



أختياد الفصل الأول

الجزء الأول: (12ن)

الوضعية الأولى: (04ن)

"سمحت الإنترنت بتبادل المعلومات على شكل شبكة، وحوّلت العالم إلى ساحةٍ مفتوحةٍ للجميع، وكلّ من يريد استخدامها، فهي حسنةٌ من حسنات العصر ووسيلةٌ إلكترونيةٌ ولدت بأسنانها (قوية)، لا يستطيع أحدُ الاستغناء عنها، فيها الحوار مفتوح، والجمهور اتّخذ من موقع التواصل الاجتماعي بدليلاً عن وسائل الإعلام التقليدية، وعندما ندخل لهذا العالم الافتراضي نُصبحُ لا نخشي شيئاً، لأنّا في مكانٍ متحرّرٍ لا قُيودَ فيه".

## (1) إِشْرَحْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا: (02)

2) هل العالم الافتراضي حقيقي في نظرك؟ (20ن)

الوضعية الثانية: (04ن)

**صَنْفٌ صُور وسَائِلِ الْإِعْلَامِ التَّالِيَةُ فِي جَدْوِلٍ: تَقْليِيدِيَّةٌ وَجَدِيدَةٌ.**



## الوضعية الثالثة: (04ن)

"نشأ عن الإدمان على شبكات التواصل، عدم الإحساس بالمسؤولية نتيجة الانطواء والعزلة والسلبية، كالشعور بالعجز وعدم القدرة على مواجهة المواقف الصعبة، فيكون الفرد عاجزاً عن السيطرة على تصرفاته وأفعاله، كما نجدها مليئةً بالشتائم بين المتناقشين حول قضايا معينة، ونشر أخبارٍ زائفة، وهناك ظاهرة الألعاب الخطيرة التي تُغري لاعبيها، وتدفع البعض للانتحار".

- استخرج من الفقرة مساوى الإدمان على شبكات التواصل. (20ن)

- بماذا تُنصح المصابين بهذه الأفة؟ (02ن)

## الجزء الثاني: (08ن)

### الوضعية الإدماجية:

رتب الجمل التالية لتشكّل وضعية تتحدث عن دور الإعلام الحديث في تحسين أداء الجمعيات:

- لم يكن يُسمع بنشاطات الجمعيات على مستوى واسع.
- الفضاء الأزرق جعل من رئيس الجمعية وأعضاءه مُرسلين بالصوت والصورة لجميع نشاطاتهم، ومستقبلين، ومنتجين في آن واحد.
- يمكن تشجيع الشباب على التطوع لتنمية المجتمع وإحياء القيم.
- شكل الإعلام الجديد ثورةً حقيقةً مكّنت الفرد العادي من المشاركة الإعلامية عبر تطبيقات عديدة (يوتيوب، فيسبوك، تويتر، انستغرام.. موقع إلكترونية خاصة..).
- تَجمَعُ الجمعيات المساعدات من المحسنين عن طريق نشر النداءات عبر موقع التواصل الاجتماعي.

نه بالتفقيق

## الـتصـحـيـح النـمـوذـجي

### الـوضـعـيـة الـأـولـى (4ن)

1 اـشـرـحـ مـاتـحـتهـ خـطـ2ـن

الـانـتـرـنـت : الـشـبـكـةـ العـنـكـبـوتـيـةـ نـظـامـ اـتـصـالـاتـ عـالـيـ يـسـمـ بـتـبـادـلـ الـمـعـلـومـاتـ وـالـمـعـارـفـ  
الـعـالـمـ الـاـفـتـرـاضـيـ : هـوـ مـحاـكـاةـ الـحـاسـوبـ لـلـبـيـئـاتـ الـمـخـلـفـةـ فـيـ الـعـالـمـ الـحـقـيقـيـ وـذـلـكـ فـيـ الـعـوـالـمـ الـخـيـالـيـةـ  
2- هلـ الـعـالـمـ الـاـفـتـرـاضـيـ حـقـيقـيـ فـيـ نـظـرـكـ : تـقـبـلـ اـجـابـةـ الـتـلـمـيـذـ فـيـ كـلـ الـحـالـتـيـنـ (2ن)

### الـوضـعـيـةـ الـثـانـيـةـ: الـجـدـولـ : تـصـنـيـفـ وـسـائـلـ الـاعـلامـ تـقـليـدـيـةـ وـجـدـيـدـةـ (4ن)

وسـائـلـ اـعـلامـ حـدـيثـةـ	وسـائـلـ اـعـلامـ قـدـيمـةـ
شبـكـاتـ التـواـصـلـ اـجـتمـاعـيـ	الـجـرـائـدـ الـمـذـيـاعـ _ـ الـتـلـفـزيـونـ

### الـوضـعـيـةـ الـثـالـثـةـ :

1 - مـساـوـيـ الـإـدـمـانـ عـلـىـ شـبـكـاتـ التـواـصـلـ 2ـن

-عـدـمـ الإـحـسـاسـ بـالـمـسـؤـلـيـةـ

مـلـيـئـةـ بـالـشـتـائـمـ بـيـنـ الـمـتـنـاقـشـيـنـ

نـشـرـ الـأـخـبـارـ الـزـائـفـةـ

الـأـلـعـابـ الـخـطـيرـةـ الـتـيـ تـغـرـيـ الـلـاعـبـيـنـ وـتـدـفـعـ الـبـعـضـ لـلـانـتـحـارـ

2 - نـصـائـحـ لـلـمـصـايـبـ بـهـذـهـ الـأـفـافـ (2)

تجـنبـ الـأـلـعـابـ الـخـطـيرـةـ

تـخـصـيـصـ وـقـتـ معـينـ لـهـذـهـ شـبـكـاتـ وـعـدـمـ الإـفـرـاطـ فـيـهـا

الـاـبـتـعـادـ عـنـ الـمـوـاـقـعـ الـمـشـبـوـهـةـ

الـجـزـءـ الثـانـيـ (8)

### الـوضـعـيـةـ الـادـمـاجـيـةـ

**رتّب الجمل التالية لتشكل وضعيّة تتحدّث عن دور الاعلام الحديث في تحسين أداء**

**الجمعيات**

**شكل الاعلام الجديد ثورة حقيقية مكنت الفرد العادي من المشاركة**

**الاعلامية عبر تطبيقات عديدة ( يوتيوب - فايسبوك - تويتر - انستغرام ... موقع**

**الكترونية خاصة )**

لم يكن يسمع بنشاطات الجمعيات على مستوى واسع لكن الفضاء الازرق جعل

من رئيس الجمعية وأعضائها مرسلين بالصوت والصورة لجميع نشطاتهم ومستقبلين

ومنتجين معا حيث تمكنت هذه الجمعيات من جمع المساعدات من المحسنين عن

**طريق نشر النداءات عبر مواقع التواصل الاجتماعي**

وما يمكن قوله ان الاعلام مكن من تشجيع الشباب على التطوع لتنمية المجتمع

**واحياء القيم**