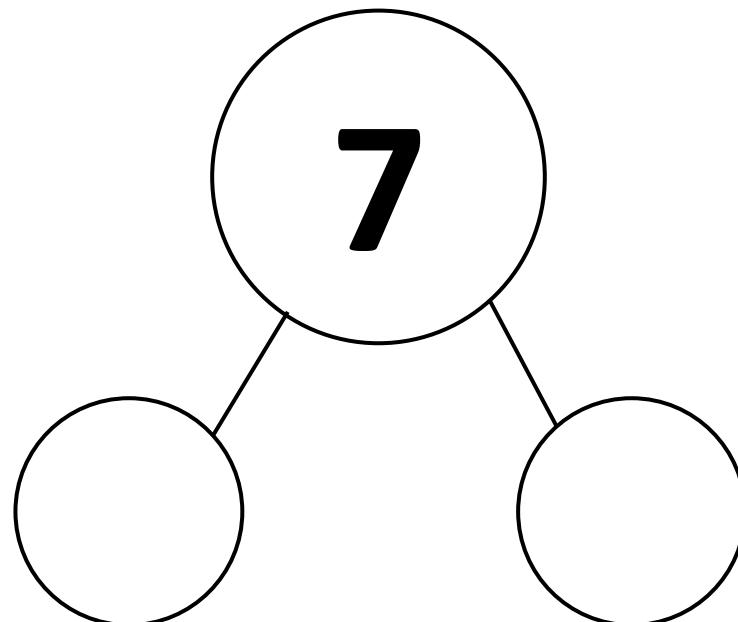
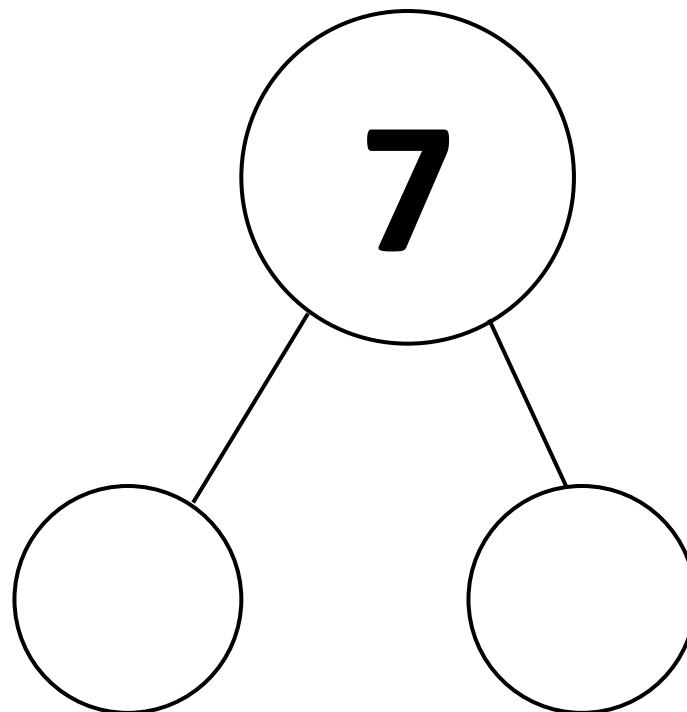


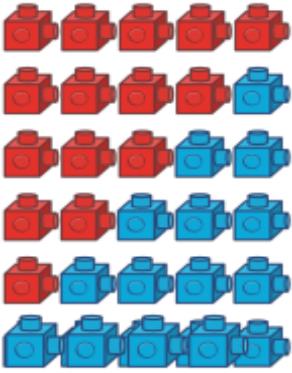
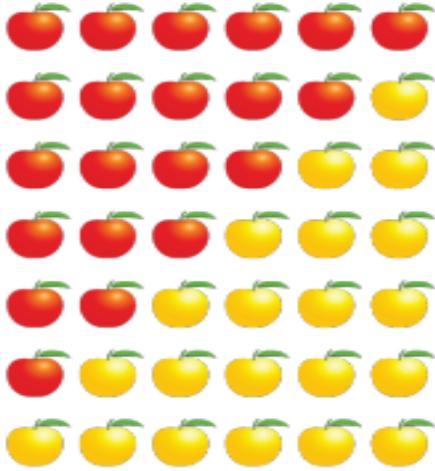
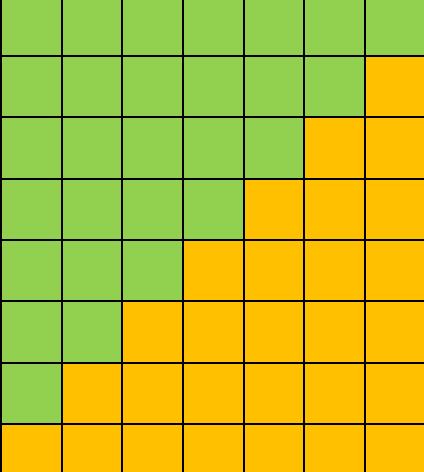
<p>الجمعية من هذا النوع: 3+4 ، لذلك يجب التتحقق من فهمهم على مستوى أعداد أصغر من 6.</p> <p>- يجعل الأستاذ المتعلمين يلاحظون النظام في كتابة المفهوكات لأن ذلك سيساعدهم لاحقاً في اكتشاف العلاقات بين الأعداد.</p> <p>- تكرار المهمة مع أعداد أخرى (أصغر من 10) باستعمال أشياء محسوسة (قريصات، خشبيات، ...).</p>	<p>- تسجل على السبورة كل الكتابات الجمعية التي تمثل العدد: 7</p> <p>- يتوصل المتعلمون إلى أنه يمكن كتابة العدد 7 في شكل مجموع كتابات مختلفة باستعمال عددين أصغر منه.</p> <p>- التذكير بسؤال الوضعية: عدد الأقلام في كل كوب حسب الجدول أعلاه.</p> <p>نشاط 2:</p> <p>عرض وضعيّة أكتشف من الكتاب ص: 44</p> <p>1- عدد التّجوم المرسومة على كلّ شاحنة ثم إكمال الكتابات الجمعية للعدد 10 شفهياً ثم كتابياً.</p> <p>2- عدد البقع الدّائريّة الصّغيرة وملحوظة الوانها وكيفية توضعها على أشرعة القوارب، ثم ملء الفراغات بالأعداد المناسبة.</p>
<p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها.</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.</p> <p>- النّشاط 2: حساب ناتج مجموع العددين في كلّ بطاقة قبل تلوينها باللون المناسب.</p> <p>- التّصحيح الجماعي على السبورة ثم التّصحيح الفرديّ.</p>	<p>أنجز:</p> <p>1- يكمل ملء الفراغات (كتابات جمعية).</p> <p>2- يلوّن بطاقة كلّ مجموع باللون المناسب.</p>
<p>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 31</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.</p> <p>- للأستاذ انتقاء ما يراه مناسباً من الأنشطة حسب الحجم الّزميّ.</p> <p>- كتابة أعداد على شكل مجموع. $4 + 1 + 2 + 3 = 10$</p> <p>- التّصحيح الجماعي على السبورة ثم التّصحيح الفرديّ على دفتر الأنشطة.</p>	<p>أتمّن:</p> <p>1- يلوّن بطاقة العدد 10 (التّعرف على كتابات جمعية للعدد 10).</p> <p>2- يربط كلّ عدد بمجموعه (كتابات جمعية لأعداد أصغر من 10).</p> <p>- يكمل بالعدد المناسب.</p> <p>أبحث:</p> <p>1- يكتب عدد حبّات الفراولة المختفية وراء الكأس، ويكمّل ملء الفراغات في كلّ حالة.</p> <p>2- يلوّن أربع بطاقة لتكوين العدد 10.</p>

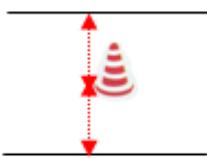


$$7 = \dots + \dots$$



$$7 = \dots + \dots$$

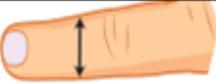
	$5 = \dots + \dots$ $5 = \dots + \dots$
	$6 = \dots + \dots$ $6 = \dots + \dots$
	$7 = \dots + \dots$ $7 = \dots + \dots$
$4 = 2 + \dots$ $3 = 3 + \dots$ $5 = \dots + 4$ $8 = 8 + \dots$ $9 = \dots + \dots$	$2 = 1 + \dots$ $6 = 2 + \dots$ $10 = \dots + 7$ $9 = 0 + \dots$ $9 = \dots + \dots$

ال المستوى الدراسي: س 1	المقطع: 2	رقم البطاقة والصفحة: 52 / 41	الوحدة: المقادير والقياس	ترتيبه في الوحدة: 3
الموضوع: مقارنة أطوال (3)				الوسائل والمعينات: مخروط بلاستيكي، أدوات مدرسية، شريط الوحدة.
التعلمات المستهدفة: مقارنة أطوال واستعمال وحدة غير معتمدة.				المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - مقارنة أشياء وترتيبها. - مقارنة أطوال واستعمال وحدة غير معتمدة.
امتدادات الدرس: تحديد خواص أشياء من الفضاء أو أشكال مستوية.				تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من الستadies الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقـة - ومن ستدات أخرى:
<p>- في السنة الأولى من التعليم الابتدائي نختم بالطول كمقدار أكثر منه كقياس لهذا المقدار. يجب أن يظهر الطول كمقدار يسمح بمقارنة وتصنيف الأشياء وترتيبها ، ويستحسن استعمال الإجراءات التقليدية : خيط ، خطوة ، شبر ... ونؤكد على مفهوم مراتب المقادير. كما أن هذه المقارنات تسمح بتوظيف عبارات مثل: أكبر من ، أصغر من ، وبذلك نتوصل بالتلـيمـيد إلى الإحساس بالحاجة إلى قياس طول بوحدات غير اصطلاحية ، والمهم هو جعل التلـيمـيد يفهم أن قياس طول متعلق بالوحدة المختارة.</p> <p>الوثيقة المرافقـة 2016 ص: 8</p>				تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من الستadies الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقـة - ومن ستدات أخرى:
<p>التجهيزات</p> <ul style="list-style-type: none"> - لمساعدة المتعلـين يمكن الاستعـانـة بالـشـرـيـطـ العـدـيـ. 		<p>الممارسات التعليمية - التعليمية</p> <p>الحساب الذهني: إملاء 4 أعداد بين 0 و 10 و يكتبـها المتعلـمون من الأـصـغـرـ إـلـىـ الأـكـبـرـ.</p>		
<p>- تشجيع المتعلـين للـتـفـكـيرـ في حاجـتنا لـقـيـاسـ الأـطـوـالـ.</p> <p>- يستحسن تنويع وحدات الـقـيـاسـ (ـالـقـدـمـ ،ـالـخـطـوـةـ ،ـالـشـبـرـ...ـ)ـ لـتـوضـيـحـ مـفـهـومـ وـحدـةـ الـقـيـاسـ وـتـسـجـيلـ الـقـيـاسـاتـ.</p> 		<p>اكتشف: المرحلة الأولى: نشاط تمهيدي في الساحة: - تنظيم لـعـبـةـ بين فـرـيقـيـنـ يـقـفـانـ وجـهـاـ لـجـهـاـ في السـاحـةـ. - رـسـمـ خـطـيـنـ مـتـواـزـيـنـ يـقـفـانـ عـنـدـهـمـاـ الفـرـيقـانـ وـيـوـضـعـ بـيـنـهـمـاـ مـخـرـوـطـ بـلـاـسـتـيـكـ يـكـوـنـ عـلـىـ مـسـافـةـ مـتـسـاوـيـةـ مـنـ الـفـرـيقـيـنـ.</p> 		
<p>- يـسـأـلـ الأـسـتـاذـ المـتـعـلـمـيـنـ عـنـ الـأـدـاءـ الـّـيـ يـفـضـلـونـ استـعـمـالـهـ لـقـيـاسـ الـمـسـافـةـ،ـ وـلـمـذـاـ؟ـ وـهـلـ نـقـيـسـ الـمـسـافـةـ بـأـدـاتـيـنـ مـخـتـلـفـيـنـ؟ـ (ـالـخـطـوـةـ مـثـلـاـ تـخـلـفـ مـنـ شـخـصـ لـآـخـرـ).</p>		<p>- يـسـأـلـ الأـسـتـاذـ كـيـفـ نـتـصـرـفـ حـتـىـ يـكـوـنـ الـفـرـيقـانـ عـلـىـ مـسـافـةـ وـاحـدـةـ مـنـ الـمـخـرـوـطـ؟ـ</p> <p>- يـكـنـ لـمـتـعـلـمـيـنـ اـقـتـرـاحـ عـدـةـ حـلـولـ مـثـلـ:ـ استـعـمـالـ العـصـاـ أوـ الـخـطـوـةـ أوـ الـقـدـمـ...ـ لـقـيـاسـ الـمـسـافـةـ بـيـنـ الـخـطـ الـّـيـ يـقـفـونـ عـنـهـ وـالـمـخـرـوـطـ.</p> <p>- يـسـمـحـ كـلـ عـدـدـ مـرـفـقـ بـوـاحـدـةـ مـنـ الـوـسـائـلـ (ـالـعـصـاـ ،ـالـقـدـمـ ،ـالـخـطـوـةـ ،ـ...)ـ بـالـتـعـبـيرـ عـنـ قـيـاسـ طـوـلـ مـثـلـاـ:ـ كـلـ فـرـيقـ يـقـفـ عـلـىـ بـعـدـ 4ـ عـصـيـ أوـ 7ـ خـطـوـاتـ مـنـ الـمـخـرـوـطـ.</p>		
<p>- في الـقـسـمـ يـكـنـاـ قـيـاسـ طـوـلـ قـاعـةـ الـدـرـسـ أوـ السـبـورـةـ بـالـوـحدـاتـ الـاـخـتـيـارـيـةـ الـّـيـ اـسـتـعـمـلـنـاـهاـ فـيـ السـاحـةـ،ـ غـيـرـ أـنـهـ لـاـ يـمـكـنـ اـسـتـعـمـالـهـ لـقـيـاسـ طـوـلـ الـكـرـاسـ أوـ الـلـوـحةـ فـهـذـهـ الـوـحدـاتـ لـمـ تـعـدـ صـالـحةـ لـذـلـكـ يـكـنـاـ اـسـتـعـمـالـهـ الـخـشـيـةـ أوـ الـمـحـاـةـ أوـ شـرـيـطـ مـنـ الـوـرـقـ الـمـقـوـىـ.</p>		<p>- يـنـوـصـلـ الـمـتـعـلـمـيـنـ إـلـىـ أـنـهـ يـنـبـغـيـ اـخـيـارـ الـوـحدـةـ الـمـخـتـارـةـ لـتـعـبـيرـ عـنـ طـوـلـ الشـيـءـ بـعـدـ الـمـرـاتـ الـّـيـ يـجـبـ نـقـلـ بـاـ الـوـحدـةـ الـمـخـتـارـةـ وـأـنـ الـوـسـائـلـ:ـ الـعـصـاـ ،ـالـخـطـوـةـ ،ـ...)ـ الـّـيـ اـسـتـعـمـلـهـاـ هـيـ وـحدـاتـ اـخـتـيـارـيـةـ لـقـيـاسـ بـعـدـ الـفـرـيقـيـنـ عـنـ الـمـخـرـوـطـ.</p>		
<p>المرحلة الثانية: عرض وضعية اكتشف من الكتاب ص: 52.</p>		<p>1- إذا اعتبرـناـ أـنـ الـقـطـعـةـ بـيـنـ الـقـطـعـتـيـنـ هـيـ الـوـحدـةـ الـمـسـتـعـمـلـةـ لـقـيـاسـ طـوـلـ مـسـلـكـ كـلـ مـنـ</p>		

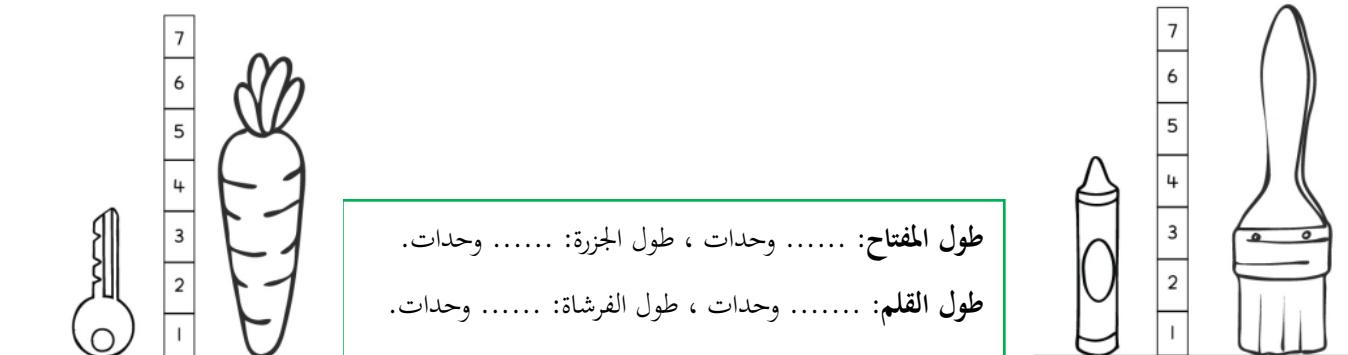
<p>- إذا حصل متعلّمان على قياسين مختلفين للشيء نفسه على الأستاذ التأكّد من أحّمما يقيسان الأشياء بوضع الوحدة (خشبيّة ، شريط...) إلى جانب بعضها دون ترك أي فراغات. بحيث تكون أول خشبيّة بمحاذاة أحد طرفي الشيء المراد قياسه.</p> 	<p>السلحفاة والخلazon. فكم وحدة قطعها كلّ من الخلazon والسلحفاة؟</p> <p>- يقوم المتعلّمون بحساب عدد الوحدات.</p> <p>قطعت السلحفاة 11 وحدة.</p> <p>قطع الخلazon 10 وحدات.</p> <p>- المسلك الأطول هو الذي قطعته السلحفاة لأنّه يزيد بوحدة واحدة عن المسلك الذي قطعه الخلazon.</p>
<p>ملاحظة: يقوم الأستاذ بتوزيع أشرطة الوحدة المحضرّة مسبقاً.</p> <p>- يمكن للأستاذ مطالبة المتعلّمين تقديم طول شيء باستعمال وحدة قياس ثم التّحقق من ذلك.</p>	<p>- استعمال وحدة غير معتمدة لقياس طول الخطّين.</p> <p>- يمكن للمتعلّمين اختيار وحدة قياس مناسبة (مبرأة أو محاة أو خشبيّة ...) لقياس الخطّين وتسجيل القياس على الألواح.</p> <p>هام: إذا كان القياس غير مساوٍ لعدد صحيح ، يكون الجواب مثلا: طول الخطّ أكبر من 4 خشبيّات و أقلّ من 5 خشبيّات).</p>
<p>- يقرأ الأستاذ تعليمات النّشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون.</p> <p>هام: قصّ شريط من الورق المقوى بطول الوحدة المختارّة واستعمالها لقياس الأشرطة ومن ثم الإجابة عن الأسئلة المطروحة.</p> <p>- يتّبع الأستاذ عملية الإنجاز ويوجّه المتعلّمين.</p>	<p>أنجز:</p> <p>- يجد طول الأشرطة باستعمال وحدة قياس معطاة. (يمكن للمتعلّمين العمل في ثانية).</p>
<p>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 32</p> <p>- يحتاج المتعلّم لوجود شريط الوحدة.</p> <p>- يقرأ الأستاذ تعليمات كلّ نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً.</p> <p>- مناقشة وتصحيح الأخطاء جماعياً على السّبورة ثم التّصحيح الفرديّ على دفتر الأنشطة.</p> <p>- صعوبة ممكّنة: فلّ شفرة الألوان.</p>	<p>أقرّن:</p> <p>1- يستعمل وحدة غير معتمدة لقياس أطوال الأقلام.</p> <p>2- يستعمل وحدة غير معتمدة لقياس طول الخطّين.</p> <p>- يقارن طول الخطّين.</p> <p>أبحث: يرتّب الأشرطة الملونة من الأطول إلى الأقصر بترقيم الخانات.</p>

ورقة عمل **إثائية خاصة** بدرس: مقارنة أطوال (3)

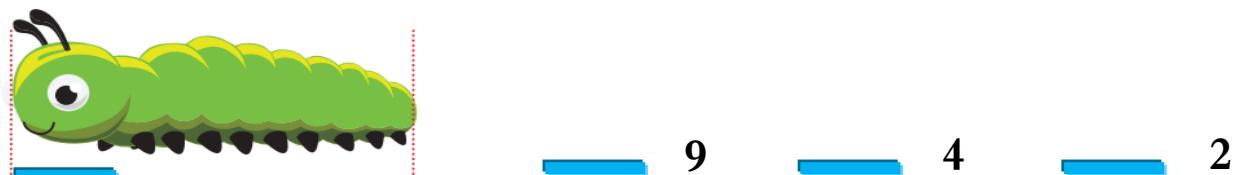
1- أستعمل أدوات القياس المعطاة لقياس ما يلي:

		أدوات القياس
تقريبا	تقريبا	
تقريبا	تقريبا	

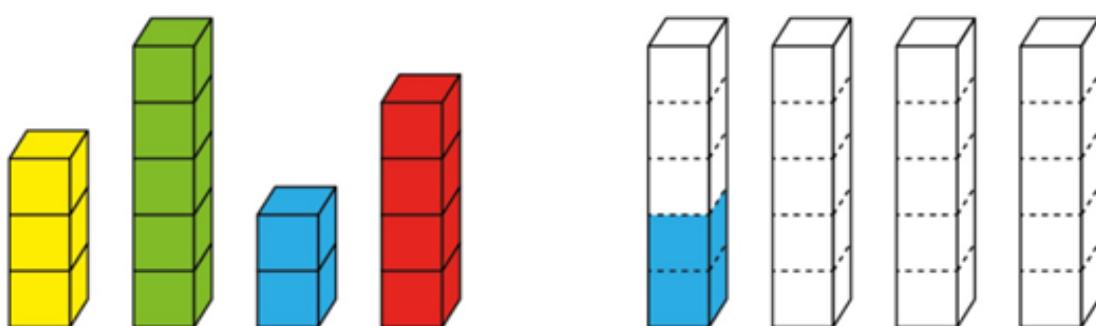
2- لاحظ ثم أكمل.



3- أحّوّل التقدير المناسب لقياس طول النّودة.



4- ألوّن حسب الطّول من الأقصّر إلى الأطّول.



ال المستوى الدراسي: س1	المقطع: 2	رقم البطاقة والصفحة : 53/42	الوحدة: هيكلة الفضاء	ترتيبه في الوحدة: 5
الموضوع: المسالك (2)				الوسائل والمعينات: مخروطات - حلقات بلاستيكية.
التعلمات المستهدفة : * وصف مسلك بسيط و تمثيله.				المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: اتباع مسلك بسيط.
امتدادات الدرس: التعليم والتنقل على مرصوفة.				تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:
في السنة الأولى تتشكل المعرف المتعلقة بالفضاء عند التلميذ تدريجيا، حيث لا يتعلق الأمر بهيكلة فضاء واحد، وإنما بهيكلة عدة فضاءات أخرى منفصلة ووضع روابط بينها . *الفضاء الذي يحيط بالتلميذ ويتعدى مجال قدرته (مثل المسلح إلى المدرسة) * الفضاء القريب الذي يمكن رؤيته بنظرة عابرة(القسم، الساحة) *الفضاء الأكثر قربا من التلميذ (الكراس، الورقة).				(الوثيقة المرافقة للمنهاج 2016)
التوجيهات	الممارسات التعليمية - التعلمية	<p>ملحوظة: يكون العمل في ساحة المدرسة، وللأستاذ الحرية في اختيار الوسيلة المناسبة لذلك.</p> <p>- يطلب الأستاذ متعلمه بتسمية كل الوسائل التي تستعمل في هذا النشاط.</p> <p>- يمكن للأستاذ أن يرقم هذه المخروطات حتى يوظف المتعلم مكتسباته السابقة أثناء انعراجه بين المخروطات (عن يمين المخروط 1، عن يسار المخروط 2، عن يمين المخروط 3).</p> <p>- يمكن للأستاذ أن يجعل هذا المسلك على شكل لعبة يمارسها كل ثانوي من المتعلمين . (المتعلم الأول يجري باتباع المسلك، والثاني يتبعه محاولا مسكه). {مع ضمان شروط السلامة أثناء اللعبة}</p> <p>انظر كتاب المتعلم ص 53</p> <p>- يكون العمل في ثانويات أو فرادي.</p> <p>- يتم إنجاز المهمة بتوظيف ما اكتسبه المتعلم في المرحلة الأولى (أكتشف).</p> <p>- التصحح الجماعي على السبورة ثم التصحح الفردي على كتاب المعلم .</p>	<p>أكتشف :</p> <p>*المرحلة الأولى: المحسوس</p> <p>- يخرج الأستاذ متعلمه للساحة، ويتم تمثيل المسلك (بالمشي أو الجري أو حتى النط) في وضعيه حقيقة ، حيث يسلك المتعلمون هذا المسلك .</p> <p>- يضع الأستاذ الوسائل المستعملة في النشاط (مخروطات، مقعد، حاجز، حلقات بلاستيكية) على نفس النمط الموجود في كتاب المتعلم . مع التوضيح للمتعلمين لوجود خط الانطلاق وخط الوصول.</p> <p>- يقسم الأستاذ المسلك إلى 4 مراحل حسب الوسائل المستعملة فيه (كل وسيلة تمثل مرحلة من المراحل الأربع). - أربع وسائل = أربع مراحل</p> <p>- قبل تنفيذ كل مرحلة، يجب على المتعلمين أن يكتشفوا نمط الحركة فيها (انعراج، قفز، مرور).</p> <p>*المرحلة الثانية: شبه المحسوس</p> <p>- يذلل الأستاذ الصعوبات التي تواجه المتعلمين في إنجاز المهمة في أكتشف .</p> <p>- ينبه الأستاذ متعلمه أن كل جملة من الجمل هي وصف لمهمة تم القيام بها في مرحلة من مراحل المسلك التي تم ممارستها في الساحة، والكلمة الناقصة: هي عبارة عن نمط الحركة التي قام به في المسلك .</p> <p>انجز:</p> <p>1- يرسم المسلك الذي يسلكه الفأر انطلاقا من المقعد الأول، وصولا لقطعة</p>	

الجبن التي يريدها .

2- يبني الأستاذ متعلمييه بعدد مراحل هذا المسلك (عدد الجمل التي في التعليمية).

3- يصحح الأستاذ العبارة الثانية (يقفز فوق الطاولة بـ: (يقفز على الطاولة)

أُرْسِمَ الْمَسْلَكُ الَّذِي يَسْلُكُ الْفَازُ لِيَصُلِّ إِلَى قِطْعَةِ الْجِبَنِ.

1. يَصْعُدُ عَلَى الْكُرْسِيِّ.
2. يَقْفَزُ فَوْقَ الطَّاوُلَةِ.
3. يَتَرَجَّعُ بَيْنَ الْكُرْسَيَيْنِ.
4. يَمْرُّ بَيْنَ الشَّنْوَةِ وَالسُّكْنَيْنِ.
5. يَقْفَزُ دَاخِلَ كُلِّ صَخْنٍ.
6. يَنْزَلُ عَلَى الْكُرْسِيِّ.
7. يَحْرُجُ تَحْتَ الْمَقْعِدِ.

انظر دفتر الأنشطة ص: 33

* ينجز النشاط باتباع مراحل إنجاز نشاط فقرة أنجز أعلاه.

- يمكن للأستاذ أن يطلب من المتعلمين تمثيل المرحلة التي يجدون فيها صعوبة في القسم. (ست مراحل)

- يكتب المتعلّم الكلمات المناسبة في الجمل.

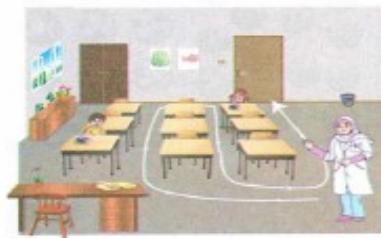
- يمكن للمتعلمين تمثيل الوضعية بوسائل مدرسية في القسم.

- يتم التدرج في إنجاز المهام خطوة خطوة لتدريب المتعلمين على رسم المسالك بكيفية سليمة

1- يلاحظ الصورة ويكمّل الجمل بالكلمة المناسبة .

2- يرسم الطريق الذي يسلكه رائد ليصل لمدرسته .

1 لاحظ الصورة، وأكمل كل بطاقة بإحدى الكلمات:
أعن يساراً، إلى، يميناً، عن يمين، يساراً، نحو .



1 تَوَجُّهُ الْمَعْلُومَةِ الْمَحْكُمَ.

2 تَمْرُّبُ بَيْنَ الصَّفَيْنِ الْوَلَدِ.

3 تَعْلُفُ خَلْفَ الطَّاوُلَةِ.

4 تَمْرُّبُ بَيْنَ الصَّفَيْنِ الْبَنْتِ.

5 تَعْلُفُ أَمَامَ الطَّاوُلَةِ.

6 تَوَجُّهُ الْتَّابِ.

2 أُرْسِمَ الْطَّرِيقُ الَّذِي يَسْلُكُ رَائِدٌ لِيَصُلِّ إِلَى مَدْرَسَتِهِ.

1 يَسِيرُ حَتَّى مَفْرِقَ الطَّرِيقِ.

2 يَتَعَلَّفُ يَسَاراً.

3 يَسِيرُ حَتَّى طَرِيقِ الْمُسْتَشْفَىِ.

4 يَتَعَلَّفُ يَمِينًا.

5 يَسِيرُ حَتَّى يَنْجَاوِي الْبَلْدَيَّةِ.

6 يَتَعَلَّفُ يَسَاراً.

7 يَوْصِلُ سَيِّرَةَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



أبحث :

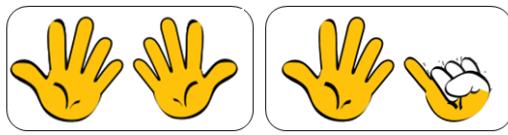
- يصف المسالك المؤدية من مرسى السفينة إلى الكنز ثم يلوّنه .



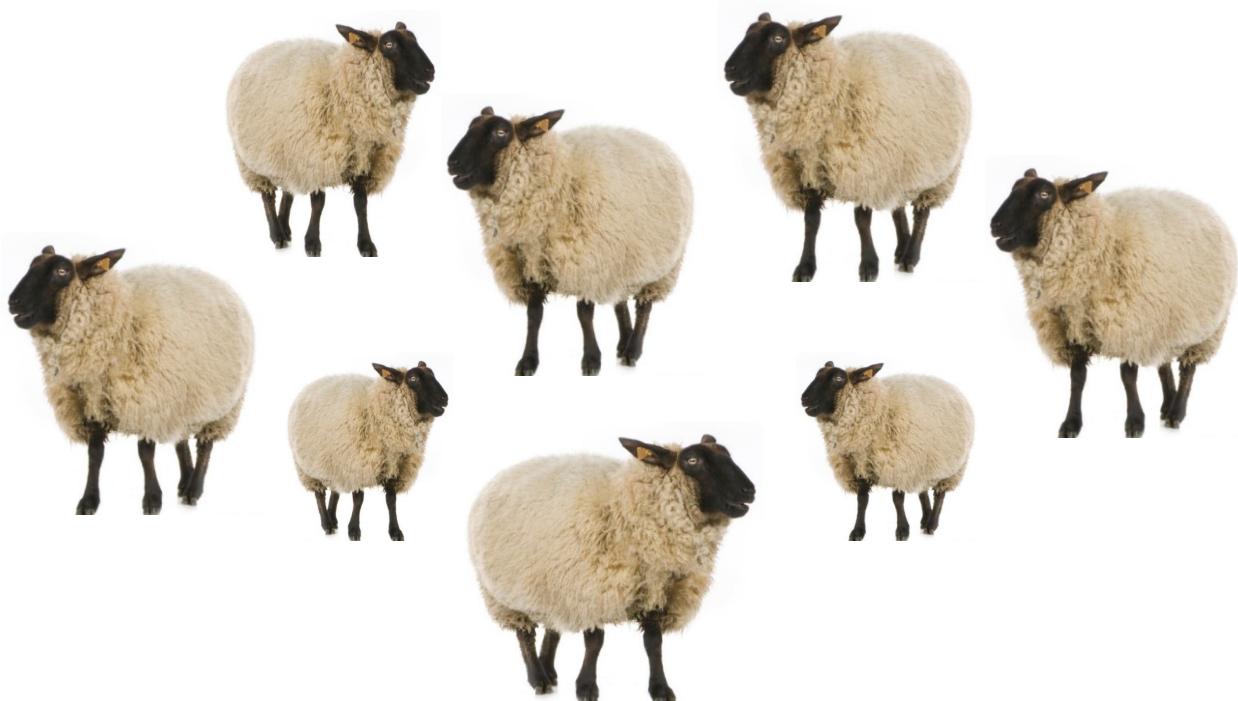
أبحث :

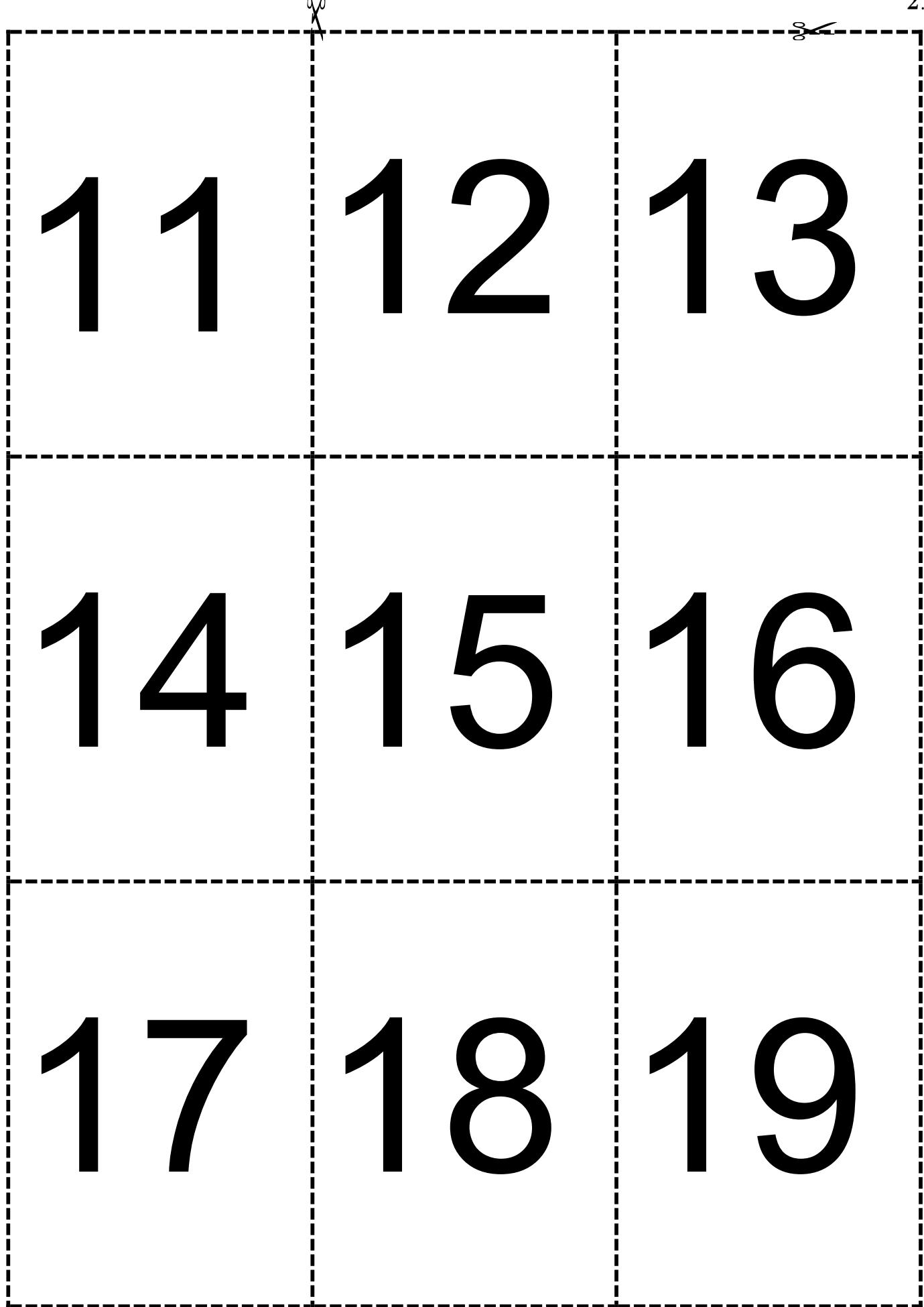
صِفِ الطَّرِيقَ الْمُؤَدِّيَّ مِنْ
مَرْسَى السَّفِينَةِ إِلَى الْكَنْزِ،
وَأَرْسِمْهُ بِالْأَحْمَرِ.

مخطط مقترن لتسهيل درس

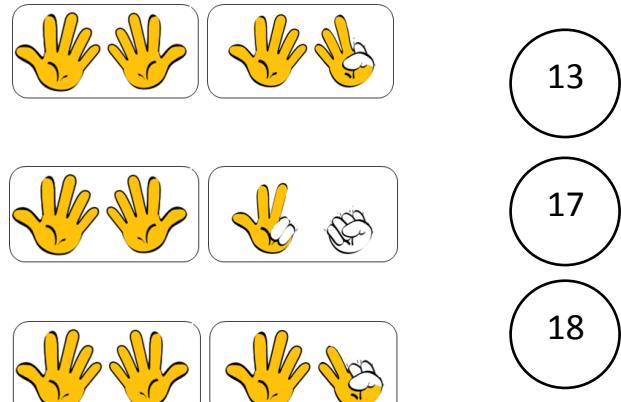
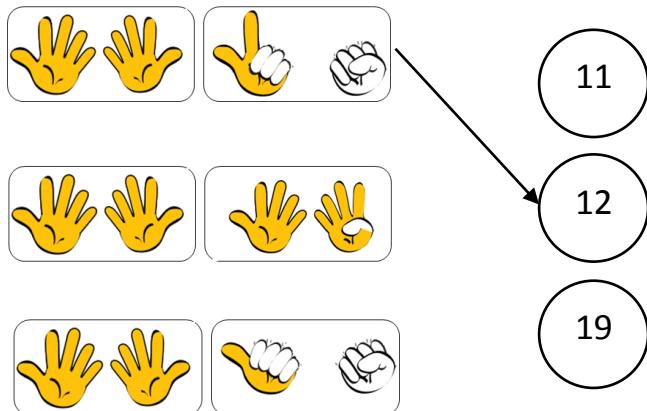
الوحدة: معرفة العدد (التعيين الشفهي والكتابي)	رقم البطاقة والصفحة: 55/44	المقطع: 2	المستوى الدراسي: س1			
ترتيبه في الوحدة: 5	ال موضوع: الأعداد إلى 19 (1)					
الوسائل والمعينات: بطاقات أعداد ، أوراق عمل.						
التعلمات المستهدفة: عد كميات صغيرة متتجانسة وغير متتجانسة أصغر من 20.						
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: الأعداد من 0 إلى 10.						
امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيبها إلى 99.						
تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من الستadies الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقـة - ومن ستدات أخرى:						
- يتتوسع مجال الأعداد ويسرع المتعلم في اكتشاف الأعداد الطبيعية من المجال المألف (من 11 إلى 20) بالاعتماد على كميات أشياء أكثر من 10						
- يلاحظ أنَّ اسم العدد المنطوق يناسب في كلَّ مرة كتابته الرقمية ما عدا العددين 11 و 12 لهذا ينبغي أن يرَّ الأستاذ مع المتعلمين على القراءة والكتابة السليمة (ربط بين التعيين الشفوي لعدد بتعيين كتابته الرقمية) لتفادي العوائق المحتملة.						
Dilil المعلم 2003 ص: 160 بتصرف						
التوجيهات	الممارسات التعليمية - التعلمية					
- من خلال هذا النشاط يجمع الأستاذ تصورات عامة حول قدرة المتعلمين على العدّية الشفوية لأعداد أكبر من 10.	الحساب الذهني: يعَد المتعلم ما يستطيع من سلسلة الأعداد شفويًا.					
- عرض الوضعية مشافهة. - يتناول الأستاذ الجانب القيمي في الوضعية من خلال السؤال عن الحيوانات: من يحبّها؟ كيف نعتني بها؟ - الوقف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب. - انظر: و.ع. 1.	- عَد رائد الحيوانات الّي في مزرعتهم، فوجد بقرتين و 8 حرف و 4 دجاجات وأربين. المطلوب: كم عدد الحيوانات في مزرعة رائد؟ - اليوم يا أطفال سنتعلم قراءة وكتابة الأعداد الأكبر من 10.					
اكتشف:						
المرحلة الأولى: - يعلّق الأستاذ صورة الحيوانات على السبورة. - يطلب الأستاذ من المتعلمين استعمال أصابع اليدين لإيجاد عدد كلَّ الحيوانات. - سيجد المتعلمون بأنَّ أصابع اليدين لم تعد تكفي لتمثيل عدد كلَّ الحيوانات، فيطلب الأستاذ من كلَّ متعلم الاستعانة بزميله (عمل ثانٍ)، فيكون المعلم الأول العشرة الأولى: (خرفان ، أرانب) أو (خرفان ، بقرات) ، ويكون زميله الستة التي تمثل: (دجاجات ، أرانب) أو (دجاجات ، بقرات). - يكلّف الأستاذ المتعلمين تقديم النتيجة المتحصل عليها والتحقّق من صحتها من طرف زملائهم.						
						
عرض وضعيَّة أكتشف من الكتاب ص: 55 - وصف الصورة ، قراءة الأعداد الّي على الجدول من طرف الأستاذ رفقة المتعلمين. - التذكير بسؤال الوضعيَّة: عدد الحيوانات في مزرعة رائد: 16 حيوانا. المرحلة الثانية: ما العدد الذي يأتي قبل 16؟ 15 بكم ينقص عن 16؟ 1 بكم يزيد عن 10؟ 11 يسأل الأستاذ: ما العدد الذي يأتي بعد العددين 11 و 1؟ بوحدة. - قراءة الأستاذ مع المتعلمين تمثيلهم من التحكم في العدّية الشفوية والربط بين التعيين الشفوي و الكتابة الرقمية للعدد.						

<p>- إعداد 9 بطاقة مكتوب عليها أعداد من 11 إلى 19 كلّما تمّ تمثيل عدد يعلق على السّبورة، انظر و.ع. 2.</p>	<p>- يطلب من كلّ متعلّمٍ اختيار عدد من الجدول وتمثيله بالأصبع. - قراءة العدد الممثل من طرف زملائهم مثلاً: 10 و 7 (17) وهكذا ومع بقية الأعداد.</p>
<p>- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً. - نشاط 2 هو: نشاط في العدّ، يمكن للمتعلّمين القيام به دون تدخل من الأستاذ، انظر: و.ع. 3. - اقتراح طريقة ناجعة للعدّ مثلاً: وضع علامة (x) على ما تمّ عدّه. - التّصحيح الجماعيّ على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ.</p>	<p>أنجز: 1- يعدّ الأدوات المدرسية. 2- ربط العدد بالأصياغ التي تمثله. 3- يكتب الأعداد بالأرقام.</p>
<p>- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 34 - يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً. 1- لتفادي ارتكاب أخطاء في العدّ يمكن البدء بإحاطة 10 أشياء ثمّ عدّ الأشياء الباقيّة وإضافتها. 3- تشكيل الكلمة التي يشير إليها العدد مكتوباً بالأرقام أو بالحروف. - مسألة من الشّكل: ... $a+b =$... أو من الشّكل: $a+... = c$ - مناقشة المتعلّمين حتّى يفهموا طريقة الانجاز دون التّصريح بالطّريقة - التّصحيح الجماعيّ على السّبورة ثمّ التّصحيح الفرديّ على دفتر الأنشطة.</p>	<p>أقرّن: 1- يكتب العدد في كلّ بطاقة. 2- يرسم القرصانات النّاقصة في كلّ بطاقة. 3- يلوّن الخانات بقدر العدد المكتوب.</p> <p>أبحث: - يكتب العدد النّاقص كما في المثال.</p>





1- أربط العدد بالأصابع التي تمثله.



2- أكتب الأعداد التي أسمعها في الجمل بالأرقام.

- عطلة الشتاء خمسة عشر يوما:

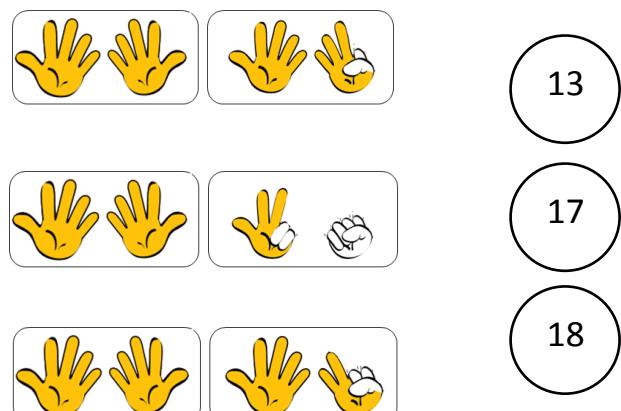
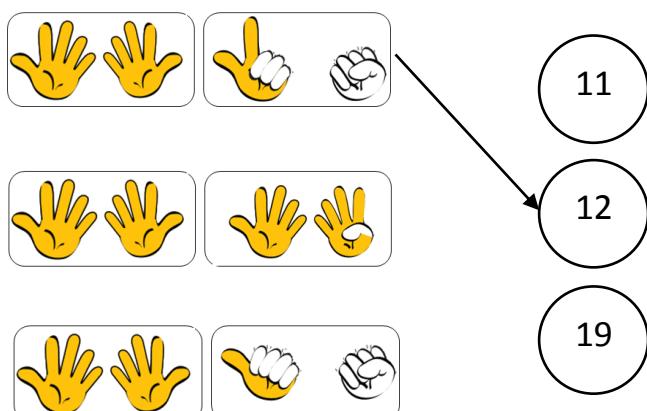
- قرأت هناء إحدى عشر قصة:

- في مقلمة أيمان اثنا عشر قلما ملونا:

- في قسمنا ستة عشر بنتا:



1- أربط العدد بالأصابع التي تمثله.



2- أكتب الأعداد التي أسمعها في الجمل بالأرقام.

- عطلة الشتاء خمسة عشر يوما:

- قرأت هناء إحدى عشر قصة:

- في مقلمة أيمان اثنا عشر قلما ملونا:

- في قسمنا ستة عشر بنتا:

مخطط مقترن لتسهيل درس

ال المستوى الدراسي: 1	المقطع: 2	رقم البطاقة والصفحة: 56 / 45	الوحدة: تنظيم المطبيات	ترتيبه في الوحدة: 2															
الموضوع: قراءة جدول				الوسائل والمعينات: - أوراق عمل - استراتيجية التعلم التعاوني															
التعلمات المستهدفة: - تعلم قراءة جدول للإجابة عن أسئلة في وضعيات بسيطة.				المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - الأعداد من 1 إلى 19 - استخراج معلومات.															
امتدادات الدرس: - إتمام وكتابة معلومات في جدول.				تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى: يتم استخراج معلومات من جدول من طرف المتعلم للإجابة عن أسئلة أو حل مشكلات في وضعيات بسيطة .															
التجهيزات		الممارسات التعليمية - التعليمية																	
- يعد المتعلمون تصاعديا تارة وتنازليا تارة أخرى ، مع تكرار العملية مع أكبر عدد ممكن من المتعلمين .		الحساب الذهني : - يطلب الأستاذ من متعلميه العد تصاعديا أو تنازليا واحدا واحدا إلى 19.																	
- جمع تصورات المتعلمين لإثارة اهتمامهم، استعدادا لإرساء الموارد الجديدة		- تعرّض الوضعية مشافهة: تنظم مدرسة النجاح رحلة لزيارة متحف المجاهد، لاحظ الجدول. (ورقة عمل 1).																	
<u>ملاحظة:</u> تم استبدال النشاطين أكتشف و أنجز للأسباب التالية: 1- نشاط أنجز بالمحظى الذي قدم في كتاب المتعلم يندرج تحت المدفوع التعليمي (كتابة معلومات في جدول، الدرس القادم). 2- هناك أعداد في الملصقة المتعلم لم يتعرف عليها (قراءة وكتابة). 3- نشاط أكتشف أيضا فيه أعداد لم يتطرق لها المتعلم .		اكتشف: - تفويج المتعلمين ، ثم يوزع الأستاذ أوراق عمل (1) على كل فوج . - مطالبة المتعلمين بالعمل تدريجيا مع العبارات الأربع (،4،3،2،1). - يعرض الأستاذ عمل كل فوج، ومناقشة الإجراءات الخاصة بهم والتحقق من صحتها .																	
- الوقوف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب. ينجز هذا النشاط وفق العمل التعاوني . - التشجيع على المتابرة في البحث والعمل .		* في مدرسة فسمان تحضيريان ، في الجدول التالي معلومات حول تعداد أطفال التربية التحضيرية فيها:																	
- يتعرف الأستاذ على الإجراءات الشخصية التي قام بها المتعلمون في المهام الخمسة. - يناقش الأستاذ مع متعلميه بعض الاقتراحات التي تم التوصل إليها من طرفهم .		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2"></th> <th colspan="3">عدد التلاميذ</th> </tr> <tr> <th>عدد البنات</th> <th>عدد الأولاد</th> <th>عدد الحاضرين</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الفوج 1</td> <td>11</td> <td>19</td> <td>الفوج</td> </tr> <tr> <td>الفوج 2</td> <td>7</td> <td>17</td> <td>الفوج</td> </tr> </tbody> </table>				عدد التلاميذ			عدد البنات	عدد الأولاد	عدد الحاضرين	الفوج 1	11	19	الفوج	الفوج 2	7	17	الفوج
	عدد التلاميذ																		
	عدد البنات	عدد الأولاد	عدد الحاضرين																
الفوج 1	11	19	الفوج																
الفوج 2	7	17	الفوج																
- يلاحظ الجدول ويكمّل الجمل بالعدد المناسب .		لأجل الخذل وتأمل :																	
- عدد التلاميذ الحاضرين في الفوج 1 هو - عدد التلاميذ الحاضرين في الفوج 2 هو - عدد الأولاد في الفوج 2 هو - عدد البنات في الفوج 1 هو - عدد البنات في الفوج 2 هو 		- عدد التلاميذ الحاضرين في الفوج 1 هو - عدد التلاميذ الحاضرين في الفوج 2 هو - عدد الأولاد في الفوج 2 هو - عدد البنات في الفوج 1 هو - عدد البنات في الفوج 2 هو 																	
أنجز: (و.ع.2) 1- يلاحظ الجدول ويكمّل الجمل بالعدد المناسب .																			
- استدراج المتعلمين إلى اكتشاف المطلوب منهم و الإجابة عنه تدريجيا .																			

ملاحظة: هناك أعداد لم يتطرق لها المتعلم بعد، يرجع الأستاذ لمكتسبات سابقة لبعض المتعلمين في قراءتها.

تُنْتَهِي مَدْرَسَةُ النَّجَاحِ رَحْلَةً لِزِيَارَةِ مَتْحَفِ الْمُجَاهِدِ. لَاحِظِ الْمُلْصَقَةَ ثُمَّ أَكْمِلْ مَلَءَ الْجَدُولِ.



عَدَدُ التَّلَامِيدِ الْمُسَارِكِينِ فِي الرَّحْلَةِ	
السَّنَةُ 1
السَّنَةُ 2
السَّنَةُ 3
السَّنَةُ 4
السَّنَةُ 5

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 35

- يقرأ الأستاذ تعليمات النشاط ويشرحها، ينجز المتعلمون ثم التصحيح الجماعي على السبورة .

أَتَرَّ:

النشاط الأول يندرج في درس كتابة معلومات في جدول (يحذف).

2- يلاحظ الجدول ويكمّل ملء الفراغ .

2 أَحْطِ الْمَعْلُومَاتِ فِي الْجَدُولِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

بِالْأَحْمَرِ عَدَدُ الْذُكُورِ فِي السَّنَةِ 1.

بِالْأَرْزَقِ عَدَدُ الْإِنَاثِ فِي السَّنَةِ 2.

بِالْأَخْضَرِ الْقِسْمُ الَّذِي فِيهِ 24 تَلَمِيذًا.

بِالْبَرْقَالِيِّ الْقِسْمُ الَّذِي فِيهِ الْإِنَاثُ أَقْلَى مِنَ الْذُكُورِ.

أَبْحَثُ:

- يبحث عن ثمن الكراس مستعيناً بالجدول، دون كتابة ثمنه في الجدول .

السَّنَة	الْقِسْم	ذُكُورٌ	إِنَاثٌ	الْمَجْمُوع
السَّنَة 1	1	10	12	22
السَّنَة 2	2	12	12	24
السَّنَة 3	3	17	11	28
السَّنَة 4	4	4	10	24
السَّنَة 5	5	5	11	26

* في مدرسة قسمان تحضيريان ، في الجدول التالي معلومات حول تعداد أطفال التربية التحضيرية فيها:

	عدد التلاميذ		
	عدد الحاضرين	عدد الأولاد	عدد البنات
الفوج 1	19	11	8
الفوج 2	17	7	10

لاحظ الجدول و أكمل :

- عدد التلاميذ الحاضرين في الفوج 1 هو
- عدد التلاميذ الحاضرين في الفوج 2 هو
- عدد الأولاد في الفوج 2 هو
- عدد البنات في الفوج 1 هو
- عدد البنات في الفوج 2 هو

* في مدرسة قسمان تحضيريان ، في الجدول التالي معلومات حول تعداد أطفال التربية التحضيرية فيها:

	عدد التلاميذ		
	عدد الحاضرين	عدد الأولاد	عدد البنات
الفوج 1	19	11	8
الفوج 2	17	7	10

لاحظ الجدول و أكمل :

- عدد التلاميذ الحاضرين في الفوج 1 هو
- عدد التلاميذ الحاضرين في الفوج 2 هو
- عدد الأولاد في الفوج 2 هو
- عدد البنات في الفوج 1 هو
- عدد البنات في الفوج 2 هو

تُنظُم مَدْرَسَة النَّجَاحِ رَحْلَةً لِزِيَارَةِ مَتْحَفِ الْمُجَاهِدِ. لَا حِظِّ الْمُلْصَقَةِ ثُمَّ أَكْمِلْ مَلْءَ الْجَدَوْلِ.



السَّنَةُ الْأُولَى 15
السَّنَةُ الثَّانِيَةُ 12
السَّنَةُ الثَّالِثَةُ 18
السَّنَةُ الرَّابِعَةُ ! 19
السَّنَةُ الْخَامِسَةُ 17

عَدْدُ التَّلَامِيدِ الْمُشَارِكِينَ فِي الرَّحْلَةِ
السَّنَةُ 1
السَّنَةُ 2
السَّنَةُ 3
السَّنَةُ 4
السَّنَةُ 5

ورقة عمل درس قراءة جدول نشاط أنجز : (و.ع.1)

تُنظُم مَدْرَسَة النَّجَاحِ رَحْلَةً لِزِيَارَةِ مَتْحَفِ الْمُجَاهِدِ. لَا حِظِّ الْمُلْصَقَةِ ثُمَّ أَكْمِلْ مَلْءَ الْجَدَوْلِ.



السَّنَةُ الْأُولَى 15
السَّنَةُ الثَّانِيَةُ 12
السَّنَةُ الثَّالِثَةُ 18
السَّنَةُ الرَّابِعَةُ ! 19
السَّنَةُ الْخَامِسَةُ 17

عَدْدُ التَّلَامِيدِ الْمُشَارِكِينَ فِي الرَّحْلَةِ
السَّنَةُ 1
السَّنَةُ 2
السَّنَةُ 3
السَّنَةُ 4
السَّنَةُ 5

ورقة عمل درس قراءة جدول نشاط أنجز : (و.ع.2)

تُنظُم مَدْرَسَة النَّجَاحِ رَحْلَةً لِزِيَارَةِ مَتْحَفِ الْمُجَاهِدِ. لَا حِظِّ الْمُلْصَقَةِ ثُمَّ أَكْمِلْ مَلْءَ الْجَدَوْلِ.



السَّنَةُ الْأُولَى 15
السَّنَةُ الثَّانِيَةُ 12
السَّنَةُ الثَّالِثَةُ 18
السَّنَةُ الرَّابِعَةُ ! 19
السَّنَةُ الْخَامِسَةُ 17

عَدْدُ التَّلَامِيدِ الْمُشَارِكِينَ فِي الرَّحْلَةِ
السَّنَةُ 1
السَّنَةُ 2
السَّنَةُ 3
السَّنَةُ 4
السَّنَةُ 5

مخطط مقترن لتسهيل درس

ال المستوى الدراسي: س1	المقطع: 2	رقم البطاقة والصفحة: 58/47	الوحدة: معرفة العدد (التعيين الشفهي والكتابي)	ترتيبه في الوحدة: 6																						
الموضوع : الأعداد إلى 19 (2)				الوسائل والمعينات: قرصيات ، أوراق عمل.																						
التعلمات المستهدفة: كتابات جماعية لعدد لا يتعدي 20				المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: الأعداد من 0 إلى 19.																						
امتدادات الدرس: - الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99.				- حل مشكلات جماعية وظرفية.																						
				- الحساب المتعمن فيه.																						
<p>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من السنديات الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقة - ومن سنديات أخرى:</p> <p>يعتمد المتعلمون على العدديّة الشفويّة لعدّ كتبيّات مستعملين العدّ واحداً واحداً أو العدّ التكميليّ عندما يتعلّق الأمر بضمّ مجموعتين، فيتوصلون إلى تشكيل كتبيّة موافقة لعدد مكتوب كتابة جماعية حيث تساعد الكتابات الجمعيّة مثل: $7 + 5 = 12$ ، $12 = 5 + 7$ على فهم الخاصيّة التبديلية (دون ذكر اسمها) للجمع والتي سيتم استغلالها في الدروس اللاحقة. كما أنّ معرفة مفهومات عدد تبني ملاحظة المتعلّم للعلاقات بين الأعداد فمثلاً: $7 + 5 = 12$ تساعد المتعلّم في إيجاد ناتج: $500 + 70 = 570$ في مستويات أعلى.</p>																										
<p>التجهيزات</p> <ul style="list-style-type: none"> - يكتب 16 مثلاً ويقرأها المتعلّمون ستة وحدات وعشرة وحدات أو عشرة وستة وحدات. - عرض الوضعية مشافهة. - يتناول الأستاذ الجانب القيمي في الوضعية من خلال السؤال عن فوائد الشجرة. - إثارة اهتمام المتعلّمين من خلال السؤال عن المطلوب استعداداً لإرساء الموارد الجديدة. - انظر: و.ع. 1. - يطبع الأستاذ مثلاً 10 أوراق عمل ويقوم بقصّها ويسّلم قصاصة لكلّ متعلّم. - ينبغي أن يقوم المتعلّمون بتجمّع أو تفكّيك الكمّيّات الممثّلة في بطاقات الدّمینو بالاعتماد على اللون للقيام بالعمل المطلوب. - يجب الإشارة إلى الخاصيّة التبديلية دون ذكر اسمها. - يناقش الأستاذ بعض الأخطاء المتعلّقة بسوء فهم التعليمية. - يعمل الأستاذ على جعل المتعلّمين يلاحظون أنّ عدد القرصيات الكليّ يمكن كتابته كتابات جماعيّة مختلفة. - ضرورة استعمال مصطلح الوحدة للتمهيد للاستبدال (10 وحدات عشرة واحدة). 		<p>الممارسات التعليمية - التعلمية</p> <p>الحساب الذهني: يكتب الأستاذ عدداً أكبر من 10 وأقلّ من 20 ويطلب من المتعلّمين قراءته مفّكّكاً.</p> <p>- شارك في حملة التشجير 11 تلميذاً من السنة الأولى بعضهم إناث وبعضهم ذكوراً.</p> <p>المطلوب: ما هو عدد الإناث وعدد الذكور الذين شاركوا في حملة التشجير.</p> <p>- هذا ما سنتعرّف عليه في درسنا يا أطفال.</p> <p>اكتشف:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يسلم الأستاذ قصاصة واحدة لكلّ متعلّم. - المطلوب عدّ القرصيات في كلّ حالة وكتابة الأعداد الناقصة. - أثناء البحث يرسم الأستاذ جدولين فارغين الشكل-1 على السبورة. - يعرض الأستاذ عمل المتعلّمين (كتابة جماعية للعدد 11، وأخرى للعدد 12) ومناقشة الإجراءات الخاصة بهم والتحقق من صحتها. - يصعد المتعلّمون الذين لديهم كتابات جماعية للعدد 11 وملء الجدول رفقة الأستاذ. - نفس العمل مع العدد 12. * يتوصّل المتعلّمون إلى عدّ كتبيّات وكتابة الأعداد كتابة جماعية بمفهومات مختلفة. - يعبر المتعلّمون عن النتائج: 12 وحدة تساوي 10 وحدات ووحدة. <p>الشكل-1</p>																								
<p>12</p> <table border="1"> <tr><td>11</td><td>1</td></tr> <tr><td>10</td><td>2</td></tr> <tr><td>9</td><td>3</td></tr> <tr><td>8</td><td>4</td></tr> <tr><td>7</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>6</td></tr> </table> <p>11</p> <table border="1"> <tr><td>10</td><td>1</td></tr> <tr><td>9</td><td>2</td></tr> <tr><td>8</td><td>3</td></tr> <tr><td>7</td><td>4</td></tr> <tr><td>6</td><td>5</td></tr> </table>		11	1	10	2	9	3	8	4	7	5	6	6	10	1	9	2	8	3	7	4	6	5	<p>12 = 10 + 2</p> <p>5 وحدات زائد 7 وحدات تساوي 12 وحدة.</p> <p>التدكير بسؤال الوضعية: عدد الإناث وعدد الذكور الذين شاركوا في حملة التشجير.</p> <p>الجواب: ما ذكر في الجدول أعلاه.</p>		
11	1																									
10	2																									
9	3																									
8	4																									
7	5																									
6	6																									
10	1																									
9	2																									
8	3																									
7	4																									
6	5																									

أنجز:

- تنجز على ورقة عمل، انظر: و.ع.2.
- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.
- التصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي على دفتر الأنشطة.

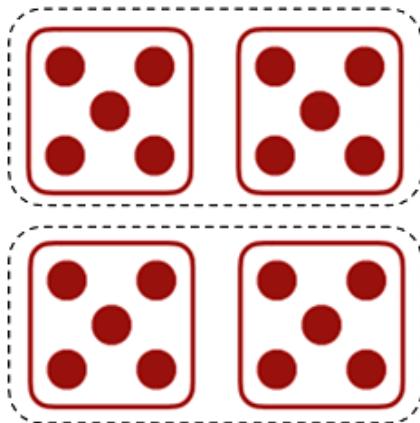
- 1- يكتب عملية الجمع المناسبة.
- 2- يرسم القريصات ليكون العدد المطلوب ثم يكتب العدد المناسب.

أنقرن:

- تنجز على ورقة عمل، انظر: و.ع.2.
- يقرأ الأستاذ تعليمية كل نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلمون الأنشطة تدريجياً.
- التصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي على دفتر الأنشطة.
- الوقوف على فهم الوضعية من خلال السّؤال عن المطلوب. وتنفيذ خطوات حل مشكلة (أفهم ، أخطّ أحل ، أتحقق).

- 1- يربط كل بطاقةين بالعدد المناسب.
- 2- يكتب العدد المناسب في كل خانة.
- 3- يلوّن المجاميع التي تمثل العدد 11 بالأخضر.
- يلوّن المجاميع التي تمثل العدد 12 بالبرتقالي.

أبحث: يكمل كتابة الأعداد.



$$11 = 10 + \dots$$



$$\dots = 10 + 2$$



$$11 = \dots + \dots$$



$$12 = \dots + \dots$$



$$11 = \dots + \dots$$



$$12 = \dots + \dots$$



$$11 = \dots + \dots$$



$$12 = \dots + \dots$$



$$11 = \dots + \dots$$



$$12 = \dots + \dots$$



$$11 = \dots + \dots$$



$$12 = \dots + \dots$$



$$6 + \dots = \dots$$



$$\dots + \dots = 12$$

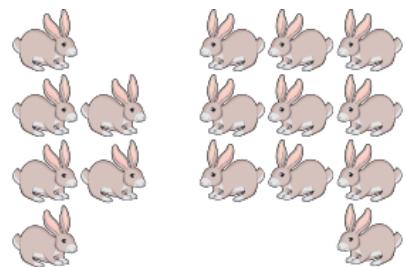
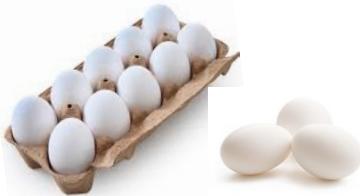


$$\dots + \dots = 11$$



$$\dots + 4 = 12$$

1- أكتب عملية الجمع المناسبة:

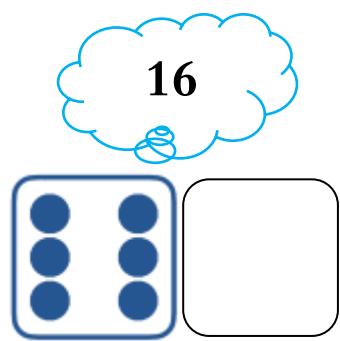
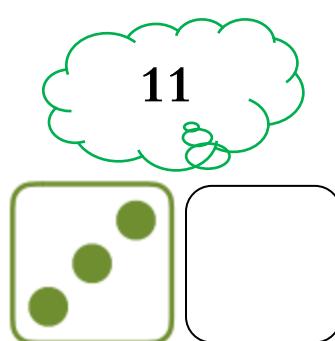
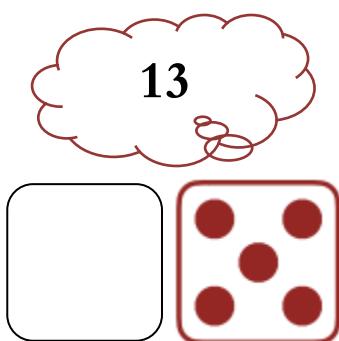


$$\dots + \dots = \dots$$

$$\dots + \dots = \dots$$

$$\dots + \dots = \dots$$

2- أرسم القرصيات لأكون العدد المطلوب ثم أكتب العدد المناسب.



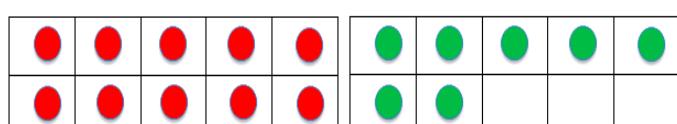
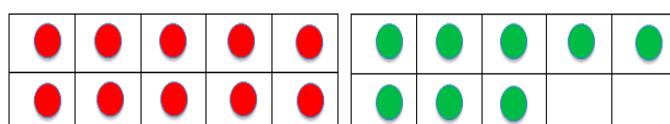
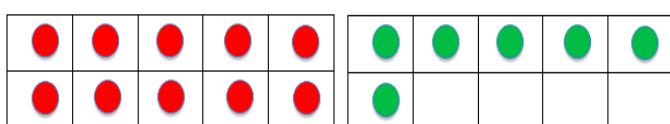
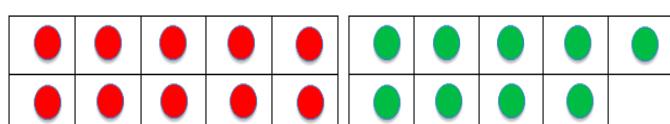
$$13 = \dots + 5$$

$$3 + \dots = 11$$

$$6 + \dots = \dots$$



1- أربط كل بطاقين بالعدد المناسب.



- أكتب العدد المناسب في كل خانة.

تساوي 10 و 7

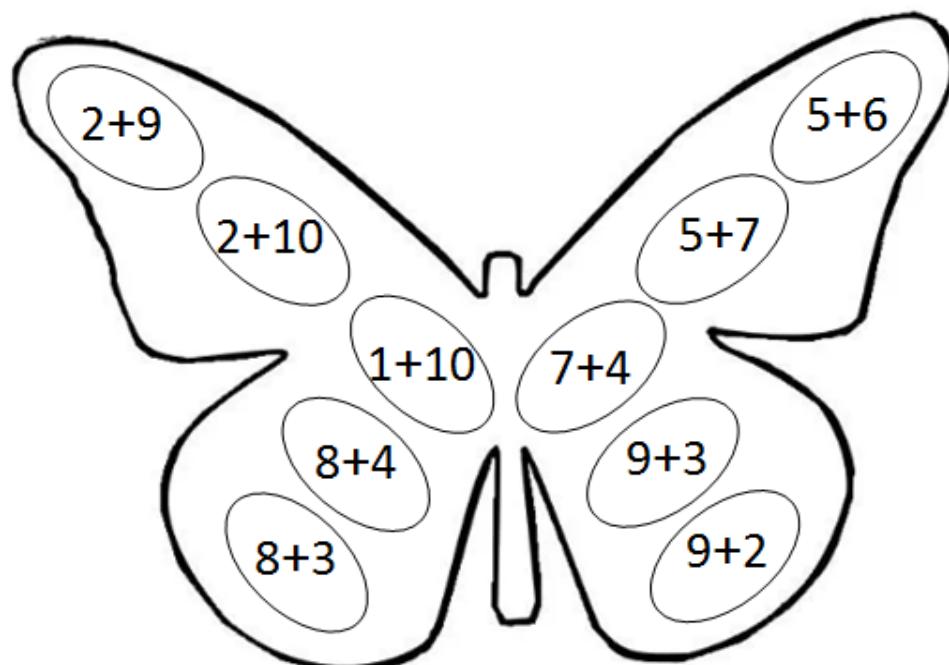
$$9 + 10 = \boxed{\dots}$$

.. و 8 يكُونان

$$\boxed{\dots} = 10 + 6$$

- ألون المجاميع التي تمثل العدد 11 بالأخضر.

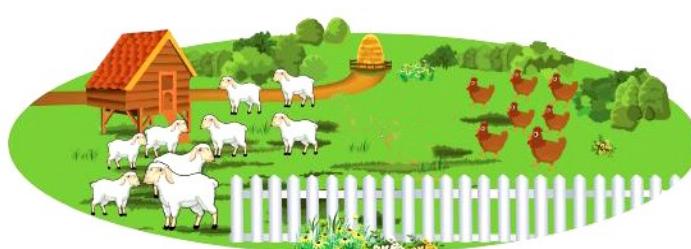
- ألون المجاميع التي تمثل العدد 12 بالبرتقالي.



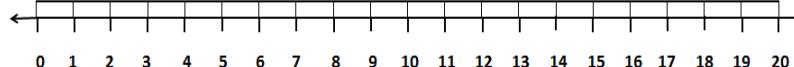
أبحث:

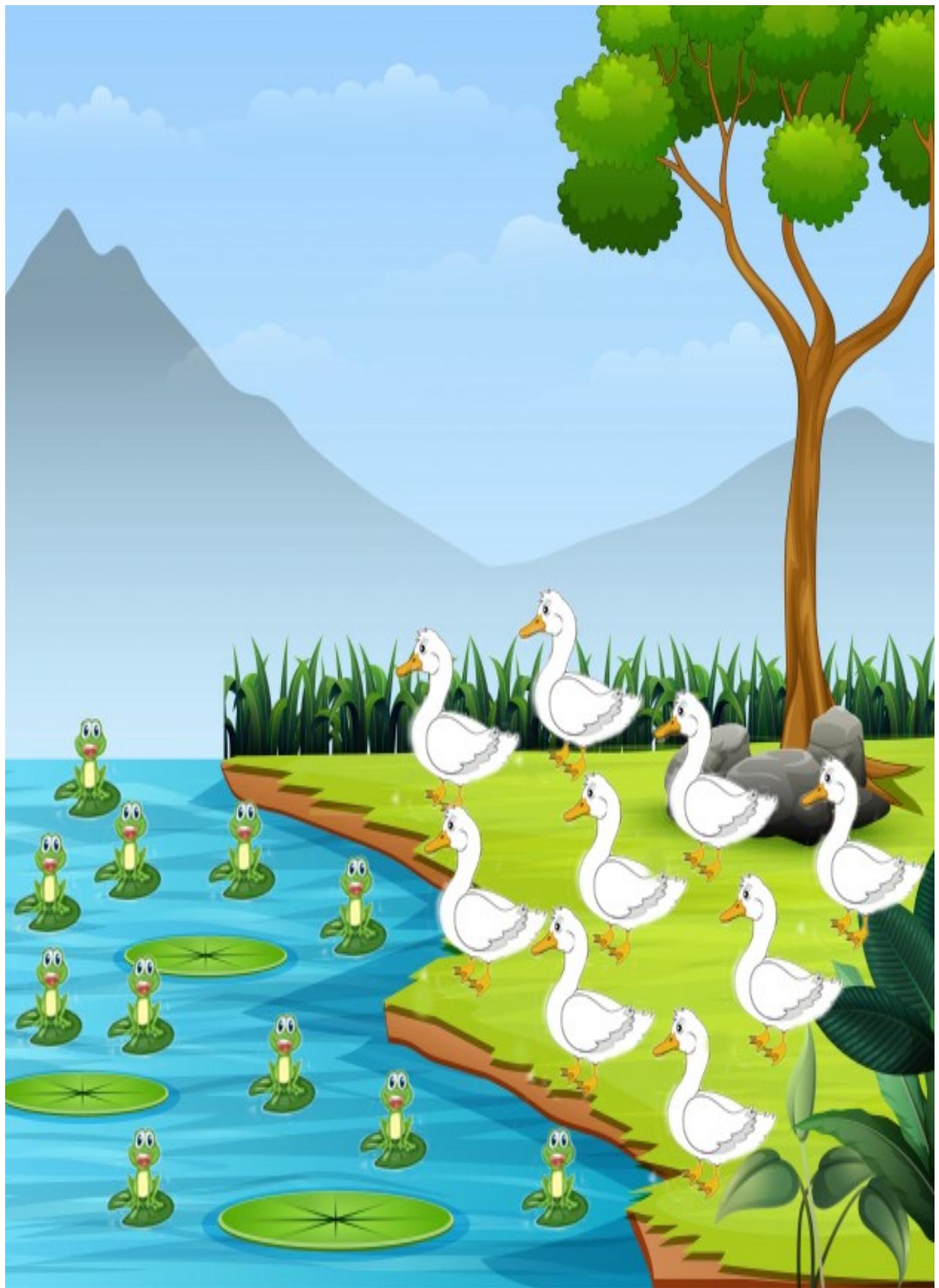
أكمل: في المزرعة 16 حيواناً منها: دجاجات و خرفان.

أكتب: $16 = \dots + \dots$

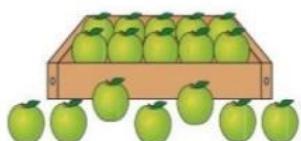


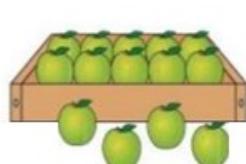
ال المستوى الدراسي: س 1	المقطع: 2	رقم البطاقة والصفحة: 59/48	الوحدة: المقارنة والترتيب على الأعداد الطبيعية	ترتيبه في الوحدة: 4
الموضوع: الأعداد إلى 19 (3)				
الوسائل والمعينات: اللوحة ، لوحة العشرة ، شريط الأعداد ، أوراق عمل.				
التعلمات المستهدفة: مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال: "أكبر من" ، "أصغر من"				
المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: الأعداد من 0 إلى 19 قراءة وكتابة وتمثيل.				
امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيل ومقارنة وترتيبها إلى 99.				
<p>تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من الستنات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن ستدات أخرى:</p> <p>يتوصل التلاميذ إلى استعمال التعبير: أكبر من، أصغر من، يساوي، للتعبير عن نتيجة مقارنة عددين طبيعين من منزلتين. ويعتمدون على العدديّة الشّفويّة للتّعبير عن بعض الوضعيّات مثل: مقارنة عددين طبيعين وترتيب أعداد تصاعدياً أو تنازلياً ، إدراج عدد طبّيعي بين عددين طبيعين. كما يستعملون العدّ التكميلي أو العدّ واحداً واحداً للّنّص على متّالية مرتبة من أعداد طبيعية.</p> <p>دليـلـ المـعـلمـ 2003 ص: 170 بتصرـفـ.</p>				
التوجيهات	الممارسات التعليمية - التعلمية	الحساب الذهني: يرسم الأستاذ الشكل التالي ويطلب من المتعلمين تمثيل مفهوكين محتملين للعدد 7 على الألواح		<p>في نزهة رأى خالد الكثير من البطّ والضفدع في البركة عدها فوجـدـ 11 ضـدـعاـ وـ 9 بـطـاـتـ.</p>
المطلوب: أيهما أكبر عدد البطّ أم عدد الضفدع؟ تعلمـ الـيـوـمـ يـاـ أـطـفـالـ كـيـفـ نـقـارـنـ بـيـنـ أـعـدـاـتـ أـكـبـرـ منـ 10.	أكـشـفـ:	تفويج المتعلمين، يقدم لكـلـ فوجـ كـمـيـتـينـ منـ القرـيـصـاتـ وـالـخـشـيـبـاتـ مـثـلاـ:	فـ1ـ: 11 قـرـيـصـةـ وـ 9 خـشـيـبـاتـ . فـ2ـ: 12 قـرـيـصـاتـ وـ 14 خـشـيـبـةـ	فـ3ـ: 18 قـرـيـصـةـ وـ 15 خـشـيـبـةـ.
المطلوبـ1ـ: عـدـ، ثـمـ قـارـنـ بـيـنـ عـدـ القرـيـصـاتـ وـعـدـ الخـشـيـبـاتـ .	مناقشة المتعلمين بعد عرض نتائجهم.	ـ كيف توصلـتـمـ لـنتـيـجـةـ المـقـارـنـةـ؟	ـ يـعـبـرـ المـتـعـلـمـونـ عـنـ إـجـرـائـهـمـ وـهـوـ: عـدـ الـكـتـيـاتـ وـاحـدـاـ وـتـذـكـرـ عـدـ الـأـشـيـاءـ ثـمـ	استـنـتـاجـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ العـدـدـيـنـ .
ـ يـعـبـرـ المـتـعـلـمـونـ عـنـ إـجـرـائـهـمـ وـهـوـ: عـدـ الـكـتـيـاتـ وـاحـدـاـ وـتـذـكـرـ عـدـ الـأـشـيـاءـ ثـمـ	ـ يـقـرـحـ الأـسـتـاذـ الـعـلـمـ عـلـىـ لـوـحـةـ العـشـرـةـ جـمـاعـيـاـ لـمـقـارـنـةـ عـدـ أـشـيـاءـ الـفـوـقـ الـأـوـلـ .			ـ العـدـ 9ـ هوـ: 9ـ وـهـدـاتـ فـقـطـ .
ـ العـدـ 11ـ هوـ: عـشـرـةـ وـاحـدـةـ وـوـحـدـةـ وـاحـدـةـ . إـذـنـ 11ـ أـكـبـرـ مـنـ 9ـ	ـ التـذـكـرـ بـسـؤـالـ الـوـضـعـيـةـ: عـدـ الضـفـدـاعـ أـكـبـرـ مـنـ عـدـ الـبـطـ .			ـ بـالـنـسـبـةـ لـلـعـدـدـيـنـ 12ـ وـ 14ـ .

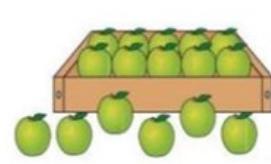
<ul style="list-style-type: none"> - يلْجأُ بعْضُ الْمُتَعَلِّمِينَ إِلَى تَحْزِئَةِ مَجْمُوعَةِ الْأَشْيَاءِ إِلَى 10 و 4 مثلاً باسْتِعْمَالِ لَوْحَةِ الْعَشَرَةِ وَمُحاوْلَةِ إِقَامَةِ تَقَابُلٍ بَيْنَ الْأَجْزَاءِ: 10 وَاحِدَةٌ فِي كَلَا الْعَدْدَيْنِ فَتَتَمَّ الْمَقَارِنَةُ بَيْنَ الْوَحْدَاتِ فَقَطُّ. - يُحِرِّصُ الْأَسْتَاذُ عَلَى اسْتِخْدَامِ مَصْطَلِحَاتٍ مَرْتَبَةٍ بِالْتَّرْتِيبِ (قَبْلُ، بَعْدُ، بَيْنُ). - قَدْ لَا يَدْرِكُ بعْضُ الْمُتَعَلِّمِينَ أَنَّهُ يَمْكُنُ تَرْتِيبُ الْأَعْدَادِ غَيْرَ الْمَتَسَلِّلَةِ لَذَا يَجِبُ اسْتِعْمَالِ الشَّرِيطِ الْعَدْدِيِّ لِتَعْزِيزِ فَكْرَةِ أَنَّ التَّرْتِيبَ يَعْنِي تَحْدِيدِ الْعَدْدِ الَّذِي يَأْتِي أَوَّلًا وَالَّذِي يَأْتِي لَاحِقًا حَتَّى إِنْ لَمْ تَكُنِ الْأَعْدَادُ مَتَسَلِّلَةً. 	<ul style="list-style-type: none"> - العَدْدُ 12 هُوَ: عَشَرَةٌ وَاحِدَةٌ وَوَحْدَتَيْنِ. - العَدْدُ 14 هُوَ عَشَرَةٌ وَاحِدَةٌ وَ4 وَحْدَاتٍ. - نَقَارَنَّ بَيْنَ الْوَحْدَاتِ 2 وَ 4 : 2 أَصْغَرُ مِنْ 4 إِذْنَ: 12 أَصْغَرُ مِنْ 14. <p>المطلوب 2: أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ مَرْتَبَةً مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ: 11 ، 9 ، 12 .</p> <p>- يَعْرُضُ الْأَسْتَاذُ الشَّرِيطَ الْعَدْدِيَّ لِمُسَاعَدَةِ الْمُتَعَلِّمِينَ عَلَى التَّرْتِيبِ:</p>  <p>- مِنْ خَلَالِ الْمَنَاقِشَةِ وَتَحْدِيدِ مَوْقِعِ كُلِّ عَدْدٍ عَلَى الشَّرِيطِ يَتوَصَّلُ الْمُتَعَلِّمُونَ إِلَى تَرْتِيبِ الْأَعْدَادِ تَصَاعِدِيًّا عَلَى الْأَلْوَاحِ:</p> <p style="text-align: center;">→ <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>9</td><td>11</td><td>12</td></tr></table></p>	9	11	12						
9	11	12								
<ul style="list-style-type: none"> - يَقْرَأُ الْأَسْتَاذُ تَعْلِيمَةً كُلِّ نَشَاطٍ وَيَشَرِّحُهَا ثُمَّ يَنْجِزُ الْمُتَعَلِّمُونَ الْأَنْشِطَةَ تَدْرِيْجِيًّا. - يَمْكُنُ لِلْمُتَعَلِّمِينَ الْاِسْتِعَانَةَ بِالشَّرِيطِ الْعَدْدِيِّ لِلِّإِجَابَةِ عَلَى الْأَسْئَلَةِ. - التَّصْحِيحُ الجَمَاعِيُّ عَلَى السَّبُورَةِ فَالْتَّصْحِيحُ الْفَرْدِيُّ. 	<p>أَنْجِزَ:</p> <p>1- يَكْتُبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ فِي كُلِّ شَرِيطٍ:</p> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>...</td><td>...</td><td>19</td></tr></table> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>...</td><td>14</td><td>...</td></tr></table> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"><tr><td>...</td><td>10</td><td>11</td></tr></table> <p>2- يَضْعُفُ الْعَدْدُ الْمَنَاسِبُ فِي الْفَرَاغِ.</p>	19	...	14	10	11
...	...	19								
...	14	...								
...	10	11								
<ul style="list-style-type: none"> - تَنْجِزُ عَلَى دَفْتَرِ الْأَنْشِطَةِ ص: 38 - يَقْرَأُ الْأَسْتَاذُ تَعْلِيمَةً كُلِّ نَشَاطٍ وَيَشَرِّحُهَا ثُمَّ يَنْجِزُ الْمُتَعَلِّمُونَ الْأَنْشِطَةَ تَدْرِيْجِيًّا. - مَنَاقِشَةٌ وَتَصْحِيحُ الْأَخْطَاءِ جَمَاعِيًّا عَلَى السَّبُورَةِ، ثُمَّ التَّصْحِيحُ الْفَرْدِيُّ عَلَى دَفْتَرِ الْأَنْشِطَةِ. - قِرَاءَةُ الْوَضِعِيَّةِ وَتَحْدِيدُ الْمَطلوبِ بِدَفْقَةٍ. - حلُّ الْمَسْكَلِ بِالْعَدْدِ أَوْ مَتَمَّ الْعَشَرَةِ أَوْ بِكِتَابَةِ: $7 + 9 = 16$ 	<p>أَقْرَنَ:</p> <p>1- يَكْتُبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ فِي كُلِّ شَرِيطٍ (حَصْرُ الْأَعْدَادِ).</p> <p>2- يَحْوِطُ أَكْبَرَ عَدْدٍ بِالْأَحْمَرِ وَأَصْغَرَ عَدْدٍ بِالْأَخْضَرِ.</p> <p>3- يَكْمِلُ كِتَابَةَ الْأَعْدَادَ مَرْتَبَةً مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.</p> <p>أَبْحَثُ: تَعْيِينُ الْحَانَةِ الَّتِي سَتَحْتَطُّ بِهَا الْفَرَاشَةَ.</p>									



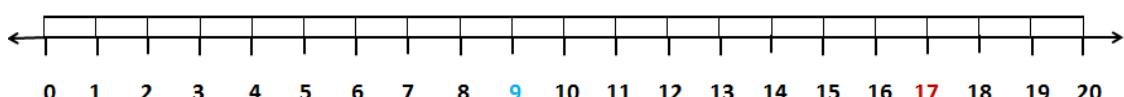
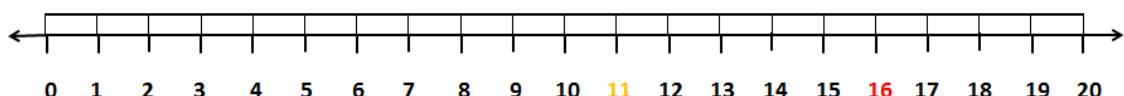
1- أكتب الأعداد الممثلة لكميّة التفاح، ثم ألوّن بطاقة العدد الأكبر.



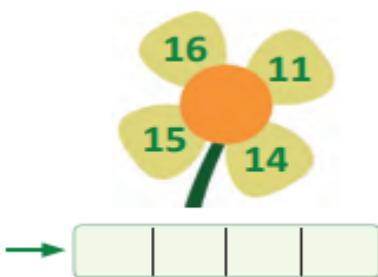




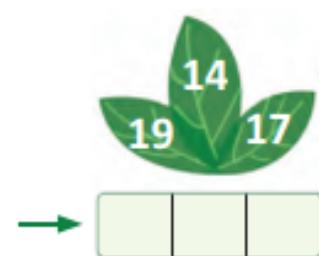
2- أقارن بين كلّ عددين ملّوّنين باستعمال العبارة المناسبة.



4- أرتّب الأعداد من الأكبر إلى الأصغر.



3- أرتّب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر.



5- ألوّن حسب المطلوب:

عدها محصورة بين 15 و 19	عدها أكبر من 14	عدها أصغر من 10

6- لاحظ وأكمل.

$$10 + \dots \text{ أصغر من } 10 + 3$$

$$10 + 4 \text{ أكبر من } 10 + \dots$$

$$8 + \dots = 10 + 2$$

$$11 + 3 = 10 + \dots$$

الوسائل والمعینات: – صور حیوانات أو مجسمات لها – العمل التعاوني

التعلمات المستهدفة: - تعليم شيء بواسطة مرصوفة بسيطة

المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: - وصف مسلك بسيط وتمثيله

امتدادات الدرس: - التنقل على مرصوفة

تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من **السنن الرسمية - المنهاج والوثيقة المرافقـة - ومن سنـنـات أخـرى:**

هيكلة الفضاء تتطور طوال تدرس تلميد السنة الأولى، لذلك من المهم تنظيم نشاطات في الفضاء الحقيقي قبل الشروع في تمثيل أشياء منه على الورق.
(مناهج التعليم الابتدائي 2011)

التجهيزات	الممارس التعليمية - التعليمية
- مع تكرار العملية مع عدة أعداد أخرى.	الحساب الذهني: يرفع الأستاذ بعض أصابعه في المرة الأولى ثم في المرة الثانية، ويطلب متعلميه بكتابية العملية وحسابها.
- الوقوف على تصورات المتعلمين عما يعرفونه عن الموصوفة .	- يعرض الأستاذ موصوفة مرسومة على ورق مقوى، ويفتح بابا للنقاش وال الحوار حولها.
ملحوظة: ترك الحرية المطلقة للأستاذ في استعمال فضاء الساحة أو القسم.	اكتشف: *المرحلة الأولى: المحسوس
- يتم التعرف على تسمية الأسطر والأعمدة وعددتها انطلاقا من جمع ما تم تصوره مسبقا . (خانات أفقية-سطور- وخانات عمودية-أعمدة-)	- يخرج الأستاذ متعلميه للساحة ويتم رسم الموصوفة مسبقا (الأسطر بلون والأعمدة بلون مغاير)، ويحاول المتعلمون السير على هذه الموصوفة في وضعية حقيقة .
- يكون العمل في فوجين وفي كل مرة يختار كل فوج ممثله ليقف في خانة الحيوان المقصود .	- يضع الأستاذ صور الحيوانات أو مجسمات لها (بلاستيكية) الموجودة في الموصوفة على الموصوفة الحقيقة تدريجيا، بعد التعرف عليها طبعا.
- يطلب الأستاذ من كل منهما السير في مساره المخصص له (المتعلم مسلكه السطر والتعلم مسلكها العمود).	- يقسم الأستاذ متعلميه إلى فوجين (فوج الذكور يمثل الأسطر، والبنات يمثل الأعمدة).
- يتم تسمية رقمي السطر والعمود لكل حيوان من طرف المتعلمين بالتشاور والنقاش في كل فوج .	- قبل تفزيذ كل مرحلة (تحديد سطر وعمود كل حيوان)، يجب على كل فوج أن يختار ممثله في تفزيذ كل مهمة .
- انظر كتاب المتعلم ص 60 أو (انظر: و.ع. 1)	*المرحلة الثانية: شبه المحسوس
- يكون العمل في ثنائيات أو فرادي .	اكتشف
- يتم إنجاز المهمتين بتوظيف ما اكتسبه المتعلم في المرحلة الأولى (اكتشف)، حيث يبنيه الأستاذ متعلميه باستعمال أصابعه أو سلالات في تحديد السطور والأعمدة، انطلاقا من كل خانة فيها صورة الحيوان المطلوب .	1. أكتمل بالعند المقارب : الذئب في السطر وفي العمود البستان في السطر وفي العمود القيل في السطر وفي العمود الأسد في السطر وفي العمود الحيوان المتوجدة في السطر 3 وفي العمود 4 هو 2. التحديات
- التصحيح الجماعي على السبورة ثم التصحيح الفردي على كتاب المتعلم .	مسائلة المتعلمين حول الموصوفة: - لاحظوا هذا الجدول، ماذا رسم بداخله؟
- توجيه المتعلمين إلى أنه عند عد الأسطر تمر الأصبع من اليسار إلى اليمين ومن الأسفل إلى الأعلى، وعند عد الأعمدة تمر الأصبع	- كم عدد الأسطر (الصفوف) فيه؟ مع توضيح أن الأسطر هي الخانات الأفقية. - كم عدد أعمدته؟ مع توضيح أن الأعمدة هي الخانات العمودية. - في أي سطر توجد الحمام؟ - وفي أي عمود؟

من الأسفل إلى الأعلى ومن اليسار إلى اليمين.

- يوضح الأستاذ أنه لإيجاد مكان الحمام (نقطة الوصول) يجب أن نطلق (من نقطة الانطلاق) من أول خانة من السطر الخامس في الأعلى بدءاً من اليسار

1- يتم تذليل الصعوبات التي تواجه المتعلمين في الإجابة سواء من حيث قراءة التعليمات وشرحها أو من حيث التمييز بين ألوان القرصيات المطلوبة كتابة رقم سطراً وعمودها.

2- يبحث المتعلم قبل الرسم عن الخانة المراد الرسم فيها، بوضع علامة خاصة حتى لا يخطئ في رسم القرصية الزرقاء أو البنية في خانتها المناسبة

- مسأله لهم بعد كم عمود نصل إلى الحمام؟

- يقرأ الأستاذ الحمام موجودة في السطر 5 والعمود 3.

- يتم ترقيم الأسطر والأعمدة وينقل التلاميذ ذلك على كتبهم، أو ورقة العمل.

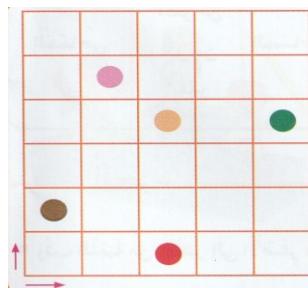
1- بعد ذلك تتم قراءة التعليمية الأولى ويطلب من المتعلمين إنجازها فردياً أو ثنائياً.

2- ما هو الحيوان الموجود في السطر الثالث والعمود الرابع؟

أجذر

1- يكمل بالعدد المناسب في كل فراغ.

2- يرسم كل من القرصية الزرقاء والقرصية البنية في الخانة المناسبة لكل واحدة منهما.



1. أكمل بالعدد المناسب :

القرصية الحمراء في السطر وفي العمود

القرصية الحمراء في السطر وفي العمود

القرصية البنية في السطر وفي العمود

2. أرسم قرصية زرقاء في السطر 4 وفي العمود 4.

3. أرسم قرصية بنية في السطر 6 وفي العمود 3.

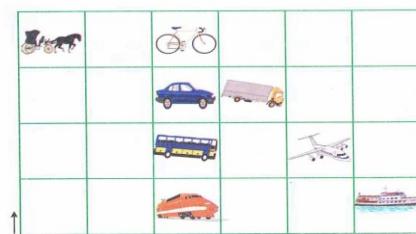
انظر دفتر الأنشطة ص: 39

1- يتم تسمية الأشياء الموجودة في الموصوفة ضرورياً قبل البدء في الإجابة. ويطلب الأستاذ المتعلمه بعد عدد الأسطر وعدد الأعمدة في هذه الموصوفة.

2- لا يركز الأستاذ على مفهوم الخريطة بل يطلب متعلمه بالتعامل معها كرسم على موصوفة فقط ، حيث يتم تحديد عدد الأسطر وعدد الأعمدة، مع تنبئهم عن تكبير الخانات فقط (نفس الرسم).

- يطلب الأستاذ من متعلمه ترقيم عدد الأسطر وعدد الأعمدة .

1- يلاحظ موقع الأشياء على الموصوفة ثم يكمل ملء الفراغات .
2- يرسم على خريطة الجزائر السحب والشمس في نفس أماكنها في النموذج.



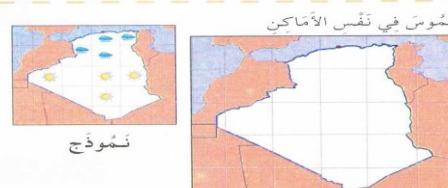
1 لاحظ موقع الأشياء على الموصوفة واجمل ملء القراءات الآتية.

2 ① الأشياء الموجودة في السطر هي: و.....

② الأشياء الموجودة في العمود هي: و.....

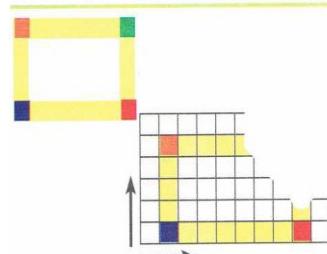
③ عزبة الحصان موجودة في السطر وفي العمود و.....

④ موجودة في السطر وفي العمود و.....



أبحث

- يكمل العبارة دون اللجوء لرسم الخانات الناقصة في الموصوفة .



لاحظ النموذج، ودون أن ترسم، أكمل العبارة:

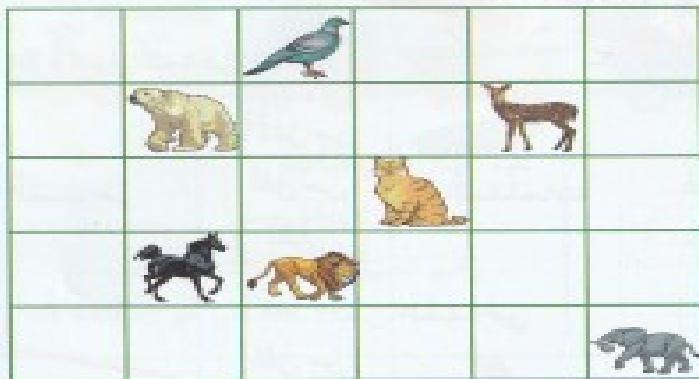
تقع الخانة الحمراء في السطر وفي العمود

أَكْتَشِفُ

1. أَكْتَمِلُ بِالْعَدْدِ الْمُنَابِبِ :

الدُّبُّ فِي الشَّطْرِ وَفِي الْعَمُودِ
الْحَصَانُ فِي الشَّطْرِ وَفِي الْعَمُودِ
الْفَيْلُ فِي الشَّطْرِ وَفِي الْعَمُودِ
الْأَسْدُ فِي الشَّطْرِ وَفِي الْعَمُودِ

2. الْحَيْوَانُ الْمَرْجُوزُ فِي الشَّطْرِ 3 وَفِي
الْعَمُودِ 4 هُوَ
.....



الْحَمَامَةُ

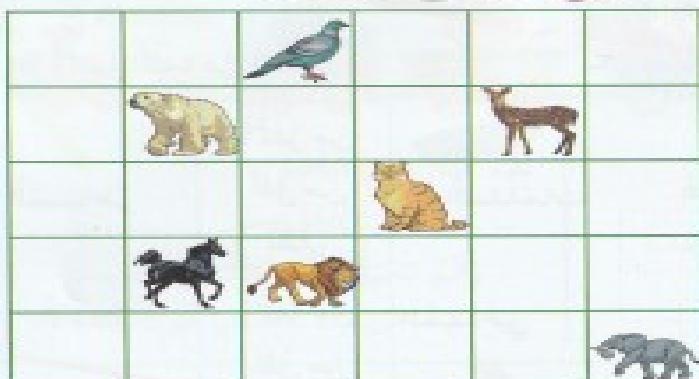
مَرْجُوزَةٌ فِي الشَّطْرِ 5
وَفِي الْعَمُودِ 3.

أَكْتَشِفُ

1. أَكْتَمِلُ بِالْعَدْدِ الْمُنَابِبِ :

الدُّبُّ فِي الشَّطْرِ وَفِي الْعَمُودِ
الْحَصَانُ فِي الشَّطْرِ وَفِي الْعَمُودِ
الْفَيْلُ فِي الشَّطْرِ وَفِي الْعَمُودِ
الْأَسْدُ فِي الشَّطْرِ وَفِي الْعَمُودِ

2. الْحَيْوَانُ الْمَرْجُوزُ فِي الشَّطْرِ 3 وَفِي
الْعَمُودِ 4 هُوَ
.....



الْحَمَامَةُ

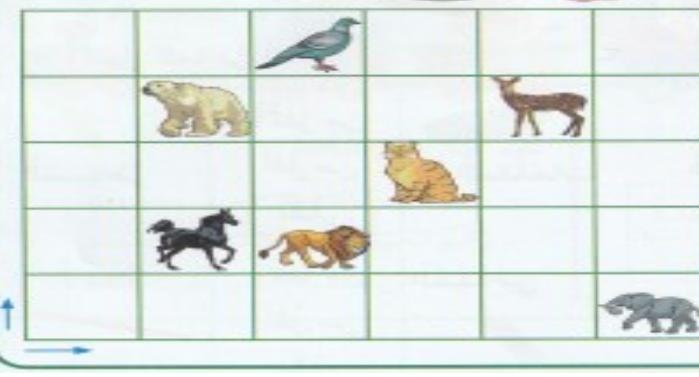
مَرْجُوزَةٌ فِي الشَّطْرِ 5
وَفِي الْعَمُودِ 3.

أَكْتَشِفُ

1. أَكْتَمِلُ بِالْعَدْدِ الْمُنَابِبِ :

الدُّبُّ فِي الشَّطْرِ وَفِي الْعَمُودِ
الْحَصَانُ فِي الشَّطْرِ وَفِي الْعَمُودِ
الْفَيْلُ فِي الشَّطْرِ وَفِي الْعَمُودِ
الْأَسْدُ فِي الشَّطْرِ وَفِي الْعَمُودِ

2. الْحَيْوَانُ الْمَرْجُوزُ فِي الشَّطْرِ 3 وَفِي
الْعَمُودِ 4 هُوَ
.....



مخطط مقترح لتسهيل درس

ال المستوى الدراسي: س1	المقطع: 2	رقم البطاقة والصفحة: 62/51	الوحدة: معرفة العدد(التعيين الشفهي والكتابي)	ترتيبه في الوحدة: 7
الموضوع: ضعف عدد أصغر من 10.	التعلمات المستهدفة: *	ضعف عدد أصغر من 10.	ضعف عدد أصغر من 10.	
الوسائل والمعينات: اللوحة ، أوراق عمل.	المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:	الأعداد من 0 إلى 19 قراءة وكتابة .	المكتسبات القبلية الأساسية للدرس:	
امتدادات الدرس: - الحساب المتعن فيه بالارتكاز على المضاعف . - حل مشكلات بسيطة (جمعية أو طرحية) ، الضرب ، نصف عدد أصغر من 20 .	تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:	تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:	الamarasat التعليمية - التعليمية	التوجيهات
<p>الحساب الذهني: يعطي الأستاذ عدداً أصغر من 30 وبعد 10 ثوان يكتبه المتعلمون على ألواحهم مع تكرار النشاط</p> <p>- عرض الوضعية مشافهة . - الوقف على فهم الوضعية من خلال السؤال عن المطلوب . - خطوات حل مشكلة: أفهم ، أخطط ، أحل ، أتحقق .</p> <p>- انظر: و.ع. 1</p> <p>- ينجز هذا النشاط وفق استراتيجية التعلم التعاوني . - يشجع الأستاذ المتعلمين على المثابرة في البحث دون المصادقة على ما يقومون به . - يتعزّز الأستاذ على الإجراءات الشخصية التي قام بها المتعلمون وذلك بحثهم على تمثيل القيمتين المضاعفين بالرسم على الألواح .</p> <p> </p> <p>- ضعف العدد: هو مجموع العدد ونفسه (العدد يتكرر مرتين) . - للأستاذ أن يجعل العمل على شكل منافسة بين المتعلمين أحدهما يذكر جمع العدد إلى نفسه مثلا: $3 + 3$ وزميله يذكر الناتج (الضعف) .</p>	<p>الممارسات التعليمية - التعليمية</p> <p>- عند سيلين 6 صور وعند رائد ضعف ما عند سلين . المطلوب : كم صورة عند رائد ؟ - اليوم يا أطفال سنتعرّف على ضعف عدد .</p> <p>اكتشف:</p> <p>- توّزع ورقة عمل لكل متعلّمين . - مطالبة المتعلّمين بتمثيل العملية: $4 = 2 + 2$ بالقريصات على الألواح (شرح العمل على الجدول) .</p> <p>- مطالبة المتعلّمين بملء الخانات الملونة . - يعرض الأستاذ عمل بعض المتعلّمين ومناقشة الإجراءات الخاصة بهم والتتحقق من صحتها . - يسجل المتعلّمون العملية المناسبة لكلّ خانة ملونة رفقة الأستاذ بعد تمثيل الأعداد على الألواح بالقريصات (رسم) . - يسأل الأستاذ: ماذا تلاحظون بشأن الأرقام المضافة ؟ إنّما نفس الأعداد . - يشرح الأستاذ: عند إضافة (جمع) العدد إلى نفسه (مثيله) فإنّ الناتج يكون مضاعفاً .</p> <div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> $2 + 2 = 4$ </div> <p>- نقول: العدد 4 هو ضعف 2</p> <p>- التذكير بسؤال الوضعية: ما هو عدد الصور التي عند سيلين ؟ 6 وعند رائد ؟ ضعف 6 ما هو ضعف 6 ؟ - من خلال الشرح السابق يتوصّل المتعلّمون إلى أنّ: $6 + 6 = 12$ عند رائد 12 صورة .</p>			

أنجز:

- 1- يكتب الأعداد المناسبة ويعحسب الناتج.
- 2- يلوّن بنفس اللون بطاقة التقاط والعدد المناسب.

- تنجز على ورقة عمل، انظر: و.ع.2

- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً.

- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثمّ التّصحيح الفردي.

- تنجز على دفتر الأنشطة ص: 40

- يقرأ الأستاذ تعليمية كلّ نشاط ويشرحها ثمّ ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً.

- يمثلّ ضعف كمية بالقريصات ثمّ يكتب ضعف العدد بالأرقام (ضعف العدد 10 غير مقرر في المنهاج).

- يختار الأستاذ من الأنشطة ما يناسب المتعلّمين مع مراعاة عامل الزمن.

- قراءة الوضعية وتحليل معطياتها وتحديد المطلوب بدقة.

- تمثيل الوضعية بأشياء محسوسة.

- التّصحيح الجماعي على السّبورة ثمّ التّصحيح الفردي على دفتر الأنشطة.

أقرّن:

- 1- يكمل الجدول برسم ضعف القريصات.

- يكمل بالأعداد المناسبة.

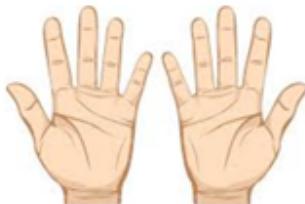
- 2- يكمل كلّ عبارة بالعدد المناسب.

أبحث: البحث عن ضعف عدد حبات الكرز.

- أكتب العملية المناسبة لكل خانة ملونة ، ثم أكتب الناتج على الجدول:

- أكتب العملية المناسبة لكل خانة ملونة ، ثم أكتب الناتج على الجدول:

1- لاحظ الصورة، ثم أكتب الأعداد المناسبة:



أصابع اليد: + =



حبات الكرز: + =

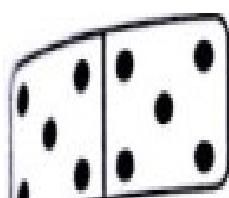


العجلات : + =



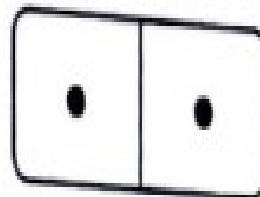
أرجل الحشرة : + =

2- ألون بنفس اللون بطاقة النقاط والعدد المناسب:

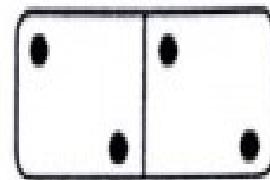


4

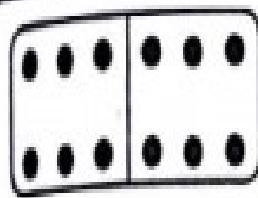
8



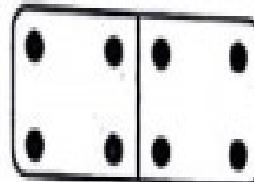
6



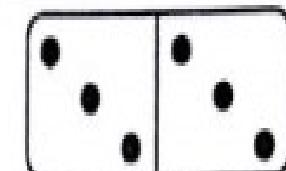
12



2



10



يستأنس الأستاذ بهذه الورقة في أنشطة دعم أو معالجة أو فيما يراه مناسباً حسب مستوى المتعلمين لديه:

1 - أرسم دوائر بقدر العدد الموجود في البطاقة، ثم أكتب عملية جمع العدد إلى نفسه:



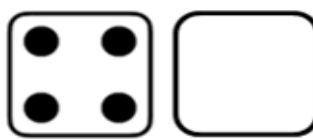
$$\dots + \dots = \dots$$



$$\dots + \dots = \dots$$



$$\dots + \dots = \dots$$



$$\dots + \dots = \dots$$



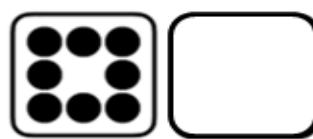
$$\dots + \dots = \dots$$



$$\dots + \dots = \dots$$



$$\dots + \dots = \dots$$

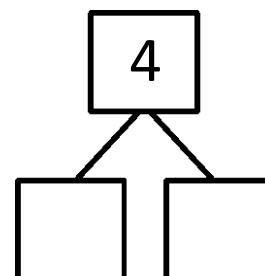
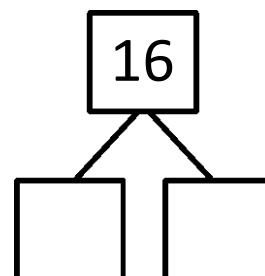
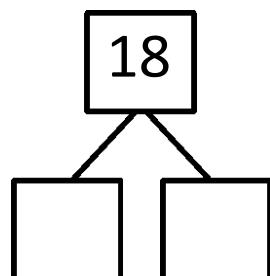
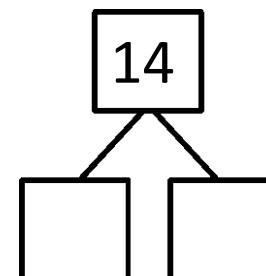
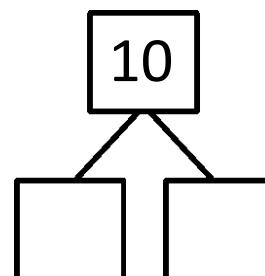
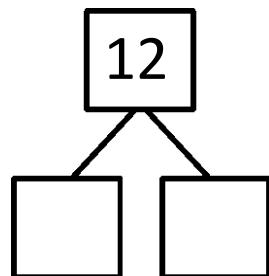
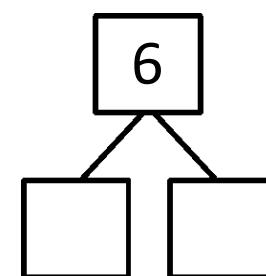
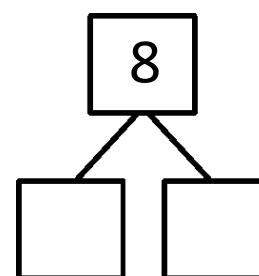
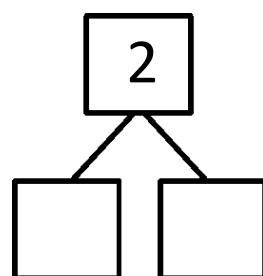


$$\dots + \dots = \dots$$

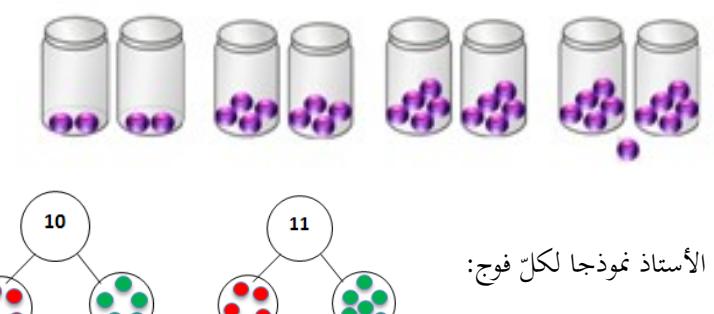


$$\dots + \dots = \dots$$

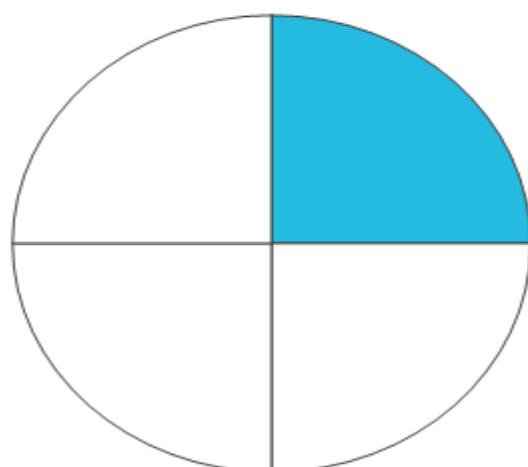
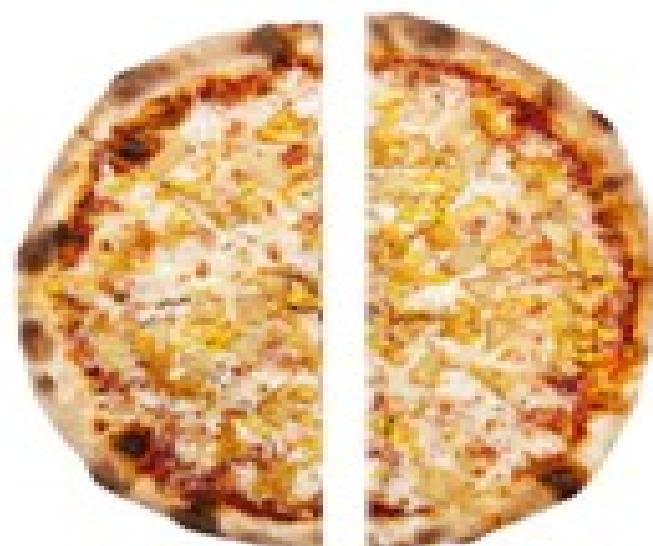
2 - أكتب مفكوكات الأعداد باستعمال نفس العدد:



مخطط مقترح لتسهير درس

ال المستوى الدراسي: س 1	المقطع : 2	رقم البطاقة والصفحة: 63 / 52	الوحدة: معرفة العدد (التعيين الشفهي و الكتائي)	ترتيبه في الوحدة: 8
الموضوع: نصف عدد أصغر من 20				الوسائل والمعدات: قارورات ، قريصات ، أوراق عمل.
التعلمات المستهدفة: معرفة نصف عدد أصغر من 20				المكتسبات القبلية الأساسية للدرس: الأعداد من 0 إلى 19 قراءة وكتابة.
امتدادات الدرس: الأعداد قراءة وكتابة وتمثيلاً ومقارنة وترتيباً إلى 99 - التوزيع المتساوي - الكسور.				تقديم مبسط للمعرفة الرياضية للدرس من المستندات الرسمية - المنهج والوثيقة المرافقة - ومن سندات أخرى:
إن تقديم مفهوم التصف باعتباره جزءاً واحداً من جزئين متساوين يساهم في توضيح العلاقة بين الجزء والكل (وحدة أو مجموعة). كما أن تحكم المتعلمين في مفهوم الضعف يساعدهم كثيراً في إيجاد نصف عدد وذلك لأنّ تنصيف أي كمية يتم مشاركتها بالتساوي بين 2 وهي نفس مكونات العدد بنفس الرسم.				
التوجيهات		الممارسات التعليمية - التعلمية		
- لتسهيل المهمة على المتعلمين يمكن استعمال صور أشياء تمثل الأعداد.		الحساب الذهني: يكتب الأستاذ ثلاثة أعداد أصغر من 20 ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب المتعلمون هذه الأعداد على أوراقهم.		
- عرض الوضعية مشافهة. - إثارة اهتمام المتعلمين لإرساء موارد جديدة من خلال السؤال عن المطلوب.		- لدى المهرج 10 بالونات، أعطى لرائد نصف ما عنده من بالونات. المطلوب: ما هو عدد البالونات التي تحصل عليها رائد؟ - سنتعرف اليوم يا أطفال على نصف عدد.		
- انظر: و.ع 1. - يمكن التتحقق أيضاً عند تقديم قطعة حلوى لتعلم ومطالبه بتقاسمها مع زميله بالتساوي. - إن توفر حامل ومساكات الملابس فيستحسن استعمالها لتقريب مفهوم التصف للمتعلمين.		- يعرض الأستاذ ورقة العمل على السبورة للتحقق من امتلاك المتعلمين لمفهوم نصف الوحدة حيث يطالعهم برفع اليد كلما كانت الصورة تتضمن شيئاً تمّت قسمته إلى نصفين (نصف ونصف). المرحلة الثانية:		
- يتعرف الأستاذ على الإجراءات الشخصية التي قام بها المتعلمون. - ينبغي أن يقوم المتعلمون بالتقسيم المتساوي للكمية. - للتشبيت يمكن تثليل بعض الوضعيات بأصابع اليد.		- تفويج المتعلمين، ثم يسلم لكل فوج قارورتين فارغتين وعدداً معيناً من القرصيات مثل: 4 ، 8 ، 10 ، 11 ، ثم يطلب من كل فوج توزيع كمية القرصيات التي عنده واحدة واحدة داخل القارورتين. - بعد البحث يعرض الأستاذ عمل كل فوج ومناقشته الإجراءات الخاصة بهم والتتحقق من صحتها.		
 		 يرسم الأستاذ نموذجاً لكل فوج:		

<ul style="list-style-type: none"> - تعداد العملية مع أعداد زوجية، ثم أعداد فردية لجعلهم يلاحظون أن التوزيع إلى جزأين متساوين لمجموعة ليس دائماً ممكناً. - إن مفكوك العدد 10 بنفس الرقم 5 و 5 إذا تحكم المتعلّم في هذه العلاقة فإنه يتمكّن من إيجاد نصف العدد بشكل سهل لجميع الأعداد. - هام: يمكن أن نجد من بين إجابات المتعلّمين نصف سبعة هو ثلاثة ونصف، فإذا ربط المتعلّم العدد بالمحسوس (جبات حلوى) نقبل الإجابة ونشتمنها ولكن نركز على النصف التام فقط. 	<p>يسأل الأستاذ: كم باللونة عند المهرج؟ الجواب: 10 الجواب: نصف 10 - كم أعطى رائد؟ - ما هو نصف 10؟</p> <p>من خلال العمل والصور التوضيحية يتوصّل المتعلّمون إلى أن نصف 10 هو: 5 يناقش الأستاذ المتعلّمين حتّى يتوصّلوا إلى أن بعض الأعداد لها نصف تام، مثلاً: نصف 10 هو 5 لأن: $5+5=10$ وأنّ بعضها: مثل 11 ليس لها نصف تام.</p> <p>التذكير بسؤال الوضعية: ما هو عدد البالونات التي تحصل عليها رائد؟ $5 + 5 = 10$ تحصل رائد على 5 باللونات.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ الأستاذ تعليمة كلّ نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً. 2 - يمكن استعمال أشياء ملموسة (قريصات أو خشبيات) حتّى نسمح للمتعلّمين بتوزيع الأشياء إلى جزأين متساوين ومن ثمّ تسهل عليهم المهمة. - التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي. 	<p>أنجز: 1- يلون نصف الأشياء في كلّ بطاقة. 2- يحسب النصف عندما يكون ذلك ممكناً.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - تنجز على دفتر الأنشطة ص: 41 - يقرأ الأستاذ تعليمة كلّ نشاط ويشرحها ثم ينجز المتعلّمون الأنشطة تدريجياً. - كتابة عدد زوجي كمجموع لعددين متساوين و إبراز مفهوم نصف عدد زوجي. - التركيز على التّعبير الشّفهي لترسيخ مفهوم نصف عدد زوجي في التّشاطين السابقين. - يمكن الاستعانة بالتمارين السابقة وكتابه: $8+8=16$ - التّصحيح الجماعي على السّبورة ثم التّصحيح الفردي على دفتر الأنشطة. 	<p>أقرّن: 1- يكمل الجدول. 2- يكمل كلّ عبارة بالعدد المناسب.</p> <p>أبحث: يكمل بالعدد المناسب.</p>





نصف 8 هو

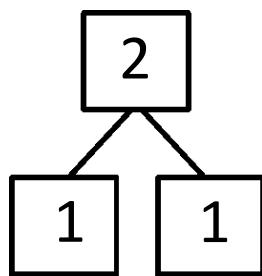
نصف 6 هو



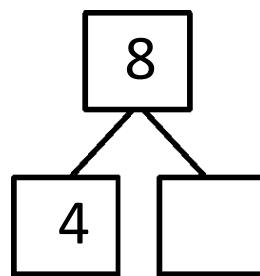
نصف 12 هو

نصف 10 هو

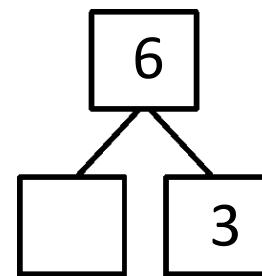
- أكتب عملية الطرح المناسبة كما في المثال وأجد الناتج:



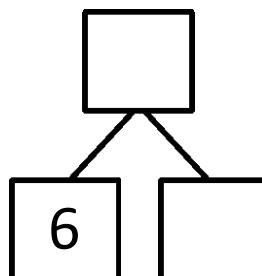
$$2 - 1 = 1$$



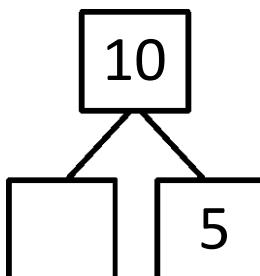
$$\dots - \dots = \dots$$



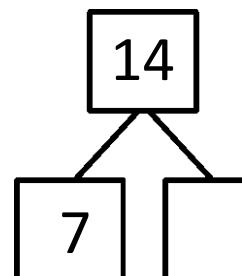
$$\dots - \dots = \dots$$



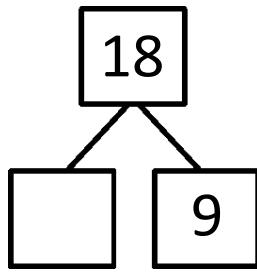
$$\dots - \dots = \dots$$



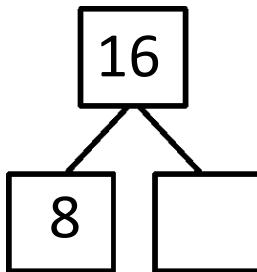
$$\dots - \dots = \dots$$



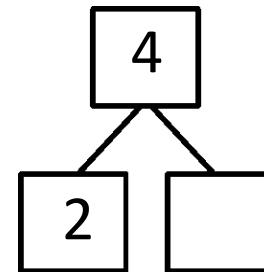
$$\dots - \dots = \dots$$



$$\dots - \dots = \dots$$



$$\dots - \dots = \dots$$



$$\dots - \dots = \dots$$