . يسأل الأستاذ : هل تحضر الأم على فطوره ؟ أين يجده ؟ تسجيل إجابات المتعلمين و قراءتها مع تلوين الصيغة المستهدفة . * زَجَدَ عَلَيْهِ الْخَبْرُ وَالْحَلِيبُ فَوْقُ الطَّاولةِ .	٨	
٩	وظف (فوق) في جمل من إنسانك . يسأل الأستاذ : لماذا لا يتناول على فطوره ؟ لماذا نصحته الأم ؟ تسجيل إجابات المتعلمين و قراءتها مع تلوين الصيغة المستهدفة . عليك بتناول الفطور .	٩	يجيب عن الأسئلة و يكتشف الصيغ
١٠	وظف كلمة (عليك) في جمل من إنسانك . (المذكر و المؤنث) - يسأل الأستاذ : لماذا اندشن المعلم ؟ لماذا نصح تلاميذه ؟ * الْمَعْلُومُ : عَلَيْكُمْ يَتَنَاهُوا فَطُورُ الصَّبَاحِ، فَهُوَ يُمَدُّكُمْ بِالطَّافِقِ .	١٠	ووظف كلمة (عليكم) في جمل من إنسانك .
١١	العودة إلى دفتر الأنشطة و إنجاز التمرين . - أَنْجَعَ (فوق - عليك) في المكان الثنائي : الكتاب المكتب القيام بواجباتك المدرسية - أَرْجَكَ مجذفين مغبدين، أو وظف في الآتي (فوق) وفي الثنائي (عليك) : 1 2	١١	يستعمل الصيغ في وضعيات متشابهة و وضعيات جديدة

الميدان : التعبير الشفهي	المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
الحصة : 4 المدة : 45 د	النشاط : إنتاج شفوي	الأسبوع الأول
الكفاءة الختامية : يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .	مقطع السادس : التغذية و الصحة	
مركبة الكفاءة : - يتوافق مع الغير ويفهم حديثه .		
مؤشر الكفاءة : ينظم أفكاره و يعبر عنها تعبيراً سليماً .		
القيم و المواقف: يعتز بلغته - يحترم القواعد الصحية - يلتزم بالأداب الإسلامية - النظافة .		

المرحلة	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التفصيم
المرحلة الأولى	<p>العودة إلى النص المنطوق : ما الذي سبب الدهشة للمعلم ؟ بماذا نصحهم ؟ ما هي مكونات وجة الفطور حتى تكون مفيدة و غنية ؟</p>	يتذكر مضمون النص المنطوق	المرحلة الأولى
المرحلة الثانية	<p><u>ملاحظة الصور كلها</u> ما هو الموضوع الذي تعبر عنه الصور ؟ حدد الشخصيات الموجودة في الصور . التعبير عن الصورة الأولى ، و تسجيل الأحداث على السبورة . من هذه المرأة التي في الصورة ؟ ماذا تحمل في يدها ؟ أين وضعته ؟</p> <p>التعبير عن الصورة الثانية ، و تسجيل الأحداث على السبورة ، و مطالبة المتعلمين بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي) . هل تناولت البنت ما قدمته الأم لها ؟ كيف عرفت ؟ حسب رأيك لماذا لم تتناوله ؟ بماذا تناولتها ؟</p> <p>التعبير عن الصورة الثالثة و تسجيل الأحداث على السبورة . و مطالبة المتعلمين بإعادة سرد الأحداث 1 و 2 و 3 (إدماج كلي) . ما الذي تتناوله البنت ؟ و هل تشكل الفواكه لوحدها ، وجة مفيدة و غنية ؟ مم تكون وجة الفطور إذن ؟</p>	<p>يحدد الشخصيات</p> <p>يصف الصور و يعبر عنها</p> <p>يتواصل و يشارك أفكاره مع الآخرين</p> <p>ينظم أفكاره .</p>	المرحلة الثانية
المرحلة الثالثة	<p>في الصباح أيقظتك أمك لكي تذهب إلى المدرسة . تحدث عما فعلته حتى خروجك من المنزل .</p>	<p>ينتج نصا نصا شفوييا قصيراً أصيلاً يرتب فيه أفكاره .</p>	المرحلة الثالثة

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب
المقطع السادس : التغذية و الصحية	الأسبوع الأول	الactivity : قراءة (فطور الصباح)
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلًا تماماً قراءة سلية و يفهمها .	الصلة : 5 المدة : 45 د	
مركبة الكفاءة : - يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص .		
مؤشر الكفاءة : ينطق الحروف من مخارجها السليمة ، يحترم علامات الوقف ، و يجيب عن الأسئلة .		
القيم و المواقف: يعتز بلغته - يحترم القواعد الصحية - يلتزم بالآداب الإسلامية - النظافة .		

المرجل	الوضعية التعليمية التعلمية		المعلول	التقويم
العودة إلى النص المنطوق :	من يعيد السؤال الذي وجهه المعلم إلى تلاميذه ؟ اذكر أسماء الأطفال الذين لايتناولون فطورهم. لماذا لا يتناول علي فطوره ؟.	يجب عن الأسئلة	الكتاب	الكتاب
* ملاحظة الصورة المصاحبة للنص:	- من هي الشخصيات التي تراها في الصورة ؟ - ماذا يفعل الابن ؟ إلى أين هو ذاهب ؟ كيف عرف ؟ - ما الذي تقوله له الأم ؟ هل يبدو مستمع لها ؟ كيف ذلك ؟ * يسجل الأستاذ توقعات المتعلمين عن موضوع النص انطلاقاً من تعابيرهم البسيطة .	يعبر عن الصورة يكتشف الشخصيات	قراءة النص قراءة معبرة يوظف الكلمات الجديدة في جمل مفيدة	الكتاب
* قراءة النص قراءة نموذجية من طرف الأستاذ .	* مطالبة المتعلمين بالقراءة مع أداء المعنى ، و مراعاة علامات الوقف .	يجب عن الأسئلة	متذليل الصعوبات وشرح المفردات الصعبة: الطاقة - أدع بمرافقة المتعلمين ، مستعيناً بالقرائن اللغوية و السياقية لفهم الكلمات و التعابير ، وتوظيفها في وضعيات جديدة (الكلمة معناها وضدتها ، توظيفها في جملة ، عرض صورة تعبّر عنها)	الكتاب
* يناقش الأستاذ المتعلمين في النص عبر أسئلة تتعلق بالفهم .	- لماذا رتب على أدواته ؟ - ماذا طلبت الأم منه ؟ - لماذا رد عليها ؟ - وماذا نصحته ؟ - هل استجاب لكلام أمها ؟ - اذكر ما تناوله .	يستخرج القيم	يتم استبعاد التوقعات الخاطئة أو غير الواردة في النص .	الكتاب
- ما الذي قاله بعد ان تناول فطوره ؟	* إعادة قراءة النص .		بماذا تتصح من لا يتناول فطوره ؟ ماهي السلوكيات التي تلتزم بها أثناء تناول فطورك ؟	الكتاب
إضافة الأفكار الفرعية بأسئلة موجهة إلى توقعاتهم السابقة الناتجة .	استنتاج القيم الواردة في النص و تدوينها .	يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته	(يلتزم بالآداب الإسلامية المتعلقة بالأكل - يحافظ على صحته — طاعة الوالدين)	الكتاب

ملاحظة: أود الإشارة هنا، بأن وضعية الإنطلاق قد اعتمدت فيها على النص المنطوق المعدل، و ليس الموجود في دليل الأستاذ .

إعداد المعلم : جزولي محمد

المادة : اللغة العربية	المنطقة السادس : التغذية و الصحة	السنة الثانية ابتدائي
الميدان : فهم المكتوب + التعبير كتابي	النشاط : قراءة (أميز) + كتابة (التاء المربوطة)	الوحدة : 8 و 90 المدة:
الكفاءة الخاتمية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلًا تاماً لقراءة سليمة و يفهمها .	الأسبوع الأول	
مركبة الكفاءة : يستخرج المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعملها+يتعرف على مختلف الضوابط والأشكال للكتابة العربية.		
مؤشر الكفاءة : يقرأ بشكل سليم ، يميز بين الحروف المتشابهة + يكتب التاء المربوطة..		
القيم : يعزز بلغته - يحترم القواعد الصحية - يلتزم بالأداب الإسلامية - النظافة .		

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	ال雠	ال雠	
ال雠	تخيص النص المفروء بواسطة أسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية: - ما الذي طلبه الأم من علي ؟ - لماذا نصحته ؟ - ما الذي فعله بعد سماعه لنصيحة أمه ؟	اكتشف و أميز	ينجز هذا النشاط عبر المراحل التالية : 1- الإدراك و عرض النموذج . قراءة النص من قبل المتعلمين ، طرح الأسئلة التالية : ماذا وجد على فوق الطاولة ، بعد ان دخل إلى المطبخ ؟ ما هو السبب الذي جعله يتناول فطوره ؟ هل هذه الطاقة صغيرة ؟ وجد على فوق الطاولة ، الخبز و الحليب و العصير و الفاكهة . لأن فطور الصباح يمد جسمه بطاقة كبيرة .	ينجز هذا النشاط عبر المراحل التالية : 1- الإدراك و عرض النموذج . قراءة النص من قبل المتعلمين ، طرح الأسئلة التالية : ماذا وجد على فوق الطاولة ، بعد ان دخل إلى المطبخ ؟ ما هو السبب الذي جعله يتناول فطوره ؟ هل هذه الطاقة صغيرة ؟ وجد على فوق الطاولة ، الخبز و الحليب و العصير و الفاكهة . لأن فطور الصباح يمد جسمه بطاقة كبيرة .
ال雠	كتابة الجملتين المستنجدتين على السبورة لقراءتها ، وبعد ذلك تحليلها إلى كلمات . استخراج الكلمات التي تحتوي التاء المربوطة ، تحل إلى مقاطع صوتية ، جماعيا على السبورة ثم فرديا على الألواح .	طاقة	الفاكهة	
ال雠	تحديد الحرف المستهدف و قراءته . 2- الاستجابة الموجهة : أين كتب هذه التاء ؟ مَاذَا نسماها ؟ كم شكلًا لها ؟ (لها شكلان) مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تحتوي التاء المربوطة و تكتب على السبورة مع تلوين الحرف المستهدف . لاحظوا أين تكتب التاء المربوطة ، بهذا الشكل الدائري (المنفصلة) ؟ ينبه الأستاذ تلاميذه إلى الحروف التي تكون التاء بعدها منفصلة (الحروف الراكلة : ر ، ز ، د ، ذ ، و كذلك ألف المد)	الطاولة	كبيرة	
ال雠	3- الاستجابة المستقلة : قراءة الكلمات المعروضة على السبورة دون توجيه . لمجة - كرة - برقالة - وردة - تفاحة - نافذة - جميلة .	تحديد الحرف المستهدف و قراءته . 2- الاستجابة الموجهة : أين كتب هذه التاء ؟ مَاذَا نسماها ؟ كم شكلًا لها ؟ (لها شكلان) مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تحتوي التاء المربوطة و تكتب على السبورة مع تلوين الحرف المستهدف . لاحظوا أين تكتب التاء المربوطة ، بهذا الشكل الدائري (المنفصلة) ؟ ينبه الأستاذ تلاميذه إلى الحروف التي تكون التاء بعدها منفصلة (الحروف الراكلة : ر ، ز ، د ، ذ ، و كذلك ألف المد)	تحديد الحرف المستهدف و قراءته . 2- الاستجابة الموجهة : أين كتب هذه التاء ؟ مَاذَا نسماها ؟ كم شكلًا لها ؟ (لها شكلان) مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات تحتوي التاء المربوطة و تكتب على السبورة مع تلوين الحرف المستهدف . لاحظوا أين تكتب التاء المربوطة ، بهذا الشكل الدائري (المنفصلة) ؟ ينبه الأستاذ تلاميذه إلى الحروف التي تكون التاء بعدها منفصلة (الحروف الراكلة : ر ، ز ، د ، ذ ، و كذلك ألف المد)	
ال雠	التطبيق : العودة إلى النص و تمييز التاء المربوطة في الكلمات التي وردت فيها(يميزها عن التاء المقتوحة). اكتبه حيّدا يكتب المعلم الكلمات التي تتضمن التاء المربوطة . و باتباع طريقة المناقشة يستخرجها تكتب بشكلها المتصل و المنفصل . باتباع الطريقة التالية: كتابة الكلمات على الألواح بمحاكاة أداء المعلم على السبورة المخططة ، التدريب على كتابتها على الكراس مراعيا الأبعاد و المعايير المناسبة .	يقرأ الكلمات و تكتب في دفتر الأنشطة .	يقرأ الكلمات و تكتب في دفتر الأنشطة .	
ال雠	يقرأ الكلمات و يكتبها بشكل صحيح	يقرأ الكلمات و تكتب في دفتر الأنشطة .	يقرأ الكلمات و تكتب في دفتر الأنشطة .	

المنطقة السادس : التغذية و الصحة	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الكتابي
النشاط : إملاء منظور	الوحدة : 9 المدة : 45 د	ال أسبوع الأول
الكفاءة الخاتمة : ينتج كتابة من أربع إلى ثمانى جمل يغلب عليها النمطان الحواري والتوجيهي في وضعيات تواصلية دالة مركبة الكفاءة : يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية. مؤشر الكفاءة : ينقل كلمات مألوفة تتضمن الحروف المدروسة. القيم والمواقيف : يعتز بلغته - يحترم القواعد الصحيحة - يلتزم بالأداب الإسلامية - النظافة .		

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	التفصيم
المرحلة الأولى	اذكر كلمة تحتوي على (الناء المربوطة) ، اكتبها على لوحتك . يلون الحرف المستهدف. تكتب الكلمات على السبورة و تقرأ .	الكتاب	الكتاب
المرحلة الثانية	<p>العودة الى النص المقروء:</p> <p>لماذا رفض علي في البداية أن يتناول فطوره ؟ من الذي جعله يغير رأيه ؟ وانـت هل تتناول فطورك ؟ لماذا ؟ منـى تكون هذه الوجبة مفيدة ؟</p> <p>انتاول فطور الصباح لأنه يمـدـني بالطاقة ، و حتى تكون هذه الوجـةـ مـفـيـدةـ ، يجب أن تكون متـوـعـةـ.</p> <p>تدوين الجملة على السبورة ، و قراءات فردية لأكبر عدد من المتعلمين . دعوة المتعلمين إلى ملاحظة و تأمل ما كتب . - حجب المكتوب (غلق السبورة) . - فتح كراس القسم و تقديم توجيهات عملية حول الكتابة . - الإملاء بتأن و وضوح و إعطاء الوقت الكافي ، وإعادة القراءة من قبل الاستاذ .</p> <p>- إظهار المكتوب و مقارنته بما كتب على الدفاتر، التصحيح الجماعي على السبورة ، يتبعه التصحيح الفردي (يصحح التلميذ بالسـيـالـةـ الخـضـرـاءـ تحتـ الخطـاـ ، أو يكتب التلاميذ بـقـلـمـ الرـصـاصـ و إـداـ أـخـطـاـ يـمـحـوـ الخطـاـ ، وـ يـعـدـ الكـتابـةـ بالـسـيـالـةـ).</p>	كتاب	كتاب
المرحلة الثالثة	قراءة الجملة مرة أخرى . تشجيع المجيدين بإبراز كتاباتهم ، لخلق جو من التنافس . إملاء بعض الكلمات التي تتضمن الظاهرة المستهدفة .	كتاب	كتاب

إعداد المعلم : جزولي محمد

السنة الثانية ابتدائي	المقطع السادس : التغذية و الصحة	النشاط : تربية مدنية	الميدان : الحياة الاجتماعية .
الى	ال أسبوع الأول	ال الموضوع : أنا نظيف	الحصة : 1 المدة : 45 د
الكفاءة الخاتمية :	يعبر بسلوك إيجابي في محبيه عن التزامه بقواعد النظافة والمساهمة في حماية البيئة.	المرجعية	
مركبة الكفاءة :	- يقترح قائمة إجراءات لحفظ على قواعد النظافة و البيئة .	الكلمة	
مؤشر الكفاءة :	- يربط بين النظافة وجمال المحيط .	الكلمة	
القيم و المواقف:	يؤدي واجبه نحو نفسه و نحو الآخرين- النظافة - الطاعة .	الكلمة	

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المقرؤ : لماذا رتب على أدواته ؟ حسب رأيك، ما الذي فعله قبل ذلك ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة	الى
المرحلة الثانية	الاحظ : ملاحظة الصور الموجودة في الكتاب . الصورة الأولى . يسأل الأستاذ : ماذا يفعل هذا الطفل ؟ كم مرة تستحم في الأسبوع ؟ لماذا ؟ الصورة الثانية . يسأل الأستاذ : ماذا تضع التلميذة على الطاولة ؟ لماذا ؟ حسب رأيك ، هل أظافرها مقلمة ؟ كيف عرفت ؟ بماذا ستصحها المعلمة ؟ الصورة الثالثة . يسأل الأستاذ : كيف تبدو هذه الفتاة ؟ ما هي الأعمال التي تقوم بها حتى تكون أنيقة ؟ هل سيحبها الناس ، لو كانت متسخة الجسم أو الثياب ؟ تسجيل الإجابات المستحسنة على السبورة لمناقشة و تقرأ . التوصل إلى :	يفهم الوضعية يلاحظ الصور يجيب عن الأسئلة يختار مع التعليل يقترح يتعلم القيمة	الى
المرحلة الثالثة	• النظافة وقاية من الأمراض ، الشخص النظيف محظوظ عند الناس .		
إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة .	يساهم في تنمية تفكيره و تفعيل القيمة	يقرأ من قبل المتعلمين .	الى

ملاحظة : هذا ما أنجزته .

إعداد المعلم : جزو لي محمد

الاسبوع

الثاني

المقطع التعليمي: التغذية والصحة

الميدان
النص
المنطق
المدة
الحصة
القيم

<p>يرد استجابة لما يسمع ويتتفاعل مع النص المنطق</p> <p>الفهم(يجيب عن أسئلة حول النص المنطق،ينفذ تعليمات معها ورددت في النص، يكمل أحداث القصة (النص المنطق)</p> <p>يفهم خطابات منطقية يغلب عليها النمط التوجيهي ويتجاوب معها</p>	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية	<p>فهم المنطق والتعبير الشفوي</p> <p>أهمية الغذاء في حفظ الصحة</p> <p>90 د 1</p> <p>يعتز بلغته العربية،يساهم في العمل الخيري،العادات الصحية أثناء الأكل</p>
---	--	---

الмарحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفويم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: نص الوضعية المشكّلة الانطلاقية الأم . دليل الكتاب ص(25)</p> <p>السند: مشهد</p> <p>التعليمية: محاورة التلاميذ حول نص المشكّلة الأم لاستخراج المهام والتركيز على المهمة الأولى.</p> <p>المهمة2: تقسيم الأغذية التي تناولها إلى ثلاثة مجموعات، هل تتذكرها؟ ما هي؟.....أغذية الطاقة، أغذية النمو، أغذية الحماية</p>	<p>ذكريني يا.....مكونات وجبة الصباح.</p>
مرحلة بناء التعلمات فهم المنطق	<p>قراءة النص المنطق (أهمية الغذاء في حفظ الصحة) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلمي مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.</p> <p>فهم المنطق: عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ تجزئة النص المنطق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنص المنطق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....)</p> <p>يسأل المعلم: اذكر بعض أغذية الطاقة. اللحم، البيض، السمك، الحليب من أغذية.....الخضر والفواكه هي أغذية.....</p> <p>طالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص120 ومشاهدة الصورة.</p> <p>ما هي الوجبة المعروضة أمام العائلة؟ من تكون؟</p> <p>أكمل بالكلمة الناقصة: أتجنب الإفراط في تناول السكريات لأنها تؤذي.....</p>	<p>يستمع إلى النص ويبدي اهتماما</p> <p>يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص</p> <p>يكمل أحداث النص المنطق.</p>
التدريب والاستثمار التعبير الشفوي	<p>أتامل وأتحدث: تقويم التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة (تعبير حر)</p> <p>الصورة الأولى:</p> <p>ماذا ترى في الصورة؟ إلى أي مجموعة غذائية تنتمي؟ ماذا تكثر فيها؟ مم تحمي أجسامنا؟</p> <p>الصورة الثانية:</p> <p>ماذا ترى في الصورة؟ ما اسم الحيوان الذي يعطينا الحليب؟ الحليب مصدره حيواني الخضر والفواكه مصدرها.....</p> <p>تنقسم الأغذية إلى ثلاثة مجموعات هي:</p> <p>أغذية.....</p>	<p>بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطق</p>

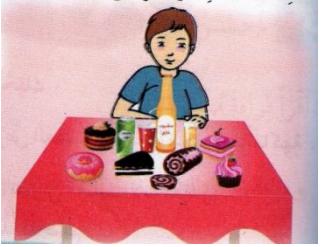
المقطع التعليمي: التغذية والصحة

النشاط المدة	الحصة	القيم	الخطاب	الغذائية والصحية	النحوية وصرفية الكفاءة
45 د	2	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يتحلى بروح التعاون والتضامن، العادات الصحية أثناء الأكل	يتوصل إلى حلول مبتكرة لمشكلات معيشية	الخاتمية	الكتاب
45 د	2	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يتحلى بروح التعاون والتضامن، العادات الصحية أثناء الأكل	يتوصل إلى حلول مبتكرة لمشكلات معيشية	الخاتمية	الكتاب
45 د	2	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يتحلى بروح التعاون والتضامن، العادات الصحية أثناء الأكل	يتوصل إلى حلول مبتكرة لمشكلات معيشية	الخاتمية	الكتاب
45 د	2	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يتحلى بروح التعاون والتضامن، العادات الصحية أثناء الأكل	يتوصل إلى حلول مبتكرة لمشكلات معيشية	الخاتمية	الكتاب

النحو	الكلمات المترافق	المعنى
يذكر مضمون النص المنطوق.	العودة إلى النص المنطوق(أهمية الغذاء في حفظ الصحة).	المرحلة الانطلاق
يجيب عن الأسئلة.	يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. اسم الأغذية التي تمدنا بالأملاح المعدنية؟ وماهي الأغذية التي تحتوي على الفيتامينات؟	
يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.	بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . للتغذية الصحية والمتوازنة دور هام في صحة الإنسان. لذا يجب الحرص عليها وماذا أيضا؟ لابد من العناية بها. تدوين الجملة على السبورة وتلوين الصيغة المستهدفة. ثبتت الصيغة بأسئلة أخرى. بات سليمان يتالم من شدة المرض فقال الأب: سليمان مريض لابد أن يزور الطبيب جلست إلى المائدة ولم تغسل يديك،ماذا تقول لك الأم؟ لابد أن تغسل يديك تناول سليمان غداءه ولم يغسل يديه،نصحه الأب وطلب منه أن يغسل يديه. ماذا قال؟ لابد أن لو طلب منه أن يتوضأ قبل الصلوة،يقول لابد أن تتوضأ قبل الصلوة وعضويات أخرى لثبتت الصيغة المستهدفة.	مرحلة بناء التعلمات
يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.	طلب منا المعلم تجنب الإكثار من السكريات. طلب منا أيضا تجنب الإكثار من المشروبات الغازية. فقال تجنب الإكثار من السكريات والمشروبات الغازية تدوين الجملة وتلوين الصيغة المستهدفة. لو طلب منا تناول الكثير من الخضر وكذاك الفواكه. ماذا يقول؟ تناول الكثير من الخضر والفواكه. وضعيات أخرى يراها المعلم مناسبة.. يطرح المعلم أسئلة تستدعي استعمال النفي. هل تكثر من السكريات؟ أنا لا أكثر من السكريات تدوين الجملة وتلوين المستهدف. هل ترمي القشور في الساحة؟ أنا لا أرمي القشور في الساحة وضعيات أخرى يراها المعلم مناسبة. طلب المعلم من التلاميذ تناول فطور الصباح وف الغد سألهم? هل نسيتم فطور الصباح،بماذا أحابوه؟ نحن لم ننس فطور الصباح. هل تناولتم الكثير من السكريات؟ نحن لم نتناول الكثير من السكريات وضعيات أخرى يراها المعلم مناسبة	التدريب والاستثمار
	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 1/3 ص 59 من كتاب الأنشطة	
	٣- اوظف التركيب اللغوي	
	<p>أ- ا ozone لفع</p> <p>أ- أعْلَم (أ-لابد) عَلَى (أ-نم) فِي (أ-المكان) المنابِب :</p> <p>أن أسبِّط باكيًا حتى لا أتأخر عن المدرسة، و.....</p> <p>أن أناول فطور الصباح.</p> <p>أ- أَنْتَأْلَمُ فَطَرْفَ الصَّبَاجِ.</p> <p>أ- أَنْتَأْلَمُ فَطَرْفَ أَسْنَاني.</p>	

المقطع التعليمي: التغذية والصحة

النشاط	تعبير شفوي(إنتاج شفوي)	النحو
المدة	45 د	الكلمات
الحصة	3	القيم
يتواصل مع الغير ويفهم حديثه يسرد قصة انطلاقا من مشهد أو صور ويرتب أحداث القصة حسب ترتيب منطقي يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة	مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكافأة الختامية	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يساهم في العمل الجماعي، المحافظة على نظافة المحيط

المراحل	الوضعيات التعليمية والنحو المفترض	التفصيم
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: أثناء الأستراحة أخرج زميلك كيسا مملوءا بالحلويات وبدأ يأكل بسرعة ،وفجأة بدأ يبكي ويصرخ.</p> <p>السند: كيس من الحلوى....صورة لأسنان مسورة</p> <p>التعليمية: ماسبب بكاء زميلك؟</p>	يسن الأستماع. يلاحظ ويجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	<p>ذهب سليمان إلى محل بيع الحلويات</p> <p>الصورة الأولى. ماذا يوجد أمام سليمان؟ هل يريد أكلها كلها؟ هل هذا الأكل متوازن؟</p>	
	<p>الصورة الثانية. بماذا يحس سليمان؟ لماذا في رأيك؟</p> <p>التعبير عن الصورتين(إدماج جزئي)</p>	
	<p>الصورة الثالثة. عند من أخذه الأب؟ الطبيب يقدم له نصائح بعد الفحص. ماذا يقول له؟</p> <p>التعبير عن الصور الثلاث(إدماج كلي)</p>	
التدريب والاستثمار	أكل سليمان الكثير من الحلويات ، فانتفخ بطنه و.....	قراءة الملخص.

المقطع التعليمي: التغذية والصحة

الميدان	فهم المكتوب
النشاط	قراءة (آداء+فهم) صحتي في غذائي
المدة	45د
الحصة	4
القيمة	يتحكم في الآليات الأولية للقراءة وينضبط مع الزمن المخصص للنشاط ويساهم في العمل الجماعي، يمارس آداب الأكل

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفويم									
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: في وجبة الغداء وضعت الأم على الطاولة مرق العدس، سلاطة، فاكهة وفطائر من الخبز.</p> <p>السند: مايراه المعلم مناسبا.</p> <p>التعلمية: هل هذه الوجبة صحية؟</p>	<p>اذكر مكونات وجبة العشاء.</p>									
مرحلة بناء التعلمات	<p>فتح الكتاب ص 122 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص</p> <p>ماذا تشاهد في الصورة؟</p> <p>الأم تعاور(تكلم مع) ابنته؟</p> <p>تصوروا، ماذا قالت لها؟ وماذا ردت عليها؟</p> <p>تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص</p> <p>قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا</p> <p>الإيحاء لتقريب المعنى</p> <p>ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة.</p> <p>ما هو عنوان النص؟</p> <p>حدد شخصيات النص</p> <p>مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة(يبدأ بالمتتمكنين حتى لا يدفع المتاخرین إلى ارتكاب الأخطاء)</p> <p>تدليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة</p> <p>وتوظيفها في جمل حسب الجدول</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>معناها</th> <th>توظيفها في جملة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ألم</td> <td>وجع</td> <td>احسست سعاد بألم في بطئها</td> </tr> <tr> <td>ينبغي</td> <td>يجب</td> <td>ينبغي عليك أن.....</td> </tr> </tbody> </table> <p>مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة.</p> <p>الأسئلة مرافقة للنص</p> <p>طرح أسئلة أخرى</p> <p>سعاد أكثرت من تناول ماذا؟</p> <p>ماذا سببت لها هذه الأغذية؟</p> <p>هل هي أغذية صحية؟</p> <p>اذكر الشخصية التي أعجبتك في النص. لماذا؟</p> <p>العودة إلى النصائح المقدمة في النص المنطوق والتركيز على النصيحة الأخيرة.</p> <p>أنا تلميذ مؤدب، أقول باسم الله قبل الأكل، أكل بيميني وأكل من أمامي وفي الأخير أقول الحمد ولا أنسى أبداً الأكل ببطء والمضغ الجيد</p>	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	ألم	وجع	احسست سعاد بألم في بطئها	ينبغي	يجب	ينبغي عليك أن.....	 <p>يكتشف الشخصيات ويعبر عنها</p> <p>يعبر عن الصور</p> <p>يقرأ فقرات من النص قراءة صحية</p> <p>يحب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل</p> <p>يستخرج القيم ويتحلى بها</p>
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة									
ألم	وجع	احسست سعاد بألم في بطئها									
ينبغي	يجب	ينبغي عليك أن.....									
التدريب والاستثمار	<p>طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع</p> <p>إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمارين رقم 2 ص 65.</p>	<p>يحب عن الأسئلة</p> <p>يقدم أفكاراً أخرى</p> <p>استناداً إلى تصوراته</p> <p>ينجز النشاط</p>									

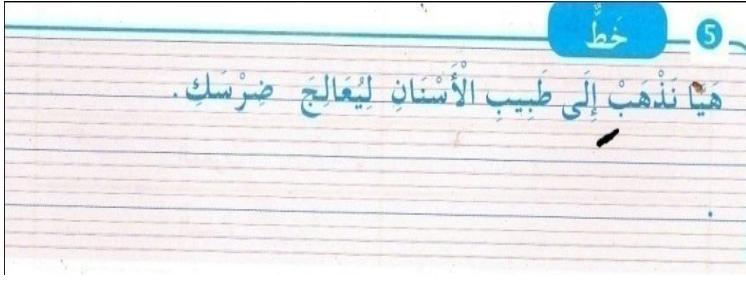
المقطع التعليمي: التغذية والصحة

<p>يفهم ما يقرأ ويعيده بناء المعلومات الواردة في النص ويستعمل إستراتيجية القراءة ينطق الحروف من مخارجها الصحيحة وينطق الحركات على أواخر الكلمات بطريقة صحيحة ويتعرف على قواعد الإملاء يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجيهي</p>	<p>مركبة الكفاءة مؤشرات الكفاءة الكفاءة الختامية</p> <p>فهم المكتوب قراءة وكتابة(صحتي في غذائي) د90 6 يعتز بلغته ، يساهم في العمل الجماعي، المحافظة على نظافة المحيط</p>
--	---

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	الوقت																						
مرحلة الانطلاق	<p>تلخيص النص المكتوب بأسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية.</p> <p>بماذا شعرت سعاد؟</p> <p>ما سبب ذلك؟</p> <p>سم بعض الأغذية المفيدة؟</p>	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له. يجيب عن الأسئلة.																						
مرحلة بناء التعلمات	<p>أراجع وأميز.</p> <p>يعتني النشاط بمعالجة ظاهرة لغوية وتعني اكتشاف التاء المفتوحة(الطوبولة) في آخر الفعل وجمع المؤنث السالم وتمييزها عن التاء المربوطة(القصيرة)في آخر الاسم المؤنث.</p> <p>الإدراك وعرض النموذج أقرأ وألاحظ.</p> <p>بناء الفقرة المحتوية على الظاهرة اللغوية بمحاورة التلاميذ.</p> <p>العودة إلى النص المكتوب ص 122.</p> <p>استيقظت سعاد على كتابة الفقرة على السبورة قراءتها وتأطير كلماتها.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>اسْ</td> <td>تَيْ</td> <td>قَ</td> <td>طَ</td> </tr> <tr> <td>سَعَاد</td> <td>عَلَى</td> <td>الْمَ</td> <td>شَدِيد</td> </tr> <tr> <td>سَمِعَتْ</td> <td>بَكَاءَهَا</td> <td>فَأَسْرَعَتْ</td> <td>فِي بَطْنِهَا</td> </tr> <tr> <td>فِي قَائِلَةِ</td> <td>إِلَيْهَا</td> <td>إِلَيْهَا</td> <td>شَدِيد</td> </tr> </table> <p>استخراج الكلمتين المشتملتين على الظاهرة وتحليلهما إلى مقاطع صوتية</p> <p>استخراج التاء المفتوحة(الطوبولة) الأستجابة الموجهة العودة إلى الأخيرة من نص(صحتي في غذائي) ودعوة التلاميذ إلى استخراج جميع الكلمات المنتهية بتاء. (الفيتامينات، البقوليات، مفيدة)</p> <p>تصنيف الكلمات في الجدول أسفله للتمييز بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة دون التعمق.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>مُفَيَّدَة</td> <td>ة</td> </tr> <tr> <td>الْفِيَتَامِينَاتِ</td> <td>ت، تَيْ</td> </tr> <tr> <td>الْبِقُولِياتِ</td> <td>قَ</td> </tr> </table> <p>الإتيان بكلمات جديدة تحوي المقصود.</p> <p>الأستجابة المستقلة العودة إلى الفقرة وتلوين التاء المفتوحة.</p> <p>التطبيق العودة إلى الفقرة الثانية ومطالبة التلاميذ باستخراج وكتابة كلمة تحوي المستهدف على الألواح</p> <p>أكتب جيدا</p> <p>يكتب المعلم كلمات تنتهي ببناء مفتوحة(ص123).</p> <p>قراءة الكلمات وتلوين المقصود.</p> <p>كتابة الكلمات على الألواح بمحاكاة آداء المعلم وتشكيلهما بالعجينة إن أمكن</p>	اسْ	تَيْ	قَ	طَ	سَعَاد	عَلَى	الْمَ	شَدِيد	سَمِعَتْ	بَكَاءَهَا	فَأَسْرَعَتْ	فِي بَطْنِهَا	فِي قَائِلَةِ	إِلَيْهَا	إِلَيْهَا	شَدِيد	مُفَيَّدَة	ة	الْفِيَتَامِينَاتِ	ت، تَيْ	الْبِقُولِياتِ	قَ	يتذكر أهم أحداث النص، والمعنى العام له. يجيب عن الأسئلة.
اسْ	تَيْ	قَ	طَ																					
سَعَاد	عَلَى	الْمَ	شَدِيد																					
سَمِعَتْ	بَكَاءَهَا	فَأَسْرَعَتْ	فِي بَطْنِهَا																					
فِي قَائِلَةِ	إِلَيْهَا	إِلَيْهَا	شَدِيد																					
مُفَيَّدَة	ة																							
الْفِيَتَامِينَاتِ	ت، تَيْ																							
الْبِقُولِياتِ	قَ																							
التدريب والاستثمار	<p>قراءة الكلمات وكتابتها على كراس القسم.</p> <p>نموذج لكراس القسم أو مایراه المعلم مناسبا.</p> <p>تناولتِ البتُّ مشروباتٍ فأحسَّتْ بآلِم فِي بَطْنِهَا!</p>	يقرأ وينسخ																						

المقطع التعليمي: التغذية والصحة

<p>يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب يراعي علامات الوقف، ينطق الحركات على أواخر الحروف بطريقة صحيحة ويسعى سرعته في القراءة يقرأ نصوصا بسيطة قراءة سليمة ويفهمها يغلب عليها النمط التوجي</p>	<p>الكلمة المكتوبة الكتاب مؤشرات الكفاءة الكتابة الكتابة الختامية</p>	<p>فهم المكتوب قراءة وكتابة (صحتي في غذائي) 90 8 يعتز بلغته ، يتحلى بروح التعاون والتضامن ويفتح على العالم الخارجي</p>	<p>الميدان النشاط المدة الحصة القيمة</p>
--	--	--	---

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفويم
مرحلة الانطلاق	<p>يكتب المعلم الكلمتين: <u>بُنْتٌ</u> ، <u>أخت</u>. قراءة الكلمتين ثم مطالبة التلاميذ الإتيان بكلمات تنتهي ببناء مفتوحة</p>	<p>يجيب عن الأسئلة.</p>
المرحلة الأولى	<p><u>01</u>- يعود المعلم إلى النص المكتوب ويقرأه قراءة مسترسلة. يعيد قراءة النص كاملا قراءة جوهرية (الإشارة إلى الفواصل الواردة في النص، الكلمات المنتهية ببناء مفتوحة) ويطلب من التلاميذ قراءته فقرة/فقرة سلية مع احترام الفواصل والمدود والزمن المخصص لها مع استخدام التنعيم بطريقة مميزة. يثنم قراءة المتفوقين ويصحح أخطاء المتعثرين. <u>02</u>- يطلب الأستاذ من متعلمي العودة إلى النص وكتابة كلمة تتضمن المستهدف.</p>	<p>يقرأ الفقرة محترما الفواصل والمدود. وكذا فقرة أحسن قراءتي. يجيب عن الأسئلة.</p>
مرحلة بناء التعلمات	<p>تلوين المستهدف. المرحلة الثانية: أحسن قراءتي. كتابة الفقرة المخصصة لمرحلة أحسن قراءتي، تلوين الـ القمرية/الشمسية والبناء المفتوحة . الخس من الخضروات، تُستهلك أوراقه طازجة، له فوائد عظيمة، يمنع السمنة، غني بالفيتامينات، يساعد على الهضم. قراءة الفقرة من الكتاب.</p>	<p>كتابة على دفتر الأنشطة تمرن 5 ص 69.</p> 
التدريب والاستثمار	<p>كتابة الجملة التالية على كراسات القسم، الخس من الخضروات غني بالفيتامينات.</p>	<p>يكتب الجملة على دفتر الأنشطة. يحافظ على البعد بين الكلمات عند نسخ جملة/جمل.</p>

المقطع التعليمي: التغذية والصحة

النشاط	المدة	الحصة	القيم
الكتابة	إملاء	الكتابية	النحو
يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية	45+45 د	9/7	
يحترم قواعد رسم الحروف والكلمات وتناسقها ويكتب كلمات كما تلفظ ويحافظ على البعد بين الكلمات (إملاء منقول/مسنون)	ينتاج كتابة من 8/6 جمل يغلب عليها النمط التوجيهي	يوظف قدراته الكتابية ويتحكم فيها، يكتب بخط مقرئ	الكتابة

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التفصيم
مرحلة الانطلاق	<p>يكتب المعلم المثال التالي:</p> <p>معلمة معلمات ← اكملي حسب المثال.</p> <p>طبيبة طبيبات ← مهندسة مهندسات ← عاملة عاملات ← مديرة مدیرات ←</p>	
مرحلة بناء التعلمات	<p>التشخيص:</p> <p>01- يكتب المعلم الفقرة التالية: بعد العشاء جلست فاطمة أمام التلفاز تشاهد فلماً، كان الفلم مضحكاً، لكن الأخ ماتركتها تسمع. فاطمة: اسكتي يارقية، وأنت أيضاً ياعلي، في هذا الوقت، لمع البرق وقفز الرعد.</p> <p>فاطمة: خسارة، فسدت الصورة، وفسد الصوت أيضاً.</p> <p>وضعيات أخرى مشابهة.</p> <p>02- يتطلب من التلاميذ قراءة الفقرة، ثم استخراج الكلمات المنتهية بـ اء مفتوحة.</p> <p>03- يعرض المعلم الصور التالية ويتطلب من التلاميذ كتابة الاسم الدال لكل صورة على لوحته.</p> 	
التدريب والاستثمار	<p>يملأ المعلم كلمات تتضمن المستهدف وكتابتها على كراسات القسم (12 ح).</p> <p>إنجاز تمرين إملاء في دفتر الأنشطة تمرن 6 ص 69.</p> <p>يمكن للمعلم استغلال دفتر الأنشطة في الحصة التاسعة.</p>	

المقطع التعليمي: التغذية والصحة

النحو	المعنى	الكلمة	المعنى	النحو	النحو
ينتاج منصوصات حسب وضعية التواصل	مركبة	الكتابي	الكتابي	ميدان	النشاط
ويراجع المنصوص الذي أنتجه ويصححه	الكافأة	إنتاج كتابي	د45	المدة	الصلة
يكتب إرشادات بسيطة بالترتيب حول موضوع ما أو صور معطاة بالترتيب	مؤشرات	11		الصلة	القيم
ينتج كتابات من 8/6 جمل يغلب عليها النمط التوجيهي في وضعيات تواصلية	الكافأة	يوظف قدراته التعبيرية الشفهية			
	الختامية	والكتابية، يساهم في العمل الجماعي			

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	التقويم
مرحلة الانطلاق	<p>العودة إلى النص المنطوق: يسمع المعلم تلاميذه النص المنطوق ثم يسأل. ما هي النصائح التي قدمت لنا؟</p>	<p>يسترجع معلومات سمعها ويوظفها في تعبيره.</p>
مرحلة بناء التعلمات	<p>أتدرب على الإنتاج الكتابي. يعرض المعلم الوضعية الموجودة في كتاب التلميذ على السبورة ص 123. تناول سليمان الكثير من الحلويات، فاحس بوجع في أسنانه، أخذه أبوه عند طبيب الأسنان.</p> <p>فحص الطبيب أسنان سليمان وقدم له نصائح.</p> <p>استعن بالصور واكتب النصائح التي قدمها له.</p>    	<p>يستعين بالصور ويكتب نصائح.</p>
التدريب والاستثمار	<p>يتدرّب التلاميذ على كتابة ما توصّلوا إليه على كراسات المسودة استعداداً لكتابته على دفاتر التعبير</p>	<p>تقييم الإنجاز.</p>

المقطع التعليمي: التغذية والصحة

النشاط	المدة	الحصة	القيم
محفوظات	45د+45د	12/5	
الكفاءة			
مؤشرات			
الكفاءة			
الكفاءة			
الختامية			
			ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من الهوية الوطنية.

المراحل	الوضعيات التعليمية والنشاط المقترن	الوقت
مرحلة الانطلاق	<p>تسغل أوقات فراغك في الكثير من أنشطة الترفيه والتسلية. اذكر البعض منها؟</p> <p>مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي يكشف الأستاذ عن نص المقطوعة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجانب الجمالي عليها.</p>  <p>قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى.</p> <p>تقديم شرح مبسط للمحفوظة.</p> <p>يتناول الإنسان ثلاث وجبات رئيسية في اليوم وهي:وجبة الصاح،وجبة الغداء،وجبة العشاء وكل وجة لها مكوناتها،وتكون هذه الوجبات صحية يجب أن تحتوي على أغذية تمد أجسامنا بالطاقة مثل الخبز والبطاطا والأرز وأغذية تساعد أجسامنا على النمو مثل اللحوم والبيض والسمك وهناك أغذية تحمي أجسامنا من الأمراض مثل الفواكه ولا ننسى آداب الأكل.</p> <p>مراجعة المعنى الإجمالي للقطعة بأسئلة لقياس الفهم.</p> <p>كم وجبة نتناول في اليوم؟ حتى تكون الوجبة صحية، يجب أن تحتوي على ماذا ؟ هل المضغ الجيد يحفظ الجسم من الأمراض؟ أسئلة أخرى يراها المعلم مناسبة</p> <p>مرحلة التجربة والتحفيظ. يجزى الأستاذ القطعة إلى ثلاثة أجزاء. يكتب الجزء الثاني على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه</p>	الانطلاق
مرحلة بناء التعلمات	<p>يكتشف المحفوظة</p> <p>ينصت إلى قراءة الأستاذ ،يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة</p> <p>يحفظ المقطع الثاني من المحفوظة</p>	٢٠١٩/٣/٢٥
التدريب والاستثمار	<p>آداء المقطع الثاني من المحفوظة</p>	٢٠١٩/٣/٢٦

المقطع التعليمي: التغذية والصحة		النشاط	النوع	النوع
القيمة	الصلة	الصلة	الصلة	الصلة
الصلة	الصلة	الصلة	الصلة	الصلة
الصلة	الصلة	الصلة	الصلة	الصلة
الصلة	الصلة	الصلة	الصلة	الصلة

ورقة الإدماج في الأسفل

إدماج

اللغة العربية

- أربط بين المحدث وما قاله

هذا رائع، ينبغي أن تحافظي على صحتك.

ألم في بطني ووجع في رأسى

سعاد

أعدك يا أمي أن أعمل بنصيحتك

الأم

استبدل الكلمة الملونة بكلمة لها نفس المعنى

استيقظت سعاد على **ألم** شديد في بطنهما



التربية الإسلامية

اربط كل صلاة بعدد ركعاتها

أربع ركعات

الصبح

ركعتان

الظهر

ثلاث ركعات

العصر

أربع ركعات

المغرب

أربع ركعات

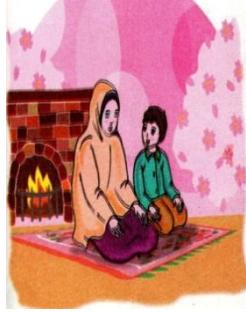
العشاء

التربية المدنية

أكمل ب (الشارع، نهاية الصلاحية، البطاقة)

عندما أشتري منتوج غذائي، أقرأ الغذائية له، وأحرص
أيضا على قراءة تاريخ ولا أشتري المنتوجات المعروضة
في

المقطع التعليمي: التغذية والصحة			
كيفية الوضوء والصلوة الممارسة الصحية للطهارة والصلوة	مركبة الكفاءة	مبادئ في العقيدة الإسلامية والعبادات تربية إسلامية	الميدان
يسمى الصلوات الخمس يعرف عدد ركعات كل صلاة	مؤشرات الكفاءة	أصلي خمس صلوات في اليوم 45	النشاط
يحسن تناول المعارف المتعلقة بالطهارة والوضوء والصلوة في موقف الاستظهار الشفهي، ويوظفها في وضعيات الممارسة المتعلقة بأداء الشعائر	الكتامة	الطااعة والامتثال لأوامر الله بالحرص على أداء العبادات. العناية بالطهارة الحسية (نظافة المحيط).	الدرس المدة
			القيم

المراحل		
مرحلة الانطلاق	السياق: الصلاة هي الركن الثاني من أركان الإسلام يؤديها المسلم طاعة للخلق واحتراماً لتعاليم دينه وحافظاً على صحته وسلامة بيئته . السند: الآية 103 من سورة النساء. التعليمية: اذكر بعض أقوال الصلاة وحركاتها والتي تعلمناها في الحصة السابقة.	ذكرنا يا..... بأركان الإيمان.
مرحلة بناء التعلمات	<p>هُرَأْ وَأَحَذِّنْ</p> <p>يقرأ المعلم النص المرافق للصورتين ويقدم شرحاً مبسطاً له.</p> <p>فلد أحمد أمه في صلاتها ولكنه لا يعرف عدد الصلوات ولا عدد ركعات كل صلاة.</p> <p>فسائل أمه عن ذلك.</p> <p>أَتَعْلَمُ</p> <p>لاحظ الصورة .</p> <p>أحمد يتكلم مع أمه، ماذا يقول لها؟</p> <p>بماذا أجابته الأم؟ تعلم أحمد الصلاة، ها هو يصلٍي لوحده الإشارة للصورة.</p> <p>هل تريد أن تعرف عدد الصلوات وعدد ركعاتها؟</p> <p>لاحظ الجدول:</p> <p>اسم الصلوات التي نصليها في اليوم.</p> <p>ما هو عدد ركعات صلاة.</p> <p>الصبح؟</p> <p>الظهر والعصر؟</p> <p>المغرب؟</p> <p>العشاء؟</p> <p>يمكن للمعلم ممارسة صلاة الصبح أمام متعلميه لترسيخ أقوال وحركات الصلاة.</p> <p>أصلي في اليوم خمس صلوات وهي وأحافظ على أوقاتها.</p>	 
التدريب و الاستثمار	<p>أحفظ:</p> <p>يستنغل المعلم ما يقي من الحصة لتحفيظ الآية</p>	ذكرنا يا.... بالصلوات الخمس.

تخصص الحصة الثانية ل لتحفيظ وإنجاز التمارين.

المقطع التعليمي: التغذية والصحة

الحياة الجماعية	الميدان
يقترح قائمة إجراءات لحفظ على قواعد النظافة والبيئة	النظافة والبيئة
يربط بين النظافة وجمال المحيط	مؤشرات الكفاءة
يعبر بسلوك إيجابي في محيطه عن التزامه بقواعد النظافة والمساهمة في حماية البيئة	الخاتمية الكفاءة
	يؤدي واجباته نحو نفسه ونحو الآخر، يكتشف محيطه تدريجياً من القريب إلى البعيد

المراحل	الوصعيات التعليمية والنشاط المقترن	الوقت									
مرحلة الانطلاق	<p>السياق: طلبت منك أمك شراء كيس حليب، اشتريت الكيس وعدت إلى البيت، لكن أمك فتحته ورمي الحليب السند: كيس حليب منتفخ.</p> <p>التعليمية: لماذا رمت الأم الحليب؟</p> <p>أقرأ وألاحظ.</p> <p>يقرأ المعلم النص المرافق للصورة ويشرحه شرعاً مبسطاً</p> <p>من أين أخذ علي علبة الياغورت؟</p> <p>ماذا فعل؟</p> <p>من التي سأله؟</p> <p>بم أجابها؟</p> <p>الصورة .</p> <p>ماذا يمسك علي؟</p> <p>هل تناولها مباشرة؟</p> <p>لماذا؟</p>	أطربنا يا الأول من (توازن الغذاء)									
مرحلة بناء التعلمات		يستمع إلى قراءة المعلم. يلاحظ الصور ويجيب عن الأسئلة.									
التدريب والاستثمار	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td colspan="3">بطاقة غذائية لمنتج (علبة ياغورت)</td> </tr> <tr> <td>نصيحة</td> <td>تاريخ نهاية الصلاحية</td> <td>المكونات الغذائية</td> </tr> <tr> <td>يُحفظ في مكان بارد</td> <td>26 / 09 / 2016</td> <td>ماء معالج . سكر مسحوق الحليب . عطر</td> </tr> </table> <p>اقرأ المكونات الغذائية لعلبة الياغورت أين تحفظ(وضع) علبة الياغورت؟ ما هو تاريخ نهاية الصلاحية؟ ما هو تاريخ اليوم؟ هل يمكن تناول هذه العلبة؟ لماذا؟</p> <p>اتعلم</p> <p>ماذا تفعل قبل تناول الأغذية الموجودة في علب(ياغورت، مربى،). وعلى ماذا تحرض؟</p> <p>أساهم: يقدم المعلم بطاقتين مختلفتين لنفس المنتوج ويطلب من التلاميذ تحديد الأفضل.</p>	بطاقة غذائية لمنتج (علبة ياغورت)			نصيحة	تاريخ نهاية الصلاحية	المكونات الغذائية	يُحفظ في مكان بارد	26 / 09 / 2016	ماء معالج . سكر مسحوق الحليب . عطر	التوصل إلى الخلاصة، قراءتها وكتابتها.
بطاقة غذائية لمنتج (علبة ياغورت)											
نصيحة	تاريخ نهاية الصلاحية	المكونات الغذائية									
يُحفظ في مكان بارد	26 / 09 / 2016	ماء معالج . سكر مسحوق الحليب . عطر									

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية للتمرن على دفتر الأنشطة

المقطع التعليمي: التحضير لحفل نهاية السنة

يتعرف على بعض من خواص الأجسام ويميز بين المنحل وغير المنحل يعرف المحلول المائي. ويعرف الجسم المنحل والجسم محلل يحسن استعمال أداة تقنية في الاستخدام اليومي تلبى حاجاته، بتجنيد موارده حول الأشياء التكنولوجية وخصائصها المادية

الميدان	المادة وعالم الأشياء
الدرس	بعض الأجسام تنحل في الماء
المدة	٤٥ د
الحصة	١
القيم	يشري المتعلم الرصيد العلمي / يستعمل أسلوب الفرضيات والتجربة و البرهنة العلمية

الأنشطة	طريقة تسيير الأنشطة	النشاط				
النشاط الأول	مرحلة التحفيز والإثارة: السياق: دعاك زميلك لحفلة عيد ميلاده، احتفلتم جميعا ثم قدم لكل واحد منكم قطعة حلوي وعصير البرتقال. السند: علبة عصير البرتقال، كأس التعليمية: ما هو مذاق عصير البرتقال؟	تمكّن بالاكتشاف				
النشاط الثاني	اكتشف (فترة الملاحظة) يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 102 وملاحظة الصورة ثم التعبير عنها. ماذا تشاهد في الصورة؟ في رأيكم ،ماذا تحضر الأمر؟ اكتشف(فترة البحث والتجريب) يقرأ المعلم السطر الأول من الوضعية ويطلب من البعض قراءته. يقرأ المعلم التعليمية الأولى ويفسح المجال للمتعلمين لتقديم تصوراتهم. يستقدم تلميذ للتجريب بوضع قطعة سكر داخل كأس فيه ماء وبعد انحلال القطعة يسأل: كيف تعرف أن الماء فيه سكر؟ بعد محاولات يهتدي التلاميذ لحسنة الذوق. نفس العمل مع عملية انحلال الملح في الماء. يعود المعلم إلى الصورة ويقول: أعدت الألم شورية العدس، فوضعت في القدر الماء والعدس والبطاطا والملح هل تختفي الخضر التي وضعتها الألم في القدر؟ ما الشيء الذي اختفى؟ أنجز: يقرأ المعلم السؤال من فقرة أنجز وبعد شرح المطلوب يفسح المجال للتلاميذ لتصنيف المواد حسب خاصيتها ينحل/لا ينحل. يمكن الاستعانة بالتجريب	النشاط				
النشاط الثالث	أنجز صنف في الجدول المعاوبي المُوَالِيِّ المُنْهَلُّ وَغَيْرِ المُنْهَلُّ في الماء : مسحوق الشوكولاتة - الخشب - الرمل - غبار الحليب - الورق - الحديد - الجزر - الملون الغذائي - العدس - البطاطا . <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">جسم غير منحل</td> <td style="width: 50%;">جسم منحل</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	جسم غير منحل	جسم منحل			براعة بناء الاعمال
جسم غير منحل	جسم منحل					
النشاط الرابع	تعلمت(فترة الأثر الكتابي) سم الأجسام التي انحلت في الماء؟ إذن هناك أجسام تنحل في الماء، والأجسام الأخرى هل تنحل في الماء؟ هل تغير طعم الماء عند إضافة السكر/الملح؟ وما الذي تغير عند إضافة الحبر/الملون الغذائي؟	الاستكمال				

الحصة الثانية لإنجاز التمارين

الأسبوع

الثالث

الميدان : فهم المنطق + التعبير الشفهي	اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
النص المنطق : صحة الفم و الأسنان .	الأسبوع الثالث	المقطع السادس : التغذية و الصحة
الحصة 1 و 2 المدة: 90 د		
مركبة الكفاءة : يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطق ، يحل معلم الوضعية التواصلية ، يقيم مضمون النص المنطق + يتواصل مع الغير .		

مؤشرات الكفاءة : يجب عن أسئلة تستهدف المعنى الظاهري و الضمني .
ينتج جملًا بسيطة تترجم المعنى العام للنص ، يستخرج القيمة + يعبر عن مشهد معروض أمامه .
القيم و المواقف : يعزز بلغته - يحترم القواعد الصحية - الوقاية - النظافة .

المرحل	الوحدة التعليمية التعلمية	التعزيم	مؤشر الكفاءة
٦-٧	<p>الوضعية المشكلة الانطلاقية: يحدثكم طبيب المدرسة أن أوجاع البطن و الأسنان تعود خاصة إلى نوع الطعام أو انعدام النظافة ، وأن النمو الجيد و صحة الجسم تتطلب غذاء صحيًا . وجه نصائح لزميلك تبين له كيف يحافظ على صحته .</p> <p>المهمة الثالثة: حتى نمتلك جسمًا قويًا تحتاج إلى الاعتناء بصحة فمك و أسنانك، اذكر ما تلتزم به حتى تحافظ على صحتهما .</p>	٦-٧	يستذكرة بعض الرصيد اللغوي والمعرفي الخاص بال مجال
٨-٩	<p>فهم المنطق : - عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه ؟ - مشاهدة الصورة التالية على السبورة . - اذكر ما تراه في الصورة . تجزئة النص المنطق قراءة و الإجابة عن الأسئلة: - ما رأيك في النصائح التي وردت في النص؟ لماذا؟ - لماذا ننجز أنساناً؟ - متى ننجزها؟ لماذا؟ - أين نجد الأملام المعدنية؟ - كيف نتناول وجبات الطعام؟ - ما الذي يوجد في الحليب؟ وماذا ينفعنا؟ - ماهي المأكولات التي يجب الإكثار منها؟ - و ماهي المأكولات التي يجب الالا نكثر منها؟ إعادة قراءة النص كاملا. كيف تحافظ على صحة أسنانك؟ استخلاص القيم من النص المنطق و تدوينها على السبورة . احفظ على صحة أسنانك بتناول الأغذية الصحية، و بتنظيفها بعد كل وجبة، فالوقاية خير من العلاج.</p>	٨-٩	يسمع إلى النص و يبني اهتماماً
١٠-١١	<p>التعبير الشفهي: أتأمل و أتحدث : العمل بنظام الأفواج ، ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة . لاحظ الصورة الأولى . تدوين المستهدف منها على السبورة . - ماذا يظهر في الصورة ؟ - بماذا يشعر ؟ - ما الذي يقوله ؟ - ما هو السبب في ذلك ؟ - بماذا تتصحه ؟ لاحظ الصورة الثانية . - إلى أين ذهب الطفل ؟ لماذا ؟ - من سيدفع تكاليف علاجه ؟ - كيف ستقوم الطبيبة بعلاجه ؟ ماذا سيحدث له ، إذا اقتلت سنه ؟ - بماذا ستتصحه الطبيبة ؟ فسح المجال للمتعلمين للتعبير الحر. تدوين ما تم التوصل إليه على السبورة .</p>	١٠-١١	ينتج جملًا بسيطة تترجم المعنى العام
١٢	قراءة الملخص ترسیخاً للرصيد المعرفي الخاص بموضوع المحور.	١٢	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطق

ملاحظة : قمت بتغيير الصورة المصاحبة للنص المنطق ، لأن لا علاقة لها بمضمونه ، و الأستاذ الذي يرد الإبقاء عليها يعدل في النص المنطق .

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفوي	النحو : أسلوب الثالث	النحو : استعمال(كم - كيف)	النحو : الحصة 3 المدة : 45 د	المقطع السادس : التغذية و الصحة
الكفاءة الختامية :	يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .					
مركبة الكفاءة :	يتواصل مع الغير ويفهم حديثه .					
مؤشر الكفاءة :	يكشف الصيغ و يوظفها في وضعيات دالة ..					
القيم و المواقف:	يعتز بلغته - يحترم القواعد الصحية - الوقائية - النظافة .					

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	ال القوم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المنطوق : لماذا نحتاج إلى أسنان سليمة و قوية ؟ هل هناك قواعد يجب الالتزام بها للمحافظة على صحة أسناننا ؟	يجيب عن الأسئلة	الstage 1
المرحلة الثانية	إعادة قراءة الفقرة التي تستند إليها في استخراج الصيغ المستهدفة . لابد من تنظيف الأسنان بالسواك أو بالفرشاة و المعجون فور الانتهاء من تناول كل وجبة ، حتى لا تتراءم بقايا الأطعمة فيها و تصبح عرضة للتسوس . - أراد صديقك أن يتعلم كيفية تنظيف أسنانه ، ما هو السؤال الذي سيوجهه إليك ؟ تسجيل إجابات المتعلمين و قرائتها مع تلوين الصيغة المستهدفة .		الstage 2
المرحلة الثالثة	كيف أنظف أسناني ؟ وظف (كيف) في جمل من إنشائك . - متى تنظف أسنانك ؟ - أراد صديقك أن يعرف عدد المرات التي تنظف فيها أسنانك ، ما هو السؤال الذي سيوجهه إليك ؟ تسجيل إجابات المتعلمين و قرائتها مع تلوين الصيغة المستهدفة .	يجيب عن الأسئلة و يكتشف الصيغ	الstage 3
المرحلة الرابعة	كم مرة تنظف أسنانك ؟ وظف كلمة (كم) في جمل من إنشائك .	يستعمل الصيغ في وضعيات مشابهة و وضعيات جديدة	الstage 4

ملاحظة : الصيغتان لا توجدان في النص المنطوق ☺ .

إعداد المعلم : جزولي محمد

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي
المقطع السادس : التغذية و الصحة	النشاط : إنتاج شفوي	الحصة : 4 المدة : 45 د
الكافعة الختامية :	يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متعددة في وضعيات تواصلية دالة .	
مركبة الكفاءة :	- يفهم حديثه ، يتواصل مع الغير ، يقدم ذاته و يعبر عنها .	
مؤشر الكفاءة :	ينظم أفكاره و يعبر عنها تعبيرا سليما ، يقدم إرشادات	
القيم و المواقف:	يعتر بلغته - يحترم القواعد الصحية - الوقاية - النظافة	

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	ال القوم	مؤشر الكفاءة
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المنطوق : كيف تحافظ على جمال أسنانك و صلابتها ؟	المرحلة الأولى	يتذكر مضمون النص المنطوق
المرحلة الثانية	<p><u>ملحوظة الصور كلها</u></p> <p>ما هو الموضوع الذي تعبر عنه الصور؟ حدد الشخصيات الموجودة في الصور.</p> <p>التعبير عن الصورة الأولى ، و تسجيل الأحداث على السبورة .</p> <p>ما الذي تفعله هذه الفتاة ؟ لماذا ؟ متى تغسل انت يديك ؟</p> <p>التعبير عن الصورة الثانية ، و تسجيل الأحداث على السبورة ، و مطالبة المتعلمين بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي).</p> <p>ما الذي تتناوله ؟ ماذا تقول قبل أن تبدأ في الأكل ؟ بماذا تناصرها أثناء الأكل ؟</p> <p>التعبير عن الصورة الثالثة و تسجيل الأحداث على السبورة . و مطالبة المتعلمين بإعادة سرد الأحداث 1 و 2 و 3 (إدماج كلي).</p> <p>أين هي الفتاة ؟ ما الذي تفعله ؟ لماذا ؟</p> <p>ما الذي سيحدث لها ، إن لم تنظف أسنانها ؟ كم مرة يجب أن تنظفها ؟</p>	المرحلة الثانية	<p>يحدد الشخصيات</p>   
المرحلة الثالثة	أخوك لا ينظف أسنانه ، و أردت إقناعه بالعدول عن تصرفه . تحدث عما دار بينكم .	المرحلة الثالثة	<p>ينتج نصا نصا شفوييا قصيراً أصيلاً يرتب فيه أفكاره .</p>

المادة : اللغة العربية	المنهاج : قراءة (احفظ على صحة أسنانى)	السنة الثانية ابتدائى
الملقط السادس : التغذية و الصحية	الوحدة الثالث	الوحدة الخامسة : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلا تماما القراءة سلية و يفهمها .
الكتفاعة : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلا تماما القراءة سلية و يفهمها .	الكتفاعة : يقرأ ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص .	مركبة الكفاعة : يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص .
مؤشر الكفاعة : ينطق الحروف من مخارجها السلية ، يحترم علامات الوقف ، و يجيب عن الأسئلة القيم و المواقف: يعتز بلغته - يحترم القواعد الصحية - الوقاية - النظافة.		

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم	مؤشر الكفاعة
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المنطوق : ما الذي تفعله بعد تناول كل وجبة ؟ ولماذا تفعل ذلك ؟ وماهي الأطعمة التي تتناولها حتى تحافظ على صحة أسنانك ؟	يجب عن الأسئلة	يقرأ النص قراءة معبرة يوظف الكلمات الجديدة في جمل مفيدة يجيب عن الأسئلة يستخرج القيم
المرحلة الثانية	<ul style="list-style-type: none"> * ملاحظة الصورة المصاحبة للنص: - من في الصورة ؟ - حسب رأيك ، ماذا يقول الأب لابنته ؟ - لماذا ترد عليه ؟ <p>* يسجل الأستاذ توقعات المتعلمين عن موضوع النص انطلاقاً من تعابيرهم البسيطة.</p> <p>* قراءة النص قراءة نموذجية من طرف الأستاذ.</p> <p>* مطالبة المتعلمين بالقراءة مع أداء المعنى ، و مراعاة علامات الوقف .</p> <p>* تذليل الصعوبات وشرح المفردات الصعبة: الوقاية – التسوس..... بمرافقه المتعلمين ، مستعيناً بالقرائن اللغوية و السياقية لفهم الكلمات و التعابير ، وتوظيفها في وضعيات جديدة (الكلمة معناها وضدتها ، توظيفها في جملة ، عرض صورة تعبر عنها)</p> <p>* يناقش الأستاذ المتعلمين في النص عبر أسئلة تتعلق بالفهم .</p> <ul style="list-style-type: none"> - لماذا تغييت مني عن المدرسة ؟ - ماذا قدم الطبيب لمني ؟ - متى تنظف مني أسنانها ؟ لماذا ؟ - ما هي المأكولات التي يجب ألا نكثر منها ؟ - كيف نحصل على أسنان سلية قوية ؟ - و ما هو الغذاء المتوازن ؟ <p>يتم استبعاد التوقعات الخاطئة أو غير الواردة في النص .</p> <p>* إعادة قراءة النص .</p> <p>بماذا تناصح زميلك للمحافظة على سلامة أسنانه ؟</p> <p>استنتاج القيم الواردة في النص و تدوينها .</p> <p>احفظ على سلامة أسنانى بتناول الغذاء المتوازن ، و بتنظيفها بعد كل وجبة .</p>		
المرحلة الثالثة	إضافة الأفكار الفرعية بأسئلة موجهة إلى توقعاتهم السابقة الناتجة . عن مشاهدة الصورة المصاحبة للنص (قصد الإلمام بمضمون النص). إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة (أفهم و أجيب) .	يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته	

الميدان : فهم المكتوب + التعبير كتابي	المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
الحصة: 87 المدة: 90د	النشاط : قراءة (أمير) + كتابة (الناء المربوطة والمفتوحة)	الأسبوع الثالث
		المقطع السادس : التغذية و الصحة
		الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلًا تماماً قراءة سليمة و يفهمها .
		مركبة الكفاءة : يستخرج المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعملها + يتعرف على مختلف الضوابط و الأشكال للكتابة العربية.
		مؤشر الكفاءة : يقرأ قراءو مسترسلة ، يميز بين الحروف المتشابهة + يكتب الناء المربوطة و المفتوحة .
		القيم : يعزز بلغته - يحترم القواعد الصحية - الوقاية - النظافة .

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	النوع							
المرحلة الأولى	تلخيص النص المقرؤء بواسطة أسللة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية:	يتذكر المعنى العام للنص	الكتاب							
المرحلة الثانية	<p>- لماذا تغيرت مني عن المدرسة ؟</p> <p>- اذكر نصائح الطبيب لها .</p> <p>اكتشف و أميز : ينجذب لهذا النشاط عبر المراحل التالية :</p> <p>1- الإدراك و عرض النموذج .</p> <p>قراءة النص من قبل المتعلمين .</p> <p>طرح الأسئلة التالية :</p> <p>- لماذا شعرت مني ؟ لماذا عليها أن تفعل حتى تقي أسنانها من التسوس ؟</p> <p>و ماذا عليها أن تتجنب ؟</p> <p>استخراج الكلمات و قرائتها . ثم تقطيعها .</p> <p>2- الاستجابة الموجهة :</p> <p>كيف جاءت الناء في هذه الكلمات (الفرشاة ، وجبة) ؟</p> <p>و ماذا عن الكلمات الأخرى ؟</p> <p>تصنف الكلمات في الجدول التالي</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>الناء المفتوحة</td> <td>الناء المربوطة</td> </tr> <tr> <td>شعرت - البنت - الحلويات</td> <td>الفرشاة - وجبة</td> </tr> <tr> <td>-----</td> <td>-----</td> </tr> </table> <p>مطالبة المتعلمين بالإتيان بكلمات في آخرها (الناء) . يكتب في الجدول أعلاه .</p> <p>في الناء المفتوحة أقترح أن تكون تقديم الأمثلة عبر المراحل النالية :</p> <p>1- يقدم أمثلة عن الأفعال الماضية 2- الأسماء الثلاثية الساكنة الوسط (أخت ، زيت ...)</p> <p>3- جمع المؤنث السالم (معلمات ، طبيبات)</p> <p>دون الإشارة إلى أي مصطلح لقوى ، فاللهم سيدأ بمحاكاة الأمثلة الموجودة في الجدول .</p> <p>3- الاستجابة المستقلة : قراءة الكلمات المعروضة في الكتاب .</p> <p style="text-align: center; background-color: #F0F0FF; border: 1px solid black; padding: 10px;"> قائمة الممروضة : نظافة الأسنان صحة ووقاية . ► فرشاة - عيادة - وصفة ► مرض - بيت - سكريات </p>	الناء المفتوحة	الناء المربوطة	شعرت - البنت - الحلويات	الفرشاة - وجبة	-----	-----	يقرأ النص	ينطق بالحرف نطقا سليما	يسخر الكلمات
الناء المفتوحة	الناء المربوطة									
شعرت - البنت - الحلويات	الفرشاة - وجبة									
-----	-----									
المرحلة الثالثة	<p>3- التطبيق : العودة إلى الفقرة النص ، و استخراج الكلمات المستهدفة للتمييز بينهما .</p> <p>أكتب جيداً: يكتب المعلم الكلمات التي تتضمن الناء بنوعيها على السبورة المخططة .</p> <p>يتدرج التلاميذ على كتابة الكلمات في الفضاء و على الألواح .</p> <p>تقليد النموذج في الكراسات على مراحل .</p> <p>يقرأ المتعلمون الكلمات و تكتب في دفتر الأنشطة .</p>	يقرأ الكلمات و يكتبها بشكل صحيح	يكتب بشكل سليم							

السنة الثانية ابتدائي	المقطع السادس : التغذية و الصحة	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب
الى سنتين	الاسبوع الثالث	النشاط : قراءة (أحسن قراءتي) و كتابة	الحصة : 11و10 المدة: 90د
الكافأة الختامية :	يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلا تاما قراءة سليمة ويفهمها.		
مركبة الكفاءة :	- يستخرج المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعملها.		
مؤشر الكفاءة :	يقرأ قراءة مسترسلة ، محترما علامات الوقف + ينتج جملة اسمية (ضمير منفصل + حرف نفي +).		
القيم و المواقف:	يعتز بلغته - يحترم القواعد الصحية - الوقاية - النظافة .		

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
المرحلة 1	العودة إلى النص المقرؤ : كيف كان الألم الذي شعرت به مني ؟ ماذا عليها أن تفعل حتى تتجنبه ؟	يجيب عن الأسئلة	٢٠١٩-٢٠٢٠
المرحلة 2	<p>قراءة النص من قبل المتعلمين مع الإشارة إلى الفواصل الواردة في النص. تدوين بعض الجمل التي تحويها على السبورة و التركيز على كيفية الوقف . قراءة الجمل المعروضة في الكتاب تحت عنوان (أحسن قراءتي) مع احترام الفواصل الواردة فيها و التركيز على علامات الوقف .</p> <p style="border: 1px solid orange; padding: 10px;"> • المعلمة : أخير بيتي ، لماذا تغييت يا مني ؟ • ضرسي كان يؤلمني يا سيدتي ، أعطتشي أمي مسكنات للألم ، ثم أخذتني إلى طبيب الأسنان . </p>	يقرأ محترما علامات الوقف	٢٠١٩-٢٠٢٠
المرحلة 3	<p>إعادة قراءة الفقرة الثانية .</p> <p>- ماذا عليك أن تفعل حتى تقي أسنانك من التسوس ؟ - يخرج الأستاذ أحد التلاميذ . - هل أسنانك مسوسة ؟ أنا أسنانى ليس مسوسة . - من يخاطب زميلك ؟ أنت أسنانك ليس مسوسة . - و كيف نخاطب بهذه الجملة زميلاتكم ؟ - نفس الطريقة مع باقي الضمائر . - هل أهملت نظافة أسنانك ؟ أنا لم أهمل نظافة أسنانى . - كيف تخاطب زميلك بهذه الجملة ؟ أنت لم تهمل نظافة أسنانك . - نفس العمل مع بقية الضمائر . - إذا تسوست أسنانك ، هل ستتأخر عن زيارة الطبيب ؟ أنا لن أتأخر عن زيارة الطبيب . - وماذا تقول لزميلك ؟ أنت لن تتأخر عن زيارة الطبيب . - نفس الطريقة مع باقي الضمائر . خلال كل المراحل يقوم المتعلمين بتوظيف التراكيب في جمل مفيدة .</p>	يجيب عن الأسئلة ينتاج جملة اسمية	٢٠١٩-٢٠٢٠
الإنجاز	إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة (أوظف التراكيب).	يوظف التراكيب المستهدفة	٢٠١٩-٢٠٢٠

ملاحظة : هناك اختلاف بين التراكيب الموجودة في كتاب التلميذ و دفتر الأنشطة لهذا حاولت الجمع بينهما ، كما أود الإشارة إلى الخطأ الوارد في الجملة الموجودة في دفتر الأنشطة (أنتم لا تكتروا من تناول السكريات) ، فاللام هنا هي النافية و ليست الناهية ، فالأولى لا عمل لها ، أما الثانية فجازمة للفعل المضارع ، و المقام هنا مقام نفي لا نهي .

إعداد المعلم : جزولي محمد

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الكتابي
المقطع السادس : التغذية و الصحة	ال أسبوع الثالث	النّشاط : إنتاج كتابي
الكافأة الختامية :	ينتج كتابة من أربع إلى ثمانى جمل يقلب عليها النمطان الحواري و التوجيهي في وضعيات تواصلية دالة	الكافأة :
مركبة الكفاءة :	ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .	الكافأة :
مؤشر الكفاءة :	يرتب كلمات ليشكل جملًا ، يكتب إرشادات بسيطة	الكافأة :
القيم و المواقف:	يعتر بلغته - يحترم القواعد الصحية - النظافة - الوقاية .	الكافأة :

المراد	الوضعية التعليمية التعلمية	المراحل
الstage	المحتوى	الstage
٩. المراحل	<p>العودة إلى النص المقرؤء :</p> <p>بماذا أصبت مني ؟</p> <p>حسب رأيك ، هل ستحافظ مني على سلامه أسنانها ؟ لماذا ؟</p>	يجيب عن الأسئلة
٨. المراحل	<p>المرحلة الشفوية :</p> <p>من يحدثنا عن مرض أصبحت به ؟</p> <p>ما الذي سبب لك المرض ؟</p> <p>كيف تحافظ على صحتك ؟</p> <p>المرحلة الكتابية :</p> <p>يقدم الأستاذ النشاط 7 ص 72.</p> <p>يقوم الأستاذ بتوضيح المطلوب و شرح طريقة العمل .</p> <p>الإنجاز الفردي من قبل المتعلمين ، يتبعه التصحيح الجماعي .</p>	يربط بشكل صحيح
٧. المراحل	<p>أربّب الكلمات وأكون جملة مفيدة :</p> <p>الأمراض - النّظافة - للأبدان - وقاية - من</p> <p>أكتب ثلاث نصائح لكيفية المحافظة على الصحة :</p> <p>..... 2</p> <p>..... 1</p> <p>..... 3</p>	
٦. المراحل	تكوين نص مشترك يتضمن أهم النصائح الواردة في كتابات المتعلمين ،	يشارك في تكوين النص و يقرؤه.

ملاحظة : في كتاب التلميذ النشاط المقترن في الانتاج الكتابي يختلف عن الموجود في دفتر الأنشطة ، و هو الأقرب إلى هذه الجزئية (راجع ص 129).

إعداد المعلم : جزولي محمد

المرحل	الوظيفة التعليمية التعلمية	التقويم	مؤشر الكفاءة																
المرحلة الثانية	<p>ملاحظة الصورة.</p> <p>يوجه الأستاذ أسئلة ، يركز الأستاذ على الكلمات التي تتضمن التاء بنواعيها ، تكتب على السبورة و تقرأ، و كذلك على الرصيد المعجمي المكتسب)</p> 	المرحلة الثانية	يجيب عن الأسئلة .																
المرحلة الثالثة	<p>1- أوظف الصيغ اكتب أسئلة للأجوبة التالية :؟؟؟؟؟ 2- أوظف التراكيب :</p> <p>- أكمل الفراغ بما يناسب : أنت لا تحب تناول الخضروات. أنت تناول الخضروات . أنت لم تشرب الحليب أنت الحليب . نحن لن نهمل غسل أيدينا. أنتما غسل أيديكما .</p> <p>3- أثرى لغتي : ينجذ على دفتر الأنشطة، ثم التصحيح الجماعي باستخدام الألواح</p> <div style="border: 1px solid red; padding: 10px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">زيادة الوزن</td> <td style="padding: 5px;">الهزال</td> <td colspan="2" style="padding: 5px;">■ أربط بكل مرض بمعناه :</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">نقصان الوزن</td> <td style="padding: 5px;">السمنة</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">مرض الأسنان</td> <td style="padding: 5px;">سوء التغذية</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">ضعف في العضلات</td> <td style="padding: 5px;">التسوس</td> <td colspan="2"></td> </tr> </table> </div>	زيادة الوزن	الهزال	■ أربط بكل مرض بمعناه :		نقصان الوزن	السمنة			مرض الأسنان	سوء التغذية			ضعف في العضلات	التسوس			المرحلة الثالثة	يضع أسئلة لأجوبة مقترحة
زيادة الوزن	الهزال	■ أربط بكل مرض بمعناه :																	
نقصان الوزن	السمنة																		
مرض الأسنان	سوء التغذية																		
ضعف في العضلات	التسوس																		
المرحلة الرابعة	<p>4- رتب الكلمات التالية لتكون لتعرف ما قاله الطبيب لمنى :</p> <p>(طبيب الأسنان - مسوسة - اغسليهما - المعجون - و - بالفرشاة - لي - أسنانك - قال)</p>	المرحلة الرابعة	يربط بكلمات ليشكل جملة																

المنهاج : تربية مدنية	الميدان : الحياة الاجتماعية .	السنة الثانية ابتدائي
الوحدة : 1 المدة : 45 د	الموضوع : نظافة الغذاء	المقطع السادس : التغذية و الصحة
الكافأة الختامية : يعبر بسلوك إيجابي في محيطه عن التزامه بقواعد النظافة والمساهمة في حماية البيئة.		
مركبة الكفاءة : - يقترح قائمة إجراءات لحفظ على قواعد النظافة و البيئة .		
مؤشر الكفاءة : - يربط بين نظافة الغذاء و صحة أجسامنا .		
القيم و المواقف: يؤدي واجبه نحو نفسه و نحو الآخرين- النظافة - يلتزم بقواعد المحافظة على الصحة .		

المرحل	الوضمية التعليمية التعلمية	التقويم	مؤشر الكفاءة								
المرحلة	العودة إلى النص المقرؤ : كيف تحصل على أسنان قوية و سليمة ؟ اذكر العناصر المكونة له .	يحيب عن الأسئلة	الكتاب								
الكتاب	<p>اقرأ : يقرأ الأستاذ :</p> <p>قراءات فردية .</p> <p>الاحظ : ملاحظة الصور الموجودة في الكتاب .</p> <p>الصورة الأولى .</p> <p>يسأل الأستاذ :</p> <p>ما الذي يغسله هذه الطفل ؟</p> <p>اذكر فوائدها .</p> <p>لماذا يغسلها ؟</p> <p>وجه نصيحة لزميلك بذلك .</p> <p>الصورة الثانية .</p> <p>يسأل الأستاذ :</p> <p>أين هي هذه الأم ؟</p> <p>ماذا ستحضر ؟</p> <p>و ما الذي تفعله ؟ لماذا ؟</p> <p>الصورة الثالثة .</p> <p>يسأل الأستاذ :</p> <p>ما هي الأطعمة الموجودة في الثلاجة ؟</p> <p>ما هو مصدرها ؟</p> <p>هل تحب تناولها ؟</p> <p>لماذا نضعها داخل الثلاجة ؟</p> <p>تسجيل الإجابات المستحسنة على السبورة لمناقشة و تقرأ .</p> <p>التوصل إلى:</p> <p>• أغسل الخضر والفواكه جيداً قبل أن أتناولها، وأحافظ على مسافت الحليب في الثلاجة .</p> <p>يقرأ من قبل المتعلمين .</p>	يفهم الوضعية	يفهم الوضعية								
الكتاب	إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة .	يساهم في تنمية تفكيره و تفعيل القيمة	يساهم في تنمية تفكيره و تفعيل القيمة								
دفتر الأنشطة	<p>أكتب الأسماء للخضار والفاكه التي يجب غسلها قبل تناولها :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%;">أغسل الفواكه الثالثة</td> <td style="width: 50%;">أغسل الخضر الثالثة</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	أغسل الفواكه الثالثة	أغسل الخضر الثالثة	الكتاب	الكتاب
أغسل الفواكه الثالثة	أغسل الخضر الثالثة										
.....										
.....										
.....										

المنطقة : مبادئ في العبادات .	المادة : التربية الإسلامية	السنة الثانية ابتدائي
الوحدة : 1 المدة : 45 د	الوحدة : الصلاة من أركان الإسلام	المقطع السادس : التغذية و الصحة
الغاية الختامية : يحسن تناول المعارف المتعلقة بالطهارة و الوضوء و الصلاة في مواقف الاستظهار الشفهي ، و يوظفها في وضعيات الممارسة المتعلقة بأداء الشعائر .		
مركبة الكفاءة : كيفية الصلاة .		
مؤشر الكفاءة : يذكر أفعال الصلاة .		
القيم و المواقف: - الإعتزاز بالإسلام - الطهارة - التحلي بروح المسؤولية - احترام الشعائر الإسلامية		

النحو	مؤشر الكفاءة	الوحدة التعليمية التعلميمية	المرحلة
يحيى	يجيب عن الأسئلة	من يذكرنا بأركان الإسلام ؟ كم صلاة نؤديها في اليوم ؟ اذكر عدد ركعات كل صلاة .	يحيى
يحيى	يلاحظ الصور يجيب عن الأسئلة	<p>أقرأ و لاحظ : ملاحظة الصور . ما الذي يفعله هذا الطفل ؟ اذكر ما تعرفه عن الأقوال ، و كذلك الحركات التي نؤديها في الصلاة .</p> <p>أرفعْ مِن الرُّكُوع أَكْبِرْ ثُمَّ أَرْكُع أَقْرَأْ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ و ... أَتَوَجَّهُ إِلَى الْقِبْلَةِ وَأَقُولُ : اللَّهُ أَكْبَرُ</p> <p>أَقْرَأْ السَّلَامَ عَلَيْكُم أَعْتَدْ فِي السُّجُودِ جَائِسًا أَسْجُدْ ثَانِيًّا أَسْجُدْ أَخِيرًا فِي السُّجُودِ</p>	يحيى
يحيى	يشارك في صياغة الملخص	<p>يقوم الأستاذ بقراءة ما كتب تحت الصور و شرحه للتلاميذ . بعد ذلك يؤدي الصلاة أمامهم (أو أحد التلاميذ). يتوجه إلى :</p> <p>الصلاحة لها أفعال و أقوال يجب الالتزام بها ، حتى تكون صلاتي صحيحة .</p>	يحيى
يحيى	يوظف المعارف	يقوم المتعلمون بأداء الصلاة . (و إن تعذر الأمر ، على شكل أفواج) .	يحيى

ملاحظة : في الحصة الثانية يتم تحفيظ تحفيظ التشهد و إنجاز التمرين الموجود في دفتر الأنشطة لأنه متعلق به .

إعداد المعلم : جزولي محمد

الْأَسْبُوعُ

الرَّابِعُ

الأسبوع الرابع الأحد	الميدان : فهم المنطق و التعبير الشفهي	المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
رقم الحصة : ٩٠ المدة : ٩٠	إدماج	الملخص السادس : الصحة والتغذية .	المقطع السادس
النص المنطق : احفظ على صحتي (نص مشترك)	يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطق ، يحل معالم الوضعية التواصلية ، يقيم مركبات الكفاءة : يفهم حديثه ويتواصل مع الغير ، يقدم ذاته ويعبر عنها .	مضمنون النص المنطق + يفتح جملة بسيطة تترجم المعنى العام للنص .	الملخص السادس
القيم: يحترم القواعد الصحية - الوقاية - يلتزم بالآداب الإسلامية - النظافة .	يجب عن أسئلة تستهدف المعنى الظاهري والضمني . يعبر عن مشهد معروض أمامه ويخبر عن قصة عايشها بوضوح و بتسلسل منطقي	مؤشرات الكفاءة : يجيب عن أسئلة تستهدف المعنى الظاهري والضمني . يفتح جملة بسيطة تترجم المعنى العام للنص .	الملخص السادس

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر الشفهي	التقديم
المرحلة الأولى	الوضعية المشكّلة الانطلاقية : يحدثكم طبيب المدرسة أن اوجاع البطن والأسنان تعود خاصة إلى نوع الطعام أو انعدام النظافة ، وأن النمو الجيد وصحة الجسم تتطلب غذاء صحيًا . و جهة نصائح لزميلك تبين له كيف يحافظ على صحته .	يستدرك بعض الرصيد اللغوي والمعرفي الخاص بال مجال	يُنْهَى
المرحلة الثانية	استمعوا يا أطفال إلى النصائح التي وجهها المعلم لتلاميذه ، قراءة النص المنطق من طرف المعلم على مسامع المتعلمين بصوت معبّر ، و ترافق القراءة ، الإشارات و الإيحاءات المناسبة ، مع المحافظة على التواصل البصري معهم . فهم المنطق : - عم يتحدث النص ؟ - مشاهدة الصور على السبورة . و التعبير عنها . - عم سأ المعلم تلاميذه ؟ - اذكر التلاميذ الذين لا يتناولون فطورهم . - ما سبب دهشة المعلم ؟ - بماذا نصح تلاميذه ؟ - حتى تكون وجبة الفطور مفيدة ، من يجب ان تتكون ؟ - بماذا وعد التلاميذ معلمهم ؟ - لماذا علينا العرض على التغذية الصحية و المتساوية ؟ - ماذا يحتاج نمو الجسم نمواً طبيعياً ؟ - أين نجد الأملاح المعدنية ؟ - من أين نحصل على الفيتامينات ؟ - ماهي الأطعمة التي يجب تجنبها ؟ - ماهي السلوكيات التي نلتزم بها أثناء الأكل ؟ - لماذا ننطفف أسناننا ؟ - متى ننطففها ؟ لماذا ؟ - و ماهي الماكولات التي يجب ألا تكثّر منها ؟ تجزئة النص المنطق قراءة و الإجابة عن الأسئلة ، إعادة قراءة النص كاملا . استخلاص القيم من النص المنطق و تدوينها على السبورة . (أحافظ على صحة جسمي بتناول الغذاء المتساوية والصحي ، و بتنظيف أسنانى بعد كل وجبة ، فالوقاية خير من العلاج ، و التزم بالآداب الإسلامية أثناء الأكل)	يستمع إلى النص و يبني اهتماماً ينتج جملة بسيطة تترجم المعنى العام يسنتج القيم	يُنْهَى
المرحلة الثالثة	اللّاحظ الصورة الأولى . - من يظهر في الصورة ؟ - ماذا يفعلون ؟ كيف عرفت ؟ - اذكر مكونات هذه الوجبة . - ما الذي تمنّه لأجسامنا ؟ - وجه نصيحة لزميلك الذي لا يتناول فطوره . ماهي الأماكن الأخرى التي نقصدها من أجل الراحة و التسلية ؟ ملاحظة الصورة الثانية . - اذكر الأغذية التي تظهر في الصورة . - ما هو مصدرها ؟ - ما الذي يوجد فيها ؟ - بماذا تقليدنا ؟ - ماذا نفعل قبل تناولها ؟ لماذا ؟ - حتى تحافظ على صحتك ، كيف يجب أن يكون غذاءك ؟ ملاحظة الصورة الثالثة . - من يظهر في الصورة ؟ لماذا ذهب إلى طبيبة الأسنان ؟ - بماذا ستصحه ؟ تدوين ما تم التوصل إليه على السبورة في (كل المراحل) ..	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطق	يُنْهَى
المرحلة الرابعة	قراءة الملخص ترسيحاً للرصيد المعرفي الخاص بموضوع المhour .	قراءة الملخص	يُنْهَى

المرحلة الأولى للدمج والتقويم في كل ميدان

السنة الثانية	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفوي	الأسبوع الرابع	الأحد مساء
45	الوحدة : 3	الحصة :	يحترم القواعد الصحية – الوقاية . يلتزم بالأداب الإسلامية – النظافة .	القيم: يحترم القواعد الصحية – الوقاية . يلتزم بالأداب الإسلامية – النظافة .
.....	الكفاءة الختامية : يقدم توجيهات، انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.
.....	المركبة : يفهم حديثه . و يتواصل مع الغير، يقدم ذاته و يعبر عنها .

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المنطوق : ما رأيك في النصائح التي وجهها المعلم لتلاميذه ؟ لماذا ؟ هل تلتزم بها ؟	يجيب عن الأسئلة	٢١
المرحلة الثانية	<p>الجزء الأول :</p> <p>ما الذي تفعله قبل الذهاب إلى المدرسة ؟ ثم أتناول فطورى .. من يحضره لك ؟ أين تضعه ؟ فوق المائدة .</p> <p>م يتكون ؟ كوب من الحليب و فطائر الخبز و زميلك لا يتناول فطوره ، ماذا تقول له ؟ عليك بتناول فطور الصباح .</p> <p>بعد أن تتناول طعامك ، ما الذي يجب عليك فعله ؟ لابد من تنظيف أسنانى .</p> <p>يوظف المتعلم الصيغ السابقة في جمل من إنتاجه بعد الإجابة عن كل سؤال .</p> <p>يعرض الأستاذ النشاط ١ ص ٧٤ ، يشرح المطلوب ويوضح طريقة العمل .</p> <p>الإنجاز الفردي من قبل المتعلمين على دفتر الأنشطة ، فالتصحيح الجماعي على السبورة</p> <p> - أضئع (ثم - و - فوق - علىك - لن - لأنك) في المكان المناسب : الكتاب الكتاب - أغلق يدي تناول فطورى جاءت ليلى مني - القيام بواجباتك - أوظف (لأنك) في حملة مفيدة : </p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف الصيغ</p> <p>يملا الفراغات بالكلمات المناسبة</p>	٢٢
المرحلة الثالثة	<p>الجزء الثاني :</p> <p>اذكر بعض الأغذية الصحية . و ماذا عن السكريات ، أستكثر من تناولها ؟ أنا لن أكثر من تناول السكريات . هل أهملت تنظيف أسنانك ؟ أنا لم أهمل تنظيف أسنانى .</p> <p>يوظف المتعلم التراكيب السابقة في جمل من إنتاجه بعد الإجابة عن كل سؤال .</p> <p>يعرض الأستاذ الجزء الثاني من النشاط ، يشرح المطلوب ويوضح طريقة العمل .</p> <p>الإنجاز الفردي من قبل المتعلمين على دفتر الأنشطة ، فالتصحيح الجماعي على السبورة</p> <p> - أتحمّل وقف المعلم : أنت لم تتناول فطورك غافورك انت فم أنت لم قطورك قطورك انت فم تشحن قلب شاشتك حتى موعد المقدام انت قلب انت قلب انت قلب انت قلب </p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يوظف التراكيب</p> <p>يملا الفراغات بما يناسبها</p>	٢٣
المرحلة الرابعة	قراءة ما تم التوصل إليه . توظيف الصيغ في وضعيات مختلفة .	يقرأ يوظف الصيغ	٢٤

النصر المنحوق المشترك

أحافنه على صحتي

سؤال المعلم تلاميذه : من منكم يتناول فطور الصباح ، كل يوم قبل الخروج من البيت ؟

قال سعيد : أنا لا أتناول الفطور في الصباح ، وقال رياض : و أنا أيضا ، وقالت هدى : و أنا كذلك . قال المعلم مندهشا : أتأتون إلى المدرسة من غير فطور ؟ فطور الصباح يا أطفال مفيد لصحتكم ، فهو يمدكم بالطاقة الكافية لنشاطكم .

قال باسم : و ماذا علينا أن نأكل في هذه الوجبة يا سيدتي ؟

المعلم : حتى تكون الوجبة غنية و مفيدة ، يجب ان تحتوي على : كوب من الحليب ، و بعض فطائر الخبز ، و قطع من الجبن ، و قليل من الفاكهة .

قال الأطفال : لن نخرج من البيت قبل تناول الفطور .

قال المعلم : إن للتغذية الصحية و المتوازنة دور هام في صحة الإنسان يا أطفال ، فلا بد من العناية بها .

ثم تابع قائلًا : فنمو أعضاء الجسم يحتاج إلى غذاء متوازن يشمل مختلف المجموعات الغذائية : كالألاملاح المعدنية و أساسا الكالسيوم و نجدهما بكثرة في الحليب و مشتقاته ، و الفيتامينات التي نجدها في البيض و الكبد و الخضر و الفواكه .

ثم واصل المعلم كلامه قائلًا: و يجب أن أحرص على الأكل ببطء ، و المضغ الجيد ، لأنه يساعد على هضم الطعام و امتصاص المواد الغذائية . و لا بد كذلك من تنظيف الأسنان بالسواكي أو الفرشاة فور الانتهاء من كل وجبة ، و نتجنب الإكثار من السكريات حتى نحافظ على جمال أسناننا ، و صلابتها ، و نقائها من التسوس .

إعداد المعلم : جزولي محمد

المدة : 45	رقم الحصة : 1	القيم و المواقف : الإعتزاز بالإسلام و الانتماء الوطني الحضاري، الامتثال لأوامر الله ، الطهارة .
الكفاءة الخاتمية : يحسن تناول المعارف المتعلقة بالطهارة و الوضوء و الصلاة في مواقف الاستظهار الشفهي و يوظفها في وضعيات الممارسة المتعلقة بأداء الشعائر .	المركبة : يدمج مكتسباته و يوظفها في إنجاز الأنشطة .	المقطع السادس : التغذية و الصحة .
النشاط : إدماج		

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
المرحلة الابتدائية	ما هي أركان الإسلام ؟ كم صلاة نؤديها في اليوم ؟ اذكر بعض الأفعال والأقوال التي نؤديها في الصلاة .	يجيب عن الأسئلة	(١٤)
المرحلة المتوسطة	يعرض الأستاذ النشاط 1 ص 76 ، يشرح المطلوب و يوضح طريقة العمل ، الإنجاز الفردي على دفتر الأنشطة ثم التصحيح الجماعي على السبورة . أضع العلامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وأعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة صلاة الصبح ثلاثة ركعات الغرب ركعتان العصر أربع ركعات اقرأ الشهاد في بداية الصلاة أربعة أفعال الصلاة : قراءة الفاتحة - الشهاد - القيام - الركوع - الرفع من الركوع - الشسود - الرفع من الشسود - التسليم - أقول الله أكبر 5 4 3 2 1 10 9 8 7 6	يحدد الإجابات الصحيحة . يرتب أفعال الصلاة	(١٥)
المرحلة الثانوية	استظهار الآية . إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا ﴿٦﴾ النساء 103	يستظهر الآية	(١٦)

ملاحظة : الحصة الثانية تخصص للتقويم ، حيث يؤدي التلاميذ الصلاة (التشهد ضمنها).

إعداد المعلم : جزولي محمد

النصر المقرئ المشترڪ

رتب علي أدواته و استعد للذهاب إلى المدرسة ، نادته أمه : علي ، الفطور جاهز ، علي : لست جائعا يا أمي ، الأم : أما علمت أن الفطور يمد جسمك بالطاقة؟ . دخل علي إلى المطبخ ، تناول الفطور ثم حمد الله و قال : إنه لذيد يا أمي ، من اليوم فصاعدا لن أدع فطور الصباح .

سمعت الأم بكاء سعاد ، فلسرعت إليها قائلة : ما بك يا بنتي؟ سعاد : ألم في بطني يا أمي ووجع في رأسي . الأم : قلت لك إن الإكثار من تناول الحلوى و المشروبات ، يفقدك شهية الأكل و يضر بصحتك . سعاد : أعدك بأن أعمل بنصيحتك يا أمي ، الأم : تناولي الحليب لأنه مصدر للفيتامينات و تناولي الخضر و البقوليات ، فهي مفيدة للجسم .

عاد الأب من المنزل ، فلسرعت إليه مني و قالت : لقد شعرت بألم في أسنانك فأخذتني أمي إلى طبيب الأسنان ، الأب : و ماذا قال لك الطبيب؟ مني : قال لي عليك بتنظيف أسنانك بعد كل وجبة بالمعجون و الفرشاة ، للوقاية من التسوس وأمراض اللثة ، ويجب عليك أن تتناولي الغذاء المتوازن .

ملاحظة : أتوجه بالشكر للأستاذة التي قامت بتلخيص هذه النصوص .

نَسْخَةُ ثَانِيَةٍ
الْمُكَبَّلُونَ

المقطُعُ السَّابِعُ

جَمِيعُهَا لِكُمْ
يُونُسُ مُحَبِّدِي

الوضعية المشكّلة النحّلaciّة	محور
<p>تلتقي يومياً بأشخاص كثيرين ، في البيت في الشارع ، في المدرسة ، في المسجد .. فتشتت معهم في عدة امور ، وهناك أشخاص بعيدون عنك ، تريد أن تتصل بهم ، أو تعرف بعض أخبارهم .</p> <p>كيف تتصل بهم ؟ و لماذا تلتزم أثناء ذلك ؟</p>	التواصل

المهام

يتعلم على وسائل التواصل الشخصي (الهاتف ، الرسالة ، الكلام : الحوار) ، ويذكر الآداب التي يتلزم بها .	الأسبوع الأول
يتعلم على وسائل التواصل الجماهيري (التلفاز ، المذيع ، الجريدة) و يذكر فوائدها .	الأسبوع الثاني
يتعلم على مكونات الحاسوب و يذكر استخداماته .	الأسبوع الثالث
يوظف مكتسباته المنهجية و المعرفية الخاصة بالمحور .	الأسبوع الرابع
أعد بطاقة تهنئة .	المشروع

إعداد المعلم : جزولي محمد

الْأَسْبُوعُ

الْأَوْلَى

المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطق + التعبير الشفهي	السنة الثانية ابتدائي
ال أسبوع الأول	الحصة 1 و 2 المدة: 90 د	المقطع السابع : التواصل.
مركبة الكفاءة :	يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطقى، يحل معلم الوضعية التواصلية ، يقيم مضامون النص المنطقى + يتواصل مع الغير .	
مؤشرات الكفاءة :	يجب عن أسللة تستهدف المعنى الظاهري والضمني . ينتج جملًا بسيطة تترجم المعنى العام للنص + يعبر عن مشهد معروض أمامه . القيم والمواقف : يعتز بلغته - صلة الرحم - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي . الكافعات العرضية : يتعرف على وسائل الإعلام والاتصال - يستخدم الأساليب المناسبة للوضعية الحوارية والتوجيهية	

المرحلة	الوحدة التعليمية التعلمية	الكتاب	المؤشر	التفصيم
المرحلة الأولى	الوضعية المشكلة الانطلاقية : تلتقي يومياً باشخاص كثرين ، في البيت في الشارع ، في المدرسة ، في المسجد .. فتشتحد معهم في عدة أمور ، وهناك أشخاص بعيدون عنك ، تريد أن تتصل بهم ، أو تعرف أخبارهم . كيف تتصل بهم ؟ وبماذا تلتزم ؟ المهمة الأولى : يتعرف على وسائل التواصل الشخصي (الهاتف ، الرسالة ، الكلام : الحوار) ، ويذكر الآداب التي يلتزم بها أثناء استخدامها .	يستذكرة بعض الرصيد اللغوي والمعجمي الخاص باللغة العربية	يستمع إلى النص و بيدي اهتماما	يُنْتَجُ جملاً بسيطة تترجم المعنى العام
المرحلة الثانية	قراءة النص المنطقى من طرف المعلم على مسامع المتعلمين بصوت معبّر ، وترافق القراءة ، الإشارات والإيحاءات المناسبة ، مع المحافظة على التواصل البصري معهم . فهم المنطقى : - عم يتحدث النص ؟ ما هو عنوانه ؟ - فتح الكتب ومشاهدة الصورة في النشاط . - اذكر ما تراه في الصورة . - تجزئة النص المنطقى قراءة و الإجابة عن الأسئلة : - عندما رن الهاتف من رفع السماعة ؟ - من كان المتصل ؟ كيف كان صوته ؟ - اذكر أول كلمة نطق بها . - أين يسكن ؟ - ما نوع الهاتف الموجود في منزل أحمد ؟ - كيف كان الاتصال بأفراد العائلة في الماضي ؟ - و كيف صار الان ؟ - إعادة قراءة النص كاملاً . (صلة الرحم ، التحية ، الأدب) التعبير الشفهي : أتأمل وأتحدث : العمل بنظام الأفواج ، ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة .	لاحظ الصورة الأولى . تدوين المستهدف منها على السبورة . - ما الذي يظهر في الصورة ؟ - ماذا يوجد داخله ؟ ماذا أصقنا عليه ؟ - وماذا الذي كتب عليه ؟ فيم تستعمل ؟ من يوصلها ؟	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطقى	لاحظ الصورة الثانية . - ما اسم الجهاز الظاهر في الصورة ؟ لماذا سمي بالثابت ؟ - تحدث عن فوائده ؟ كيف نستعمله ؟ - أيهما أسبق الهاتف الثابت أم الهاتف النقال ؟ و أيهما تفضل ؟ فسح المجال للمتعلمين للتعبير الحر . تدوين ما تم التوصل إليه على السبورة .
المرحلة الثالثة	قراءة الملخص ترسیخاً للرصيد المعرفي الخاص بموضوع المحور .	قراءة الملخص	قراءة الملخص	إعداد المعلم : جزوی محمد

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفوي	الesson 3 المدة : 45 د
المقطع السابع : التواصل.	الأسبوع الأول	النشاط : استعمل(بعد - قبل)	الحفاء الكفاءة : يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .
مركبة الكفاءة : يتواصل مع الغير ويفهم حديثه .			
مؤشر الكفاءة : يكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات دالة ..			
القيم و المواقف: يعتز بلغته - صلة الرحم- التواصل مع الآخرين- التفتح على العالم الخارجي .			

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر الكفاءة	الوقت
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المنطوق : من الذي اتصل بأحمد ؟ هل تحدث معه أحمد فقط ؟	يجيب عن الأسئلة	المرحلة الأولى
المرحلة الثانية	إعادة قراءة الفقرة التي تحتوي الصيغ المستهدفة. تحدّث الأب في الهاتف وبعد أن أنهى كلامه ، وضع السماعة وقال : ما أسهل الاتصال بأفراد العائلة الآن ، كان في الماضي قبل وجود الهاتف النقال ، نجد صعوبة في التواصل ، وأصبحنا الآن تحدث مع من نريد أينما كان وفي كل وقت .	طرح أسئلة لاكتشاف الصيغ . متى وضع الأب السماعة ؟ تسجيل إجابات المتعلمين و قراءتها مع تلوين الصيغة المستهدفة .	المرحلة الثانية
المرحلة الثالثة	ووظف (بعد) في جمل من إنسانك . كيف صار الاتصال بأفراد العائلة الآن ؟ و متى كان الاتصال صعبا ؟ تسجيل إجابات المتعلمين و قراءتها مع تلوين الصيغة المستهدفة .	يجيب عن الأسئلة و يكتشف الصيغ	المرحلة الثالثة
المرحلة الرابعة	العودة إلى دفتر الأنشطة و إنجاز التمرين . أرجِّبْ جملتاً على مثال : جاء صديقي قبلَ العصرِ . • أتمِلُ المفَرَّغَ بالصيغة المتراسبة : (قبل ، بعد) • أرَّبَّ آذوَاتِي الدُّخَابَ إلى المَذَرَّسَةِ الإيجاء من إيمائية الرسالة أضفتها في ظرف .	يستعمل الصيغ في وضعيات مشابهة و وضعيات جديدة	المرحلة الرابعة

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	الحصة : 4 المدة : 45 د	القطع السابع : التواصل .
الكفاءة الختامية :	يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .	النشاط : إنتاج شفوي	الأسبوع الأول	مركبة الكفاءة : - يتوصل مع الغير ويفهم حديثه .
مؤشر الكفاءة :	ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيراً سليماً .			
القيم والمواقيف:	يعتز بلغته - صلة الرحم - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي .			

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	الكلفة	مؤشر الكفاءة	النقوم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المنطوق : ما نوع الهاتف الذي استعمله احمد في حديثه مع عمه ؟ هل الهاتف الثابت هو الذي جعل التواصل مع الآخرين سهلاً ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق	يصف الصورة ويعبر عنها	يتذكر مضمون النص المنطوق
المرحلة الثانية	<p>- الوصف التلقائي :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ما الذي يظهر في الصورة . - صفة . - اذكر فوائده . <p> يتم تشجيع التعبير الحسنة و تسجيلها على السبورة .</p> <p>2- تنظيم التعبير:</p> <p> يقوم الأستاذ بطرح أسئلة توجيهية تتطرق إلى :</p> <p>- الوصف :</p> <ul style="list-style-type: none"> - الأزرار، و وظائفها (تبدأ المكالمة ، تنهيها) - ماكتب عليها (الأرقام و الحروف) - الشاشة . - مصدر التغذية (البطارية) . <p>الفوائد :</p> <ul style="list-style-type: none"> - تسهيل عملية التواصل . - نجد فيه : ساعة ، منه ، آلة حاسبة ، آلة تصوير - نمارس فيه بعض الألعاب ، و نقرأ فيه الكتب . - نشاهد فيه الصور و المرئيات ، و نتابع الإذاعة - يمكن وصله بالإنترنت ، فنشاهد من خلاله القنوات <p> خلال كل المراحل يقوم الأستاذ بتسجيل إجابات المتعلمين ، لتشكيل نص مشترك ، يقرأ من قبلهم .</p>		يتواصل و يشارك أفكاره مع الآخرين .	ينظم أفكاره .
المرحلة الثالثة	في العطلة اشتقت إلى صديقك الذي يسكن بعيداً ، فأردت أن تتحدث معه في الهاتف ، فطلبت الإذن من والدك كي تتصل به . تحدث عما دار بينما ، و عن المكالمة التي أجريتها مع صديقك .	ينتج نصاً شفرياً قصيراً أصيلاً يرتب فيه أفكاره .		ينجز نصاً شفرياً قصيراً أصيلاً يرتب فيه أفكاره .

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب
المقطع السادس : التواصل .	الأسبوع الأول	الحصة : 5 المدة : 45 د
الكافأة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلا تماما قراءة سلية ويفهمها .	النشاط : قراءة (مفاجأة سارة)	ال本事اع : قراءة
مركبة الكفاءة : يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص .		
مؤشر الكفاءة : ينطق الحروف من مخارجها السليمة ، يحترم علامات الوقف ، ويجيب عن الأسئلة. يدلي برأيه حول الشخصيات ..		
القيم و المواقف: يعتز بلقته - احترام قواعد اللعب - التواصل مع الآخرين- التفتح على العالم الخارجي .		

المرحلة	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر الكفاءة	التقويم
المرحلة الأولى	<p>العودة إلى النص المنطقى:</p> <p>ماذا استعمل العم للاتصال بعائلة أحمد : الهاتف الثابت أم الهاتف النقال ؟</p> <p>إذا تعذر وجود الهاتف ، حسب رأيك كيف سيتصل العم بهم ؟</p>	يجيب عن الأسئلة	(٣)
المرحلة الثانية	<p>* ملاحظة الصورة المصاحبة للنص:</p> <ul style="list-style-type: none"> - من يظهر في الصورة ؟ - ماذا الذي يفعله ؟ حسب رأيك لمن سيرسلها ؟ - كيف ستصل الرسالة ؟ <p>* يسجل الأستاذ توقعات المتعلمين عن موضوع النص انطلاقا من تعبيرهم البسيطة.</p> <p>* قراءة النص قراءة نموذجية من طرف الأستاذ.</p> <p>* مطالبة المتعلمين بالقراءة مع أداء المعنى ، و مراعاة علامات الوقف .</p> <p>* تذليل الصعوبات وشرح المفردات الصعبة: ظرف – أودع بمرافقه</p> <p>المتعلمين ، مستعينا بالقرائن اللغوية و السياقية لفهم الكلمات و التعبير ، وتوظيفها في وضعيات جديدة .</p> <p>* يناقش الأستاذ المتعلمين في النص عبر أسئلة تتعلق بالفهم .</p> <ul style="list-style-type: none"> - أين تعرف أحمد على صديقه ؟ - ما الذي كان يستعمله أحمد ليتصل مع صديقه ؟ - لماذا أراد أحمد أن يفاجئه ؟ - ماهي المناسبة التي كتب فيها احمد الرسالة ؟ - لماذا بدأ رسالته ؟ و لماذا ختمها ؟ - أين وضع احمد الرسالة ؟ و ماذا كتب عليها ؟ - ماذا أقص على الظرف ؟ - أين أودعها ؟ - من سيوصل الرسالة ؟ <p>* إعادة قراءة النص .</p> <p>ما رأيك في ما فعله أحمد ؟ كيف تتوقع ردة فعل أمين ؟ لديك أصدقاء لا تلتقي بهم ، هل تتصل بهم ؟ كيف ذلك؟ و ماذا عن أقاربك البعيدين ؟</p> <p>استنتاج القيم الواردة في النص و تدوينها .</p> <p>(التواصل مع الآخرين – الأدب و الاحترام)</p>	<p>يعبر عن الصورة يكتشف الشخصيات</p> <p>يقرأ النص</p> <p>قراءة معبرة</p> <p>يوظف الكلمات الجديدة في جمل مفيدة</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستخرج القيم</p>	(٤)
المرحلة الثالثة	<p>إضافة الأفكار الفرعية بأسئلة موجهة إلى توقعاتهم السابقة الناتجة .</p> <p>عن مشاهدة الصورة المصاحبة للنص (قصد الإلمام بمضمون النص).</p> <p>إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة (أفهم و أجيب) .</p>	يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته	(٥)

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المقصود	التعقيم
المرحلة الأولى (الصف الثاني)	تخيص النص المقرؤء بواسطة أسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية: - ما هو البرنامج الذي شاهده الأطفال ؟ - لماذا بدأت المسابقة ؟ - من هو الفريق الذي فاز ؟	يتذكر المعنى العام للنص	يقرأ النص
المرحلة الثانية (الصف الثالث)	اكتشف و أميز 1- الإدراك و عرض النموذج . قراءة النص من قبل المتعلمين - طرح الأسئلة التالية : قبل أن يبدأ البرنامج ، ماذا فعلت المشططة ؟ ما الذي تغيبة المجموعة الصوتية ؟ لماذا نسمى الذي يقوم بالألعاب البهلوانية ؟ كيف يقفز ؟ (الأمثلة بعيدة عن النص لهذا يصعب استخراجها بطرح الأسئلة)	يقرأ النص	يقرأ النص
المرحلة الثالثة (الصف الرابع)	- قراءة الجمل من قبل الأستاذ ، ثم قراءات فردية . - وبعد ذلك تحليلها إلى كلمات ، استخراج الكلمات التي تتضمن الظاهرة المستهدفة ، تحل إلى مقاطع صوتية ، جماعيا على السبورة و فرديا على الألواح .	يسنتمي الجمل و يقرؤها	ينطق المقاطع سليما
المرحلة الرابعة (الصف الخامس)	تحديد المقطع المستهدف و قراءته. (بل، لـ، كـ) 2- الاستجابة الموجهة: يكتب الأستاذ الكلمتين ، لتقرأ بهذا الشكل : - ب - الأطفال ← بالأطفال - ل - الأطفال ← للأطفال . - ماذا تلاحظون ؟ الاستنتاج بأن همزة الوصل تسقط كتابة مع اللام عكس الباء . - وماذا عن (كالقط) ؟ الاستنتاج بأنها تشبه الباء . - يرسم المعلم جدول ، يقدم للمتعلمين الكلمة و هم يصلونها بباء ثم الكاف ، فاللام (على الألواح)	يكشف	يصل حروف الجر بالكلمات و يقرأ الجملة
المرحلة الخامسة (الصف السادس)	3- الاستجابة المستقلة : قراءة الجملة المعروضة على السبورة . قال التلميذ للمعلم : أنت كالشمعة التي تنير لنا الطريق، وذلك بالعلم الذي نأخذ منه . التطبيق : مطالبة المتعلمين بإنتاج جمل تتضمن الظاهرة المستهدفة . (يساعدهم الأستاذ بطرح الأسئلة ، مثل : لماذا تكتب ؟ نكتب بالقلم) أكتب جيداً: يكتب الأستاذ الجملة السابقة على السبورة المخططة . كتابتها على الألواح ، ثم كتابتها على الكراس مراعيا الأبعاد و المعايير المناسبة .	يكتب	يقرأ الكلمات و يكتبها بشكل صحيح

الميدان : التعبير الكتابي	المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
الحصة: 12 المدة : 45 د	الاسبوع الأول النشاط : إملاء منظور	المقطع السابع : التواصل .
الكفاءة الخاتمية : ينتج كتابة من أربع إلى ثمانى جمل يغلب عليها النمطان الحواري و التوجيهي في وضعيات تواصلية دالة		
مركبة الكفاءة : يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط الكتابة بالعربية .		
مؤشر الكفاءة : ينقل كلمات مألوفة تتضمن الحروف المدرستة .		
القيم و المواقف: يعتز بلغته - صلة الرحم- التواصل مع الآخرين- التفتح على العالم الخارجي .		

المرحل	الوضعيّة التعليمية التعلمية	المؤشر	التفصيل
المرحلة الأولى	اذكر كلمة تحتوي على (همزة قطع) ، اكتبها على لوحتك . يلون الحرف المستهدف. تكتب الكلمات على السبورة و تقرأ . نفس الطريقة مع (همزة الوصل) .	الكتاب	الكتاب
المرحلة الثانية	العودة إلى النص المقرؤع: ما اسم صديق أحمد ؟ ماذا أراد احمد ان يفعل ؟ هل استلم امين الرسالة ؟ كيف قرأها ؟ ماذا قال ؟ لأحمد صديق اسمه أمين ، أراد أن يفاجئه فكتب له رسالة . استلم امين الرسالة و أخذ يقرأها باهتمام ، ثم قال : أنا ما انتظرت هذه الرسالة أبدا .	الكتاب	الكتاب
المرحلة الثالثة	دعوة المتعلمين إلى ملاحظة و تأمل ما كتب . - حجب المكتوب (غلق السبورة) . - فتح كراس القسم و تقديم توجيهات عملية حول الكتابة . - الإملاء بتأن و وضوح و إعطاء الوقت الكافي ، وإعادة القراءة من قبل الاستاذ - إظهار المكتوب و مقارنته بما كتب على الدفاتر، التصحح الجماعي على السبورة ، يتبعه التصحح الفردي (يصحح التلميذ بالسيالة الخضراء تحت الخطأ ، أو يكتب التلاميذ بقلم الرصاص و إذا أخطأ يمحو الخطأ ، و يعيد الكتابة بالسيالة) .	الكتاب	الكتاب
المرحلة الرابعة	قراءة الفقرة مرة أخرى . تشجيع المجيدين بإبراز كتاباتهم ، لخلق جو من التنافس . إملاء بعض الكلمات التي تتضمن الظاهرة المستهدفة .	الكتاب	الكتاب

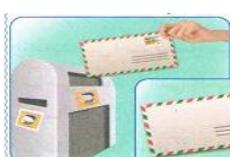
السنة الثانية ابتدائي	المقطع السادس : التواصل.	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب
الكفاءة الختامية :	يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلا تماما قراءة سليمة ويفهمها .	النشاط : قراءة (أحسن قرائتي) و كتابة	الحصة : 11 و 10 المدة: 90د
مركبة الكفاءة :	يستخرج المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعملها.	الأسابيع الأول .	يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلا تماما قراءة سليمة ويفهمها .
مؤشر الكفاءة :	يحسن سرعته في القراءة ، يحترم علامات الوقف + ينتج جملة فعلية (تتضمن الحال)	القيم و المواقف:	يتعزز بلغته - صلة الرحم - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي .

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	ال القوم	مؤشر الكفاءة
المرحلة 1	العودة إلى النص المقرؤء : كيف كان أَحْمَد يَتَصَلُّ بِصَدِيقِهِ أَحْمَد ؟ لِمَاذَا كَتَبَ لَهُ رِسَالَةً ؟ لَوْ كُنْتَ مَكَانَهُ مَاذَا كُنْتَ تَفْضُلُ ؟ لِمَاذَا ؟	ال القوم	يجب عن الأسئلة
المرحلة 2	<p>مرحلة 1</p> <p>قراءة النص من قبل المتعلمين مع الإشارة إلى الفوائل الواردة في النص. تدوين بعض الجمل التي تحويها على السبورة و التركيز على كيفية الوقوف عندها و الزمن المناسب لذلك.</p> <p>- حسب رأيك كيف يكون رد أمين على رسالة أَحْمَد ؟ قراءة الجمل المعروضة في الكتاب تحت عنوان (أحسن قرائي) مع احترام الفوائل الواردة فيها و التركيز على علامات الوقف و الهمزة .</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: 0;"> <p>• اسْتَأْتَمْ أَمِينُ الرِّسَالَةَ، وَأَخْذَ يَقْرَأُهَا بِأَهْمَامٍ، وَلَمَّا انتَهَى مِنْ قِرَاءَتِهَا، قَالَ : أَنَا مَا انتَظَرْتُ هَذِهِ الرِّسَالَةَ أَبْدًا، يَا لَهَا مِنْ مُفَاجَأَةٍ سَارَّةٍ ! وَلَكِنْ أَعْدَكِي يَا أَحْمَدُ بِمُفَاجَأَةٍ أَحْسَنَ مِنْهَا. اشْتَرَى أَمِينٌ هَدِيَّةً وَوَضَعَهَا فِي طَرْدٍ وَأَرْسَلَهَا لِصَدِيقِهِ أَحْمَدَ.</p> </div> <p>إعادة قراءة الفقرة الأخيرة .</p> <p>- كيف انطلق أَحْمَد إِلَى مَكْتَبِ البرِيدِ مسرعاً .</p> <p>- هل ركب أَحْمَد سِيَارَةً كَيْ يَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ ؟</p> <p>- كيف عادَ إِلَى الْمَنْزِلِ ؟</p> <p>- بعدَ أَنْ وَصَلَتِ الرِّسَالَةُ إِلَى أَمِينٍ ، هَلْ قَرَأَهَا حَزِينًا ؟</p> <p>- قرأَ أَمِينُ الرِّسَالَةَ مسرورًا .</p> <p>تدون الأسئلة (كيف) و تقابلها إجابات المتعلمين .</p> <p>- يقدم الأستاذ جملة و يكملاها التلاميذ بالحال مثلا : استيقظ أَحْمَد نشيطا و هكذا .</p> <p>- يطرح بعض الأسئلة التي تبدأ كيف و يجب عنها التلاميذ بجمل تتضمن الحال .</p> <p>- يسمح لهم في الأخير بتقديم جمل تتضمن الظاهرة المستهدفة (دون الإشارة إلى المصطلح النحوي ، و من المحتمل أن التلاميذ سيخلطون بين الحال و خبر كان مثل : كان الرجل سعيدا).</p>	ال المرحلة 2	يقرأ محترما علامات الوقف
المرحلة 3	إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة (أوظف التراكيب).	ال القوم	يوظف التراكيب المستهدفة

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المنهاج : إنتاج كتابي	الدورة : 45 د
المقطع السابع : التواصل	الاسبوع الأول	الدورة : 14 المدة : 45 د	
الكافأة الختامية : ينتج كتابة من أربع إلى ثماني جمل يقلب عليها النمطان الحواري و التوجيهي في وضعيات تواصلية دالة			
مركبة الكفاءة : ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .			

مؤشر الكفاءة: يكتب إرشادات بسيطة حول صور معطاة بالترتيب .

القيم و المواقف: يعتز بلغته - صلة الرحم - التواصل مع الآخرين - الفتح على العالم الخارجي .

المراد	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر الكفاءة	التقويم
المرحلة الأولى	<p>العودة إلى النص المقرؤ : كيف كان أحمد يتصل بصديقه ؟ ماذا قرر أن يفعل ؟</p>	يجيب عن الأسئلة	المرحلة الأولى
المرحلة الثانية	<p>المرحلة الأولى : ماذا أخذ ؟ بماذا بدأ رسالته ؟ أين وضعها بعد ذلك ؟ ماذا ألصق على الظرف ؟ و ما الذي كتبه عليه ؟ أين أودعها ؟</p> <p>المرحلة الثانية : صديقك يريد كتابة رسالة إلى أحد أقاربه ، اشرح له مراحل كتابة الرسالة . مستعينا بالصور.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>أضع الرسالة في ظرف .</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>أكتب الرسالة على ورقة</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  <p>أضع الرسالة في صندوق البريد .</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>اللص على طابعا بريديا ، و أكتب عليه العنوان .</p> </div> </div> <p>قراءة الجمل .</p>	يجيب عن الأسئلة	بيان التعلم
الربط بين المحتوى المكتوب	<p>الربط بين الجمل لتكونين نص مشترك .</p> <p>أضع رسالتي داخل ظرف اللص على طابعا بريديا ، و أكتب عليه العنوان ، ثم أضعه في صندوق البريد .</p> <p>يقرأ من قبل المتعلمين .</p>	يشارك في تكوين النص و يقرؤه .	المرحلة الثانية

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم	مؤشر الكفاءة								
المرحلة الأولى	<p>ملاحظة الصورة.</p> <p>يوجه الأستاذ أستاذة ، يركز الأستاذ على الكلمات التي تتضمن الهمزة ، تكتب على السبورة و تقرأ ، وكذلك على الرصيد المعجمي المكتسب)</p>		يجيب عن الأسئلة .								
المرحلة الثانية	<p>1- أوظف الصيغ</p> <p>أكمل ب (قبل) أو (بعد) .</p> <ul style="list-style-type: none"> - أخرج إلى اللعب أن أراجع دروسي . - أغسل وجهي أن اتناول الفطور . - سنكون في عطلة أسبوع . - هيا لألعاب أن يدق الجرس . <p>2- أوظف التراكيب :</p> <p>أ- أربط:</p> <table border="0"> <tr> <td>غزيرا</td> <td>حلق العصفور.</td> </tr> <tr> <td>مستمتعا</td> <td>ذهب الفلاح إلى حقله .</td> </tr> <tr> <td>عاليا</td> <td>نزل المطر.</td> </tr> <tr> <td>نشيطا</td> <td>لعبة أحمد بالكرة.</td> </tr> </table>	غزيرا	حلق العصفور.	مستمتعا	ذهب الفلاح إلى حقله .	عاليا	نزل المطر.	نشيطا	لعبة أحمد بالكرة.	يملا الفراغات بما يناسبها	يربط بشكل صحيح
غزيرا	حلق العصفور.										
مستمتعا	ذهب الفلاح إلى حقله .										
عاليا	نزل المطر.										
نشيطا	لعبة أحمد بالكرة.										
المرحلة الثالثة	<p>3- أثري لغتي : ينجذب على دفتر الأنشطة، ثم التصحيح الجماعي باستخدام الألواح</p> <p>● أنتهي أدوات التواصل في الرسومات التالية :</p> 	يسمي									
المرحلة الرابعة	<p>4- رتب الكلمات التالية لتعرف ما قاله احمد لأمين :</p> <p>(صباح الخير - ألو - يا أمين - كيف - ان تكون - صديقي - حالك - العزيز - أرجو - بخير)</p>	يرتب الكلمات ليشكل جملة									

البيان : القرآن الكريم والأحاديث الشريفة	المادة : التربية الإسلامية	السنة الثانية ابتدائي
ال أسبوع الأول	الوحدة : سورة الكافرون	المقطع السابع : التواصل .
الدورة : 45 د	الدورة : 45 د	الدورة : 45 د

السنة الثانية ابتدائي	النشاط : تربية مدنية	الميدان : الحياة المدنية .
القطع السابع : التواصل.	الأسبوع الأول	ال الموضوع : أتحاور مع غيري.
الكفاءة الختامية :		
مركبة الكفاءة : - يتعرف على قواعد الحوار.		
مؤشر الكفاءة : - يذكر قواعد الحوار .		
القيم والمواصفات: ينتهي أساسيات الحوار و التعايش السلمي مع الآخرين - ينبذ العنف .		

ملاحظة: دروس التربية المدنية لهذا المقطع تتدرج ضمن ميدان الحياة المدنية ، و الحقيقة لم أجد لها إشارة في الكفاءة الخاتمية لهذا الميدان ، و ذلك في الكفاءة الشاملة لهذه المادة المتعلقة بالسنة الثانية ، و المركبة التي كتبتها هنا هي للسنة الرابعة ، راجع الصفحات : 14 - 15 - 16 - 17 - 18- 19- 20 من منهج التربية المدنية ، و الصفحة 12 من الوثيقة المرافقة ، وص 12 من دليل الكتاب .

الأسبوع

الثاني

الميدان : فهم المنطوق + التعبير الشفهي	اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
النص المنطوق : حصة في المذيع . الحصة 1 و 2 المدة: 90 د	الأسبوع الثاني	المقطع السابع : التواصل.
مركبة الكفاءة : يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطوق ، يحل معلم الوضعية التواصلية ، يقيم مضامون النص + يتواصل مع الغير .		
مؤشرات الكفاءة : يجيب عن أسئلة تستهدف المعنى الظاهري والضمني . ينتج جملًا بسيطة تترجم المعنى العام للنص ، يستخرج القيمة + يعبر عن مشهد معروض أمامه		
القيم والمقابل : يعتز بلغته - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون والتضامن - الاعتزاز بالإسلام .		
الكتفافات العرضية : يتعرف على وسائل الإعلام والاتصال - يستخدم الأساليب المناسبة للوضعية الحوارية والتوجيهية		

المرحلة	الوضعية التعليمية التعلمية	التحول
	<p>الربط بالمهنة السابقة: تلتقي يومياً بالكثير من الأشخاص ، كيف تتحاور معهم ؟ و ماذا تستعمل حتى تتصل بأشخاص تعرفهم لكنهم بعيدون عنك ؟</p> <p>عرض المهمة الثانية: - اذكر بعض الأشخاص الذين لا يمكن تلتقي بهم أو تتصل بهم ، و تريد أن تعرف أخبارهم . - ماذا تفعل حتى تحقق ذلك ؟ اذكر فوائد أخرى (للتلفاز والمذيع) ..</p>	وضمية الانطلاق
	<p>قراءة النص المنطوق من طرف المعلم على مسامع المتعلمين بصوت معبّر ، و ترافق القراءة ، الإشارات و الإيحاءات المناسبة ، مع المحافظة على التواصل البصري معهم .</p> <p>فهم المنطوق : - عم يتحدث النص ؟ ما هو عنوانه ؟ - فتح الكتب و مشاهدة الصورة في النشاط . - اذكر ما تراه في الصورة . - تجزئة النص المنطوق قراءة و الإجابة عن الأسئلة: - إلى أين اصطحب الأب ابنه ؟ - ما هو الجهاز الذي شغله الأب ؟ - متى ركب الأب سيارته ؟ ماذا أديا ؟ - إلى ماذا استمع أحمد وأبوه بعد عودتهما من المسجد ؟ - من الذي اتصل ؟ و كيف أراد مساعدة حنان ؟ - لماذا يكى أحمد ؟ و ما الذي عرفه ؟ - تخيل ما حدث بعد ذلك ؟ إعادة قراءة النص كاملاً. عندما تسافر في سيارة ، و تسمع الأذان ماذا تفعل ؟ ماهي المساعدة التي كنت ستقدمها لحنان ؟ حسب رأيك هل ساعد المذيع حنان ؟ كيف ذلك ؟ اذكر بعض فوائده ؟ استخلاص القيم من النص المنطوق و تدوينها على السبورة . (الاعتزاز بالإسلام ، التضامن ، دور المذيع في تحقيق التواصل مع الآخرين)</p> <p>التعبير الشفهي: أتأمل و أتحدث : العمل بنظام الأفواج ، ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة . الصورة الأولى . - ما اسم هذا الجهاز ؟ أين نجده ؟ - اذكر بعض البرامج الذي يبيثها . الصورة الثانية . - ما اسم الجهاز ؟ اذكر بعض فوائده ؟ - اذكر بعض البرامج التي تحب مشاهدتها فيه ؟ - هل تقضي وقتاً طويلاً أمامه ؟ - أيهما تفضل المذيع أم التلفاز ؟ لماذا ؟ الصورة الثالثة . - ماذا ترى في الصورة ؟ ماذا نقرأ فيها ؟ - اذكر أسماء بعض الجرائد الوطنية . تدوين المستهدف منها على السبورة . فسح المجال للمتعلمين للتعبير الحر . تدوين ما تم التوصل إليه على السبورة .</p>	
	<p>قراءة الملخص ترسيحاً للرصيد المعرفي الخاص بموضوع المحور .</p>	

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفوي
المقطع السابع : التواصل.	الأسبوع الثاني.	النشاط : أستعمل (جميع - كل) الحصة: 3 المدة : 45 د
الكفاءة الختامية : يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .	الكفاءة المركبة : يتواصل مع الغير ويفهم حديثه .	مؤشر الكفاءة : يكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات دالة ..
القيم والموافق: يعتز بلغته – التواصل مع الآخرين- التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون والتضامن -		الاعتذار بالإسلام .

المرحل	الوضعيّة التعليمية التعلميّة	مؤشر الكفاءة	التقويم
المرحلة الأولى الكتاب المفتوح	<p>العودة إلى النص المنطوق : لماذا أصطبب الأب ابنه ؟ لماذا ركن الأب سيارته ؟ ما رأيك في تصرفه ؟</p> <p>إعادة قراءة الفقرة التي تحتوي الصيغ المستهدفة.</p> <p>عند عودتهما إلى السيارة ، كان قد بدأ ث حصة «قلوب رحيمة» فعرض المذيع حالة الطفلة حنان قائلاً : هذه الطفلة حنان تعاني من مرض في رجلها ، منها من السير ، واللعب ، والذهاب إلى المدرسة ، فوجّه نداء عبر الإذاعة إلى جميع من يريد مساعدة الطفلة حنان .</p> <p>انهالت المكالمات الهاتفية على الحصة الإذاعية من كل مكان ، ومن بينهم طبيب عرض على عائلة حنان أن يعالج ابنتهم مجاناً .</p>	يجب عن الأسئلة	بيان
المرحلة الثانية الكتاب المفتوح	<p>طرح أسئلة لاكتشاف الصيغ . ما هو المرض الذي تعاني منه الطفلة حنان ؟ ما الذي فعله المذيع حتى يساعدها ؟ تسجيل إجابات المتعلمين و قرائتها مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>وجه نداء عبر الإذاعة إلى جميع من يريد مساعدتها .</p>	يجب عن الأسئلة و يكتشف الصيغ	بيان
المرحلة الثالثة الكتاب المفتوح	<p>وظف (كل) في جمل من إنشائك . هل استجاب المستمعون لنداء المذيع ؟ كيف عرفت ذلك ؟ تسجيل إجابات المتعلمين و قرائتها مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>انهالت المكالمات على الحصة الإذاعية من كل مكان .</p>		وظف (كل) في جمل من إنشائك .
المرحلة الرابعة الكتاب المفتوح	<p>العودة إلى دفتر الأنشطة و إنجاز التمارين .</p> <p>أركب جملًا على المثواط :</p> <p>يأتي التلاميذ من كل مدرسة ، يحضر الجميع لمشاهدة مسرحيّة الأطفال .</p>	يستعمل الصيغ في وضعيات متشابهة و وضعيات جديدة	بيان

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	الكلمة المطلقة : التواصلي
الكتاب المدروس	الكتاب المدروس	الكتاب المدروس	الكتاب المدروس
الكتاب المدروس	الكتاب المدروس	الكتاب المدروس	الكتاب المدروس
الكتاب المدروس	الكتاب المدروس	الكتاب المدروس	الكتاب المدروس
الكتاب المدروس	الكتاب المدروس	الكتاب المدروس	الكتاب المدروس

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التعليم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المنطوق : ما هو البرنامج الذي استمع إليه الأب مع ابنه ؟ ما الذي عرض فيه ؟ كيف تجاوب معه المستمعون ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق	المرحلة الأولى
المرحلة الثانية	<p>ملاحظة الصور كلها</p> <p>ما هو الموضوع الذي تعبر عنه الصور ؟ حدد الشخصيات الموجودة في الصور.</p> <p>التعبير عن الصورة الأولى ، و تسجيل الأحداث على السبورة .</p> <p>من يظهر في الصورة ؟ ماذا يفعلون ؟ كيف عرفت ذلك ؟ حسب رأيك ، ماما سينشدون أيضا ؟</p> <p>التعبير عن الصورة الثانية ، و تسجيل الأحداث على السبورة ، و مطالبة المتعلمين بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي) .</p> <p>من تراه في الصورة ؟ ما هي الألعاب التي يقدمونها ؟ هل تعرف عروضا مشابهة ؟</p> <p>التعبير عن الصورة الثالثة و تسجيل الأحداث على السبورة . و مطالبة المتعلمين بإعادة سرد الأحداث 1 و 2 و 3 (إدماج كلي) .</p> <p>ماذا يقدم المدير للطفلة ؟ لماذا ؟ ماذا تتوقع أن تكون الجائزة ؟</p>	يحدد الشخصيات يصف الصور و يعبر عنها يتواصل و يشارك أفكاره مع الآخرين ينظم أفكاره .	المرحلة الثانية
المرحلة الثالثة	اقامت مدرستك حفلاً مناسبة يوم العلم . تحدث عما شاهدته .	ينتج نصاً نصاً شفوياً قصيراً أصيلاً يرتب فيه أفكاره .	المرحلة الثالثة

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الكلمة : فهم المكتوب	النحو : قراءة (حتى المفضلة)	الوحدة : 5 العدة : 45 د
الكفاءة الختامية :	يقرأ نصوصاً بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلاً تماماً قراءة سلية ويفهمها .			
مركبة الكفاءة :	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص .			
مؤشر الكفاءة :	ينطق الحروف من مخارجها السليمة ، يحترم علامات الوقف ، ويجيب عن الأسئلة .			
القيم والموافق:	يتعزّز بلغته - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون - احترام قواعد اللعب.			
المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	التقويم	المؤشر
العودة إلى النص المنطوق:				
ما هو الجهاز الذي شغله الأب ؟ ماذا كانت المذيعة تلقي ؟				
اذكر جهازاً آخر يطلعنا أيضاً على الأخبار ؟ ما هي البرامج التي تفضل مشاهدتها فيه ؟				
* ملاحظة الصورة المصاحبة للنص:				
- من يظهر في الصورة ؟				
- ماذا الذي يفعلونه ؟ حسب رأيك ماذا يشاهدونه ؟				
* يسجل الأستاذ توقعات المتعلمين عن موضوع النص انطلاقاً من تعابيرهم البسيطة .				
* قراءة النص قراءة نموذجية من طرف الأستاذ .				
* مطالبة المتعلمين بالقراءة مع أداء المعنى ، و مراعاة علامات الوقف .				
* تذليل الصعوبات وشرح المفردات الصعبة: المنافسة - البهلوانية بمرافقه المتعلمين ، مستعيناً بالقرائن اللغوية و السياقية لفهم الكلمات و التعابير ، وتوظيفها في وضعيات جديدة .				
* يناقش الأستاذ المتعلمين في النص عبر أسئلة تتعلق بالفهم .				
- لماذا جلس الأطفال أمام التلفاز ؟				
- ما هو برنامجهم المفضل ؟ ما نوع المنافسة الموجودة فيه ؟				
- بماذا بدأت المنافسة ؟ وكيف كانت ؟				
- من هو الفريق الفائز ؟				
- لماذا وعد فريق البراعم ؟				
- متى ستواصل المنافسة ؟				
- هل تريد المشاركة فيها ؟				
- إليك الأنشودة التي عرضتها المنشطة ، ساهم في إيجاد الكلمات الناقصة :				
هل تعلمون (<u>تحيتي</u>) ، عند الحضور (<u>اليكم</u>) ، أنا إن (<u>رأيت</u>) جماعة ، قلت (<u>السلام عليكم</u>). * إعادة قراءة النص .				
ماذا استفدت من البرنامج ؟				
استنتاج القيم الواردة في النص و تدوينها .				
(المنافسة الشريفة - التواصل مع الآخرين - التعاون)				
إضافة الأفكار الفرعية بأسئلة موجهة إلى توقعاتهم السابقة الناتجة .				
عن مشاهدة الصورة المصاحبة للنص (قصد الإمام بمضمون النص).				
إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة (أفهم و أجيب) .				
يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته				

<p>المادة : اللغة العربية</p> <p>الميدان : فهم المكتوب + التعبير كتابي</p> <p>السنة الثانية ابتدائي</p>	<p>المقطع السابع : التواصل.</p> <p>الأسبوع الثاني الحصة : 7 و 8 المدة: 90د</p> <p>الكفاءة الخامسة : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلًا تاما قراءة سليمة و يفهمها .</p> <p>مركبة الكفاءة : يستخرج المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعملها + يتعرف على مختلف الضوابط والأشكال للكتابة العربية .</p> <p>مؤشر الكفاءة : ينطق الحروف من مخارجها ، يراعي علامات الوقف ، يميز بين همزة الوصل و همزة القطع + يكتب الكلمات التي اتصلت بها حروف الجر .</p> <p>..القيم : يعتز بلغته - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون - احترام قواعد اللعب .</p>						
<p>الوقت</p>	<p>المرحل</p> <p>الوضعية التعليمية التعلمية</p>						
<p>التقويم</p>	<p>مؤشر الكفاءة</p>						
<p>اليوم</p>	<p>يتذكر المعنى العام للنص</p> <p>تلخيص النص المقرؤء بواسطة أسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية:</p> <p>- ما هو البرنامج الذي شاهده الأطفال؟ - لماذا بدأت المسابقة؟ - من هو الفريق الذي فاز؟</p>						
<p>اليوم</p>	<p>اكتشف و أميز</p> <p>1- الإدراك و عرض النموذج .</p> <p>قراءة النص من قبل المتعلمين - طرح الأسئلة التالية :</p> <p>قبل أن يبدأ البرنامج ، ماذا فعلت المنشطة؟ ما الذي تغنيه المجموعة الصوتية؟ ماذا نسمي الذي يقوم بالألعاب البهلوانية؟ كيف يقفز؟ (الأمثلة بعيدة عن النص لهذا يصعب استخراجها بطرح الأسئلة)</p> <p>• رُحِّبَتْ المُنْشَطَةُ بِالْأَطْفَالِ . • غُنِّيَتْ الْمَجْمُوعَةُ الصُّوتِيَّةُ نَشِيدًا لِلْأَطْفَالِ .</p> <p>• ظَلَّ الْبَهْلَوَانُ يَقْفِرُ كَالْمُقْطَطِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرٍ .</p> <p>- قراءة الجمل من قبل الأستاذ ، ثم قراءات فردية .</p> <p>- وبعد ذلك تحليلها إلى كلمات ، استخراج الكلمات التي تتضمن الظاهرة المستهدفة ، تحل إلى مقاطع صوتية ، جماعيا على السبورة و فرديا على الألواح .</p> <p>الكلف للأطفال بالأطفال</p> <p>تحديد المقطع المستهدف و قراءته. (بل، لـ، كـ)</p> <p>2- الاستجابة الموجهة:</p> <p>يكتب الأستاذ الكلمتين ، لتقرأ بهدا الشكل :</p> <p>- ب - الأطفال ← بالأطفال ← لـ - الأطفال ← للأطفال .</p> <p>- ماذا تلاحظون؟ الاستنتاج بأن همزة الوصل تسقط كتابة مع اللام عكس الباء .</p> <p>- وماذا عن (الكلف)؟ الاستنتاج بأنها تشبه الباء .</p> <p>- يرسم المعلم جدولًا ، يقدم للمتعلمين الكلمة و هم يصلونها بالياء ثم الكاف ، فاللام (على الألواح)</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">ـ</td> <td style="text-align: center;">ـ</td> <td style="text-align: center;">ـ</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">ـ</td> <td style="text-align: center;">ـ</td> <td style="text-align: center;">ـ</td> </tr> </table> <p>3- الاستجابة المستقلة : قراءة الجمل المعروضة على السبورة .</p> <p>شعر اعضاء فريق الورود بأنهم كـأـبطـال - استمتع الأطفال بالـأـلعـابـ الـبـهـلـوـانـيـة - استعد البراعم للـفـوز في المرحلة الثانية .</p> <p>التطبيق : مطالبة المتعلمين بإنتاج جمل تتضمن الظاهرة المستهدفة . (يساعدـهـمـ الأـسـتـاذـ بـطـرـحـ الـأـسـئـلـةـ ، مثلا : يـمـاـذـاـ تـكـتـبـ بـالـقـلمـ ...) ، تكتب على السبورة لتقرأ .</p> <p>اكتـبـ جـيـداـ : يختار الأستاذ بعضها ، يكتبها على السبورة المخططة .</p> <p>كتابتها على الألواح ، ثم كتابتها على الكراس مراعيا الأبعاد و المعايير المناسبة .</p> <p>قراءة لبعض الكلمات المستهدفة و كتابتها في دفتر الأنشطة .</p>	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ـ	ـ	ـ					
ـ	ـ	ـ					
<p>اليوم</p>	<p>يكتب</p>						
<p>اليوم</p>	<p>يقرأ الكلمات و يكتبها بشكل صحيح</p>						

الميدان : التعبير الكتابي	المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
الحصة: 9	النشاط : إملاء منظور	المقطع السابع : التواصل.
الكفاءة الخاتمية : ينبع كتابة من أربع إلى ثمانى جمل يغلب عليها النمطان الحواري والتوجيهي في وضعيات تواصلية دالة		
مركبة الكفاءة : يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية .		
مؤشر الكفاءة : ينسخ الحروف والكلمات المسموعة .		
القيم و المواقف: يعتز بلغته - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون - احترام قواعد		

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	الوقت						
المرحلة الأولى	مطالبة المتعلمين بكلمات معرفة اتصلت بها حروف الجر (الباء واللام والكاف). و ذلك على الألواح . تكتب على السبورة و تقرأ .	يكتب و يقرأ	الكتاب						
المرحلة الثانية	<p>العودة إلى النص المقرؤ: أين جاس الأطفال؟ التلفاز من ظهرت على الشاشة؟ المنشطة . من هو الفريق الفائز؟ الورود . متى ستستمر المنافسة؟ الألعاب .</p> <p>يكتب الأستاذ الكلمات السابقة ، ثم يرسم الجدول التالي :</p> <table border="1"> <tr> <td>ك</td> <td>ل</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>- هل للتلفاز فوائد؟ ماهي البرامج التي تعرض فيه؟ بماذا تستمتع؟</p> <p>للتلفاز فوائد كثيرة - تعرض فيه برامج متنوعة : كالأفلام و نشرات الأخبار - أستمتع كثيرا بالبرامج الترفيهية .</p>	ك	ل	ب				يجيب عن الأسئلة	يصل الكلمات بحروف الجر
ك	ل	ب							
المرحلة الثالثة	<p>قراءة الجمل من قبل الأستاذ، ثم قراءات فردية لأكبر عدد من المتعلمين . دعوة المتعلمين إلى ملاحظة وتأمل ما كتب . - حجب المكتوب (غلق السبورة) . - فتح كراسات القسم و تقديم توجيهات عملية حول الكتابة . - الإملاء بتأن ووضوح وإعطاء الوقت الكافي ، وإعادة القراءة من قبل الأستاذ . - إظهار المكتوب و مقارنته بما كتب على الدفاتر، التصحح الجماعي على السبورة ، يتبعه التصحح الفردي (يصحح التلميذ باليدي بالسيالة الخضراء تحت الخطأ ، أو يكتب التلميذ بقلم الرصاص و إذا أخطأ يمحو الخطأ ، و يعيد الكتابة باليدي بالسيالة) .</p>	يقرأ الجمل	يكتبها بشكل صحيح						
المرحلة الرابعة	قراءة الجمل مرة أخرى . تشجيع المجددين بإبراز كتاباتهم ، لخلق جو من التنافس . إملاء بعض الكلمات التي تتضمن الظاهرة المستهدفة .	يقرأ الجمل	يكتب						

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المادة : القراءة المكتوبة + تعبير شفوي .
الأسبوع الثاني	النطاط : قراءة (أحسن قراءتي) و كتابة (أركب)	الحصة : 11 و 10 المدة: 90د
الكافعة الختامية	يقرأ نصوصاً بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلاً تماماً قراءة سليمة ويفهمها .	
مركبة الكفاءة	يستخرج المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعملها .	
مؤشر الكفاءة	يحسن سرعته في القراءة ، محترماً علامات الوقف + ينتج جملة تضمن حروف الجر .	
القيم والمواصفات	يعتز بلغته - التواصل مع الآخرين - النفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون - احترام قواعد اللعب .	

المرحلة	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم	مؤشر الكفاءة
المرحلة 1: أحسن قراءتي .	العودة إلى النص المقرؤ : من هو الفريق الذي فاز في المرحلة الأولى من المسابقة ؟ هل شعر فريق البراعم بالفشل ؟ بماذا وعدوا ؟ وجه نصيحة لهم .	يجيب عن الأسئلة	يجيب عن الأسئلة
المرحلة 2: أركب	العودة إلى الفقرة السابقة : - قراءة النص من قبل المتعلمين مع الإشارة إلى الفوائل الواردة في النص . تدوين بعض الجمل التي تحويها على السبورة و التركيز على كيفية الوقوف عندها و الزمن المناسب لذلك . - بماذا بدأت المسابقة بين الفريقين ؟ اقترح بعض النشاطات الأخرى ، التي يمكن أن تجريها في مثل هذه المسابقات ؟ - قراءة الفقرة المعروضة في الكتاب تحت عنوان (أحسن قراءتي) مع احترام الفوائل الواردة فيها و التركيز على علامات الوقف ، و الحروف المتصلة باللام (الكاف و الباء و اللام) . • اشتري أحمد مجلة خاصة بـ الأطفال ، ولما وصل إلى البيت ، قال أخيه أنطوني يا سلمى ، هذه مجلة ممتعة و مفيدة ، فيها نشاطات للتسليمة : كالمتألهة ، والألغاز ، وألعاب الحساب . هل تساعدني على حلها ؟	يقرأ محترماً علامات الوقف	يقرأ جملة تتضمن حروف الجر
المرحلة 3: يوظف التراكيب	كل المراحل يقوم الأستاذ بتسجيل إجابات المتعلمين ، و يطرح عليهم أسئلة تكون أجوبتها متضمنة لحرف الجر المستهدف قصد التثبيت (مادا حذف من الأشودة ؟ : حذف من الأشودة بعض الكلمات) ، ويطالعهم بعدها بجمل تتضمن حروف الجر المستهدفة .	يجيب عن الأسئلة	يوظف التراكيب المستهدفة
المرحلة 4: إنجز التمارين في دفتر الأنشطة (أوظف التراكيب).	-	-	-

ملاحظة: في محطة أركب كنت أعود دائماً إلى النص المقرؤ ، لكن هذه المرة فضلت اعتماد فقرة (أحسن قراءتي) لتحقيق التماسك بين أجزاء الحصة .

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	المنهاج : إنتاج كتابي	الوحدة : 45 د
المقطع السادس : التواصل	الأسبوع الثاني	الكتاب	الدورة : 14
الكافأة الختامية : ينتج كتابة من أربع إلى ثماني جمل يقلب عليها النمطان الحواري و التوجيهي في وضعيات تواصلية دالة	الكافأة : ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .	مركبة الكفاءة : يكتب إرشادات بسيطة حول صور معطاة بالترتيب .	مؤشر الكفاءة : يكتب إرشادات بسيطة حول صور معطاة بالترتيب .
القيم و المواقف: يعتز بلغته - التواصل مع الآخرين- التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون - احترام قواعد اللعب.	الكافأة : يعتز بلغته - التواصل مع الآخرين- التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون - احترام قواعد اللعب.	الكافأة : يعتز بلغته - التواصل مع الآخرين- التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون - احترام قواعد اللعب.	الكافأة : يعتز بلغته - التواصل مع الآخرين- التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون - احترام قواعد اللعب.

المراد	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المقرؤء : ما هو البرنامج الذي شاهده الأطفال ؟ اذكر برامج أخرى تشاهدتها على التلفاز ؟ إذا أردت السفر إلى مكان بعيد، ما هو البرنامج التلفزيوني الذي تحتاج إلى مشاهدته ؟	يجيب عن الأسئلة	المرحلة الأولى
المرحلة الثانية	ملاحظة الصور و التقاط الرابط المشترك بينها . المرحلة الأولى : الصورة الأولى . ماذا يمثل الرسم الموجود في الصورة ؟ إلى ماذا تشير الشمس ؟ و السحاب ؟ لماذا لا تظهر الشمس هنا بشكل جيد ؟ (الزوايا الرملية). الصورة الثانية . ما الذي تمثله هذه الأرقام ؟ اذكر أعلى درجة ؟ أين نجدها ؟ و أين تكون الحرارة منخفضة ؟ الصورة الثالثة . ما هو تاريخ الغد ؟ متى يكون شروق الشمس ؟ ومتى يكون غروبها ؟ المرحلة الثانية : يسمح للتلاميذ بكتابة جمل تعبر عن الصور . جمل مقتراحه : 1- الجو مشمس في معظم مناطق الوطن ، مع بعض السحب المتفرقة ، و زوابع رملية في الصحراء . 2- درجة الحرارة تكون محصورة في الشمال بين 12 و 16 ، و في الجنوب بين 20 و 30 . 3- غدا هو يوم الاثنين 6 جوان 2016 ، شروق الشمس على الساعة 5:29 ، و الغروب على الساعة 20:05 . قراءة الجمل .	يعبر عن الصور	المرحلة الأولى
الربط بين الجمل لتكوين نص مشترك . يقرأ من قبل المتعلمين .	ينتج جملة ويكتبها	يشارك في تكوين النص و يقرؤه .	المرحلة الثانية

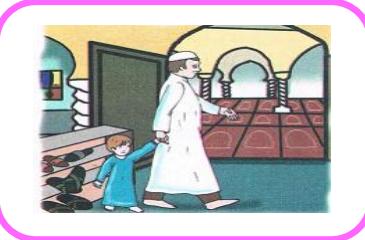
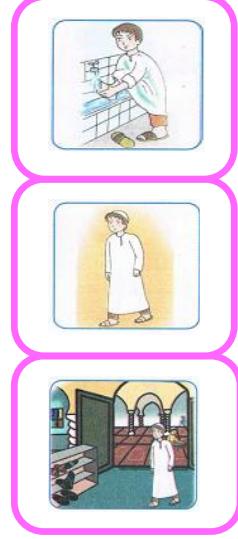
المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : نشاط الإدماج .	المقطع السابع : التواصل .
الحصة : 13 المدة : 45 د	<p>مؤشر الكفاءة : يسترجع مكتسباته السابقة و يستثمرها.</p> <p>القيم والموافق : يعزز بلغته - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون - احترام قواعد اللعب.</p>

التعليم	مؤشر الكفاءة	الوظيفة التعليمية التعلمية	المرحلة								
١- ملحوظة الصورة.	يجيب عن الأسئلة .	 <p>ملحوظة الصورة. يوجه الأستاذ أسئلة ، يركز الأستاذ على الكلمات التي تتضمن حروف الجر المتصلة بـ الـ، تكتب على السبورة و تقرأ، و كذلك على الرصيد المعجمي المكتسب)</p>	المرحلة الأولى								
٢- أوظف الصيغ :		<p>أضع : (كل - جميع) في الفراغ المناسب : يمارس تلميذ في قسمنا الرياضة . يحيي التلاميذ العلم . يذهب فلاح إلى الحقل . قطفت الفواكه .</p>									
٣- أوظف التراكيب :	يكمِّل الجمل بالكلمات المناسبة	<p>أضع : (على - من - ب - ل - إلى) في الفراغ المناسب : يمشي جدي العكار . لا أرمي الأوراق الأرض . هذا الكتاب كريمة . عندما أعود المدرسة ، أنزع مئزي و أضعه الخزانة .</p>	المرحلة الثانية								
٤- أثرى لغتي :	يربط بشكل صحيح	<p>ينجز على دفتر الأنشطة، ثم التصحيح الجماعي باستخدام الألواح.</p> <div style="border: 1px solid red; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p>اذكر فائدة كل اداة من هذه الأدوات :</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="border: 1px solid lightblue; padding: 5px;">.....</td> <td style="border: 1px solid lightblue; padding: 5px;">الهاتف الثقال</td> <td style="border: 1px solid lightblue; padding: 5px;">.....</td> <td style="border: 1px solid lightblue; padding: 5px;">التلفزة</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid lightblue; padding: 5px;">.....</td> <td style="border: 1px solid lightblue; padding: 5px;">اللوحة الالكترونية</td> <td style="border: 1px solid lightblue; padding: 5px;">.....</td> <td style="border: 1px solid lightblue; padding: 5px;">الانترنت</td> </tr> </table> </div>	الهاتف الثقال	التلفزة	اللوحة الالكترونية	الانترنت	المرحلة الثالثة
.....	الهاتف الثقال	التلفزة								
.....	اللوحة الالكترونية	الانترنت								
٥- رتب الكلمات التالية لتكون جملة :	يرتب الكلمات ليشكل جملة	(مسرحية - تتحدث - على - الثورة - التلفاز - الجزائرية - عن - شاهدت)	المرحلة الرابعة								

السنة الثانية ابتدائي	المقطع السابع : التواصل.	النشاط : تربية مدنية .	الميدان : الحياة المدنية .
الكفاءة الختامية :	الصلة :
مركبة الكفاءة :	يتعرف على قواعد الحوار .	الصلة :

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة :	القيم و المواقف:
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المقروء :	التسامح وال الحوار البناء والتحلي بروح المسؤولية- التفتح على الغير- الاحترام ..
المرحلة الثانية	اذكر الفريقين الذين شاركا في المسابقة العلمية ؟ كيف كان التنافس بينهما ؟ إذا قدر لك المشاركة في إحدى هذه المسابقات ، بماذا ستلتزم مع أعضاء فريقك و كذلك مع الفريق المنافس ؟
المرحلة الثالثة	<p>اقرأوا والاحظ :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ملاحظة الصورة الموجودة في الكتاب . و التعبير عنها - يقرأ الأستاذ النص ص 146 ، تتبعها قراءات فردية . <p>أسئلة الفهم :</p> <ul style="list-style-type: none"> - كيف خرج أمين من بيته ؟ ما رأيك في تصرفه ؟ - ما الذي كان يريد شراؤه ؟ - لماذا قال عندما دخل إلى المكتبة ؟ كيف قال ذلك ؟ - هل تصرفه لائق ؟ <p>الصورة الثانية .</p> <ul style="list-style-type: none"> - من يظهر في الصورة ؟ - هل يبدو الغضب على وجهيهما ؟ - ماذا يقول هذا الشخص لصديقه عند المصادفة ؟ <p>الصورة الثالثة .</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا يطلب هذا الشخص من صديقه ؟ - هل يرفع صوته عليه ؟ - أيقاطعه صديقه أثناء كلامه ؟ <p>الصورة الثالثة .</p> <ul style="list-style-type: none"> - ما الذي يقوله له عند توديعه ؟ <p>تسجيل الإجابات المستحسنة على السبورة لمناقشة و تقرأ .</p> <p>التوصل إلى:</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <ul style="list-style-type: none"> • أنا تلميذة موقدت ، أتحدث مع الآخرين باحترام : • ألقى عليهم التحية . • لا أرفع صوتي . • لا أقاطعهم . • أنتهي الحديث بالشكر . </div> <p>يقرأ من قبل المتعلمين .</p>
المرحلة الرابعة	إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة
المرحلة الخامسة

السنة الثانية ابتدائي	المادة : التربية الاسلامية	الميدان : تهذيب السلوك.
المقطع السابع : التواصل .	ال الموضوع : أداب المسجد	الحصة 1 المدة : 45 د
مركبة الكفاءة : يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكيات تدل على الأخلاق الحميدة ، و المعاملات الحسنة .	مؤشر الكفاءة : يذكر سلوكيات تتعلق بالأداب .	القيم و المواقف: الإعتزاز بالإسلام و الانتماء الوطني الحضاري – الطهارة – التحلی بروح المسؤولية .

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	العنوان	التعليم
المرحلة الأولى	<p>العودة إلى النص المنطوق: متى ركب الأب سيارته ؟ إلى أين دخل رفقة أحمد ؟ حسب رأيك ، ما الذي فعله قبل أداء الصلاة ؟</p> <p>اقرأ و الاحظ : ملحوظة الصورة . من تراه في الصورة ؟ أين هما ؟ يقرأ الأستاذ الفقرة ، تتبعها قراءات الفردية.</p>  <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; width: fit-content;"> <p>قال الأب لأمين : شُرِافْقَنِي إِلَى الْمَسْجِدِ لِأَدْعُو صَلَاةَ الْجُمُعَةِ، وَلِكُنْ قَبْلَ الدَّهَابِ إِلَى الْمَشْجِدِ، يَجُبُ أَنْ تَلْقِيَمْ بِأَدَابِهِ .</p> </div>	يحيى	يحيى
المرحلة الثانية	<p>أسئلة الفهم :</p> <ul style="list-style-type: none"> - إلى أين سيرافق أمين أبيه ؟ - ما الذي يجب الالتزام به ؟ - حسب رأيك ماهي هذه الأدب ؟ <p>ملحوظة الصورة الأولى .</p> <p>ماذا يفعل هذا الطفل ؟ لماذا ؟</p> <p>ملحوظة الصورة الثانية .</p> <p>كيف يبدو مظهره ؟</p> <p>هل يمكن الذهاب الى المسجد بثياب متتسخة ؟</p> <p>ملحوظة الصورة الثالثة .</p> <p>إلى أين وصل ؟ ما الذي سيفعله ؟</p> <p>تدون إجابات التلاميذ ، لتكوين ملخص .</p>  <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; width: fit-content;"> <p>• من الأدب الذي يتلزم بها المسلم قبل الذهاب إلى المسجد : • يتطهر ، ويلبس أفضل ثياب عنده .</p> </div>	يحيى	يحيى
المرحلة الثالثة	<p>عرض الملخص المتوصل إليه ، مع حذف المعلومات و المعارف المستهدفة من الحصة و مطالبة المتعلمين بملء فراغات الملخص .</p> <p>إنجاز التمرين 1 ص 82.</p>	يحيى	يحيى

الأسبوع

الثالث

المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المنطوق + التعبير الشفهي	السنة الثانية ابتدائي
الأسبوع الثالث	الحصة 1 و 2 المدة: ٩٠ د	المقطع السابع : التواصل.
مركبة الكفاءة : يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطوق، يحل معلم الوضعية التواصيلية ، يقيم مضامون النص + يتواصل مع الغير .		
مؤشرات الكفاءة : يجيب عن أسئلة تستهدف المعنى الظاهري و الضمني . ينتج جملًا بسيطة تترجم المعنى العام للنص، يستخرج القيمة + يعبر عن مشهد معرض أمامه		
القيم و المواقف : يعتز بلقته - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي - طاعة الوالدين .		
الكافعات العرضية : يتعرف على وسائل الإعلام و الاتصال - يستخدم الأساليب المناسبة للوضعية الحوارية و التوجيهية		

المرحل	الوحدة التعليمية التعلمية	مؤشر التعلم	الكلفة
المرحلة الأولى	<p>الربط بالمهمة السابقة : ما هي وسائل التواصل التي تعرفها . اذكر بعض قوائدها .</p> <p>عرض المهمة الثالثة : هل تعرف جهازا آخر تجد فيه الكثير من المعلومات و البرامج المسلية؟ اذكر مكوناته و بعض استخداماته .</p>	يجب عن الأسئلة	(١)
المرحلة الثانية	<p>فهم المنطوق : - عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ فتح الكتب و مشاهدة الصورة في النشاط . - اذكر ما تراه في الصورة .</p> <p>تجزئة النص المنطوق قراءة و الإجابة عن الأسئلة: - ما هي المرتبة التي تحصل عليها سليم؟ - ماذا اشتري له الأب؟ - لماذا فرح بها الآباء كثيرا؟ - لتشغيل الحاسوب ، قام الأب بخطوتين ، ما هما؟ - لماذا أوصى الأب الآباء الأكبر؟ لماذا؟ - هل الانترنت شبكة للمعلومات أم للتسلية؟ - و من حذر؟ - ماذا يفعل الآخرون قبل الدخول إلى الواقع التي لا يعرفاتها؟</p> <p>إعادة قراءة النص كاملا.</p> <p>هل يستحق الاخ الاكبر الهدية؟ لماذا؟ ماذا تفعل حتى تكون مثله؟ في ماذا تستخدم الحاسوب؟ بماذا تتصفح من يستخدم شبكة الانترنت؟</p> <p>استخلاص القيم من النص المنطوق و تدوينها على السبورة .</p> <p>(استعمل الحاسوب من أجل التفوق في دراستي ، و لا أدخل موقعًا في شبكة الانترنت ، حتى أستشير أبي أو أمي .) .</p> <p>التعبير الشفهي : أتأمل و أتحدث : العمل بنظام الأفواج ، ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة . الصورة الأولى . - ما تمثل الصورة؟ - فيم يمكن ان نستخدمها؟ الصورة الثانية . - ما اسم هذا الجهاز؟ ما هي مكوناته؟ - اذكر بعض بعض قوائده . - لماذا تتصفح من يستعمله؟ تدوين المستهدف منها على السبورة . فسح المجال للمتعلمين للتعبير الحر. تدوين ما تم التوصل إليه على السبورة .</p>	يستمع إلى النص و يبدى اهتماما	(٢)
المرحلة الثالثة	قراءة الملخص ترسیخا للرصيد المعرفي الخاص بموضوع المحور.	بناء أفكار جديدة تدعيم ما ورد في النص المنطوق	(٣)
المرحلة الرابعة		قراءة الملخص	(٤)

المنطقة السابعة : التواصل	السنة الثانية ابتدائي
المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفوي
الوحدة : أسبوع الثالث.	الوحدة : أسبوع الثالث.
الesson : 3 المدة : 45 د	الesson : 3 المدة : 45 د
الكفاءة الخاتمية : يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .	الكفاءة الخاتمية : يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .
مركبة الكفاءة : يتواصل مع الغير ويفهم حديثه .	مركبة الكفاءة : يتواصل مع الغير ويفهم حديثه .
مؤشر الكفاءة : يكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات دالة ..	مؤشر الكفاءة : يكتشف الصيغ ويوظفها في وضعيات دالة ..
القيم والمواصفات : يعتز بلغته - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون - طاعة الوالدين .	القيم والمواصفات : يعتز بلغته - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون - طاعة الوالدين .

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم								
	<p>العودة إلى النص المنطق : ما هي الهدية التي قدمها الأبا لأخ الأكبر؟ حسب رأيك ، هل هي هدية مناسبة؟ لماذا؟ وماذا تقترح؟</p> <p>إعادة قراءة الفقرة (الصيغة توزعت على مختلف فقرات النص المنطق) التي تحتوي الصيغة المستهدفة. طرح أسئلة لاكتشاف الصيغة.</p> <p>لماذا اشتري الأبا لأخ الأكبر حاسوبا؟</p> <p>لأنه تحصل على المرتبة الأولى في المدرسة؟</p> <p>ولماذا فرح سليم بالحاسوب كثيرا؟</p> <p>فرح سليم بالحاسوب لأنها الهدية التي كان ينتظرها.</p>	يجيب عن الأسئلة									
	<p>تسجيل إجابات المتعلمين وقراءتها مع تلوين الصيغة المستهدفة.</p> <p>وظف (لأن) في جمل من إنشائنا.</p> <p>لماذا ضغط الأبا على الزر؟</p> <p>ضغط الأبا على الزر ليشتغل الحاسوب.</p> <p>لماذا أوصى الأبا الأخ الأكبر بتعليم أحمد استعمال الحاسوب؟</p> <p>أوصاه بتعليم أحمد استعمال الحاسوب ليستفيد منه.</p> <p>تسجيل إجابات المتعلمين وقراءتها مع تلوين الصيغة المستهدفة.</p> <p>وظف (لأن) في جمل من إنشائنا.</p>	يجيب عن الأسئلة و يكتشف الصيغة									
	<p>العودة إلى دفتر الأنشطة و إنجاز التمارين.</p> <p>أرجوكم مجدلاً على الميلوال :</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">أرجوكم مجدلاً على الميلوال :</td> <td style="padding: 5px;">أرجوكم مجدلاً على الميلوال :</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">فريح الأخ بالحاسوب لأنها هدية قيمة.</td> <td style="padding: 5px;">فريح الأخ بالحاسوب لأنها هدية قيمة.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">ضغط الأبا على الزر ليشتغل الحاسوب.</td> <td style="padding: 5px;">ضغط الأبا على الزر ليشتغل الحاسوب.</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">.....</td> <td style="padding: 5px;">.....</td> </tr> </table>	أرجوكم مجدلاً على الميلوال :	أرجوكم مجدلاً على الميلوال :	فريح الأخ بالحاسوب لأنها هدية قيمة.	فريح الأخ بالحاسوب لأنها هدية قيمة.	ضغط الأبا على الزر ليشتغل الحاسوب.	ضغط الأبا على الزر ليشتغل الحاسوب.	يستعمل الصيغة في وضعيات مشابهة و وضعيات جديدة	
أرجوكم مجدلاً على الميلوال :	أرجوكم مجدلاً على الميلوال :										
فريح الأخ بالحاسوب لأنها هدية قيمة.	فريح الأخ بالحاسوب لأنها هدية قيمة.										
ضغط الأبا على الزر ليشتغل الحاسوب.	ضغط الأبا على الزر ليشتغل الحاسوب.										
.....										

السنة الثانية ابتدائي	المقطع السابع : التواصل.	النشاط : إنتاج شفوي الأسبوع الثالث.	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي
الكافأة الختامية :	يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .	الحصة : 4 المدة : 45 د	مركبة الكفاءة :	- يفهم حديثه ، يتواصل مع الغير ، يقدم ذاته ويعبر عنها .
مؤشر الكفاءة :	ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيراً سليماً ، يقدم إرشادات			
القيم والمواافق:	يعتز بلغته - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون والتضامن - طاعة الوالدين.			

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	النقوم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المنطوق : ما هي الهدية التي أحضرها الأب لابنه ؟ بماذا أوصاه ؟ و من حذر ؟	يتذكر مضمون النص المنطوق	١٢
المرحلة الثانية	<u>ملاحظة الصور كلها</u> ما هو الموضوع الذي تعبر عنه الصور ؟ حدد الشخصيات الموجودة في الصور . التعبير عن الصورة الأولى ، و تسجيل الأحداث على السبورة . - هل سليم تلميذ مجتهد ؟ - كيف عرفت ؟ - ماذا اشتري له الأب ؟ - لماذا فرح بها الابن كثيرا ؟	يحدد الشخصيات يصف الصور و يعبر عنها يتواصل و يشارك أفكاره مع الآخرين ينظم أفكاره .	١٣
المرحلة الثالثة	التعبير عن الصورة الثانية ، و تسجيل الأحداث على السبورة ، و مطالبة المتعلمين بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي) . - ما الذي قام به الأب لتشغيل الحاسوب ؟ - ماذا ظهر على الشاشة ؟ التعبير عن الصورة الثالثة و تسجيل الأحداث على السبورة . و مطالبة المتعلمين بإعادة سرد الأحداث 1 و 2 و 3 (إدماج كلي) . - بماذا أوصى الأب الابن الأكبر ؟ - ما هي فوائد شبكة الانترنت ؟ - و من حذر ؟ - هل يمتلك الولدان حرية الدخول إلى كل المواقع ؟	١٤	١٥
المرحلة الرابعة	حضر أبوك حاسوباً للمنزل . - تحدث عما قمت به لتشغيله ، و عما جنته من استخدامه .	ينتج نصاً شفوياً أصيلاً قصيرًا يرتب فيه أفكاره .	١٦

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب
المقطع السابع : التواصل .	الأسبوع الثالث	النطاط : قراءة (بحث في الانترنت)
الكافأة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلا تماما قراءة سلية و يفهمها .	الكافأة : يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص .	الكافأة : ينطق الحروف من مخارجها السليمة ، يحترم علامات الوقف ، و يجيب عن الأسئلة.....
مؤشر الكفاءة : يتعز بلغته – التواصل مع الآخرين – التفتح على العالم الخارجي – يساهم في الحياة الثقافية المدرسة .	القيم و المواقف:	القيم و المواقف: يتعز بلغته – التواصل مع الآخرين – التفتح على العالم الخارجي – يساهم في الحياة الثقافية المدرسة .

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم	مؤشر الكفاءة
المرحلة الأولى	<p>العودة إلى النص المنطقى:</p> <p>ما هو الجهاز الذي اشتراه الأب لسليم ؟</p> <p>حسب رأيك ، كيف سيستفيد الأخوان من الحاسوب ؟</p> <p>من تحذرهما ؟</p>		يجيب عن الأسئلة
المرحلة الثانية	<p>* ملاحظة الصورة المصاحبة للنص:</p> <ul style="list-style-type: none"> - من يظهر في الصورة ؟ - ما الذي يفعله ؟ ماذا يظهر على شاشة الحاسوب ؟ <p>* يسجل الأستاذ توقعات المتعلمين عن موضوع النص</p> <p>انطلاقاً من تعابيرهم البسيطة.</p> <p>* قراءة النص قراءة نموذجية من طرف الأستاذ.</p> <p>* مطالبة المتعلمين بالقراءة مع أداء المعنى ، و مراعاة علامات الوقف .</p> <p>* تذليل الصعوبات وشرح المفردات الصعبة: نقر - موطنها بمراقبة</p> <p>المتعلمين ، مستعيناً بالقرائن اللغوية و السياقية لفهم الكلمات و التعابير ، وتوظيفها في وضعيات جديدة .</p> <p>* يناقش الأستاذ المتعلمين في النص عبر أسئلة تتعلق بالفهم .</p> <p>- ماذا طلبت المعلمة من تلاميذها ؟</p> <p>- ماذا قال احمد لأخيه الأكبر ؟</p> <p>- بماذا نصحه الأخ الأكبر ؟</p> <p>- من هو الفريق الفائز؟</p> <p>- ماذا ظهر على الشاشة ؟</p> <p>- وماذا كتب تحتها ؟</p> <p>- ما الذي فعله احمد ؟ ماذا قال ؟</p> <p>- لو كنت مكان احمد أين ستتجزء بحثك ؟</p> <p>إعادة قراءة النص .</p> <p>هل أحمد معجب بشبكة الانترنت ؟ أعد ما قاله . هل تتفق معه ؟ لماذا ؟</p> <p>استنتاج القيم الواردة في النص و تدوينها .</p> <p>(اتعلم استخدام شبكة الانترنت ، و أستعملها كي انجح في دراستي)</p>		يعبر عن الصورة يكتشف الشخصيات
المرحلة الثالثة	<p>إضافة الأفكار الفرعية بأسئلة موجهة إلى توقعاتهم السابقة الناتجة .</p> <p>عن مشاهدة الصورة المصاحبة للنص (قصد الإمام بمضمون النص).</p> <p>إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة (أفهم و أجيب) .</p>		يجيب عن الأسئلة
المرحلة الرابعة			يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب + التعبير كتابي
المقطع السابع : التواصل.	ال أسبوع الثالث	النحو : قراءة (أمير) + كتابة (أسماء الإشارة) المدة: 90 حصة: 8
الكافحة الختامية :	يفقرأ نصوصا بسيطة ، يقلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكلا تماما قراءة سليمة و يفهمها .	يفقرأ نصوصا بسيطة ، يقلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكلا تماما قراءة سليمة و يفهمها .
مركبة الكفاءة :	يسخراج المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعملها + يتعرف على مختلف الضوابط و الأشكال للكتابة العربية.	يفتح المعرفة : ينطق الحروف من مخارجها ، يراعي علامات الوقف ، + يكتب أسماء الإشارة (هذا ، هذه ، ذلك) .
مؤشر الكفاءة :	يتعرف على مختلف الضوابط و الأشكال للكتابة العربية.	القييم : يعزز بلغته - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي - يساهم في الحياة الثقافية للمدرسة .

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	ال القوم	مؤشر الكفاءة
١	تخيس النص المقروء بواسطة أسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية: - ماذا طلبت المعلمة من تلاميذها ؟ - ماذا اقترح عليه أخيه ؟ - هل أنجز احمد بحثه ؟	٢	يذكر المعنى العام للنص
٢	<p>اكتشف وأميز</p> <p>١- الإدراك و عرض النموذج . قراءة النص من قبل المتعلمين . ملحظة الصورة ، ثم طرح الأسئلة التالية :</p> <p>ما الذي يظهر أمام احمد ؟ عندما نشير إليه ماذا نقول ؟ ما هي الشبكة التي يستخدمها ؟ هل نقول عنها : هذا شبكة الانترنت ؟ إذن ماذا نقول ؟ ماذا يفعل احمد ؟</p> <div style="background-color: #f0f0ff; padding: 10px; border-radius: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> • هذا حاسوب . • هذه شبكة الانترنت . • ذلك احمد يبحث في الحاسوب . </div> <p>- قراءة الجمل من قبل الأستاذ ، ثم قراءات فردية . - وبعد ذلك تحليلها إلى كلمات ، استخراج الكلمات التي تتضمن الظاهرة المستهدفة ، قراءتها .</p>	٣	<p>يقرأ النص</p> <p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يستنتاج الجمل و يقرؤها</p> <p>ينطق المقاطع نطقا سليما</p>
٣	<p>2- الاستجابة الموجهة: يقرأ الأستاذ الكلمة الأولى (هذا) : - ماذا تلاحظون ؟ - الاستنتاج بأن الألف سقطت كتابة لا لفظا .. - نفس الطريقة مع الكلمتين المتبقيتين . - مطالبة المتعلمين بحمل تتضمن أسماء الإشارة ، تكتب على السبورة لتقرأ .</p> <p>3- الاستجابة المستقلة: قراءة الجملة المعروضة على السبورة .</p> <div style="background-color: #f0f0ff; padding: 10px; border-radius: 10px;"> <p>هذا جهاز التلفاز ، وهذه شاشته ، وذلك هو المكان الذي نضعه فيه .</p> </div> <p>التطبيق: يكتب المتعلمين جملًا على الألواح تتضمن أسماء الإشارة (هذا ، هذه ، ذلك) .</p> <p>أكتب جيد: يختار الأستاذ بعضها ، يكتبها على السبورة المخططة . كتابتها على الألواح ، ثم كتابتها على الكراس مراعيا الأبعاد و المعايير المناسبة .</p>	٤	<p>يكتشف</p> <p>يقرأ</p> <p>يقرأ الجمل</p> <p>يكتب</p>
٤	قراءة بعض الكلمات المستهدفة و كتابتها في دفتر الأنشطة .	٥	يقرأ الكلمات و يكتبها بشكل صحيح

الميدان : التعبير الكتابي	المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
الحصة: 9 المدة : 45 د	الاسبوع الثالث النشاط : إملاء منظور	المقطع السادس : التواصل
الكفاءة الخاتمية : ينتج كتابة من أربع إلى ثمانى جمل يغلب عليها النمطان الحواري والتوجيهي في وضعيات تواصلية دالة		
مركبة الكفاءة : يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية .		
مؤشر الكفاءة : ينسخ الحروف والكلمات غير المكتوبة .		
القيم و المواقف: يعتز بلغته – التواصل مع الآخرين – التفتح على العالم الخارجي – يساهم في الحياة الثقافية للمدرسة .		

المرحل	الوضعية التعليمية التعلميمية	المؤشر	النحو
المرحلة الأولى	- مطالبة المتعلمين بكتابية أسماء الإشارة المستهدفة على الألواح . - تكتب على السبورة و تقرأ .	يكتب و يقرأ	الكتابه
المرحلة الثانية	العودة إلى النص المقرء : - ماذا شغل أحمد عندما عاد إلى المنزل ؟الحاسوب . - ماذا استعمل حتى كتب كلمة باندا ؟ لوحة المفاتيح . - أي زر نقر عليه ؟زر الدخول . - أين ظهرت صورة الباندا ؟شاشة . - أين سجل المعلومات ؟الدفتر . - - كيف نشير إليها ؟ - يكتب المتعلمين الجملة على الألواح (هذا حاسوب ، هذه لوحة المفاتيح ...) - يختار الأستاذ بعض الجمل : هذه لوحة المفاتيح ، و هذا زر الدخول ، و ذلك دفتر	يجيب عن الأسئلة يصل الكلمات بحروف الجر	الكتابه
المرحلة الثالثة	- قراءة الجمل من قبل الأستاذ، ثم قراءات فردية لأكبر عدد من المتعلمين . دعوة المتعلمين إلى ملاحظة وتأمل ما كتب . - حجب المكتوب (غلق السبورة) . - فتح كراريس القسم وتقديم توجيهات عملية حول الكتابة . - الإملاء بتأن ووضوح وإعطاء الوقت الكافي ، وإعادة القراءة من قبل الأستاذ . - إظهار المكتوب ومقارنته بما كتب على الدفاتر، التصحح الجماعي على السبورة ، يتبعه التصحح الفردي (يصحح التلميذ بالسيالة الخضراء تحت الخطأ ، أو يكتب التلاميذ بقلم الرصاص و إذا أخطأ يمحو الخطأ ، ويعيد الكتابة بالسيالة) .	يقرأ الجمل يكتبها بشكل صحيح	الكتابه
المرحلة الرابعة	قراءة الجمل مرة أخرى . تشجيع المجيدين بإبراز كتاباتهم ، لخلق جو من التنافس . إملاء بعض الجمل الاسمية التي تتضمن الظاهرة المستهدفة .	يقرأ الجمل يكتب	الكتابه

الميدان : فهم المكتوب + تعبير شفوي .	اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
الأسبوع الثالث	النشاط : قراءة (أحسن قراعتي) و كتابة (أركب)	المقطع السابع : التواصل.
الحصة 11 المدة: 90	الكلاء الخاتمية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلا تماما قراءة سلية و يفهمها .	الكلاء الكفاءة : يستخرج المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعملها.
مؤشر الكفاءة : يحسن سرعته في القراءة ، يحترم علامات الوقف + ينتج جملة فعلية (س / سوف + فعل مضارع +).	القيم و المواقف: يعتز بلغته - التواصل مع الآخرين - التفتح على العالم الخارجي - يتحلى بروح التعاون - احترام قواعد اللعب.	

المرحل	الوظيفة التعليمية التعلمية	التفص	التفص
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المقرؤ : - ماذا استخدم أحمد لإجازة بحثه ؟ - هل تراها الطريقة الأفضل ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة	يجيب عن الأسئلة
المرحلة الثانية	<p>مرحلة 1: أحسن قراعتي .</p> <p>- قراءة النص من قبل المتعلمين مع الإشارة إلى الفوائل الواردة في النص. تدوين بعض الجمل التي تحويها على السبورة و التركيز على كيفية الوقوف عندها و الزمن المناسب لذلك.</p> <p>- من يعرف مكونات جهاز الحاسوب ؟ - قراءة الفقرة المعروضة في الكتاب تحت عنوان (أحسن قراعتي) مع احترام الفوائل الواردة فيها و التركيز على علامات الوقف ، و للمد غير المكتوب (في أسماء الإشارة)</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>هذا جهاز الحاسوب، ويسمى أيضا الكمبيوتر، هذه شاشة، وتلك وحدته المركزية. ما هذان، فيديغين مكبيري الصوت، يبيان الأصوات المسجلة في الحاسوب. للاميد: يا له من جهاز مفيد! هل ن Shuffle الآذن يا سيدي؟</p> </div>	يقرأ محترما علامات الوقف	يجيب عن الأسئلة
المرحلة الثالثة	<p>المرحلة 2: أركب القراءة إلى الفقرة الأولى :</p> <p>- هل كان أحمد يعرف كيفية إنجاز بحثه ؟ - بماذا نصحه أخوه ؟ ← - بعد أن ينهي بحثه ، ماذا يفعل به ؟ ← - كيف تتوقع رد فعل المعلمة ؟ ← - يوضح الأستاذ للاميد بأن السين مع الفعل (دون الإشارة إلى المصطلح) تشير إلى ما نقوم به بعد مدة . - يقترح الأستاذ وضعيات من واقع التلاميد : - ماذا تفعل بعد عودتك إلى المنزل ؟ ← - نفس العمل مع سوف . - مطالبة المتعلمين بنسج جمل على المنوال السابق .</p>	يجيب عن الأسئلة ينتج جملة تتضمن حروف الجر	يجيب عن الأسئلة
المرحلة الرابعة	إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة (أوظف التراكيب).	يوظف التراكيب المستهدفة	يجهز

الميدان : التعبير الكتابي	المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
الحصة 14 المدة 45 د	النশاط : إنتاج كتابي	المقطع السادس : التواصل
الكفاءة الختامية : ينتج كتابة من أربع إلى ثماني جمل يغلب عليها النمطان الحواري و التوجيهي في وضعيات تواصلية دالة .	الأسبوع الثالث	
مركبة الكفاءة : ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .		
مؤشر الكفاءة : يكتب إرشادات بسيطة حول صور معطاة بالترتيب .		
القيم والمواصفات : يعتز بلغته - التواصل مع الآخرين - النفتح على العالم الخارجي - يساهم في الحياة الثقافية للمدرسة .		

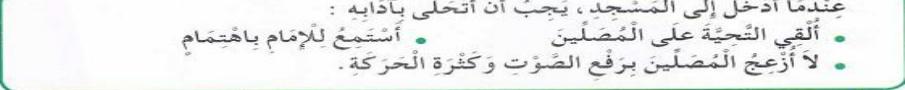
المرادفات	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم	
العودة إلى النص المقرؤء : - هل انجز احمد بحثه في : الانترنت ، المكتبة ، المدرسة ؟ - اذكر مراحل إنجازه .	يحيى عن الأسئلة	يعبر عن الصور	المرحلة الأولى الصورة الأولى . - ماذا تشغل ؟ - ماذا تكتب على لوحة المفاتيح ؟ - ما هو الزر الذي تضغط عليه ؟ الصورة الثانية . - ما الذي سيظهر على الشاشة ؟ الصورة الثالثة . - ما هو الجهاز الذي يظهر في الصورة ؟ - كيف تستعين به في إعداد بحثك ؟	المرحلة الأولى يحيى
يسمح للتلاميذ بكتابة جمل تعبر عن الصور . جمل مفترحة : 1- شغلت الحاسوب و كتبت على لوحة المفاتيح كلمة (.....) . 2- ظهر على الشاشة صورة (.....) ، و كتب تحتها : 3- أقوم بطبع البحث .	ينتج جملة كتابية	يشترك في تكوين النص و يقرأه .	الربط بين الجمل لتكوين نص مشترك . يقرأ من قبل المتعلمين .	المرحلة الثانية اميل

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية
المقطع السابع : التواصل .	النشاط : نشاط الإدماج . الأسبوع الثالث .
مؤشر الكفاءة : يترجع مكتسباته السابقة و يستثمرها.	الحصة : 13 المدة : 45 د

المرحل	الوضعيّة التعليمية التعلميّة	المقصود	التقويم						
المرحلة الأولى	ملاحظة الصورة. - ماذا يفعل احمد ؟ - اذكر فوائد أخرى لجهاز الحاسوب .	يجب عن الأسئلة .	كتاب الكفاءة						
المرحلة الثانية	<p>أ- أوظف الصيغ :</p> <p>أكمل الجمل بما يناسبها :</p> <p>- أحب معلمي لأنه - شغلت التلفاز ل - الحاسوب مفيد لأنه - راجعت دروسى ل</p> <p>ب- أوظف التراكيب :</p> <p>أركب جملتين مستعملًا : س - سوف .</p> <p>..... </p> <p>ج- أثري لغتي : ينجز على دفتر الأنشطة، ثم التصحيح الجماعي باستخدام الألواح.</p>	يُكمِل الجمل بالكلمات المناسبة	كتاب الكفاءة						
المرحلة الثالثة	<p>أضف في الجدول كل مكونات الحاسوب :</p> <p>مُحَقَّفٌ - الْفَأْرَةُ - لَوْحَةُ الْمَفَاتِيحِ - قُرْصٌ مَضْعُوطٌ - الشَّاشَةُ - الطَّابِعَةُ - هَوَائِيٌّ.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>أشياء أخرى</th> <th>مكونات الحاسوب</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>	أشياء أخرى	مكونات الحاسوب	يحدد مكونات الحاسوب	كتاب الكفاءة
أشياء أخرى	مكونات الحاسوب								
.....								
.....								
المرحلة الرابعة	<p>د- رتب الكلمات التالية لتكون جملة :</p> <p>(إجراء - في - الحاسوب - استعمل - الحسابية - العمليات - اللعب - و - في - أحيانا)</p>	يرتب الكلمات ليشكل جملة	كتاب الكفاءة						

إعداد المعلم : جزولي محمد

الميدان : تهذيب السلوك.	المادة : التربية الإسلامية	السنة الثانية ابتدائي
ال أسبوع الثالث	ال الموضوع : أداب المسجد 2	الدورة : التواصل .
مركبة الكفاءة : يسلك المتعلم في حياته اليومية سلوكيات تدل على الأخلاق الحميدة ، و المعاملات الحسنة .		
مؤشر الكفاءة : يذكر سلوكيات تتعلق بالآداب .		
القيم و المواقف: الإعتزاز بالإسلام و الانتماء الوطني الحضاري – الطهارة – التحلی بروح المسؤولية .		

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	الكتاب	المؤشر
المرحلة الأولى	<p>ما هي الآداب التي نلتزم بها قبل الذهاب إلى المسجد ؟ من يذكرنا بالآية التي تدل على ذلك ؟</p> <p>أقرأ و لاحظ : ملاحظة الصورة . من تراه في الصورة ؟ أين هو ؟ يقرأ الأستاذ الفقرة ، تتبعها قراءات فردية .</p> <p>دخل أمين المسجد فوجد الكثير من المصليين ، بعضهم يصلى ، وبعضهم يقرأ القرآن . ماذا عليه أن يفعل ؟</p> <p>أسئلة الفهم :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا فعل أمين قبل الذهاب إلى المسجد ؟ - ما الذي يفعله المصليون في المسجد ؟ <p>ملاحظة الصورة الأولى . ما هي التحية التي يحيى بها المصليين ؟ ملاحظة الصورة الثانية . كيف نسمى الصلاة التي نصليها مباشرة بعد الدخول إلى المسجد ؟ ملاحظة الصورة الثالثة . من هذا الرجل الذي يظهر في الصورة ؟ ما الذي يقوم به ؟ ماذا نفعل عندما يكون الإمام يخطب ؟ تدون إجابات التلاميذ ، لتكوين ملخص .</p> <p>عندما أدخل إلى المسجد ، يجب أن أتحلى بآدابه :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ألقى التحية على المصليين • أستمع للإمام باهتمام • لا أزعج المصليين برفع الصوت وكثرة الحركة . 		يحب عن الأسئلة
المرحلة الثانية	<p>يلاحظ الصور . يحب عن الأسئلة</p> <p>  </p>	  	يحب عن الأسئلة
المرحلة الثالثة	<p>يشارك في صياغة الملخص</p> <p>عرض الملخص المتوصل إليه ، مع حذف المعلومات و المعرف المستهدفة من الحصة و مطالبة المتعلمين بملء فراغات الملخص . إنجاز التمرين 1 ص 85 .</p>		يوظف المعرف

السنة الثانية ابتدائي	المقطع السابع : التواصل.	النشاط : تربية مدنية	الميدان : الحياة المدنية .
الكافأة الختامية :	ال أسبوع الثالث.	ال الموضوع : قبل الرأي الآخر .	الحصة : 1 المدة : 45 د
مركبة الكفاءة : يترعرع على قواعد الحوار (يتقبل الرأي المخالف) .			مؤشر الكفاءة : يذكر آداب الحوار .
القيم و المواقف: التسامح وال الحوار البناء والتحلي بروح المسؤولية- التفتح على الغير- الاحترام ..			

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التفصيم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المقرؤء : ما هو البحث الذي أجزه أحمد؟ ماذا سيفعل به؟ إذا حدث أثناء عرض احمد لبحثه ، ان اعترض عليه أحد زملائه ، و قاطعه و قال له : بحثك سيء؟ فكيف تصف تصرف زميله؟ لماذا؟	يجيب عن الأسئلة	فهم الوضعية
المرحلة الثانية	- يقرأ الأستاذ النص ص 153 ، تتبعها قراءات فردية . - ما هو المشروع الذي أجزه التلاميذ؟ - لماذا قاطعهم أمين؟ - لاحظ الصورة .	يلاحظ الصورة	أقرأ
المرحلة الثالثة	- ما الذي يظهر على الطاولة؟ - ماذا يحمل هذا التلميذ في يده؟ - من هو هذا التلميذ؟ - هل رأيه صحيح؟ لماذا؟ - أيديل سلوكه على احترامه لزملائه؟ - بما أنه أخطأ في الحكم على مشروع زملائه ، ماذا تتوقع منه أن يفعل؟ تسجيل الإجابات المستحسنة على السبورة لتناقش و تقرأ. التوصل إلى: • أحترمُ رأي الآخرين ، وأنقل فكرتهم إن كانت صحيحة .	يجيب عن الأسئلة يختار مع التعليل يقترب يتعلم القيمة	الاحظ
المرحلة الرابعة	إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة . ▪ حدث خلاف بين زميلك ، بماذا تتصفحها؟	يساهم في تنمية تفكيره و تفعيل القيمة	أتسلق

نَسْخَةُ ثَانِيَةٍ
الْمُقْطَعُ الْعَانِ

المقطع العان

جمعياتكم
يونس محبدى

الميدان : فهم المنطوق + التعبير الشفهي	المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
النص المنطوق : جرة من الفخار.	الأسبوع الأول	المقطع الثامن : الموروث الحضاري .
مركبة الكفاءة : يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطوق، يحل معلم الوضعية التواصلية ، يقيم مضامون النص + يتواصل مع الغير مؤشرات الكفاءة : يجيب عن أسئلة تستهدف المعنى الظاهري والضمني .	الحصة 1 و 2 المدة: 90 د	ينتج جملًا بسيطة تترجم المعنى العام للنص + يعبر عن مشهد معروض أمامه .
القيم و المواقف : يعتز بلغته - يقدر مكونات الهوية الوطنية ، و ينمی قيمه الأخلاقية و الدينية و المدنية المستمدة منها.		القيم و المواقف : يعتز بلغته - يقدر مكونات الهوية الوطنية ، و ينمی قيمه الأخلاقية و الدينية و المدنية المستمدة منها.

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	اللقاء	التفويم
٣	<p>الوضعية المشكلة الانطلاقية :</p> <ul style="list-style-type: none"> - تختلف الوسائل والأدوات التي يستعملها الإنسان من زمن إلى زمن آخر ، وكذلك يختلف الاحتفال بالأعياد والمناسبات أيضاً . - عرف زملاءك بعض الأدوات و الوسائل القديمة ، و اشرح لهم كيف تحتفل عائلتك بعيد من الأعياد . (التركيز على المهمة الأولى). 	يستدرك بعض الرصيد اللغوي والمعرفي الخاص بالمجال		
٤	<p>فهم المنطوق :</p> <ul style="list-style-type: none"> - عم يتحدث النص ؟ ما هو عنوانه ؟ - فتح الكتب ومشاهدة الصورة في النشاط . - اذكر ما تراه في الصورة . - تجزئة النص المنطوق قراءة و الإجابة عن الأسئلة: - ماذا كسر جمال ؟ - ماهي المادة المصنوعة منها ؟ - ماذا كانت تزيين ؟ - كيف كسرها ؟ - لماذا هي ثمينة ؟ - لماذا رد عليها ؟ لماذا كان صوته منخفض ؟ - لماذا شعر جمال ؟ - ماذا قرر أن يفعل ؟ - إعادة قراءة النص كاملاً . - ما الذي اعجبك ، و ما الذي يعجبك في تصرفات جمال ؟ . - هل تتفق مع الام في حرصها على الجرة ؟ لماذا ؟ - استخلاص القيم من النص المنطوق و تدوينها على السبورة . (الصدق ، المحافظة على التراث ، طاعة الوالدين) <p>التعبير الشفهي: أتأمل و أتحدث :</p> <ul style="list-style-type: none"> - العمل بتنظيم الأفواج ، و مطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة . - لاحظ الصورة الأولى . - تدوين المستهدف منها على السبورة . - ما الذي يظهر في الصورة ؟ - ماهي المادة التي صنع منها ؟ هل يمكن صنعه من مواد أخرى ؟ - لماذا زين ؟ - ماهي استعمالاته ؟ - هل تمتلكون واحداً في المنزل ؟ - ماذا تستخدمون الآن ؟ - لاحظ الصورة الثانية . - ما اسم الأداة التي تظهر في الصورة ؟ (المهراس ، المدققة) - ماهي المادة التي صنع منها ؟ هل تعرف مواد أخرى يصنع منها ؟ - ماهي استعمالاته ؟ - تحدث عن المهراس الموجود في بيتك . - ماهي الآلات التي تقوم بعمله ؟ <p>فسح المجال للمتعلمين للتعبير الحر . تدوين ما تم التوصل إليه على السبورة .</p>	يستمع إلى النص و يبني اهتماماً		
٥	<p>قراءة الملخص ترسيحاً للرصيد المعرفي الخاص بموضوع المحور.</p>	قراءة الملخص		

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفوي
القطع الثامن : الموروث الحضاري.	الأسبوع الأول	الحصة: 3 العدة : 45 د
الكفاءة الختامية : يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .		
مركبة الكفاءة : يتواصل مع الغير ويفهم حديثه .		
مؤشر الكفاءة : يكتشف الصيغة ويوظفها في وضعيات دالة ..		
القيم والمواصفات : يعزز بلغته - يقدر مكونات الهوية الوطنية ، وينمي قيمه الأخلاقية و الدينية و المدنية المستمدة منها.		

المرحلة	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	ال القوم
المرحلة الأولى	<p>العودة إلى النص المنطوق :</p> <p>- ما الذي أحزن جمال ؟</p> <p>إعادة قراءة الفقرة التي تحتوي الصيغة المستهدفة.</p> <p>كسر جمال جرة من الفخار ، كانت تزين بهو البيت . وهو يلعب بكرة القدم ، صاحت الأم : من الذي فعل هذا ؟ أنت يا سعاد ؟ قال جمال بصوت منخفض : أنا يا أمي .</p> <p>طرح أسئلة لاكتشاف الصيغة .</p> <p>- بعد أن كسر جمال الجرة ، ماذا قالت له الأم ؟</p> <p>تسجيل إجابات المتعلمين و قراءتها مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>قالت الأم : من الذي فعل هذا ؟.</p> <p>- إذا وجهت الأم لك هذا السؤال ، بماذا تجيب ؟ ← جمال هو الذي كسر الجرة .</p> <p>وظف (الذي) في جمل من إنسانك .</p> <p>- إذا استبدلنا جمال بالأصدقاء ، ماذا نقول ؟ ← الأصدقاء هم الذين كسروا الجرة .</p> <p>يشرح الأستاذ مواطن استعمال الذي و الذين .</p> <p>وظف (الذين) في جمل من إنسانك .</p> <p>- لماذا الجرة ثمينة ؟ و من التي احتفظت بها ؟</p> <p>تسجيل إجابات المتعلمين و قراءتها مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p>الام هي التي احتفظت بها .</p> <p>وظف (التي) في جمل من إنسانك .</p> <p>- إذا استبدلنا الأم بالنساء ، ماذا نقول ؟ ← النساء هن اللواتي احتفظن بها .</p> <p>يشرح الأستاذ مواطن استعمال التي و اللواتي .</p> <p>وظف (اللواتي) في جمل من إنسانك .</p>	<p>يجيب عن الأسئلة</p> <p>يكتشف الصيغة</p>	الstage 1
المرحلة الثانية	العودة إلى دفتر الأنشطة و إنجاز التمارين .	يستعمل الصيغة في وضعيات متشابهة و وضعيات جديدة	الstage 2

الميدان : التعبير الشفهي	المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
الحصة : 4	النشاط : إنتاج شفوي	المقطع الثامن : الموروث الحضاري .
الكفاءة الختامية : يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .		
مركبة الكفاءة : يتواصل مع الغير ويفهم حديثه .		
مؤشر الكفاءة : ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبراً سليماً .		
القيم والمواافق: يعتز بلغته - يقدر مكونات الهوية الوطنية ، وينمي قيمه الأخلاقية و الدينية و المدنية المستمدة منها.		

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التفصي	مؤشر الكفاءة
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المنطوق :	يذكر مضمون النص المنطوق	يذكر مضمون النص المنطوق
المرحلة الثانية	<p>ما هو الشيء الثمين الذي كسره جمال ؟ من أي مادة صنع ؟</p> <p>العبارة الصور كلها و الت نقاط الرابط بينها .</p> <p>التعبير عن الصورة الأولى ، و تسجيل الأحداث على السبورة .</p> <ul style="list-style-type: none"> - ما الذي يحمله هذا الرجل في يده ؟ - ماذا سيضيف له ؟ - لماذا ؟ <p>التعبير عن الصورة الثانية ، و تسجيل الأحداث على السبورة ، و مطالبة المتعلمين بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي) .</p> <ul style="list-style-type: none"> - من هذا الذي يظهر في الصورة؟ - ماذا يفعل ؟ - ما اسم الأداة التي يستعملها ؟ (العجلة الدوارة) - هل تعرف طرقاً أخرى ؟ (باليد او بال قالب) <p>التعبير عن الصورة الثالثة و تسجيل الأحداث على السبورة . و مطالبة المتعلمين بإعادة سرد الأحداث 1 و 2 و 3 (إدماج كلي) .</p> <ul style="list-style-type: none"> - بعد أن قام بتشكيل الجرة ، أين سيضعها ؟ - بماذا زينها ؟ - ماهي استعمالاتها ؟ 	  	يصف الصورة و يعبر عنها
المرحلة الثالثة	<ul style="list-style-type: none"> - شاهدت في أحد الأيام طريقة صنع إحدى الأدوات التقليدية (حسب كل منطقة) . - تحدث عن مراحل إنجازها . 	<p>ينتج نصاً شفويّاً قصيراً أصيلاً يرتب فيه أفكاره .</p>	ينتج نصاً شفويّاً قصيراً أصيلاً يرتب فيه أفكاره .

السنة الثانية ابتدائي المقطع الثامن : الموروث الحضاري الكلمة : قراءة سليمة و يفهمها . الكلمة : مركبة الكفاءة :- يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص . الكلمة : مؤشر الكفاءة :- ينطق الحروف من مخارجها السليمة ، يحترم علامات الوقف ، و يجيب عن الأسئلة..... الكلمة : القيم والمواقف: يعترف بلغته - يقدر مكونات الهوية الوطنية ، و ينمّي قيمه الأخلاقية و الدينية و المدنية المستمدّة منها.
--

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المقصود	اللقاء
اللقاء	اللقاء	اللقاء	اللقاء
اللقاء	اللقاء	اللقاء	اللقاء
اللقاء	اللقاء	اللقاء	اللقاء
اللقاء	اللقاء	اللقاء	اللقاء

المادة : اللغة العربية		السنة الثانية ابتدائي		
الميدان : فهم المكتوب + التعبير كتابي	النحو : قراءة (أميز) + كتابة (الذى و التي)	المقطع الثامن : الموروث الحضاري.		
الكتاب : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلا تاما قراءة سليمة و يفهمها .	الكتاب : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلا تاما قراءة سليمة و يفهمها .	الكتاب : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلا تاما قراءة سليمة و يفهمها .		
المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المرحوم		
المرحوم	تخيص النص المقروء بواسطة أسئلة موجهة لتحديد الأفكار الأساسية: - إلى أين ذهب جمال مع أبيه وأخته؟ - ماهي الأشياء التي شاهدوها في المتحف؟ - ما هو واجبنا نحو التراث؟	المرحوم		
المرحوم	<p>اكتشف و أمير 1- الإدراك و عرض النموذج . قراءة النص من قبل المتعلمين - طرح الأسئلة التالية : من هو الذي رحب بالزوار؟ إلى ماذا أشارت سعاد؟</p> <div style="background-color: #f0e6ff; padding: 10px; border-radius: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> • عنوان الاستبيان هو الذي رحب بالزوار . • أشارت سعاد إلى البطاقات الفنية التي تتضمن معلومات مفيدة . </div> <p>- قراءة الجمل من قبل الأستاذ ، ثم قراءات فردية . - وبعد ذلك تحليلا إلى كلمات ، استخراج الكلمات المستهدفة .</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">التي</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">الذى</td> </tr> </table> <p>2- الاستجابة الموجهة: يكتب الأستاذ الكلمتين : - لاحظوا كيف تكتب الذى؟ - مع من تستعملها؟ (المذكر). - جمل أخرى للتثبت : - من الذى قرأ الدليل . ← - من الذى طلب قراءة الشعار؟ ← - نفس العمل مع التي . ← 3- الاستجابة المستقلة: قراءة الجملتين المعروضتين على السبورة و تحديد الأسماء الموصولة .</p> <div style="background-color: #f0e6ff; padding: 10px; border-radius: 10px;"> <p>احترم التلميذ الذي يجتهد - شكر المدير المعلمة التي نظمت المعرض .</p> </div> <p>التطبيق: مطالبة المتعلمين بانتاج جمل تتضمن الظاهرة المستهدفة ، تكتب على السبورة لتقرأ . اكتتب جيدا: يختار الأستاذ بعضها، يكتبها على السبورة المخططة . كتابتها على الألواح ، ثم كتابتها على الكراس مراعيا الأبعاد و المعايير المناسبة.</p>	التي	الذى	المرحوم
التي	الذى			
المرحوم	قراءة بعض الكلمات المستهدفة و كتابتها في دفتر الأنشطة .	المرحوم		
المرحوم	يقرأ الكلمات و يكتبها بشكل صحيح	المرحوم		

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الكتابي
المقطع الثامن : الموروث الحضاري .	النشاط : إملاء منظور	الحصة: 12 المدة : 45 د

الكفاءة الخاتمية : ينتج كتابة من أربع إلى ثمانى جمل يغلب عليها النمطان الحواري و التوجيهي في وضعيات تواصلية دالة

مركبة الكفاءة : يتعرف على مختلف أشكال الحروف و الضوابط للكتابة بالعربية .

مؤشر الكفاءة : ينقل كلمات مألفة تتضمن الحروف المدرورة .

القيم و المواقف: يعتز بلغته – يقدر مكونات الهوية الوطنية ، و ينمى قيمه الأخلاقية و الدينية و المدنية المستمدة منها.

المرحل	الوسمية التعليمية التعلمية	التقويم	مؤشر الكفاءة
المرحلة الأولى	- اكتب على لوحتك جملة تتضمن الذي ، ثم جملة تتضمن التي .	الكتاب	يكتب جملة تتضمن الظاهرة المستهدفة
المرحلة الثانية	<p>العودة إلى النص المقروء:</p> <ul style="list-style-type: none"> - من التي رافقت جمال و أبيه إلى المتحف ؟ - ما هو الدليل الذي سلمه لهم عون الاستقبال ؟ - من الذي قرأ الدليل ؟ - كيف هي الصور التي شاهدوها ؟ <p>- كتابة إجابات التلاميذ ، و قرائتها :</p> <p>سعاد هي التي رافقت جمال و أبيه – الدليل الذي سلمه لهم هو دليل المتحف.</p> <p>جمال هو الذي قرأ الدليل – الصور التي شاهدوها رائعة .</p> <p>- مطالبة المتعلمين بجمل تتضمن الأسماء الموصولة (التي ، الذي)</p> <ul style="list-style-type: none"> - تكتب على السبورة ، لتقرأ . - يختار الأستاذ بعض الجمل للإملاء . - دعوة المتعلمين إلى ملاحظة و تأمل ما كتب . - حجب المكتوب (غلق السبورة) . <p>- فتح كراريس القسم و تقديم توجيهات عملية حول الكتابة .</p> <p>- الإملاء بتأن و وضوح و إعطاء الوقت الكافي ، وإعادة القراءة من قبل الأستاذ</p> <p>- إظهار المكتوب و مقارنته بما كتب على الدفاتر ، التصحيح الجماعي على السبورة ، يتبعه التصحيح الفردي (يصحح التلاميذ بالسيالة الخضراء تحت الخطأ ، أو يكتب التلاميذ بقلم الرصاص و إذا أخطأ يمحو الخطأ ، و يعيد الكتابة بالسيالة) .</p>	كتاب	يجيب عن الأسئلة
المرحلة الثالثة	قراءة الفقرة مرة أخرى . تشجيع المجيدين بإبراز كتابتهم ، لخلق جو من التنافس . إملاء بعض الكلمات التي تتضمن الظاهرة المستهدفة .	كتاب	يقرأ الكلمات يكتب كلمات تتضمن الظاهرة المستهدفة على لوحته

السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : فهم المكتوب	
المقطع الثامن : الموروث الحضاري .	النشاط : قراءة(أحسن قراءتي) و كتابة	الحصة : 11و10 المدة:90د	
الكفاءة الختامية :	يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلًا تاما قراءة سليمة ويفهمها.		
مركبة الكفاءة :	- يستخرج المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعملها.		
مؤشر الكفاءة :	يحسن سرعته في القراءة ، يحترم علامات الوقف + ينتج جملًا (تتضمن الضمائر المتصلة بالأسماء)		
القيم و المواقف:	يعتز بلغته - يقدر مكونات الهوية الوطنية ، وينمي قيمة الأخلاقية و الدينية و المدنية المستمدة منها.		

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	الوقت	التوقيم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المقرؤ : - ما هو الشعار الذي طلب الأب قراءته ؟ - كيف تحافظ على تراثك ؟	المرحلة الأولى	يجب عن الأسئلة
المرحلة الثانية	<p>مرحلة 1: أحسن قراءتي</p> <p>قراءة النص من قبل المتعلمين مع الإشارة إلى الفواصل الواردة في النص. تدوين بعض الجمل التي تحويها على السبورة و التركيز على كيفية الوقوف عندها و الزمن المناسب لذلك.</p> <p>- ماذا الذي شاهده جمال في المتحف ؟</p> <p>قراءة الجمل المعروضة في الكتاب تحت عنوان (أحسن قراءتي) مع احترام على علامات الوقف.</p> <div style="border: 1px solid red; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>«قرأ جمال الدليل، وقال : سنتجول في القاعات، ونشاهد لاقار القديمة والمعروفة، والآدوات التقليدية، كما نستمتع أيضًا بحضور زائدة عن مظاهر الاختيال بالمتاحف الأوطانية » .</p> </div>	يقرأ محترما علامات الوقف	يجب عن الأسئلة
المرحلة الثالثة	<p>المرحلة 2 : أركب</p> <p>إعادة قراءة الفقرة الأولى .</p> <p>- من رحب بعائلة أحمد؟ وماذا قال لهم ؟</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>رحب بهم عون الاستقبال ، و قال لهم : أهلا و سهلا بكم .</p> </div> <p>- إن كان قد رحب بأحمد و أبيه ، ماذا نقول ؟</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>رحب بهما عون الاستقبال ، و قال لهم : أهلا و سهلا بكم .</p> </div> <p>- وإن كان قد رحب بأحمد فقط ، ماذا نقول ؟</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>رحب به عون الاستقبال ، و قال له : أهلا و سهلا بك .</p> </div> <p>- وإذا كنت في مكان أحمد ، ماذا نقول ؟</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>رحب بي عون الاستقبال ، و قال لي : أهلا و سهلا بك .</p> </div> <p>- توظيف الضمائر المتصلة بالأسماء في جمل من إنتاج المتعلمين .</p>	يجب عن الأسئلة	يجب عن الأسئلة
المرحلة الرابعة	إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة (أو ظف التراكيب).	يكتب هنا ، هم ، بي ، لك في المكان الصحيح . أنا أقرأ في كتابي وآتني آئين كتابي؟ اعطى آت التليل سحاد و جمال يصنفان ثراث	يوظف التراكيب المستهدفة

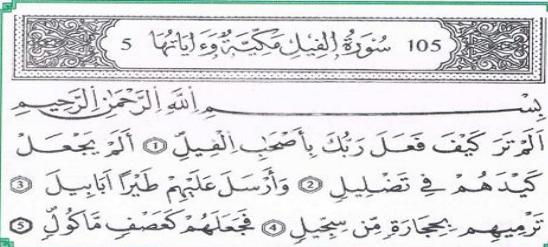
السنة الثانية ابتدائي	المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الكتابي
ال أسبوع الثامن : الموروث الحضاري	ال أسبوع الأول	النّشاط : إنتاج كتابي
الدّة : 45 د		
الكافأة الختامية : ينتج كتابة من أربع إلى ثماني جمل يقلب عليها النمطان الحواري والتوجيهي في وضعيات تواصلية دالة		
مركبة الكفأة : ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل .		
مؤشر الكفأة : يحدد العلاقة بين الجمل - يحترم علامات الوقف .		
القيم والموافق : يعزز بلغته - يقدر مكونات الهوية الوطنية ، وينمي قيمه الأخلاقية والدينية والدينية المستمدة منها .		

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم	مؤشر الكفأة
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المقرؤء : هل تريد زيارة المتحف ؟ لماذا ؟	يجيب عن الأسئلة	يجيب عن الأسئلة
المرحلة الثانية	<p>ماذا شاهد جمال في المتحف ؟</p> <p>(شاهد آثاراً قديمة ، وأواني فخارية ، أدوات الصيد القديمة ، و شاهد أيضاً الملابس التقليدية ، و صوراً رائعة من مظاهر لاحتفال بالمناسبات الوطنية)</p> <p>- قراءة ما تم التوصل إليه و التركيز على الواو .</p> <p>.....</p> <p>- يحاور الأستاذ تلاميذه حسب خصوصيات كل منطقة (إن لم يتتوفر متحف)، مقدماً لهم يد العون .</p> <p>- مطالبة المتعلمين بنسج جمل وربط بينها بالواو على المنوال السابق .</p> <div style="border: 2px solid pink; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>اكتب جملًا مستعملًا الواو مثل :</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> </div>	يجيب عن الأسئلة	ينتج جملًا
المرحلة الثالثة	<p>- التصحيح الجماعي على السبورة .</p>	.	يشارك في تكوين النص و يقرؤه .
المرحلة الرابعة	<p>اختيار أفضل الإجابات و تكوين نص مشترك .</p> <p>يقرأ من قبل المتعلمين .</p>	.	.

المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
المقطع الثامن : الموروث الحضاري .	الوحدة : 13 المدة : 45 د
مؤشر الكفاءة :	يسترجع مكتسباته السابقة و يستثمرها.
القيم و المواقف :	يعترف بلغته - يقدر مكونات الهوية الوطنية ، و ينمي قيمه الأخلاقية و الدينية و المدنية المستمدة منها.

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	التقويم	مؤشر الكفاءة
المرحلة الأولى	<p>ملاحظة الصورة. يوجه الأستاذ أسللة ، يركز الأستاذ الأسماء الموصولة ، وكذلك على الرصيد المعجمي المكتسب)</p> 	المرحلة الأولى	المرحلة الأولى	يجيب عن الأسئلة .
المرحلة الثانية	<p>1- أوظف الصيغ أضع (الذى) أو (التي) أو (الذين) أو (اللواتي) . ذهبت إلى منزل عمى سبزوج ابنه . جلست مع ابنة عمى أحبتها كثيرا ، سألتني عن مدرستي و صديقاتي ألعب معهن . زغردت زوجة عمى و زغردت معها نساء الحي حضرن العرس . أما أبي و عمى ، فقد وقفوا يستقبلان الرجال جاءوا لتهنئهما .</p> <p>2- أوظف التراكيب :</p> <p>أ- أكمل بـ (ي) أو (ك) أو (نا) أو (هم) .</p> <p>- طلبت من... المعلمة أن ترسم منازلنا.... ، نظرت إلى رسم... ، وقالت : منزل..... جميل ، و قالت المعلمة لزميلت..... ، رسم..... تنقصه الألوان . دق الجرس ، / جمع التلاميذ أدوات..... ، و وضعوها في محفظ.....</p> <p>3- أثرى لغتي : ينجذب على دفتر الأنشطة، ثم التصحيح الجماعي باستخدام الألواح</p> <div style="border: 1px solid red; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>▪ نجذب في المتحف : الأسلحة القديمة - لؤلؤات للمغاربة - الاثار - الفنون</p> <p>▪ أسمى مواد أخرى من التراث نجذبها خارج المتحف :</p> <p>.....</p> </div>	المرحلة الثانية	يملأ الفراغات بما يناسبها	
المرحلة الثالثة	<p>4- رتب الكلمات التالية اتحصل على جملة :</p> <p>(التراث - الممتلكات - من - العامة - واجب - عليه - وطني - والمحافظة)</p>	-	يسمي	يرتب الكلمات ليشكل جملة

الميدان : القرآن الكريم والأحاديث الشريفة	المادة : التربية الإسلامية الحصة 1 المدة 45 د	السنة الثانية ابتدائي المقطع الثامن : الموروث الحضاري .
مركبة الكفاءة : استظهار السورة و استعمالها في الوضعيات المناسبة . مؤشر الكفاءة : يقرأ السورة جيداً و يفهم معناها الإجمالي . القيم و المواقف: الإعتزاز بالإسلام و الانتماء الوطني الحضاري - نبذ العنف .		

المرحل	الوظيفة التعليمية التعلمية	التفويم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المنطوق: - كيف كسر جمال الجرة ؟ - صديقك يلعب بالكرة في الشارع ، و يسدها بكل قوة نحو الأطفال الصغار ، ما الذي سيسببه ذلك لهم ؟ - لماذا تصف تصرفه ؟	يحيى
الاستاذ يقرأ السورة	<p>يكشف الأستاذ عن السورة مكتوبة بخط و اضح على السبورة .</p> <p>قراءة متكررة من طرف الأستاذ ، يحاول المتعلم أن يحاكيه بدقة .</p> <div style="border: 2px solid green; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;">  <p style="text-align: center;">سُورَةُ الْخَلِيلِ مُكَبَّرَةً لِتَأْتِيَهَا ٥</p> <p style="text-align: center;">بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p style="text-align: center;">الَّتِي تَرَكَيْتَ فَعَلَّرَبُكَ يَاصَبِّ الْقَبْلَ ۚ أَلَّا يَجْعَلَنَ</p> <p style="text-align: center;">كَيْدَهُمْ فِي تَضليلٍ ۗ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طِيرًا آتَاهُمْ ۗ</p> <p style="text-align: center;">تَرَمِيمَهُمْ بِسِحَارٍ مِنْ سِحْلٍ ۗ فَبَعَاهُمْ كَصَفَ مَاكُولٍ ۗ</p> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">  <h3 style="color: green; margin: 0;">أَفَهُمُ السُّورَةُ</h3> </div> <p style="text-align: right;">يقوم الأستاذ بشرح السورة :</p> <div style="border: 2px solid red; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;">  <ul style="list-style-type: none"> • سَأَلَ شَمِيزَ أَخَاهُ مُحَمَّدًا : لَمْ سُمِّيَ الْعَامُ الَّذِي وُلِدَ فِيهِ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِعَامَ الْفَلِيلِ ؟ • مُحَمَّدٌ : أَرَادَ مَلِكُ ظَالِمٍ أَنْ يَهْدِمَ الْكَعْبَةَ الْمَسْكُونَةَ ، فَتَوَجَّهَ إِلَى مَكَّةَ بِحَتْثِيلٍ كَبِيرٍ ، وَفِيلَةَ كَثِيرَةٍ : فَبَعَثَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ طِيرًا تَرَمِيمَهُمْ بِسِحَارٍ ، فَقَضَى عَلَيْهِمْ حِمْيَرًا . </div>	يحيى
الأستاذ يسمع لشرح الاستاذ	<p>أسئلة الفهم :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ماذا أراد الملك الظالم أن يفعل ؟ - ماذا أعد لهم الكعبة ؟ - ماذا بعث الله عليهم ؟ - بماذا رمتهم ؟ - ماذا حدث للجيش ؟ - هل يحب الله الظالمين ؟ - كيف يكون مصيرهم ؟ <p>(خلال الإجابة عن الأسئلة ، يربطها الأستاذ بالآيات المناسبة) .</p> <p>تدوين إجابات التلاميذ ، لتكوين ملخص .</p> <div style="border: 2px solid green; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p style="text-align: center;">اللَّهُ تَعَالَى لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ</p> </div>	يحيى
يحيى	<p>عرض الملخص المتوصل إليه ، مع حذف المعلومات و المعارف المستهدفة من الحصة و مطالبة المتعلمين بملء فراغات الملخص .</p> <p>تحفيظ الآيات الثلاث الأولى .</p>	يحيى

الميدان : الحياة الديمقراطية و المؤسسات الحصة : 1 المدة : 45 د	ال الموضوع : الممتلكات العامة و الممتلكات الخاصة	النشاط : تربية مدنية الأسبوع الأول.	السنة الثانية ابتدائي المقطع الثامن : الموروث الحضاري .
الكفاءة الختامية : بعد الكشف عن الممتلكات العامة و الخاصة في محبيه المدرسي ، يعبر عن مساهمته في الحفاظ عليها .			
مركبة الكفاءة : يقدم امثلة عن ممتلكاته الخاصة و الممتلكات المشتركة .			
مؤشر الكفاءة : يميز بين الممتلكات العامة و الممتلكات الخاصة .			
القيم و المواقف: - الانتماء - يؤدي واجبه نحو نفسه و نحو الآخرين- يحافظ على الممتلكات العامة.			

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	مؤشر الكفاءة	التقويم								
المرحلة الأولى	<p>العودة إلى النص المقرؤء :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ما هو المكان الذي زاره جمال مع أبيه و اخته ؟ - من له الحق في زيارته ؟ - ماهي الأشياء التي شاهدوها في المتحف ؟ - هل تمتلك عائلة جمال ،ألبسة و أواني في المنزل ؟ ما الفرق بينها و بين تلك الموجودة في المتحف ؟ 	يجيب عن الأسئلة	الاسبوع ٩								
المرحلة الثانية	<p>اقرأ وألاحظ</p> <ul style="list-style-type: none"> - لاحظ الصورة . - ما الذي يظهر على الطاولة ؟ - من سيستعملها ؟ - لماذا ؟ - لاحظ الصورة . - هل تحب ركوب الدراجة ؟ - هل يمكن أن تلعب بها دون إذن صاحبها ؟ - اذكر ممتلكات خاصة أخرى . - لاحظ الصورة . <p>تسجيل الإجابات المستحسنة على السبورة لتناقش و تقرأ. التوصل إلى:</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 10px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <ul style="list-style-type: none"> • الممتلكات الخاصة مثل: المنزل، الملابس، السيارة، الأدوات المدرسية ... • الممتلكات العامة مثل: الحديقة العامة، الطريق، مركز البريد، المتحف </div>	يفهم الوضعية يلاحظ الصور يجيب عن الأسئلة يختار مع التعليل يقترن يتعلم القيمة	الاسبوع ١٠								
المرحلة الثالثة	إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة .	يساهم في تنمية تفكيره و تفعيل القيمة	الاسبوع ١١								
<div style="border: 1px solid red; padding: 10px; width: fit-content; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <p>■ أسمى أصحاب الممتلكات الخاصة في الجدول:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>المتجر</th> <th>العيادة</th> <th>أدوات الفلاحة</th> <th>الأدوات المدرسية</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table> </div>				المتجر	العيادة	أدوات الفلاحة	الأدوات المدرسية
المتجر	العيادة	أدوات الفلاحة	الأدوات المدرسية								
.....								

الميدان : فهم المنطوق + التعبير الشفهي	المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
النص المنطوق الثالث .	ال أسبوع 1 و 2 المدة: 90 د	المقطع الثامن : الموروث الحضاري .
مركبة الكفاءة : يرد استجابة لما يسمع ، يتفاعل مع النص المنطوق، يحل معالم الوضعية التواصيلية ، يقيم مضمون النص + يتواصل مع الغير مؤشرات الكفاءة : يجيب عن أسئلة تستهدف المعنى الظاهري والضمني .		
		ينتج جملًا بسيطة تترجم المعنى العام للنص + يعبر عن مشهد معروض أمامه .

القيم والموافق : يعتز بلغته - يقدر مكونات الهوية الوطنية ، وينمي قيمه الأخلاقية والدينية والمدنية المستمدة منها.

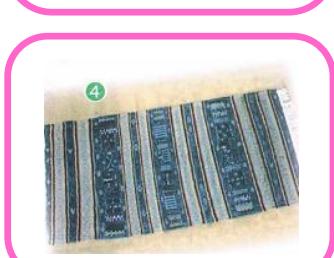
المرحلة	الوضعيّة التعليمية التعلميمية	مؤشر الكفاءة	ال القوم
المرحلة الأولى	<p>الربط بالمهمة السابقة :</p> <ul style="list-style-type: none"> - اذكر بعض المناسبات والأعياد التي تحتفل بها مع أفراد عائلتك . - كيف تحفلون بها؟ (، الأغاني ، الأكلات الشعبية ، اللباس والأفرشة.....) <p>المهمة الثالثة : يتعرف على بعض الألبسة التقليدية الجزائرية ، وعلى كيفية صناعة الزربية .</p>	يجيب عن الأسئلة	
المرحلة الثانية	<p>فهم المنطوق :</p> <ul style="list-style-type: none"> - عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ - فتح الكتب ومشاهدة الصورة في النشاط - اذكر ما تراه في الصورة . <p>تجزئة النص المنطوق قراءة و الإجابة عن الأسئلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - كم تبلغ سعاد من العمر؟ - ما الذي تحبه؟ - عن أي شيء سالت سعاد أمها؟ - ماهي الانواع التي تمتلكها؟ - متى تلبسها؟ لماذا؟ - لماذا تحافظ بها الأم؟ - متى تستطيع سعاد أن تلبسها؟ - إعادة قراءة النص كاملا. - أ يوجد في بيتك بعض الألبسة التقليدية؟ اذكرها . - هل تحافظ عليها عائلتك؟ لماذا؟ <p>(احفظ على الألبسة التقليدية ، وأرتديها لأنها جزء من تراث وطني الغالي الجزائري) .</p> <p>التعبير الشفهي : أتأمل و أتحدث :</p> <ul style="list-style-type: none"> - العمل بنظام الأفواح ، ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة . - لاحظ الصورة الأولى . - تدوين المستهدف منها على السبورة . 	يستمع إلى النص و يبني اهتماما	
المرحلة الثالثة	<p>ما هي المادّة التي يظهر في الصورة ؟</p> <p>ما هو القماش الذي صنع منه ؟</p> <p>بماذا زين ؟</p> <p>هل تمتلك امك واحدا مثله ؟ متى تلبسه ؟</p> <p>اذكر الالبسة نسائية تقليدية أخرى تعرفها .</p> <p>لاحظ الصورة الثانية .</p> <p>ما اسم اللباس الظاهر في الصورة ؟</p> <p>من يلبسه ؟</p> <p>ما هي المادّة التي صنع منها ؟ - بماذا زين ؟</p> <p>هل تزيد أن يكون لك مثله ؟</p> <p>اذكر الالبسة تقليدية أخرى يلبسها الرجل .</p> <p>فسح المجال للمتعلمين للتعبير الحر. تدوين ما تم التوصل إليه على السبورة .</p>	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق	
المرحلة الرابعة	قراءة الملخص ترسیخاً للرصيد المعرفي الخاص بموضوع المحور.	قراءة الملخص	

الكلمة : الميدان : التعبير الشفوي	المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
الحصة: 3 العدة : 45 د	النشاط : استعمل(العدد والمعدود : من 3 إلى 9)	القطع الثامن : الموروث الحضاري.
الكفاءة الختامية : يقدم توجيهات انطلاقاً من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .	الأسبوع الثالث	مركبة الكفاءة : يتواصل مع الغير ويفهم حديثه .
مؤشر الكفاءة : يكتشف الصيغة ويوظفها في وضعيات دالة ..		القيم والمواصفات: يعتز بلغته - يقدر مكونات الهوية الوطنية ، وينمي قيمه الأخلاقية و الدينية و المدنية المستمدة منها.

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	ال雠يم	مؤشر الكفاءة
٣	<p>العودة إلى النص المنطوق : ما هي أنواع الألبسة التقليدية التي تمتلكها عائلة سعاد؟ لماذا تحتفظ بها الأم؟</p> <p>إعادة قراءة الفقرة التي تحتوي الصيغة المستهدفة.</p> <p>اجابت سعاد أمها قائلة : عندي الان اربع فساتين من الزي القبائلي ، وخمس فساتين من الزي العاصمي وثلاثة بربانيس مزينة بأشرطة من الحرير و أربع عباءات من الزي الوهرياني .</p> <p>طرح أسئلة لاكتشاف الصيغة .</p> <ul style="list-style-type: none"> - كم فستاننا عند الأم من الزي القبائلي ؟ - وكم فستاننا من الزي العاصمي ؟ - أسئلة أخرى لثبت الصيغة : - كم قلما معك ؟ - كم كراس لك ؟ <p> تسجيل إجابات المتعلمين و قراءتها مع تلوين الصيغة المستهدفة .</p> <p> توظيف الصيغة (أحد التلاميذ يسأل و زميله يجيب ، ويوجههم الأستاذ إلى السؤال عن المفرد المذكر) .</p>	٤	يجيب عن الأسئلة
٤	<p>أربع عباءات .</p> <p>خمس معلمات .</p> <p>ست قصص .</p> <p> يشير الأستاذ بشكل مبسط إلى ظهور التاء في السؤال و عدم ظهورها في العدد ، و يوضح أن هذا عكس ما حدث في الأمثلة السابقة (المذكر) .</p> <p> توظيف الصيغة (الطريقة السابقة نفسها) .</p> <p> - كم عباءة عند الأم من الزي الوهرياني ؟</p> <p> - أسئلة أخرى لثبت الصيغة :</p> <ul style="list-style-type: none"> - كم معلمة في المدرسة ؟ - كم قصة لك ؟ 	٥	يجيب عن الأسئلة و يكتشف الصيغة
٥	<p>العودة إلى دفتر الأنشطة و إنجاز التمارين .</p> <p> أكمل الفراغ مبدلاً الرّقم بالكلمة المناسبة مثل : (٣) ثلاث شجيريٌّات . (٤) بَقَرَاتِ . (٥) رِجَالٍ . (٦) بُنَائِاتِ . (٧) بِرَانِسَ . (٨) مِحَافِظٌ . (٩) أَعْوَادٍ .</p>	٦	يستعمل الصيغة في وضعيات متشابهة و وضعيات جديدة

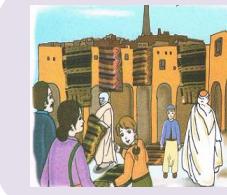
ملاحظة : قمت باستبدال عبارة (و جبتي اثنين) بـ (أربع عباءات) ، لأنني كنت في حاجة إلى معدود مفرد مونث ، و العدد **اثنان** أحکامه تختلف عن بقية الأعداد المستهدفة في هذه الحصة (إضافة إلى خطأ العبارة كما نبهني أحد الإخوة)، وأود أن أشير بأنه يمكن تعويض (عباءات) بـ **جبات أو جب** .

المادة : اللغة العربية	الميدان : التعبير الشفهي	السنة الثانية ابتدائي
النشاط : إنتاج شفوي	الحصة : 4 المدة : 45 د	المقطع الثامن : الموروث الحضاري
الكافأة الختامية :	يقدم توجيهات انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة .	الكافأة :
مركبة الكفاءة :	يتواصل مع الغير ويفهم حديثه .	متى ترتدى الأم الألبسة التقليدية ؟ (المناسبات والأعراس)
مؤشر الكفاءة :	ينظم أفكاره ويعبر عنها تعبيرا سليما .	حضرت أحد الأعراس ، تحدث عما شاهدته فيها . (يستدرجهم للإشارة إلى الزريبة) .
القيم والمواصفات :	يعتز بلغته - يقدر مكونات الهوية الوطنية ، وينمي قيمه الأخلاقية والدينية والدنية المستمدة منها .	هل تعرف كيفية صنعها ؟

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	المؤشر	التفص
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المنطوق :	يجيب عن الأسئلة	المرحلة الأولى
المرحلة الثانية	- متى ترتدى الأم الألبسة التقليدية ؟ (المناسبات والأعراس) - حضرت أحد الأعراس ، تحدث عما شاهدته فيها . (يستدرجهم للإشارة إلى الزريبة) . - هل تعرف كيفية صنعها ؟	التعبير عن الصورة الأولى ، و تسجيل الأحداث على السبورة .	يجب عن الأسئلة
المرحلة الثالثة	الاتجاهات المنشورة على السبورة ، و مطالبة المتعلمين بسرد الأحداث في الصورتين (إدماج جزئي). - ماذا تحمل هذه المرأة في يدها ؟ - ماذا تفعل به ؟ - كيف نحضر الصوف حتى يصبح جاهزا للغزل ؟	 	يصف الصورة ويعبر عنها
المرحلة الرابعة	الاتجاهات المنشورة على السبورة ، و مطالبة المتعلمين بسرد الأحداث على السبورة . و مطالبة المتعلمين بإعادة سرد الأحداث 1 و 2 و 3 (إدماج كلي). - ماذا تفعل هذه المرأة ؟ - ماذا نسمي الآلة التي تستخدمها ؟ - هل الصوف المستخدم لونه أبيض ؟	 	يتواصل ويشارك أفكاره مع الآخرين ينظم أفكاره .
المرحلة الخامسة	تصنع لك أمك (برنسا ، طاقية) - تحدث عن مراحل إنجازه .	ينتج نصاً نصاً شفويّاً قصيراً يرتّب فيه أفكاره .	اصلاً

الميدان : فهم المكتوب	المادة : اللغة العربية	السنة الثانية ابتدائي
الحصة : 5 العدة : 45 د	النشاط : قراءة (عيد الزربية)	المقطع الثامن : الموروث الحضاري
الكفاءة الختامية : يقرأ نصوصا بسيطة ، يغلب عليها النمط التوجيهي تتكون من عشرين إلى ستين كلمة مشكلة تشكيلا تماما القراءة سليمة ويفهمها .		
مركبة الكفاءة : - يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص .	الأسبوع الثالث.	مؤشر الكفاءة : - ينطق الحروف من مخارجها السليمة ، يحترم علامات الوقف ، ويجيب عن الأسئلة

القيم و المواقف: يعتز بلغته – يقر مكونات الهوية الوطنية ، وينمي قيمه الأخلاقية و الدينية و المدنية المستمدة منها.

المرحل	الوضعية التعليمية التعلمية	التقويم	مؤشر الكفاءة
المرحلة الأولى	<p>- أقامت عائلتك حفل زفاف .</p> <p>- تحدث عن التحضيرات التي شاركت فيها قمت بها لاستقبال الضيوف . (.....فرش الزرابي ..)</p> <p>- هل تشتهر منطقتكم بصنع الزربية ؟</p>		يجيب عن الأسئلة
المرحلة الثانية	<p>* ملاحظة الصورة المصاحبة للنص:</p> <ul style="list-style-type: none"> - صف ما يظهر في الصورة . - إلى ماذا تشير البنّت ؟ <p>* يسجل الأستاذ توقعات المتعلمين عن موضوع النص انطلاقاً من تعابيرهم البسيطة .</p> <p>* قراءة النص قراءة نموذجية من طرف الأستاذ .</p> <p>* مطالبة المتعلمين بالقراءة مع أداء المعنى ، و مراعاة علامات الوقف .</p> <p>* تذليل الصعوبات وشرح المفردات الصعبة: خشت ، بهيج بمراقبة</p> <p>المتعلمين ، مستعيناً بالقرائن лингвistic و السياقية لفهم الكلمات و التعابير ، وتوظيفها في وضعيّات جديدة .</p> <p>* يناقش الأستاذ المتعلمين في النص عبر أسئلة تتعلق بالفهم .</p> <ul style="list-style-type: none"> - إلى أين ذهبت سعاد مع والديها ؟ - ماهي المناسبة التي تزامنت مع زيارتهم ؟ - لماذا يقصد المواطنون غردية في هذه المناسبة ؟ - أين عرضت الزربية ؟ - بماذا تشتهر زربية غردية ؟ <p>* إعادة قراءة النص .</p> <p>كيف حافظ على الزربية ؟</p> <p>استنتاج القيم الواردة في النص و تدوينها .</p> <p>(الزربية هي من موروث الأجداد ، نحافظ عليها بمواصلة صنعها و استعمالها)</p>		يعبر عن الصورة
المرحلة الثالثة	<p>إضافة الأفكار الفرعية بأسئلة موجهة إلى توقعاتهم السابقة الناتجة .</p> <p>عن مشاهدة الصورة المصاحبة للنص (قصد الإمام بمضمون النص).</p> <p>إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة (أفهم و أجيب) .</p>		يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته

ملاحظة : في وضعية الانطلاق لم أعد إلى النص المنطوق ، وهذا عكس ما ذكرت عليه في المذكرات السابقة .

و لاشك أن خصوصية كل منطقة تحدد شكل وضعية الانطلاق . إعداد المعلم : جزو لي محمد

مراحل إنجاز زريبة

المواد الأولية:

1- الصوف : تبدأ عملية تحضير الصوف بـ (الجز) الذي يكون من القطuan الحية والأحسن عو ما يعرف بـ (الجز الربيعي) وهو الأحسن على الإطلاق، و هو الآخر يخضع للمراحل انجاز للحصول على صوف خال من العيوب :

- أ. **الجز :** يجب أن يكون من الحيوانات الحية، وفصل الربيع هو الزمن الأفضل للجز
- ب. **التنظيف :** يجب أن يكون مكان الجز مكان نظيف حتى تخفف من الأشياء التي تتتصق بالصوف لأنه سهل الالتصاق بالأشياء، فيجب أن يكون المكان نظيف ويوصى بوضع فراش بلاستيكي كبير حتى تتفادي الأوساخ، ثم تأتي عملية غسله وتتجفيفه في الشمس، بعدها تأتي عملية تصنيف حسب اللون والنوع
- ج. **التمشيط :** أيضا ضروري ولازم الحصول على مادة رطبة ولينة تسهل العملية التي تليها وهي الصبغ، وللتمشيط نستعمل القرداس أو المشط.

د. الغزل : وهى العملية التي تحول الصوف إلى خيوط تسهل عملية النسج ويتم ذلك بالمغزل ، وهو عبارة عن دائرة يتوسطها ثقب ندخل فيه قطعة مستقيمة .

- هـ. **الصباغة :** وهي عملية التلوين حيث تأخذ بعض المواد الأولية في الصباغة كالقرفة والزعفران والحناء.
- عملية التجفيف وعرضها للشمس.
- عملية التلفيف لتسهيل عملية النسج.

2- القطن : هو الذي يستعمل للسودة، كما يمكن أن يأخذ ألوان كثيرة والأكثر استعمالا هو الأبيض والأسود والبني والأكثر استعمالا هو الأبيض.

عملية السُّدوة (النسج) :

إن عملية السُّدوة شهدت الكثير من التطورات لكن الطريقة التقليدية تبقى الأحسن لأن التحكم في شد الخيوط يبقى الأفضل بالنسبة للطريقة اليدوية والسودة اليدوية يجعل الحساب أكثر دقة خاصة في إنجاز مثالي كسودة الزربية الحمراء.

آلية النسج : وهو عبارة عن إطارين متقابلين أفقيا وآخرين عموديا، فاما المتقابلان أفقيا فهما اللذان يطويان القطن والمنسوج من الزربية ، و أما المتقابلان عموديا فهما اللذان يحملان المتقابلين أفقيا، ويسمى محليا بالخشيبات والركايز لأنهما أساس صناعة زربية.

كما يحتوي المنسج على ثلاثة مستويات اثنان تكونان على الجانبين، أما الثالثة فتكون في الوسط تتحكم في الفصل بين اختلاف الخيوط كما يسمى محليا (**الحطة والرفدة**) كما يحوي المنسج على الشداد وهو الذي توضع به النيرة التي تفصل بين الحطة والرفدة.

الخَلَّة : مصنوعة من حديد وهي التي تدق المنسوج للثبيث الخيوط التي تنسج .. يترواح طولها بين 15 سم و 16 سم بأستان حادة من 16 إلى 12 سم في الغالب، يترك مسافة 0.5 و 0.8 سم بين كل سن و سن.

الجَبَاد أو المَسْلَة : وهو الذي يحافظ على القياسات في العرض، أما المسالة كانت تستعمل قديما و هي عبارة عن قضيب من حديد قطره 0.5 سم ، بطول 15 سم محتبة من الأمام وذات ثقب من الخلف .



القرداش



المشط



الخلالة



المغزل



قصبة الرفدة
و الحطة

القانمة أو
الركبزة

النيرة

الشداد ،
يشد النيرة

الجبلاد أو
المسلة

السداية

ملاحظة : استعنت بالوالدة في تسمية الأدوات المستعملة في غزل الصوف وكذلك أجزاء المنسج ، وأود أن أشير هنا إلى أن هذه الأسماء لها أصول عربية ، وربما أستثني لفظة قرداش .

كيف تصنع الفخار؟

صناعة الفخار: هي عملية تحويل وتشكيل الطين لأشكال ومجسمات عَدَة وتجفيفه وحرقه في النار ليتغير ملمسه ولونه ويتحول إلى مادة صلبة لها خصائص وصفات جديدة، يتميز الفخار بملمسه ومساماته بسبب تجفيفه بشكلٍ تام من الماء الذي يُخلط مع الطين قبل عملية التشكيل. عُرف الفخار منذ القدم فكان يتم تعريضه لحرارة الشمس والهواء حتى يجف، ثم أُوجدت الأفران أو ما يُطلق عليها قمائن حَلْب بديل لحرق وتجفيف الفخار، ثم تُصقل المجسمات والأشكال المصنوعة من الفخار وتُرَيَّن وتُدَهَن باللونِ عَدَة أكثرها طبيعية مأخوذة من أصياغ النباتات، وغالباً ما يتم تشكيل الفخار كأواني للطبخ أو آنية لحفظ الطعام والماء، أو قوارير للزراعة، أو يتم تشكيلها كتحفٍ فنيةٍ تُشكَّل بأشكال فنيةٍ رائعة.

خطوات صناعة الفخار: يتم إحضار كمية من الطين ويتم تحريكه بواسطة عصا طويلة لتساعد هذه الحركة على تفتيته والحصول على طينٍ خالٍ من أيٍ تكتلات. يتم نخل الطين بمرورٍ بمنخلٍ كبير له مسامات صغيرة لضمان جودة الفخار الذي سيتم تشكيله. يتم تجهيز أربع برَك؛ واحدة دائرية وثلاثة مستطيلات الشكل تربط بين كل واحدة وأخرى فتحات متصلة أو قنوات على أن يكون قطر البركة الدائرية الأولى ما يقارب ثلاثة أمتار. يتم وضع أنواع من الطين الأحمر، والأبيض، والأخضر في البركة الدائرية بحسب معينة ويفتر بالماء ويترك ما يقارب الساعتين. يتم خلط أنواع الطين الثلاث من قبل عمال مختصين، ويتم إزالة أيٍ شوائب قد تكون عالقة. يتم تصفية الطين بالمشحال بعد خلطه للتأكد من ضمانه نقائه وخلوه من أيٍ تربساتٍ عالقة به. تُوزع كمية الطين من البركة الدائرية الرئيسية إلى البرك الثلاث الأخرى، ويتم تثبيت مصفاة على كلٍ فتحة تصل البركة بالأخرى. يتم توزيع الطين على البرك الثلاث ويُترك حتى يجف قليلاً ويتماسك ويُصبح قابلاً للتشكيل والنحت ثم تؤخذ منه الكمية المطلوبة من قبل صناع الفخار.

طرق تشكيل الفخار:

الطريقة اليدوية: وهي الطريقة البدائية حيث تُستخدم الأيدي للنحت والتشكيل ثم توضع المجسمات المصنوعة في الأفران ليتم حرقها وتجفيفها ثم تلوينها وزخرفتها.

استخدام العجلة الدوارة: صنعت هذه العجلة لتشكيل الفخار، حيث يُوضع الطين ويُثبتت عليها وتبدا بالدوران، ويستطيع الصانع أن يتحكم بالطين بحريةٍ ومرنةٍ ويُشكِّله بأشكال مختلفة ثم تُجفَّف وتُحرق بالفرن.

استخدام بعض القوالب الجاهزة: استخدمت القوالب كوسيلةٍ سهلةٍ لتشكيل الطين وتحويله لفخار حيث يُصبَّ الطين في القوالب ويُجفَّف ويُحرق ويُزين بالألوان المختلفة.

انتهى
 هذه الالز كرات من اخراج مجموعة من الأئمة
 جزاهم الله عنا كل خير
 جمعتها لاستغلالها احسن استغلال
 مشروع نجاح مجموعة تهتم بكل ما يتعلق
 بالابتدائي .. يشرفنا انضمكم

<https://www.facebook.com/groups/machrou3namadj>

يمكنك الاطلاع على



مع تحيات يونس معبدي
الحجيرة ولاية ورقلة

younes.mabedi@gmail.com