

الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم للمقطع 5

الصدقة والرياضة



نص المشكلة:

يمارس الانسان الرياضة لأن العقل السليم في الجسم السليم ، فما هي أشهر لعبة رياضية في العالم ؟
إن الوقاية خير من العلاج ، فما هو السبيل إلى حماية أنفسنا من بعض الأمراض ؟ و المعدة بيت الداء
و غذاؤنا هو الدواء، فما هي الأغذية الصحية الواجب تناولها و الأغذية الواجب تجنبها أو عدم الإكثار منها؟

المهمات:

- يُعرّف بأشهر لعبة رياضية مبرزاً مكانة الرياضة في المجتمع و فوائدها لصحة الانسان
- يبين فائدة التلقيح في الوقاية من بعض الأمراض الخطيرة و المعية.
- يميّز الأغذية الصحية عن الأغذية الضارة و يعدد فوائد الغذاء و أهميته لصحة جسم الانسان.
- ينجز مطوية لقواعد الحياة الصحية.
- يجند و يوظف مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة.

1

الوحدة التعليمية

كرة القدم



النفس المنطوق

رشيق يحب الرياضة

ينتظر رشيق بشوق برنامج *الرياضة في أسبوع* على الشاشة. يشاهد سباقا في الركض،

وآخر في القفز، ويتابع بحماس السباحة والتزلج على الماء أما ألعاب الكرة فيحبها كلها من كرة السلة والهمض رب إلى كرة الطاولة وكرة الطائرة أما لعبته المفضلة هي لعبة كرة القدم.

هو لا يسأم من متابعتها بحماس لمدة تسعين دقيقة، خاصة إذا كانت مباراة للفريق الوطني فهو يعرف أسماء كل اللاعبين؛ المهاجمين والمدافعين وحارس المرمى، فهو مناصر وفي، فما من أحد يتحدث عن فريقنا الوطني إلا واستمع إليه بشغف واهتمام.

تري أي رياضة سيختار رشيق عندما يكبر...؟!

أستمع وأجيب:

● اختر عنوانا مناسباً لما سمعت مما يلي:

رشيق يهوى الرياضة

بطل السباحة

رشيق الولد المشاغب

الوحدة
الأولى
كرة
القدم

المقطع
الخامس

- اصغ جيداً وصحح الخطأ إن وجد.
- ينتظر رشيق برنامج (صدي الملاعب)
- يتابع رشيق الرياضات المائية فقط.
- يفضّل رشيق كرة القدم.
- ما هي المباريات المفضّلة عند رشيق؟
- كيف يستمع رشيق لأخبار الفريق الوطني؟
- في رأيك ما هي الرياضة التي سيختارها رشيق؟

أعبر عن المشهد:

- ماذا ترى في المشهد المصوّر؟ ماهي أنواع الرياضات التي تبينها؟

المقطع التعليمي 5 : الصحة و الرياضة.

الميدان: فهم المنطوق و التعبير الشفوي.

النشاط: فهم المنطوق.

الوحدة التعليمية: رشيق يحب الرياضة.

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منظومة من مختلف الأنماط ويركز على النمط السردى و يتجاوب معها.

مركبات الكفاءة: يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يقيم مضمون النص المنطوق، يحلل معالم الوضعية التواصلية.

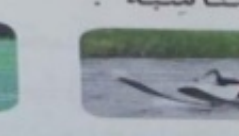
مؤشرات الكفاءة: - يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع - يحدد موضوع السرد وعناصره.

- يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد (زمن الفعل , روابط الجمل...) - يميز نمط الخطاب.

القيم: يعتز بلغته العربية: ينمي قيمته الخلقية و الدينية و المدنية المستمدة من الهوية الوطنية , يستغل أوقات فراغه في الأعمال المفيدة، يبتعد عن

ممارسة الألعاب الخشنة، التحلي بالروح الرياضية - حب الوطن....

الوسائل: دليل المعلم - كتاب المتعلم - صور - الألواح - السبورة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص 53. السند: (مشهد معبر عن الموضوع/تصورات متعلقة بنص الوضعية) المهمة: محاضرة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الأولى: يعرف بأشهر لعبة رياضية مبرزا مكانة الرياضة في المجتمع و فوائدها لصحة الانسان. التعليمية: يستغل الانسان أوقات فراغه في ممارسته هوايته المفضلة. ما هي الهوايات التي تعرفها؟ (الرياضة) هل تعرف لعبة رياضية أكثر شهرة في العالم ؟	يستذكر بعض الرصيد اللغوي والمعرفي الخاص بالمجال.
مرحلة بناء التعلم	قراء النص المنطوق (رشيق يحب الرياضة) وأنشاء ذلك يجب التواصل البصري بيني وبين المتعلمين مع الاستعانة بالأداء الحس الحركي والقرائن اللغوية والغير لغوية. * أستمع و أجيب: عم يتحدث النص ؟ ما هو عنوانه ؟ سم شخصيات القصة ؟ ما هو عددها ؟ تحديد الإطار الزماني و المكاني للنص و ذلك بطرح السؤال التالي: -1- ارتبطت احداث هذه القصة بـمكان و زمان أنكرهما. ** تجزئة النص المنطوق (قراءة و إجابة عن الأسئلة): - ماذا يحب رشيق ؟ - على اللوحة: اختر عنوانا مناسباً لما سمعت : رشيق يهوى الرياضة بطل السباحة رشيق الولد المشاغب - اختر الاجابة الصحيحة و صحح الخطأ إن وجد: - ينتظر رشيق بر نامج (صدى الملاعب) / - يتابع رشيق الرياضات المائية فقط / - يفضل رشيق كرة القدم. - ما هي المباريات المفضلة عند رشيق ؟ - يتابع رشيق مباراة للفريق الوطني بكل حماس، ما الذي دلّ على ذلك ؟ (يعرف أسماء اللاعبين...) - لو تحدث أحد عن الفريق الوطني فكيف يعبر رشيق عن حبه لوطنه ؟ - في رأيك ما هي الرياضة التي سيختارها رشيق ؟ كيف عرفت ذلك ؟ * اختار رشيق رياضته المفضلة و انت أي رياضة تفضل ؟ و لماذا ؟ * أشاهد و أتحدث مطالبة التلاميذ بفتح الكتب ص 77 و مشاهدة الصورة. من ذلك الولد ؟ ماذا يحب ؟ و في ما يفكر ؟ أذكر أنواع الرياضات التي تظهر على الصورة. و في أي برنامج تعرض ؟ اكمل وصف المشهد. إعادة قراءة النص المنطوق كاملا و عن طريق أسئلة يتم استخراج القيم و تدوينها على السبورة و كتابة البعض منها على الألواح. "حب الوطن - حسن استغلال الوقت - المحافظة على الصحة ..." * مسرحية أحداث النص المنطوق. طرح أسئلة تستهدف الوصول بالمتعلمين إلى حكمة : * يستمع رشيق لأخبار فريقه الوطني بكل شغف و اهتمام ، على ما يدل ذلك ؟ بالرياضة يكبر فينا حب الوطن.	يستمع إلى النص ويبدى اهتماما. يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام لنص. - يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد. - يسرد أحداث النص المنطوق و يعيد بناءه انطلاقا من المشهد. يستخلص القيم و يتحلى بها. يقرأ الحكمة و يعمل بها.
مرحلة الاستنتاج	طرح أسئلة للإلمام بالموضوع مع انجاز فقرة أنكر و أجيب (شفويا) من كراس النشاطات ص 52 □ اِشْمَعْ ثُمَّ أَكْمِلِ النَّاقِصَ مِنَ الْفِقْرِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ : • يَنْتَظِرُ رَشِيقٌ بَرْنَامَجٌ فِي أَشْجُوعٍ عَلَى يُشَاهِدُ سِبَاقًا فِي وَآخَرُ فِي وَيَتَابَعُ السِّبَاحَةِ وَ عَلَى الْمَاءِ . □ صَنَعَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ إِشْمَ الرِّيَاضَةِ الْمُنَاسِبَةَ :     	يعيد سرد أحداث النص المنطوق. ينجز النشاط و يقوم انجازه.

القطع التعليمي 5 : الصحة و الرياضة.

المبدأ: التعبير الشفوي.

النشاط: أستعمل الصيغ.

الوحدة التعليمية: رشيق يحب الرياضة.

الكفاءة الختامية: يسرد حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة: يتواصل مع الغير و يفهم حديثه , يستعمل أدوات السرد.

مؤشرات الكفاءة: يكشف عن الصيغ و يوظفها في وضعيات تواصلية دالة.

القيم: يبحث عن المعلومة و يوظفها في التعبير الشفوي , ينمي قيمه الخلقية و الدينية و المدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية , يركب كلاما يتلاءم مع وضعيات التواصل..

الوسائل: كتاب المتعلم - دفتر الأنشطة - اللوحة - السبورة - صور.

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشر التقويم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المنطوق (رشيق يحب الرياضة) طرح أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. يعرض برنامج (الرياضة في أسبوع) أنواعا متعددة من الرياضات أذكرها . تتعدد الألعاب فمنها الألعاب المائية و منها ألعاب الكرة , أذكر مثلا عن كل واحدة منها.	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
المرحلة الثانية	بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . طرح سؤال يستدعي اكتشاف الصيغ المستهدفة: (قد , ربما) أراد كاتب النص أن يعرف نوع الرياضة التي سيختارها رشيق عندما يكبر ماذا قال ؟ و لو أراد أن يعرف النادي الذي سينتسب له مستقبلا ماذا يقول ؟ عن طريق الاجابة عن السؤالين أعلاه يتم بناء الجمل التالية: « ترى أي رياضة قد يختار عندما يكبر ؟ ربما ينتسب إلى نادي كرة القدم أو كرة السلة » تكوين الجمل على السبورة و تلوين الصيغ المستهدفة مع مطلبة المتعلمين بالتداول على قراءتها. تثبيت الصيغة بأسئلة أخرى و في وضعيات مختلفة. - إشراق الشمس قد يزيد من شدة الحر. - ربما يفوز الفريق الوطني على خصمه. - غرست البذرة قد تنبت بعد يومين. - أكثر من تناول البرتقال ربما يشفيك من الزكام. - قد يسجل اللاعب هدفا من بعيد. - تكاثفت الغيوم قد يهطل المطر ** أكمل كما في المثال: - ترك النار مشتعة قد يتسبب في احتراق الغابة. - اهمالك لواجباتك المنزلية قد يجعلك تعيد السنة - تأخرت الحافلة عن موعدا ربما تعطلت. - خرج التلاميذ دون أن يدق الجرس. ربما الكهرباء مقطوع دنيا غير متأكدة من الذهاب لحفلة عيد ميلاد صديقها تهلة بسبب تعبها , ماذا تقول ؟ يوسف غير متأكد من نجاحه في الاختبار , ماذا يقول ؟ ** مطلبة المتعلمين بأمثلة تستهدف الصيغة (قد , ربما) و تدوين الاحسن منها على السبورة. وضعيات أخرى لتثبيت الصيغة المستهدفة و باتباع الطريقة الحوارية أثناء التثبيت. - تقديم شرح وجيز بهدف تمييز الصيغة المكتشفة التي تدل على الاحتمال (ربما) و التوقع (قد). - (تعمل قد عمل ربما إذا اتصلت بالفعل المضارع و هي تشير إلى توقع حدوث الفعل حاضرا أو مستقبلا و تفيد التقليل أما ربما فتشير إلى احتمال حدوث الفعل) عبر مستعملا / (قد - ربما) في الأماكن المناسبة . قالت الأم لعمر : تُمطر ! , أخذ المطارئة معك . تأخر الوقت : تعطلت سيارة أبي كالعادة . حرارتك مرتفعة : تكون مريضا .	- يجيب عن الأسئلة. - يكتشف الصيغ و يوظفها.
المرحلة الثالثة	طرح أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة. العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 2 ص 52 (شفويا) لاحظ كل مشهد , ثم اقرأ كل عبارة و عبر مستعملا قد أو ربما عناصر الفريق الوطني , هاجموا كثيرا و المتمرجون يتوقعون فوزهم . أنصار فريق الأخضر يتوقعون سقوط الأقطار .	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة و يستثمرها في وضعيات جديدة.

المقطع التعليمي 5: الصحة و الرياضة.

المبدأ: التعبير الشفوي.

النشاط: إنتاج شفوي.

الوحدة التعليمية: رشيقي يحب الرياضة.

الكفاءة الختامية: يسرد حدثا انطلاقا من سندات في وضعيات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة: يقدم ذاته و يعبر عنها ، يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه .

مؤشرات الكفاءة: - . يستخدم القرائن اللغوية المناسبة للسرد و الوصف .

- يسرد قصة انطلاقا من مشاهد . - يرشد إلى قيم انسانية .

- يعبر عن رأيه الشخصي في الموصوف و يتقيد بالموضوع .

القيم و الكفاءات العرضية: ينمي قدراته التعبيرية ، يتدرب على استعمال الزمن و يستخدمه وفق قواعد محددة سلفا ، حب الوطن - التحلي بروح رياضية .

الوسائل: كتاب متعلم - سبورة - صور .

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
مرحلة التعلم	السياق: يفضل رشيقي رياضة كرة القدم و هو يتابعها بحماس لكون أن يسلم منها خاصة اذا كانت مباراة للفريق الوطني. السند: تصورات التلاميذ المرتبطة بالنص المنطوق 'رشيقي يحب الرياضة' التعليمية: كيف يتابع رشيقي مباراة لفريقه الوطني ؟ و هل يسلم منها ؟ و ماذا عنك ؟	يحسن الاستماع . يتذكر أهم أحداث النص المنطوق ويجيب عن الأسئلة .
	عرض الصور على السبورة و مطالبة المتعلمين بملاحظتها كلها قصد التقاط المجال العلم لها ثم طرح السؤال التالي: ما هو الموضوع الذي تعبر عنه الصور ؟ شاهدت مباراة للفريق الوطني. لاحظ المشاهد و حدث زميلك عنها.	- يحدد موضوع القصة و يتخيل نهايتها .
	الصورة: 1 ماذا ترى في الصورة ؟ ما نوع هذه الرياضة ؟ كيف نسمي من يمارسها ؟ أين هم اللاعبون ؟ (ملعب كرة القدم) كم عددهم ؟ لأي وطن ينتمي هذا الفريق ؟ كيف عرفت ذلك ؟ هل يلبسونه للشهرة أم لحب الوطن ؟ هل تعرف البعض من أسماءهم ؟	
	الصورة: 2 ماذا تشاهد في الصورة ؟ من ذلك الفريق الذي يقابل فريقنا الوطني ؟ (الخصم) هل تعرف اسمه ؟ من أي وطن جاء ؟ إذن كيف نسمي هذه المنافسة ؟ (وطنية...) قبل الانطلاق في المباراة ماذا سيؤدي كل فريق ؟ (النشيد الوطني) التعبير عن الصورتين (إمماج جزئي)	- يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية.
	الصورة: 3 من يظهر على الصورة ؟ كيف نسميهم؟ لاحظ ماذا يضعون في أيديهم ؟ فيما يستعملونها ؟ و ماذا يستعملون أيضا (صافرة - بطاقات صفراء و حمراء) هل تعرف البعض من قواعد لعبة كرة القدم ؟ كم عدد حكمائها ؟ كم تدوم مدة مباراة كرة القدم ؟ إلى كم شوط تقسم المباراة ؟ كم مدة الشوط الواحد ؟ و المدة الفاصلة بين الشوطين ؟ التعبير عن الصور الثلاث (إمماج جزئي)	- يتواصل و يشارك أفكاره مع الآخرين .
	الصورة: 4 ماذا يظهر على الصورة ؟ كيف نسميهم ؟ (الجمهور / المناصرين) ماذا يرتدون ؟ هل يتشابه مع لباس فريقهم ؟ لماذا في رأيك ؟ - ماذا يفعلون أثناء المباراة ؟ لو كنت من بينهم و انتهت النتيجة بفوز فريقك الوطني كيف ستعبر عن شعورك ؟ و ماذا تفعل ؟ ما هي العبارات التي سترددها ؟ (تحيا الجزائر) التعبير عن الصور الأربعة (إمماج كلي)	- ينظم أفكاره .
مرحلة الاستثمار	طرح أسئلة هادفة قصد الإلمام بعناصر وتسلسل أحداث القصة المصورة. لم يشاهد صديقي مباراة كرة القدم لفريقنا الوطني ربما تأخر عن موعد بثها لكن أخبرته عن مجريتها قللا: دخل لاعبو فريقنا الوطني إلى الملعب و هم يرتدون لباسا بألوان زاهية تعبر عن العلم الوطني ثم دخل بعده لاعبي الفريق الخصم بلباس أحمر و أبيض و معهم الحكم يحملون رايات و صفارات ما كان في حسابان اللاعب الخصم أن مهاجم المنتخب الجزائري قد يسجل هدفا من بعيد..... و ما ان أعلن الحكم عن نهاية المباراة حتى بدأت أهتف أنا و جميع المناصرين بصوت واحد (تحيا الجزائر ، يحيا الفريق الوطني)	- ينتج نصا منظما فيه أفكاره . - تسجيل الملخص وقراءته .

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم						
المرحلة الأولى	السياق: رشيق يحب الرياضة بكل أنواعها و هو متابع وفي لبرامجها. السند: (انطلاقاً من تصورات مرتبطة بالنص المنطوق) التعليمية: ما هي أنواع الرياضة التي يحبها رشيق ؟ و أي رياضة يفضلها ؟	- يجيب عن الأسئلة.						
المرحلة الثانية	أقرأ و أفهم * مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 78 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص. - ماذا ترى في الصورة ؟ بما يقوم الولد ؟ و من يجلس بجانبه ؟ كيف تراقبه ؟ ما اسم الجهاز الذي يضعه أمامه ؟ فيما نستعمله ؟ تبدو ملامح السرور على الوجوه بالية ترى ما السر وراء ذلك ؟ - تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص. - ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة ثم طرح الأسئلة التالية: - ما هو عنوان النص ؟ - ما هي شخصياته ؟ - تحديد زمان و مكان النص بطرح السؤال التالي: ارتبطت أحداث هذه القصة بزمان و مكان أنكرو. - بحث رشاد في الحاسوب عن موضوع: * رياضي * علمي * جغرافي (الاجابة على اللوحة) - استعمل في ذلك: الهاتف المحمول الكتاب الحاسوب. * قراءة النص قراءة نموذجية مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى. مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (بداية بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات وتوظيفها في جمل مع التعرف على كلماتي الجديدة و معنى العبارات <table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th><th>معناها</th><th>توظيفها في جملة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- مهرولاً</td><td>- مسرعاً</td><td>- توجه التلميذ إلى المدرسة مهرولاً خوفاً من الوصول متأخراً.</td></tr> </tbody> </table> مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة: الأسئلة مرافقة للنص: • ماذا كان يفعل رشاد ؟ عم سائقة أمه ؟ • أضحك الخطأ الموجود / قال رشاد : • الأمر يكيون هم أول من طُوروا كرة القدم . • الوقت المخذ للعب كرة يدوية دقيقة . • يؤديها فريقان، كل فريق يتألف من ثلاثة عشر لاعباً . • يُدير المباراة حكمان فقط . • لم توقف رشاد عن الكلام ؟ طرح أسئلة أخرى: - أين كان يجلس رشاد ؟ و ماذا كان يداعب بئلامه ؟ - في أي جزء من الحاسوب نجد الأزرار ؟ أنكر باقي أجزاءه التي تعرفها. - هل أنهى رشاد بحثه ؟ ما الذي منعه من ذلك ؟ و أنت لو كنت مكانه ماذا ستفعل ؟ لماذا ؟ * إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها "التعاون/التحلي بروح الجماعة/حب الوطن" العودة إلى النص المنطوق و ربطه بالنص المقروء مع التركيز على مكانة الرياضة في المجتمع. عن طريق أسئلة يتم استخلاص ما يلي: الرياضة تقوي أواصر المجتمع و تثبت فيه روح الوطنية.	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	- مهرولاً	- مسرعاً	- توجه التلميذ إلى المدرسة مهرولاً خوفاً من الوصول متأخراً.	يلاحظ الصورة. - يكتشف الشخصيات ويعبر عنها. يعبر عن الصور. - يقرأ النص محترماً شروط القراءة الجهرية و يحترم علامات الوقف. يتعرف على الكلمات الجديدة و يوظفها في جمل. - ينتقي معنى كلمة ورت في النص من بين عدة خيارات. يجيب عن الأسئلة معبراً عن فهمه لمعاني النص السردى. يستخرج القيم ويتحلى بها. يعمل بالعبارة.
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
- مهرولاً	- مسرعاً	- توجه التلميذ إلى المدرسة مهرولاً خوفاً من الوصول متأخراً.						
المرحلة الثالثة	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع ثم إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 3 ص 53. جدد ما يميز كل رياضة: كرة القدم، الجيدو، السباحة • الغوص في أعماق البحار . • الحصول على جنم متعاسق . • الشزعة والدقة في تضويب الكرة . • العضلات قوية ومفتولة . • المناورة في المبارزة . • الخفة في توجيه الضربات .	يثري رصيده اللغوي و المعرفي الخاص بالألعاب الرياضية.						
المرحلة الرابعة	أثري لغتي/ أفهم النص أضخ الخطأ إن وجد: • نحس رشيق بالملل عندما يتفرج على البرامج الرياضية . • كرة الشلة هي رياضة رشيق المفضلة . • يمارس رشيق كل أشوج لعبة الشطرنج . • يتفرج رشيق على الشاشة البرامج الرياضية . • توقف رشيق عن الكلام مع أمه لأن مباراة الفريق الوطني قد بدأت .	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته ينجز النشاط.						
المرحلة الخامسة	خط على الاستاذ اقتراح كلمات أو جمل أو فقرة من النص تتضمن الحروف المستهدفة (ف - ث) و كتابتها على دفتر القسم بغرض مراجعة كيفية كتابتها.	يحافظ على المسافات بين الكلمات.						

المقطع التعليمي 5: الرياضة و الصحة.
الميدان: فهم المكتوب + التعبير الكتابي
النشاط: قراءة وكتابة (قراءة و فهم + تراكيب نحوية)
الوحدة التعليمية: كرة القدم/المنى.
مؤشرات الكفاءة: - يقرأ النص و يعبر عن فهمه لمعانيه.
- يستثمر النص في اكتساب الظواهر اللغوية المناسبة " المنى "
القيم: يعتز بلغته, يساهم ينمي قيمه الخلقية والدينية والمننية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية. حب الوطن - الروح الرياضية ...
الوسائل: كتاب المتعلم , دفتر الأنشطة , الألواح , السبورة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح.	مؤشر التقويم											
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المكتوب (كرة القدم) و طرح الأسئلة التالية - أراد رشاد أن ينجز بحثا ماذا كان عنوانه ؟ (تاريخ كرة القدم) على اللوحة أكمل العبارة: استعمل رشاد جهاز الحاسوب في: التواصل مع الأصدقاء / جمع المعلومات.	يتذكر ما جاء في النص و يجيب عن الأسئلة.											
مرحلة بناء التعلم	المرحلة الأولى قراءة (تعمق في النص) - قراءة النص المكتوب/ المقروء (كرة القدم) قراءة مسترسلة متبعا طريقة التجزئة إلى فقرات ثم مطلبة بعض المتعلمين بقراءته. - تثمين قراءة المتفوقين وتصحيح أخطاء المتعثرين. طرح اسئلة تتعلق بمضمون النص: • ماهي الرياضة الأكثر شعبية في الجزائر ؟ أذكر رياضات جماعية أخرى تعرفها . • ما هو شعورك عندما يلعب الفريق الوطني مباراة ما ؟ ماذا تنتظر منه ؟ لماذا ؟ - العودة الى النص و قراءته كاملا مع استخراج القيم الواردة فيه. المرحلة الثانية: تراكيب نحوية (الاحظ و أميز أنعرف على المنى ص 80) العودة إلى النص المكتوب . اعادة قراءته على مسامع المتعلمين مع التركيز على أشهر لعبة رياضية و دورها الاجتماعي. طرح اسئلة تستدعي تحديد الظاهرة النحوية (المنى). - أين جلس رشاد؟ و ماذا قال عن المحدد للمباراة الواحدة ؟ و إلى كم شوط قسمت ؟ • جلس رشاد أمام جهاز الحاسوب قائلا : « حذت المباراة الواحدة بتسعين دقيقة مقسمة إلى شوطين » . تدوين الفقرة وتلوين المستهدف مع بعض الشرح و التوضيح. طرح السؤال بهدف رصد المعرفة الجديدة (المنى) ** لاحظ الكلمات الملونة : هل جاءت اسما أو فعلا ؟ - على ماذا تدل من حيث العدد ؟ إذن الكلمة الملونة تدل على: المفرد المنى المذكر الجمع المؤنث - ما هو مفرد كلمة شوطين ؟ (شوط) إذن عندما حولناها إلى مفردا أصبحت منونة و لهذا عوضنا التثنية في مفردا بـ: نون في التثنية (المنى) المنى مثل: كرة ← كرتان ← كرتين ملعب ← ملعبان ← ملعبين. شرح خاص بالأستاذ - مثال عن المنى المرفوع بالألف: تغيب التلميذان (تستعمل عندما يكون المنى هو الفاعل) - مثال عن المنى المنصوب و المخفوض بالياء: أهوى الرياضتين (تستعمل عندما يكون المنى هو المفعول به) - نظرت إلى اللاعبين (تستعمل عندما يدخل على حرف جر المنى) مطلبة المتعلمين بأمثلة مع تدوين أفضلها على السبورة. -التوصل إلى الاستنتاج المنى هو ما يدل على اثنين أو اثنتين (مذكر/مؤنث) أو أغنى عن متعاطفين بزيادة ألف و نون في حالة الرفع و ياء و نون في حالة النصب أو الجر مثال: قلمان أو قلمين. سيارتان أو سيارتين و تحذف نون المنى عند الإضافة. ** توضيح القاعدة عن طريق (استدراج المتعلمين للقيام بتحويل المفرد إلى منى مع تزويدهم ببعض الأسماء المحيطة به مثل: معلم، ساحة، تلميذ، سبورة) و ذلك بهدف ترسيخ المعرفة الجديدة. - مطلبتهم بجمال تتضمن المقصود في وضعية مختلفة. ملاحظة: التركيز على الطريقة الحوارية و السردية أثناء التوظيف بهدف تدعيم القدرات التعبيرية.	يقرأ النص و يجيب عن الأسئلة. يستخرج القيم ويتحلى بها . يلاحظ الظاهرة ويميزها يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية والنصية * ينتج جملا موظفا فيها المنى بأنواعه و متبعا الطريقة الحوارية و السردية في التوظيف.											
	الاستثمار	إنجاز التمرين 4 ص 53 على دفتر الأنشطة. و النشاط من دليل الأستاذ على دفتر القسم. • اكتب الكلمة المناسبة لكل صورة في المكان المناسب : مضربين - ميدانين - كأسين ذهبيين - متسابقين . • وصل إلى خط الوصول في نفس الوقت . • لعبت التينس تحتاج إلى • وكرة صغيرة . - فاز علي بـ • الأولى في ركوب الخيل والثانية في رياضة كرة السلة . - فاز فريقنا الوطني بـ • . أكمل ملء الجدول بالتحويل من المفرد إلى المنى أو من المنى إلى المفرد: <table><tr><th>صيغة المفرد</th><th>صيغة المنى</th></tr><tr><td>• مرز الأمان الكرة وفقرات فقرتين</td><td>• مرز الأمان الكرة وفقرات فقرتين</td></tr><tr><td>• لنوجه الهدف ضرب الشلة</td><td>• لنوجه الهدف ضرب الشلة</td></tr><tr><td>• اشترى الشاب تذكرة ليحضر المباراة</td><td>• اشترى الشاب تذكرة ليحضر المباراة</td></tr><tr><td>• زعمو منحس</td><td>• زعمو منحس</td></tr></table>	صيغة المفرد	صيغة المنى	• مرز الأمان الكرة وفقرات فقرتين	• مرز الأمان الكرة وفقرات فقرتين	• لنوجه الهدف ضرب الشلة	• لنوجه الهدف ضرب الشلة	• اشترى الشاب تذكرة ليحضر المباراة	• اشترى الشاب تذكرة ليحضر المباراة	• زعمو منحس	• زعمو منحس	يوظف الظواهر المستهدفة بشكل صحيح.
	صيغة المفرد	صيغة المنى											
• مرز الأمان الكرة وفقرات فقرتين	• مرز الأمان الكرة وفقرات فقرتين												
• لنوجه الهدف ضرب الشلة	• لنوجه الهدف ضرب الشلة												
• اشترى الشاب تذكرة ليحضر المباراة	• اشترى الشاب تذكرة ليحضر المباراة												
• زعمو منحس	• زعمو منحس												

المقطع التعليمي 5: الرياضة و الصحة.

الميدان: فهم المكتوب + التعبير الكتابي

النشاط: قراءة وكتابة (قراءة و فهم + إملاء)

الوحدة التعليمية: كرة القدم / الأسماء الموصولة.

مؤشرات الكفاءة: - يقرأ النص و يفهم معناه الضمني.

- يستثمر النص في اكتساب الظواهر الإملائية المناسبة "الأسماء الموصولة"

القيم و الكفاءات العرضية: يعتز بلغته, يساهم بنمي قيمه الخلقية والدينية والمننية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية, حب الوطن - الروح الرياضي
الوسائل: كتاب المتعلم, دفتر الأنشطة, الألواح, السبورة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح.	مؤشر التقويم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المكتوب (كرة القدم) و مطالبة طرح الأسئلة التالية - التذكير بعنوان النص و كتابته على اللوحة. - توقف رشاد عن الكلام و ماذا فعل بعد ذلك ؟ و كيف صاح ؟ ما سبب صيحته ؟	يتذكر ما جاء في النص و يجيب عن الأسئلة.
المرحلة الثانية	المرحلة الأولى قراءة (أداء و فهم) - قراءة النص المكتوب/ المقروء (كرة القدم) ص 78 قراءة معبرة و موحية متبعا طريقة التجزئة إلى فقرات ثم مطالبة بعض المتعلمين بقراءته قراءة فردية على التوالي محترمين علامات الوقف و التاء و مخارج الحروف. - تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ثم مطالبة كل مجموعة بتحديد فقرات النص. - تكليف كل مجموعة بغونة الفقرة الخاصة بهم (اقتراح عنوان) - اختيار أحسن عنوان لكل فقرة م تسجيله على السبورة باعتباره من الأفكار الأساسية التي بني عليها النص - العودة إلى النص و قراءته كاملا مع استخراج القيم الواردة فيه. المرحلة الثانية: قواعد صرفية (اكتشف و استعمل الأسماء الموصولة بلام واحدة ص 80) العودة إلى النص المقروء. إعادة قراءته على مسامع المتعلمين و مطالبتهم التذكير بمظاهر التواصل الاجتماعي انطلاقا من عائلة زهير. رح أسئلة تستدعي تحديد الظاهرة الإملائية (الأسماء الموصولة). - من طور رياضة كرة القدم ؟ - ما هي المنظمة المشرفة على كرة القدم ؟ عن طريق الإجابة على كل شطر من الأسئلة يتم تكوين الجملة و عرضها على السبورة مع تلوين المستهدف في كل مرة. الإنجليز هم الذين طوروا لعبة كرة القدم . الفيفا هي المنظمة العالمية التي تشرف على كرة القدم . 3 - قراءة الجملة على السبورة جماعيا ثم فرديا (بالاستعمال الإيحاء و التنغيم) عن طريق أسئلة يتم تلوين المستهدف مع بعض الشرح و التوضيح. طرح أسئلة بهدف اكتشاف الظاهرة و تمييزها: - الكلمات الملونة هل هي: اسم فعل حرف - أعد قراءتها ثم اختر الإجابة الصحيحة: — كم لاما نطقت ؟ — ماذا وضع فوق اللام ؟ إن ما هي الأسماء التي تكتب بهذه الكيفية ؟ و كيف نسميها ؟ - الذي : و تخصص للمفرد المذكر - التي : و تخصص للمؤنث المفرد. - الذين : تخصص للجمع الذكور. التوصل إلى الاستنتاج: الاسم الموصول هو اسم لا يكتمل معناه إلا بجملة تأتي بعده تسمى صلة الموصول و من أنواعه الأسماء التي تكتب بلامين مثل: (الذي - التي - الذين) أكمل باسم الموصول المناسب: 1 - نجح التلميذ ثابر على الدراسة. 3 - نجحت التجربة قامت بها نورة ** بهدف كشف مدى فهم المتعلمين للظاهرة الإملائية يتم مطالبتهم بأمثلة. (استعمال اللوحة) ملاحظة: أثناء التوظيف يتم التركيز على الطريقة الحوارية أثناء التوظيف بهدف تدعيم القدرات التعبيرية.	يقرأ النص و يحدد أفكاره الأساسية. يحدد المجموعات الانشائية للنص. يستخرج القيم ويتحلى بها . يلاحظ الظاهرة ويميزها يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية والنصية
المرحلة الثالثة	إنجاز التمرين 5 ص 53 على دفتر الأنشطة. و النشاط من ليل الأستاذ على دفتر القسم.	يوظف الظواهر المستهدفة بشكل صحيح.

المقطع التعليمي: الصحة و الرياضة.

الميدان: فهم المكتوب.

النشاط: محفوظات

الوحدة التعليمية: كرة القدم.

مؤشرات الكفاءة: يقرأ المحفوظة و يحفظها يفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها.

- مسرحية أحداث المحفوظة (في الأسبوع الثاني).

القيم: يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيها، ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من الهوية الوطنية، التحلي بالروح الوطنية،

الوسائل: كتاب المتعلم - السبورة - اللوحة - دفتر المحفوظات.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
ملاحظة	السياق: يمارس الانسان الرياضة بكل أنواعها و يحب مشاهدة برامجها خاصة ان تعق الأمر بتلك الألعاب التي لها شعبية كبيرة. السند: (مشهد معبر عن الموضوع) التعليق: ماذا يمارس الإنسان ؟ و ما هي اللعبة الرياضية الأكثر شعبية و شهرة في العالم ؟	يجيب عن التعليق.
ملاحظة	مرحلة التقديم وشرح المعنى الإجمالي عرض نص المقطوعة على السبورة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجذب الجمالي عليها.  كرة القدم ما أتى كرة القدم لم تدرى كم أقوامها ما أتى كرة القدم بالهدوء وما ترغبت أبدأ أبدا لا تنعب نهدى الضحة للأهدان لي فوز أو في خسران تراقض مثل النعم في روعي تدرى ودمي كرة تجري في الملعب تنقلب قدم تلعب ما أتى كرة القدم وتعلم خب الأقران تبقي الأخلاق العنوان د. للماد شطاري	يكتشف المحفوظة ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويجيب عن الأسئلة
ملاحظة	قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى. مطلبة المتعلمين بالتداول على قراءتها بلغة سليمة. تقديم شرح مبسط للمحفوظة (تذليل الصعوبات) من أجل الألعاب التي يحب الانسان ممارستها و مشاهدة برامجها دون ملل هي كرة القدم فهي تعد لعبة جماعية عرفت منذ التاريخ من قبل المجتمع الإنجليزي الذي طور قواعدها سواء من عدد لاعبيها أو طريقة ممارستها و زمنها... و هكذا إلى ان انتشرت في جميع أرجاء العالم لتصبح لعبة تمارسها و تتابعها جميع الشعوب فهي لعبة شيقة و باهية يرغب في ممارستها الصغير و الكبير و هذا لما لها من فوائد صحية لجسم الانسان و اجتماعية من حيث مساهمتها في القضاء على المشاكل و زرع روح المحبة و التضامن العمل الجماعي و الأخلاق الحسنة شرح المفردات الصعبة: - تدري: تعلم. - أهواها: أحبها. - ترغب: تريد و تحرص عليه. تحديد المعنى الإجمالي للقطعة تتخلله أسئلة لقياس الفهم. - تعجب الكاتب في بداية القصيدة ماذا قال ؟ و بما شبهها ؟ - في القصيدة عبارة لنت على أن الكاتب يحب كرة القدم حبا شديدا ؟ أنكرها. - أين تجري مباراة كرة القدم ؟ و ما هي قواعدها ؟ - ماذا تهدي كرة القدم للانسان ؟ و ماذا تعلمه ؟ - أنكر فوائد أخرى تمنحنا إيها هذه اللعبة الشيقة. - هل نتعب عند ممارستها ؟ و ماذا نرتدي أثناء ممارستها ؟ عم تعب ؟ - عند الفوز بالمباراة أو الخسارة كيف يعبر كل فريق الآخر ؟ إذن ما رأيك في هذه الأخلاق و التصرفات التي نكتسبها من ممارسة هذه الرياضة ؟ و أنت هل تحب ممارستها ؟ بما ستمدك ؟ و ماذا تعلمك ؟ مرحلة التجزئة والتحفيز. تجزئ القطعة إلى جزأين في كل أسبوع جزء. كتابة الجزء الأول على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه. ملاحظة: تألية الجزء الثاني من المقطوعة في الأسبوع الموالي. منتهية بالمسرحية.	يحفظ الجزء الأول من المحفوظة و يؤديه أداء جيدا.
ملاحظة	أداء الجزء الأول من المحفوظة أداء جيدا.	يؤدي الجزء الأول أداء سليما

المقطع التعليمي 5: الصحة والريضة.

الميدان: فهم المكتوب و التعبير الكتابي.

النشاط: قراءة + الانتاج الكتابي.

الوحدة التعليمية: كرة القدم.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوص أصلية قراءة سليمة و مسترسلة من مختلف الأنماط و يفهمها بالتركيز على النمط السردى تتكون من ستين كلمة إلى تسعين كلمة أغلبها مشكولة....

- ينتج كتابات متوسطة الطول منسجمة تتكون من 40 إلى 60 كلمة أغلبها مشكولة من مختلف الأنماط بالتركيز على النمط السردى....

مركبات الكفاءة: يقيم مضمون النص المكتوب , يتحكم في مستويات اللغة الكتابية , ينتج نصوصا سردية ذات دلالات اجتماعية و أدبية.

مؤشرات الكفاءة: - يعبر عن فهمه لمعاني النص موظفا معجمه اللغوي المناسب و ينظم إنتاجه وفق نمط النص السردى.

- يحترم قواعد و مقاييس رسم الحروف و الكلمات.

القيم: ينمي قيمته الخلقية و الدينية و المدنية , يستخرج المعلومات و يوظفها في التعبير الشفوي و الكتابي , يساهم في العمل الجماعي.

الوسائل: دفتر الانتاج الكتابي - الألواح - السبورة - صور.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
التهيئة	للعبة كرة القدم قواعد تنظمها أذكرها ؟ على اللوحة أكمل بالعارة الصحيحة: كرة القدم لعبة: جماعية / فردية	يتذكر ما جاء في النص من أحداث و يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	المرحلة 1: قراءة (أداء , شرح و فهم) مطلبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 78 نص (كرة القدم). قراءة النص على مسامعهم قراءة معبرة و موحية تليها قراءات فردية (التركيز على المتعثرين) طرح أسئلة تستهدف الشرح و الفهم: - من أين تحصل رشاد على المعلومات ؟ و هل كان ينهلها كلها ؟ (يلخص) - بعدما تطورت قواعد كرة القدم أين انتشرت ؟ و كيف أصبحت ؟ - ما سبب تمنع رشاد في الشلشة ؟ و ماذا عن أمه ؟ - ردد حماس عبارات دلت على تحمسه لمشاهدة مباراة الفريق الوطني لكرة القدم أكتبها على اللوحة ؟ و أنت لو كنت مكانه ما هي العبارات التي ستردها ؟ - عن طريق الألواح يتم استخراج القيم الواردة في النص مع تدوينها على السبورة. المرحلة 2: اتدرب على الانتاج الكتابي مطلبة المتعلمين بفتح دفتر الأنشطة ص 55 و ملاحظة الصورة مع قراءة ما يقوله كل لاعب اضافة إلى تحليل مكان تواجد و تسميته (مدافع - مهاجم - البديل - المدرب - المناصرين). التعليمة : انطلاقا من ملاحظتك و قراءتك للوضعية حاول أن تكتب مجريات مباراة في كرة القدم مع ذكر: 1. أولا: تحديد مكان و زمان المباراة : ○ ما اسم الملعب الذي أقيمت فيه ؟ ○ في أي مكان ؟ و متى كان ذلك ؟ ○ في أي سلك يعمل ؟ (سلك الشرطة) 4. ثانيا : التعريف باسم الفريقين المتواجهين من حيث: ○ البلد الذي أتوا منه ؟ ○ لباسهم الرياضي و عم تعبر عنه ألوانه ؟ 5. ثالثا : تحديد طبيعة المنافسة و ذلك ان كانت: ○ ودية ؟ أو حول كأس العالم - كأس افريقيا . البطولة الوطنية. 6. رابعا : ذكر الصعوبات التي عرقلت السير العادي للمباراة و ذلك باقتراح المتعدد التالي: 1 - الحر الشديد 2 - الرطوبة العالية. 3 - قوة الفريقين. 4 - شجار بين اللاعبين 5 - ميول الحكام لأحد الفريقين. 6 أحداث شغب من طرف المناصرين ... 2. خامسا : وضع المتعلم في واقع المباراة من خلال طرح الأسئلة التالية: - أعلن الحكم عن نهاية المباراة فكيف انتهت ؟ - و كيف كانت النتيجة ؟ (فوز / تعادل سلبي أم ايجابي / عدد الأهداف) 2. سادسا : التعرف على الأجواء السائدة بعد الاعلان عن فوز الفريق الوطني و ذلك بطرح الأسئلة التالية: - كيف كانت ردة فعل الجمهور (الروح الرياضية العالية) - ما هي العبارات التي ردها الجمهور و ماذا عنك أنت؟	يقرأ النص و يدي فهمه مجيبا عن الأسئلة. يجيب عن الأسئلة . - يستخلص القيم و يتلخص بها. - يستعين بما عرض على الصورة. يجيب عن الأسئلة موظفا موارده السابقة. - يسرد أحداث و مجريات مباراة كرة القدم و يعبر عنها شفويا.. - يلتزم بعناصر خطاطة السرد: (زمان , مكان , شخصيات ...
مرحلة الاستثمار	ملاحظة هامة: أثناء عملية الانتاج الكتابي يتم ربط النص المنطوق (رشيق يحب الرياضة) مع النص المقروء (كرة القدم) مع ما جاء في فقرة اتدرب على التعبير الكتابي و ذلك تحقيقا للمقاربة النصية و تدعيا للقدرة الانتاجية لدى المتعلمين. المراقبة و الحرص المسبق على توجيه المتعلمين أثناء الانتاج مع تقويم انجازاتهم.	ينظم إنتاجه وفق المطلوب. - يربط بين الجمل. يحرر كتابيا فقرة قصيرة و يقرأها. - يقوم انجازها.

الوحدة التعليمية

مرض ذئبة

2



النفس المنطوق

وحدة التلقيح كان نزيـم يراقب أمه وهي مستعجلة ؛ تغسل لأخيه الصغـير فادي ثم تلبسه ملابس جديدة ، فراح يسألها : الى أين تأخذين فادي يا أمي ؟ الأم : إلى المستوصف يا ابني أنه يوم التلقيح . استغرب نزيـم قائلاً : التلقيح ؟ الأم : مثلك أنت ، أعرف أنك لا تتذكر لكن عند دخولك المدرسة أتذكر... ؟ قاطعها نزيـم : آه تذكرت عندما جاءت الطبيبة الى مدرستنا وهي ترتدي مشزرا أبيض وقفازات شفافة وتحمل حقنة كبيرة كم كنت خائفا منها ...! لكن لم أحس إلا بوخز صغير . الأم : نعم لأنك طفل شجاع ، وستصير قوي اتغلب على كل الأمراض بفضل الـ لقاح ، فهو يعطي الأطفال مثلك قوة محاربة الأمراض الخطيرة فعندما مرضت ، لم تكن حالتك خطيرة واستطعت أن تتعافى بسرعة لأنك ملقح ومطعم ، واستطاع جسمك أن يقاوم المرض فشفيت في مدة قصيرة . نظر نزيـم لأخيه فادي : لا بأس يا فادي ، عليك أن تكون شجاعاً . أستمع وأجيب : • اختر الإجابة الصّحيحة : يتحدث الـ نص عن : الأدوية الأمراض الخطيرة الأمراض النادرة التلقيح ضدّ الأمراض الخطيرة الأمراض الأطفال • قل (صحيح) أو (خطأ) كلما سمعت جملة : - تأخذ الأم الصغـير فادي عند الطبيب ليفحصه . - تذكر نزيـم أول تلقيح له . - التلقيح مؤلم ومفيد . - التلقيح يحارب مرض الحصبة والسل . - الطّفل الملقح يمرض كثيراً ولا يعاني من مرض الحصبة . - تعرف على الشّخصيات من الصّورة وصف نزيـم . - ماذا تفعل الأم ؟	الوحدة الثانية مرض نزيـم	المقطع الخامس
--	-----------------------------------	------------------

المقطع التعليمي 5 : الصحة و الرياضة.

الميدان: فهم المنطوق و التعبير الشفوي.

النشاط: فهم المنطوق.

الوحدة التعليمية: وحدة التلقيح.

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة من مختلف الأنماط ويركز على النمط السردى و يتجاوب معها.

مركبات الكفاءة: يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يقيم مضمون النص المنطوق، يحلل معالم الوضعية التواصلية.

مؤشرات الكفاءة: - يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع - يحدد موضوع السرد وعناصره.

- يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد (زمن الفعل , روابط الجمل...) - يميز نمط الخطاب.

القيم: يعتز بلغته العربية: ينمي قيمته الخلقية و الدينية و المدنية المستمدة من الهوية الوطنية , يستغل أوقات فراغه في الأعمال المفيدة، الوقاية ، النظافة , المحافظة على الصحة ،

الوسائل: ليل المعلم - كتاب المتعلم - صور - الألواح - السبورة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. ليل الكتاب ص 53. السند: (مشهد معبر عن الموضوع/تصورات متعلقة بنص الوضعية) المهمة: محاضرة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الثانية: يبين فائدة التلقيح في الوقاية من بعض الأمراض الخطيرة و المعدية. التعليمية: يعد جسم الإنسان أشد عرضة للأمراض خاصة تلك المعدية منها. فما هي الأمراض التي قد تصيبه و ما السبيل للوقاية منها ؟	يستذكر بعض الرصيد اللغوي والمعرفي الخاص بالمجال.
مرحلة بناء التعلم	قراء النص المنطوق (وحدة التلقيح) وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بيني وبين المتعلمين مع الاستعانة بالأداء الحس الحركي والقرائن اللغوية والغير لغوية. * أستمع و أجيب: - على اللوحة: اختر الإجابة الصحيحة : يتحدث النص عن: الأمراض النادرة أمراض الأطفال أولية الأمراض الخطيرة التلقيح ضد الأمراض الخطيرة - ما هو عنوانه ؟ سم شخصيات القصة ؟ ما هو عددها ؟ تحديد الإطار الزمني و المكاني للنص و ذلك بطرح السؤال التالي: -1- ارتبطت أحداث هذه القصة بـمكان و زمان أنكرهما. ** تجزئة النص المنطوق (قراءة و إجابة عن الأسئلة): - من كان يراقب الأم ؟ و لماذا كانت مستعجلة ؟ - ما اسم المناسبة المذكورة في النص ؟ (يوم التلقيح) - مما استغرب نزيمة ؟ - ما المقصود بالتلقيح ؟ - أجب بصحيح أو الخطأ كلما سمعت جملة و صحح الخطأ شفويا: - تأخذ الأم فادي الصغير عند الطبيب ليفحصه / - تذكر نزيمة أول تلقيح له / - التلقيح مؤلم و مفيد / التلقيح يحارب مرض الحصبة و السل / الطفل الملحق يمرض كثيرا و لا يعاني من مرض الحصبة. - ماذا تذكر نزيمة ؟ و كيف وصف الطيبية ؟ - ما اسم المكان الذي تتم فيه عملية التلقيح ؟ (المستوصف) هل عرفت الآن المقصود بوحدة التلقيح ؟ و التلقيح الذي يجري في المدرسة كيف نسميه ؟ (التلقيح المدرسي) - بما نصح نزيمة أخاه فادي ؟ و ماذا طلب منه ؟ * طلب نزيمة من فادي أن يكون شجاعا و يتقبل التلقيح لماذا فى رأيك؟ و انت بما تنصح زميلك أو أخاك ؟ * أشاهد و أتحدث مطالبة التلاميذ بفتح الكتب ص 81 و مشاهدة الصورة. عين الشخصيات على الصورة؟ ماذا تفعل الأم ؟ أين ؟ و ما سبب استعجالها ؟ لاحظ حركة نزيمة على ما تدل؟ إن ما ذا تذكر؟ تخيل ماذا يقول لأمه؟ اكمل وصف المشهد إعادة قراءة النص المنطوق كاملا و عن طريق أسئلة يتم استخراج القيم و تدوينها على السبورة و كتابة البعض منها على الألواح. " - الوقاية - النظافة - المحافظة على الصحة ... " * مسرحية أحداث النص المنطوق. طرح أسئلة تستهدف الوصول بالمتعلمين إلى حكمة : * مرض نزيمة و استطاع أن يتعافى بسرعة فما الذي ساعده على ذلك ؟ (التلقيح) الوقاية خير من العلاج.	يستمع إلى النص ويبدى اهتماما. يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص. - يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد. - يسرد أحداث النص المنطوق و يعيد بناءه انطلاقا من المشهد. يستخلص القيم و يتحلى بها. يقرأ الحكمة و يعمل بها.
مرحلة الاستنتاج	طرح أسئلة للإمام بالموضوع مع انجاز فقرة أنتكر و أجيب (شفويا) من كراس النشاطات ص 56 خُصَّ تحت كل صورة اسم المرض الذي يُلحق الأخطار حدة : جذري أمعاء / الشحمان الديكي / شلل الأطفال 	يعيد سرد أحداث النص المنطوق. ينجز النشاط و يقوم انجازه.

القطع التعليمي 5 : الصحة و الرياضة.

المبدأ: التعبير الشفوي .

النشاط: أستعمل الصيغ.

الوحدة التعليمية: وحدة التلقيح.

الكفاءة الختامية: يسرد حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة: يتواصل مع الغير و يفهم حديثه , يستعمل أدوات السرد.

مؤشرات الكفاءة: يكشف عن الصيغ و يوظفها في وضعيات تواصلية دالة.

القيم: يبحث عن المعطومة و يوظفها في التعبير الشفوي , ينمي قيمه الخلقية و الدينية و المدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية , يركب كلاما يتلاءم مع وضعيات التواصل ..

الوسائل: كتاب المتعلم - دفتر الأنشطة - اللوحة - السبورة - صور.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (وحدة التلقيح) طرح أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. ما الذي أخاف نزييم ؟ و هل قام باللقاح ؟ ما العبارة التي لفت على ذلك ؟ (أحس بوخز صغير)	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . طرح سؤال يستدعي اكتشاف الصيغ المستهدفة: (فعل ماض + حتى + فعلا مضيا) من تأمل في أمه مليا ؟ و بما ستسأله الأم بعد ذلك ؟ عن طريق الاجابة عن السؤالين أعلاه يتم بناء الجمل التالية: تأمل نزييم أمه مليا حتى سألته : ما بك يا نزييم ؟ تدوين الجمل على السبورة وتلوين الصيغ المستهدفة مع مطالبة المتعلمين بالتداول على قراءتها. - ما نوع هذه الجملة ؟ بما بدأت ؟ ما زمنه ؟ هل من فعل آخر في الجملة ؟ أنكره و حدد زمنه؟ بما سبق ؟ رسم المخطط التالي: فعل ماض (1) تأمل ← حتى ← سألته فعل ماض (2) تثبيت الصيغة بأسئلة أخرى و في وضعيات مختلفة. - دافع فريقنا الوطني بالمرصاد حتى حقق الفوز. - قاوم اللاعب شدة الحر حتى انتهت المباراة. - أكل الأولاد من ثمار الجنية حتى انتفخت بطونهم. - دافع الجندي عن وطنه حتى استرجع سيادته. - استمر المطر في التساقط حتى حل الربيع. - أذعن رشاد منصتا حتى سمع صوت بداية المباراة. غيز خشب النموذج : انتظر المريض طويلا حتى جاء الطبيب . حتى تجمعت العائلة حول مائدة الغداء . حتى شفي من مرضه . ** مطالبة المتعلمين بأمثلة تستهدف الصيغة (فعل ماض + حتى + فعلا مضيا) و تدوين الاحسن منها على السبورة. وضعيات أخرى لتثبيت الصيغة المستهدفة و بقباع الطريقة الحوارية أثناء التثبيت. - تقديم شرح وجيز بهدف تمييز الصيغة المكتشفة التي تدل على : استمرارية حدوث الفعل الأول إلى أن يقع الفعل الثاني مسبقا (حتى) غيز عن الصور باستعمال حتى 	- يجب عن الأسئلة. - يكتشف الصيغ و يوظفها.
مرحلة الاستنتاج	طرح أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة. العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 2 ص 56 (شفويا) كوت قلات جميل خشب القفال الآتي : 1 / واصل الطبيب أبحاثه حتى وجد دواء لمرض . 2 / 3 / 4 /	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

المقطع التعليمي 5: الصحة و الرياضة.

المبدأ: التعبير الشفوي.

النشاط: إنتاج شفوي.

الوحدة التعليمية: وحدة التلقيح.

الكفاءة الختامية: يسرد حدثا انطلاقا من سندات في وضعيات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة: يقدم ذاته و يعبر عنها ، يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه.

مؤشرات الكفاءة: - يستخدم القرائن اللغوية المناسبة للسرد و الوصف.

- يسرد قصة انطلاقا من مشاهد . - يرشد إلى قيم انسانية صحية.

- يعبر عن رأيه الشخصي في الموصوف و يتقيد بالموضوع.

القيم و الكفاءات العرضية: ينمي قدراته التعبيرية ، يتدرب على استعمال الزمن و يستخدمه وفق قواعد محددة سلفا ، حب الوطن - الوقاية من الأمراض.

الوسائل: كتاب متعلم - سبورة - صور.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
المرحلة الأولى	السياق: أخبرت الأم نزيماً بأنه شجاع و سيصير قويا متغلبا على كل الأمراض بفضل اللقاح. السند: تصورات التلاميذ المرتبطة بالنص المنطوق "وحدة التلقيح" التعليمية: بما أخبرت الأم نزيماً ؟ و لمن يعود الفضل ؟	يحسن الاستماع. يتذكر أهم أحداث النص المنطوق ويجيب عن الأسئلة.
المرحلة الثانية	عرض الصور على السبورة و مطالبة المتعلمين بملاحظتها كلها قصد النقاط المجال العلم لها ثم طرح السؤال التالي: ما هو الموضوع الذي تعبر عنه الصور ؟	- يحدد موضوع القصة و يتخيل نهايتها.
	طلبت منكم المعلمة أن تحضروا الدفتر الصحي لأن لجان الكشف الصحي المدرسي ستقوم بحملة تلقيح وطنية ضد الحصبة الألمانية. خاف صديقك فأرأت المعلمة تهدئته و إعلامه بفوائد التلقيح لاحظ الصور و أخبرني عمّ قالت له.	
	الصورة: 1 ماذا ترى في الصورة ؟ ماذا تحمل المعلمة في يدها ؟ كيف نسميه ؟ ما هي المعلومات التي يحملها ؟ هل لك نموذج مثله ؟ من أين تحصلت عليه ؟ و ما هي مواعيد الحاجة إليه ؟ اذن ماذا تطلب المعلمة من التلاميذ ؟	- يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية.
	الصورة: 2 لاحظ الصورة حل يوم التلقيح ؟ كيف عرفت ذلك ؟ من هؤلاء ؟ ماذا يرتدون ؟ ما هي الأدوات التي يستعملونها ؟ أين هم ؟ و مما تخوف صديقك ؟ التعبير عن الصورتين (إدماج جزئي)	- يتواصل و يشارك أفكاره مع الآخرين.
المرحلة الثالثة	الصورة: 3 ماذا يظهر على الصورة ؟ هل تعرف اسم هذه الأمراض ؟ كيف تبدوا أعراضها ؟ هل عرفت سبب زيارة هذه الفرقة الطبية إلى المدرسة ؟ مم تخوفوا ؟ و ما السبيل للوقاية من هذه الأمراض المعدية ؟ التعبير عن الصور الثلاث (إدماج جزئي)	- ينظم أفكاره.
	الصورة: 4 ماذا يظهر على الصورة ؟ ما هي العملية التي يقومون بها ؟ من ذلك الشخص الذي كان أول الملقحين ؟ اذن ما سبب اقتناع صديقك بما قالته له المعلمة ؟ فيما سيفيده التلقيح ؟ و لو مرض كيف سيتعافى ؟ (بسرعة) التعبير عن الصور الأربعة (إدماج كلي)	
المرحلة الرابعة	طرح أسئلة هادفة قصد الإمام بعناصر وتسلسل أحداث القصة المصورة. طلبت منا المعلمة احضار الدفتر الصحي لأن لجان الكشف الصحي المدرسي ستقوم بحملة تلقيح لفلاننا لكن خاف صديقي من التلقيح حتى هدأته المعلمة قائلة: لابأس يا بني عليك ان تكون شجاعا فالتلقيح مؤلم لكن مفيد لصحتك فهو يوفر لجسمك حماية طويلة الأمد و يقيه من أمراض عدة مثل مرض الحصبة الألمانية و الشلل و جذري الماء و بفضلها تصبح قويا متغلبا على كل الأمراض و هكذا اقتنع صديقي بما قالته له المعلمة و زال عنه الخوف و كان أول من طلب اللقاح حماية لصحته...	- ينتج نصا منظما فيه أفكاره. - تسجيل الملخص وقراءته.

المراحل	الوضعيـات التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويـم									
مرحلة البناء المعرفي	السياق: لعب عمر مع أصدقاءه و بعد عودته إلى البيت شعر بحكة شديدة في جسمه ثم ارتفعت حرارته و ظهرت حبات حمراء على وجهه. السند: (انطلاقاً من تصورات مرتبطة بالنص الموضوع) التعليمية: ماذا حدث لعمر ؟ هل يمكنك أن تعرف سبب ذلك ؟ (غير ملقح أو كان أحد أصدقاءه مصاب بمرض معدي)	- يجيب عن الأسئلة.									
مرحلة بناء اللغة	أقرأ و أفهم * مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 82 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص. - ماذا ترى في الصورة ؟ تبدو الأم قلقة ما سبب ذلك ؟ - ما به الولد الصغير ؟ كيف يبدو وجهه ؟ و ماذا عن البنت ؟ - تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص. - ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة ثم طرح الأسئلة التالية: - ما هو عنوان النص ؟ - ما هي شخصياته ؟ - تحديد زمان و مكان النص بطرح السؤال التالي: ارتبطت أحداث هذه القصة بزمان و مكان أنكره. - عن تحكي القصة ؟ - عن أي مرض نتحدث هذه القصة ؟ (الاجابة على اللوحة) * قراءة النص قراءة نموذجية مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى. مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة،فقرة/فقرة(بداية بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات وتوظيفها في جمل مع التعرف على كلماتي الجديدة و الأضداد. <table border="1" data-bbox="924 1365 1911 1528"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th><th>معناها</th><th>توظيفها في جملة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- تماثل</td><td>- دخل في طور</td><td>- تماثل المريض من مرضه.</td></tr> <tr> <td>- للشفاء</td><td>- النقاها (تعافى)</td><td></td></tr> </tbody> </table> مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة: الأسئلة مرافقة للنص: • ما الذي ظهر على جسم نزيـم ؟ • كيف فشرت الأخت في • ماذا قالت له أمه ؟ لماذا ؟ • بم شعر نزيـم في المساء • كيف طمأن الطبيب نزيـم ؟ • ما هي أعراض مرض جذري الماء ؟ • قدم الطبيب نصائح لنزيـم، ماهي ؟ • هل شفي نزيـم ؟ • استخرج العبارة الدالة على فرحة نزيـم بالتخلص من المرض . طرح أسئلة أخرى: - كيف أصبح منظر نزيـم ؟ و ما الذي أغضبه ؟ - قلقت الأم عم حل بابنها نزيـم فما هي الأسئلة التي طرحتها عليه ؟ - ما اسم المرض الذي أصاب نزيـم ؟ كيف استطاع الطبيب تشخيصه ؟ - كيف شفي نزيـم من مرضه ؟ من أي مصدر نقلت لنا هذه القصة ؟ (عن قصة ليلى السوقي - بتصرف مجلة العربي الصغير) - شفي نزيـم و عاد إلى المدرسة و هو يحمد الله فما هي العبارة التي دلت على ذلك ؟ و أنت لو جرى لك مثله و شفيت ماذا ستقول ؟ * إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها "الوقاية/المحافظة على الصحة/ النظافة..." العودة إلى النص المنطوق و ربطه بالنص المقروء مع التركيز على فوائد التلقيح في القضاء على الأمراض المعوية عن طريق أسئلة يتم استخلاص ما يلي: في التلقيح وقاية من الأمراض و شفاء عاجل.	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	- تماثل	- دخل في طور	- تماثل المريض من مرضه.	- للشفاء	- النقاها (تعافى)		يلاحظ الصورة. - يكتشف الشخصيات ويعبر عنها. يعبر عن الصور. - يقرأ النص محترماً شروط القراءة الجهرية و يحترم علامات الوقف و مخارج الحروف. يتعرف على الكلمات الجديدة و يوظفها في جمل. - ينتقي معنى/ضد كلمة وردت في النص من بين عدة خيارات. يجيب عن الأسئلة معبراً عن فهمه لمعاني النص السردى. يستخرج القيم ويتحلى بها. يعمل الحكمة.
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة									
- تماثل	- دخل في طور	- تماثل المريض من مرضه.									
- للشفاء	- النقاها (تعافى)										
مرحلة الاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع ثم إنجاز نشاط أثري لغتي و التمرين رقم 3 ص 57 على دفتر الأنشطة. أثري لغتي/أثري جدد لكل وسيلة الاستعمال المناسب : (مصادات حيوية - قناع الأوكسجين - تصوير إشعاعي -) • يوضح على فهم وأنف المريض لمساعدته على التنفس . • يساعد المريض على مقاومة المرض . • إذا عجز الطبيب عن تشخيص المرض يطلب من المريض إجراء . خط على الأستاذ اقتراح كلمات أو جمل أو فقرة من النص تتضمن الحروف المستهدفة (و - ي) و كتابتها على دفتر القسم بغرض مراجعة كيفية كتابتها.	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته ينجز النشاط. يثري رصيده اللغوي و المعرفي الخالص بالطب. يحافظ على المسافات بين الكلمات.									

المقطع التعليمي 5 :الرياضة و الصحة.

الميدان: فهم المكتوب + التعبير الكتابي

النشاط: قراءة وكتابة (قراءة و فهم + تراكيب نحوية)

الوحدة التعليمية: مرض نزيـم/كان و أخواتها.

مؤشرات الكفاءة: - يقرأ النص و يعبر عن فهمه لمعانيه.

- يستثمر النص في اكتساب الظواهر اللغوية المناسبة " كان و أخواتها "

القيم: يعتز بلغته, يساهم ينمي قيمه الخلقية والدينية والمننية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية. الوقاية - المحافظة على الصحة - النصيحة...

الوسائل: كتاب المتعلم , دفتر الأنشطة , الألواح , السبورة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح.	مؤشر التقويم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المكتوب (مرض نزيـم) و طرح الأسئلة التالية - على اللوحة اكمل العبارة: أصيب نزيـم بمرض: السعال الديكي / جذري الماء. - ما هي الأدوية التي وصفها الطبيب لنزيـم ؟	يتذكر ما جاء في النص و يجيب عن الأسئلة.
المرحلة الثانية	المرحلة الأولى قراءة (تعمق في النص) - قراءة النص المكتوب/ المقروء (مرض نزيـم) قراءة مسترسلة متبعا طريقة التجزئة إلى فقرات ثم مطلبة بعض المتعلمين بقراءته. - تثمين قراءة المتفوقين وتصحيح أخطاء المتعثرين. - طرح أسئلة تتعلق بمضمون النص: * لماذا يُمنع التلميذ المصاب بهذا المرض من الالتحاق بالمدرسة ؟ * هل سبق لك أن أصبت بجذري الماء ؟ كيف تم علاجك منه ؟ - العودة الى النص و قراءته كاملا مع استخراج القيم الواردة فيه. المرحلة الثانية: تراكيب نحوية (الاحظ و أميز أعرف على كان و أخواتها ص 84) العودة إلى النص المكتوب . اعادة قراءته على مسامع المتعلمين مع التركيز على التلقيح و فوائده الصحية. طرح اسئلة تستدعي تحديد الظاهرة النحوية(كان و أخواتها). - أين نظر نزيـم ؟ و مم كان مستغربا ؟ و ما الذي حلّ بوجهه ؟ و ماذا عن جسمه ؟ نظر نزيـم إلى المرأة . كان نزيـم مستغربا . فلقد أصبح وجهه فضفاضا وفي اليوم التالي . صار جسم نزيـم مجتاحا بالحبيبات الحمراء .. تدوين الفقرة وتلوين المستهدف مع بعض الشرح و التوضيح. طرح السؤال بهدف رصد المعرفة الجديدة (كان و أخواتها) ** لاحظ الكلمات الملونة : هل جاءت اسما أو فعلا ؟ * اقرأ و لاحظ الفرق : - الطفل مستغرب - الوجه مضحك كان الطفل مستغربا . أصبح الوجه مضحكا - ما نوع الجمل الأولى ؟ (اسمية) و إلى ما تحولت عندما دخلت عليها هذه الأفعال ؟ (فعلية) في الجملة الاسمية كيف كتب آخر كلمة مستغرب ؟ و كيف أصبح عندما دخلت عليه كان ؟ (منصوبا) و كيف جاء آخر الاسم الذي بعدها؟ (مرفوع) إذن هناك أفعال أخرى تعمل عمل كان و تسمى أخواتها من أخوات كان: * أصبح * صار * أمسى * ظل * بات * ليس ... شرح خاص بالأستاذ ما تفيدده كان و أخواتها اذا دخلت على الجملة الاسمية فيتصرف الاسم بالخبر في: - (كان) الماضي - (صار) التحول من حالة إلى حالة - (أمسى) بالخبر في المساء - (أصبح) بالخبر في الصباح. - (بات) بالخبر في البيات. - (ضل) بالخبر في جميع النها. - (ليس) نفي الخبر عن الاسم في وقت الحال. - التوصل إلى الاستنتاج كان و أخواتها و تسمى :الأفعال الناقصة و هي أفعال ناسخة تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها. مثال: كان اللاعب مصابا. أصبح الجو شمسًا . صار الماء جليداً. بات الرضيع متألما. ضل وسيخ طريق الفراش... ** توضيح القاعدة عن طريق (استدراج المتعلمين بأمثلة تكون جملا اسمية مثل: التلميذ مجتهد و مطلبتهم بإخال عليها كان و أخواتها) و ذلك بهدف ترسيخ المعرفة الجديدة. - مطلبتهم بجمل تتضمن المقصود في وضعية مختلفة. ملاحظة: التركيز على الطريقة الحوارية و السردية أثناء التوظيف بهدف تدعيم القدرات التعبيرية.	يقرأ النص و يجيب عن الأسئلة. يستخرج القيم ويتحلى بها . يلاحظ الظاهرة ويميزها يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية والنصية. * ينتج جملا فعلية موظفا فيها كان و أخواتها و متبعا الطريقة الحوارية و السردية في التوظيف.
المرحلة الثالثة	إنجاز التمرين 4 ص 57 على دفتر الأنشطة. و النشاط من دليل الأستاذ على دفتر القسم. كان و أخواتها ضع خطاً تحت كان أو إحدى أخواتها: - بات الجسم مضطرباً - أصبحت الحديقة شامخة - أمسى القريب منشغلاً - ظل المستوصف مفتوحاً - صار الفصح قديماً - أحمل حسب النموذج باستعمال (أصبح - طُلِفَ - بات - ليس) : الجسم واهن - صار الجسم واعداً - الطفل متألماً ، الأم خائفة ، المرض خطير ، الطفل سليم - تكون قلائد حمل باستعمال (كان ، أمسى ، صار) التمرين 4 أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل الاسمية الآتية : الفوز قريب الظلام دامس الجمهور منبهج العدايل أكيد الفريق منهزم الأم منهكة في القراءة	يوظف الظواهر المستهدفة بشكل صحيح.

الوسائل: كتاب المتعلم، دفتر الأنشطة، الألواح، السبورة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح.	مؤشر التقويم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المكتوب (مرض نزيـم) و طرح الأسئلة التالية - مطالبـتـهم التذكير بعنوان النص و كتابته على اللوحة. - ما هي باقي أعراض المرض الذي أصاب نزيـم ؟ ماذا حدث له في اليوم الثاني ؟ ما هو لونـها ؟	يتذكر ما جاء في النص و يجيب عن الأسئلة.
المرحلة الثانية	المرحلة الأولى قراءة (أداء و فهم) - قراءة النص المكتوب/ المقروء (مرض نزيـم) ص 82 قراءة معبرة و موحية متبعا طريقة التجزئة إلى فقرات ثم مطالبة بعض المتعلمين بقراءته قراءة فردية على التوالي. - تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ثم مطالبة كل مجموعة بتحليل فقرات النص. - تكليف كل مجموعة بعنونة الفقرة الخاصة بهم (اقتراح عنوان) - اختيار أحسن عنوان لكل فقرة م تسجيله على السبورة باعتباره من الأفكار الأساسية التي بني عليها النص - العودة إلى النص و قراءته كاملا مع استخراج القيم الواردة فيه. المرحلة الثانية: قواعد صرفية (اكتشف و استعمل ضمائر الغائب ص 84) العودة إلى النص المقروء. اعادة قراءته على مسامع المتعلمين و مطالبـتـهم بالتذكير بفوائد التلقيح لصحة الإنسان طرح أسئلة تستدعي تحديد الظاهرة الصرفية (ضمائر الغائب) 1- من الذي مرض؟ و من خافت عليه ؟ و من اللتان أخذتا نزيـم إلى المستشفى ؟ و من اللتين فرحوا بعودة نزيـم إلى المدرسة ؟ عن طريق الإجابة عن الأسئلة يتم تكوين الجمل و عرضها على السبورة مع تلوين المستهدف في كل مرة. مرض نزيـم بخدرتي الحياء / هو مرض بخدرتي الحياء . خافت الأم عليه / هي خافت عليه . الأم وانتـها أخذتا نزيـمـا إلى المستشفى / هما أخذتا نزيـمـا إلى المستشفى . الأصدقاء فرحوا بعودة نزيـم إلى المدرسة / هم فرحوا بعودة نزيـم إلى المدرسة . 2 - قراءة الجملة على السبورة جماعيا ثم فرديا (بالاستعمال الإيحاء و التنعيم) تدوين الجملة و تلوين المستهدف مع بعض الشرح و التوضيح. - طرح أسئلة بهدف اكتشاف الظاهرة و تمييزها: (ضمائر الغائب) — هل نزيـم حاضر معنا ؟ بماذا عوضنا اسم نزيـم ؟ — لو تحدثنا عن نزيـم و أخته ماذا نقول ؟ - و لو تحدثنا عن الجميع ؟ — كيف نسمي الضمائر التي نتحدث بها عن شخص غائب ؟ التوصل إلى الاستنتاج: - ضمائر الغائب: هي: أسماء تدل على المفرد و الجمع و المثنى المذكر و المؤنث الغائب للدلالة على الفاعل المخفي ، وهي خمسة ضمائر تدل على الاسم المخفي. هو: للمفرد المذكر الغائب . - هي: للمفرد المؤنث الغائب . - هما: للمثنى المذكر و المؤنث الغائبان . - هم: للجمع المذكر الغائب . - هن: للجمع المؤنث الغائب . مثل : * هو طفل مريض . / * هما طفلان مريضان / * هم أطفال مرضى . * هي طفلة مريضة . / * هما طفلتان مريضتان / * هن بنات مريضات . - مطالبة المتعلمين بأمثلة مع تدوين أفضلها على السبورة. ** مرحلة التدريب: عرض مجموعة من الأسماء و الأفعال و مطالبة المتعلمين بتوظيف المستهدف و ذلك بهدف كشف مدى فهمهم للظاهرة الصرفية. (يتم العمل على اللوحة) ملاحظة: - التركيز على الطريقة الحوارية أثناء التوظيف بهدف تدعيم القدرات التعبيرية.	يقرأ النص و يحدد أفكاره الأساسية. يستخرج القيم ويتحلى بها . يلاحظ الظاهرة ويميزها يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية والنصية يقرأ الجملة و يحدد الظاهرة الصرفية (ضمائر الغائب)
المرحلة الثالثة	إنجاز التمرين 5 ص 57 على دفتر الأنشطة و النشاط من دليل الأستاذ على دفتر القسم. أربط كل ضمير بالجملة المناسبة: هو . نخطان الثوب . هي . نسقي الزرود . هما . يلعب بالكرة . هم . يشربون العصير . من . يشيدان الشيد الوطني . هما . تشعان للإنتحان . استعمل ضمير الغائب المناسب لأعبر عن كل صورة بجملة مفيدة:  يتم جملا مستعملا ضمائر الغائب . (ملء فراغات)	يوظف الظواهر المستهدفة بشكل صحيح.

الوسائل: دفتر الانتاج الكتابي - الألواح - السبورة - صور.

مرحلة بناء التعلم

3

الوحدة التعليمية

الغذاء المفيد



النفس المنطوق

كيف أنمو جيدا؟ اجتمع الاصدقاء في ساحة المدرسة أثناء فترة الراحة ، صاحت شهدة : « شيء مذهل صار فستاني قصيرا » . وقالت نهلة : « وأنا أيضا زاد طولي ، وحذائي أصبح ضيقا على رجلي » . – هل تريدان أن تكبرا أكثر أنتما وكل الاصدقاء ؟ سأل هما فادي . أجاب كل الاطفال ببراءة تامة : « طبعا ، نريد ان نكون أصحاء وأقوياء . » رد فادي : « لكي تتمدد عظامك موت نمو ، قللوا من أكل السكاكر والمشروبات الغازية ، و أكثروا من شرب الحليب . » فقال شهدة : وماذا أفعل ؟ انا احبها ، ومتعتني في قضم المصاصات والشكولاتة ومضغ العلكة . حينما سمعت ها المربية نصحتها قائلة : « د عك من الحلويات يا عزيزتي ، فهي تسوس أسنانك الجميلة وتفقد لها بياضها ، حافظي على صحتها بتنظيفها بعد كل وجبة . وتناولوا يا اطفال الكثير من الخضر والفواكه والحليب حتى ينمو جسمكم ويتصدى لكل الامراض » . أستمع وأجيب : • سم الشخصيات التي سمعتها في النص ؟ • أين اجتمع الاصدقاء : في الملعب ، في ساحة المدرسة ؟ في الشارع ؟ • كيف عرفت البنثان أنهما نمتا ؟ • اصغ جيدا ، وتعرف على النصائح ال ثلاث التي قد مها فادي لأصدقائه : – أكثروا من أكل اللحوم . – قللوا من أكل السكاكر . – أكثروا من أكل الخبز . – قللوا من المشروبات الغازية . – أكثروا من شرب الماء . – أكثروا من شرب الحليب . • ما هي النصيحة التي قدمتها المربية لشهدة ؟ وأنت هل تعمل بهذه نصيحة ؟ لماذا ؟ أعبر عن المشهد : • ماذا تشاهد في الصورة ؟ سم الشخصيات التي تظهر فيها ؟	الوحدة الثالثة الغذاء الصحي	المقطع الخامس
---	--	--------------------------

المقطع التعليمي 5 : الصحة و الرياضة.

الميدان: فهم المنطوق و التعبير الشفوي.

النشاط: فهم المنطوق.

الوحدة التعليمية: كيف أُنمو جيداً.

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة من مختلف الأنماط ويركز على النمط السردى و يتجاوب معها.

مركبات الكفاءة: يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يقيم مضمون النص المنطوق، يحلل معالم الوضعية التواصلية.

مؤشرات الكفاءة: - يتصرف بكيفية تدل على اهتمامه لما يسمع - يحدد موضوع السرد وعناصره.

- يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد (زمن الفعل , روابط الجمل...) - يميز نمط الخطاب.

القيم: يعتز بلغته العربية: ينمي قيمته الخلقية و الدينية و المدنية المستمدة من الهوية الوطنية , يستغل أوقات فراغه في الأعمال المفيدة، الوقاية ،

النظافة , المحافظة على الصحة - النصيحة - العادات الصحية للأكل...

الوسائل: دليل المعلم - كتاب المتعلم - صور - الألواح - السبورة.

مؤشر التقويم	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	المراحل
تشخيصي	السياق: نص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص 53. السند: (مشهد معبر عن الموضوع/تصورات متعلقة بنص الوضعية) المهمة: محادثة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات والتركيز على المهمة الثالثة: يميز الأغذية الصحية عن الأغذية الضارة و يعدد فوائد الغذاء و أهميته لصحة جسم الانسان التعليمية: قدم لك والدك سلة بها أغذية متنوعة و طلب منك أن تتناول منها، فكيف يمكنك ان تميز بين الأغذية المفيدة و غير المفيدة لجسمك؟	مرحلة الانطلاق
تعليمي	قراء النص المنطوق (كيف أُنمو جيداً) وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بيني وبين المتعلمين مع الاستعانة بالأداء الحس الحركي والقرائن اللغوية والغير لغوية. * أستمع و أجيب: - عم يتحدث النص ؟ ما هو عنوانه ؟ سم شخصيات القصة ؟ ما هو عددها ؟ تحديد الإطار الزمني و المكاني للنص و ذلك بطرح السؤال التالي: -1- ارتبطت أحداث هذه القصة بـمكان و زمان أذكرهما. ** تجزئة النص المنطوق (قراءة و إجابة عن الأسئلة): - على اللوحة أكمل العبارة التالية: اجتمع الأصدقاء في : الملعب ساحة المدرسة الشارع - كيف عرفت البنات أنهما نمتا ؟ - ما السؤال الذي طرحه فادي على الأصدقاء ؟ و كيف كان ردهم ؟ - اصغ جيداً و تعرف على النصائح الثلاث التي قدمها فادي للأصدقاء: (الاجابة شفويا) - أكثروا من أكل اللحوم. - قللوا من أكل السكاكير. - أكثروا من أكل الخبز. - قللوا من المشروبات الغازية. - أكثروا من شرب الماء. - أكثروا من شرب الحليب. على اللوحة أكمل بأحد العبارتين: يساعد الحليب على : - هشاشة العظام. - نمو العظام. - أين تجد شهادة متعتها ؟ ما رأيك في هذا السلوك ؟ * ما المقصود بالمربية ؟ ما هي النصائح التي قدمتها لشهدة ؟ و انت هل تعمل بهذه النصيحة ؟ لماذا ؟ * أشاهد و أتحدث مطلبة التلاميذ بفتح الكتب ص 85 و مشاهدة الصورة. من هؤلاء؟ أين هم ؟ حاول أن تعين الشخصيات الرئيسية على الصورة ؟ كيف عرفت شهدة و نهلة؟ ما هي الشخصية الغلبة في المشهد؟ ما موضوع اجتماعهم ؟ تخيل الحوار الذي يدور بينهم ؟ اكمل وصف المشهد. إعادة قراءة النص المنطوق كاملاً و عن طريق أسئلة يتم استخراج القيم و تدوينها على السبورة و كتابة البعض منها على الألواح. "الوقاية - النظافة - المحافظة على الصحة - النصيحة - الصداقة ..." * مسرحية أحداث النص المنطوق. طرح أسئلة تستهدف الوصول بالمتعلمين إلى حكمة : على نمو جسم الانسان و يتصدي للأمراض مما يجعل صاحبه يتمتع بصحة جيدة. في رأيك ما الذي ساعده على ذلك ؟ (الأغذية الصحية) صحتي في غذائي/غذائي دوائي	فهم المنطوق مرحلة بناء التعلم تعبير شفوي
تقييمي	طرح أسئلة للإلمام بالموضوع مع انجاز فقرة أذكر و أجيب (شفويا) من كراس النشاطات ص 60 يصح ذلك التمس عن : التقوية الصحية ونمو الجسم لأن الإجابة الصحيحة : نمو أجسام الأطفال نمو سليماً إذا : - أكثروا من التكاثر والحلويات - أكلوا الخضار والفواكه - أخضروا مواعيد الأكل - شربوا المشروبات الغازية في كل وقت	مرحلة الاستنتاج

القطع التعليمي 5 : الصحة و الرياضة.

المبدأ: التعبير الشفوي .

النشاط: أستعمل الصيغ.

الوحدة التعليمية: كيف أنمو جيدا.

الكفاءة الختامية: يسرد حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة: يتواصل مع الغير و يفهم حديثه , يستعمل أدوات السرد.

مؤشرات الكفاءة: يكشف عن الصيغ و يوظفها في وضعيات تواصلية دالة.

القيم: يبحث عن المعطومة و يوظفها في التعبير الشفوي , ينمي قيمه الخلقية و الدينية و المدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية , يركب كلاما يتلاءم مع وضعيات التواصل ..

الوسائل: كتاب المتعلم - دفتر الأنشطة - اللوحة - السبورة - صور.

المراحل	الوضعيات التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (كيف أنمو جيدا) طرح أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. فيما يتسبب الاكثار من تناول السكاكير ؟ أذكر أمثلة عن الأغذية المساعدة في نمو جسم الانسان؟ لأي مجموعة يمكنك أن تصنفها؟ (أغذية النمو)	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة البناء التعليمي	بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة . طرح سؤال يستدعي اكتشاف الصيغ المستهدفة: (صيغة التمني ليت ص 85) ما هو السؤال الذي وجهه فادي للأصدقاء ؟ و كيف كانت اجابتهم ؟ عن طريق الاجابة عن السؤالين أعلاه يتم بناء الجمل التالية: اجاب الأطفال : ليتنا نصبح كبارا وأصبحنا وأقرباء .. تدوين الجمل على السبورة وتلوين الصيغ المستهدفة مع مطالبة المتعلمين بالتداول على قراءتها. - بما بدأت اجابة الأطفال ؟ فيما يرغب الأطفال ؟ متى يريدون ذلك ؟ على ما تدل هذه الصيغة ؟ لاحظ المثل: تمنى الولد أن تكون أسنانه ناصعة البياض فقال: ليت أسناني ناصعة البياض. تثبيت الصيغة بأسئلة أخرى و في وضعيات مختلفة. - ليت أيام الطفولة تعود . - ليت الثلج يسقط غدا . - ليتني أزور مكة المكرمة . ليتني أتعافى من الزكام . - ليتنا نصبح اطباء و معلمين . - ليت غلال هذه السنة تكون وافرة . - ليتني أفوز في السباق . حول الجمل التالية إلى أسلوب تمنى مستعملا الأداة (ليت): - نزييم مريض و تتمنى له أن يتعافى ماذا تقول ؟ ← ليت نزييم يتعافى من مرضه . - تريد أن تصبح بطلا مثل عمر ياسف ما تقول ؟ ← ليتني أصبح بطلا مثل عمر ياسف . ** مطالبة المتعلمين بأمثلة تستهدف الصيغة (التمني بحرف: ليت) و تدوين الاحسن منها على السبورة وضعية أخرى لتثبيت الصيغة المستهدفة و بقباع الطريقة الحوارية أثناء التثبيت. - تقديم شرح وجيز بهدف تمييز الصيغة المكتشفة التمنى : هو طلب الحصول على شيء أو أمر مرغوب فيه لكن لا يرجى حصوله لأنه مستحيل، أو ممكن لكن لا يطمح في نيله و الأداة الموضوعية للتمني هي 'ليت' عنبر عن الصور مستعملا (ليت) . 	- يجيب عن الأسئلة. - يكتشف الصيغ و يوظفها.
مرحلة الاستنتاج	طرح أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة. العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 2 ص 60 (شفويا) أزيط بتن الشطرين المتكاملتين : ليتنا نخيف كل أشوج . ليت مدرسا تتقبل . ليت أجسادنا . ليت أبي يخلص لنا . - نختصن في التغذية لتوعينا . - سلة كبيرة من الفواكه الشهيبة . - بعيد الحلويات والمرطبات . - نلنو ونكثرو وننعم بالصحة .	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

المقطع التعليمي 5: الصحة و الرياضة.

المبدأ: التعبير الشفوي.

النشاط: إنتاج شفوي.

الوحدة التعليمية: كيف أُنمو جيدا.

الكفاءة الختامية: يسرد حدثا انطلاقا من سندات في وضعيات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة: يقدم ذاته و يعبر عنها ، يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه.

مؤشرات الكفاءة: - . يستخدم القرائن اللغوية المناسبة للسرد و الوصف.

- يسرد قصة انطلاقا من مشاهد . - يرشد إلى قيم انسانية صحية.

- يعبر عن رأيه الشخصي في الموصوف و يتقيد بالموضوع.

القيم و الكفاءات العرضية: ينمي قدراته التعبيرية، يتدرب على استعمال الزمن و يستخدمه وفق قواعد محددة سلفا، الصحة - الوقاية ...

الوسائل: كتاب متعلم - سبورة - صور.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
التهيئة	السياق: بينما كنت في عيادة الطبيب فشَدَّ انتباهك لافتة ارشادية حول التغذية الصحية و أهميتها لجسم الإنسان ... السند: تصورات التلاميذ المرتبطة بالنص بالموضوع. التعليمية: بعد أن قرأت اللافتة أخبرني عن الأغذية الواجب تناولها و الأغذية الواجب تجنبها ؟	يحسن الاستماع. يتذكر أهم أحداث النص المنطوق ويجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	عرض الصور على السبورة و مطلوبة المتعلمين بملاحظتها كلها قصد التقاط المجال العلم لها ثم طرح السؤال التالي: ما هو الموضوع الذي تعبر عنه الصور ؟ الغذاء متنوع منه المفيد و منه المضر. مستغلا الصور التالية حاول أن تتحدث عن كل ما يقوي و ينفع جسمك و ما يضره.  سم الأغذية الموجودة في الصورة ؟ - هل نستفيد من هذه الأغذية أم نسد بها الجوع فقط ؟ في الصورة أغذية مضرّة للجسم أذكرها. الاكثار من الحلويات ماذا يسبب للجسم؟ وكيف تتأثر منه الأسنان؟ (التسوس و فقدان البياض/اللثة) ما رأيك في شخص يكثر من تناول الأغذية الدسمة ؟ بما سيصاب ؟ (مرض السمنة / الكوليستيرول...) و ماذا عن الإفراط في تناول المشروبات الغازية ؟ (فقدان الشهية و قلة التفكير) ادماج جزئي للأفكار - بعد ان انتقيت الأغذية غير المفيدة فما هي الأغذية المفيدة للجسم ؟ ما رأيك في تناول لحم الأسماك ؟ ماذا ستقدم لجسم الانسان ؟ من خلال الصورة اختر غذاء مفيدا تعوض به: السكريات ← (نعوضها بالخضر و الفواكه) المشروبات الغازية ← (نعوضها بالماء) تعتبر هذه الأغذية مصدر للطاقة و ماذا أيضا ؟ (الوقاية) كيف نقي الجسم من الأمراض ؟ الاكثار من شرب الحليب فيما يساعد الجسم ؟ تمدد العظام و النمو السليم. و كيف يجعل الأسنان (صلبة) فيما يساعد العسل الطبيعي للنحل ادماج جزئي للأفكار بعد أن تعرفت على الأغذية المفيدة و المضرّة للجسم قدم نصائح لغيرك حتى يحافظ على سلامة جسمه. لاحظ صورة الميزان عمّ تعبر ؟ هل يوجد توازن غذائي في مثل هذه الحالة ؟ كيف يمكننا أن نحقق التوازن ؟ إن إلى ما يحتاج الجسم أيضا ؟ هل سلامة الصحة و النمو الجيد لجسم الانسان مضمون بتناول الغذاء فقط ؟ فيما تساعد الرياضة جسم الانسان؟ (جسم رشيق، لياقة بدنية ، عقل سليم....) حتى نجعل من غذائنا أن يكون دواعنا و ننع بصحة جيدة و محمية من الأمراض ماذا يستوجب منا ؟ ادماج كلي للأفكار	- يحدد موضوع القصة و يتخيل نهايتها. - يعبر عن الصورة معتمدا على الأسئلة التوجيهية. - يتواصل و يشارك أفكاره مع الآخرين. - ينظم أفكاره.
التقييم	طرح أسئلة هادفة قصد الإمام بغاصر وتسلسل أحداث القصة المصورة. تتعدد الأغذية و تتنوع فمنها المفيدة للجسم: مثل اللحوم بكل أنواعها و الخضر و الفواكه التي توفر للجسم الوقاية من الأمراض و كذلك الحليب الذي يقوي العظام و يمددها مما يساعده على النمو السريع كما يحمي الأسنان من الهشاشة و يجعلها صلبة بفضل مادة الكالسيوم.....و هناك أغذية أخرى غير مفيدة يسوجب منا تجنبها مثل: الأغذية الدسمة التي تسبب مرض السمنة و فقدان الشهية اضافة الى المشروبات الغازية و السكريات التي تسبب مرض السكري و هشاشة العظام و ضمان صحة جيدة هو تناول الغذاء الصحي المتوازن مع ممارسة الرياضة لأنها.....	- ينتج نصا منظما فيه أفكاره. - تسجيل الملخص وقراءته.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم						
مرحلة البناء المعرفي	السياق: قدمت المربية نصائح لشهدة و أصدقائها قليلة: تناولوا يا أطفال الكثير من الخضر و الفواكه و اكلوا من شرب الحليب ... السند: (انطلاقاً من تصورات مرتبطة بالنص الموضوع) التعليمية: ما رأيك في نصيحة المربية ؟ فيم ستساهم هذه الأغذية ؟ هل هي مفيدة ؟	يجيب عن الأسئلة.						
مرحلة بناء التعلم	أقرأ و أفهم * مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 86 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص. - ماذا ترى في الصورة ؟ أين تجتمع العائلة ؟ كيف تبدو الوجبة المعروضة على المائدة ؟ مم تتكون ؟ لمن حضرت في رأيك ؟ تخيل موضوع حوارهم ؟ - تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص. - ترك فرصة للتلاميذ للقراءة الصامتة ثم طرح الأسئلة التالية: - ما هو عنوان النص ؟ - ما هي شخصياته ؟ - تحديد زمان و مكان النص بطرح السؤال التالي: ارتبطت أحداث هذه القصة بزمان و مكان أنكره. (أين جرت أحداث النص؟) * قراءة النص قراءة نموذجية مستعملاً الإيحاء لتقريب المعنى. مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (بداية بالمتكئين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات وتوظيفها في جمل مع التعرف على كلماتي الجديدة و معانيها. <table border="1" data-bbox="924 1320 1921 1469"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th><th>معناها</th><th>توظيفها في جملة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- تكتفي</td><td>- تقتنع.</td><td>- لم يكتفي سرطان البحر بتناول سمكة واحدة.</td></tr> </tbody> </table> مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص: لماذا اندمخ أفراد العائلة عند رؤية العمّة ؟ ما هي الأطعمة التي كانت تتناولها العمّة ؟ مم عانت العمّة قبل اتباع الحمية الغذائية ؟ بم نصح الأطباء الأم لتجنب ارتفاع نسبة السكري وضغط الدم ؟ لماذا لا يعاني الأب من المشاكل الصحية التي تعاني منها أخته وزوجته ؟ بم شجّعت العمّة الأطباء الغنية بالخضر والفواكه ؟ طرح أسئلة أخرى: - يمارس الأب الرياضة بانتظام ما العبارة التي لنت على ذلك ؟ - ما المقصود بالإكثار من الحركة و النشاط ؟ و أنت هل تمارس الرياضة ؟ - من هو الشخص المتحدث في النص : الأب الكتب الولد. (الاجابة على اللوحة) - لماذا كانت تكتفي العمّة في غذائها ؟ و على ما تركز ؟ - تحافظ العمّة على صحتها فتكتفي بقطعة صغيرة من الخبز و تركز على الخضر و الفواكه، و أنت كيف تحافظ على صحتك ؟ * إعادة قراءة النص والوقوف عند القيم الواردة فيه قصد التحلي بها "الوقاية/العادات الصحية للأكل/ النصيحة ..." العودة إلى النص المنطوق و ربطه بالنص المقروء مع التركيز على الغذاء و أهميته لصحة جسم الانسان. عن طريق أسئلة يتم استخلاص ما يلي: صحتنا في غذائنا.	الكلمة	معناها	توظيفها في جملة	- تكتفي	- تقتنع.	- لم يكتفي سرطان البحر بتناول سمكة واحدة.	يلاحظ الصورة. - يكتشف الشخصيات ويعبر عنها. يعبر عن الصور. - يقرأ النص محترماً شروط القراءة الجهرية و يحترم علامات الوقف و مخارج الحروف. يتعرف على الكلمات الجديدة و يوظفها في جمل. - ينتقي معنى/ضد كلمة وردت في النص من بين عدة خيارات. يجيب عن الأسئلة معبراً عن فهمه لمعاني النص السردى. يستخرج القيم ويتطلى بها. يعمل الحكمة.
الكلمة	معناها	توظيفها في جملة						
- تكتفي	- تقتنع.	- لم يكتفي سرطان البحر بتناول سمكة واحدة.						
مرحلة الاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع ثم إنجاز نشاط أثري لغتي و التمرين رقم 3 ص 61 على دفتر الأنشطة. أثري لغتي/أفهم النص خط على الاستاذ اقتراح كلمات أو جمل أو فقرة من النص تتضمن المستهدف (الهمزة) و كتابتها على دفتر القسم بغرض مراجعة كيفية كتابتها.	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكاراً أخرى استناداً إلى تصوراته. ينجز النشاط. يثري رصيده اللغوي و المعرفي الخاص بالتغذية. يحافظ على المسافات بين الكلمات.						

المقطع التعليمي 5: الرياضة و الصحة.

الميدان: فهم المكتوب + التعبير الكتابي

النشاط: قراءة وكتابة (قراءة و فهم + تراكيب نحوية)

الوحدة التعليمية: الغذاء المفيد/دلالة كان و أخواتها.

مؤشرات الكفاءة: - يقرأ النص و يعبر عن فهمه لمعانيه.

- يستثمر النص في اكتساب الظواهر اللغوية المناسبة " دلالة كان و أخواتها "

القيم: يعتز بلغته, يساهم ينمي قيمه الخلقية والدينية والمهنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية. الوفاية - المحافظة على الصحة - النصيحة...

الوسائل: كتاب المتعلم , دفتر الأنشطة , الألواح , السبورة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح.	مؤشر التقويم
التهيئة	العودة إلى النص المكتوب (الغذاء المفيد) و طرح الأسئلة التالية - فيما يتسبب الغذاء غير المتوازن ؟ - على اللوحة اكمل العبارة: ارتفاع نسبة السكري و ضغط الدم من المشاكل الصحية التي تعني منها: العمة / الأم.	يتذكر ما جاء في النص و يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	المرحلة الأولى قراءة (تعمق في النص) - قراءة النص المكتوب/ المقروء (الغذاء المفيد) قراءة مسترسلة متبعا طريقة التجزئة إلى فقرات ثم مطالبة بعض المتعلمين بقراءته. - تلمين قراءة المتفوقين وتصحيح أخطاء المتعثرين. - طرح أسئلة تتعلق بمضمون النص: نقول : صبحنا في غذائنا ، ما زائك في ذلك ؟ يجب علينا أن نتناول خمسة أنواع مختلفة على الأقل من الخضار والفواكه يوميا ، هل تتبع هذه القاعدة في طعامك اليومي ؟ أذكر بعض السلوكيات التي تهمي الجسم من الأمراض . - العودة الى النص و قراءته كاملا مع استخراج القيم الواردة فيه. المرحلة الثانية: تراكيب نحوية (الاحظ و أميز أتعرف على دلالة كان و أخواتها ص 88) العودة إلى النص المكتوب . اعادة قراءته على مسامع المتعلمين مع الأغنية المفيدة و غير المفيدة و أهميتها لصحة جسم الانسان. طرح اسئلة تستدعي تحديد الظاهرة النحوية(دلالة كان و أخواتها). - كيف عبرت العائلة عن فرحتها بلقاء العمة ؟ - من ظل يدعو العمة إلى تناول المزيد من أصناف الأغنية ؟ - ماذا صارت تتبع العمة في غذائها؟ كانت فرحة العائلة كبيرة بلقاء العمة. تدوين الفقرة وتلوين المستهدف مع بعض الشرح و التوضيح. طرح السؤال بهدف رصد المعرفة الجديدة: ما هي أخوات كان ؟ هل تعرف دلالتها ؟ (زمن استعمالها) ** لاحظ الكلمات الملونة : هل جاءت اسما أم فعلا ؟ إذن ما نوع هذه الجمل ؟ اسمية / فعلية. - لاحظ الفعل كان ما هو زمنه ؟ الحاضر / الماضي / المستقبل. - بما أخبرنا الولد ؟ و متى زارته العمة ؟ هل عرفت دلالة كان ؟ (زمن الماضي) - لاحظ الفعل ضل . متى دعى أبوك و أمك العمة للأكل ؟ هل في الصباح / في المساء / طيلة النهار؟ - لاحظ الفعل صار. في رأيك ما هو النظام الغذائي الذي كانت تتبعه العمة قبل ان تصاب بالمرض ؟ و هل هي الان تتبع نفس ذلك النظام ؟ماذا صارت تتبع ؟ اذا للتغير من حالة لحلة ماذا نستعمل؟ - التوصل إلى الاستنتاج كان و أخواتها و تسمى: الأفعال الناقصة و هي أفعال ناسخة تدخل على الجمل الجملة الاسمية و لكل واحدة منها دلالة في الجملة: - كان : في الزمن الماضي - أصبح : في وقت الصباح. - صار : التحول من حالة لحلة. - بات : في وقت الليل. - أمسى : في وقت المساء. - ليس : نفي الخبر وقت الحال. ضل : في كامل النهار. - مثال: صار البرتقال عصيرا. ** توضيح القاعدة عن طريق (استدراج المتعلمين بأمثلة و مطالبتهم بإدخال عليها كان و أخواتها بما يتناسب مع دلالتها في الجملة) و ذلك بهدف ترسيخ المعرفة الجديدة. - مطالبتهم بجمل تتضمن المقصود في وضعية مختلفة. ملاحظة: التركيز على الطريقة الحوارية و السردية أثناء التوظيف بهدف تدعيم القدرات التعبيرية.	يقرأ النص و يجيب عن الأسئلة. يستخرج القيم ويتحلى بها . يلاحظ الظاهرة ويميزها يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية والنصية. * ينتج جملا فعلية موظفا فيها كان و أخواتها حسب دلالتها. - يتبع الطريقة الحوارية و السردية في التوظيف.
الاستثمار	إنجاز التمرين 4 ص 61 على دفتر الأنشطة. و النشاط من دليل الأستاذ على دفتر القسم. دفع كل بطاقة في المكان المناسب : كان بات ليس أصبح أمسى صار ظل أنيس بأكل كثيرا من رقائق البطاطا والمشروبات الغازية طيلة النهار . ف يشكو من وجع في بطنه وذواري رأسه . في الليل ين من حدة الألم فأخذ أوه على جناح السرعة إلى المستشفى حيث الطبيب مشغولا بفحص المرضى ، عندما جاء دور أنيس ، فحصه الطبيب ووصف له الدواء حالته تحسنت إلى أن تعافى ففرح وحمد الله وقال في نفسه : « الإكثار من الأكل نافعا » . دلائل كان و أخواتها « من أخوات « كان » في الجمل : - صار البرتقال عصيرا / - أصبح أخي جالسا - تفتت الأغنية القديمة مفيدة / - باتت عمتي ساهرة رفقة أخي - ظل أبي يركض طوال ساعات / - ماركت سماعة إلى شوب كميات إضافية من الماء . - أكمل بالمتعلمين : أختبج ، غفل ، مازال ، بات ، ليس ، أمسى ، صار ، أضحي أعمق تارفا / الشبهة شامرة الكحول ناجحا / الشكولاتة حامدة التعلل كثيرا / التعلل مشكوك طوال اليوم .	يوظف الظواهر المستهدفة بشكل صحيح.

المقطع التعليمي 5: الرياضة و الصحة.

الميدان: فهم المكتوب + التعبير الكتابي

النشاط: قراءة وكتابة (قراءة و فهم + إملاء)

الوحدة التعليمية: الغذاء المفيد / الأسماء الموصولة بلامين.

مؤشرات الكفاءة: - يقرأ النص و يفهم معناه الضمني.

- يستثمر النص في اكتساب الظواهر الإملائية المناسبة "الأسماء الموصولة بلامين"

القيم و الكفاءات العرضية: يعتز بلغته، يساهم بنمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية، العادات الصحية للأكل، الامرام
الوسائل: كتاب المتعلم، دفتر الأنشطة، الألواح، السبورة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح.	مؤشر التقويم
المرحلة الأولى	العودة إلى النص المكتوب (الغذاء المفيد) و مطالبة طرح الأسئلة التالية - التذكير بعنوان النص و كتابته على اللوحة. لشترك الأطباء في تقديم نصيحة واحدة للعمة أنكرها ؟	يتذكر ما جاء في النص و يجيب عن الأسئلة.
المرحلة الثانية	المرحلة الأولى قراءة (أداء و فهم) - قراءة النص المكتوب/ المقروء (الغذاء المفيد) ص 86 قراءة معبرة و موحية متبعا طريقة التجزئة إلى فقرات ثم مطالبة بعض المتعلمين بقراءته قراءة فردية على التوالي محترمين علامات الوقف و الناء و مخارج الحروف. - تقسيم المتعلمين إلى مجموعات ثم مطالبة كل مجموعة بتحديد فقرات النص. - تكليف كل مجموعة بغونة الفقرة الخاصة بهم (اقتراح عنوان) - اختيار أحسن عنوان لكل فقرة م تسجيله على السبورة باعتباره من الأفكار الأساسية التي بني عليها النص - العودة إلى النص و قراءته كاملا مع استخراج القيم الواردة فيه. المرحلة الثانية: قواعد صرفية (اكتشف و استعمل الأسماء الموصولة بلامين واحدة ص 88) العودة إلى النص المقروء. إعادة قراءته على مسامع المتعلمين و مطالبتهم التذكير بأهمية الغذاء لصحة جسم الإنسان. طرح أسئلة تستدعي تحديد الظاهرة الإملائية (الأسماء الموصولة بلامين). - مم تعالي الأم ؟ لو تخبرني عن ذلك ماذا تقول ؟ - تقدم النساء الخضروات لأبنائهم فهل هم واعيات ؟ عن طريق الإجابة على كل شطر من الأسئلة يتم تكوين الجملة و عرضها على السبورة مع تلوين المستهدف في كل مرة. الشكرى وضغط الدم هما اللذان عانيت مني كثيرا . النساء اللواتي يقدمن الخضروات لأبنائهن واعيات . 3 - قراءة الجملة على السبورة جماعيا ثم فرديا (بالاستعمال الإيحاء و التنغيم) عن طريق أسئلة يتم تلوين المستهدف مع بعض الشرح و التوضيح. طرح أسئلة بهدف اكتشاف الظاهرة و تمييزها: - الكلمات الملونة هل هي: اسم فعل حرف - أعد قراءتها ثم اختر الإجابة الصحيحة: كم لأم نطقت ؟ كم لأم كتبت ؟ ماذا وضع فوق اللام ؟ إن ما هي الأسماء التي تكتب بهذه الكيفية ؟ و كيف نسميها ؟ التوصل إلى الاستنتاج: تكتب هذه الأسماء كالتالي: - اللذان: و تخصص للمؤنث المثنى المرفوع - اللذان: و تخصص للمذكر المثنى المرفوع. - اللواتي: تخصص للجمع المؤنث رفعاً و نصبا و جراً. مثل: الخمول و الأكل غير الصحي هما اللذان يضران بالصحة. أكمل باسم الموصول المناسب: 1 - حضرت الألعاب ستشارك في المباراة. 2 - كريات الدم الحمراء و المضادات الجسمية هما يوفران الحماية للجسم. 3 - فازت الفتاتان شاركتا في المسابقة. ** بهدف كشف مدى فهم المتعلمين للظاهرة الإملائية يتم مطالبتهم بأمثلة. (استعمال اللوحة) ملاحظة: أثناء التوظيف يتم التركيز على الطريقة الحوارية أثناء التوظيف بهدف تدعيم القدرات التعبيرية.	يقرأ النص و يحدد أفكاره الأساسية. يحدد المجموعات الانشائية للنص. يستخرج القيم ويتحلى بها . يلاحظ الظاهرة ويميزها يصدر أحكاما على وظيفة المركبات اللغوية والنصية
المرحلة الثالثة	إنجاز التمرين 5 ص 61 على دفتر الأنشطة. و النشاط من ليل الأستاذ على دفتر القسم. أكمل الفراغ بما يناسب: - التضييحاتان قد منتهما العمة من ذهب. - النسوة ساعمن في تنظيف الحبي تلقين رسائل شكر. - الماء والصابون هما يساعداني على تنظيف يدي من الجراثيم . لاحظ كل مشهد وأكمل التعبير عنه بما يناسب من الأسماء الموصولة: من يحضرون أكلنا جيد الزباء يلقحان الكثير من الشكاكر.	يوظف الظواهر المستهدفة بشكل صحيح.

المقطع التعليمي: الصحة و الرياضة.

الميدان: فهم المكتوب.

النشاط: محفوظات

الوحدة التعليمية: الفاكهاني.

مؤشرات الكفاءة: يقرأ المحفوظة و يحفظها يفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها.

- مسرحية أحداث المحفوظة

القيم: يوظف قدراته الشفوية ويتحكم فيها، ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من الهوية الوطنية، حب الوطن الافتخار بالمهنة. الوسائل: كتاب المتعلم - السبورة - اللوحة - دفتر المحفوظات.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
التهيئة	السياق: رافقت أمك إلى السوق حيث كانت أروقتة تعج بالمحلات فهذا خضار و ذاك جزار... السند: (مشهد معبر عن الموضوع) التعليمية: ما المقصود بالخضار و الجزار ؟ و كيف نسمي من يبيع الفواكه ؟	يوجب عن التعليمية.
التعليمية	مطلبة المتعلمين بفتح الكتاب و ملاحظة الصورة ثم طرح الأسئلة التالية: - ماذا تلاحظ في الصورة ؟ من ذلك الشخص ؟ ماذا يعرض أمامه ؟ كيف تبدو ملامحه ؟ لاحظ حركة يديه على ما تعبر ؟ مرحلة التقليم وشرح المعنى الإجمالي عرض نص المقطوعة على السبورة مكتوبة بشكل جميل وواضح لإضفاء الجاذب الجملي عليها.	يكتشف المحفوظة
التعليمية	قراءة المحفوظة من طرف الأستاذ قراءة واضحة تتخللها الإيماءات لتقريب المعنى. مطلبة المتعلمين بالتداول على قراءتها بلغة سليمة. تقديم شرح مبسط للمحفوظة (تذليل الصعوبات) يسعى الانسان لكسب قوته فتجده يمارس في حياته اليومية نشاطات مختلفة و متعددة منها بيع اللحوم و الخضار ... فتنسب لهم اسماء نسبة الى النشاط الذي يمارسونه و يصبح الجميع ينادونهم بها و لعل الفاكهاني نسب اسمه الى اسم النشاط الذي يمارسه و هو بيع الفواكه المتنوعة الألوان و الأنواع فهذا عنب و ذاك اجاص و خوخ و برتقال كلها من منتج وطنه و هذا ما زاد من درجة افتخاره و تعجبه من أرض الجزائر المذهبة و ذلك لما تزخر به من ثروات و خيرات الفاكهاني عامل نشيط يساهم في بيع منتج وطنه و خدمة مواطنيه فيوفر لهم ما يشتهونه من فاكهة..... شرح المفردات الصعبة: - مزعفرا: أصفر اللون. - الكمثرى: الإجاص. - غلالا: جمع غلة أي منتج العام. تحديد المعنى الإجمالي للقطعة تتخلله أسئلة لقياس الفهم. - ما المقصود بالفاكهاني ؟ لماذا نسب له هذا الاسم ؟ ما رأيك هذا المهنة ؟ - الفاكهاني عامل دائب في عمله استخرج من القصيدة العبارات التي دلت على ذلك؟ - ما هي أصناف الفواكه التي يبيعها الفاكهاني ؟ - من أين يتحصل الفاكهاني على الفواكه التي يبيعها ؟ - كيف شبه الفاكهاني أرض الجزائر ؟ لماذا ؟ - من كاتب هذه القصيدة ؟ مرحلة التجزئة والتحفيز. تجزئ القطعة إلى جزأين في كل أسبوع جزء. كتابة الجزء الأول على جانب آخر من السبورة ويتم تحفيظه. ملاحظة: تأتية الجزء الثاني من المقطوعة في الأسبوع الموالي. منتهيه بمسرحه.	ينصت إلى قراءة الأستاذ، يدرك المعنى الإجمالي ويوجب عن الأسئلة
التعليمية	يؤدي الجزء الأول أداء سليما	أداء الجزء الأول من المحفوظة أداء جيدا.

المقطع التعليمي 5: الصحة و الرياضة.

الميدان: فهم المكتوب و التعبير الكتابي.

النشاط: قراءة + الانتاج الكتابي.

الوحدة التعليمية: الغذاء المفيد.

الكفاءة الختامية: يقرأ نصوص أصلية قراءة سليمة و مسترسلة من مختلف الأنماط و يفهمها بالتركيز على النمط السردى تتكون من ستين كلمة إلى تسعين كلمة أغلبها مشكولة....

- ينتج كتابات متوسطة الطول منسجمة تتكون من 40 إلى 60 كلمة أغلبها مشكولة من مختلف الأنماط بالتركيز على النمط السردى....

مركبات الكفاءة: يقيم مضمون النص المكتوب , يتحكم في مستويات اللغة الكتابية , ينتج نصوصا سردية ذات دلالات اجتماعية و أدبية.

مؤشرات الكفاءة: - يعبر عن فهمه لمعاني النص موظفا معجمه اللغوي المناسب و ينظم إنتاجه وفق نمط النص السردى.

- يحترم قواعد و مقاييس رسم الحروف و الكلمات.

القيم: ينمي قيمته الخلقية و الدينية و المدنية , يستخرج المعلومات و يوظفها في التعبير الشفوي و الكتابي , يساهم في العمل الجماعي.

الوسائل: دفتر الانتاج الكتابي - الألواح - السبورة - صور.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
التهيئة	ما هو أسس النظام الغذائي الذي صارت تتبعه العمّة ؟ و انت هل تتبع هذه القاعدة في غذائك اليومي ؟ لماذا لا يحتاج الأب إلى حمية ؟	يتذكر ما جاء في النص من أحداث و يجيب عن الأسئلة.
التعليم	المرحلة 1: قراءة (أداء , شرح و فهم) مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 86 نص (الغذاء المفيد). قراءة النص على مسامعهم قراءة معبرة و موحية تليها قراءات فردية (التركيز على المتعثرين) طرح أسئلة تستهدف الشرح و الفهم: - مما كانت تعني العمّة بسبب وزنها الزائد ؟ - على اللوحة أكمل العبارة التالية: صارت العمّة أكثر: نحافة / رشاقة - ما هو السلوك الذي دل على احترام العمّة لنصائح الأطباء؟ و انت لو كنت مكانها هل تعمل بنصائح طبيبك؟ لماذا؟ - ختمت العمّة كلامها بنصيحة قيمة أنكرها ؟ - عن طريق الألواح يتم استخراج القيم الواردة في النص مع تدوينها على السبورة. المرحلة 2: اتدرب على الانتاج الكتابي مطالبة المتعلمين بفتح دفتر الأنشطة ص 63 مع قراءة نص الوضعية: دعت المذبة إلى حصة تلفزيونية مختصة في الرياضة و آخر في الصحة. طرح الأسئلة التالية: - من هم ضيوف الحصة التلفزيونية ؟ و من وجه لهم الدعوة ؟ هل تعرف موضوع حوارهما ؟ - إذن حتى تعرف الغرض من استدعائهما و المواضيع التي تحدث فيها كل واحد منهم اقرأ مضمون هذه البطاقات. - بعد قراءة مضمون هذه البطاقات يتم العمل بالمنهجية التالية: 1 - تحديد منشط الحصة بطرح الأسئلة التالية:- من رغب بالضيفين ؟ أنكر عبارات الترحيب التي تعرفها ؟ 2 - تحديد زمان و مكان و موضوع الحصة: حول ماذا كان موضوع الحصة ؟ و بأي مناسبة تم بثها ؟ (اليوم العالمي للتغذية) 3 - تحديد اسم المتحدث و ما قاله: بما ذكرنا مختص التغذية؟ و على ما ركز مختص الرياضة ؟ 4 - تحديد النصائح و التوجيهات التي قدمها كل واحد منهما:- ماذا بين مختص الرياضة؟ و على ما أكد مختص التغذية؟ و ماذا طلب منا أن تجنب ؟ 5 - تحديد التوجيهات و الارشادات التي اتفق فيهما كلا المختصين و الربط بينهما بطرح السؤال التالي: ما هي النصيحة التي اتفق فيها المختصين بهدف سلامة الصحة و وقايتها من الأمراض؟ 6 - تحديد أجواء نهاية الحصة و ذلك بطرح الأسئلة التالية: كم دام عمر (زمن) الحصة ؟ و من أشرف على انتهائها ؟ و لمن قدم الشكر ؟ أذكر عبارات الشكر و التقدير التي تعرفها ؟ ملاحظة هامة: أثناء عملية الانتاج الكتابي يتم ربط النص المنطوق (كيف أنمو أنمو جيدا) مع النص المقروء (الغذاء المفيد) مع ما جاء في فقرة اتدرب على التعبير الكتابي و ذلك تحقيقا للمقاربة النصية و تدعima للقدرات الانتاجية لدى المتعلمين. استعن بالبطاقات لكتب حوارا بين الشخصيات الثلاث تبين فيه أهمية الغذاء و الرياضة لصحة الانسان و لا تنسى أن تكتب بداية و نهاية لهذا الحوار.	يقرأ النص و يبدي فهمه مجيبا عن الأسئلة. - يستخلص القيم و يتحلى بها. يتعرف على الوضعية و ينفذ المطلوب. يجيب عن الأسئلة موظفا موارده السابقة. - يستعين بما قدم في البطاقات. - يسرد أحداث الحوار و يعبر عنها شفويا.. - يحدد عناصر خطاطة السرد في الجدول. - يسمي الشخصيات و الإطار الزمني و المكاني. - موضوع الحوار. - عبارة البداية/الوسط/النهاية
الاستثمار	ملاحظة هامة: أثناء عملية الانتاج الكتابي يتم ربط النص المنطوق (كيف أنمو أنمو جيدا) مع النص المقروء (الغذاء المفيد) مع ما جاء في فقرة اتدرب على التعبير الكتابي و ذلك تحقيقا للمقاربة النصية و تدعima للقدرات الانتاجية لدى المتعلمين. استعن بالبطاقات لكتب حوارا بين الشخصيات الثلاث تبين فيه أهمية الغذاء و الرياضة لصحة الانسان و لا تنسى أن تكتب بداية و نهاية لهذا الحوار. مطالبة المتعلمين بقراءة الفقرة المتحصل عليها كتابيا مع التصحيح و المراقبة المستمرة لإنجازاتهم.	- يحرر فقرة حوار يتكون من ثلاث خطابات ثم يقرأها مع مسرحة أحداث الخطب. يوظف عناصر خطاطة السرد السابقة. - يقوم إنجازها.

ملاحظة: حسب الوارد في هذه الفقرة هو العمل بنفس طريقة الحوار التي بني عليها نص الغذاء المفيد.

{الصحة و الرياضة}



محطة الإحماج



5

رقم



تناول الغذاء المتوازن و الإكثار من الحركة و النشاط

هو التمتع بصحة جيدة

المقطع التعليمي 5: الرياضة و الصحة.

الميدان: التعبير الشفوي.

النشاط: إدماج

الوحدة التعليمية: وحدات المقطع 5.

الكفاءة الختامية: يسرد حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة: يتواصل مع الغير و يفهم حديثه , يستعمل أنوات السرد.

مؤشرات الكفاءة: - يوظف الروابط و الصيغ في وضعيات تواصلية دالة.

- يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد (زمن الفعل , روابط الجمل...)

القيم و الكفاءات العرضية: يوظف قدراته و يتحكم فيها, يتحلى بروح المسؤولية و يتقن عمله , يساهم في العمل الجماعي و يتواصل مع الغير.

الوسائل: دليل المعلم. - صور - الألواح - السبورة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
مرحلة الانطلاق	التذكير بنص الوضعية المشكلية الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص 53 و المهمات الأربع الخاصة بالمقطع مع التركيز على المهمة الخامسة (بهدف توظيف موارده المعرفية و المنهجية المتعلقة بميدان التعبير الشفوي) المهمة 1: يعرف بأشهر لعبة رياضية مبرزا مكانة الرياضة في المجتمع و فوائدها لصحة الانسان. المهمة 2: يبين فائدة التلقيح في الوقاية من بعض الأمراض الخطيرة و المعدية. المهمة 3: يميز الأغذية الصحية عن الأغذية الضارة و يعدد فوائد الغذاء و أهميته لصحة جسم الانسان. المهمة 4: ينجز مطوية لقواعد الحياة الصحية مجندا و موظفا مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة. التعليمة: - بأي نص ذكرتك المهمات الثلاث ؟ (طرح التعليمات على الترتيب)	يسترجع تعلمت سابقة.
مرحلة بناء التعلم	تلخيص مضمون النصوص المنطوقة الثلاثة و إلقائها على مسامع المتعلمين و يكون في ذلك التركيز على الجانب الشفوي المتعلق بتوظيف الصيغ المستهدفة خلال المقطع. عرض المشهد المتعلق بالمقطع التعليمي و مطالبة المتعلمين بملاحظته.  طرح الأسئلة التالية: للصحة أهمية كبيرة و المشهد حافل بسبل حمايتها لاحظته بتمعن و حاول أن ترصد البعض من هذه السبل؟ أذكر المظاهر السائدة في كل صورة من المشهد. انطلاقا من تصوراتك ذات العلاقة بالمشهد حاول أن تبدي رأيك في كل صورة منه ؟ أوظف الصيغ: مستعينا بالمشهد عبر شفويا عن كل صورة منه موظفا الصيغ المدروسة في كل وضعية جزئية من المقطع. الاحتمال (ربما/قد) ✓ لاحظ صورة (رشيق يحب الرياضة) تتوقع الرياضة التي سيختارها رشيق ماذا تقول ؟ قد — نريد أن نعرف النادي الرياضي الذي سينتمي له رشيق مستقبلا فماذا نقول ؟ ربما — (طرح أسئلة أخرى بهدف توظيف الصيغتين في وضعيات مختلفة) استمرارية حدوث الفعل ✓ — لاحظ مشهد (وحدة التلقيح) تأمل نزيه في أمه مليا إلى غاية أن طرحت عليه سؤالا . مستعينا بالمخطط التالي أعد صياغة هذه الجملة. - فعل ماض (1) ← حتى ← فعل ماض (2) التمنى بـ: (ليت) ✓ لاحظ صورة (كيف أنمو جيدا) حدث فادي أصدقاءه عن أهمية الغذاء لجسم الانسان فزالت رغبتهم المستقبلية و أراوا أن يصبحوا كبار و أصحاب و أقوياء ، فكيف عبّروا عن رغبتهم؟ ليتنا نصبح...	يلاحظ و يعبر. - يسترجع الصيغ و يوظفها في وضعيات تواصلية. يستند الى الاسئلة التوجيهية.
الاستثمار	من خلال ما تعرفت عليه سابقا لاحظ المشهد و عبر عنه شفويا موظفا ما تعرفت عليه من صيغ خلال المقطع.	يعبر شفويا مستعملا أساليب الاحتمال و التمني و كذا استمرارية حدوث الفعل.

المقطع التعليمي 5: الرياضة و الصحة.

المبدأ: التعبير الشفوي.

النشاط: إنتاج شفوي.

الوحدة التعليمية: موضوع مقترح.

الكفاءة الختامية: يسرد حدثا انطلاقا من سندات في وضعيات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة.

مركبات الكفاءة: يقدم ذاته و يعبر عنها ، يتواصل مع الغير ، يفهم حديثه .

مؤشرات الكفاءة: - . يستخدم القرائن اللغوية المناسبة للسرد .

- يسرد قصة انطلاقا من مشاهد . - يرشد إلى قيم انسانية صحية .

القيم و الكفاءات العرضية: ينمي قدراته التعبيرية، يتدرب على استعمال الزمن و يستخدمه وفق قواعد محددة سلفا، احياء المناسبات الدينية...

الوسائل: كتاب متعلم - سبورة - صور.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق : في حصة تلفزيونية حول السلوكات الصحية و الوقاية من الأمراض خاطب الصحفي المشاهدين قائلا: عندما يفقد الانسان صحته يدرك ما كان يحظى به يوما ما قل يكن كل واحد منا صحيا ويستغل ما لديه بالأفضل. السند: تصورات التلاميذ المرتبطة بواقع الموضوع. التعليمية: بما ختم الصحفي حديثه ؟ و كيف يمكننا استغلال صحتنا بما هو أفضل؟	يحسن الاستماع . يتذكر أهم أحداث النص المنطوق ويجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	مطالبة المتعلمين بملاحظة الصور كلها قصد التقاط المجال العام لها ثم طرح السؤال التالي: ما هو الموضوع الذي تعبر عنه الصور ؟ التمتع بصحة جيدة و سليمة من الأمراض هو مساهمة صاحبها في المحافظة عليها. لاحظ الصور و عبر عنها موجهها نصائح لغيرك مبرزا فيها كيفية المحافظة على الصحة. الصورة: 1 ماذا تشاهد في الصورة ؟ ما اسم هذا الولد ؟ فيما يفكر ؟ أنكر بعض الرياضة الأكثر شهرة في العلم ؟ و ما هي الرياضة التي تفضل ممارستها ؟ ما الفائدة من ممارسة الرياضة ؟ كيف سيصبح جسمك ؟ و ماذا عن قدرة تفكيرك ؟ وجه نصيحة لغيرك تطلب منه ممارسة الرياضة و لو مرة في الأسبوع. الصورة: 2 ماذا ترى في الصورة ؟ - اين تريد أن تتوجه الأم ؟ و بأي مناسبة كان ذلك ؟ - ما الفكرة من اللقاء ؟ و مما يقينا ؟ ان مرضت كيف ستتعافى ؟ و لمن يعود الفضل ؟ ما هي النصيحة التي توجهها لزميلك الذي يخاف من التلقيح؟ التعبير عن الصورتين (إمماج جزئي) الصورة: 3 أين تجتمع هذه العائلة ؟ ما الحوار الذي يدور بينهم ؟ هل للغذاء علاقة بجسم الانسان ؟ ما هي الأمراض التي قد يسببها لنا الغذاء غير المتوازن ؟ و ما السبيل للوقاية منها ؟ أذكر أمثلة عن الأغذية المفيدة و غير المفيدة يستلزم تجنبها؟ قدم نصيحة من ذهب لصديقك الذي يجهل قيمة الغذاء المتوازن و أهميته لصحة الجسم و سلامته؟ التعبير عن الصور الثلاث (إمماج كلي)	- يحدد موضوع القصة و يتخيل نهايتها. - يعبر عن الصور معتمدا على الأسئلة التوجيهية. - يتواصل و يشارك أفكاره مع الآخرين. - ينظم أفكاره.
مرحلة الاستنتاج	طرح أسئلة هادفة قصد الإمام بغاوص وتسلسل أحداث القصة المصورة. الصحة غالية لا تقدر بثمن لذا يجب علينا ادراك قيمتها و المحافظة عليها و ذلك: بالاكتثار من ممارسة الرياضة فهي تقوي الجسم و تمدد حيوية و نشاط كما يجب علينا حميتها بتلقي اللقاح الذي يساهم بدوره في اكساب الجسم مناعة ضد العديد من الأمراض الفيروسية مثل..... و ليس الرياضة و اللقاح كافيين لضمان صحة جيدة بل يجب تدعيمهما بالغذاء المتنوع و ما له من أهمية كبيرة لا يستهان بها فيا ليت الجميع يعمل بهذه النصائح لينعموا بصحة جيدة.....	- ينتج نصا منظما فيه أفكاره. - تسجيل الملخص وقراءته.

المقطع التعليمي 5 : الرياضة و الصحة.

الميدان: فهم المكتوب و التعبير الكتابي.

النشاط: إدماج/حل الوضعية الإدماجية المقترحة.

الوحدة التعليمية: الطعام الصحي.

مؤشرات الكفاءة: - ينمي قدراته و يستثمرها و يدمج مكتسباته في حل وضعيات جديدة.

- يقوم بانجاز الأنشطة فرديا و جماعيا.

- يعبر عن فهمه للنص و يستثمره في توظيف الظواهر اللغوية الخاصة بالمقطع 5.

القيم و الكفاءات العرضية: يوظف قدراته و يتحكم فيها، يتحلى بروح المسؤولية و يتقن عمله , يساهم في العمل الجماعي و يتواصل مع الغير.

الهدف التعليمي : يجند موارده كتابيا باستخدام خطاطة النص السردى مستعملا القرائن اللغوية والنصية المناسبة لهيكلة النص.

يسترجع تعلماته و يوظفها توظيفا صحيحا.

الوسائل: كتاب المتعلم - دفتر الادماج - صور - الألواح - السبورة.

المراحل	الوضعيّات التعليميّة التعليميّة والنشاط المقترح	مؤشر التقويم																		
مرحلة الانطلاق	السياق: الصحة بهجة الحياة و طموح كل انسان هو التمتع بسلامتها. السند: (تصورات المتعلمين المرتبطة بنص الموضوع) التعليمية: ماذا تمثل الصحة بالنسبة للانسان؟ ما هو طموحه ؟ و كيف يمكنه أن يتمتع بسلامتها؟	- يستذكر تعلمات سابقة خاصة برصيده الفكري و يجيب عن التعليمية.																		
	المرحلة الأولى: قراءة (أداء) * مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 90 و ملاحظة الصورة مع طرح الاسئلة التالية: ماذا تلاحظ في الصورة؟ أين هما ؟ ماذا يوجد أمام الولد؟ تخيل عم يتحلى؟ - ترك فسحة للقراءة الصامتة. - قراءة النص قراءة نمونجية مستعملا الايحاء لتقريب المعنى. - مطالبة التلاميذ بالتداول على قراءة كل نص ،فقرة/فقرة (بداية بالمتكئين) مع تعيين ما يستر من معلومات. (فهم / شرح) توظيف خطاطة السرد:	- يقرأ النص محترما شروط القراءة الجهورية و يحترم الظواهر الاملائية. - ينظم عمله وفق خطاطة السرد. - يجيب عن الأسئلة. - يستخلص القيم و يتحلى بها.																		
مرحلة بناء التعلم	طرح أسئلة تستهدف مضمون النص المقترح: ❖ ما هي الرياضات التي يحبها رسيم ؟ ❖ هل الرياضة كافية وحدها ليصير الجسم قويا ؟ ❖ قدم مجموعة من النصائح لرسيم ليكون طعامه صحيا و جيدا ؟ ❖ اقترح عنوانا آخر للنص. <table><tr><th>عنوان النص</th><th>الشخصيات</th><th>الزمان</th><th>المكان</th></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td><td>.....</td></tr></table> استخراج القيم الواردة في نص مع التحلى بها. المرحلة الثانية: (توظيف) أوظف القواعد النحوية : أكتب هذه الجمل من المفرد إلى المثنى ثم من المثنى إلى المفرد. <table><tr><th>المفرد</th><th>المثنى</th></tr><tr><td>طفل نكي</td><td>.....</td></tr><tr><td>.....</td><td>الرياضتان مفيدتان.</td></tr></table> استخرج من النص إحدى أخوات كان و وظيفها في جملة من انشائك: <table><tr><th>أخوات كان</th><th>التوظيف في جملة</th></tr><tr><td>.....</td><td>.....</td></tr></table> أوظف القواعد الصرفية: أولا: أنقل ثم أكمل بالضمير المناسب : هو ، هي ، هما - الرياضة مفيدة و تكسب الجسم حيوية و نشاط. - لا تستهن بقيمة الغذاء المتنوع ف..... مفيد لصحة الجسم. - الرياضة و الغذاء الصحي..... اللذان يكسبان الجسم حيوية.	عنوان النص	الشخصيات	الزمان	المكان					المفرد	المثنى	طفل نكي			الرياضتان مفيدتان.	أخوات كان	التوظيف في جملة			- في كل خطوة يراقب عمله و يصحح ان أخطأ. - يحسن توظيف الصيغ. - يحول إلى الصيغة المطلوبة. يميز أخوات كان و يوظفها في جملة من انشائه. - يوظف ضمائر الغائب توظيفا مناسبا.
	عنوان النص	الشخصيات	الزمان	المكان																
.....																				
المفرد	المثنى																			
طفل نكي																				
.....	الرياضتان مفيدتان.																			
أخوات كان	التوظيف في جملة																			
.....																				
مرحلة الاستثمار	أوظف القواعد الإملائية: رتب المشاهد حسب تسلسل الأحداث في النص ثم عبر عنها شفويا مستعملا (اللتان/الذات/اللواتي). <table><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> رسيم يحب الرياضة لكن الرياضتان اللتان يفضلهما هما السباحة و الفروسية وفي مرة من المرات حضرت له الأم شربة العسل فرفض تناوله..... حتى تدخل الأب قائلا صحيح يا بني لكن الرياضة و الغذاء الصحي هما اللذان يكسبان الجسم حيوية و نشاط.....				- يعد ترتيب أحداث النص المقروء موظفا الأسماء الموصولة بلامين. - يقوم انجازه.															
																				

مرحلة بناء التعلم



النص

الطعام الصحي

رَسِيمُ طِفْلٌ ذَكِيٌّ، يَحِبُّ الرِّيَاضَةَ حُبًّا كَبِيرًا،
منها: السَّباحةُ والقُرُوسِيَّةُ وكُرَةُ الْقَدَمِ والجِدو.
فِي مَرَّةٍ مِنَ الْمَرَّاتِ عَادَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَوَجَدَ أُمَّهُ قَدْ
خَضَرَتْ شُرْبَةَ عَدَسٍ لِلْعَدَاءِ حِينَهَا صَاحَ قَائِلًا: - مَا هَذَا! فِي مَطْعَمِ الْمَدْرَسَةِ عَدَسٌ
وَفِي الْبَيْتِ عَدَسٌ أَيْضًا؟ فَرَدَّتْ عَلَيْهِ الْأُمُّ: - تَتَذَمَّرُ مِنْ أَكْلِكَ لِأَنَّكَ لَا تَعْرِفُ فَوَائِدَهُ فَرَدَّ
رَسِيمٌ: - وَفِيمَ يَفِيدُنِي؟ الْأُمُّ: - لِلْعَدَسِ أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي جَعْلِ جِسْمِكَ قَوِيًّا: ضَبْحَكَ
رَسِيمٌ قَائِلًا: - لَا أَحْتَاجُ لِلْعَدَسِ فَقَدْ أَصْبَحَ جِسْمِي قَوِيًّا لِأَنِّي أُمَارِسُ رِيَاضَاتٍ مُتَنَوِّعَةً،
حِينَهَا تَدَخَّلَ الْأَبُ الَّذِي كَانَ يُنَاصِحُ لهُمَا «لَا يَا بَنِي، لَا تَسْتَهْنِ بِقِيَمَةِ الْغَدَاءِ، صَحِيحٌ
أَنَّ الرِّيَاضَةَ مُفِيدَةٌ وَتُكْسِبُ الْجِسْمَ حَيَوِيَّةً وَنَشَاطًا شَرْطُ أَنَّ نَدْعِمَهَا بِالْغَدَاءِ الصَّحِيِّ
وَالْمُتَنَوِّعِ مِثْلَ: الْعَدَسِ وَالْحَلِيبِ وَاللَّحْمِ وَالْخَضَرِ وَالْفَوَاكِدِ بِمُخْتَلَفِ أَنْوَاعِهَا.»

أفهم و أجيب

اقرأ النص ثم اجب عم يلي:

عنوان النص	الشخصيات	الزمان	المكان
.....			

- ❖ الرياضات التي يحبها رسيم هي:.....
- ❖ الرياضة.....
- ❖ النص: 1 - 2 -
- ❖ عنوانا آخر للنص:
- ضع علامة (X) أمام الخيار الصحيح

- العدس يجعل جسم الانسان : - رشيقة ☐ - قويا ☐
- الرياضة تكسب جسم الانسان حيوية و نشاط شرط أن: - نمارسها بكثرة ☐ - ندعمها بالغذاء المتنوع ☐

* تعرف على معاني المفردات التالية انطلاقا من النص و حاول ان توظفها في جمل مفيدة:

المفردة	معناها	توظيفها في جملة مفيدة
تذمر		
لا تستهن		

أوظف التراكيب النحوية/الصرفية/الإملائية

1 - أوظف التراكيب النحوية أكتب هذه الجمل من المفرد إلى المثنى ثم من المثنى إلى المفرد.

المفرد	المثنى
طفل ذكي	
.....	الرياضتان مفيدتان.

استخرج من النص إحدى أخوات كان و وظيفها في جملة من انشائك:

أخوات كان	التوظيف في جملة
.....	

لاحظ الصور ثم ضع الاسم الموصول الذي يناسبها: (اللتان / اللذان / اللواتي)



2 - أوظف التراكيب الصرفية و الإملائية:

- أولا: أنقل ثم أكمل بالضمير المناسب: هو، هي، هما
- الرياضة مفيدة و و هي تكسب الجسم حيوية و نشاط.
- لا تستهن بقيمة الغذاء المتنوع ف..... مفيد لصحة الجسم.
- الرياضة و الغذاء الصحي..... اللذان يكسبان الجسم حيوية.

المقطع التعليمي 5: الرياضة و الصحة.

الميدان: التعبير الكتابي.

النشاط: إنتاج الكتابي.

الوحدة التعليمية: الرياضة.

الكفاءة الختامية: - ينتج كتابات متوسطة الطول منسجمة تتكون من 40 إلى 60 كلمة أغلبها مشكولة من مختلف الأنماط بالتركيز على النمط

السردى...

مركبات الكفاءة: يقيم مضمون النص المكتوب , يتحكم في مستويات اللغة الكتابية , ينتج نصوصا سريرية ذات دلالات اجتماعية و أدبية.

مؤشرات الكفاءة: - ينظم إنتاجه وفق نمط النص السردى .

- يحترم شروط العرض و الكتابة.

القيم: ينمي قيمته الخلقية و الدينية و المدنية , يستخرج المعلومات و يوظفها في التعبير الشفوي و الكتابي , يساهم في العمل الجماعي.

الوسائل: دفتر الانتاج الكتابي - الألواح - السبورة - صور.

المراحل	الوضعية التعليمية و النشاط المقترح	مؤشر التقويم
تم التخطيط	السياق: خاطبت العمة أخيها قائلة: حتى نحافظ على صحتنا علينا أن نجعل أطباقنا حديقة متنوعة بمختلف ألوان الخضرو الفواكه و نكثر من الحركة و النشاط. السند: (تصورات المتعلمين المرتبطة بالنص المقروء "الغذاء المفيد") التعليمية: كيف يمكننا المحافظة على صحتنا ؟ و ماذا نقصد العمة بالإكثار من الحركة و النشاط ؟	يتذكر ما جاء في النص من أحداث و يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلم	المرحلة 1 الانتاج الشفوي: نص الوضعية لا يختلف اثنان بأن الإكثار من الحركة و النشاط على الأقل نصف ساعة يوميا يمنح جسم الانسان قدرا كافيا من الطاقة و يوفر له الحصانة ضد الكثير من الأمراض التي قد يتعرض لها. التعليمية: أكتب فقرة قصيرة من ستة أسطر تتحدث فيها عن الرياضة التي تفضلها و انكر مميزاتاها؟ قراءة ما جاء في نص الوضعية ثم التعليمية على الترتيب مع مطالبة المتعلمين بالتداول على قراءتها. تحديد المطلوب منا و توضيحه في كل مرة (شرح و جيز) ** بهدف تسهيل المهمة تم العمل على المنوال المعمول به في فقرة أدرج على الانتاج الكتابي ص 55 **** الرياضات متعددة و لكل واحد منا رياضته المفضلة حدثني عن رياضتك المفضلة مجيبا عن الأسئلة التالية و لا تنسى ذكر مميزاتاها: 1. أولا: التعريف بالألعاب الرياضية الأكثر شهرة : ○ ما هي الألعاب الرياضية التي تعرفها ؟ ○ اختر لعبتك المفضلة. 7. ثانيا : تحديد زمان و مكان ممارستها أو مشاهدتها: ○ تحدث عن مكان ممارستها ؟ ○ و متى تمارسها ؟ 8. ثالثا : التعريف ببعض قواعد اللعبة: (باختصار) ○ كم عدد لاعبيها ؟ ○ هل هي جماعية أم فردية ؟ ○ كم مدة مباراتها ؟ و كم من شوط فيها ؟ 9. رابعا : تحديد الوسائل المستعملة فيها: ○ - اللباس المخصص لها - كرة - فقاظات - فرس - دراجة - الزانة - مجاذف - ...إلخ 10. خامسا : كيفية تحديد الفائز فيها و طريقة تكريمه: سادسا : تحدث عن شعورك و أنت تمارسها أو تشاهدها على شاشة التلفاز . ○ ما هو طموحك و أنت تشاهد هذه المباراة ؟ (توظيف أسلوب التمني بـ: ليت) بعد أن حدثني عن رياضتك المفضلة أخبرني عن سبب تفضيلك لها مبرزا مميزاتاها. (التركيز على فوائداها)	يتعرف على الوضعية و ينفذ المطلوب. يستعين بالأسئلة التوجيهية. يجيب عن الأسئلة موظفا موارده السابقة و مستندا على الأسئلة التوجيهية. - يعرف برياضته المفضلة و يذكر مميزاتها. - يعبر عن الموضوع شفويا.
مرحلة الاستثمار	المرحلة 2 الانتاج الكتابي مطلبة المتعلمين بالشروع في عملية تحرير الفقرة كتابيا على دفتر الانتاج الكتابي. المراقبة و الحرص المسبق على توجيه المتعلمين أثناء الانتاج.	ينظم إنتاجه وفق المطلوب. يحرر كتابيا فقرة قصيرة.

ملاحظة : لكل استاذ الحرية في اختيار منهجية الانتاج الكتابي ذلك تبعا لقدرات متعلميه.

الكفاءة الختامية: - ينتج كتابات متوسطة الطول منسجمة تتكون من 40 إلى 60 كلمة أغلبها مشكولة من مختلف الأنماط بالتركيز على النمط السردي...

مركبات الكفاءة: يقيم مضمون النص المكتوب , يتحكم في مستويات اللغة الكتابية , ينتج نصوصا سريرية ذات دلالات اجتماعية و أدبية. مؤشرات الكفاءة: - يقرأ انتاجه و يصحح أخطاءه.

- يحترم شروط العرض و الكتابة.

القيم: ينمي قيمته الخلقية و الدينية و المدنية , يستخرج المعلومات و يوظفها في التعبير الشفوي و الكتابي , يساهم في العمل الجماعي. الوسائل: دفتر الانتاج الكتابي - الألواح - السبورة - صور.

المراحل	الوضعية التعليمية التعلمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم							
مرحلة الانطلاق	السياق: رسيم طفل ذكي يحب الرياضة حبا كبيرا منها: السباحة و الفروسية و كرة القدم و... السند: (تصورات المتعلمين المرتبطة بالموضوع) التعليمة: ما هي الرياضات التي يحبها رسيم؟ و ما هي الرياضة التي اخترناها موضوعا لتعبيرنا ؟	يتذكر موضوع إنتاجه و يجيب.							
مرحلة بناء التعلم	المرحلة 1 التصحيح الفردي: التذكير بنص الوضعية و المطلوب منا. قراءة أحسن التعابير دون الاشارة لصاحبها ؟ رصد الأخطاء الشائعة و تدوينها على الجدول التالي ثم تصحيحها كتابيا على اللوحة مع التذكير بالقاعدة في كل مرة.	يكتشف الأخطاء و يشارك في تصحيحها.							
	<table><tr><th>الخطأ</th><th>نوعه</th><th>صوابه</th><th>التذكير بالقاعدة</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> فسح المجال للمتعلمين بالاطلاع على انتاجهم الكتابي و ما وجه لهم من ملاحظات.	الخطأ	نوعه	صوابه	التذكير بالقاعدة				
الخطأ	نوعه	صوابه	التذكير بالقاعدة						
مرحلة الاستثمار	المرحلة 2 التصحيح الفردي مطالبة بعض المتعلمين بقراءة مواضيعهم و ذلك بهدف تحفيز قدراتهم التعبيرية و بث روح المنافسة بينهم . الثناء و الشكر و التشجيع للمتعلمين الذين أصابوا في انتاجهم. الحرص على تصحيح المتعلم لما ارتكبه من أخطاء مع تدوين جدول التصحيح على دفتر الانتاج الكتابي بهدف ترسيخ القاعدة و تفادي التماذي في الخطأ.	يثمن إنتاج غيره. يصحح خطأه.							

المقطع التعليمي 5 : الرياضة و الصحة.

الميدان: فهم المكتوب و التعبير الكتابي.

النشاط: معالجة.

الوحدة التعليمية: وحدات النحو/ الصرف/ الإملاء.

مؤشرات الكفاءة: - ينمي قدراته و يستثمرها و يدمج مكتسباته في حل وضعيات جديدة.

- يقوم بانجاز الأنشطة فرديا و جماعيا.

- يوظف رصيده النحوي و الصرفي و الاملائي الخاص بالمقطع أفقيا.

- يتعرف على مراحل إعداد المشروع.

القيم و الكفاءات العرضية: يوظف قدراته و يتحكم فيها، يتحلى بروح المسؤولية و يتقن عمله , يساهم في العمل الجماعي و يتواصل مع الغير.

الهدف التعليمي: يسترجع تعلماته و يوظفها توظيفا صحيحا.

الوسائل: - دفتر الأنشطة - الألواح - السبورة.

المراحل	الوضعيات التعليمية و النشاط المقترح	مؤشر التقويم
التهيئة	محاورة المتعلمين حول مضامين الدروس السابقة لقياس مدى تذكرهم و ذلك بمطالبتهم التذكير بالظواهر النحوية و الصرفية و الاملائية المستهدفة خلال المقطع.	- يستذكر تعلمت سابقة خاصة برصيده اللغوي و يجيب .
مرحلة بناء التعلم	أقيم تعلماتي: (ص 54 - 58 - 62) من خلال هذه الفقرة يتم: 1 - إنجاز الوضعية 1 و 2 ص 58 - 62 من ميدان التعبير الشفوي (أوظف الصيغ). لا حظ كل مشهد وأكتب الجملة التي تعبر عنه حسب المتوالي المقترح: لعب الطفل بالمشغولات حتى حتى صار جسمه رقيقا أكتب على كراسك أمنية مناسبة لكل حالة باستعمال أداة التمني (لبي): زيارة شخص مريض . / تلميذ يجتاز الاختبار . / شخص حزين . / شخص مسافر . / شخص أجرى تحاليل طبية . / شخص سقط على الأرض . 2 - إنجاز الوضعيات الثلاث الخاصة بالقواعد النحوية. أكمل الجملة بالنسبة: رغبة و كاشيما حلفتا بضلعان الهائل مراد يحب الإنصاع إلى الرياضة على شاطئ الفلار تفقدان وقت في التهامي اللعب مع القطط مبني أحمد وأبوه فعلة الدراجة عبد ميلاد صديقها سعيد ونهضة ، هذا الأسرع كأن من الكلمات (الطبيب - الأم - الأم - المريض) جملتين مستعملا كأن أو كأنها أكتب ثلاث جمل مستعملا (كان، أصبح، ليس): 3 - إنجاز الوضعيات الثلاث الخاصة بالقواعد الاملائية و الصرفية. أكمل الفراغ باسم مؤصول مناسب: شعبه ورامي هما زينا القسم أنا بقية الضديقات فهن كعكة عبد ميلادي . قالت المغلقة : رقيقة وفاطمة هما تقومان بالحرركات الزمانية بطريقة صحيحة . استبدل الكلمة المطلوبة بالضمر المناسب: رأى الغلب غراباً على غصن الشجرة . / رأى غراباً على غصن الشجرة . تجبت ذليمة ممارسة الرياضة . / تجبت ممارسة الرياضة . افتتحت الأمهات تحضير أكل مخي . / افتتمن تحضير أكل مخي . يذهب المريض إلى المستشفى للعلاج . / يذهب إلى المستشفى للعلاج . ضع كل بطاقة في مكانها وأكمل بما يناسب: غير لم الشترى لعبة الكرات لكي يلعب مع أصدقائه . مضاهي الشترى لعبة الكرات لكي مع غير وأخذ وعلي مضاهي الشترى لعبة الكرات لكي مع تصحيح الأنشطة جماعيا على السبورة مع المراقبة و التصحيح المستمر لانجازات المتعلمين. أنجز مشروع - تقسيم المتعلمين إلى أفواج مع شرح طريقة العمل و المراحل المتبعة لهم و الوسائل اللازمة. - مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب صفحة 61 و قراءة نص الوضعية جيدا ثم ملاحظة نماذج المطويات. طرح الأسئلة التالية: - ما موضوع مشروعنا ؟ - ماذا يقصد بالمطوية؟ هل تعرف البعض من القواعد الصحية؟ - ما هي الأمراض التي قد تصيب جسم الانسان؟ - أين توزع المطويات التي تشير إلى القواعد الصحية؟ و هل يوجد مطويات صحية فقط ؟ (دينية ، ثقافية ...) هل سبق لك و ان رأيت نمونجا لمطوية ؟ - أخبرني ماذا استفدت منها ؟ عرض نص الوضعية المراد انجازها أعجبت بالطريقة التي صممت بها المطوية و خاصة ما تحمله من قواعد صحية فأردت أن تنجز مثلاً و تسلمها لمعلمتك حتى يستفيد منها بقية التلاميذ! التعليمية: بعد قراءتك للجدول و باتباع الخطوات المحددة فيه والنصائح المقدمة أعلاه صمم مطويات صحية و أرفقها بصور مناسبة للموضوع. - تنجز المطوية حسب النماذج التي حضرها الأستاذ أو بشكل آخر و للمتعم الحرية في حدود المطلوب. - زين المطويات بزخارف و رسومات مناسبة و قبل ان تسلمها راجع خطوات الانجاز الواردة في الجدول.	- يتعرف على الأنشطة و ينفذ المطلوب. يقوم معلوماته الخاصة بالمجال. - يقوم انجازه و يتدارك نقائصه من خلال حل الوضعيات
الاستثمار	ينجز المشروع متبعا الخطوات المشار إليها سابقا - يصمم مطويات لقواعد صحية. (يقدم نصائح و ارشادات صحية) يساهم في العمل الجماعي و يحترم رأي غيره.	

ملاحظة: انجاز المشروع يكون خارج القسم.

المقطع التعليمي: الرياضة و الصحة.

الميدان: فهم المنطوق و التعبير الشفوي.

النشاط: إدماج

الوحدة التعليمية: حل الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم.

الكفاءة الختامية: يفهم خطابات منطوقة من مختلف الأنماط ويركز على النمط السردى و يتجاوب معها.

مركبات الكفاءة: يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يقيم مضمون النص المنطوق، يحل معالم الوضعية التواصلية.

مؤشرات الكفاءة: - يجند و يدمج مكتسباته المعرفية و المنهجية و يوظفها في حل الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم.

- يقوم بانجاز الأنشطة فرديا و جماعيا.

القيم و الكفاءات العرضية: يوظف قدراته و يتحكم فيها، يتحلى بروح المسؤولية و يتقن عمله , يساهم في العمل الجماعي و يتواصل مع الغير.

الهدف التعليمي : يجند موارد كتابيا باستخدام خطاطة النص السردى مستعملا القرائن اللغوية و النصية المناسبة لهيكلة النص.

يسترجع تعلماته و يوظفها توظيفا صحيحا.

الوسائل: دليل المعلم. - دفتر الادماج - صور - الألواح - السبورة.

المراحل	الوضعية التعليمية التعليمية والنشاط المقترح	مؤشر التقويم
مرحلة الانطلاق	التذكير بنص الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. دليل الكتاب ص 53 و المهمات الأربع الخاصة بالمقطع مع التركيز على المهمة الخامسة (بهدف توظيف موارد معرفية و المنهجية المتعلقة بميدان التعبير الشفوي) المهمة 1: يعرف بأشهر لعبة رياضية مبرزا مكانة الرياضة في المجتمع و فوائدها لصحة الانسان. المهمة 2: يبين فائدة التلقيح في الوقاية من بعض الأمراض الخطيرة و المعوية. المهمة 3: يميز الأغذية الصحية عن الأغذية الضارة و يعدد فوائد الغذاء و أهميته لصحة جسم الانسان. المهمة 4: ينجز مطوية لقواعد الحياة الصحية مجندا و موظفا مكتسباته المعرفية و المنهجية في وضعيات تواصلية دالة.	يسترجع تعلمات سابقة.
مرحلة بناء التعلم	حل الوضعية المشكلة الانطلاقية الأم. (الاجابة الجزئية عن المهمات الاربعة) السند: الصحة تاج على رؤوس الأصحاء و الإنسان هو الطبيب المحافظ على صحته فان قرر أن يعيش سعيدا سيكون سعيدا و ان أراد أن يفقد سعادته فله ما يريد. انطلاقا من فهمك للسند و من رصيدك الذي تحصلت عليه طيلة المقطع حاول أن ترصد: ✓ أنواع الرياضات التي تعرفها: 3 أمراض فيروسية (معوية) 1 - 2 - 3 - يتسبب الغذاء غير المتوازن في: 1 - 2 - 3 - ✓ صنف العبارات الآتية في الخانة المناسبة: - التلقيح - العسل الطبيعي - الرياضة - البرتقال. مفيد للجسم غير مفيد أكمل الفراغ بما يناسبه: - حتى نتمتع بصحة جيدة علينا الاكثار من..... شرط أن ندعمها ب..... ✓ استخلص حكمتين تحصلت عليها من هذا المقطع: 3 4 بعد أن أدركت أهمية الصحة حاول أن: 1 - توجه نصائح تدعوا فيها إلى المحافظة عليها: 1 - 2 - 3 - 2 - تجيب ب: صح أو خطأ 1 - الاكثار من الحركة و النشاط 2 - تخليف وجبة الغذاء على حساب العمل 3 - تجنب الأغذية المحفوظة و المجمدة	يتعرف على الأنشطة و ينفذ المطلوب. - ينجز الأنشطة و يصحح الخطأ ان وجد. - يستخلص الحكمة و يعمل بها.
مرحلة الاستنتاج	انجاز النشاطين رقم 4 المتعلقين بفقرة أقيم تعلماتي ص 54/58 ضع الاسم المناسب تحت الصورة: • سرير طبي - جهاز قياس السكر الدموي • جهاز التخطيط الدماغى - جهاز قياس الضغط الدموي - مخبر تحاليل طبية إنما الفراغ بالاسم المناسب: • يُنفذ المرزى من تلقى الأهداف • يُروغ الخضم و يسجل الأهداف • يتصدى لهجمات الفريق الخضم • يصغر مغلنا بداية و نهاية المباراة	- يدعم مكتسباته المتعلقة بمجال الرياضة و الصحة. - يقوم انجازه.

ملاحظة: للأستاذ الحرية في العمل بهذه المنكرة نظرا للحجم الساعي المخصص لأسبوع الادماج و المحدد ب 6 حصص تعليمية فيمكن فقط توضيح طريقة العمل في ظرف لا يتعدى 10 د و تقديمها للمتعم كواجب منزلي دون ان تمنح له علامة عددية.

في نهاية المقطع حدثك الأستاذ فقال: الصحة تاج على رؤوس الأصحاء و الإنسان هو الطبيب المحافظ على صحته فان قرر أن يعيش سعيدا سيكون سعيدا و ان أراد أن يفقد سعادته فله ما يريد.

انطلاقا من فهمك للسند و من رصيدك الذي تحصلت عليه طيلة المقطع حاول أن ترصد:

✓ أنواع الرياضات التي تعرفها:	✓ 3 أمراض فيروسية (معوية)	يتسبب الغذاء غير المتوازن في:
1 -	1 -	1 -
2 -	2 -	2 -
3 -	3 -	3 -
أكمل الفراغ بما يناسبه:	✓ صنف العبارات الآتية في الخانة المناسبة:	
– حتى نتمتع بصحة جيدة علينا	– التلقيح - العسل الطبيعي - الرياضة - البرتقال.	
الاكثار من.....		
شرط أن ندعمها ب.....		
✓ استخلص حكمتين	❖ بعد أن أدركت أهمية الصحة حاول أن:	
تحصلت عليها من هذا المقطع:	1 - توجه نصائح تدعوا فيها إلى المحافظة عليها:	2 - تجنب بـ: صح أو خطأ
1		1 - الاكثار من الحركة و النشاط
2	1 -	2 - تخفيف وجبة الغذاء على حساب العمل....
2	2 -	3 - تجنب الأغذية المحفوظة و المجمدة.....
3	3 -	

ملاحظة: توزيع ورقة الانجاز على المتعلمين بهدف تسهيل المهمة كما يمكن للأستاذ اقتراح أنشطة أخرى بما يخدم متعلميه.